

प्रकाशक पूर्णचन्द्र जैन, मन्त्री
 बखिल भारत सर्व-सेवा-संघ,
 राजघाट, वाराणसी
 पहली बार ३००० प्रतियाँ
 अक्टूबर १९६२
 मुद्रक सम्मेलन मुद्रणालय, प्रयाग
 मूल्य बा र ह रूपा

सस्ता संस्करण

<i>Title</i>	SAMAYA AUR HAM (CHEAP EDITION)
<i>Author</i>	Jainendra Kumar
<i>Publisher</i>	Poorna Chandra Jain Secretary, A B Sarva Seva Sangh Rajghat, Varanasi
<i>Copies</i>	3000, October '62
<i>Printer</i>	Sammelan Mudranalaya Allahabad
<i>Price</i>	Twelve Rupees

प्रकाशकीय

जनेन्द्रजी का 'समय और हम' ग्रन्थ पाठकों के हाथों में है। श्री दादा बर्माधिकारी ने प्रशस्ति में तथा प्रस्तुतकर्ता श्री बीरेन्द्रकुमार ने उपोद्घात में ग्रन्थ के महत्त्व और उसकी प्रणयन-भाषा स्पष्ट कर ही दी है। ग्रन्थ के विषय में इससे अधिक कुछ कहने की आवश्यकता नहीं है।

अध्यात्म दर्शन सस्कृति पूर्व-पश्चिम राजनीति समाज विज्ञान आदि स्रष्टों विषयों-उपविषयों की जनेन्द्रजी ने अपनी सूक्ष्म और पैनी शक्ती में जो छानबीन की है उसमें वर्तमान विश्व के लिए आशा का एक संदेश है। सर्वोदय को वैज्ञानिक और दार्शनिक महाराई से समझने के लिए यह ग्रन्थ बड़ा उपयोगी समग्र आयगा।

पूर्वोदय-प्रकाशन विस्ती की अनुमति से ग्रन्थ का सस्ता संस्करण सर्व-सेवा-सभ से प्रकाशित किया जा रहा है।

जनेन्द्रजी की अन्य रचनाओं का हिन्दी-जगत जिस प्रकार स्वागत करता आया है उसी प्रकार वह इस ग्रन्थ का भी स्वागत करेगा ऐसा हमारा विश्वास है।

स्वीकृति

मामा जाता है कि आस्तिक वचन ही होता है विज्ञान उससे बरी है। आज का संकट जिसमें मानव-जाति आ पड़ी है बहुत-कुछ उसी विच्छेद और विरोध में से बना है। पवार्थ विज्ञान और समाज विज्ञान परस्पर अभी पूरक हो सकेंगे जब दोनों में एक धड़ा और इबास प्रवाहित होगा। अन्यथा विज्ञान मनु-व्यापार को सम्पन्न करेगा और मानव-व्यवहार को बिपन्न करता जायगा। जबस्य कुछ है जो अमोघ और अक्षय है। उसी अटल नियम पर चेतन-अचेतन ससार बना चल रहा है। इस धर्म में द्वैत नहीं है। आइन्स्टाइन ने उसी अद्वितीय नियम को मस्तिष्क में छेने और यणित में वेग की कोशिश की जब सापेक्षवाद प्रस्तुत किया। आवश्यकता है कि उस व्याप्त भ्रुव को जमज्जीवन पर समग्र भाव में फलित और प्रतिफलित किया जाय।

इस धर्म का सब श्रेय बीरेन्द्र को है। उसने बताया है कि कैसे अनहोमे मान से यह होने में आ गया। मेरा कर्तृत्व उसमें नहीं बराबर है। सयोग ही कहिय कि जब बीरेन्द्र न मुझे किया सब ऊपर आयी भावना और बिचारणा मुझे नास-सा बिये रहती थी। एक तरह का खुला हुआ है कि वह बाहर पलों और लहरों में जड़ित हो सकी है। धिकायत इतनी ही है कि

पुस्तक को मेरा नाम उढा दिया गया है और कारण दादा
घर्माधिकारी वने है । पर अब शिकायत भी नही है और होनहार
का मैंने स्वेच्छा से वरण कर लिया है ।

अनुक्रम

प्रकृति : बाबा बर्माबिकारी	१
उपोद्बोध : श्रीरंगकुमार कुण्ड	१-४

प्रथम खण्ड : परमात्म

१ ईश्वर	४३-५२
२ आत्मा व्यक्ति कर्म नाश	५३-६५
३ प्रतिभा बहिष्प	६६-७४
४ इन्द्रात्मक नीतिकथा और बर्ष-भिर	७५-९
५. व्यक्ति चित् : तन्म पत्र	९१-१ १
६ प्रकृत्य, मार्गवाह, छाप्पवाह	१ २-११२
७. वैज्ञानिक अभ्यास	११३-१२७

द्वितीय खण्ड पश्चिम

१ पश्चिमि भारतीय	१३१-१४६
२ बर्ष-विचार और राष्ट्रवाह	१४७-१५४
३ बहु शिक्षावादी संस्कृति	१५५-१६३
४ प्रेम-परिवार	१६४-१७२
५. शिक्षा समति और नीति	१७३-१८२
६. बर्ष-सत्र में मूर्खों का संकट	१८३-१९३
७. बर्ष का परमार्थिकरण	१९४-२ ५
८. बर्ष और काम	२ ६-२१
९. साहित्य और कला	२११-२१९

तृतीय खण्ड भारत

१ सांस्कृतिक सम्बन्ध	२२३-२३७
२ भारतीय राष्ट्रवाह और वाणी	२३८-२५४
३ संविधान राष्ट्रीय प्रकृत्य, निर्वाचन	२५५-२७१
४ हमारे बल और पैदा	२७२-२९१

पुस्तक को मेरा नाम उड़ा दिया गया है और कारण दादा
घर्माधिकारी बने हैं। पर अब शिकायत भी नहीं है और होनहार
का मैंने स्वेच्छा से वरण कर लिया है।

प्रशस्ति

बैनेन्द्रजी की पुस्तक की प्रशस्ति में कर्कें ? कोई टुक है ? कोई बकरत ? कोई अधिकार ?

अधिकार है, पिछे स्नेह का। बैनेन्द्रजी मुझे अपना गुरुद्व और असीम मानते हैं। पीरब और लाम मेरा है। भला वीची में अधिकार के विवेक की गुंवाइय हो नहीं है ? बैनेन्द्रजी को कुछ लिखते या कहते हैं मुझे बहुत अधिकार जगता है। वे बकरत बिना प्रयोजन के नहीं लिखते, परन्तु प्रयोजन उनके स्वाभाव का जोर है। बीबिका गौरव भाव से प्रयोजन और स्वाभाव की वेल बकती है। उनकी डेडी सुनिकथ है। उनकी बान्धवपत्नी के तारे मौलिक कौस्तुभ ही है, यमर ही कोई अतिरिक्त वा व्यर्थ शब्द होता है। उनकी प्रतिभा में उनकी डेडी जोन बकती है। परिचाम बहुत मजबूत होता है। बैनेन्द्रजी कोई तर्क-प्रचारक नहीं हैं। अपनी बात का प्रतिपादन करने के लिए वे सुक्तिमों का झुह नहीं रखते, क्योंकि उनका अपना कोई सब नहीं है। इसलिए उनके निरूपण में बुद्धि की प्रशस्तता के साथ-साथ बिल का प्रसार और डेडी की सहजता होती है।

पुस्तक की बान्धुकिरि बैनेन्द्रजी ने स्वयं बकरत गुनायी। पुस्तक के कई बंध डेडी मानमान होकर मुने। प्रलोत्तरों के रूप में यह किबी गयी है। इसलिए कर्कें अपूर्वित्त गुमनों की लकीरता और मुकम्ब है। विवेकन में यमीरता, लमजता और बीनिकता का लंपन है।

बने बैनेन्द्रजी की लभी या अधिकार रचनाएँ नहीं पड़ी हैं। परन्तु उनके लेख और निरूपण प्रामः बहुत बाल से बड़ा करता हैं। उनके लेखों का एक लंपरु कोई एक-एक लक यहूके निकलत, बिलका नाय वा—'बैनेन्द्र के विचार'। पुण्य जियोरताकनार्ड ने डलकी प्रबालना की। वह बरिक्त भी वा। पुण्य जियोरताकनार्ड के प्रतयन से पुस्तक की प्रशिष्ठा और प्रभाव बड़ा। पुस्तक की उनके बीते लीनी के परिशीलन के योग्य भी। बर्हा बाल-प्रधानों का निरूपण वा। अब में इका बरन-प्रभावित नहीं हैं कि उनके लान अपनी तुलना कर्कें। उत्तमिक देवक इकिरु कर रहा हैं कि बाठकों को यह बिकित ही कि बैनेन्द्रजी का पांभी-परिचार के लान बरनीपता का सम्बन्ध बहुत गुरला है। सन् १९२ से ही वे पांभी-निष्ठ रहे हैं। उनके साहित्य पर पांभी की विभूति की बरज्जल आना है। फिर भी बैनेन्द्रजी न तो पांभी के अनुयायी हैं और न सर्वत्रिय के अनुयायी। पांभी और

१५ भाषा का प्रश्न	२९२-३०८
६ अव्यवस्था और अपराध	३०९-३३८
७ सेक्स, वेश्या, शराब, जेल, प्रशासनिक ढील	३३९-३६१
८ प्रादेशिक समस्याएँ	३६२-३६८
९ सरकारी कमचारियों का प्रश्न	३६९-३८४
१० सुरक्षा, गृहनीति, विदेश-नीति	३८५-४०४
११ औद्योगीकरण द्वारा आर्थिक समृद्धि	४०५-४३१
१२ विभेद, विग्रह, अनुशासन-हीनता	४३२-४६०
१३. शिक्षा, भाषा, अनुसन्धान	४६१-४९१
१४ साहित्य-क्षेत्र	४९२-५२३

चतुर्य खण्ड • अध्यात्म

१ अन्तरग	५२७-५३१
२ इन्द्रिय, मन, अह	५३२-५४२
३ चेतना	५४३-५४९
४ सस्कारिता	५५०-५५३
५ कामासक्ति, सस्पेन्स, रस	५५४-५६३
६ इन्स्टिक्ट्स	५६४-५७२
७ भाव, कल्पना, स्वप्न	५७३-५८४
८ अलौकिक शक्तियाँ	५८५-५८९
९ अदृष्टिकर भाव, पाप	५९०-५९५
१० मृत्यु, पुनर्जन्म, कर्म-विपाक	५९६-६०३
११ सत्य का आप्रह	६०४-६०६
१२ बुद्धि और श्रद्धा	६०७-६१७
१३ भाव-विभाव	६१८-६२१
१४ अहं और आत्मा	६२२-६२६
१५ कामाचार, ब्रह्माचार	६२७-६४१
१६ विराट्गत अह	६४२-६४८

प्रशस्ति

बंनेग्रजी की पुस्तक की प्रशस्ति में कर्के? कोई कुछ है? कोई बरकर? कोई बचिहार?

बचिहार है, सिर्फ़ एके वा। बंनेग्रजी मुझे अपना सुहृद् और अतपीय मानते हैं। पीरव और लान पैरा है। मला मंत्री में बचिहार के विवेक की मुंजाहद ही नहीं है? बंनेग्रजी को कुछ लिखते वा कहते हैं मुझे बहुत बचिहार लपता है। वे अलतर मिया प्रयोजन के नहीं लिखते, बरन्तु प्रयोजन उनके स्वामन्ध का सूोर है। बीबिका बीरव भाव से प्रयोजन और स्वामन्ध की मेल बरती है। एरो हीकी सुविध है। इनकी आर्न्व्यपत्ती के तारे बीबिका बीस्तुन ही हैं, बरन्तु ही कोई अतिरिक्त वा व्यर्थ सम्भ होता है। इनकी प्रतिमा में इनकी बीली सेन बरती है। परिणाम बहुत बनोड होता है। बंनेग्रजी कोई तलक-मचारक नहीं हैं। अपनी बात का प्रतिपादन करने के लिये वे बुद्धियों वा झुह नहीं रखते, बरन्तु एका अपना कोई बात नहीं है। इलतिए उनके लिख्य में बुद्धि की प्रयत्नता के अल-लाय वित्त का प्रभाव और बीली की लहृजता होती है।

पुस्तक की सम्पुद्धि बंनेग्रजी ने स्वयं बड़कर लुनायी। पुस्तक के कई संस्करणे बननुब होकर मुने। अन्वीतरों के अल में वह लिखी गयी है। इलतिए लमें अदुबेकर पुस्तकों की बरतीकता और सुबन्ध है। विवेचन में मन्नीरता, समपता और बीलीकता वा लंथ है।

बि बंनेग्रजी की लकी वा बचिकारीय रचनाएँ नहीं बड़ी हैं। बरन्तु इनके लेख और लिखन अलः बहुत बार से बड़ा करता है। उनके लेखों का एक संघर्ष कोई ल-लः अलः बहुत लिखन, लिखन नाम वा—'बंनेग्र के लिखन'। पुस्तक लिखीकतावर्षों से बरती अलकता की। वह बचिहार पी वा। पुस्तक विद्योरबाल-लः के ललः है पुस्तक की प्रतिपद्य और प्रभाव बड़ा। पुस्तक में उनके बीले लकी के बीलीकता के लीय पी। बड़ी लल-लमानों का लिखन वा। मल में एके अल-लमानों नहीं हैं कि उनके ललः अपनी लुलता बरके। अलः ल लेख लकी वा लः हैं कि ललः की मलः लिखित ही कि बंनेग्रजी का मापी-परिहार के ललः लकीकता का ललः बहुत लुलता है। लम् १९२ है ही वे मापी-लिखत है। उनके लिखन पर मापी की लिखित की उलः ललः आता है। फिर भी बीलीकता के लकी के ललः लकी है और ल लकीकता के ललः लकी। मापी और

१५. भाषा का प्रश्न
- ६ अय्ययस्या और अपराध
- ७ सेवस, वेदया, शराद्य, जेत, प्रजामनिञ्च टील
- ८ प्रादेशिक् समस्याएँ
- ९ सरकारी धर्मचारियों का प्रश्न
- १० गुरक्षा, गृह्णाति, विदेग-नीति
- ११ औद्योगीकरण द्वारा आर्थिक समृद्धि
- १२ विवेक, विग्रह, अनुशासन-हीनता
- १३ शिक्षा, भाषा, अनुसन्धान
- १४ साहित्य-क्षेत्र

चतुर्थं पाण्डु • अध्यात्म

- १ अन्तरंग
- २ इन्द्रिय, मन, अह
- ३ चेतना
- ४ तस्फारिता
- ५ कामासक्ति, सस्पेस, रस
- ६ इन्स्टिपट्स
- ७ भाव, कल्पना, स्वप्न
- ८ अलौकिक शक्तियाँ
- ९ अणचिक्तर भाव, पाप
- १० मृत्यु, पुनर्जन्म, धर्म-विपाक
- ११ सत्य का आपट्ट
- १२ बुद्धि और श्रद्धा
- १३ भाव-विभाव
- १४ अह और आत्मा
- १५ कामाचार, ब्रह्माचार
- १६ विराट्गत अह

प्रशस्ति

बैनेग्रजी की पुस्तक की प्रशस्ति कि कर्क ? कोई पुक ह ? कोई बकरत ? कोई बचिबार ?

बचिबार ह, सिर्क स्नेह का। बैनेग्रजी नुसे बपना सुहृद् और आत्मोब बगले ह। पीरब और लान मेरा ह। बका पीरी में बचिबार के बिवेक की मुंवाइया ही बहरी ह ? बैनेग्रजी जो पुक लिखते या कहते ह नुसे बहुत बचिबार बगला ह। बे बस्तर बिना प्रयोबब के नहीं लिखते, परन्तु प्रयोबब उनके स्वाभाव का लक्ष्येवर ह। बीबिका पीरब भाव से प्रयोबब और स्वाभाव की पीक बगली ह। बगकी पीली मुसिबब ह। बगकी बार्कबकली के सारे नीलिक कौस्तुम ही ह। बगब ही कोई बसिबिकत या ब्यर्थ बगब होता ह। बगकी प्रतिना में बगकी पीली बीव बहली ह। बरिबाम बहुत मनोब होता ह। बैनेग्रजी कोई तत्व-प्रबारक नहीं ह। अपनी बात का ब्रतिबारण करने के लिए वे बकुसिबों का बगुह नहीं रबते, बरोंबि बबक बपना कोई पस नहीं ह। इतकिर बगके बिकबब में बृदि की बगबगता के साथ-साथ बिस का प्रताब और पीकी की लहकता होती ह।

पुस्तक की बाम्बुसिबि बैनेग्रजी ने स्वयं बहकर सुबानी। पुस्तक के कई बंज हलने लानमुबब होकर नुसे। बगनीसरी के बब में बह लिखी बपी ह। इतकिर पबमें प्रबुसिबत सुबनी की बबीबता और मुकब ह। बिवेबन में बगनीरता, बगबता और बीबिकता का बंबन ह।

मिने बैनेग्रजी की साथी भा बचिबारात रबगार्ये नहीं बपी ह। परन्तु बगके बंज और बिकबब भावः बहुत भाव से ब्या करता ह। बगके बंजों का एक तंभह कोई एक-एक लान प्युके बिकबब, बिसक्य भाव बा—'बैनेग्र के बिवार'। मुबब बिवीरबालभाई ने बगकी बबबबना की। बह बचित बी बा। पुबय बिवीरबालभाई के प्रतबन से पुस्तक की ब्रतिबया और प्रभाब ब्या। पुस्तक की बगके बीते बनीबी के बरिबोबन के योग्य बी। बहरी लन-लनगी का बिकबब बा। बब में इतना बरतन-बग्बबिकत नहीं ह कि बगके बत्व अपनी मुकना बर्कें। बनेबब केबक इतकिर कर रगु ह कि पबबों की बह बिसिब हो कि बैनेग्रजी का बीबी-बरिबार के साथ बगनीबता का बग्बबब बहुत गुरगना ह। बन् १९२ के ही वे पीबी-सिबत रहे ह। बगके बरिबब बर पीबी की बिकुसि की बग्बबक बगना ह। बिर बी बैनेग्रजी न ती पीबी के बग्बबानी ह और न बरोंबब के बग्बबानी। पीबी और

सर्वोदय को वे सम्यक् रूप से मानते और समझते हैं, परन्तु उनमें खो नहीं जाते। वे केवल पूर्य-सूरियों और मनोपियों के भाष्यकार नहीं हैं, स्वयं अपनी जीवन-निष्ठा सहज रम्य शैली में प्रकट करते हैं। वे कोई सस्कृत के पंडित नहीं हैं, फिर भी उनकी शैली में सस्कृति की भव्यता है।

महात्मा टालस्टाय ने अपना 'फन्फेशन ऑफ फेय' लिखा है। जार्ज बर्नार्डिंश ने 'वैक टु मेम्यूसैला' के 'इपिलाग' में, एच० जी० वेल्स ने 'फर्स्ट एण्ड लास्ट थिंग' में और सामरसेट मॉम ने 'सॉमिंग अप' में अपनी-अपनी जीवन-निष्ठा का निवेदन किया है। मैं तुलना नहीं कर रहा हूँ, सिर्फ़ मिसालें दे रहा हूँ। यह ग्रन्थ जैनेन्द्र का 'जीवन-दर्शन' है। इसकी अपनी विशेषता यह है कि इसमें प्रदत्त-कर्ता के व्यक्तित्व की सुपमा भी है। जीवन के प्रायः सभी अंगोपांगों का ऊहापोह है। जैनेन्द्रजी के तत्त्व-दर्शन की प्रगल्भता, उनके हृदय का सौहार्द और उनकी वस्तु-निष्ठा तथा वैज्ञानिकता का प्रत्यय इसमें प्रकट हुआ है। आर्थिक, सामाजिक, राजनैतिक और आध्यात्मिक समस्याओं का मूलगामी विवेचन है। यह जीवन-दर्शन है, परन्तु जैनेन्द्र का अपना भी है।

- इसमें जो विचार और मत व्यक्त किये गये हैं और जो निष्कर्ष सूचित किये गये हैं, उनसे पूरी तरह सहमत होना आवश्यक नहीं है। उसमें न तो जैनेन्द्रजी का गौरव है और न हमारी रसिकता। मत-भिन्नता बौद्धिक स्वतन्त्रता का उपलक्षण है। जैनेन्द्रजी के विचारों में और सर्वोदय के तत्त्वज्ञान में कौटुम्बिक सायम्य है। फिर भी उनकी रचनाओं में उनकी अपनी बुद्धि के उन्मेष हैं। सर्वोदय के हम ऐसे प्रवक्ता जो कहने की कोशिश करते हैं, उसे वे कचन बना देते हैं। सर्वोदय-निष्ठ लोगों की वृष्टि से यह एक सर्वांग सुन्दर उपादेय ग्रन्थ है।

इससे अधिक लिखने में कोई तुक नहीं। अंग्रेजी में कहावत है—'पुडिंग को परखना हो तो खाकर देखो।' पाठकों से यही निवेदन है। इस जीवनामृत का स्वयं रसास्वादन करें।

जबलपुर

दादा धर्माधिकारी

११ दिसम्बर, १९६१

सपोद्घात

प्रस्तुत ग्रन्थ की इस रूप और आकार में पाकर मैं मुगल आश्चर्य ही कर सकता हूँ। कारण १७ जनवरी १९६१ की प्रातः जब मैं अपनी विद्यासा—स्पष्ट प्रस्तुत नहीं करण् बन्धन के बलवत्त भाष—को लेकर सखेय बीनेग्रवी क पास पहुँचा था, तब तो मैंने कल्पना भी नहीं की थी कि मैं वहाँ बीच नहीं पूर ४५ प्रस्तुत कुछ बाईगा, जिनके उत्तर इस विस्तृत ग्रन्थ की बोधता तक कीज जायेंगे।

प्रश्नारम्भ क्यों-कैसे ?

विद्यासा धीरिया और मनोरंजन की इच्छा से प्रेरित भी हो सकती है। पर मेरी विद्यासा ऐसी प्रेरणाओं की सृष्टि नहीं थी। कभी-कभी और विशेषकर जीवन और मरण की सम्बन्ध बचवा असम्बन्ध किसी एक बचवा बनेक बटनाभी से कीर्तित मन हो जान पर, ऐसा होता है कि जैसे व्यक्ति का पूर्ण व्यक्तित्व एक बड़े अक्षुभरे मुहाने से भर जल हो। तब यह नहीं मुकती। भारत-विदेशों में विद्य साता है। व्यक्ति हीन मसीन, अक्षय और कुछ अनुभव करना है। पहले की सभी साम्यताएँ अस्वीकृत बन्धनों की तरह पण्डित-सा कटी जाती है और तैर कर जाने निकल जाती है। तब आत्मिक ही जाता है कि किसी समर्थ भारतीय के ज्ञानसे अपने हृदय का खिंचा भाव और उसके सपन आरवाचन से अपनी आत्मा को पुनः सचेत और सजैव किया जाय। सन् ६ का अन्तिम भाग मेरे लिए कुछ ऐसा ही विषय और परीक्षा का काज था। मन वैदिक आसीकृत था और मुझे ईश्वर, परम्परा नीति और प्रीति सब पर एक बड़ा बहुत बड़ा प्रश्न-चिह्न लगा दीजना था। मेरी आसक्तिता मेरे हार्थों से कूटी जाती थी और वह मुझे सहा नहीं ही रहा था। मैं बहुत उत्साह और विषय था। मेरी सीमित तुच्छ-बुद्धि अन्तर की बुद्ध और समझ की झेलने और भोगने में स्वयं की एकरम अक्षमणं पती थी। अक्षयन से उन दिनों मुझे अक्षय हो पती थी। तब ही है कि मन की ऐसी अक्षय-सा से बहुधा हजायें चक्षुसमयी नकिताएँ, धीरकी नकारक नहालियाँ और बधिपी नये जग्यास भी वह काज नहीं कर पाय जो सदानुभूतिपूर्व बुद्धजन क दो प्रेम-वाक्य कर जाते हैं। बन्धु डॉ एचबीरबन्ध उदा हाय आयोजित एक बोधनी में अक्षयक मुझे बीनेग्रवी के दर्शन ही नये। वहाँ की बर्षा से मुझे हुआ कि क्यों व मैं बीनेग्रवी के बन्ध ही स्वयं को खीलूँ। पावर उहाँके बन्धों से

सर्वोदय को वे सम्यक् रूप से मानते और समझते हैं, परन्तु उनमें एतौ नहीं जाते। वे केवल पूर्व-सूरिणी और मनीषियों के भाष्यकार नहीं हैं, स्वयं अपनी जीवन-निष्ठा सहज रम्य शैली में प्रकट करते हैं। वे कोई सस्कृत के पीठित नहीं हैं, फिर भी उनकी शैली में सस्कृति की भव्यता है।

महात्मा टालस्टाय ने अपना 'कन्फेशन ऑफ फेय' लिखा है। जार्ज बर्नार्ड शा ने 'बैक टु मेथ्यूसैला' के 'इपिलाग' में, एच० जी० वेल्स ने 'फर्स्ट एण्ट लास्ट थिंग्स' में और सामरसेट मॉम ने 'समिंग अप' में अपनी-अपनी जीवन-निष्ठा का निवेदन किया है। मैं तुलना नहीं कर रहा हूँ, सिर्फ मिसालें दे रहा हूँ। यह ग्रन्थ जैनेन्द्र का 'जीवन-दर्शन' है। इसकी अपनी विशेषता यह है कि इसमें प्रदन्कर्ता के ध्यकित्तत्व की सुपमा भी है। जीवन के प्रायः सभी अगोपागो का ऊहापोह है। जैनेन्द्रजी के तत्त्व-दर्शन को प्रगल्भता, उनके हृदय का सौहार्द और उनकी वस्तु-निष्ठा तथा वैज्ञानिकता का प्रत्यय इसमें प्रकट हुआ है। आर्थिक, सामाजिक, राजनैतिक और आध्यात्मिक समस्याओं का मूलगामी विवेचन है। यह जीवन-दर्शन है, परन्तु जैनेन्द्र का अपना भी है।

इसमें जो विचार और मत व्यक्त किये गये हैं और जो निष्कर्ष सूचित किये गये हैं, उनसे दूरी तरह सहमत होना आवश्यक नहीं है। उसमें न तो जैनेन्द्रजी का गौरव है और न हमारी रसिकता। मत-भिन्नता बौद्धिक स्वतन्त्रता का उपलक्षण है। जैनेन्द्रजी के विचारों में और सर्वोदय के तत्त्वज्ञान में कोटुम्बिक साधर्म्य है। फिर भी उनकी रचनाओं में उनकी अपनी बुद्धि के उन्मेष हैं। सर्वोदय के हम ऐसे प्रयत्नता जो कहने की कोशिश करते हैं, उसे वे कचन बना देते हैं। सर्वोदय-निष्ठा लोगों की दृष्टि से यह एक सर्वांग सुन्दर उपादेय ग्रन्थ है।

इससे अधिक लिखने में कोई रुक नहीं। अंग्रेजी में कहावत है—'पुर्विग को परखना हो तो छाकर देखो।' पाठकों से यही निवेदन है। इस जीवनामृत का स्वयं रसास्वादन करें।

जबलपुर

११ दिसम्बर, १९६१

दादा धर्माधिकारी

उपोद्घात

प्रस्तुत ग्रन्थ को इस स्वर और आकार में पाकर मैं मुग्ध आश्चर्य ही कर सकता हूँ। कारण १७ जनवरी १९६१ की प्रातः जब मैं अपनी विभागा—स्पष्ट प्रसन्न नहीं बल्कि अन्तर के अस्पष्ट भास—की केकर मध्ये वीनेन्द्रजी से पाम पहुँचा था, तब ही मैं वस्तुता भी नहीं की थी कि मैं बस वही बीच नहीं पूरे ४५ प्रसन्न कुछ बाढ़ना बिनके उत्तर इस विस्तृत पत्र की बोधता तक कीज जायेंगे।

प्रत्यारम्भ क्यों-कैसे ?

विभागा लोकिका और मनोरजन की इच्छा से प्रेरित भी ही लगती है। पर मेरी विभागा ऐसी प्रेरणाओं की सृष्टि नहीं थी। कभी-कभी और विशेषकर जीवन और अणु की सम्बन्ध अथवा अस्मन्वत् किसी एक अथवा अनेक घटनाओं से कीर्तित बन ही जाने पर, ऐसा होता है कि जैसे व्यक्ति का पूर्ण व्यक्तित्व एक बड़े समुद्री दुहासे से भर उठता हो। तब यह नहीं सुलती। आत्म-विरासत बिन जाता है। व्यक्ति हीन मनीष अथवा और कुछ अनुभव करता है। पढ़ने की सभी संभावनाएँ बसहीन बस्तुओं की तरह उपहास-दा करती जाती हैं और तैर कर भाये निकल जाती हैं। तब आवश्यक ही जाता है कि किसी उच्च आत्मीय के सामने अपने हृदय को उल्लास नाम और उसके समस्त आस्थागत से अपनी आत्मा को पुनः उभेय और उभेय किमा नाम। सन् ६ का अन्तिम भाग मेरे लिए कुछ ऐसा ही विपद् और गरीबी का नाम था। मन बेहद आछोड़ित था और मुझे ईश्वर, परम्परा नीति और प्रीति सब पर एक बड़ा बहुत बड़ा प्रसन्न-बिह्वल बना बैठता था। मेरी भास्तिवता मेरे हार्थ से छूटी जाती थी और यह मुझे छड़ नहीं हो रहा था। मैं बहुत उदास और विपन्न था। मेरी सीमित तुच्छ-बुद्धि अन्तर की बुद्धि और उन्नत की शोकने और भोजने से स्वयं की एकत्र अस्मन्वत् पाती थी। अस्मन्वत् से उन दिनों मुझे अरुण ही नहीं थी। अल्प भी है कि मन की ऐसी अस्त-ना से बहुधा हवासे रहस्यमयी कविताएँ, संकटों कथात्मक कहानियाँ और बसियों गरी उपस्थास भी वह स्पष्ट नहीं कर पते, जो अज्ञानसृष्टिपूर्व बुद्धिमान के ही प्रेम दान्य कर जाते हैं। अन्तु ही एकवीरवन्द राधा इत्य आसीधित एक पोन्डी में अथवाक मुझे वीनेन्द्रजी के दर्शन हो गये। यहाँ की जहाँ से मुझे हुआ कि क्यों न मैं वीनेन्द्रजी के समस्त ही स्वयं की बोधूँ। आनन्द कहीके जहाँ से

मन को शान्ति मिले। वहीं गोष्ठी में मैंने उनसे समय माँगा और जाकर उनसे मिला। जो घुटन मात्र बौद्धिक अथवा सांसारिक नहीं होती, जिसकी जड़ें अन्दर कहीं तथाकथित अचेतन अथवा आत्मा तक फैली होती हैं, उसे परिगणित शब्दों की सीमा में शत-प्रतिशत ज्यो-क्ला-स्यो रखा जा ही नहीं सकता। व्यक्ति साफ-साफ कुछ भी कह नहीं पाता और एक अग्रेजी मुहावरे के शब्दों में झाड़ी के चारों ओर बस चक्कर काटता है। जैनेन्द्रजी के सामने पहुँचकर मेरी भी कुछ वैसी ही दशा हुई। अपनी व्यक्तिगत बात मैं कुछ भी उनके सामने नहीं रख सका। जो कुछ मैंने उनसे कहा, वह शायद यह था, “जो कुछ भी परम्परागत है, रीति-नीति, विश्वास-मान्यता, आज सबमें से मानवीय आस्था उठ चुकी है। आज का मानव नकार का उपासक है। पुरानी नीतियाँ मिट रही हैं, पर नयी बन नहीं रही हैं। ऐसी स्थिति में आप जैसे आस्तिकों का क्या यह कर्तव्य नहीं हो जाता कि प्राचीन का पुनर्मूल्यन और नवीन का समालोचन कर श्रद्धा, आस्था और आस्तिकता को टूटने से बचायें? कारण, विज्ञान की विभीषिका की छाया में मानवता को आस्था का ही सहारा हो सकता है।” कहने को मैं ये मोटे-मोटे शब्द कह गया, पर स्वयं नहीं जानता था कि मैं जैनेन्द्रजी से क्या आशा करता हूँ, क्या चाहता हूँ। बातें हुईं। बातों में मुझे रस मिला। जैनेन्द्रजी जो कुछ कह रहे थे, उसमें प्रीति का आस्वाद तो था ही, एक नयी दृष्टि भी थी, जो आकर्षित करती और बाँधती थी। मैंने निर्णय किया कि मैं जैनेन्द्रजी के सामने एक प्रश्न-माला रखूँ, जिसके उत्तर लिपि-बद्ध होते जायँ। यह भी फैसला किया कि प्रश्न पूर्व-निश्चित अथवा पूर्व-योजित न होकर तात्कालिक सूझ की उपज हो और उनका स्तर बौद्धिक और अकादमीय न होकर सर्वसाधारण एवं हार्दिक हो।

अगले दिन से प्रश्नों का और उनके उत्तरों का ताँता आरम्भ हुआ, जो द्रौपदी के चीर की तरह खिचता और खुलता ही चला गया। कहां से प्रश्न आते गये और कैसे उत्तरों का चीर जैनेन्द्र में से अथवा उन ‘पर’ से उतर-उतरकर ढेरका-ढेर जमा होता गया, पता नहीं। जैनेन्द्र के कृष्ण तो शायद उनके अन्दर ही बैठे थे और नूतन उद्भावनाओं का चीर बढ़ाते जाते थे। मैं स्वयं को दुःशासन कहा जाना पसन्द नहीं करूँगा और श्रद्धेय जैनेन्द्रजी की श्रद्धा को द्रौपदी की सजा देने का दुःसाहस भी मेरे बस का नहीं है। पर मैं यह स्वीकार करूँगा कि पूरा प्रयास करने पर भी चीर को अघूरा ही उतार पाया हूँ। अभी कितना कुछ जैनेन्द्रजी में और छुपा पड़ा है, यह बताना भी मेरी शक्ति से बाहर है। पर जब इस अघूरे प्रयास को आचार्य श्री दादा घर्माधिकारी ने जैनेन्द्र का ‘जीवन-दर्शन’ बताया, तो मेरी प्रसन्नता की सीमा न रही और मैंने स्वयं को कृत-कार्य समझा।

बौद्धों का मार्ग

आज मैं सोचता हूँ तो आश्चर्य से भर उठता हूँ कि क्यों और कैसे जनवरी से सितम्बर तक कुछ बाली गये किशो को छोड़कर, पूरे छह महीनों तक प्रतिदिन कमलागढ़ से चलकर दरियाबाग तक मैं पहुँचता रहा और तीन-चार घण्टे दैनिक बौद्धों की पर प्रेम आस्था रहा और उत्तर टाँचता रहा। मैं भी इतना कम्या टिक सवा चसवा मेघ तक ही मुझे नहीं पहुँचता। मरुत्व प्रान का नहीं है। कौन है जिसकी भाँति घासना प्रान से शुष्क है? मरुत्व उस उत्तर का है जिसकी पीछा उल्लुख बाली के चमक का बाय मुझ छँट जाय और उस्ता भूतने लमे। ऐन ही उत्तरों के प्रकाश में लमे गति-विज्ञान बीन-बीन जाते हैं बल्पना और बुद्धि में घबिफना जाती है और ब्यक्तित्व में एक भरण एक उलीर्षता अनुभव होती है। मैं कहूँगा कि बौद्धों की प्रतिभिया मुझ पर ठीक उपर वीती ही हुई। उन किशो मन वीने उन विचारों और बचनों से भर उठा का और एक दिन की कुछ भी बुँट लपनी थी। अजेय बौद्धों मुझे प्रीठ अभिभावक बुध से बहकर एक समबबल पर सर्वज्ञ मित्र के समान लगे लमे के जिनका मान-सिद्ध-दार्थिक सामिष्य मानो मेरे लिए अभिवायें बम गया का। ऐसा क्यों लम्ब हो लना? क्योंकि बौद्धों इतने निर्दुन्दु हैं कि वे बौद्धिक साहित्यिक गरिमा और ब्यापि से अनभिभूत रहकर लामने बैठे ब्यक्ति के समकल तक उत्तर लचते और लचके हूत्-लारों से अपने हृदय के लारों को लिका लकते हैं। मैंने देना है कि उन्हें हर बापलुक् से बुद्ध और बर्ना करने के और लचके मन और बुद्धि को कुदिरने-स्टोलने से बड़ा रघ भिळता है। धनकी इत प्रभुति का जेहेस्व मनो-रबल करना बबबा अपनी विदुता की बलक जमाना कबालि लही होता। उनका कम्य ब्यक्ति का अभ्यवल करना ललकी सलानुभूति प्राप्त करना और लसे लहा नुभूति देना ही होता है। उनके बहाँ हर किशीका स्वापल है। और हर किशीको बबलर है कि बह उनके सामने स्वय को लीळ लके, गिराबरण कर लके। मैं समलता हूँ लूम ही हुमा कि बौद्धों लरकर के बबबा किस्बलिलाल्य के किशी पर पर पराधीन न लो लने। देना ही जाता लो वे इतल उबार, लुने गिरलकाठी और निर्दुन्दु न रह लते। न मुझे ललना इतना कम्या सासात्कार लेने की मुबिभा मिळ लारी और न ही उनके उत्तर मुझे अभिभूत कर लते। क्योंकि लब बबालिन् के ब्यक्तित्व की जगभूक्त विषेपलामो से सिबल और प्रेरित न लोने। इन ललरो की प्रमाक-ब्यक्ति का हूत्प कारण बह है कि प्रीति-रघ से लीने वे उत्तर लिरे बौद्धिक बबबा बबलरमीय लरर से नहीं बाने हैं। बहाँ तक मैं जान लया हूँ बौद्धों का अभ्यवल विचारक लही है। लो कुछ लो लोका-बहुत बह लकते हैं, लसे ली स्वक लम में स्मृति-कोल के बमा लहीं लचते बलिळ लचके लल्य बबबा प्रपाय की रघ

रूप में स्वयं में पचाकर सब-कुछ भूल जाते हैं। वरमा हुआ जल उनकी बुद्धि के गढ़े में झकड़ठा होकर चमकता और सड़ता नहीं है, बल्कि उनके अन्तरंग में गिरा और उतर जाता है। ऐसा व्यक्ति कभी भी बौद्धिक, अफादमीय स्तर में बात नहीं कर सकता। उसकी बातें अन्तरतम से निरृत होती हैं, वे म्यानुभूति और सम्बुद्धि की होती हैं। ऐसे व्यक्ति का स्थूल विवेक और प्रयोजन इतना पारदर्शी बन जाता है कि वह अन्तमन में निहित व्यथा और धनुभूति को ढेंक नहीं पाता। स्थूल सासारिकता और मूढ अहता के दबाव में मुक्त जैनेन्द्रजी का चिन्तनशील अन्तर्मानस भानो अनन्त अस्तित्व को अपने में भर लेने में नमय बन गया है। परिणामतः जीवन और जगत् के असम्यक्त मत्य उनके मानस-भट पर अनायाम झलक उठते हैं और उनके निरस्त बहिर्मन, बहिर्विवेक को बाधकर ऊपर छलक-छलक जाते हैं। ये सत्य इतने स्पष्ट, मौलिक एवं पने होते हैं कि चमत्कृत करते हैं। वे हृदय को तृप्त एवं दृष्टि को स्वच्छ बनाते हैं। जैनेन्द्रजी के स्वभाव का अपनत्व-भाव और उनके विचारों की यह सूक्ष्म निगूढ़ मौलिकता ही है, जो श्रोता और पाठक को विमुग्ध-विमोहित करती जाती है। इसीमें उनके विचारों की शक्ति और उनकी अभिव्यक्ति की अनूठी कला का रहस्य निहित है।

दार्शनिक जैनेन्द्र

पूरे हिन्दी-जगत् की तरह मैं भी जैनेन्द्रजी को प्रेमचन्द के शिष्य, एक कहानीकार एवं उपन्यासकार के रूप में ही जानता था और उनके विचारक रूप को एक 'पोज' ही समझता था। पर इस एक वर्ष के निकटतम सम्पर्क से मुझे महसूस हुआ कि जैनेन्द्र का विचारक रूप उनके कथाकार रूप से कहीं अधिक महत्त्वपूर्ण है। वरन् वही उनका सत्य, यथार्थ रूप है। विभिन्न साहित्यकार अलग-अलग प्रेरणाओं से प्रेरित होकर लिखते हैं। कोई किसी घटना से, कोई किसी चरित्र से, कोई एक आदर्श स्वप्न से और कोई हृदय की किसी भावना से। अपने कृतिकार जीवन के आरम्भ से ही जैनेन्द्रजी उन सत्यों की प्रेरणा से लिखते हैं, जिनका साक्षात्कार उन्होंने अपनी बुद्धि से नहीं, अपनी सम्बुद्धि से, अन्तर के गहनतम में किया है। जैसे-जैसे यह सत्य-साक्षात्कार स्पष्ट, परिष्कृत, सम्पूर्ण होता गया, उनका विचारक रूप निखरता गया और साथ ही उनका कथाकार उन्हींकी अपनी दृष्टि में गौण बनता गया। प्रस्तुत 'समय और हम' को इसी विकास-क्रम की सबसे महत्त्वपूर्ण कड़ी मानना होगा। मुझे विश्वास है, यह ग्रन्थ जैनेन्द्र को प्रत्यक्ष मौलिक दार्शनिक रूप में प्रतिष्ठित कर सकेगा। ऐसा होना मुझे बहुत आवश्यक प्रतीत होता है, जैनेन्द्र-साहित्य की प्राण-प्रतिष्ठा के लिए भी और इसलिए भी कि जैनेन्द्र की विचारणा में बहुत कुछ ऐसा है, जो आज के—वैज्ञानिक,

बस्तुवादी आलोचनाप्रबन्ध पर विवर-वितर सम्पन्न—मानव का वैज्ञानिक आस्वा-
 सन प्रदान कर सकता है और उसके सामने बयान् और जीवन के आस्वात सुखों का
 वैज्ञानिक विवेचन प्रस्तुत करके उसे उनके प्रति निष्ठावान् बना सकता है। भाव
 के मानव को ऐसी निष्ठा की सबसे बड़ी आवश्यकता है क्योंकि उसके विना
 वह विज्ञान की मौल्यवत्तम प्रत्यक्षणी शक्तियों को अपने बस में रखन और उनके
 पुष्पयोग से बचने की क्षमता प्राप्त नहीं कर सकता। ऐसी निष्ठा अन्ध-अज्ञान-
 पूर्ण धर्म-सम्प्रदायो स्वमत-व्यतिपाद्य-मन्थन विद्वेषवादी धार्मिक मत-मता-
 स्वार्थों और साहित्य-कला के तबाकवित सांस्कृतिक कार्यक्रमों में से मिला पानी
 अशुद्ध है। वह तो आस्तिकता की उच्च अन्तर्बुद्धि में से ही प्राप्त हो सकती है,
 जो ईस्वर, अणु और जीवन का वैज्ञानिक निरूपण हमारे सामने प्रस्तुत कर देती
 है। मुझे जीने-मरने में वह अन्तर्बुद्धि मिली है। हो सकता है कहीं-कहीं उनके
 विचार अटपटे व्यावहारिक और असाधारण वाचार्थ-लोक के से हों। पर
 यदि उन पर सचेत एवं सतीर्ण मानस से विचार किया जायगा तो स्पष्ट प्रतीत
 होगा कि वे अनुभूति के सत्य पर आधारित हैं और उनमें और हमारे विचारों में
 कहीं भी तो विरोध नहीं है। बस हुआ यही है कि वे स्मूक सत्य और सस्कारों
 की परछो को कुछ अधिक अकट-गकट सके हैं और अधिक धूरे उतर सके हैं। हम
 स्पष्ट समझ लेते कि इनके सत्य पूर्णतया व्यावहारिक हैं और वे बहिर्लोक की रूढ़,
 सीमित प्रयोजन-बद्धता और स्मूक आत्म-हानि के बचना-विवेक को अन्तर्मन में
 बरी अन्त विद्युत्प्रेतना से जोड़ सकते और इस प्रकार अल्पसाधारण मानव में
 निहित असाधारण सम्भावनाओं को उत्पन्न कर सकते हैं।

दर्शन की एकांगिता

दर्शन का विषय-विस्तार कहीं से कहीं तक है यह विवादास्पद है। पर यदि
 दर्शन शब्द का अर्थ सत्य-साक्षात्कार किया जाय तो ज्ञान-विज्ञान के सभी विषय
 दर्शन की छाया-महाका बम बाते हैं। प्रकृत धर्म-साहित्य कला-सिद्ध
 इतिहास-अर्थशास्त्र राजनीति-समाजनीति रसायन एवं भौतिकशास्त्र में
 सभी विषय दर्शन को समृद्ध और परिपुष्ट करते हीच पडते हैं। इन सबके अन्त-
 त्प (Ultimate truths) दर्शन के अन्तर्गत हैं जो मिळकर विपट सत्य
 को अन्वित और प्रमाणित करते हैं। पर दर्शन अपने इस अस्वल्प रूप में कभी भी
 मानव न हो सका। कबो ऐसा हुआ वह अध्ययन का विषय है। मानव-अस्तित्व
 को ही मोटे तौरों में बाँटकर देखा जाता है, मानसिक और भौतिक। यह दोनों
 विषय निरन्तर एक-दूसरे की पूर्ति और पुष्टि करते चकते हैं। दोनों के ऐक्य
 सह-अस्तित्व एवं सह-नगन से ही मानव के व्यक्तित्व में वचयवता कर्मभ्यता

एव कृतार्थता आ सकती है। पर लगभग शत-प्रतिशत प्राचीन दार्शनिकों ने इन मनोनीत विभागों के बीच विचित्र बौद्धिक लकीर को पत्थर की लकीर ही नहीं बना डाला, बल्कि इस कृत्रिम द्वैत को अधिकाधिक पक्का किया। उन्होंने एक फल के दोनों टुकड़ों का रस सम्मिलित निचोड़ने के बदले एक गण्ड को ग्राह्य और दूसरे को अग्राह्य घोषित कर दिया। उन्होंने सूक्ष्म मानसिकता को इतना आत्यन्तिक महत्त्व दिया कि स्थूल शारीरिकता और भौतिकता अस्पृश्य बन गयी और वे प्रथम को सत् (है) और दूसरे को असत् (नहीं है) कहने पर बाध्य हो गये। इस प्रकार दर्शन अस्तित्व के मानसिक-बौद्धिक अध्ययन तक सीमित हो गया। इस भौतिक-वैज्ञानिक पक्ष की तिलाजलि का परिणाम यह हुआ कि दार्शनिकों के पास सत्य-साक्षात्कार का साधन रह गया—केवल यौगिक सम्बुद्धि, अथवा इलहाम। वे फिर इस तरह उपलब्ध मत को शब्द-प्रमाण, तर्क-वितर्क, वितण्डा द्वारा सिद्ध और पुनर्सिद्ध करने में जुट गये।

सभी दार्शनिकों ने अध्ययन के लिए जिन विषयों को चुना, वे रहे—सृष्टि, ईश्वर, आत्मा, मन, बुद्धि, कर्म, जन्म-पुनर्जन्म, मुक्ति, विलय आदि। ये मौलिक महाप्रश्न हैं। और एतत्-सम्बन्धी मानवीय विश्वास और मान्यताएँ आदिकाल से मानव-जीवन और भविष्य को प्रभावित करती रही हैं और करती रहेंगी। पर यह मानना होगा कि दार्शनिकों के समाधान कितने भी अन्तिम क्यों न सिद्ध हो, वे विश्वास और अन्व-विश्वास पर आघातित और उनके पोषक रहे, वैज्ञानिक प्रयोगसिद्ध स्थापनाओं का रूप उन्हें कभी नहीं दिया जा सका और वे कभी वैज्ञानिक विवेचन-विश्लेषण से पुष्ट नहीं किये गये। यह आश्चर्य का ही विषय है कि विराट् भारतीय दर्शन की विशुद्ध न्याय-पद्धति में प्रयोग-प्रमाण की गणना नहीं है। गणित, भौतिकी, रसायन, शिल्प, यान्त्रिकी, नक्षत्र-विज्ञान, समाज-शास्त्र, अर्थ-शास्त्र आदि का पर्याप्त विकास भारत में हुआ है, पर इनका उपयोग उपर्युक्त महाप्रश्नों के हल में नहीं किया गया। वे मानव-अस्तित्व की रक्षा और विकास में नियुक्त हुए, देवताओं की अर्चा-उपासना में भी उनका उपयोग हुआ, पर मानव-जिज्ञासा के क्षेत्र से उन्हें कोसों दूर ही रखा गया। शाश्वत जिज्ञासाओं की तृप्ति को अनुमान और कल्पना पर छोड़ दिया गया। इस प्रकार दर्शन बौद्धिक विलास और तर्क-वितण्डा का क्षेत्र बन गया और मानव-अस्तित्व की भौतिक समस्याओं से उसका सम्बन्ध एकदम टूट गया। दर्शन का सकुचन हो गया और ठोस घरती उसके पैरों के नीचे से निकल गयी। वह 'रहस्य' और 'शून्य' में डूब गया और भौतिक अस्तित्व सूक्ष्म मानसिकता से दूर पढकर स्वार्थ और हिंसा की घोरता को अपनी प्रेरणा बनाने के लिए बाध्य हो गया।

धर्म की जिम्मेदारी

दर्शन के इस एकांगीय अपूर्ण एवं अद्वैतानुतिक आचरण के लिए धर्म-मान्य बहुत दूर तक जिम्मेदार हैं। धर्म का प्रेरणा-स्रोत क्या है? धर्म क्या है? धर्म क्या क्या के बर्णन होकर सीमित स्व को रोप विपद् में धम करने और विपद् को सीमाओं में बाँधने की आनुकूला से प्रेरित मानव में जिन विश्वास-मान्यनामा विधि-विधानों पूजा-अर्चनाओं और कर्मकार्यों की उद्भावनाएँ की वे ही धर्म हैं। अतिक्रमण ऐसा हुआ कि ऋषियोग-वैशम्परो ने अपने साक्षात्कार को सामाजिक-राजनीतिक धर्म में डालकर विशेष धर्म का ज्ञान दे डाला और सम्बन्ध शार्दूलिकों ने अपनी जिज्ञासा को उस सब स्फुरेला को धीरे-धीरे असीम में डबने देने का साहस नहीं किया। धर्म में कुछ जिज्ञासा को निषिद्ध ठहरा दिया और मिथित सीमित जिज्ञासा को भी अन्व-अज्ञा का हास बने रहने की शर्त पर ही जीने की इजाजत दी। बाह्य में विशेषकर उपनिषद्-काल तक फिर भी वह यतीमत हुई कि धार्मिक साक्षात्कार एक अकेले वैशम्परो की बेग न रहकर अनेक ऋषियों के योगदान से सम्पन्न हुआ। उपनिषद्-काल तक भारत में सीमित जिज्ञासा और प्रयास को काफ़ी कुछ अवसर मिला। पर धीरे-धीरे औपनिषदिक उपलब्धियाँ सब बत बची। बहुत कुछ वैशम्परो के विशेषताओं से बहुत बौद्ध-धर्म के विशेष में वैदिक-औपनिषदिक उपलब्धियों को एक जावनी बनता पडा और स्पष्ट है कि आगे के भारतीय शार्दूलिक वैदिक एवं बौद्ध इन दो बृत्तों में बचकर काटते रहे। अस्तित्व की रक्षा एवं विस्तार के लक्ष्य पर धर्म-दर्शन अज्ञा-जिज्ञासा भावना बुद्धि, ज्ञान-विज्ञान कला-विज्ञान का सम्मिश्रण करके एक ठोस समाज-व्यवस्था व्यवहार-व्यवस्था और आर्थिक समृद्धि का विकास हुये गये ही कर किया ही पर कुछ मात्र के स्तर पर अज्ञा और जिज्ञासा कल्पना और प्रयोग आत्मिक और मूर्तिक को हमने परस्पर बुझने-भिझने नहीं दिया। उनके ईश को स्मर रखा। सामी अरजी बहुरी और ईशार्थी बेशी में क्योंकि वैशम्परोबाह का बोलबाला रहा इच्छिए वहाँ के शार्दूलिक लो विरवास और तर्क की मोल-झोक में ही उलझे रहे। अपनी मौखिक उपलब्धियों के नाम पर उन्होंने अफ़सर्तु और अरस्तु का अनुवाद धर ही किया। मृतान का वह सीवान्ध ही मानना चाहिए कि वहाँ कुछ बौद्धिक जिज्ञासा की मुकपात अफ़सर्तु और अरस्तु आदि ने प्राप्त-मतिष्ठा थी। शासक प्रकरो में उलझे रहना वहाँ के सामान्य नागरिकों का शीक बन गया था। मृतान का प्राचीन धर्म साम्य अतिक्रमण भय पर आचारित का और वह मृतानी मेधा ली बाँधे रखने में अक्षम सिद्ध हुआ। मृतानी शार्दूलिकों ने अपना कार्यसोच सामर्थिकता तक सीमित न रहने दिया। वे एक क्षत्र समाजशास्त्री वैदिक और कथारिद् भी बने। उन्होंने ज्ञान-विज्ञान की विविध शाखाओं

की उद्भावनाएँ लीं। जगत् ने प्रायोगिक विज्ञान का ऋतु महसूस किया। उनमें और जय यूनानी दार्शनिकों ने वैज्ञानिक प्रयोगों को मान्यता प्रदान की। मध्ययुगीन विज्ञानियों ने उन यूनानी दार्शनिकों की परम्परा को ही आगे बढ़ाने में पुनरुत्थान किया। आगे चलकर वे इगिप्शु कलाएँ, मिस्र की वैज्ञानिक विज्ञान विद्ययाँ, आदिमता के और मानसिकता के मन्दर्भ को ज्योथा तथा तात्त्विक प्रयोगों के रूप में जाना और बढ़ा। ऐसा धर्म और दार्शनिक विचारों और सृष्टिवाद का प्रतिष्ठान में ही हो पाया। यदि आग्नि में ही धर्म-दार्शनिक विचारों को मान्यता न देता तो उन विचारों ने मानसिकता में न तो ही प्रवेश पाता।

पैगम्बरवाद और दार्शनिक चिन्तन

एनेश्वर-एनपैगम्बर-वाद और बहुदेव-बहुतपि-वाद के बीच प्रभाव के परिणाम की दृष्टि में क्या अन्तर रहा है, जनाता अध्ययन बहुत आवश्यक है। एनेश्वरवाद का मुदा जगत् और सृष्टि में बहुत दूर जा रहा, उसमें एकदम पूरक एन कला, नियामक वादशाह का-ना अस्तित्व रहता है। वह नरॉन्स नवगणितमान् पुरुष है जो प्रकृति उनका खिलौना है। अरुण, निराशा बड़े जाते हुए भी उनका व्यक्तीकृत और देवीकृत (Personified and Deified) रूप ही मानसिक के अन्त में स्वभावतया स्वीकृत है। प्राकृतिक नस्व-भूत इन मुदा के गुणम हैं। उनमें खुदा का दूर का भी मन का सम्बन्ध नहीं है। ऐसे खुदा को तात्त्विक विवेचन एवं वैज्ञानिक विश्लेषण का विषय नहीं बनाया जा सकता। उसके अदृश्य अस्तित्व और अमानवीय परिणाम पर ईमान ही लाया जा सकता है। पैगम्बरवाद और पवित्र ग्रन्थवाद भी मानवीय जिज्ञासा का पतन और फलित होना महसूस नहीं कर सकते। कथित-लिखित वचनों-स्थापनाओं की यह दीवार इनकी पक्की बन जाती है कि उनके वैज्ञानिक-वैज्ञानिक परीक्षण करने और नवोपलब्ध ज्ञान के आधार पर उनमें घटा-बढ़ी करने का प्रश्न ही पैदा नहीं होता। सबसे बड़ी बात यह है कि मान्य पैगम्बर के अतिरिक्त अन्य कोई भी सम्बुद्धिशील, उच्चचेता ही नवता है, यह सम्भावना ही शत-प्रतिशत अस्वीकृत बन जाती है। ज्ञान-विज्ञान का विकास किसी एक के नहीं, अगणित ऋषियों के सम्मिलित प्रयास का फल ही हो सकता है। पैगम्बरवाद में धर्म और दर्शन अनिवार्यतः सृष्टि उपानना-पद्धति का रूप लेकर अनुदार, हठवादी पुजारियों और पण्डितों की सम्पत्ति बन जाते हैं और ज्ञान-विज्ञान की अनन्तता से उनका सम्पर्क नहीं हो पाता। इतिहास में मध्ययुग को जो अन्वयुग कहा जाता है, वह बहुत-कुछ उपर्युक्त विशेषता के कारण ही।

श्रवियों का उन्मुखत किन्तु

भारत में बर्म और वर्सन का आरम्भ बहुदेववाद और बहुश्रवियाव से हुआ। इन बर्म सूर्य आदि वैदिक देवताओं का मीथिक रूप अभौतिक नहीं उपाय में मीथिक है। विभिन्न मीथिक तत्वों एक हलचलो को ही वहाँ देवी-देवता के रूप में बर्नीकार किया गया है। उनको लेकर जो कहानियाँ बूँधी यमी वे उनकी मूक प्रकृति एवं आचरण से निरपेक्ष नहीं हैं। पौराणिक युग में निदर्य ही देवी-देवताओं का मीथिक रूप बहुत अधिक औक्षण बन गया। किन्तु ही साम्प्रदायिक सांस्कृतिक ककारमक आर्थिक तत्व इनमें आ मिले और धार्मिक समस्याओं की दृष्टि से भी इनमें यथासमय उल्लटफेर बिने गये। इस प्रकार औपनिषदिक युग के बाद से वैदिक देवी-देवता विच्छेद मीथिक न रहकर भाव-कल्पना-निर्मित इष्टसिद्धि के रूप (Deities) बनते चले गये। पर औपनिषदिक युग तक के इन देवी-देवताओं का और उनकी बर्चा में किये जानेवाले यज्ञों का बौद्धिक-वैज्ञानिक महत्त्व स्पष्ट है। उपनिषत्कार श्रवियों ने जिस सर्वोच्च देवता परमब्रह्म की स्थापना की वह भी वैश्वरवाशियों का पिता या बादशाह बुरा नहीं है बल्कि वह परमत्त्व है जो ब्रह्म सभी मीथिक तत्वों से सूक्ष्मतम है उन सबमें निहित व्याप्त और इन सबसे पकिनसाकी है। वह सूर्यवत् है अक्षय है और रूप बर्चात् मीथिक पिच्छ उसमें से बने हैं यह नहीं कि उसने बनाये हैं। उपनिषदों का ब्रह्म व्यक्तिमय (Personalised) एवं मून-निरपेक्ष नहीं है और उसे बौद्धिक-वैज्ञानिक प्रमास का बिपद बनाया जा सकता है। देवी-देवताओं और परमब्रह्म के उपनिषत्-कास तक के मीथिक-वैज्ञानिक स्वल्प और जाने समके बर्चनारमक सांस्कृतिक एवं पौराणिक स्वल्प का विकास भारत की बहुश्रवि प्रथा के कारण ही समन ही उठा। देवताओं की बहुसंख्या और वर्सन ज्ञान-विज्ञान की जनपत बाबाद, जिनका विकास भारत में हुआ भारतीय परम्परा में वर्तमान मूक्त विचारणा और मूक्त प्रयास की प्रमाण है।

वर्सन का विद्या-परिवर्तन

पर वैदिक औपनिषदिक कास की सर्वथाही उल्लिखित विज्ञासा जाने बड़कर उपाकथित अन्वयारम में ही निबद्ध क्यो ही गयी और उसने बगत् लटीर और मीथिकता के प्रति पूर्ण लिनेव का रूप क्यो अपना किया यह भारतीय बर्म वर्सन और इतिहास की सबसे बड़ी समस्या है। भारतीय मानस ने किच दिन और किच प्रेरणा के बर होकर बगन्नादा बगन्निष्ठा की और गहूका कबन बढावा यह बजात है। पर वैदिक औपनिषदिक वर्सन-विचारणा से एकसम बिपरीत कर्म लटीर और बगत् को बुद्ध का मूक मानवैशाकी; वैयक्ती बौद्ध-वैत बारा मान प्रतिक्रिया नहीं है, आकस्मिक नहीं है। उसका मूल नहीं गुरुर जटीत में है इतरे इनकार नहीं होना

और 'स्यूल व्यवहार' की समझ धारिता, नापेक्षा और व्यापारिक नहीं है, क्योंकि अधिकतर दार्शनिकों ने इनका विवेचन त्रौदिक स्तर पर किया है, श्रद्धा के स्तर पर नहीं।

जैनेन्द्र-दर्शन

जैनेन्द्रजी सापेक्षतावादी चिन्ताओं की परम्परा में एक महत्त्वपूर्ण स्थान रखते हैं। उन्होंने समन्वय के महाप्रश्न को उठाया है और उस पर केवल त्रौदिक स्तर में नहीं, हार्दिक तल पर विचार किया है। उनका दर्शन इस युग के लिए अनिवार्य दूसरी श्रेणी का है। उनकी विचारणा श्रद्धात्मक सन्तुलन में सन्तुलित है। यह परस्परविरोधी मान्यताओं में टकराती हुई नहीं, बल्कि उन्हें अपने में सहेजती-समेटती चलती है। विभिन्न तत्त्वों का उनका विदलेपण मात्र परम्परागत अथवा अकादमीय न होकर, मौलिक एवं अकादमिक है। उन्होंने अपनी विचारणा को विशुद्ध आध्यात्मिक अथवा मात्र भौतिक तल पर न टिकाकर ब्रह्म और अहं के उस मूल स्वरूप पर आधारित किया है, जिसमें आत्मा और पिण्ड दोनों सृज नमाविष्ट हैं, जहाँ उन दोनों में ग्रन्थियाँ नहीं हैं और वे अद्वैत रूप में प्रकृत अमृतिमि अचरण करते हैं।

चार मूल तत्त्व

मैंने 'भारती' में प्रकाशित अपने लेख 'जैनेन्द्र-दर्शन के मूल तत्त्व' में जैनेन्द्र-दर्शन को चार मूल तत्त्वों पर आधारित किया है। ये हैं—१ ब्रह्म अथवा अस्तित्व-कता २ अहं ३ स्व-परता की चुनौती अथवा परस्परता ४ अहिंसा। जैनेन्द्रजी जीवन-जगत् के शाश्वत प्रश्नों का क्या समाधान प्रस्तुत करते हैं और हमारी वैज्ञानिक सम्यता के सामने उपस्थित अव्यात्म-भौतिकवाद के सन्तुलन की समस्या को उन्होंने कितनी गहराई से अनुभव किया है, इसकी कुछ झाँकी आगे उपर्युक्त चार मूल तत्त्वों का विवेचन करते हुए दे पाने का प्रयास मैं करूँगा।

ब्रह्म की खोज में पहला चरण

'जिसके बारे में हम कुछ बता नहीं सकते, उसके बारे में हमें चुप रहना चाहिए।' विलग्नस्तीन की यह उक्ति यद्यपि ईश्वर के अस्तित्व और स्वरूप पर पूरी तरह सही उतरती है, तब भी मानव की बुद्धि और उसकी वाणी ईश्वर के विषय में कभी भी निष्क्रिय नहीं रही। ईश्वर मानव-प्रज्ञा के सामने उपस्थित सबसे विकट रहस्य है। मानव ने अपने अस्तित्व के सुदूर आदिकाल से आज तक इस रहस्य के उद्घाटन का अनवरत प्रयास किया है। इस प्रयास के प्रगति-क्रम का कुछ अध्ययन किया जा

संघटा है। इस विभिन्न विराट सृष्टि में पुण्यजन मानव की अपरिपक्व बुद्धि ने जन विभिन्न दुर्बल्य शक्तियों को सक्रिय पाया जगदो उसने अपनी कल्पना के द्वारा मानवी मानवैतर जगदा मियित काया-वस्त्र पहनाकर अपने देवी-देवता बना किया और उनकी पूजा के लिए बृहद् मन्दिरों रहस्यमय विधि-विधानों एवं भवनात्मक पर मनो-रजक प्रयागों की सृष्टि की। मिथी यूनानी और रोमन देवी-देवताओं के चित्र देखकर और उनके कार्य-कलापों के विवरण पढ़कर पता चलता है कि आदिम मानव ने ईश्वर को विमल्लभ भौतिक शक्तियों के रूप में देखा और समझा। उसके अनुसार सत्ता और मानव का भाग्य इन शूर, तिरकुण्ड शक्तियों की मुट्ठी में है और ये उसके साथ मनमानी करने में ब्रह्माणुवीय रस लेते हैं। पर सभी देवता ऐसे नहीं हैं। कुछ सरल स्वरूप और सरल भी हैं, जो आसुपी शक्तियों के विरुद्ध मानव की सहायता करते हैं और उसे धीमात्म्य प्रदान करते हैं। मानव की कल्पना ने इन गुणगुणों के बीच मन्वेचार मोक्ष-सोक और धीपव युद्ध कराये हैं। हीमर के इक्ष्मिड-ओबीसी में इन सभना रोमाचक पर अनुरजक चित्र प्रस्तुत हैं। एक विशेष बात यह कि अपनी विभिन्न शक्तियों कामनाओं वासनाओं का आरोप भी मानव ने इन देवी देवताओं में किया और अपना जातीय इतिहास भी इनकी कथाओं में सूँध दिया। इस प्रकार विराट भौतिक शक्तियों को उसने अपनी सुविधा के लिए आकारबद्ध बना किया और अविनाश यय से प्रेरित होकर वह उनकी पूजा करने लगा। मानव की ईश्वर-सम्बन्धी इस आदिम कल्पना का विरुद्ध नमूना यूनानी देवी-देवताओं में देखा जा सकता है। माण्डवीय (अर्थात्) देवी-देवता भी 'ग्रीक पाइस' के समान ही कल्पित हुए होने पर माण्डवीय देवी-देवताओं का रूप भारतीय दर्शन और ससृष्टि के विकास के साथ बहुत ससृष्ट और परिष्कृत हो गया। वे उसने आदिम न रहे। दूसरे वे आरभ से ही अमूर्त रहे, मूर्त नहीं। माण्डवीय कल्पना का स्वरूप से ही सूक्ष्म की ओर रहा। ग्रीक और माण्डवीय देवताओं का अन्तर माण्डवीय 'इन्द्र' की उसके समकक्ष ग्रीक 'विषय' से तुलना करने पर स्पष्ट देखा जा सकता है। पर इन सभी आदिम देवी-देवताओं में कुछ समान स्वरूप स्पष्ट हैं। इन सभी में भौतिक दुर्बल्य शक्ति का बोधनाका है। ये ब्रह्माणुवीय अन्वीक कारणों से करने में सज्जम हैं। मानव की बुद्धि इन शक्तियों के स्वरूप वस्त्र रूप पर ही बटकी है। वह इनकी अनेकता में एवता खोजने और पाने में प्रवृत्त नहीं हो पायी है। सभी मानव स्वरूप-सूक्ष्म वस्त्र-अवस्त्र भौतिक-आदिमक में स्पष्ट विभेद-विवेक नहीं रखता। वह भौतिक शक्तियों को अपनी अस्तुशक्तियों के करने से देखता और समझता है और अन्वेत भाव के बोधो का मिश्रण कर उसने अपने लिए उपयुक्त देवी देवताओं का निर्माण कर लिया है। यह ईश्वर की खोज में मानव का पहला कदम था।

चाहिए। कुछ भी हुआ हो, वैदिक स्वीकारात्मक उल्लामवाद-कर्मवाद में और नकारात्मक दुःखवाद-मिथ्यावाद में एक स्पष्ट अन्तर्भिन्नेय है। इस दुःखवाद-मिथ्यावाद के प्रभाव ने भारतीय दर्शन के सर्वप्राप्ती उन्मुक्त प्रवाह को अग्रगण्य बन दिया और उनको तथाकथित अध्यात्म के घेरे में घूमनेवाला तोल्ड तावैल बना दिया। उपनिषत्-काल के बाद भारतीय दर्शन में अध्यात्म, आत्मा, ब्रह्म आदि उपाया का अर्थ ही बदलकर शरीर-प्रकृति-जगत् का पूरा निषेध हो गया। यह निषेधात्मक दुःखवाद पूरे पूर्व एशिया में व्याप्त हुआ और यूनानी दर्शन की सापेक्ष शाखा, ईसाइयत और इस्लाम के सूफियों पर जगत् का प्रभाव पड़ा। वेदान्त का परवर्ती रूप (शाकर अद्वैत) दुःखवाद-निषेधवाद का ही वैदिक संस्करण है। इस दुःखवाद-निषेधवाद के प्रवेश को भारतीय क्या, विश्वभर के धर्म-दर्शन में एक ग्रन्थि (काम्प्लेक्स) का प्रवेश मानना होगा। यह धर्म-दर्शन में एकदेशीयता का मर्म बड़ा कारण बना। मुझे लगता है, बौद्ध-जैन धर्म में कुछ पैगम्बरवारी तत्व भी निहित रहे, जो परवर्ती पौराणिक धर्म में भी प्रविष्ट और विकसित हुए। उन्होंने भी दर्शन के विकास को कुण्ठित किया और अन्वयध्यात्मक एकांगी भान्यताओं को रूढ़ बनाया। धर्म-दर्शन की एकदेशीयता ही आज के भौतिक विज्ञान की चरम एकांगिता की प्रेरक बनी, यह ऊपर कहा जा चुका है।

वर्गीकरण का नया आधार

शायद दार्शनिक मत-विचारणा का मापदण्ड अब बदलना होगा। दार्शनिक मतों का वर्गीकरण आस्तिक-नास्तिक, आध्यात्मिक-भौतिक आधार पर किये जाने के बदले नितान्त-सापेक्ष (Exclusive-Inclusive) आधार पर किया जाना चाहिए। हर सत्य का मर्म सापेक्ष बनकर ही सुरक्षित रह सकता है। सैद्धान्तिक तल पर यह बात सर्वथा सत्य है कि कर्म बन्धन का और जगत् दुःख का मूल है। पर इस सत्य के विरोधी जैसे दीखनेवाले दूसरे सत्य—कि कर्म से ही मुक्ति मिल सकती है और जगत् चरम सुख का कारण भी बन सकता है—को क्या निराधार और झूठ मानना होगा? यह चरम सत्य है कि शून्य ही तथ्य है। इन म्यूल पिण्डों को परमाणुओं क्या, परमतरम अणुओं में टूटकर महाशून्य में लय हो जाना है। इसलिए यह जगत् अस्थायी है, झूठा है, माया है। पर महाशून्य में मे फिर नये पिण्ड बनेंगे और नये जगत् प्रकट होंगे, यह सत्य क्या माया सिद्धान्त से कम महत्त्वपूर्ण है? महाशून्य में—सूक्ष्मतरम रूप में ही सही—सारे भूत, सारी भौतिकता नित्य वर्तमान रहती है, यह तथ्य क्या उपेक्षणीय है? मानव क्या केवल आत्मा या केवल शरीर को लेकर जी सकता है? यह तथ्य है कि आत्मिकता और भौतिकता दोनों को साथ लिये बिना सत्यानुभूति और सत्य-साक्षात्कार असम्भव है। इसी बात को

दृष्टि में रखकर मैंने एक और अम्प्यारवाद दृष्यवाद और भाषावाद को और दूरपी ओर भिरे वैज्ञानिक भौतिकवाद को एकदेशीय बताया है। उनके प्रति सम्झना प्रकट करना मेरा उद्देश्य नहीं है। वैज्ञानिकों के यह बहुधास्मि' और भौतिकवादियों के 'व्यक्तिवाद-समाजवाद' में झुकी असौख प्रेरणा निस्सार नहीं है। पर जिस स्तर पर मानव-मेधा पहुँच चुकी है, वहाँ उनकी एकाग्रिता को समझ लेना भी तो बहुत आवश्यक है। एकांगी दृष्यवाद-भाषावाद ने भारत में वैयक्तिक-सामूहिक पुस्त्याय को जितना क्षय किया और उसे बाह्य भाषमनों के लिए उन्मुक्त कर दिया इसका ऐतिहासिक अध्ययन उठना ही अनिवार्य है जितना इस बात का कि बीसवीं सदी के पूर्वार्द्ध मान में दो प्रत्यक्ष विश्व-युद्ध मानव की किम हीनता के कारण सम्भव हो पाये। एकाग्रिता की दृष्टि से अम्प्यारम-भौतिक दोनों दर्शनों को एक धेनी में रखना मुझे असौखी लगता है। और दूरपी धेनी में इन दर्शनों को रखा जाना चाहिए, जो इन दोनों को सापेक्ष मानकर चलते हैं।

प्रस्तुत प्रश्न

मानव का वैज्ञानिक मानव यदि तत्काह ही उपर्युक्त दूरपी धेनी के सापेक्षता-वारी अर्थात् अम्प्यारम-भौतिकवाद को परस्पर पूरक रूप में लेकर चलनेवाले एक नये सर्वांगीण दर्शन को न अपना सके तो वर्तमान सम्प्रदाय का विनाश निश्चित है। परम सत्य और स्मूल व्यवहार इन दोनों को समान रूप से साधने की क्षमता क्या हमारी वर्तमान सम्प्रदाय रखती है?—यह प्रस्तुत प्रश्न है, जो आज दर्शन की वर्तमान वैज्ञानिक संस्कृति के सामने खड़ा है। जितनी शक्ति से दर्शन इस प्रश्न की मानव-समाज के सामने रखा जावेगा उतनी ही उसकी महत्ता और अत्यन्तता सिद्ध होगी। उधीसवीं और बीसवीं सदी के किन्तले ही बार्थनिकी ने उपर्युक्त प्रश्न को खड़ा है और उस पर अपने-अपने हथ पै विचार किया है। भारत में स्वामी विवेकानन्द ने पहली बार इस समस्या की समीक्षा का अनुभव किया। उनकी प्रथम भाषी में अम्प्यारम और भौतिकवाद मानो एक-पिचककर एक बन गये। पर स्वामीजी के समय में विज्ञान का भव उठना सक्षम नहीं बन पाया था जितना वह आज है। इस प्रश्न को सबसे अधिक ठोस और प्रखर रूप में जहालना बाबी ने रखा। पर उन्होंने ऐसा बाबी के माध्यम से नहीं कर्म के माध्यम से किया जिसके कर्म उसके सत्य से मामूम पड़ता है, आज बहुत दूर पड़ गये हैं। बाबू-सीधी से कमीन्ड रवीन्द्र ने और बार्थनिक विवेचन की पद्धति अपनाकर श्री अरविन्द ने उपर्युक्त प्रश्न को ही आज की मान्यता के सामने उठाना। पर वह प्रश्न अभी भी मानव-जाति के अन्तर्गत में उठर नहीं पाया है। हम सम्भव या उन्मुक्त का महत्त्व समझ नहीं पाते हैं। उनको अपने रक्त में पीकना हमें अक्षम्य बाधूम पड़ता है। हमारी 'परम सत्य'

और 'स्थूल व्यवहार' की समझ वारीक, सापेक्ष और व्यावहारिक नहीं है, क्योंकि अधिकतर दार्शनिकों ने इनका विवेचन बौद्धिक स्तर पर किया है, श्रद्धा के स्तर पर नहीं।

जैनेन्द्र-दर्शन

जैनेन्द्रजी सापेक्षतावादी चिन्तकों की परम्परा में एक महत्त्वपूर्ण स्थान रखते हैं। उन्होंने समन्वय के महाप्रश्न को उठाया है और उस पर केवल बौद्धिक रूप में नहीं, हार्दिक तल पर विचार किया है। उनका दर्शन इस युग के लिए अनिवार्य दूसरी श्रेणी का है। उनकी विचारणा श्रद्धात्मक सन्तुलन से सन्तुलित है। वह परस्परविरोधी मान्यताओं से टकराती हुई नहीं, बल्कि उन्हें अपने में सहेजती-समेटती चलती है। विभिन्न तत्त्वों का उनका विश्लेषण मात्र परम्परागत अथवा अकादमीय न होकर, मौलिक एवं अकाट्य है। उन्होंने अपनी विचारणा को विशुद्ध आध्यात्मिक अथवा मात्र भौतिक तल पर न टिकाकर ब्रह्म और अह के उस मूल स्वरूप पर आधारित किया है, जिसमें आत्मा और पिण्ड दोनों सहज समाविष्ट हैं, जहाँ उन दोनों में ग्रन्थियाँ नहीं हैं और वे अद्वैत रूप में प्रकृत अकृत्रिम आचरण करते हैं।

चार मूल तत्त्व

मैंने 'भारती' में प्रकाशित अपने लेख 'जैनेन्द्र-दर्शन के मूल तत्त्व' में जैनेन्द्र-दर्शन को चार मूल तत्त्वों पर आधारित किया है। ये हैं—१ ब्रह्म अथवा अस्तित्वता २ अह ३ स्व-परता की चुनौती अथवा परस्परता ४ अहिंसा। जैनेन्द्रजी जीवन-जगत् के शाश्वत प्रश्नों का क्या समाधान प्रस्तुत करते हैं और हमारी वैज्ञानिक सभ्यता के सामने उपस्थित अध्यात्म-भौतिकवाद के सन्तुलन की समस्या को उन्होंने कितनी गहराई से अनुभव किया है, इसकी कुछ झाँकी आगे उपर्युक्त चार मूल तत्त्वों का विवेचन करते हुए दे पाने का प्रयास मैं करूँगा।

ब्रह्म की खोज में पहला चरण

'जिसके बारे में हम कुछ बता नहीं सकते, उसके बारे में हमें चुप रहना चाहिए।' विल्हेल्मस्टीन की यह उक्ति यद्यपि ईश्वर के अस्तित्व और स्वरूप पर पूरी तरह सही उतरती है, तब भी मानव की बुद्धि और उसकी वाणी ईश्वर के विषय में कभी भी निष्क्रिय नहीं रही। ईश्वर मानव-प्रज्ञा के सामने उपस्थित सबसे विकट रहस्य है। मानव ने अपने अस्तित्व के सुदूर आदिफाल से आज तक इस रहस्य के उद्घाटन का अनवरत प्रयास किया है। इस प्रयास के प्रगति-क्रम का कुछ अध्ययन किया जा

सक्त है। इस विभिन्न विचार मूर्ष्टि में पुरातन मानव की अपरिपक्व बुद्धि ने जन-विभिन्न दुर्बल्य-व्यक्तियों को सन्धि-पाया-उतको-उत्तने-अपनी-कल्पना-के-द्वारा-मानवी-मान-वेष्टर-बनवा-मिथित-जाया-बन्ध-पहुनाकर-अपने-देवी-देवता-बना-किया-और-उनकी-पूजा-के-लिए-बुद्ध-मन्दि-एह-समय-विधि-विधानों-एवं-ध्यान-रूप-मनो-रंजक-प्रथाओं-की-सृष्टि-की।-मिस्री-यूनानी-और-रोमन-देवी-देवताओं-के-विन-देखकर-और-उनके-कार्य-कलाओं-के-विवरण-पढ़कर-पता-चलता-है-कि-आदिम-मानव-ने-ईश्वर-को-विमल-भौतिक-व्यक्तियों-के-रूप-में-देखा-और-समझा।-उसके-अनुसार-अक्षर-और-मानव-का-साम्य-इत-बूट,-निरनुभ-व्यक्तियों-की-सृष्टि-में-है-और-ये-उनके-साथ-मनमानों-करते-में-अमानवीय-रस-सेते-हैं।-पर-सभी-देवता-एसे-मही-हैं।-बुद्ध-अरु-उदार-और-सर्व-भी-हैं-जो-आमूर्ति-व्यक्तियों-में-दिर-मानव-की-सहायता-करते-हैं-और-उसे-सौम्य-प्रदान-करते-हैं।-मानव-की-कल्पना-ने-इत-सुन्दर-सुन्दर-के-बीच-मजेदार-नौन-नौक-और-भीषण-बुद्ध-करत-है।-होमर-के-इकिड-ओडीर्षी-में-इत-सब-रोमाचक-पर-अनुरजक-विन-प्रस्तुत-है।-एक-विशेष-बात-यह-कि-अपनी-विभिन्न-व्यक्तिया-कामनाओं-वाचनाओं-का-आरौप-की-मानव-ने-इत-देवी-देवताओं-में-किया-और-अपना-आतीय-इतिहास-भी-इतकी-कथाओं-में-नूँ-किया।-इस-प्रकार-विचट-भौतिक-व्यक्तियों-को-उत्तने-अपनी-मुक्ति-के-लिए-आकार-बद्ध-बना-किया-और-अभिक्रम-मय-से-प्रेरित-होकर-बहु-उनकी-पूजा-करते-जना।-मानव-की-ईश्वर-सम्बन्धी-इस-आदिम-कल्पना-का-विदूष-तमूना-यूनानी-देवी-देवताओं-में-देखा-जा-सकता-है।-भाषीय- (आर्द)-देवी-देवता-मी-‘ग्रीक-वाइच’-के-समान-ही-कल्पित-हुए-हाये-पर-भाषीय-देवी-देवताओं-का-रूप-आतीय-वर्धन-और-संस्कृति-के-विनाश-के-साथ-बहु-संस्कृत-और-परिष्कृत-हो-पया।-ये-उत्तने-आदिम-न-रहे।-इसरे-में-आरज-से-ही-अमूर्त-रहे,-मूर्त-नहीं।-भाषीय-कल्पना-का-एक-धुक-से-ही-सूक्ष्म-की-और-रहा।-ग्रीक-और-भाषीय-देवताओं-का-अन्तर-आतीय-‘इन्’-की-अन्त-समकथ-ग्रीक-‘विषय’-से-तुलना-करने-पर-स्पष्ट-देखा-जा-सकता-है।-पर-इत-सभी-आदिम-देवी-देवताओं-में-बुद्ध-समान-एक-स्पष्ट-है।-इत-सभी-में-भौतिक-दुर्बल्य-व्यक्ति-का-बोझाका-है।-ये-अमानवीय-अधौकिक-कारण-में-करते-में-अक्षम-हैं।-मानव-की-बुद्धि-इत-व्यक्तियों-के-सूक्ष्म-सूक्ष्म-रूप-पर-ही-अटकी-है।-बहु-इतकी-अनेकता-में-एकता-बोझने-और-पाने-में-प्रवृत्त-नहीं-हो-पायी-है।-अपनी-मानव-सूक्ष्म-सूक्ष्म-सूक्ष्म-सूक्ष्म-भौतिक-आदिम-में-स्पष्ट-विभिन्न-विभेक-नहीं-रखता।-बहु-भौतिक-व्यक्तियों-को-अपनी-अन्तर्व्यक्तियों-के-अन्त-से-देखता-और-समझता-है-और-अचकित-मात्र-से-बोनों-का-मिथन-कर-उत्तने-अपने-लिए-अपवृत्त-देवी-देवताओं-का-निर्माण-कर-किया-है।-बहु-ईश्वर-की-बोझ-में-पावक-का-पहुँचा-करत-वा।

एकेश्वरवाद

आरम्भ में ही यद्यपि मानव अस्तित्व की समस्या का स्पष्ट चर्चा, पर उगरी गति सम्बन्धि और भाव में ही प्रेरित की, विभेदारी प्रथा की शक्ति उभे अती उपलब्ध नहीं हो सकी थी। आगे का प्रस्तावना की विस्तृता गत, सामाजिक-राजनीति-मनोविज्ञान मार्गों से विज्ञान, मानव का एक दिन अनु गति हुई कि देवी देवताओं की उन स्वयं भौतिक सृष्टियाँ और उनके विस्तृत चरित्रों में अमल मरव और शक्ति का निवृत्त नहीं था जाता। शक्ति अथवा उत्तर नहीं है, का मूल्य है। यह समुह नहीं विगुण है, अन्य नहीं अदृश्य है। शक्ति की शक्ति प्रथा मनु ने भी शिनी सूक्ष्म नत्व की जाय गते विद्या प्राणा। इस प्रकार शक्ति सृष्टियाँ में यौन एक नहीं चीज ने जन्म लिया, जिम आज की ज्ञाना में सम्यक्साद भग्न का मन्त्रा है। सूक्ष्म और अदृश्य की ओर बढ़ते हुए मानव के चरण से विज्ञाना में रूँट गया। प्रथम चरण ने अनगिनत देवी-देवताओं का एक का मन्त्रा शक्तिशाली और दया धिप धापित किया। यूनानीया का जियम, यदृशिया का जहासा, आर्या का यक्ष या इन्द्र ऐंसे ही देवता थे। यह चरण मीया एकेश्वरवाद-पंगम्बरवाद का पढ़ने गया। ईसाइया-मुसलमाना का 'सुदा' यही पुरातन मर्यादा देवता है जिम पं में मन्दिर-मूर्ति और पूजा-अचनाओं का आवरण ता उतार लिया गया है, पर जिनकी सय-शक्तिमान् निरयुगता को सुरक्षित रण लिया गया है। यह सुदा उपास्य, शान्त्य और विवेच्य नहीं है। यह बहुत ऊँचे मानवें आनमान पर रहता है। इस ता तो विनीत-भयभीत हुआ ही मान्य पंगम्बर के माध्यम में भेजी जा सकती है। एकेश्वर-वाद की मन्त्रे वडी विरोधता यही है कि इसमें दृश्यादृश्य, आत्मिक-भौतिक का विभेद जाने-पहचाने बिना ही भौतिक शक्तियों से एकदम अलग और सृष्टि में बहुत दूर, ऊँचे एक अदृश्य, पर सर्वोच्च स्रष्टा, निरयुक्त 'सुदा' को मान्यता दे दी गयी और स्रष्टा-सृष्टि का द्वैत स्थापित कर दिया गया। जीव सृष्टि का अग बना, स्रष्टा का नहीं। यह द्वैत देवी-देवताओं के युग में उतना निर्दिष्ट और रूढ़ नहीं था। तब जैसे देवता और मानव परस्पर एक विचित्र भीषण क्रीडा में सलग्न थे। समान क्रीडा का स्थान अब मानव की गुलामी ने ले लिया। मध्य-पूर्व (Middle-East) के देश ईश्वर के सूक्ष्म, अदृश्य ब्रह्मरूप को, उसके उपयुक्त 'सुदा' रूप से कभी भी पृथक् न कर पाये। इसीलिए वहाँ रहस्य-साधना यद्यपि आरम्भ से ही रही, पर उपनिषद् के ऋषियों की साधना जैसी स्वच्छता और स्पष्टता उसमें कभी न आ पायी। दोनों में अन्तर रहा और वही अन्तर 'सुदा' और 'ब्रह्म' में है।

ब्रह्म

मानव का दूसरा चरण देवी-देवताओं के शाङ्क-शाखाओं को पार कर ब्रह्म की

और बड़ा। ऐसा माग्न में ही हो गया क्योंकि वैदिक देवता भौतिक शक्तियों एवं परिस्थितियों के अमूर्त प्रतीक ही रहे मूर्त टूट और जड़ बन गयीं बन गये। ऋषियों का चिन्तन सृष्टि रूप में उस सूक्ष्ममम अदृश्य तत्व की ओर बढ़ सका जो भौतिक शक्तियों की प्रेरणा है और सभी वस्तु पदार्थों में अदृश्य बनकर व्याप्त है। इसे उन्होंने मयी देवताओं से परम कहा और ब्रह्म नाम दिया। उपनिषदों का यह ब्रह्म व्यक्ति नहीं बल्कि परम तत्व और परम सत्य है। बर्ही सारी शान्तविभवा का कोश है। ब्रह्म उनके हाथों में बनी वस्तु नहीं बल्कि उद्यम का है। सृष्टि उससे बनी है। शायद ब्रह्म उस सर्व-व्यापक विचार ऊर्जा केतना का नाम है, जिसमें क्रमशः सूक्ष्मतर कामना (Will) नीति (Law) और विचार (Idea) अन्तर्गमित है। कोई एक पदार्थ सूक्ष्म ऊर्जा (Energy) से दृश्य नहीं। ऊर्जा से सूक्ष्म कामना उससे सूक्ष्म नीति और उससे सूक्ष्म विचार है। और उससे भी सूक्ष्म शायद पीड़ा है। वे सभी तत्व ब्रह्म में परतों की तरह मिश्रित और अनुभूतों की तरह मिश्रित हैं। शायद ऐसी ही कल्पना के आधार पर ब्रह्म को सन्-विद्-आत्म रूप कहा गया। पर उसकी अदृश्य सूक्ष्मता और अकल्पनीय विचलता को सृष्टि में रखकर ही किसी रहस्यवादी इन्वेंशन (१२७५-५८ ई पू) से लेकर औपनिषदिक ब्रह्मवादी तक और मध्व-मुक्तिम सुक्तियों से लेकर आधुनिक रहस्यवादियों तक सभी ने उसे बुद्धि मग और बचन से परे कहा। उपर्युक्त सभी तत्व आधिक-आधुनातिक रूप में जीवन में निबद्ध हैं। उनका सर्वश्रेष्ठ अनुपात मानव में उपलब्ध है। यह ब्रह्मात्मि 'सिधोष्' 'अनलहक' आदि शक्तियाँ इन्हीं अर्थों में शायद सबसे अधिक सार्थक हैं।

अनेक का ब्रह्म

यहाँ तक में समझ पाया है अनेकता का ब्रह्म वही उपर्युक्त ब्रह्म है, जो प्रकृति ब्रह्म, स्मृति से बनी है और अकल्पनीय ईश्वर, 'मुरा' या 'गार्' से मिश्र है। सम्बुद्धि में साम्बाधत्त यह ब्रह्म आधुनिक दर्शन और विज्ञान को ब्रह्माह्व नहीं है। हीयक वस्तु-सत्ता की समग्रता को ब्रह्म मानता है। इसके अनुसार इतिहास का सम्बन्ध ही यह है कि ब्रह्म सत्त अग्रतर है। स्थितोवा कहता है, ईश्वर और प्रकृति मूल रूप में एक वे (Deus Sivo \ turn)। एक अर्थ दार्शनिक ईश्वर और सृष्टि को एक साथ ही अस्तित्व में आया हुआ घोषित करता है। वैज्ञानिक सृष्टि के अनुसार भी सूर्य समेत सब यह एक ही सामान्य बाहक से बने थे। माण्डवीय परम्परा में ही सूक्ष्मतर भौतिक तत्व आकाश है, जिसमें शय सूक्ष्मतर तत्व घमिन है। दृश्य विचारक पर्वतों और समुद्रों का पियलकर गीत बलना और दृश्य में अदृश्य हो जाना और फिर दृश्य से दृश्य अस्तित्व में आ जाना अनोखा है पर अविश्व लनीय नहीं। अन्तरिक्ष के ब्रह्म-परिचार में ऐसा निरन्तर होता रहता है। इन प्रकार

स्थूलतम पिण्ड में सूक्ष्मतम विचार तक ब्रह्म की अथवा सृष्टि की विभिन्न तहों को खोजा और खोला जा सकता है। भौतिक ऊर्जा और जैविक चेतना के बीच विभाजन-रेखा खींचने के बदले दूसरे को पहले का विकास मानना अधिक वैज्ञानिक और बुद्धि-सगत रहेगा। यदि इनका द्वैत ही मच हो, तब भी दोनों को एक-दूसरे के लिए अनिवार्य और दोनों का एक ब्रह्म में अन्तिम विलय तो मानना ही होगा। परमाणु अविभाज्य नहीं है। इसलिए उसके न्यूट्रॉन और प्रोटॉन के बीच दृश्य अन्तर भी अन्तिम नहीं है। फिर सभी स्थूल-सूक्ष्म तत्त्वों की तरह अन्तर यानी द्वैत भी तो ब्रह्म में ही मूँह छुपायेगा। इस प्रकार प्रकट है कि ब्रह्म का उपर्युक्त स्वरूप शुद्ध अघ्यात्म-वादी ब्रह्म और शुद्ध भौतिकवादी प्रकृति के मध्य खिंची सीमा-रेखा को मिटाता हुआ दोनों को अपने में समेट लेता है। यह ब्रह्म केवल भय और अन्वविश्वास का विषय न रहकर सम्बुद्धि और प्रज्ञा का उपादान बन जाता है। इसकी विराटता अशरूप मानव की जिज्ञासा और श्रद्धा दोनों का विषय है। पर यह ब्रह्म विकासवाद से परे है, क्योंकि विकास अशक्य होता है, समग्र का नहीं। वह अविवेच्य है, क्योंकि असीम मानवीय प्रज्ञा की सीमा में नहीं बँध सकता। जैनेन्द्र की चेतना ने ब्रह्म को इसी रूप में पाया और समझा है।

शाश्वतता नहीं विराटता, समग्रता

इस प्रसंग में एक बात और रह गयी है। सूक्ष्मतम की खोज करते-करते मानव स्थूल को हेय और तिरस्काय क्यों मानता चला गया? मुझे लगता है, ऐसा सूक्ष्मतम की खोज के साथ-साथ एक नित्य, शाश्वत तत्व की खोज के कारण हुआ। स्थूल, भौतिक, नश्वर है। तब अनश्वर स्थायी, शाश्वत क्या है? सूक्ष्मतम ही चिरस्थायी शाश्वत है। स्थायित्व के खोजियों ने सूक्ष्मतम को ही ब्रह्म अथवा परमात्मा की सज्ञा दी और स्तरो को मानने से इनकार कर दिया। सूक्ष्मतम को छोड़ सूक्ष्म, सूक्ष्मतर और स्थूल सब उपेक्षणीय बन गये, क्योंकि उन्हें असल ब्रह्म की नश्वर प्रकृति माया कहा गया। पर प्रकृति के रूप नश्वर नहीं, मात्र परिवर्तनीय हैं। प्रकृति स्थूल ब्रह्म है। आत्मा या परमात्मा को सूक्ष्मतम, परम, नित्य तत्त्व का पर्याय मान लिया गया। शरीर और प्रकृति आत्मा-परमात्मा से पृथक् दूर पड़ गये और उन्हें अब्रह्म की सज्ञा मिल गयी। यह बहुत कुछ भ्रम के कारण ही हुआ। प्रमाण यह कि ब्रह्मवादी 'पुरुष' ने स्वयं को परम ब्रह्म का प्रतीक और 'स्त्री' को प्रकृति का प्रतीक घोषित किया। यह घोषणा हास्यास्पद और असत् है। तैत्तिरीयोपनिषद् में आत्मा शब्द शरीर से ब्रह्म तक के लिए प्रयुक्त हुआ है। वहाँ प्राणमय आत्मा, मनोमय आत्मा, विज्ञानमय आत्मा, आनन्दमय आत्मा का वर्णन है। भृगु के आख्यान में अन्न को ब्रह्म कहा गया है। इस प्रकार उपनिषदों में आत्मा नाम 'सत्' (अस्तित्व)

की समझता को दिया गया है। माघ पर्यन्त मूढमग्न हो गयी। 'आदिमकता' 'आत्मीयता' आदि उक्तियाँ भी किसी मूढमग्न के अर्थ में प्रयुक्त नहीं होती। उनका अर्थ परस्परता होना है और परस्परता एकाकी मूढम-स्तर पर नहीं समझ के तक कर ही सम्भव है। इस प्रकार ब्रह्म को विराट समझता के रूप में देखना और मानना सभी कृत्तियों से सार्थक और उपयोगी है। यौता के विराट रूप दर्शन के माध्यम से सायब गही बात नहीं गयी है। हिन्दू-दर्शन में ब्रह्म का समझ रूप स्वीकृत है पर उपनिषद्-शास्त्र के बाद उनका एकाकी आध्यात्मिक परममूढम रूप माणस में प्रतिष्ठित हो गया। यह प्रतिष्ठित ही मायावाद का प्रेरणा-स्रोत बनी।

आस्तिकता

उपनिषद् के कृत्तियों से लेकर आधुनिक विचारकों तक चिंतनों में ही ब्रह्म के उपयुक्त समझ विराट रूप का समय-समय पर सायात्कार दिया है। यही सायात्कार जैनसूत्री ने भी किया और उसीसे से उन्हें वे उद्गाहनाएँ मिलीं, जो बार-बार पूज जानेवाले मूढम सत्य को उद्घाटित करती है। जैनसूत्री ने इस ब्रह्म को विश्वास और उपासना का विषय मान न रखते हैकर वैयक्तिक सामाजिक राजनीतिक और आर्थिक आचार-विचार के प्रेरक स्रोत के रूप में इसकी अत्यन्त वैज्ञानिक और अकर्म्य व्याख्या की है जो उनकी सबसे बड़ी देन है। उपर्युक्त समझ ब्रह्म के विश्वास ही उनकी आस्तिकता है और यही आस्तिकता उनके दर्शन का बहला तत्व है।

अहं का आरम्भ

पिछले में ब्रह्म का वर्णन जग परम पुस्य के रूप में किया है, जो अपनी एकाता से अन्तर स्वयं को अनेकता में विभाजित कर लेता है, जिससे वह अपने ही एक अक्ष को दूसरे अक्ष की आँखों से परखने का मजा के लके। उपनिषदों में भी वर्णन है कि ब्रह्म ने ईशान किया और उसके सत्य मान से सृष्टि उत्पन्न हुई पत्नी। सृष्टि का अर्थ ही है विभक्तता अनेकता। साधरायण की मान्यता है सृष्टि से पहले उसके अक्षर होने का अर्थ उसका अभाव नहीं है। अर्थात् स्मृत तत्व अथवा पिण्ड विशेष सूक्ष्मतम रूप में परिवर्तित होकर भी अपने व्यक्तिगत सत्य को सुपक्षित रखते हैं। उनके स्मृत रूप के अस्तित्व को उनका अभाव न मान किया जाय। परमाणुओं में परस्पर विभक्तता है। साक्ष्य में अविभक्त दिव्य पुरणों अथवा बीजाणुओं का अस्तित्व स्वीकार किया गया है। इस प्रकार एक पक्ष यह हुआ कि मूढमता की अरम स्थिति में भी तत्वों का वैविध्य सुपक्षित रहता है। दूसरा पक्ष यह कि यहाँ विविधता नहीं रहती अन्त में अक्ष एका ही धेन बचती है। अन्ततः यह कि

अन्तिम अवस्थामें पहुँचकर अनेकता इनकी अनेक ओर तद्गत बन जाती है कि मानो अगद् ही हो उठती है। द्रव्य जैसे माग्न है और उरों अन्तर्माल में लहरों की अनेकता नहीं है। सूक्ष्मतम विचार (Idea) में मूल्य पिण्ड तथा अस्तित्व के विविध चोत द्रव्य सागर में पयवर्तिता, विरुद्ध हो जाते हैं और द्रव्य में सृष्टि-नाशक उत्पन्न होते हैं फिर वे प्रकट होने में देर नहीं लगाते। विगट द्रव्य में विच्छिन्न भौतिक तत्त्व, चेतन जीव और जगत् वस्तु जिस क्षण अपनी निर्माजित पृथक्ता को प्राप्त करते और परस्पर क्रिया-प्रतिक्रिया, घात-प्रतिघात का क्रम आरम्भ करते हैं, इसी क्षण में जैनेन्द्र तत्त्व, जीव, पिण्ड के व्यक्तिगत अहं की सत्ता स्वीकार करते हैं।

अहन्ता और आत्मता

मैं समजता हूँ 'अह' जगत् 'मैं' केवल चेतन जीव तथा सीमित नहीं है। जड़ वस्तु भी अपना 'मैं-पन' अपनी अहन्ता, रखती है, यद्यपि उसे उगका वाय, उगकी अनुभूति नहीं है और उसमें अपने 'मैं-पन' की दूगरे में 'मैं' पर आरापिन करने की इच्छा अथवा क्षमता भी नहीं होती। जज्जा पूरी तरह प्रयाह पर आश्रित होती है। प्रवाह को चुनौती वह नहीं दे सकती। चेतना वैमा पर सजती है। इसलिए जीव का 'अह' व्यक्त प्रसर और सक्रिय होता है, जब कि जड़ का 'अह' अव्यक्त और निष्क्रिय। पर जड़ में भी ऊर्जा है और एक घातु में निहित ऊर्जा दूगरी घातु में निहित ऊर्जा से विविध है। यह विविधता जड़ के भी 'अह' की स्थापना करती है। जीव की चेतना और जड़ की ऊर्जा में अन्तर है। एक में कामना है, दूगरे में नहीं। पर दोनों एक ही परम प्रेरणा से चालित हैं। तभी चेतना ऊर्जा का उपयोग करती है और ऊर्जा चेतना को जीवन-दान देती है। अस्तु, असत्य ग्रह, घरती, भूत, जीव, पर्वत, नदियाँ, वृक्ष, फल, फूल, अणु, परमाणु सब अपनी-अपनी अहन्ता रखते हैं। अपनी-अपनी आत्मता रखते हैं। 'अहन्ता' और 'आत्मता' को यहाँ प्रचलित लौकिक अथवा नैतिक अर्थ में न लेकर वैज्ञानिक अर्थ में ही लेना होगा। अहन्ता अर्थात् अश का पूर्ण से मिन्न अस्तित्व और आत्मता अर्थात् अश का समग्र व्यक्तित्व। जैनेन्द्र इस व्यक्तिगत अस्तित्व के 'अह' को सृष्टि और जीवन का केन्द्र मानते हैं, क्योंकि 'अह' की सत्ता के साथ ही सृष्टि और जीवन का आरम्भ है और उसके क्षय के साथ उनका विलय।

अह की सजगता और सक्रियता

वैज्ञानिक अर्थों में जीव और पिण्ड दोनों के 'अह' की सत्ता स्वीकार करने हुए भी व्यावहारिक अर्थों में चेतन प्राणियों के ही 'अह' को जाना और माना जाता है।

प्राणि-मानव में भी मानव-प्राणी का 'अह' सर्वाधिक स्पष्ट और स्पष्ट है और उसमें मनबल्यबाहू के अनुभव उसकी अभिव्यक्ति और उसको प्रभावित करने की सर्वाधिक शक्ति है। मानवोत्तर प्राणी मनबल्यबाहू का अधिक अनुभव नहीं कर सके पर उसकी अभिव्यक्ति करने और उसको प्रभावित कर पाने का विवेक-बल उसकी नहीं मिला है। अन्य प्राणियों का 'अह' एक और जातिगत है, जब कि मानवीय 'अह' व्यक्तिगत और विशिष्ट है। यह विकासशीलता मानव को प्राप्त प्रज्ञा के कारण ही सम्भव हुई है। प्रज्ञा ब्रह्म के सकल्प एव विचार (Idea) का अर्थ है, जो मानवोत्तर जीवों को उपलब्ध नहीं है। उनके मानस का विकास चेतना-स्तर तक ही हुआ है और जनम (Instincts) की प्रबलता है। मानव में इन्स्टिक्ट्स हैं पर प्रज्ञा उनके ऊपर स्थापित है। प्रतीत होगा कि यहाँ 'अह' का अर्थ व्यक्तिगत या जातिगत मानस अथवा चरित्र ही पया है और भौतिक अस्तित्व की उपासा हो गयी है। पर भौतिक अस्तित्व समस्त प्राणियों में इतना अधिक स्थिर और उसका विकास इतना अधिक अनुभव है कि वह अभिभेय नहीं रहता और मानसिक 'अह' में निहित-स्वीकृत मान लिया जाता है। इस प्रकार अह अर्थ के अस्तित्व का ही नहीं उसकी परिधि और उसके आचरण चरित्र का स्वीय भी बन जाता है। बलुग अथवा के अतनुमूढ अस्तित्व से ही नहीं अह द्वारा उसकी स्पष्ट अनुमूर्ति और क्रिया-प्रतिक्रिया से भी अह का आरम्भ है। अपने अस्तित्व के प्रति हम चरमता और स्पष्ट अभिभेयता को ही जीनेन्द्रजी अह नाम देते हैं। जैसे अह कोई पुरुष भौतिक तत्व नहीं है।

समस्त अह को समझना

अह का लौकिक एव महात्मात्मक भाव अहकार शब्द में निहित है, जिसका अर्थ धर्म वा धर्मज्ञान किता जाता है। पर जीनेन्द्र के 'अह' का यह सीमित अर्थ नहीं है। यह समवात्मक है। उसमें सिर्फ अह के अस्तित्व के सभी स्तरों (भौतिक प्राणिक मानसिक भौतिक) का ही समावेश नहीं है उसकी बीजा प्रचार की प्रवृत्तियों का भी उसमें प्रवृत्ति है। ये प्रवृत्तियाँ हैं—अह का अर्थ के प्रति स्वागत एव समर्थन का भाव और अहका अर्थ के प्रति विरोध और हठ का भाव। इन दोनों प्रवृत्तियों को ही जीनेन्द्रजी क्रमशः अहिंसा एव हिंसा नाम देते हैं और ये ही अह की आचारविद्या हैं। यह है जीनेन्द्रजी का 'अह' जिसकी सभी समस्त बहूत आचरण है। इन 'अह' की लौकिक नियन्त्रण अर्थ में बहूत करने ही जीनेन्द्रजी के कई आलोचक उनके पात्रों की वृत्तियों आलोचना कर गये हैं। वास्तव में किसी भी मानव अथवा प्राणी को सभी रूप में समझने के लिए उसके 'अह' को उपर्युक्त नवी-वीण रूप में (अस्तित्व एव प्रवृत्ति दोनों वृत्तियों से) आरम्भ कर देना अनिवार्य

है, नहीं तो उसके प्रति दासपूण एतर्गा रूप अपनाने का तनना हमें उठाना होगा और हम घटना अथवा समस्या के प्रति पूण न्याय नहीं कर पायेंगे। सहाभुति का जब दम्भ दिगाना नहीं है। उभावा अत्र है, विषयी द्वारा विषय के नाग विषय की दृष्टि में सोचना, अनुभव करना। तभी हम ममध मानत्र अथवा धारगत्रिणैष का गूढ़, मत्य धान प्राप्त कर सकते हैं।

सगठित सामूहिक अह

जैनेन्द्रजी की मान्यता है कि 'अह' केवल व्यक्ति का ही नहीं होता, नमूह का भी सगठित 'अह' होता है। उनका मत है कि राष्ट्रवाद, पूंजीवाद और समाजवाद ऐसे ही मशिल्लष्ट सगठित 'अह' हैं। सामूहिक 'अह' का आचरण ठीक व्यक्तिगत अह जैसा ही होता है। जैनेन्द्रजी इस विज्ञान का प्रणय करने ह कि समूहा, सगठना का आन्तरण अनिवार्य रूप में व्यक्ति की अपेक्षा अत्रि उदार, अहिमात्मक एव शुभ होता है। उनका कहना है, दास्य फैठ जाने में प्रकृति और प्रवृत्ति में अन्तर नहीं पड जाता। व्यक्ति हो या समूह, जब तब उनका 'अह' शेष के प्रति स्वीकारात्मक, अथत, समपणात्मक नहीं होगा, तब तक उनमें कल्याण की सम्भावना नहीं है। इसीलिए वे राष्ट्रवाद, पूंजीवाद या समाजवाद के प्रशंसक नहीं दीग पाते, क्योंकि ये सभी छोटे-बड़े दास्ये हठवादी हिमात्मक रूप अपनाकर ही उडे होते और चलते हैं। जितना सीमित हिन ये कर पाते हैं, उनमें नहीं अनीम द्वन्द, ग्राम एव ह्याम के प्रेरक ये अनजान में ही बन जाते हैं। जैनेन्द्रजी की मान्यता है कि व्यक्ति, समूहा और सगठनों के अन्तर्गम में से जब तक अह की इस निपेवात्मकता और हठवादिता का पहचाना और पकडा नहीं जायगा और उसे समपगात्मक, समन्वयात्मक नहीं बनाया जायगा, तब तक युद्धो का समूलोन्मूलन असम्भव है। जैनेन्द्रजी आज के आतक और ग्राम का जिम्मेदार विज्ञान को नहीं, 'अह' के इस पर-निपेवात्मक रूप को ही मानते हैं। उनकी मम्मति में विज्ञान सहायक है। वह जो अवरोधक बना है, वैसा उसके निपेवात्मक अह के हाथों में पड जाने के कारण ही हुआ है। इसलिए ममस्या विज्ञान की नहीं, 'अह' की है। आज बुद्धिवादियों एव दासनिको का सबसे बडा कतव्य इस अह का सन्कार करना ही हो जाता है। और जब अह मस्कन अर्थात् शेष के प्रति समपणात्मक हो जाता है, तब व्यक्तिवाद और समाजवाद-समूहवाद दोनों ही समान रूप से कल्याणमय बन जाते हैं। ऐसा न होने पर व्यक्ति समाज के हाथों और समाज व्यक्ति के हाथों में ग्विनीना बनकर रह जाता है। हो सकता है, अह का ऐसा परिष्कार असम्भव कल्पना ही माना जाय, पर उसे प्रजा के सामने निरन्तर उपस्थित रखे, यह मानवता के बुद्धि-तत्त्व का कर्तव्य बन जाना है। अह को इस रूप में देखना निश्चय ही जैनेन्द्र-विचारणा की सबसे महत्त्वपूर्ण देन है।

व्यक्ति-अह को पाकियाँ देने से हम किसी मनीष पर नहीं पहुँचेंगे क्योंकि बीनेन्द्रजी का कहना है कि हम हर बड़ी व्यक्ति—प्रज्ञा-शक्ति-साधना—के ही सम्पर्क में ही आते हैं। तत्कालित घनाभ बटक से हमारा सामना कभी नहीं होता।

अंस अह ब्रह्म से आकृत

अह के सम्बन्ध में दूसरा सबसे विशेष तथ्य यह है कि अह अथ और शेष भगवता (पूर्ण अस्तित्व) के बीच एक अतिव्यापक द्वार है, जिस प्रकार द्वार के माध्यम से घर शेष सृष्टि के भौतिक तत्वों आकाश पर्यन्त बल बरती अम तथा अन्य प्राणियों से जुड़ा होता है, उसी प्रकार अह भी शेष भगवता के भूत क्षेत्रता कामना नीति विचार आदि सभी जगो से जुड़ा है। ब्रह्म स्वयं को अह मानी अह में अभिव्यक्त करता है। अह शेष का अह है। स्वयं को अह मानने की भावना अह में जितनी विकसित और दृढ़ होती है उतना ही अह विस्तृत बन जाता है और पूर्णता उतने ही बग से व्यक्ति-आत्म के माध्यम से अभिव्यक्त होने लगती है। तब अह की बीभार जैसे पारदर्शी बन जाती है। सम्पूर्ण ब्रह्म अह में फूटा पड़ने लगता है। इस प्रकार बीनेन्द्र व्यक्त मानसिकता (Conscious Mind) के नीचे किसी अस्पष्ट-मय अन्वकारण्य अन्विमय अवचेतन मानसिकता (Sub-Conscious Mind) की घटा को नहीं ब्रह्म को ही मानते हैं। अवचेतन की घटा से एक कुटिल आठक की-सी ध्वनि निकलती है। उसे हम अचूक भाव लेते हैं। पर व्यक्त ब्रह्म मानव-व्यक्तित्व के नीचे भी अव्यक्त ब्रह्म रूप है, उसे कुटिल और अचूक भावने की आरक्षणता बीनेन्द्रजी को नहीं बीभ पड़ती। बल्कि वे उस तत्कालित अव्यक्त, अपर्यन्त अवचेतन को ब्रह्म की घटा लेते हैं। ब्रह्म में लगभग सम्भावनाएँ निहित हैं। यदि व्यक्ति-अह शेष भगवता के प्रति उन्मुख रहे, तो व्यक्ति की सम्भावनाएँ मुक्तानुगुणित होती हैं। यदि अह धिक्के स्व में नेत्रित रहे तो वे अनुचित-अव्यक्त होती हैं। अहाँ तक पापशास्त्र मनोविज्ञान के अन्वि-सिद्धान्त का सम्बन्ध है, बीनेन्द्रजी उसे यथावत् स्वीकार नहीं करते। उसकी कार्य-कारण व्यवस्था विक्षेपकर अस्मद की व्यक्तिनिष्ठ व्याप्ता उन्हें मान्य नहीं। वे व्यक्ति-अह की स्व-नेत्रिता और पर-निर्देशक इन्द्रादिना की अन्विमो में बनने का वाक्य और उसकी समर्पणमकता को उनके बुद्धि और आत्म के स्वच्छ होने का उपाय मानते हैं। पर अन्वि अन्व के प्रयोग में ही बीनेन्द्रजी की विशेष मज्जा नहीं है। वे अह और ब्रह्म (समय) की हम परस्परता को और व्यक्ति के ब्रह्म (समय) द्वारा आकृत होने की उत्पत्ता को ही मनोविज्ञान का आधार करते हैं। युग में अवचेतन के दो भिन्न क्रिये हैं व्यक्तिगत अवचेतन और सामूहिक अवचेतन और इस प्रकार उतने व्यक्ति-आत्म के नीचे समग्र के अस्तित्व की आशिक रूप में स्वीकार किया। यदि इस परस्परताक बुद्धि से

विचार किया जाय, तो मनोविज्ञान पर एतन्ना प्रभाव पड़ता है और ग्रन्थि विज्ञान की ग्रन्थियां मृच्छती हैं। तत्र अचनेता-नेता बुद्धि-नाम्बुद्धि परस्पर विरोधी होने के बदले महयोगी मित्र हो जाते हैं। जुग में एतन्ना महयोग का सम्भावना ही ओर गवेत्त किया है। व्यक्ति-मानव का ग्रन्थि ही गुणात्त माय मान स्थित जो उन ग्रन्थियों को मान मातागत तृप्तिया ने मोलने ता प्रयाग रग्ना राता ता तर्ही वैज्ञानिक निदान नहीं है। मानव ने प्रति एतन्ना अस्मिता ही होता और एतन्ना रोग को इतने ऊपरी तल में ठूठ का प्रयत्न करना प्रभावी नहीं हो सकता। एतन्ना रोग का मूल इन्द्रिय, मन और बुद्धि में बहुत गहरे में उठते अहं का दुर्गति (परम्परितार, पर-निपेधात्मक) प्रवृत्तियां में निहित है। अहं जोर तो ब्रह्म का जोर में मिली एक सत्ता है। जीव की कृतायता उग नता तो तर्मापित करने में है, न कि इष्ट में उगे जडीभूत और ग्रन्थिमय वाने में।

अहं की कसौटी परस्परता

अहं-तत्त्व का अध्ययन करने में ही पूरा नहीं हो जाता। अहं की कसौटी परस्परता है। अहं का पर-स्वीकार और समपण-भाव उमका शुद्ध पक्ष, उमकी प्रियता और नैतिकता है। और उसका पर-निपेधात्मक इच्छा उमकी अप्रियता और अनैतिकता। इस नैतिकता-अनैतिकता की जाच तर्ही ही मानी है, जत्र एक अहं अन्य चेतन-अचेतन अहं शक्तियों के सम्पक में आता है। जत्र अहं और ब्रह्म की परस्परता का जिक्र आ चुका है। इस परस्परता पर विस्तृत विचार किये बिना अहं की गति और उसके आचरण का पूरा ज्ञान नहीं हो सकता और शेष के नाथ उसकी सापेक्षता को समझा नहीं जा सकता। हम आगे देखेंगे कि नम्यता-आसक्तियों की उन्नतावनत अवस्था इसी बात पर निर्भर करती है कि परस्परता को कितना प्रिय, सहज और समग्र वे बना पायी। परस्परता की इस समस्या के हल की कोशिश में ही सारा ज्ञान-विज्ञान विकसित हुआ। इस समस्या के कई रूप हैं ब्रह्म और विभिन्न चेतन-अचेतन अहं शक्तियों की परस्परता, प्राणि-जगत् और भूत-प्रकृति की परस्परता, मानव-मानव की परस्परता। यद्यपि मानव के लिए सबसे अधिक तात्कालिक महत्त्व की चीज मानव-मानव के बीच का सम्बन्ध ही है, पर पहले और दूसरे रूप से भी उमका कम सीधा रिश्ता नहीं है। वस्तुतः अहं की हर सक्रियता समस्या के उपर्युक्त तीनों रूपों से घनिष्ट होकर ही क्रियमाण हो सकती है।

ब्रह्म-जीव पारस्पर्य

ब्रह्म का स्वरूप क्या है, यह पहले ही विचार का विषय बन चुका है। अस्तित्व की समग्रता, पूणता का नाम ही ब्रह्म है, मानव की सीमित बुद्धि उसकी यही परि-

भाषा कर सकती है। सारे प्रह-भौक उस समग्र-पूर्व के तुच्छ बंध हैं। सब अपनी
 अपनी सीमित कक्षाओं में बूमते हैं और एक-दूसरे के साथ अटूट आकर्षण और
 सम्बन्ध में बंधे हैं। सब एक-पर को प्रभावित करते हैं। भोज-साध इस प्रहो का
 प्रथम और नूतन निर्माण हो रहा है। मानव-व्यक्तता के लिए अन्तरिक्ष में उन्हें
 इन विराट प्रह-मण्डलों के और उनकी परस्परता के बीच को आत्मपट करना
 असम्भव है पर अनादिकाल से ये हमारी मानव-व्यक्तता विज्ञान और सोच के
 विषय रहे हैं। अन्तरिक्ष-विज्ञान इसी सोच का परिणाम है। हमारी अपनी अपनी
 पर जो नाना विस्फोट ब्यार-भाटे और मौखिक परिवर्तन होते हैं वे भी समग्र को
 प्रेरणा से निरपेक्ष नहीं होते। वर्तमान विभिन्न श्रुतियों वाचुओं वनस्पतियों जीवों
 की यह विषमता-विविधता क्षेत्र समग्र में उपस्थित मानात्म से असम्भव नहीं है।
 ब्रह्म और जीव के सम्बन्ध पर तो बर्म दर्शन और विज्ञान सभी ने बलुकर विचार
 किया है। ज्योतिष और मान्यवाद इसी विचारणा के अवकभरे फल हैं। असल में
 जो समग्र भौतिक शक्तियों अन्तरिक्ष के प्रहो उनकी किरणों के रूप में प्राणि-जगत्
 को प्रभावित करता है और इस प्रकार उसके मणिष्य का निर्माण करता है उसका
 सम्पूर्ण ज्ञान में मानव आज तक प्राप्त कर सका है और न ही विज्ञान की सहायता
 से साधन वह कर सकेगा। ब्रिताना हम ज्ञान पाते हैं उतना ही अभाव अंधेरा हमारे
 सामने अदृष्ट उठता है। इसीलिए प्राणी के क्या हर अस्तित्व के माध्य को ब्रह्मण ब्रह्म
 बना है और अनेकजी अज्ञान के ब्रह्मण बने रहने में ही आकर्षण और धुमना देखते
 हैं। क्षेत्र-विराट में निहित सम्भावनाओं के व्यक्ति-अह में आसिक प्रवेश पा लेने
 पर ही महान प्रविभाएँ बन्म लेती और विकसित होती हैं। ऐसा सभी होगा है
 जब व्यक्ति-अह का द्वार अवकळ नहीं उम्मुक्त होता है। अनेकजी प्रतिभाओं की
 उत्पत्ति का यही स्पष्टीकरण देते हैं। और जब अह के दर-बीचार एकदम पारदर्शी
 वायम्न बन जाते हैं, तब श्रुतियों पैम्बरो और समस्त मन्ता-प्रेमियों की सृष्टि
 होती है। सर्वप्राणी परस्परता की समुचित साधना के लिए इस ब्रह्म-जीव की पर
 स्परता को जानना-मानना उपकल्प करना बहुत आवश्यक है। हर मनन साधनिक
 और कवि ने ईश्वर का भी बुजानुवाद किया है उसका यही रहस्य है। यही अस्तित्व
 फटा है। इस दृष्टि से नास्तिकता एक अर्बहीन उक्ति बन जाती है और किसीना
 भी नास्तिक समझना असंपत् प्रतीत होने लगता है।

प्राणि-जगत् और भूत-प्रकृति

परस्परता का दूसरा रूप है, प्राणि-जगत् और भूत-प्रकृति की परस्परता।
 ब्रह्म और विविध प्रह-वटनों के बीच के सम्बन्ध जीवा-मजान हैं पर जीव और
 प्रकृति की परस्परता का धार-तत्त्व उन्मोषिता है। वेदों प्राणी अपने अस्तित्व

की रक्षा और रक्षा के लिए प्रगति का उपयोग करना है। प्रकृति जीवों की प्राण-शक्ति को और उनकी वृद्धि के लिए प्रयोग करता है। जीवों का प्रकृति में जो भावमय सम्बन्ध प्रकट है, वह लीला का नहीं, उपयोग पर आधारित है। जीव प्रकृति का ही उपयोग नहीं करते, अथ हीनतर जीवों का भी उपयोग करते हैं। वे उनका ताते हैं। मानव की उपयोग-श्रमता प्रकृति और मानव-प्राणियों तक ही सीमित नहीं है। भाव अथ मानवों का ही विनियत, परिमित, शक्ति, मनोवैज्ञानिक उपयोग अथवा योग्य करता है। मानव-प्राणियों का उपयोग इन्स्ट्रुमेंट-नियमित होता है, जब कि मानवीय उपयोग-प्रणालियों बुद्धि-नियमित होती हैं। मानव, मानव-तर जीवों और प्राणित-तन्त्रों की परम्परता में ही जीव-विज्ञान, चरम्प-विज्ञान, नायन, विज्ञान, भौतिकी, नृगम विज्ञान, धानु-विज्ञान, यन्त्र-विज्ञान और नाना प्रकार के विज्ञान आदि उपो है। प्रियुत्, तीव्र और अणु-उद्भूत शक्तियों का विज्ञान भी उन्हीं परम्परता की देन है। जैनेन्द्रजी इन वैज्ञानिक उपलब्धियों को ब्रह्म-जीव और मानव-मानव की परम्परता के सम्यक् विकास के लिए उपयोगी मानते हैं। वे धर्म और विज्ञान का विरोधी नहीं, परम्पर पूरक घोषित करते हैं। यह भौतिक उपयोगवाद भावना का लीला तक पहुँचने के लिए सीढ़ी है, उसके माग की बाधा नहीं। जैनेन्द्रजी का मानना है कि विज्ञान ने मानव को जा गति की तीव्रता प्रदान की है उसने विद्या और महानुभूति का जो अप्रतिम विस्तार किया है, उसने मानव मानव के निकटतर आया है और दूरी नगण्य बन गयी है। उसीके कारण विभिन्न अन्तर्राष्ट्रीय सम्कृति-सम्यताओं का सम्मिलन-सम्मिश्रण सम्भव हो पाया है, जिसके फलस्वरूप एक विश्व-सम्यता का विकास धीरे-धीरे हो चला है। अणु-युद्धों द्वारा अन्तिम प्रलय का जो भय आज मानव के सिर पर मँडरा रहा है, उसके लिए विज्ञान नहीं, सामूहिक तल पर हमारी अपरिष्कृत मानसिकता और विस्तृत अह-चेतनाओं के भयपशील वृत्त (राष्ट्रवाद, पूजावाद, समाजवाद आदि) ही उत्तरदायी हैं। जैनेन्द्रजी उपयोगितावाद के पीछे अह का उदात्त समर्पण देखना चाहते हैं। इस प्रकार कमवाद अभिशाप के स्थान पर वरदान बन सकेगा और वह माध्य नहीं भावन की औचित्य-सीमा में वैध जायेगा।

मानव-मानव की परस्परता

मानव-मानव के सम्बन्धों की समस्या मानव के सामने उपस्थित नवमे वडी समस्या है। इन वैज्ञानिक युग की गुलामी ही यह है कि हमने मानव-प्रकृति की परस्परता को मानव-मानव की परस्परता से अधिक महत्त्वपूर्ण मान लिया है और हम चेतन मानवों की सम्भावनाओं को भी मानव-तर अथवा जड प्रकृति के गणना-प्रक्रियात्मक माप-दण्ड से ही नापने का दुःसाहस करते हैं और उसीको वैज्ञान-

निक बहते हैं। समाजवाद-साम्यवाद में यही हुआ है—व्यक्ति के प्रति अधिकारस्त
 इन प्रयाशियों में मानव को अन्न-वस्त्र-सेक्स और सांस्कृतिक कार्यक्रम मात्र से तृप्त
 करनेवाला यत्र मान किया गया है। जैसे उसके अह की सत्ता ही बड़ी अस्वीकृत
 है। साम्यवादी रेषा में भी राजनीतिक-आर्थिक स्थितियाँ एव आबखताएँ
 कुछ ऐसी हैं कि व्यक्ति को उपयोग का उपादान भर ही मानने को घासन-मन
 बाध्य हैं। सम्बन्ध का अर्थ मौलिक-स्तर का उपयोग और सङ्कति का अर्थ
 फकारमक मनोरञ्जन बन गया है। अन्धत्वो के अस्तक की छाया में सामूहिक अह
 वेतना की बेसी पर व्यक्ति-अह के समुचित परिष्कार एव विकास की सम्भावनाओं
 की बकि वे बी गयी है। उपयोगितावादी योजनाओं के लिए मानव-मन्त्रों के बोक
 उत्पादन का अर्थ ही सरकारा के सामने रहता है। जैनन्त्र मानते हैं कि यह बहुत
 स्वस्व और सङ्कृत प्रक्रिया एव परम्परा नहीं है। इससे व्यक्ति-अह में स्वरोत्पीडन
 सी-सी स्थिति पैदा हो जाती है। मानव-मानव के बीच सरकार और पार्टी की
 पीह-मिति खड़ी दीखती है और वह व्यक्ति की परस्परसम्बन्धता के मार्ग में सहायक
 होने के बरखे बाधक ही सिद्ध होती है। मानवों के अहम् उपयोग को जितने बडे
 पैमाने पर आज साधा जा रहा है उतने बडे पैमाने पर इतिहास में कभी भी साधा
 नहीं गया था। और ऐसा राष्ट्रीय-सामूहिक अह वेतनाओं की तृप्ति के लिए वैज्ञा
 निक और मनोवैज्ञानिक पद्धति से किया जा रहा है, प्राचीन धार्मिक बुद्धात्मी की
 प्रथाओं से नहीं। वैज्ञानिकी मानव-मानव की परस्परता के अन्वुक्त पक्ष में सबसे
 बडा योग यह वैश्वे है कि किसी भी समूह-अह के प्रति गिप्टावान् मानव अन्य मानवों
 के और समग्र बहू के प्रति समर्पित रह ही नहीं पाता बचवा यह इतना मन्त्र बन
 जाता है कि किसीके प्रति भी गिप्टा रहने की इतने इति और अन्ति ही वर्तमान
 नहीं रहती। आज सामूहिक महत्वाकांक्षाओं का ऐसा भीषण बवाध व्यक्ति-अह
 पर पडा है कि वह निर्मल-व्यक्तिमूड बन गया है और उसमें वैज्ञानिक प्रवृत्ति को समाने
 और सोलने में समर्थ मानसिकता विकसित नहीं हो पा रही है। वैज्ञानिकी के अनुधार
 ऐसी मानसिकता का आचार मानव का मानव के प्रति प्रेम ही हो सकता है,
 उनका समूह-विवेक में बिलीन हो जाना नहीं। सपटन 'एक के स्वीकार-रूप के
 नियम' इत स्पृति से ही प्रेरित होते हैं। किन्तु व्यक्ति के अन्य व्यक्ति के प्रति
 प्रीति-आध में सेव के प्रति निषेध-आध अनिचार्य नहीं मिलता। इस प्रकार मानव
 मानव की परस्परता मूक व्यक्ति-अह के परिष्कार एव विकास का साधन बन जाती
 है। प्रीतिपने ऐसे व्यक्ति-अह सामाजिक-राष्ट्रीय अह-वेतनाओं में से हितान्मक एक
 मोक्ष फेंकने और उन्हें नीतिम स्तर तक उठाने में समर्थ हो जाते हैं। व्यक्ति का
 व्यक्ति के द्वारा विसा उद्यत निर्माण सम्भव है, विसा सामूहिकता के हाथों सम्भव नहीं
 है। महात्मा बाबा व्यक्तिजन सम्पर्क और प्रीति के बाध्यन से ही पवित्र रहने,

डॉ० राजेन्द्रप्रसाद, सरदार पटेल जैसे व्यक्तित्व भारत को दे पाय। एत गगनवादी जोश और रोप में वे पैसा हो पाना हुआ था। इस प्रकार जैनेन्द्रजी व्यक्ति-व्यक्ति के सम्बन्ध, प्रेम और सम्पन्न में वह नैतिक विस्तृत देनाते हैं जो एक मात्र लक्ष्य की मानसिकता को उदात्त और प्रकाशमय बना देने में और उनकी मर्त्यता का सर्वभूतहित की ओर मोड़ देने में समर्थ हैं। व्यक्ति-मेधा ने ही विज्ञान का मूल्य किया है। व्यक्ति-हृदय ही उनकी प्रलयकरता की मुट्ठी में धारण में सफल होगा। यह आश्चर्य का ही विषय है कि नैतिक अणु की विराट सम्भाषनाओं के प्रति गजब वैज्ञानिक द्वारा मानव-चेतना की धार उपेक्षा कैसे सम्भव हो पा रही है।

सेक्स, प्रेम, साहचर्य

मानव-मानव की परस्परता का सबसे महत्वपूर्ण अंग नर-नारी संयोग अर्थात् सेक्स है। सेक्स पर जैनेन्द्रजी ने बहुत लिखा है। वे सेक्स का उपेक्षापीय अथवा धृष्य नहीं मानते। वे उठावा पाप-प्रभाव-क्षेत्र मात्र मानते-उत्पादन तक भी सीमित नहीं करते। सेक्स को वे यह मूलभूत शक्ति और स्फूर्ति मानते हैं, जो व्यक्ति-अह का परिष्कार करने और उससे व्यक्तित्व का निर्माण करने में समर्थ है। व्यक्ति-अह का नग्नतम वस्तुवादी रूप सेक्स क्षेत्र में ही प्रकट होता है और यथा जा सकता और प्रभाव वह ग्रहण करता है, वे उसके मार्ग जीवन को और उसके जीवन के माध्यम से सारे विश्व को प्रभावित करते हैं। सेक्स का यह नर-नारी द्वैत कैसे निर्मित हुआ ? इस प्रश्न की जैनेन्द्रजी ने बड़ी अनूठी व्याख्या की है। वे कहते हैं कि समग्र म अह-चेतनाओं के पृथक् होते ही उनमें पर के सान्निध्य की चाह पैदा हुई। उस चाह के दो रूप हो गये। एक ने चाहा 'वह मुझमें हो।' यह अह स्त्रीत्व-प्रधान हो गया। दूसरे ने चाहा 'मैं उसमें हूँ' और यह अह पुरुषत्व-युक्त हो गया। स्त्री-पुरुष एक ही अह के दो रूप हैं और इस प्रकार अद्वैतरीश्वर की पौराणिक कल्पना को जैनेन्द्रजी स्वीकार करते हैं। 'वह मुझमें हो' यह चाह समाने की चाह है और स्त्री अवधारण-शक्ति की प्रतीक है। उसकी प्रवृत्तियाँ हैं ग्रहण, वहन और व्याप्त आकषण। 'मैं उसमें हूँ' यह चाह स्थूल पिण्ड में निहित गति और शक्ति की चाह है। पुरुष उसीका प्रतीक है। और उसकी प्रवृत्तियाँ आरोप और प्रगति हैं। जिस प्रकार शून्य पिण्ड को धारण करता है और उसकी गति-प्रगति का क्षेत्र बनता है, उसी प्रकार स्त्री पुरुष को, शरीर, मन, बुद्धि और भावना हर दृष्टि से धारण करती और उसकी प्रगति को गति देती है। जैनेन्द्रजी आज की सम्यता को पुल्लिगी सम्यता कहते हैं, क्योंकि उसमें गति और हिंसा की प्रगति है। नारी की ग्रहण-वहन-वृत्तियों का समुचित योग उसे नहीं मिल पाया है। तभी इस वैज्ञानिक सम्यता में इतना उद्वेग और विषम असमन्वय है। स्त्री के संयोग से पुरुष-अह में एक स्निग्ध

इसकी लक्षणा आती है। इतिहास होता अरुण-सुख बनता जैसे पुण्य की अन्ततम की यह चाह है जिसे अपनी मति प्रयति में यह किनना भी डिके पर जो सब लगी पाती। इसी प्रकार स्त्री की अन्तस्व नामना रखी है, पुण्य की स्वयं में सेकर उम गति केर परह गय (Orbit) में फेर देना। स्त्री-पुण्य के मध्य उपर्युक्त अन्तस्व नामनाओं से प्रेरित पाठ-प्रतिबाल निरन्तर चम्पे रहते हैं और यही मातवीय मस्मिता के मूल मुह्य प्ररक बन जाते हैं। आज सामूहिक स्वाभों एव परत्वाकाशाओं ने नैमदिक व्यक्तिगत आरुपम-अपकर्षण के उपर्युक्त रूप और क्रम को विचलित कर दिया है। स्त्री और पुण्य के बीच सामूहिकता मा गयी है, जिन्ने प्रनित्यीय नर-नारियों को परस्पर सममित होने से रोक दिया है और उनमें एक नष्टी घुटन पैदा कर दी है। वैनेश्वरी नर-नारी के बीच किसी सामान्य आर्षर्ष अथवा स्फुर स्फि को नहीं गुह्य प्रेम को प्रकर्षमान देखा चाहते हैं। प्रम संहनशील और इठमून्य हाता है। प्रिभ की प्रेमी से अधिक हिन-नामना और कोई भी नहीं कर लजता। प्रेमी प्रिभ के अह को सबसे अधिक आनना-पहचानता है और उनका विकास-वित्सार ही उसका स्वयं बन जाता है। इससे बोला को ही समग्र तृप्ति मिलनी है और हठार्थता का अनुभव होता है। इस तृप्ति और हठार्थता से स्व की सीमार्पे इट्टी और व्यक्ति परोन्मुख-परपोन्मुख बनता है। इस प्रकार वैनेश्वरी हाथ की गयी सेक्स की व्याख्या नर-नारी के धरीर-सम्भोग को न तिर सृष्ट करती है, न ही उनमें बैबती है। धरीर-सम्भोग प्रेम का स्वाभाविक परिणाम बन रह जाता है। प्रवान बीच है प्रम विषय मिथी तृप्ति धरीर-सम्भोग से कहीं गहरी स्वारी और सर्वबाधी होती है। यह मानव की सम्भावनाओं को विस्तृत करती और उसके कर्मों को विरुद्ध ब्रह्म की ओर मोड़ती है।

अहर्षयं ब्रह्मर्षयं

वैनेश्वरी का 'ब्रह्मर्षयं' का अर्थ भी प्रसिद्ध औपिक नहीं है। अपनी तृप्ति पर सब ओर से हटाकर अह में केन्द्रित कर देना अहर्षयं है, यैय सबको अपने प्रेम का बल करना ही ब्रह्मर्षयं कहला सकता है। जो स्व को यैय सबको दे बाधन के सिद्ध बागुर बन चुका है वह धरीर और उठकी सीमाओं—बाधनाओं में बैबा रह ही नहीं लजता। वह ब्रह्ममय बन जाता है। वह 'पर' का विषय नहीं उसका स्वागत करता है। ब्रह्मर्षयं को इतिव्य-निग्रह के अर्थ तक सीमित करना वैनेश्वरी हास्यास्पद समझते हैं। इस विषय में वागीजी का कथाहरण हमारे सामने है। वे महात्मा इतिव्य-निग्रह के कारण नहीं अह को विरुद्धा के कारण कहनायें। अह के परिष्कार-विस्तार के मार्ग में इतिव्य-निग्रह उन्हें स्वयं-सिद्ध हो गया। स्व अह अथवा नाम कीटता विरुद्ध वैनेश्वरी ने और अधिक सूक्ष्मता से समझाया है। वे अविदवाँ

और बुद्ध, हिटलर और गांधी के प्रयासों के नीचे काम की विराटता को ही पाते हैं। उनके अनुसार उपर्युक्त विभूतियों के सामने अनन्त जन-विस्तार जैसे स्त्री के समान ही फैला पडा था और उसमें उनको उन्मुक्त गति प्राप्त थी। चगेज़खाँ और हिटलर की गति को जैनेन्द्रजी भय और हठ-प्रेरित मानते हैं तथा बुद्ध-गांधी की गति को प्रेम-समर्पण-प्रेरित। इन चारों के पीछे असह्य लोग उसी प्रकार पागल हो उठे थे, जैसे कृष्ण के पीछे गोपियाँ। यदि काम का शरीर-वद्ध अर्थ न लेकर उदात्त सूक्ष्म अर्थ लिया जाय, तो मानव की हर सक्रियता के नीचे 'वह मुझमें हो'—'मैं उसमें हूँ' इन दो मूल कामनाओं में से एक अवश्य मिलेगी। काम को विराटता तब मिलती है, जब 'वह मुझमें हो', 'मैं उसमें हूँ' के स्थान पर क्रमशः 'सब मुझमें हो',—'मैं सबमें हूँ' उक्तियाँ मानव-कामनाएँ बन जाती हैं।

काम और अर्थ (उपयोगितावाद)

मानव की मानसिकता और कार्मिकता का निर्माण दो तत्त्वों से होता है— प्रेम-अप्रेम मूलक काम से और सासारिक उपयोगितावाद अर्थात् अर्थ से। दम्पति, परिवार, सम्प्रदाय, समाज, राष्ट्र और विश्व ये क्रमशः बड़ी होती सस्थाएँ काम और अर्थ के इस द्वैत से ही मिलकर बनी हैं। आज उपर्युक्त सभी सस्थाओं में अर्थ-पक्ष की प्रधानता और काम अर्थात् प्रेम-पक्ष की क्षीणता हो चली है। जैनेन्द्रजी चाहते हैं कि हमारी सभी सस्थाओं का मूल उत्स प्रेम में हो। अर्थ प्रेम में से रस ग्रहण करके ही अपना विकास-विस्तार करे। काम और अर्थ, प्रेम और उपयोगिता का समन्वय धर्म में होता है, जिसका वैज्ञानिक अर्थ है, नीति। नीति शोषण की नहीं पोषण की, कूट नहीं सरल। हमारा दाम्पत्य, समाज, उत्पादन, वितरण और शासन काम-अर्थ के संयोग से प्रसूत प्रेम-नीति से चले। अनन्त अहं चेतनाओं में उपस्थित घोर विषमताओं के समक्ष प्रेम-नीति का प्रचलन और पालन बहुत कठिन दीखता है। पर यदि प्रेम का अस्तित्व है तो यह फलित होने के लिए ही है, निष्फल होने के लिए नहीं। जैनेन्द्रजी कल्पना के मूल्य को भी खोना नहीं चाहते। कल्पनाएँ ही वास्तविकता में बदला करती हैं। फिर प्रेम कल्पना नहीं है। व्यक्ति-स्तर पर उसका चमत्कार हम नित्य देखते हैं। आर्थिक, सामाजिक और राजनीतिक स्तर पर गांधी जैसे महापुरुषों ने उसका चमत्कार हमें दिखाया है। अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर हमारे नेहरूजी उसी मुहुद्-नीति के प्रयोग सफलतापूर्वक कर रहे हैं। इसलिए प्रेम को कल्पना मानना मानव का अपमान करना ही समझा जाना चाहिए। हाँ, प्रेम-नीति की सफल सिद्धि तभी सम्भव है, जब उसके पीछे उदात्त काम की तीव्रता अविक हो, उपयोगितावाद की जड़ता कम। निरस्त्रीकरण की समस्या का हल प्रेम की, ब्रह्मचर्य की, इस तीव्रता में से ही आ सकता है। मात्र उपर्युक्त के

और बुद्ध, हिटलर और गांधी के प्रयासों के नीचे काम की विगटना को ही पाते हैं। उनके अनुसार उपयुक्त विभूतियों के सामने अनन्त जन-विन्नार जैसे स्त्री के समान ही फैला पडा था और उसमे उनको उन्मुक्त गति प्राप्त थी। चगेज़रवाँ और हिटलर की गति को जैनेन्द्रजी भय और हठ-प्रेरित मानते हैं तथा बुद्ध-गांधी की गति को प्रेम-समपण-प्रेरित। इन चारों के पीछे असख्य लोग उसी प्रकार पागल हो उठे थे, जैसे कृष्ण के पीछे गोपियाँ। यदि काम का शरीर-वद्ध अर्थ न लेकर उदात्त मूधम अर्थ लिया जाय, तो मानव की हर सक्रियता के नीचे 'वह मुझमे हो'—'मैं उसमे हूँ' इन दो मूल कामनाओं मे मे एक अवश्य मिलेगी। काम को विगटना तब मिलती है, जब 'वह मुझमे हो', 'मैं उसमे हूँ' के स्थान पर क्रमश 'मव मुपमे हो',—'मैं मवमे हूँ' उक्तिर्याँ मानव-कामनाएँ बन जाती हैं।

काम और अर्थ (उपयोगितावाद)

मानव की मानसिकता और कार्मिकता का निर्माण दो तत्वों से होता है— प्रेम-अप्रेम मूलक काम से और सासारिक उपयोगितावाद अर्थात् अर्थ से। दम्पति, परिवार, सम्प्रदाय, समाज, राष्ट्र और विश्व ये क्रमश वडी होती सख्याएँ काम और अर्थ के इस द्वैत से ही मिलकर बनी हैं। आज उपयुक्त सभी सख्याओं मे अर्थ-पक्ष की प्रधानता और काम अर्थात् प्रेम-पक्ष की क्षीणता हो चली है। जैनेन्द्रजी चाहते हैं कि हमारी सभी सख्याओं का मूल उत्स प्रेम मे हो। अर्थ प्रेम मे से रस ग्रहण करके ही अपना विकास-विस्तार करे। काम और अर्थ, प्रेम और उपयोगिता का समन्वय धर्म में होता है, जिसका वैज्ञानिक अर्थ है, नीति। नीति शोषण की नहीं पोषण की, कूट नहीं सरल। हमारा दाम्पत्य, समाज, उत्पादन, वितरण और शासन काम-अर्थ के सयोग से प्रसूत प्रेम-नीति से चले। अनन्त अह चेतनाओं मे उपस्थित घोर विषमताओं के समक्ष प्रेम-नीति का प्रचलन और पालन बहुत कठिन दीखता है। पर यदि प्रेम का अस्तित्व है तो यह फलित होने के लिए ही है, निष्फल होने के लिए नहीं। जैनेन्द्रजी कल्पना के मूल्य को भी खोना नहीं चाहते। कल्पनाएँ ही वास्तविकता मे बदला करती हैं। फिर प्रेम कल्पना नहीं है। व्यक्ति-स्तर पर उसका चमत्कार हम नित्य देखते हैं। आर्थिक, सामाजिक और राजनीतिक स्तर पर गांधी जैसे महापुरुषों ने उसका चमत्कार हमें दिखाया है। अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर हमारे नेहरूजी उसी सुहृद्-नीति के प्रयोग सफलतापूर्वक कर रहे हैं। इसलिए प्रेम को कल्पना मानना मानव का अपमान करना ही समझा जाना चाहिए। हाँ, प्रेम-नीति की सफल मिद्धि तभी सम्भव है, जब उसके पीछे उदात्त काम की तीव्रता अविक हो, उपयोगितावाद की जडता कम। निरस्त्रीकरण की समस्या का हल प्रेम की, ब्रह्मचय की, इस तीव्रता मे से ही आ सकता है। मात्र उपयोगितावाद के

बीचेंते। इन विषयों को रख बनाता बहुत सुरगाप्स पर अनिवार्य थापता है, इच्छे इन
 कार नहीं किया जा सकता। हिता अर्थात् पर का नियम अर्थात्गम में रहे तो ऊपरी
 अहिता होय नग जाती है, लेकिन अगम में अहिता और प्रेम यदि रिबर रहें तो
 ऊपरी प्रेरित हिता अपना बंध और नियम भी होती है, यह विविधा है। अनेकजी
 ने हिता-अहिता को स्पष्ट करने के लिए सम्मोच-प्रक्रिया का बराबर प्रयोग किया
 है। हिता एवं आपा-अप्यापान उगम निहित है। पर ने यह मिलकर सुपस को
 छुटारने करते बीचते हैं। विराट ब्रह्म की गगन बुद्धि में विचार करें, तब भी नहीं
 तब रिबर होता है। सृष्टि प्रलय का तम ब्रह्म-धरीर में उगम बसता रहता है।
 विराट की सृष्टि होती है और विराता प्रलय होता है, बीच ही एक गगन ब्रह्म के बंध
 है उगम 'पर' नहीं। इतीतिग ब्रह्म को हिता-अहिता में परे कहा गया है। उनके
 लिए न सृष्टि अहिता है न प्रलय हिता। क्योंकि हिता-अहिता तब-तब भाव में
 होती है, जो उगम नहीं है। तब-तब भाव के मिट जाने पर तीगित उद्रेक विराट
 में अतिवृद्धि हो जाता है और ऐसा व्यक्ति जो कुछ भी करता है, वह हिता नहीं
 हो सकता। वह तब विराट में उगम ही ही रहता है। कौनिक हिता-अहिता
 बीचों उगम बंध करते हैं जो जाने हैं। अनेकजी सांपीजी को उगम विराट में उगम
 मानते हैं और हिता-अहिता की व्याख्या में उन्हीने बार-बार सांपी-जीवन का इवाला
 दिया है। अमृतपर में अतिवाला नाश में तीगित एक ब्रह्म उनके सामने आती।
 उनके ही बेटे पोकीनाश में मारे बने थे। वह पूर-पूरण ही रही थी। विरल
 रही थी। उगम केनकर तभी उपरिक्त बीचों की बीचों में आंगू तब भाव। पर
 सांपीजी नाशहीन रहे। उन्हीने बुद्धि में पूरा 'क्या मुझारे कोई और केन भी
 है? बुद्धि में 'हाँ' की तो सांपीजी में उत्पन्न ब्रह्म 'हाँ' उगम भी तब-तब करी उगम
 भी काम जाता है। सांपीजी की इन उक्ति को नहीं विम में सुख और हितामय न
 भाग सिवा जाय? एक उरुल-बुद्धि अहितामय ऐसी ही पलती करेना। पर
 सुखमता में विचार करें, तो सांपीजी की उगम-उक्ति के पीछे कोई निर्दकता पर
 के कष्ट में अनुपेक्षित होने की प्रवृत्ति वा हिता नहीं थी। विराट मानकता के हित
 में उगम होने का उल्लेख ही उगमों प्रेरित कर रहा था। इन बुद्धि में समतामय तब
 पंचम उनके बीचें भाव ही उगम। उत्पन्न अहितामय भावुक नहीं ही उगम।
 भाव अगम-मृत्यु, कौनिक हिता-अहिता उगे उद्रेकित नहीं पर उगम।

अनेक-ब्रह्म की विशेषताएँ

ऊपर अनेक-ब्रह्म के चारों मूल तब-तब की तत्पित व्याख्या प्रयोग करने का
 प्रयास मैंने किया है। अनेक भी विचारणा की एक छाँकी हुई इन प्रकार में है नाका
 है। इन विचारणा की विम विधयगाभी में मुझे सबसे अधिक प्रभावित किया उगम

उल्लेख किये बिना इस प्रसंग का समाप्त नहीं किया जा सकेगा। यह विचारणा अत्यन्त वैज्ञानिक, तर्कगत एवं क्रमबद्ध है और तर्क पूर्णबद्ध न। अपनी गति के लिए अनिवाय नहीं डरती। जैनेन्द्र के ब्रह्म का किन्हीं अघटितता का उदाहरण बनने की आवश्यकता नहीं है। जो कुछ है, वह हमारा ज्ञान और है। यह अह-चेतन, सूक्ष्म-स्पृष्ट सब ब्रह्म है और हम उसके जग है। अपनी बुद्धि और कल्पना के अनुसार व्यक्ति इस ब्रह्म का यथाशक्ति आत्मग्रहण और साक्षात्कार कर सकता है। जैनेन्द्र का ब्रह्म मात्र सूक्ष्म तत्त्व अथवा केवल अदृश्य परम शक्ति नहीं है, जिसे कल्पना में लाना कठिना या दाशनिता में लिए ही सम्भव हो सकता है, साधारण जनता ने किए नहीं। वह धूम्र और पिष्ट का समन्वय है और वास्तव अस्तित्व ऐसा नहीं, जो जगत् में समाविष्ट न हो। पुरुष प्रकृति का द्वैत नहीं है। हो सकता है, ब्रह्म की यह समग्र-अद्वैत व्याख्या नहीं न हो, पर उच्च, समग्रता पर इतना नितान्त जोर बिगड़े ही दाशनिता में दिया है। अद्वैतता का विवेचन निःसन्देह काफी हुआ है। जैनेन्द्र का अह तत्त्व भी विचारता मानस तो अणुदम आकर्षित करता है। अह पृथक् व्यक्ति होत हुए भी समग्र का अह है, इस तत्त्व का प्रकाशित करता और उभारता है। अह में व्यक्ति का पूरा अस्तित्व समाविष्ट है, मात्र सूक्ष्म चेतना नहीं। यह तत्त्व व्यक्ति की नितान्तता पर सापेक्षता (सापेक्षता से भी अन्य अह-चेतनाओं से भी) का अणुदम लगाता है। सूक्ष्म स्थिर तत्त्व आत्मा में अणुदम गभित नहीं है, क्योंकि वह शरीर का निषेध करके चलती है और मूर्ख में ही नितान्ततावादी है। इस सापेक्षता में से ही नैमिग तत्त्व निकल आता है—परस्परता, जो ब्रह्म-अह के वैज्ञानिक सत्य को व्यवहार और क्रम की ओर मोड़ देता है। यदि सापेक्षता और परस्परता सत्य है, अनिवाय है, तो ये पर के स्वागत अर्थात् अहिंसा के द्वारा ही मिद्ध और फलित हो सकते हैं। जैनेन्द्रजी की अहिंसा की व्याख्या भी परस्परता पर आश्रित होने के कारण अत्यन्त मौलिक बन पड़ी है। असल में सापेक्षता और परस्परता पर जैसा वैज्ञानिक और क्रमबद्ध बल जैनेन्द्रजी की विचारणा देती है, वैसा अन्य दर्शन नहीं देते। यह सापेक्षता और परस्परता उनकी दृष्टि से व्यक्ति, समाज, राष्ट्र और विश्व सबकी नीतियों की कसौटी है। यही धर्म एवं नैतिकता है। यह किसी वायव्य आदेश से प्रेरित नहीं, बल्कि ब्रह्म और अह के अर्थात्-अशभाव से वाध्य है। फिर ब्रह्म और अह का जो रिश्ता है, उसमें अहिंसा ही सच्ची नीति ठहरती है, इससे इनकार नहीं किया जा सकता। जैनेन्द्र-दशान श्रद्धा और जिज्ञासा, सूक्ष्म सत्य और स्थूल व्यवहार, पुरुष और प्रकृति सबको अपने में समेट और साथ लेकर चलता है। वह नितान्त नहीं, सापेक्ष है। वह किसी विचार या वस्तु का निषेध नहीं करता। सबमें निहित सत्य को खोजता और उपलब्ध करता है।

गांधीवाद और जैनेन्द्र

गांधीजी और गांधीवाद में जैनेन्द्र की विचारणा के निर्माण में कितना योग दिया है, यह प्रश्न की विचारणीय है। जैनेन्द्र गांधी-युग की ही उत्पत्ति है। गांधी ही उनकी विचारणा के मूल आधार हैं। उन्होंने वे हर कदम पर टिप्पणी देनी है। साथ ही गांधीवाद में व्याख्याताओं में उनका बहुत बड़ा स्थान है। इससे प्रकट होता है कि गांधीवाद में उनकी विचारणा को मौलिक रूप में प्रभावित किया है। परन्तु वहीं तक में समाप्त बाया है जैनेन्द्र को गांधी और गांधीवाद मूल में नहीं मार्ग में मिले। सबसे विचारणा का मूल ब्रह्म की सतत्ता के उन साक्षात्कार में है, जिसे जैनेन्द्रजी ने 'अद्वैतता का पाना' कहा है। वेय सब उससे से निरूपण होता बना गया। सामने ही गांधी के जिनका व्यक्तित्व और जिनके कार्य अती विचारणा के पुष्ट प्रमाण रूप जैनेन्द्र को दीने। गांधीजी ने उन्हें मुक्तभाव दिया और एक नयी प्रशंसा की। हम प्रकार बहानियां, उपस्थाता और कर्ता के रूप में जैनेन्द्र की विचारणा व्यक्त हो गयी और धीरे-धीरे एक मुनिचित रूप बहूच कर गयी। जैनेन्द्र की व्यक्तिगत में जो सहजता और अनायासता है वह अनायासता का ही एक नामक बहती है बुद्धि द्वारा बाहरी विचारों के से सेने से यह नहीं आ सकती थी। ब्रह्म यह और विषयकर परस्परता की उनकी व्याख्या एवम मौलिक है और उनके स्वयं गांधीवाद को एक वैज्ञानिक पुष्टि नम प्राप्त हो सकती है। जैनेन्द्रजी गांधीजी की अत्यंत स्पष्ट प्रेरणाओं की साथ ही सबसे अधिक पहचान से समझ और बचक लगे हैं, हममें अधिक असून प्रसंग में और कुछ भी नहीं कहा जा सकता।

×

×

×

वास्तविक है कि कुछ उन महत्त्वपूर्ण विषयों पर, जिनका स्पष्ट अथवा अशुद्धित जैनेन्द्र ऊपर के विवेचन में नहीं आ गया जैनेन्द्रजी के विचार अत्यंत सखेप में बहते हैं जिसे मार्गों में इस प्रकार है

आत्मा-पुनर्जन्म-कर्मसिद्धान्त

आत्मा अथवा प्रतीक मुक्तता: उस सूर्यमय नित्य उत्पन्न के अर्थ में किया गया है जो व्यक्ति-भाव और चेतना का आधार है, जो पुष्प है, लट्टी है और घटीर के 'मैं' करने स्थित है। आत्मा में इस आत्मा को ब्रह्म का अर्थ कहा गया है। आत्मा-पुनर्जन्म यही वह है जो भावा अथवा और घटीर पाया और नर्मफल भोगता है। जैनेन्द्रजी ब्रह्म को ही अद्वैत स्थिर उत्पन्न मानते हैं। इसीलिए आत्मा को अपनी निरालय अमरता में नहीं है पाते कि वह ब्रह्म से निरपेक्ष होकर कर्मफल के अनुसार एक घटीर से दूसरा घटीर प्राप्त करता बना बाय। अथवा विस्तार है कि हमारी आत्मा घटीर की समाप्ति के साथ ही ब्रह्म में विधीय हो जाती है। जिनका पुनर्जन्म यथा

परस्परता की दृष्टि से सखी सखीछटा और नैतिकता यहाँ की मानव-मानव की बोर सम्बन्धता है, जब कि संगठनबाब यह दर्जा व्यक्ति अबबा संगठन की स्वनिष्ठता को देता है। परिवार सबसे छोटा संगठन है। प्रथम प्रस्ता है कि परिवार बहुरा बीमारी से ही बन्ध रहे या केव समाज से अपना कुला सम्बन्ध रखे। परम्परावादी भी मानते हैं कि केव से परस्परता स्थापित किये बिना जिया नहीं जा सकता। पर वे परस्परता का अधिकार केवल पुत्र्य को देना चाहते हैं। स्त्री की परस्परता उन्हें नैतिक बरबीक बर्षात्मिक मालम पकड़ी है। प्रथम है कि जब पुत्र्य का परस्परता विस्तार उसे और उसके परिवार को समूह करता बीद्यता है, तब स्त्री का मान विस्तार उसे विपन्न क्यों करेगा ? बीनेन्द्रजी के अनुसार हम मूल करते हैं, जब विपरीत-क्रिययो से परस्परता भारतीयता का बर्ष हम अनिबर्ष रूप से कामुकता क्या होते हैं। स्त्री-पुत्र्य के परस्पर आकर्षण को काम कदा जाता है। समाज-संगठन के उद्देश्य से काम के नियमन के लिए, विवाह-सत्त्वा की स्थापना हुई, जिसका नैसर्गिक परिणाम हुआ—परिवार। परिवार के सम्पत्ति और अन्य ब्यस्त किठनी सीमा तक विपरीत क्रिययो के सम्पन्न से बाने ? ईशाना होना कि बान्यत्प विषय परिवार विशेष किष्ठ पर टिका है, स्त्रुच मर्दावा पर अबबा हूबब के समर्पण बर्षात् प्रेम पर ? प्रेम-पर टिके सम्पत्ति की एक-दूसरे पर पहुँच कगाने की आवश्यकता नहीं होती। तबम परस्पर विश्वास होना। ई केव संसार को अपने विरोध से नहीं पार्ये और यथासक्ति अपनी भारतीयता के विस्तार से नहीं हिनकेने। यदि कभी स्वच्छन होगा भी तो प्रेम समाधान हूँड लेगा। स्वच्छन का अनुताप उनके प्रेम को और सुदृढ़ ही करेगा। यहाँ मर्षा को महत्त्व मिच्छता है, यहाँ कामुकता और प्रीत सम्बोध का मूल्य और उनके प्रति आकर्षण बरद जाता है। बन्धने बकती हैं और प्रन्धिया कुलानुमुक्ति होती हैं। जिस प्रष्ट्याचार पर नियन्त्रण करने के उद्देश्य से विवाह-सत्त्वा बनायी गयी थी वही नूबर्ष से पतपठा और पीच्छता है। बीनेन्द्र समाज और परिवार को मर्दा अबबा समान द्विष्ठ पर आचारित न करके व्यक्ति-व्यक्ति के द्वारिक प्रेम और समर्पण पर स्तिर करना चाहते हैं। उनका विश्वास है कि प्रेम ही कामुकता बार्षिक स्वार्थ तथा हिसक महत्त्वकाया पर नियम पा सता है। नीति-नियम बाबेश मर्दावा बीच्छ करने से असमर्ष सिद्ध होते हैं। असुल से बस्तित्व-रक्षा भी प्रेम और परस्परता के माध्यम से बीसी हो सकती है, पूछ मर्षा से नहीं। इत्युक्त परस्परता ही नीति है, नैतिकता और सखीछटा है। परस्परता के विपरीत भी है, सब नैतिकता और हिसा है।

पूँबीबाब-समाजबाब

पूँबी का बाब कलना कब बारम्भ हुआ ? एक समय था, जब एक और समय

और दूसरी ओर आमिजात्य ही समाज-मूल्य थे। उस समय जो व्यापार-वाणिज्य द्वारा लाखों-करोड़ों बटोरते थे, उनका समाज-मूल्य नगण्य था। पूंजी का वाद बनना उस दिन आरम्भ हुआ, जिस दिन पूंजी को समाज-मूल्य मिला और पूंजी पैदा करने की स्पर्धा जन-साधारण में पैदा हुई। पूंजीपतियों ने विकासशील यन्त्र-विज्ञान का सहारा लिया। उद्योगों का सूत्रपात हुआ। राज्य-सरकारों ने उद्योगों पर कृपा का रुख त्यागकर उनमें सजीव रुचि लेनी आरम्भ की और व्यक्तिगत पूंजी के रक्षण और विकास के लिए कानून बनाये। उद्योग, उत्पादन और वाणिज्य मानव-मानसिकता पर छा गये और धर्म, मर्यादा, नैतिकता के भाव ढँक गये। समय आया कि पूंजीपति सरकार में पहुँचा और सामन्त के स्थान पर स्वयं विधायक बना। सत्ता पूंजीपति के हाथ आ गयी। समाज की सुविधाएँ पूंजी के आधार पर मिलने और छिनने लगी। पूंजी ही व्यक्तिगत, पारिवारिक, सामाजिक पारस्परिकता का नियमन करने लगी और हर समस्या के आर्थिक पहलू को हम सर्वाधिक महत्त्व देने लगे। इस अर्थ-मानसिकता को ही जैनेन्द्रजी पूंजीवाद का नाम देते हैं। उनका मत है कि पूंजीवाद से समाजवाद तक पहुँच जाना इस अर्थ-मानसिकता से छुट्टी पा जाना नहीं है। खतरनाक चीज यह अर्थ-मानसिकता है, जो उपर्युक्त दोनों हीवादों का समान आधार है। पूंजी से प्रेरित व्यक्ति हो या राष्ट्र, दोनों की विचारणा एक ही पटरी की होगी और दोनों ही नैतिकता और पारस्परिकता को लाँघकर चलेगे। जैनेन्द्र समाजवाद को राजकीय पूंजीवाद (State Capitalism) कहते हैं, जिसके पास अन्तर्राष्ट्रीय स्पर्धा और ईर्ष्या-द्वेष का घातावरण पैदा करने की क्षमता आ जाती है। जैनेन्द्र वणिक् के हाथ में शस्त्र और कानून का देना शुभ नहीं मानते। राज्य का वणिक् और पूंजीपति बन जाना उनकी दृष्टि में कल्याण का वाहक नहीं बन सकता। आज पूंजीवाद और समाजवाद में जो अन्तर माना जाता है—अर्थात् व्यक्तिगत आर्थिक प्रयास की स्वच्छन्दता और उसका सरकारी प्रयास में विलुप्त हो जाना—उसे जैनेन्द्र बहुत महत्त्व नहीं दे पाते। वे सत्ता के केन्द्रीकरण से भी सहमत नहीं हैं। विकेन्द्रित और अनुशासनात्मक शासन को ही वे नैतिक मान पाते हैं। उनका सिद्धान्त है कि परस्परता से विमुख स्व-निष्ठ अहं चाहे व्यक्ति का हो या सगठन का, समस्याएँ ही पैदा करता है। विज्ञान की शक्ति ने राष्ट्रीय अह-वादिता को जो दुर्द्वेष बना दिया है, यही हमारी आज की सबसे बड़ी समस्या है।

अर्थ का परमार्थीकरण

आज विशालकाय उद्योगों और अन्तर्राष्ट्रीय वाणिज्य पर टिकी हमारी अर्थ-व्यवस्था इतनी जटिल हो गयी है कि वह साधन न रहकर साध्य का स्थान ले चुकी

और दूसरी ओर आमिजात्य ही समाज-मूल्य थे। उस समय जो व्यापार-वाणिज्य द्वारा लाखों-करोड़ों बटोरते थे, उनका समाज-मूल्य नगण्य था। पूंजी का वाद वनता उस दिन आरम्भ हुआ, जिस दिन पूंजी को समाज-मूल्य मिला और पूंजी पैदा करने की स्पर्धा जन-साधारण में पैदा हुई। पूंजीपतियों ने विक्रमशील यन्त्र-विज्ञान का सहारा लिया। उद्योगों का सूत्रपात हुआ। राज्य-मरकागों ने उद्योगों पर कृपा का रुख त्यागकर उनमें सजीव रुचि लेनी आरम्भ की और व्यक्तिगत पूंजी के रक्षण और विकास के लिए कानून बनाये। उद्योग, उत्पादन और वाणिज्य मानव-मानसिकता पर छा गये और धर्म, मर्यादा, नैतिकता के भाव ठेक गये। समय आया कि पूंजीपति सरकार में पहुँचा और सामन्त के स्थान पर स्वयं विधायक बना। सत्ता पूंजीपति के हाथ आ गयी। समाज की सुविधाएँ पूंजी के आधार पर मिलने और छिनने लगी। पूंजी ही व्यक्तिगत, पारिवारिक, सामाजिक पारस्परिकता का नियमन करने लगी और हर समस्या के आर्थिक पहलू को हम सर्वाधिक महत्त्व देने लगे। इस अर्थ-मानसिकता को ही जैनेन्द्रजी पूंजीवाद का नाम देते हैं। उनका मत है कि पूंजीवाद से समाजवाद तक पहुँच जाना इस अर्थ-मानसिकता से छुट्टी पा जाना नहीं है। खतरनाक चीज यह अर्थ-मानसिकता है, जो उपर्युक्त दोनों ही वादों का समान आधार है। पूंजी से प्रेरित व्यक्ति हो या राष्ट्र, दोनों की विचारणा एक ही पटरी की होगी और दोनों ही नैतिकता और पारस्परिकता को लाँघकर चलेंगे। जैनेन्द्र समाजवाद को राजकीय पूंजीवाद (State Capitalism) कहते हैं, जिसके पास अन्तर्राष्ट्रीय स्पर्धा और ईर्ष्या-द्वेष का वातावरण पैदा करने की क्षमता आ जाती है। जैनेन्द्र वणिक् के हाथ में शस्त्र और कानून का देना शुभ नहीं मानते। राज्य का वणिक् और पूंजीपति बन जाना उनकी दृष्टि में कल्याण का वाहक नहीं बन सकता। आज पूंजीवाद और समाजवाद में जो अन्तर माना जाता है—अर्थात् व्यक्तिगत आर्थिक प्रयास की स्वच्छन्दता और उसका सरकारी प्रयास में विलुप्त हो जाना—उसे जैनेन्द्र बहुत महत्त्व नहीं दे पाते। वे सत्ता के केन्द्रीकरण से भी सहमत नहीं हैं। विकेन्द्रित और अनुशासनात्मक शासन को ही वे नैतिक मान पाते हैं। उनका सिद्धान्त है कि परस्परता से विमुख स्व-निष्ठ अहं चाहे व्यक्ति का हो या सगठन का, समस्याएँ ही पैदा करता है। विज्ञान की शक्ति ने राष्ट्रीय अहं-वादिता को जो दुर्द्वर्ष बना दिया है, यही हमारी आज की सबसे बड़ी समस्या है।

अर्थ का परमार्थीकरण

आज विशालकाय उद्योगों और अन्तर्राष्ट्रीय वाणिज्य पर टिकी हमारी अर्थ-व्यवस्था इतनी जटिल हो गयी है कि वह साधन न रहकर साध्य का स्थान ले चुकी

है। अर्ब-मानसिकता इतिहास के प्रवाह में हमें मिली है और विश्व की राजनीतिक-जननीतिक अवस्था ऐसी है कि सुदृढ़ केन्द्रित समाजवाद सबको बल्य पाप (*Lesser Evil*) के समान अनिवार्य बन उठ्य है। अस्तित्व-रक्षा का प्रश्न आज सबसे विकट है और विज्ञान ने ऐसी स्थिति पैदा कर दी है कि अर्ब और राजनीति के क्षेत्रों में केन्द्रित सामूहिक प्रयास के बिना गुबार नहीं रह्य है। इतिहास के वेद को झँटाया नहीं जा सकता। पर एक बात की जा सकती है। यह यह कि नैतिकता को अर्ब-मानसिकता के प्रतिपक्ष में से हटाकर उसे अर्बवाद का सक्रिय-स्रोत बना दिया जाय। हमारी आर्थिक योजनाएँ मात्र 'स्व-अर्ब' से प्रेरित न होकर 'पर और परम अर्ब' से प्रेरणा प्राप्त करें। राष्ट्र मात्र राष्ट्रीय हित के भाकार पर मोह-माह कम-विकल्प और दान-वैय न करके समस्त विश्व का हित धोरें। यह अभी हीना सब व्यक्ति 'परम अर्ब' की शिक्षा लेंगे और उसका राष्ट्रीय-अन्तर्राष्ट्रीय कार्यों में अन्वय करेंगे। अर्ब-नीति और राजनीति को परस्परता की प्रेय-नीति पर अकार्ये किना स्वार्थी द्वेष भूना के नाशानरय को बरका नहीं जा सकता। बीनेन्द्रजी का विश्वास है कि अर्ब का परमार्थिकरण राष्ट्रीय-अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर भी अतभव नहीं है। जो भी देश ऐसी पहुँक करने के लिए जाये कौंपा यदि उसमें सिर्फ एक शोध ही न होकर समग्र और बड़ की सही अवधारणा (*Right Assessment*) की समता और कुछ कर नुबरने का ताहस होया तो उसे बाटे में नहीं रहना पडेया। विज्ञान इस दिशा में मानव की नुपी सहायता कर सकता है। उससे सहायता लेना-न के पाया यह मानव की अपनी नैतिकता पर निर्भर करता है।

बैज्ञानिक अध्यात्म

बीनेन्द्रजी ने 'बैज्ञानिक अध्यात्म' नाम का प्रयोग किया है। मैं समझता हूँ बीनेन्द्र-अर्बव पर यह नाम ठीक बैठता है। आरिभकता अर्बात् पारस्परिकता को कम्य मानकर चलना और बैज्ञानिक सत्यो का आरिभकता के विकास-कम में पूरा उपनोप करना ही बैज्ञानिक अध्यात्म कहला सकता है। इसकी समझता यह की अयता योगी की सत्येकता-ने तीन अस्तित्व के हयते अविष्ट बैज्ञानिक सत्य हैं। इन तीनों का परस्परता और अविष्टा के लिए उपनोप ही यही व्यावहारिक अध्यात्म और अतका कल्प हो सकता है। बीनेन्द्रजी का यह प्रेमबादी अध्यात्म सर्वपावी है और नृप्यबादी अध्यात्म की सख केतना को दख, निधिय और अक्षि नहीं करता परन्तु उसे एक स्वतन्त्र स्फूर्ति प्रदान करता है और मानसिक अन्धको को खोकाता है। यह मानव के सामने व्यक्तिपत पारिवारिक सामाजिक राष्ट्रीय और अन्तर्राष्ट्रीय अध्यात्म की योजना प्रस्तुत करता है। मानवता के लाभ यह एक अल्प नैतिक कल्प स्थापित करता है और उसकी मानवता की असीम-अबाध अवाकर

भौतिकवाद और विज्ञानवाद पर आम्हें हान की प्रेरणा धारा है। आम्हें की विचारणा शार्धवाद का वैज्ञानिक अध्ययन करती है और उसकी मूल मूल प्रेरणाधारा को बौद्धिक और व्यावहारिक तन्त्र पर ले जाती है। शार्धवाद और विज्ञान का 'पर-पर' करना आस्तित्वता से इनकार करता है। जगति में दाता की नगमा की ही देन है। जैनेन्द्रजी का मत है कि इन दोनों में नया माना धर्मिता धर्मिता के नीचे प्रत्यक्ष ही मत्ता को अभाव्य ठहराता है। विज्ञान और जगत्ता में अब परम्पर नापेय बनकर घुटे-मिलेंगे, तो उसका गुणवत् नहीं है। शास्त्रों के बावजूद परम्परता और प्रीति में, गुहा की सम्भावना कम है और एक विश्व-मर्यादा का विज्ञान है।

निवेदन

जैनेन्द्र के विचारों और चर्चा अहिंसा में कोई नवीनता मानता धार्य समत नहीं होगा। मुझे संदेह है कि कोई भी विचार ऐसा है, जो परम्परे विरुद्ध न विचार रूप और प्रसंग में प्रकट न हो चुका हो। मौलिकता इसी बात में नाशी जाती चाहिए कि विचारक ने विचार क विषय पहचान पर, विज्ञान और विज्ञान उद्देश्य में बंध दिया है। जैनेन्द्र ने अहिंसा का वैज्ञानिक विद्वेषण किया है, जिनमें आज के बौद्धिक मानस में उसका साम्यतावादी और परम्परतावादी पहलू उभर रहे। उनमें विद्वेषण के इसी तथ्य ने मुझे सबसे अधिक प्रभावित किया है। जैनेन्द्र की विचारणा के इसी पक्ष को मैंने प्रस्तुत उपोद्घान में पाठना के नामने 'गने का लुच्छ प्रयास' किया है। जहाँ तक हो सका है, जैनेन्द्र-विचारणा का सार समिप्त, पर स्वच्छ, अमिश्रित रूप में रख पाना ही यद्यपि मेरा उद्देश्य रहा है, पर मुझे अपनी मफलता में गहरा सशय है, क्योंकि जैनेन्द्रजी की विचारणा इतनी गहन और सखिल्य है कि उस पर कलम मुझ बालक को धार्य नहीं उठानी चाहिए थी। फिर भी जो यह साहस मुझसे बन पडा, उसमें श्रेय वायूजी का प्रोत्साहन और उनका मुझमें प्रेम ही कारण है। जो भी त्रुटियाँ अथवा अनधिकार-चेष्टाएँ इस प्रयास में मुझमें बन पडी हों, उन्हें क्या मैं आशा करूँ कि मान्य विद्वज्जन एव पाठक क्षमा करेंगे।

यहाँ एक अन्तिम निवेदन यह करना चाहेंगा कि इस 'समय और हम' प्रय में जो भी प्रश्न मैंने किये हैं, वे विशुद्ध जिज्ञासा-वश ही किये गये हैं और उनका उद्देश्य जैनेन्द्र के अन्तरंग से उनकी विचारणा को निबाल पाना ही रहा है। प्रश्न में निहित कोई भी विचार अनिवार्य रूप से मेरा नहीं समझा जाना चाहिए। मुझे याद आ रहा है, पहला ही प्रश्न मैंने किया था 'मैं ईश्वर को नहीं मानता। क्या आप मानते हैं?' पर स्वयं को ईश्वर की मर्जी पर छोड़ सकूँ, यही मेरे हृदय की चरम कामना है। अस्तु।

विल्ली

मकर-संक्रान्ति, २०१८

—वीरेन्द्रकुमार गुप्त

भौतिकवाद और विज्ञानवाद पर आरूढ़ होने की प्रेरणा देता है। जैनेन्द्र की विचारणा गांधीवाद का वैज्ञानिक अध्ययन करती है और उसकी मूल गहन प्रेरणाओं को बौद्धिक और व्यावहारिक तल पर ले आती है। भौतिकवाद और विज्ञान को 'परे-परे' करना आस्तिकता से इनकार करना है। क्योंकि ये दोनों भी भगवान् की ही देन हैं। जैनेन्द्रजी का मत है कि इन दोनों से भय खाना व्यक्ति-चेतना के नीचे ब्रह्म की सत्ता को अमान्य ठहराना है। विज्ञान और अध्यात्म जब परस्पर सापेक्ष बनकर घुले-मिलेंगे, तो उसका सुफल यही हो सकता है कि राष्ट्रों के बीच परस्परता और प्रीति बढ़े, युद्धों की सम्भावना कम हो और एक विश्व-संस्कृति का विकास हो।

निवेदन

जैनेन्द्र के विचारों और उनकी अहिंसा में कोई नवीनता खोजना शायद सगत् नही होगा। मुझे सन्देह है कि कोई भी विचार ऐसा है, जो पहले किसी न किसी रूप और प्रसंग में प्रकट न हो चुका हो। मौलिकता इसी बात में समझी जानी चाहिए कि विचारक ने विचार के किस पहलू पर, कितना और किस उद्देश्य से बल दिया है। जैनेन्द्र ने अहिंसा का वैज्ञानिक विश्लेषण किया है, जिससे आज के बौद्धिक मानस में उसका सापेक्षतावादी और परस्परतावादी पहलू उभर सके। उनके विश्लेषण के इसी तथ्य ने मुझे सबसे अधिक प्रभावित किया है। जैनेन्द्र की विचारणा के इसी पक्ष को मैंने प्रस्तुत उपोद्घात में पाठकों के सामने रखने का तुच्छ प्रयास किया है। जहाँ तक हो सका है, जैनेन्द्र-विचारणा का सार संक्षिप्त, पर स्वच्छ, अमिश्रित रूप में रख पाना ही यद्यपि मेरा उद्देश्य रहा है, पर मुझे अपनी सफलता में गहरा सशय है, क्योंकि जैनेन्द्रजी की विचारणा इतनी गहन और सश्लिष्ट है कि उस पर कलम मुझ बालक को शायद नहीं उठानी चाहिए थी। फिर भी जो यह साहस मुझसे बन पाया, उसमें श्रद्धेय वावूजी का प्रोत्साहन और उनका मुझमें प्रेम ही कारण है। जो भी त्रुटियाँ अथवा अनधिकार-चेष्टाएँ इस प्रयास में मुझसे बन पड़ी हों, उन्हें क्या मैं आशा करूँ कि मान्य विद्वज्जन एव पाठक क्षमा करेंगे।

यहाँ एक अन्तिम निवेदन यह करना चाहूँगा कि इस 'समय और हम' ग्रन्थ में जो भी प्रश्न मैंने किये हैं, वे विशुद्ध जिज्ञासा-वंश ही किये गये हैं और उनका उद्देश्य जैनेन्द्र के अन्तरंग से उनकी विचारणा को निकाल पाना ही रहा है। प्रश्न में निहित कोई भी विचार अनिवार्य रूप से मेरा नहीं समझा जाना चाहिए। मुझे याद आ रहा है, पहला ही प्रश्न मैंने किया था 'मैं ईश्वर को नहीं मानता। क्या आप मानते हैं?' पर स्वयं को ईश्वर की मर्जी पर छोड़ सकूँ, यही मेरे हृदय की चरम कामना है। अस्तु।

दिल्ली

मकर-संक्रान्ति, २०१८

—वीरेन्द्रकुमार गुप्त

ईश्वर

ईश्वर और प्रकृति

१. वे ईश्वर को नहीं मानता। क्या आप मानते हैं ?

—यह बच्चे बिना और कुछ भी नहीं मान पाता है।

२. क्या आप प्रकृति को अपना 'ईश्वर' को नहीं मानते हैं ?

—मान सकता हूँ, पर उन्हें अभीश्वर मानने की आवश्यकता मेरे लिए नहीं है।

३. ईश्वर प्रकृति के पैदा हुना का प्रकृति ईश्वर से ?

—ईश्वर सत्य की ध्वनि में ही है कि वह पैदा नहीं होता। फिर किसीके के पैदा होने का इलाक ही नहीं है। वह केवल है। इत तब वह जगति अपना आधिकारण है। पर कारण ऐसा कि कार्य उससे बाहर नहीं हो सकता।

४. इस बात को तन्त्रिक और स्पष्ट कीजिये।

—जब होने के अक्षय-स्वयं को ईश्वर मानना होगा।

५. क्या ईश्वर भी ईश्वर है ?

—अभीतर नहीं है।

६. ईश्वर और प्रकृति में, आपके मतानुसार, कौन मानना होगा या ईश्वर ?

—कौन-ही नृसम-स्वत एव में ही है, जैसे रस और एक ही है। भाषा कौन ही हीन का रूप बहना देती है।

७. क्या प्रकृति और ईश्वर में किसी प्रकार का विरोध है ?

—नहीं। विरोध पूर्व में जैसे ही सकता है ?

८. किसी वस्तु में मुझसे बड़ा वह, जिस प्रकार वह से विजली पैदा हो सकती है, पर विजली से वह पैदा नहीं हो सकता, अभी प्रकार स्वत प्रकृति के ईश्वर अपना केला अलग होगी है, पर स्वत ईश्वर से प्रकृति पैदा नहीं होती। इस विषय में आपका क्या विचार है ?

—जब वस्तु में विज्ञान की प्रक्रिया को देखकर बड़ा होगा। चिन्-मृष्टि की प्रक्रिया नृस के स्वत की ओर है।

में अपने लिए वह समझ में ले लेता और मान लेता हूँ कि जिसमें हर दो एक है वह ईश्वर है।

(
अद्वैत-वृत्त

१९ इत अद्वैत की स्थिति क्या है ?

—स्थिति की कल्पना परिस्थिति के बीच हुआ करती है। वैसे वहाँ कुछ सम्भव नहीं है। इसलिए अद्वैत को बारम्बा से बयान मानना चाहिए। बारम्बा में उतरते ही उसे अद्वैत मिल जाता है। अद्वैत में बात हमारपी बा नहीं सकती आते ही जो बामपी। बात ईत में टिकती और चसती है। बात में अनुभव करया हूँ कि अद्वैत के लिए जब बक्ति ही हममे हो सकती है तब बर्खन और विवेचन का शेष ईत तक है। पार जाने के प्रयत्न में तत्त्वज्ञान अपने साथ ब्रह्माय और अविचार का आचरण करता है। तत्त्व-विज्ञाना जनक मे से बरखने को बाम्य है। यह बुद्धि की मर्यादा है। वहाँ जाता होय मे खोता नहीं। वहाँ जाता रह नहीं जान होय वैसे उसके लिए बने ही नहीं ऐसी जो बुद्ध सत् की स्थिति है उसमे तत्त्वज्ञता ठहर नहीं सकती।

हर दो-मन का इनकार

१३. आत्मा और परब्रह्मा के बीच अद्वैत के स्थित में आपका क्या मत है ?

—अद्वैत हर दो के सर्वथा दो-मन का अनवकाश है। कुछ छास के बापपी दो-मन ना नहीं। वैसे बड़ और बेलन जसी तरह जीवात्मा-परमात्मा जसी तरह जल और बहल स्य-अस्य साकार-निष्कार—आसय कितनी ईत की कल्पनीय बरसाएँ हैं, अद्वैत में सबका समाहार है। आपके प्रश्न को देखते हुए कहा जा सकता है कि परब्रह्म (परमेश्वर) बीच के साथ जिस तरह एक है, वैसे ही एक है बड़ के भी साथ। ईश्वर की परमता में ईत को अवकाश नहीं। ईत का स्वाय हमसे है। लेकिन वह सब बर्बा से बयान जो है तो उध तट से इतर ही हमें बात की रचना चाहिए। जाने वाला बूब जाना है। यह बात हाथ सम्भव नहीं है।

ईत में अद्वैत

१४. जीवन के व्यवहार में कर्म-कर्म बर हमें ईत का सामना करना पड़ता है।

ऐसी स्थिति में आपके अद्वैत का इत संसार में क्या स्थान है ?

—कर्म के संसार में तो तबमूब कोई स्थान नहीं है। अद्वैत के सम्बन्ध में जिसकी समझना कष्ट है, वह तो सम्भव ही नहीं है। पर अनुभूति और प्रतीति में ईत से बूबने हुए भी अद्वैत अवसर हमारे भीतर रह सकता है। क्या यह सच नहीं है कि

९ तब क्या सृष्टि और विज्ञान की प्रक्रियाओं में भेद है ?

—काफी। विज्ञान के आविष्कार जितने हों, उतने ही रहते हैं। जैसे शिशु युवा होता और अन्त में वृद्ध होकर मृत्यु में मिल जाता है, वैसे सब विज्ञान या ह्याम की व्यवस्था विज्ञान के उपकरणों में नहीं मिलती।

श्रद्धा जिसमें, ईश्वर उसमें

१० विज्ञान को ही सब माननेवाले और ईश्वर का निषेध करनेवाले को आप कैसे विदवास दिलायेंगे कि ईश्वर है ?

—विश्वास दिलाने की आवश्यकता नहीं है। नदियाँ सब समुद्र में गिरती हैं। इसी तरह विश्वास सब ईश्वर में पहुँचता है। विश्वास में हम अपने को छोड़ दे, तो ईश्वर के सिवा पहुँचने के लिए हमारे पास कोई गति नहीं रह जाती है। किनारे पर रमकर ही हम अपनी मान्यता को इस या उस, तत्त्व, देव या तीर्थ, का नाम दिया करते हैं। अर्थात् मेरी दृष्टि में पूरेपन से मानना, जिसे श्रद्धा कहते हैं, काफी है। श्रद्धा किसमें, यह प्रश्न ही नहीं रह जाता। जिसमें भी है, वही पर्याप्त है। वही ईश्वर है। ईश्वर का एक नाम तो है नहीं। जितने नाम, सब उसीके हैं। उन नामों में अटक रहने से ही दिक्कत होती है। अन्यथा असत्य विचारों में भी दुविधा होने की आवश्यकता नहीं रह जाती।

निषेध में या नकार में कठिनाई इतनी ही है कि विश्वास पूरी तरह वहाँ जम नहीं पाता। निषेध के प्रति भक्ति नहीं हो सकती। लेकिन यदि कोई ऐसा प्रतिभाशाली हो कि नकार की भाषा में उसका विश्वास पूरा प्राणवन्त हो उठे, तो वह विश्वास मुक्ति-दाता हो सकता है। 'नेति' क्या ईश्वर की ही परिभाषा नहीं है? फिर नेति के मार्ग से ईश्वर की साधना क्यों नहीं हो सकती ?

जिसमें हर दो एक हैं

११ तब ईश्वर का स्वरूप क्या है ?

—स्वरूप किसी दूसरे को छोड़ कोई एक निश्चित हो नहीं सकता, इसीसे ईश्वर ईश्वर है। सुविधा हम सबको है कि अपने मन का स्वरूप उसको पहना लें। यह अनन्त सुविधा ईश्वर के सिवा कहीं अन्यत्र मिल नहीं सकती। उसे रूप में बाँधना हमारी ही आवश्यकता है। ईश्वर ने वह क्षमता भी हमें दे दी है। लेकिन सब रूप जहाँ से प्रगटे हों, उसका अपना क्या रूप कहा जा सकता है? या तो अरूप कहो या अनन्त रूप कहो।

में अपने किए यह समझ में कैसे आता और मान लेता हूँ कि जिसमें हर दो एक हैं, वह ईश्वर है।

अद्वैत-इत

१२ इत अद्वैत की स्थिति क्या है ?

—स्थिति की सम्पत्ता परिस्थिति के बीच हुआ करती है। वैसे यहाँ कुछ सम्पत्त नहीं है। इसलिए अद्वैत को बारम्बा से अपने मानना चाहिए। बारम्बा में उलझे ही उन्हें स्थिति मिल जाता है। अद्वैत में बात हमारी या नहीं सकती पाते ही जो बाधनी। बात इत में टिकती और चलती है। अतः में अनुभव करणा हूँ कि अद्वैत के किए जब अस्ति ही हमसे ही सकती है तब वर्तन और विवेचन का क्षेत्र इत तक है। पार जाने के प्रयत्न में उत्पन्न अपने साथ अस्मत्त्व और अविचार का आचरण करणा है। उत्पन्न-विजाया अनेक में से चलने को बाध्य है। यह बुद्धि की मर्यादा है। वहाँ जाता क्षेत्र में खोता नहीं। वहाँ जाता रह नहीं जान क्षेत्र वैसे उसके किए बने ही नहीं ऐसी जो कुछ तत्त्व की स्थिति है उसमें उत्पन्नता उत्पन्न नहीं सकती।

हर दो-पल का इतकपर

१३- आत्मा और परमात्मा के बीच अद्वैत के स्थिति में आपका क्या मत है ?

—अद्वैत हर दो के सर्वथा दो-पल का अवकाश है। कुछ बात के आपसी दो-पल का नहीं। जैसे बड़ और बेटा जहाँ तहाँ बीजात्मा-परमात्मा जहाँ तहाँ उत्पन्न और अस्तित्व रूप-अस्तित्व साकार-निष्कार—आद्यतन अस्ति ही की सम्पत्तीय अवस्थाएँ हैं, अद्वैत में सबका समझार है। आपके प्रश्न को देखते हुए कहा जा सकता है कि परम अद्वैत (परमेश्वर) बीच के साथ जिस तरह एक है, वैसे ही एक है बड़ के भी साथ। ईश्वर की परमता में इतको अवकाश नहीं। इतका स्थान हमसे है। केवल वह सब अर्थात् अस्मत्त्व जो ही ही तब तब से इतर ही हमसे बात की रचना चाहिए। जाने जाना कुछ जाना है। वह बात हाथ सम्पत्त नहीं है।

इत में अद्वैत

१४ बीच के अद्वैत में कब-कब पर हमें इत का मानना करना पड़ता है ?

ऐसी स्थिति में आपके अद्वैत का इत संसार में क्या स्थान है ?

—समझ के समार में तो तब-तब कोई स्थान नहीं है। अद्वैत के सम्बन्ध में जिसको 'समझना' कहो वह तो सम्पत्त ही नहीं है। पर अनुभूति और प्रतीति में हीन से बूझने हुए भी अद्वैत अवश्य हमारे भीतर रह सकता है। क्या यह सब नहीं है कि

दुश्मन मानकर हम जिन्हींमें उठ भी तभी तक गवते हैं, जब दोनों एक परती पर हों। गाली तभी दी जा जाती और लगती है, जब गापा बीत म एग रा। लड़ते वक्त दुश्मनी में हम इतने मर जाते हैं कि एक जमीन पर गते हैं, एक स्वार्थ पर अडे है, यह याद नहीं रहता। अगर याद रह, तो दुश्मनी में भी अर्य मिल जाय और जिन्तुल सम्भव है कि दुश्मनी हते भी जाता दोन्ती में मेल हो जाय। अद्वैत की श्रदा में यदि हम द्वैतारमक जगत् से निवटना सीखेंगे, तो इगी सम्कारिता का उदय होगा। बेचल द्वैत को ही मानकर उममें उलझे, तो मृगता से पार नहीं जा सकेंगे। न मस्कारों का उदय अपने बीच कर पायेंगे। कुत्ते को क्या इगीलिए कुत्ता नहीं पहा जाता कि वह देखते ही जाति भाई को गैर य दुष्मन समझता है? यह रो-पन और परगापन देही को अनायास अनुभव होता है। किन्तु मनुष्य को यह प्राप्त है कि वह मित्र में अभिप्रता भी मान सके। इसी दधान और सापना को विकास का मूत्र और मन्त्र मानना चाहिए। इस तरह अद्वैत से द्वित्वपूष जगत् के प्रति शक्ति ही कुछ प्राप्त होती है, बाया नहीं।

आस्तिकता का प्रचार क्यों ?

१५ क्या आस्तिकता का प्रचार करने की आवश्यकता है ?

—नहीं। क्योंकि प्रचार द्वारा हम अपनी मान्यता का प्रचार कर रहे होते हैं, जा दूसरो की मान्यता से टक्कर में आती है। लेकिन आस्तिक्य चरिताय प्रेम में होता है। प्रेम में व्यक्ति अनायास विस्तार पाता है। यह विस्तार उसमें अपने को मोने की तैयारी में से मिलता है। मैं अपने स्वत्व को पर में खो देने की आतुर होता हूँ तभी प्रेम की अनुभूति पाता हूँ। अर्थात् प्रेम के माध्यम से ही आस्तिक्य का प्रचार जिस मात्रा में हो, उतना इष्ट है। प्रेम में अन्यत्र एव अन्यथा उपाय से प्रचार आस्तिक्य का नहीं, आग्रह का होता है, मतवाद का होता है, और उसमें से प्रतिवाद, विवाद व वितण्डा फलित होता है।

आस्तिक का दायित्व

१६ एक आस्तिक के ऊपर, आपकी दृष्टि में, क्या और कितनी जिम्मेवारी आती है ?

—प्रेम उस परम दायित्वशीलता का ही नाम है। प्रेम को सेवा बिना तृप्ति नहीं। प्रेम के नाते में एक अपने को दूसरे से श्रेष्ठ नहीं मान पाता। जब जान-बूझ कर दूसरे को ज्ञान देने, उसका सुधार करने, कल्याण करने का दायित्व ओढते हैं, तो इससे हमारे अहंकार को स्वाद और आचार मिलता है। दुनिया को प्रकाश और सद्ज्ञान

दोनों के शब्दों में अपने अहंकार का सब मालिखिन् समावा ही रहता है। ऐसे उपकारी बन आततायी बन यमें देखे जाते हैं। जाल-मालकर सब बुराये के प्रति हम कोई दामित्य उठाते हैं, तो जैसे उध बुरारे के अह का सही सम्मान नहीं करते हैं। प्रेम में अह पर-भाग पूरी तरह मर चुका है। प्रेम से बलकर व्यक्ति अपने को मेगा गुरु बनना उद्यारक मान नहीं पाता। अह संकट बनना है। इससे अगावाध बुरारे के अह को सत्कार मिलता है, बार नहीं मिलती। इसलिये मरुत मानना है कि बिचने उचमुच आस्तित्व पाया हो अह बिनम और आदरणीक ही हो सकता है, प्रचार और उद्यार का बाबा उसमें नहीं रोक सकता। इस आदरणीकता में दामित्यसीकता उहक ही देखी जा सकती है। अर्थात् एता व्यक्ति अपने में जीन व मरु नहीं रह पाता उसे अपनी मरुता सब ओर सुटागी और बाटनी होती है। आत्म है ही वह को अपने में बिच-सिमटा नहीं रह सकता सब ओर मानो बाह्य पधार कर फैलना चाहता है। आत्म और दामित्य में मैं कोई बिरोध नहीं देखना हूँ।

हिंसक में आस्तित्व नहीं

१७. इतिहास सखी है कि आततायिनों ने सबा अरब और हिंस के बल से अपने धर्म का प्रचार किया। इतने आत्त क्या कहेंगे आस्तित्वता की अविद्यता या मृतता ? —मृतता बलि अबाध। मैं समझता हूँ कि आतमी अत्याचार मिस पर रहता है वह सबा उपकम होता है, कम्य स्वय उठका मित्र होता है। जोध में धी बन्ने को बाटनी है तो वह अमक में अपने की मार रही होती है। ऐम के आस्तिक बन को जता और अरब सेनर उठकी प्रतिष्ठ में बने अरक में नहीं अपने भीतर की अना से ही लम्बा चाह रहे थे। अत मैं मानता हूँ कि आततायी मुख्य अमीन रहता है। आत्म के द्वारा वह अपने अह की सृष्टि चाहता है। अरब-अरब के योग से वह बिच अमक की सृष्टि करता है उससे उसे कुछ अपने महत्व का आभास मिलता है। आत्मक बलि वह न बाध सके, तो उसे ही नष्टी विफलता का बीज ही जाता है। आत्मक बलि कोय स्वीकार न करें, तो अत्याचारी और आततायी देख जाये कि वह भीतर से कम्य पुरम है, महत्पुरुष नहीं है। इतिहास के जिन दामियन अराह्रकों को आप बार करके पुछते हैं कि क्या बोर के साथ हिय का और सत् का प्रचार नहीं किया जा सकता तो ही मुझे नहना होता है कि बोर का प्रेमके साथ मेक नहीं है। हिय और सत् के साथ भी उठका मेक नहीं है। अन्धारी और लभारी के लिये हिंसक बल का जिन्होंने उपयोग किया, उनमें नहीं आस्तित्व की मृतता अदरक रही, वह मेरे लिये स्पष्ट है। सत् के साथ बल के रूप में अहिंसा का ही मेक हो सकता है। उद्येन में अहिंसक बल ही अम्बा बल है। अरुमें जिपी का सत्त उद्ये

चित्त नहीं होता, परम्परता में मिलान गुणानुगुणित ही होता जाना है। अहिंसा के युद्ध में भी सर्वोदय है।

सृष्टि ईश्वर में से

१८ यह सृष्टि कैसे सृष्टि में आयी और इसका फैलाव किस प्रकार हुआ ?

—विज्ञान इसकी ग्योज में है। उसने कुछ कल्पनाएँ भी इन बारे में हमें दी हैं। मैं समझता हूँ कि विज्ञान की बात का हमें स्वीकार करना चाहिए। ब्रह्माण्ड के और सृष्टि के बारे में विज्ञान क्या व्याख्या देता है, वह शायद आप मुझमें सुनना नहीं चाहते। मेरा उतर बहुत अधिक ध्यान भी नहीं है। पर विज्ञान की अन्तिम-से-अन्तिम ग्योज इस मेरे विश्वास में उल्टी न होनी कि सृष्टि मग ईश्वर में से है। मेरा काम उस श्रद्धा से चल जाता है और उसे मैं अटूट भी मानता हूँ।

इसी को दूसरे शब्दों में कहें, तो अधिक-से-अधिक वैज्ञानिक ज्ञान रखकर भी रहस्य जैसा कुछ रह ही जायगा। इस तरह श्रद्धा और भक्ति विज्ञान की पूरक ही हैं, विरोधी नहीं हैं।

सृष्टि समझ है। जिस गर्भ में से उमका उद्भव हुआ, उसके तल का पाना हमारे लिए असम्भव है। असम्भव इसलिए कि हम सृष्टि के अग हैं, यानी जन्म पा गये हैं, और गर्भ के बारे में अनुमान ही रख सकते हैं, प्रत्यक्ष ज्ञान नहीं पा सकते। जो फिर भी प्रत्यक्ष और निस्संशय है, वह यह कि सृष्टि स्रष्टा की लीला है। बैसा न होता, तो हममें जीवन के आनन्द की अनुभूति न होती।

उसने बनायी—उससे बनी

१९ सृष्टि ईश्वर से उत्पन्न हुई या उसे ईश्वर ने बनाया या वह स्वयंभूत है ?

—‘उसने बनायी’, ‘उससे बनी’, ये दोनों बातें हमारे मन में दो अलग चित्र पैदा करती हैं। यह हम पर है कि चित्र हमें कौन-सा भाता है। लेकिन उस चित्र की सचाई हम तक है, स्रष्टा तक वह नहीं पहुँचती। आगय कि लीलामय और लीलासे अधिक कुछ नहीं कहा जा सकता। लीला में कर्तृत्व का भाव है भी और नहीं भी। ‘उसने बनायी’ इसमें कर्तृत्व है और हेतु की अपेक्षा है। ‘उससे बनी’ यह स्वभावज है, इसमें जैसे अपेक्षा की आवश्यकता नहीं। स्वयंभूत का भाव भी इसमें समा सकता है। सृष्टि और स्रष्टा में हम इतना अभेद क्यों न मानें कि बीच में ‘क्यों’, ‘कैसे’ आदि प्रश्न सम्भव न रह जायें। सृष्टि समझ है, क्यों न मानें कि स्रष्टा ही उस रूप में समझ है। कठिनाई इतनी होती है कि सृष्टि दीखती अनन्त है, अनन्त उसकी विचित्रता और विविधता है। असख्य रूप-रसमय इस नानात्व में स्रष्टा की एकता और

अवस्था भी नहीं पायी। तो यह कि एक अनेक कैसे हुआ और अनेक एक क्योंकर है इसको हम बिस्मय-अस्म के रूप में ही क्यों न अपने में चारों ओर घूँँ कि उसके अत्य-मुक्त का सवा स्मरण पाते हैं। जीवन ऐसे प्रसन्न और प्राणवन्त खेना। इसमें विश्वास बगी खेनी और अनीप्ता विरलतन होकर हमें सवा समुल बचाये रखी।

सगुण-निर्गुण

२ 'ईश्वर नै बनामी' को न मानकर क्या हम वास्तिकता को मुख्य कुचित नहीं करते ?

—नहीं बिस्मय कुचित नहीं करते। बल्कि भवबिन्दु को, उसकी वास्तिकता को, अकल और अकल्प करने के प्रयास में हम देखते कि वह 'नै' की भावा नर्तुल की चारणा सहज पार होती जाती है।

अभी हाल के इतिहास के महारथा पाँची को छे। उनसे क्या वास्तिक कौन होमा ? केवल अन्त में 'ईश्वर उत्प है' को जबह 'उत्प ईश्वर है' कहना उन्हें अधिक मान्य और प्रिय हुआ। बराबरकास नेहक बीच उनके साथी इच्छा आध्य नहीं समझ पाये। कैसे समझते ? फिर भी अकल्प में बहुर घार है। वह नहीं कि उत्प में 'नर्तुल' का आरोप नहीं ख्या 'ईश्वर' उत्प में पानि-अनधाने कर्ता का भाव वा बाता है। केवल ईश्वर की अपह उत्प को रखने से नाबीबी में क्या उचित भी विचिकता आयी ? वास्तिकता क्या डीकी होती मालूम हुई ? नहीं रैता नहीं हुआ। बल्कि अखेश्वर के प्रति उनका समर्पण अनोच और अनन्य होता ही बना गया।

उत्प निर्बन्धित है। इसकिए अतरा यह ख्या है कि उसके साथ अमन अमन्य अमरमक अमन्य मानात्मक अमन्य नहीं बन पाता। अमन्य यह भी ख्याता है कि उत्प के नाम पर हममें स्वार्थ-भाव अफिन-भाव न हो, बल्कि एक स्वत्व और अह-भाव हो। पानी यह माना हुआ उत्प हमारे ही अह का प्रसिप्त रूप हो। यह अतरा ईश्वर कहने से एकदम बच जाता है। उसमें अतिथार्थ एक स्वत्व-भाव प्राप्त होता है। यह की बीमा अठमें पक जाती है और फिर मुक्त जाता है। यह अर्चन और मन्त्र-भाव जीवन की सम्पन्न व स्वत्व करता देना गया है। इसकिए उत्पत्त में ईश्वरत्व को मिटा देने का मैं हामी नहीं हूँ। आग-काज में अने सामान्य अगुण्य के किए ईश्वर अतुल अयोगी और आरभ्यक होता है, पर सवा के सहारे परम से अकला निजी व अमात्मक अमन्य बना ख्या है। वे अर्चन-भूजा हाथ अमन्यत्त अमन्य से अपना ताता बौद्ध पाते हैं और इस तरह अपनी निजता से अने अने और पार जाने

चित्त नहीं होता, परम्पराता में मिलकर गुणानुगुणित ही होना जाना है। अहिंसा में पुद्गल में भी सर्वोदय है।

सृष्टि ईश्वर में से

१८ यह सृष्टि कैसे सृष्टि में आयी और इसका फंसाव किस प्रकार हुआ ?

—विज्ञान इतनी गंज में है। उमा कुछ तलनामें भी इस बारे में हमें दी है। मैं समझता हूँ कि विज्ञान की बात तो हमें ब्रीकार करता पाणिपु। ब्रह्माण्ड में और सृष्टि के बारे में विज्ञान का व्याख्या देता है, वह प्रायः आप मुझसे गुनना नहीं चाहते। मेरा उतर बहुत अधिक ध्यान में नहीं है। पर विज्ञान की जन्म-मै-अन्तिम गंज इस मेरे विद्वानों में उल्टी न हावी कि सृष्टि सब ईश्वर में से है। मेरा काम उन श्रद्धा में चल जाता है और उसे मैं अटूट ही मानता हूँ।

इसी का दूसरे पाठों में कहें, तो अधिक-से-अधिक वैज्ञानिक ज्ञान रखने भी रहस्य जैसा कुछ रह ही जायगा। इस तरह श्रद्धा और भक्ति विज्ञान की पूरक ही हैं, विरोधी नहीं हैं।

सृष्टि सम्भव है। जिस गर्भ में से उमा उद्भव हुआ, उसके तल को पाना हमारे लिए असम्भव है। असम्भव इसलिए कि हम सृष्टि के अंग हैं, यानी जन्म पा गये हैं, और गर्भ के बारे में अनुमान ही रख सकते हैं, प्रत्यक्ष ज्ञान नहीं पा सकते। जो फिर भी प्रत्यक्ष और निस्मय है, वह यह कि सृष्टि स्रष्टा की लीला है। वैसा न होता, तो हममें जीवन के आनन्द की अनुभूति न होती।

उसने बनायी—उससे बनी

१९ सृष्टि ईश्वर से उत्पन्न हुई या उसे ईश्वर ने बनाया या वह स्वयंभूत है ?

—‘उसने बनायी’, ‘उससे बनी’, ये दोनों बातें हमारे मन में दो अलग चित्र पैदा करती हैं। यह हम पर है कि चित्र हमें कौन-सा भाता है। लेकिन उस चित्र की सचाई हम तक है, स्रष्टा तक वह नहीं पहुँचती। आगय कि लीलामय और लीलासे अधिक कुछ नहीं कहा जा सकता। लीला में कर्तृत्व का भाव है भी और नहीं भी। ‘उसने बनायी’ इसमें कर्तृत्व है और हेतु की अपेक्षा है। ‘उससे बनी’ यह स्वभावज है, इसमें जैसे अपेक्षा की आवश्यकता नहीं। स्वयंभूत का भाव भी इसमें समा सकता है। सृष्टि और स्रष्टा में हम इतना अभेद क्यों न मानें कि बीच में ‘क्यों’, ‘कैसे’ आदि प्रश्न सम्भव न रह जायें। सृष्टि सनक्ष है, क्यों न मानें कि स्रष्टा ही उस रूप में समक्ष है। कठिनाई इतनी होती है कि सृष्टि दीव्यता अनन्त है, अनन्त उसकी विचित्रता और विविधता है। असह्य रूप-रसमय इस नानात्व में स्रष्टा की एकता और

पूटती। इस मग्न से भावनाओं को जो एक मनुष्यता बाँटता प्राप्त होती है, हृदय को जो संस्कारिता प्राप्त होती है, जिसे बौद्धिक अनुसन्धान में व्यक्ति को उससे अभिन्न रह जाना पड़ता है। जो कहिये कि वह संपादना से विभाग को कुरूप मिलती है, मस्तिष्क पुष्ट प्रखर होता है, विकसित रह जाता है। अर्थात् मूल मनुष्य को संस्कार नहीं मिलता। व्यक्तित्व को दक्षिण्य नहीं प्राप्त होता। प्रेम मुरझाता है और ज्ञान-विज्ञान का सहाय्य केन्द्र भीतर ही भीतर मनुष्य भीतर कस जाता है। मस्तिष्क की तीव्रता के साथ एक व्यक्तित्व की चार मिलती है और सामाजिक सम्बन्धों में सर्वाधिक काम करने लग जाती है। उत्पत्ति बढ़ती है उत्पत्ति बढ़ती है। मानव की मानव-सम्बन्धता का सूक्ष्म कुछ बढ़ी है। विज्ञान के क्षेत्र से हम यहाँ-उपग्रहों के पास पहुँच गये हो सकते हैं पर पड़ोसी से दूर हो गये हैं। विज्ञान के विस्तार ने पड़ोसी को बढ़ा दिया है, उसकी भावस्वच्छता को बीसे क्षय कर दिया है। परिचाम क्या है? परिचाम यह है कि मानविक रोग और विकार बढ़नी पर है। एक मनुष्यता और अकेलापन सम्म व्यक्ति को घेरे रहने लगा है, जिससे कूटने के लिए वह मनुष्य रोमांच और अपराध (Thru) में धरत किया है। सम्बन्ध ने तीखा तथा बेने के नागा भाविकार किये हैं। टोड़-टोड़ नवी विधियाँ सामने आती जाती हैं। मानव सम्म आरमी अपने को बीसे भी ही कुछ रीर के लिए मुका बाक्या चाहता है। सचर बीसे की बुनिया है, जिससे हर क्षण वह अपने को मार रखने की मजबूर है, होश बरत भी जो नहीं सकता। वो फिर कुछ ही तरह उसे क्षय चाहिए, जब वह अपने को जो सके होश से बेहोश हो जान। अपने को एकदम छोड़ दे और कभी तनिक चिन्ता न रहे। यह जो आरमी तरेक्ष बाकर भी बन गया है—विभाग से ठेक दिन से मूना ऊपर से मर्यादित भीतर से गिरजुम अन्वहार से सम्म आकाशा से बनकी—वह मानव के उत्कर्ष का विरूप क्या इसी मजह से लगी है कि मन के मुकाओ में उत्कर्ष हमने अपने को डेबा मान किया है और उस मन को कभी समर्पित करने की जरूरत से हम वैचर हो रहे हैं। ईश्वर से आरमार्य की उड़ी पहरी भावस्वच्छता की पुति होती है। मानव की वह भावस्वच्छता मानव अनूठी है, कल्प है और उत्पत्ति के मग में उसको सहाय्य और ह्मन् मुताया जाता है। मग्न मुजाबार पैरा कर रहा है और इस तरह जलन मन की बहुनायत हमारे सम्पन्न बर्ष को बहाने किये जा रही है, कुरूपत लगी है कि अपने भीतर के पहरे अभाव पर निगाह डाल सके धामर वह कष्ट हर भी करता है। इस बाव से उत्पत्ति अपने को उत्पत्त कष्टी हुई मग्न में मुड में जा फूटी है और जोन अकष्ट गये हैं। अद्यत धामर मन में उठ गया है, लेकिन उत्पत्ति का पैर मग भी है और उत्पत्तम की बढ़ावड़ तैयारियाँ हो रही हैं। किन्तु विज्ञान के उत्कर्ष के सहारे हम नहीं जा गये हैं, नहीं जाने यह मग्न दिखाई देती है।

की राह पा जाते हैं। कारण, अतन्तानन्त का एक मे, अगण्ड का खण्ड मे मूर्त और व्यक्त देग पाते हैं।

जैमे-जैसे उस व्यक्त, मूर्त और सगुण मे एकात्मता पाने की कोशिश होगी वैसे ही वैसे व्यक्त अव्यक्त, मूर्त अमूर्त और सगुण निर्गुण बनता जायगा। साधना साधक को आकार का सहारा देकर पार निराकार मे उठाती ही जायगी। इस प्रकार साधना-शील आस्तिक अनायास वैज्ञानिक होता जाता है। पूजा प्रार्थना से आगे अपने प्रत्येक जाचरण मे वह जो परमेश्वर का दर्शन और अवधारण चाहता है, सो जान पडता है कि उसके दर्शन-ज्ञान मे अनायास सत्य का स्वरूप उत्तरोत्तर व्याप्ति में उद्घाटित और आविष्कृत होता जाता है। सत्य की उस भाँति आरती नहीं उतारी जा सकती, जैसे मूर्ति की उतारी जा सकती है। सत्य अमूर्त रहता है, इसलिए मन्दिर मे मूर्ति-पूजा से जो सहज सन्तोष सम्भव है वह सत्य-पूजा मे अनुपलब्ध रह जाता है। यहाँ गहरी तितिक्षा की आवश्यकता होती है। कारण, अमुक मन्दिर या मूर्तिवाला ईश्वर उपस्थिति से उठ जाता है, सारे विश्व मे फैल जाता है, तब उसको पाना व पकडना मुश्किल होता है। उसकी आराधना भी मुश्किल होती है। यह ध्यानियो-ज्ञानियो का काम है। गृहस्थ उस राह अपनी दिशा भी भूल जा सकता है। इतना कि श्रद्धा उससे लो जाय और मार्ग तक उसकी दृष्टि से लुप्त हो जाय। मुझे लगता है कि आज यही हो रहा है। सगुण रूप मे हम उसे मान्य कर नहीं पाते। इस तरह अम्यन्तर की वेदी पर से जब कि ईश्वर खण्डित होता है, तब सत्य उसको जगह प्रतिष्ठित नहीं हो पाता। कारण, सत्य के प्रति सर्वस्वार्पण का भाव पाना अत्यन्त दुस्साध्य है। इसीसे एक प्रकार की नास्तिकता फैली दीखती है और बौद्धिकता जैसे बौखलायी हुई है।

इसलिए सस्या तक के रूप मे धर्म को मैं अनुचित नहीं मानता। विशुद्ध अथवा सधन होकर सस्या, सगठन, सम्प्रदाय से धर्म अनायास उत्तीर्ण होता है। व्यवहार मे उसके सस्यागत रूप को बाहर से तोडने की आवश्यकता नहीं है। वह स्वर्घट अहजन्य और प्रतिक्रियात्मक है।

विज्ञान और ईश्वर

२१ विज्ञान यन्त्र अथवा ज्ञान को ही जो अन्तिम मानकर चलते हैं, उसीको उपासना मे दत्तचित्त रहते और ईश्वर का निषेध करते हैं, उन्हें आप क्या कहेंगे— आस्तिक या नास्तिक ?

—उपासना मे स्व-सेवन की जगह स्वार्पण की वृत्ति हो, तो आस्तिक। लेकिन अधिकांश ऐसा हो नहीं पाता। सिर नहीं झुकता, प्रार्थना नहीं होती, भक्ति नहीं

आत्मा, व्यक्ति, कर्म, माद्य

विकासवाद

२२ क्या वास्तव में कीर्तों से कर्मद्वय मानव का विद्यमान हुआ ? क्या जैसा विकासवाद के अनुसार जीव-वृद्धि को और सम्भ्रता को निरन्तर विकासोन्मुखी मानते हैं ?

—हाँ बल्बवा समय ब्यर्थ ठहरेगा। सब बर्ष ही गच्छ हो जायगा।

विज्ञान ने वृद्धि-कर्म के बारे में यह मान्यता कि ब्रह्म से कौट-प्लव बाकि हुए और वहाँ से कर्मद्वय पशु-पक्षी-मनुष्य अस्वाभाविक नहीं है।

चेतना विकासशील

२३ तब तो संस्कृति के विकास के निम्न शरीर का विकास अधिक महत्त्वपूर्ण सिद्ध हुआ और अस्वाभाविकता अथवा चेतना नग्न्य सिद्ध हुई।

—नहीं यह बर्ष क्यों हुआ ? विकासवाद वहाँ तक में समझता है चेतना को नग्न्य नहीं मानता। पुरुष का शरीर-संग्रह अधिक बटिक व निपुण है तो क्या चेतना भी उतनी ही उन्नत नहीं है ?

आत्मा और देह को ही मानकर चलने से भावा व बुद्धि को सुविधा होती हो पर वे एक तरह ब्रह्म हैं नहीं। जैसे ही किनारों से एक नदी को हम निर्दिष्ट करते हैं, वैसे ही बात यहाँ माननी चाहिए।

२४ यदि आप आत्मा को भी विकासवाद के अधीन स्वीकार करते हैं, तो बीता में भी एकका रूप बर्णित है, उसको क्या डेट नहीं पहुँचती ?

—अस्वाभाविकता अपने परम रूप में परमात्मा है। नाम भाषा में आत्मसत्ता को व्यक्तित्व लक्ष्य में भी उपयुक्त किना जाता है। व्यक्तित्व चेतना वा अस्वाभाविक विकासवाद के अधीन है, यह कहने की बजाय यो क्यों न कहिए कि यह 'विकासशील' है। तब अधीनता मिट जाती है, अस्वाभाविकता वा जाती है। हाँ चेतना विकासशील है।

उस वेग में एक क्रम आर वृद्धि कि सर्वनाश स्पष्ट है। इससे सोचने विचारनेवालों के मन टिग गये हैं और वहाँ गम्भीर मयन मचा है। सिर्फ 'करने-घरने' वाले व्यस्त हैं और उन्हें लौटने की सोचने की ताव नहीं है। अन्वया सिद्ध है कि उन्नति का रूप एकांगी रहा है और व्यक्ति के बाधे अंग को छूटा छोटा गया है। मस्तिष्क प्रखर बना है, हृदय नूतने को अलग रह गया है। धर्म हृदय का विषय है और ईश्वर उस हृदय की मांग को भरता है।

आस्तिक का आवश्यक लक्षण नम्रता और निरहकारता है। विज्ञान अथवा यन्त्र-ज्ञान की उपासना ने जिनको यह ऋजुता दी, स्वापण-भाव दिया, उन्हें तो आस्तिक ही कहना चाहिए। क्योंकि उपासना की वेदी वहाँ दून्य नहीं है, उस पर कुछ अवश्य विराजमान है, जिसके समक्ष वे नत मस्तक हैं। नतमस्तकता का यह प्रसाद उस क्षेत्र में विरले ही पाते हैं। जो उस प्रसाद से वंचित हैं, और अविकाश वंचित हैं, उन्हें आस्तिक कहने से शब्द पर जोर पड़ता है। ईश्वर का एक रूप नहीं है, सब रूप उसीके हैं। वृक्ष में, पत्थर में जब उसे पूजा जाता है, तो ज्ञान-विज्ञान के निमित्त से क्यों नहीं पूजा जा सकता ? प्रश्न नमन का, प्रत्यर्पण का है। बौद्धिक उपासना में से वह आवश्यकता पूरी नहीं होती, ऐसा देखने में आता है। ●

अनादि चित्तप्रवाह

५७. कुछ विशेष तत्वों का संश्लेष जीवन और वित्तैव्य मरण है। इस साम्यता से क्या आप सहमत हैं ?

—जन्म और मरण को समझ कुछ तत्वों के एकत्र होने और बिखर रहने का परिणाम ठहराकर जो आत्मा को मानने से झूठी या झाले हैं, वे भी क्या पल्लव करते हैं ? मुझे उस तत्व की साम्यता वास्तविकता से वास्तविक रूप से विरोधी नहीं लग पड़ती। पर्ये हैं जो पूर्व एव पुनर्जन्म नहीं मानते हैं। इससे उनकी वास्तविकता में शक्ति नहीं आती।

व्यक्ति-चेतना का एक दिन सद्य है और दूसरे अमुक दिन अस्त यह अव्यक्त सत्त्व है। आत्मता को व्यक्तिमत्ता के रूप में मिले और समाप्त मानना अनिर्धार्य क्यों हो ? व्यक्ति में नहीं मानिये कि चित्तत्व अनादि नहीं है, बल्कि कर्मित है, अमुक संघटना का परिणाम है। लेकिन यदि व्यक्ति में प्रकृत है, तो भी क्या वह मानने में आपत्ति की जा सकती है कि वह किन्-बीजकत् विद्यमान ही था ?

व्यक्तिगत-सम्बन्ध का अह-व्यक्त चेतना का ठीक ही है कि अनादि है और अस्त है। लेकिन उस किन्-महात् को अनादि मानने में क्या शेष है, जो व्यक्ति और विकसित होता हुआ सामने ही प्रत्यक्ष है ?

जन्म-मरण-जन्म

५८. उस ऐसी स्थिति में पुनर्जन्म की साम्यता का क्या अभिप्राय रहेगा ?

—यै अभिप्राय क्या बनता है ? जिता भी उसकी क्यों ? जाहमी लिए जीता-मरता हीन रहा है। पुन-पुन जीता व पुन-पुन मरता है। यह सामने का नीम का पेड़ नीमिये। फलान में हर साल इसके पत्ते गड़ जाते हैं। लेकिन हर साल नये पत्ते फिर आ जाते हैं। अब कुछ भी कहिये चाहे कहिये कि यह वृक्ष ही हर साल नया जीवन पाता है, चाहे कहिये कि पत्ते फिर-फिर कर नये पत्तों के रूप में उसी वृक्ष के घटीर के अन्त पर जन्म लेते जाते हैं। माया इस सम्य को बीसे चाहे क्यूँ सजती है और मन बीसे चाहे मान सकता है। पर बाल पड़ता है कि दूसरी जन्मा कुछ बेहपी लगेगी। हर पत्ता मरकर फिर-फिर वृक्ष पर नयी जीवन के रूप में जन्म देता है, इस रूप में पुनर्जन्म मानना अनावश्यक अन्त आपवा। प्रत्यक्ष और सत्य यह प्रतीत होना कि वृक्ष ही प्रतिवर्ष नव जन्म देता है और नये पत्त बिछा जाता है। उसी भाँति मानव-जन्म में भी वृत्ति कुछ हवापी सामाजिक और सत्य बनती जा रही है। समाज और अल्प हम व्यक्तियों के जीने-मरने के द्वारा अपने को सिद्ध और सम्पन्न कर रहा है, यह मानना अन्वयः बहिक सुन्दर और सार्थक लगता जाया

आत्मा असौम

२५ इन्द्रियाँ, मन, बुद्धि आदि क्या उस चेतना अथवा आत्मा की सीमाएँ निर्धारित नहीं करती? उनकी अपनी भी क्या सीमाएँ नहीं हैं?

—मैं सीमा बनाने नहीं, मिटाने की तरफ चलना चाहता हूँ। इन्द्रियो का अपना-अपना विषय तो स्पष्ट ही है। आँव की सीमा है कि वह सुन नहीं सकती, वान की यह कि वह देख नहीं सकता। लेकिन आगे मन और बुद्धि के व्यापारों के सीमा-निर्धारण के विषय में कुछ कठिनाई होती है। उनका क्षेत्र व्यापक है। उन नज्ञाओं की सीमा अवश्य होगी, अन्यथा वे सजाएँ टिक नहीं सकेंगी। वह सीमा आप किसी पाठ्य-ग्रन्थ में से शायद पा सकें। पर मुझे जो कहना रहता है वह यह कि सीमाएँ काम-चलाऊ होती हैं। व्यवहार से आगे के सत्य में उनकी स्थिति डिग जाती है, यहाँ तक कि खत्म ही हो जाती है। हृदय-मस्तिष्क का व्यापार तो भी कुछ अलग-अलग देखा जा सकता है, शरीर में स्थान भी उन्हें अलग-अलग मिला है। पर आत्मा को उस तरह कहीं एक जगह खोजा-देखा नहीं जा सकता है। व्यक्त में है तो अमुक स्थल पर नहीं, सब कहीं है, विश्व में है, तो भी सब कहीं है, उसे इनकार तो किया जा सकता है, लेकिन किसी एक अंग या स्थान में स्थित नहीं बताया जा सकता। मेरा मानना है कि मन, बुद्धि, इन्द्रियो का, जो अपेक्षाकृत स्थिति-प्राप्त हैं, व्यापार यदि चल रहा है, तो मूल में उस सच्चिदानन्द के कारण जो स्थिति से अतीत है, या कहो कि सर्वस्य और सर्वत्र है।

हर मान्यता ईश्वर का एक रूप

२६ बुद्धि को ही जो अन्तिम सर्वशक्तिमान् तत्त्व मानते हैं, उनके विषय में आपको क्या कहना है?

—वे भी गलत क्यों हैं? लेकिन फिर उन्हें 'जीवन' को ही एक व्यापक तत्त्व बनाकर मानना होता है। हम कुछ भी मानें, लेकिन उस मान्यता को कुछ-न-कुछ व्यापार देना होता है। वैसे हर मानने के साथ, मालूम होता है, कुछ अवशिष्ट बचा ही रह गया है। अन्त में श्रद्धा की आवश्यकता होती है। परमेश्वर को धामकर मानो इसी कठिनाई से एक तरह आदमी पार पाता है। जिसको उस कठिनाई का अनुभव न हो, उसे ईश्वर तक जाने की सचमुच कोई आवश्यकता नहीं है।

अन्त में जिसको मानना पड़ता है, वही तो ईश्वर है। इस तरह हर एक की अन्तिम मान्यता को हम ईश्वर का ही एक रूप क्यों न कह दें। ऐसे बुद्धि और श्रद्धा की अनबन हमेशा के लिए कट जाती है।

अनादि चित्तब्रह्म

१७. कुछ विशेष तर्कों का संक्षेप जीवन और विक्षेप मरण है। इस मान्यता से क्या भाव समुत्पन्न है ?

—जन्म और मरण को अमृत कुछ तर्कों के प्रकट होने और विचार रखने का परिणाम ठहरेपर जो आत्मा को मानने से छुटी या बाटे है, वे भी क्या प्रकट करते हैं ? कुछे उस तरह की मान्यता आस्तिकता से आत्मिक रूप से विरोधी नहीं जान पड़ती। कर्म हैं जो पूर्व एवं पुनर्जन्म नहीं मानते हैं। इससे उनकी आस्तिकता में भ्रष्टि नहीं आती।

व्यक्ति-वेतना का एक विंग उद्यम है और दूसरे अमुक विंग अस्त यह अत्यन्त स्पष्ट है। आत्मता को व्यक्तिमत्ता के रूप में निरूपण और सगहन मानना अनिवार्य नहीं हो। कहिये यही जानिये कि चित्तत्व अनादि नहीं है, बल्कि फलित है अमुक उद्यमता का परिणाम है। लेकिन यदि फलित में प्रकट है तो भी क्या यह मानने में आपत्ति की जा सकती है कि यह हिन्दू-बौद्ध-विद्यमान ही वा ?

व्यक्तिगत-सम्बन्ध का यह-यह वेतना का ठीक ही है कि वादि है और अस्त है। लेकिन इस हिन्दू-महात्मा को अनादि मानने में क्या शक्य है, जो फलित और विकसित होता हुआ सामने ही प्रत्यक्ष है ?

जन्म-मरण-जन्म

१८. सब देखी स्थिति में पुनर्जन्म की मान्यता का क्या अधिकार रहेगा ?

—यै सविद्य क्या जानता है ? फिदा भी उसकी क्यों ? जाहमी गिर्य बीता-मरता बीच रहा है। पुन-पुनः बीता व पुन-पुनः मरता है। यह सामने का जीवन का पैर कीचड़े। परन्तु ये हर साल इसके पते छड़ जाते हैं। लेकिन हर साल नये पते फिर आ जाते हैं। अब कुछ भी कहिये चाहे कहिये कि यह कुछ ही हर साल नया जीवन पाता है, चाहे कहिये कि पते फिर-फिर कर नये पतों के रूप में सही मूल के तर्कों के जन्म पर जन्म केते जाते हैं। भावा इस उद्यम को बीते चाहे यह उद्यम ही और मन बीते चाहे मान सकता है। पर जान पड़ता है कि दूसरी कल्पना कुछ बेवनी कल्पना। हर पता मरकर फिर-फिर मूल पर नयी कोपक के रूप में जन्म केता है, इस रूप में पुनर्जन्म मानना अनाद्यतक रूप आपत्त। प्रत्यक्ष और सत्य यह प्रतीत होता कि मूल ही प्रतिवर्ष नव जन्म केता है और नये पत खिलता जाता है। उसी प्रति मानव-जन्म में भी दृष्टि कुछ हमारी सामाजिक और उद्यम बगैरी वा रही है। सामाज और अर्थ हम व्यक्तियों के जीने-मरने के द्वारा बन्दने को टिख और सम्बन्ध कर रहा है, यह मानना अमृत अधिक सुन्दर और सार्थक ज्यता जाता

है। तब-मरण व्यक्ति भाग्य का, लेकिन इस समय तब-मरण का भाग्य ही भाग्य का ही अर्थ ही होता है। अर्थात् भाग्य का अर्थ ही है कि भाग्य का भाग्य है, यह भाग्य ही है। अर्थात् भाग्य ही भाग्य का भाग्य है। अर्थात् भाग्य ही भाग्य का भाग्य है।

व्यक्ति-कर्म और समष्टि

२९ आपकी इस किये-का से कर्म फल और व्यक्ति की महत्ता का सिद्धांत क्या फुण्डन होता है? सीपता?

—फुण्डन होता है, पर साथ ही महत्त्व भी पा जाता है। भाग्य तब मुक्तता पर उभर समग्र से जुड़ जाता है, तो उनका महत्त्व कम होगा है या बढ़ा है? काय भरा ही हो, तो मुझे छोटा लग जाता है। लेकिन यदि मुझे लगे कि वह जरा भर मे मुक्त है, सबको तब पढ़े-का रहा है, तो वह पाव भरे ही लिए बहुत बड़ा था थापेगा। इस हक से दगे-ता कम का फल और व्यक्ति का महत्त्व घटता नहीं है, बल्कि गुणानु-गुणित हो जाता है, जब कि समष्टि का सन्दर्भ उसे प्राप्त होता है।

जो चीज हम व्यक्ति कहती और घटती है, वह व्यक्ति और व्यक्ति-नाम की अन्तर्गतता है। मुझे लगता है कि व्यक्ति और उनका तब तब और खुद कठोरता होता है, तो इसी कारण कि वह वह को तुच्छता में जुड़ा जाता है। यह से छूटने पर व्यक्ति के और उससे कम के फल और महत्त्व के कम होने के बजाय उनके बृहत् और विराट् होते जाने को ही सम्भावना अधिक है।

क्या यह नित्य का अनुभव नहीं है कि प्राचीन में अपने को प्रणत मानकर परमेश्वर की महिमा याद में लेने से व्यक्ति छोटा नहीं, उल्टे महत्ता में उठना हुआ अपने को अनुभव कर आता है।

समग्र और समष्टि में अपने को लान करने के द्वारा व्यक्ति विस्मय और व्याप्ति ही पाता है। यदि इस तरह एक ही साथ अपना वह अन्त भी हाता हुआ पा रहा हो, तो उसीमें उसे अपनी परिपूर्ति का आनन्द भी अनुभव होता है। वह 'मैं' का अन्त ही इस 'मैं' को मुक्ति है।

जैसा करेगा, वैसा भरेगा

३० आम आदमी को जो आम धारणा है कि 'जो जैसा करेगा, वैसा भरेगा' उसका आपकी विचारणा में क्या मूल्य है?

—यह धारणा मामूली तौर पर हमें बुराई से बचा सकती है। हम जो भर रहे हैं, वह हमारे ही किये का फल है—ऐसा सोचकर हम दूसरो पर दोष डालने और रोष

जाने से बच जाते हैं। लेकिन ऐसा कहकर जब हम दूसरे के दुःख के प्रति विमुक्त होते हैं तो अपने साध पात करते हैं। यह सम्भव नहीं है कि दूसरे का दुःख-मुख हमें न छूए। बाहर की गर्मी-गर्मी हमें बच छूए बिना नहीं रह सकती तब आसपास के मुख-मुख से हम अपने को बन्ध करके कैसे रह सकते हैं? यही उस सिद्धान्त की व्योमविता यह है कि हम अपनी जिम्मेदारी दूसरों पर न डालें बुर ही उद्यम। लेकिन यह जिम्मेदारी उठाने की क्षमता हममें बर्ज्या ही जानी चाहिए और हमें अनुभव मिलना चाहिए कि बोध नहीं है, मेघ है, दुर्घटकी बड़ बन्ध में मुक्त स्वयं में है। अगर का मुख आपस नहीं तक जाने में हुआयी मरद नहीं कर सकता। इसलिये उसे अर्द्धसत्य ही मानना चाहिए।

कर्म सिद्धान्त एक सापेक्ष सत्य

३। कर्म-विरोध कितनी दूर तक हमारी जायी को, हमारे भावी जोषों को प्रभावित करता है इस विषय पर किञ्चित् प्रकाश डालें और हमारे बर्ज्य में कर्म-सिद्धान्त का जो इतना स्पष्टत्व बर्जित है उसका भी कुछ स्पष्टीकरण करें।

—कर्म-सिद्धान्त शुभ है, इसलिये सत्य भी है। किन्तु सत्यता नहीं तक है, यहाँ तक शुभता है।

हाक का उदाहरण लें। सामाजिक विचार ने यह बड़ स्पष्ट कर दिया है कि अपनी गरीबी के लिये गरीब ही जिम्मेदार नहीं हैं, बल्कि अधिक जिम्मेदार भाग्य जाने-बाला अमीर है। यह विचार लोगों की मन-बुद्धि में उठर चुका है। मैं मानता हूँ कि कर्म-सिद्धान्त के उत्पन्न को शुभ की मर्दावा से जाने बीषकर उसे अतासाजिक भाव और इत्य का आशय बना लिया गया है। इससे उधकी सत्यता भी यही समान हो गयी। दुनिया का ऐसा भावम हुआ कि मार्क्स तथा दूसरे सामाजिक विचारको ने कुछ अगत्या सत्य उन्हें दिया है, इस कारण उसकी प्रसिद्धि भी हुई।

बाद रखना चाहिए कि सापेक्ष सत्य तक ही अनुष्य का बण है। यही नहीं कि यह मानक-सापेक्ष होता है, बल्कि यह भी कि यह बेष-कास-सापेक्ष होता है।

सत्य-सिद्धान्त की यह सापेक्षता और अनेकान्तता ब्रून जाते हैं तो यह हमें सोचने के बजाय बाँधने लय जाता है। परन्तु सत्य परमेस्वर है, जो सर्वथा अपम होकर भी प्रत्येक धर्म और कर्म में सुनम है। जिस कर्म में चाहे उसे माना जा सकता है। यहाँ तक कि नकार के द्वारा भी उसे मना जा सकता है। अन्त परमेस्वर का बर्ज्य व्यर्थ है, क्योंकि जाले-अनजाले हर बर्ज्य अग्न्य उनाके प्रति न्याय से लिए हुर्गी है। अब तलिक कर्म को ममते। यहाँ कर्म बिना अन्तस्मान्भाव के सम्भव ही नहीं होता। जिसके लिये अपने से दूनप कुछ है ही नहीं, ऐसे परम अर्द्ध में कर्म की स्थिति नहीं

है। जन्म-मरण व्यक्ति भोगता हो, लेकिन इस भोग के द्वारा मानो वह समष्टि लीला को ही व्यक्त और समृद्ध कर रहा होता है। व्यक्ति अपना स्वयं-सिद्धि में ही साध्य का साधन है, यह मान सकें तो दृष्टि हमारी बढ़ जायगी और साध्य विचार के लिए सम्यक् मन्दर्भ मिल जायगा।

व्यक्ति-कर्म और समष्टि

२९ आपकी इस विवेचना से कर्म-फल और व्यक्ति की महत्ता का सिद्धान्त क्या कुण्ठित होता नहीं दीखता ?

—कुण्ठित होता हो, पर साथ ही महत्त्व भी पा जाता है। मेरा कर्म मुझे पार जब समग्र से जुड़ जाता है, तो उसका महत्त्व कम होता है या बढ़ता है ? पाप मेरा ही हो, तो मुझे छोटा लग सकता है। लेकिन यदि मुझे लगे कि वह जगत् भर से जुड़ा है, सबको कष्ट पहुँचा रहा है, तो वह पाप मेरे ही लिए बहुत बड़ा हो जायेगा। इस ढंग से देखें तो कम का फल और व्यक्ति का महत्त्व घटता नहीं है, बल्कि गुणानु-गुणित हो जाता है, जब कि समष्टि का सन्दर्भ उसे प्राप्त होता है।

जो चीज इस विधि कटती और घटती है, वह व्यक्ति और व्यक्ति-कर्म की अहम्न्यता है। मुझे लगता है कि व्यक्ति और उसका कर्म त्वस्व और क्षुद्र फलवाला होता है, तो इसी कारण कि वह अहं की तुच्छता में जुड़ा होता है। अहं से छूटने पर व्यक्ति के और उसके कर्म के फल और महत्त्व के कम होने के बजाय उनके वृद्ध और विराट् होते जाने की ही सम्भावना अधिक है।

क्या यह नित्य का अनुभव नहीं है कि प्रार्थना में अपने को प्रणत मानकर परमेश्वर की महिमा याद में लेने से व्यक्ति छोटा नहीं, उल्टे महत्ता में उठना हुआ अपने को अनुभव कर आता है।

समग्र और समष्टि में अपने को लीन करने के द्वारा व्यक्ति विस्तार और व्याप्ति ही पाता है। यदि इस तरह एक ही साथ अपना वह अन्त भी होता हुआ पा रहा हो, तो उसीमें उसे अपनी परिपूर्ति का आनन्द भी अनुभव होता है। वह 'मैं' का अन्त ही इस 'मैं' की मुक्ति है।

जैसा करेगा, वैसा भरेगा

३० आम आदमी की जो आम धारणा है कि 'जो जैसा करेगा, वैसा भरेगा' उसका आपकी विचारणा में क्या मूल्य है ?

—यह धारणा मामूली तौर पर हमें बुराई से बचा सकती है। हम जो भर रहे हैं, वह हमारे ही किये का फल है—ऐसा सोचकर हम दूसरों पर दोष डालने और रोष

जाने से बच जाते हैं। लेकिन ऐसा बहककर अब हम दूसरे के दुःख के प्रति विमुक्त होते हैं, तो अपने साथ बात करते हैं। यह सम्भव नहीं है कि दूसरे का दुःख-सुख हमें न छूए। बाहर की सर्वा-वर्मा हमें बच छूए बिना नहीं छू सकती तब आसपास के सुख-दुःख से हम अपने को बच करके कैसे रख सकते हैं? यानी सध सिद्धान्त की सम्मोहिता यह है कि हम अपनी जिम्मेदारी दूसरों पर न डालें बुर ही उठाये। लेकिन यह जिम्मेदारी छठाने की बातता हमसे बचती ही जानी चाहिए और हमें अनुभव मिलना चाहिए कि बच नहीं है, मेरा है, बुराई की बच अन्त में मुझ स्वयं में है। ऊपर का सुख सापेक्ष नहीं तक जाने में हमारी मदद नहीं कर सकता। इसीलिए उसे बर्हसत्व ही मानना चाहिए।

कर्म-सिद्धान्त एक सापेक्ष सत्य

३१ कर्म-विशेष कितनी दूर तक हमारी जाती की हमारे जाती लोगों को प्रभावित करता है इस विषय पर किञ्चित् प्रकाश डालें और हमारे दर्शन में कर्म-सिद्धान्त का जो इतना महत्व बसित है, उसका जो कुछ न्यूनोक्त करें।

—कर्म-सिद्धान्त बुरा है, इसीलिए सत्य भी है। किन्तु सत्यता नहीं तब है, यहाँ एक बुरता है।

हाक का सवाहरण अ। सामाजिक विचार ने यह अब स्पष्ट कर दिया है कि अपनी पार्टी के लिए बर्तन ही जिम्मेदार नहीं है बल्कि बर्तन जिम्मेदार माना जाने-वाला समीर है। यह विचार जोयों की मन-बुद्धि में उतर चुका है। मैं मानता हूँ कि कर्म-सिद्धान्त के तत्त्वदात को बुरा की मर्दावा से जाने बीचकर उठे अतामाजिक मान और कृत्य का आशय बना किना बना है। इससे उसकी सत्यता भी नहीं उभाप्त हो सकी। दुनिया को ऐसा भाकूम हुआ कि मानस तथा दूसरे सामाजिक विचारको ये कुछ बगला सत्य उन्हे दिया है, इस कारण उसकी प्रतिष्ठा भी हुई।

बार रखना चाहिए कि सापेक्ष सत्य तक ही मनुष्य का बच है। यही नहीं कि वह मानव-सापेक्ष होता है, बल्कि यह भी कि वह वैश्व-काक-सापेक्ष होता है।

तत्त्व-सिद्धान्त की यह सापेक्षता और अमेकान्तरता भूक जाते हैं तो वह हमें खोकरने के बजाय बर्तने का जाता है। परम सत्य परमेश्वर है जो सर्वथा अदम होकर भी प्रत्येक अब और कब में सुपम है। जिस रूप में चाहे उसे माना जा सकता है। यहाँ तक कि लकार के द्वारा भी उसे मना जा सकता है। अतः परमेश्वर की चर्चा व्यर्थ है, क्योंकि जाने-अनजाने हुए चर्चा अन्त उठाके प्रति त्याग के लिए हुयी है। अब एतन्क कर्म को समझें। कोई कर्म बिना अन्तःसम्बन्ध के सम्भव ही नहीं होता। जिसके लिए अपने से दूसरा कुछ है ही नहीं ऐसे परम अज्ञेय में कर्म की स्थिति नहीं

है। वह अकामकामी और परिपूर्ण है। अतः सम्मन्त्रयम स्व-भरता या परम्परा मे से उत्पन्न होता है। अत्र इन दो अंग-छोर के विनुआ म निरसती अण्डा मे कर्म का निदान और अनुसन्धान करें ?

कर्म सर्वसम्बद्ध, सामष्टिक

अभी की बात लीजिये। मुने गेरे पत्नी पर प्रोप आया। प्राय क्या आया ? क्या पत्नी से वह सबया असम्बद्ध था ? नहीं, असम्बद्ध नहीं था। प्रोप के दाए और ताप का भोग मुझे मिलेगा, यह ठीक। त्रेनिन पत्नी तब यह दाए और ताप क्या नहीं पहुँचेगा ? भेन प्रोप मुझे ही साये, यह ही नहीं साया। इस प्राग में दूसरे का भी शामिल होना होता है।

कर्म-सिद्धान्त व्यक्ति को अपने में पूर्ण इकाई और घटन मानकर अपना रूप निर्माण करता है। किन्तु क्या व्यक्ति अपने में पूर्ण घटक है ? सत्यता में ऐसा सिद्ध ही नहीं पाता। सम्बन्धा से शून्य कोई नहीं है। वही मय्या निम्नाग न्यति की कल्पना ही नहीं की जा सकती। कोई या कुछ है, ता प्रोप के साथ और वीर है। केवल स्वतः कुछ ही नहीं सयता, जो नहीं सकता, सिफ गर सकता है। एमी अवस्था में कर्म-सिद्धान्त के वाद को बहुत अधिक जोर से कसकर पकड़ने और वाँचने से हम अनुम, अत असत्य पर उतर आ सकते हैं।

सच यह कि मेरा पाप, मेरा मूल सारी दुनिया को मिला करनेवाला है। वह मेरा ही नहीं है। मुझे ही कष्ट नहीं देता, सारे जगत् के कष्ट का कारण होता है। अपना मानकर मैं शायद अपने को क्षमा भी कर जाऊँ, पर यह क्षमा इसलिए झूठी पढ जाती है कि पाप मुझ तक सीमित नहीं रहता, वह अपना प्राप्त चहुँ और फैलाता है।

मुझे जान पड़ता है कि दृष्टि और विचार के उत्तरोत्तर सामाजिक और सामष्टिक बनाने का समय आया है। स्वय अघ्यात्म का यह तकाजा है। अन्यथा माने हुए अनेक धम और दशन समय का साथ देने में असमय बनकर टूट जायेंगे।

अपनी निजता के सन्दर्भ में जीवन-व्यापार को अब पूरी तरह सनक्षा और खोला नहीं जा सकता। वह आप्रह टिकेगा नहीं। सन्दर्भ अब परस्परता का लेना होगा और विचार को उसी अनुक्रम से आगे बढ़ना होगा। अन्यथा विचार प्रतिगामी बनेगा और मुक्ति में खोलने के बजाय बन्दन में डालेगा।

व्यक्तिमत्ता का स्वीकार-अस्वीकार

३२ समाजवाद ने जो व्यक्ति को पूरी तरह समष्टि-लीन कर दिया और व्यक्ति-

यह सचम की सत्ता जम्बीकार कर ही यह सचमे ठीक ही किया। फिर पूँबीबाबी और स्वतन्त्र्यवादी लोग कन्हें पकत क्यों करता है ?

—जाप देखें कि 'समाजवाद' के साम्य व्यक्ति की व्यक्तिमत्ता बट गयी रही बक रही है। यह 'करने' का प्रसन्न नहीं 'हीने' का प्रसन्न है। लीन 'करने' की कोशिस से व्यक्ति की बस्मिता कसेबी और मजबूत होनी। समर्पण मे से जो लीन मात्र होगा गयी स्वामी और प्रतिक्रियाहीन होमा। यह समाजवाद, जो राज्य और कानून के ओर से व्यक्ति-उद्यम की जीतकर पचा केता जाएगा अपने बीच और बाहर नामा प्रकार की राजनीतिक समस्तानो को बलम बिने बिना गयी रहेवा। व्यक्ति को समाज में पतरोत्तर लीन पाने की पकति हिया नहीं बहिधा है। मजबूत राज्य के रूप मे राज्य को हम एकचित और गठित करते हैं तो माभूम होता है कि एक ओर बक कि बीचन की प्रकृतता और मौक्तता कम होती है तब बुरटी ओर राज्य की सीमा पर सुखान-पकित को बस्त-सकित करने की बाधकता उत्कट हो जाती है। सत्त ही अन्तरप एकता नी वैधानिक और यानिक होने से नाम-रूप की होती है नामात्म नहीं हो पाती। राज्य की एकता क्यों बाध सकट मे है ? क्योंकि साम्य ससे विधान का है, यह राजनीतिक है इसीसे कमटी है, सत्त और भीतर नहीं है। फिर साम्यवादी सिस्टम दो-एक बगह बक रहा है, गहीं हीने मे क्या जाता है ? गहीं कि लल्ल बक कि प्रबल कला है, तब आन्तरिक और बाहरी तलाब सससे बाल्ल गयी हुआ है। अत्यन्त के क्षेत्र में जो सफकता मिठी है, आपसी सम्बन्धो के बचवा डोक-नीति के क्षेत्र मे गहीं बिफकता बन गयी है।

पूँबीबाब की ओर से उठयी गयी आपति तो आत्मरक्षा की बाधना से बनी हो सफटी है। यह सच है कि विज्ञान की तरफकी के सत्त समाज का बाज का रन-रुप गहीं बक सकता। पूँबी मे कितना बक बकता है, पूँबीबाब का अन्तप उल्ला ही बका होता जाता है। मुझे गहीं लगता कि समाजवाद सचका इकाज है। बकि समाजवाद और साम्यवाद पूँबीबाब के परिचाम और प्रतिक्रमण हो सकती हैं। इलाज यहि है तो यह कि बल बन मे से हटे और बन में जाये। समाज और साम्य के नाम पर बकनेवाके हीनी बाब इससे बैबबट, बकि बिमुख हैं। वे बल के मूल्यातरण की सोचते ही गहीं। अधिक-से-अधिक इस अर्थ में बक क स्वानान्तरण की सोचते हैं कि बुरुवा की पिपला और प्रोकिरेरिप्ट को उठना है। इससे राजनीतिक बरक-बरक होती है, समाज के सम्बन्ध-भूषो मे बहुर अन्तर गयी जाता मूल्य गहीं बरकता। समाज और साम्य दोनी बाबो मे पूँबी का चिके का और राज्य का बक बकता है। बर्नल् मालन-रुकाई की ओर से देखें तो पूँबी की प्रबान पालने के हाप बरस्यार् पूँबीबाब से जो पैच हई वे हुरे बाबी से हक नहीं हई, बकि उल्ल बरक-

कर और व्यापक और तित्त ही हो गयी हैं। ताम्र और ताम्र के धा में लोक-
नायक का नियन्त्रण के काम में इतने ही जाते हैं और धर्म इतने पुन जाते हैं
कि जान पड़ता है, ध्यान उनका तादृशता के लिए धर्म नहीं रहता, तित्तम व तित्त
ही मगत रह जाता है। उनमें साताविद्या ताम्र म तही प्रतीति, न समता करना
है, बल्कि तत्र और मन्त्र का मातृ पर ध्याव ही श्रुता है। समाज में नैतिक मान्यता
तिलती नहीं, भाग्य मुखात्ता चली जाना है। उस मातृ प्रतीति होता है कि मृत्यु
नैतिक में जगें उल्ट पड़कर मति म तैत्रिण हुए जा रहे हैं।

मानव-समाज के हम विभाग पर ध्याव रहे मन में ये तही आती। धर्म अनुभव
होता है कि उनको एतागिता मन्त्र पदा का नहीं है। ताम्रध्यावता अनुभवहीनी है
कि ताम्र-ध्याव में ताम्र नैतिक धर्म का उदय ही और धर्म परिवार का धर्म में धर्म
सन्धता की नैतिक ही गौताले।

एक लक्ष्य आत्मोपलब्धि

३३ ईश्वर का इस सृष्टि में क्या प्रयोजन रहा ? समस्त जीवों के जीवन का,
विशेषकर मनुष्य का क्या लक्ष्य है ?

—प्रयोजन का अपने ने बाहर देखना उचित नहीं। बीज का प्रयोजन फलित होना
और फल का प्रयोजन बीज छोड़ जाना कहा जा सकता है। इस तरह प्रयोजन
सबका आत्मोपलब्धि हो जाता है। मनुष्य में ता अपूर्णता और अन्तर्द्वन्द्व स्पष्ट ही
है, आत्मोपलब्धि की भाषा अतः वहाँ न्यय मगत हो जाती है। ईश्वर में किमी
न्यूनता, अभाव या द्वन्द्व की सम्भावना है नहीं। इसलिए वहाँ प्रमाजन को आत्मो-
लब्धि में अधिक आत्म-लीला कहना सही जान पड़ेगा।

मानव-जीवन का लक्ष्य इस तरह मानव में अन्तःस्थ है। उन अन्तःस्थता की
व्याप्ति और विस्तार ही असल लक्ष्य ठहरता है। यह भाषा यों भी उतनी वस्पष्ट
नहीं लगेगी। क्योंकि प्रत्येक व्यक्ति प्रतिक्षण अपने में अभाव और आकाक्षा का
अनुभव करता है, उनमें मुक्ति आत्मोपलब्धि में ही सिद्ध होती है।

आत्मोपलब्धि व्यक्तिगत आदर्श नहीं

सच यह है कि सृष्टि के विषय में भी लक्ष्य को आत्मोपलब्धि की भाषा में ठहराना
ठीक होगा। आत्मोपलब्धि क्या ? इसको समझने के लिए हमें अपने से बहुत दूर
जाना नहीं है। स्वत्व को परत्व में यदि और जितनी मात्रा में उतार पाते हैं, उसी
रीति से पर को स्व में देख पाते हैं, तो उतनी ही उपलब्धि और समाधान का अनुभव
पाते हैं। यह शेष के साथ एकता की अनुभूति आत्मोपलब्धि का स्वरूप है। अपने

को पाता सबको पा जाता है। कारण अपने को हम धेप में ही पा सकते हैं अन्यथा किसी विधि या नहीं सकते। स्वामिमान में हम बन्ध होते हैं, मुक्त होते हैं प्रेम में। इसलिये आत्मोपकल्प को ईश्वरितक आदर्शमान नहीं है वह एक ही ताव सामाजिक और समष्टिपरक है।

माध्य ईश्वरेच्छा

३४. क्या कोई ऐसी शक्ति है, जो ज्ञान्य अथवा ईश्वरेच्छा बनकर हमारे मन हमारी बुद्धि हमारे कर्म और हमारे सुख-दुख के विचार-प्रवाह के साथ किलबाड़ करती है अथवा उन्हें पूरी तरह नियंत्रित एवं अपने बल में रखती है ?

—यह तो साफ है कि हम ब्रह्माण्ड में कुछ थे भी कम हैं। जिससे ब्रह्माण्ड चलता है, वह शक्ति अवश्य मेरे 'मैं' की नहीं हो सकती। ऐसी निर्वैयक्तिक शक्ति को स्वीकार करने से बचना अहंकार में रचना ही माना जायगा। उदा अथ हम उसको जो चाहे दें—काक उन्हें बकाक उन्हें, इतिहास उन्हें माध्य उन्हें विधाता या विधात कहे या सीधे चाहे तो परमेश्वर कह दें। उसके अवीकार में क्षमिमान से मुक्ति मिळती है, बुद्धि को एक स्थिति प्राप्त होती है। उसके बिना बुद्धि जैसे विभ्रान्त हो जाती है।

ज्ञान्य-विधान और मनुष्य

केवल मुख्य प्रश्न यह है कि ज्ञान्य-विधान और मनुष्य का सम्बन्ध क्या है ? येरा मतलब है कि जैसे मनुष्य विधान से स्तम्भ नहीं है, जैसे विधाता भी मनुष्य से स्तम्भ नहीं है। मनुष्य सहयोगी है, उसमें अन्तर्भेदना होने का अर्थ ही यह है। राम यह, जो सब नहीं रमा हुआ ही। परमेश्वर के लिये पाठ में राम-नाम ही चलता है। शक्तिरामानन्द ही उस व्याप्त धरा का स्वल्प ही उलटा है। उस स्तु-चित्-ज्ञानन्द की अनुमति हमें हर सब प्राप्त होती है। हम उभेठन हैं, इसका आशय ही यह है कि जो चित्-शक्ति ब्रह्माण्ड में धरण कर रही है उसका अभाव कर रही है, हन्से तदुपय है। हमारी चेतना उसकी सहजायिनी उह-वोचिनी है। ब्रह्माण्ड में जो रम रहा है, हमारे हृत्पिण्ड में भी रममाण है। हमारे 'मैं' के भाग के लीये कुछ घले निश्चिन्त हो पर 'मैं' का बोझ हटने पर नहीं तत्प शक्ति ही आयेगा। तब ज्ञान पड़ेगा कि व्यक्ति स्वयं भी विधाता है, विधान के साथ वह सम-स्वर है। तब उसकी सीमा अतीत में मिट जायगी और उलटा स्तम्भ अमोघ ही बनेगा।

मनुष्य क्रीडा-कन्दुक नहीं

विधाता या भाग्य के हाथों मनुष्य क्रीडा-कन्दुक के समान है, यह उपमा भेद-भाव की है। अभेद देखें, तो मालूम होगा कि भाग्य स्वयं हमारे द्वारा अपने को सम्पन्न करने को बाध्य है। अन्यथा वह है तक नहीं।

भाग्य हमारे वश में

सृष्टि के प्राणियों में यदि अपनी-अपनी चेष्टा न हो, तो क्या कल्पना की जा सकती है कि इतिहास या विकास अपने को अपने में से निष्पन्न कर लेगा? इस प्रकार की कल्पना नितान्त असम्भव है। अर्थात् यदि कोई नियम काम कर रहा हो, तो वह प्राणियों के भीतर से ही काम कर पाता है, दूसरा उपाय उसके पास नहीं है। और यदि हम प्राणी चेतन हैं, तो विद्यान के हाथ में निश्चेतन उपकरण बनकर नहीं रह जाते, वल्कि अखण्ड चित्-प्रक्रिया में सहकर्मी होते हैं। चेतना उनकी जड़ है, सचेत ही नहीं हो पायी है, जो भाग्य का रोना रोते हैं। भाग्य जब और जहाँ तक हमारा है, हम उसके विधाता भी क्यों नहीं हैं? रोना जब रोते हैं तो हमीं रोते हैं, भाग्य कैसे छला सकता है? इस तरह अपनी चेतना का अपमान करना है यह मानना कि भाग्य हमारे प्रति प्रतिकूल है, क्रूर है। सब 'होना' हमारे वश में है, भाग्य के वश में विलकुल नहीं। वह तो जो है सो है, प्रतिकूल-अनुकूल हमारे लिए ही बनना शेष रह जाता है। और आत्म-प्रतिकूल होकर हम परमात्म-प्रतिकूल होते हैं, एव आत्मानुकूल होना ही विधातृ-सत्ता से समरस होना है।

व्यक्ति की सीमा

३५ जब आप मानते हैं कि सब समान रूप से सचेत हैं और सबसे ईश्वर धर्तमान है, तब व्यक्ति का व्यक्तित्व अनेक सीमाओं से बंधा क्यों है? क्या ये सीमाएँ ही मनुष्य का भाग्य नहीं हैं?

—दूसरे शब्दों में प्रश्न हुआ कि सबसे अपना-अपना 'अह' क्यों है? सीमा बिना 'अह' हो नहीं सकता। सीमा वह एक ही साथ स्व और पर की होती है। उस सीमा से स्व-पर-भिन्नता की अनुभूति होती है। स्पष्ट है कि इस भेद के कारण ही हममें राग अथवा द्वेष का तारतम्य अनिवार्य होता है। उसका अनुभव हम अह के द्वारा ही पाते हैं। अर्थात् सीमा होना हमें स्थिति देता है और उसी सीमा का दुःख हममें गति और चेष्टा उत्पन्न करता है। सीमा की, मर्यादा की, इस तरह यह बड़ी गहरी सार्थकता है। उस सीमा को हम हठात् अस्वीकार करते हैं, तो आशय है कि हम उसे बाहर की ओर ठेलते हैं और 'स्व' के द्वारा हठात् 'पर' पर दबाव डालते हैं।

यही हिंसा क्लृप्ताती है और मानना चाहिए कि यह वस्तु, हिंसा सृष्टि-विभाग के अनुकूल नहीं है। सीमा को स्वीकार करके जब हम उस मित्रता की व्यापार सृष्टि में से अन्वय के प्रति प्रेम की प्रेरणा पाते और उस और उन्मुख होते हैं तब सीमा अवस्था सुलभ और फलदायी है। तब अनुभव होता है कि व्यक्तिगत हानय प्रसन्न हो रहा है। मैं आपकी भाषा मान लेता हूँ कि सीमा हमारा भाग्य है लेकिन इसके अर्थ यह भी समझ लेना है कि स्वीकृति के माध्यम पर प्रीति प्रेरणा से उस सीमा का अन्वय में छोट बित्तर करते आना उस भाग्य की सम्पन्नता है।

अहं, इन्द्र, विशेष

१६. अहं का अन्वय स्वरूप क्या है? सृष्टि और हृदय से विशेष समय विशेष हितकर काम लेना क्या व्यक्ति के अर्थ का है? कुछ मिले-जुले अवसर प्राप्त कर लेते हैं, पर आन आसानी अपनी इस विचलता को लेकर क्या करें? — 'अहं' यह, जो मुझ-तुझ को अपना करके मानता है। यह शरीर में स्थित किसी अवयव या अंग से उत्पन्न नहीं है। अनुकृति देनेवाले अवयव-अन्वय हृदय और मस्तिष्क माने जाते हैं। उन दोनों के अपने व्यापारों का भी पुनःकरण किया गया है। लेकिन यहाँ जतने हुये नहीं आता है।

व्यक्ति के भीतर अनेक अङ्गोपाङ्ग हैं, वे सब मिलकर एक तनाव की स्थिति प्रानो में बनाने रखते हैं। इसीको अन्वय वा जीवन कहा जाता है। एक हीत और इन्द्र तथा हमारे भीतर कार्य करता रहता है। अनेक समय भी यह नहीं होता। अनेक एक ही आन और हृदय की अङ्गुली की भी बोड़ी देर के लिए ठेक किया जाव लेकिन यह आन-वृत्ति लक्षण के लिए भी एक नहीं लगती। अनेक एक जाने वा नाम मूल्य है।

इस अहं के भीतर अनेक काम करता है। विशेष से अन्वय अनुभव हो नहीं सकता। अन्वय आदिम और अन्वय मानव को भी अनेक अन्वय अवस्थाएँ पुनः की अनेक अनेक अनेक ही अनेक है।

इस अनेक के कारण ही यह अन्वय सम्भव बनती है कि क्या हम अन्वय अन्वय हैं वा अन्वय भी हैं? इन भाषा से यह स्वीकार कर लिया जाता है कि हमारे अन्वय अन्वय में अन्वय है और एक अन्वय अन्वय के अन्वय होकर काम करता व कर सकता है। यह अन्वय से कोई भाषा नहीं कि अन्वय की अन्वय है, अन्वय नहीं अन्वय के अन्वय होकर अन्वय है। अन्वय अन्वय है, तब भी अन्वय अन्वय बना रहे और व अन्वय ही अन्वय अन्वय की अन्वय है। अन्वय अन्वय है, अन्वय अन्वय ही अन्वय

हैं कि रोग है, जिसका आशय यह है कि दिमाग और हाथ के बीच का सम्बन्ध-सूत्र (स्नायु) कहीं विगड़ गया है। व्यक्तित्व के उद्घोषान्न में ही जा परम्पर विवाद और विग्रह देगा जाता है, अक्सर जो यह देता जाता है कि हम चाहते कुछ और कर जाते कुछ हैं, तो यह द्वन्द्व की स्थिति ही है, जिनमें से यत्न-प्रयत्न को जन्म मिलता है। विवेक भी इसी स्थिति में सम्भव और सङ्गत होता है। विवेक फिर वहाँ समाद लाता है।

मानव वशपूर्वक विधि से सयुक्त

मैं मानता हूँ कि होता वह है, जो होनहार है। यह भी स्वीकार करना मेरे लिए अशक्य नहीं कि विधि का लेव लिखा रखा है। लेकिन विधि का प्रयोग केवल मानव-प्राणियों पर होता है, मानवों का उसमें केवल उपयोग होता है, यह मैं नहीं मानता। विधि-विधान में, मेरा मानना है कि, विधि का मानव के साथ सयोग व सहयोग है। विवश अथवा वशवर्ती नहीं है, बल्कि मानव अपने पूरे वश के साथ विधि में सयुक्त है। उस वश का अमुक अंश स्वल्पित-मूर्च्छित होकर अपने को अलग डालकर विवश मान ले, तो दूसरी बात है, अन्यथा यह सम्भव है कि मृत्यु में भी मानव अपनी सार्यकता देसे और उसे स्वेच्छा से अपनाये। ऐसी मृत्यु मुक्ति बनती है। कारण, विधि और व्यक्ति का वहाँ योग, पूर्ण तादात्म्य, स्थापित होता है।

सत् में उत्पत्ति-व्यय निरन्तर

३७ अभी यह बात स्पष्ट होने से रह गयी कि व्यक्तित्व की घानी मन, बुद्धि आदि शक्तियों की अर्थात् भाग्य की विषमताओं का और जीवन में नयी-नयी उदय-पुषल होने का आप क्या कारण मानते हैं ?

—कारण के लिए बहुत दूर जाने की आवश्यकता नहीं है। 'है' की कोई निष्क्रिय स्थिति नहीं है। 'है' ही 'होता रहता' है। एक सूत्र है 'उत्पादव्ययघ्नौव्ययुक्तं सत्'। सत् में उत्पत्ति और व्यय प्रतिपल होता रहता है। गतिशून्य स्थिति कोई होती ही नहीं। चित् में उसी स्पन्दनशीलता का भाव है। चित् विद्युत् की मांति लहराता रहता है, मानव का चित्त भी तद्रूप लहराया करता है।

मानव सृष्टि-रूप से निरपेक्ष नहीं

यह तो सृष्टि के क्रम में जो हलन-चलन गमित है, उसकी बात हुई। इसको मानव-निरपेक्ष भी देखा जा सकता है। किन्तु मानव उससे निरपेक्ष रह नहीं पाता। उसके

अन्तरङ्ग में जो हृदय-बलम होता रहता है, वह देय से सर्वथा विद्यता नहीं होता। मनु परमी-वर्षी की बनने नियम स होनी है और मनुष्य पर तबनुकूल प्रमाक-परिधान वाले बिना नहीं रहनी। यह स्थिति व्यक्ति और विधि के तात्पर्य की अपेक्षा है। मनुष्य की कठिनाई वहाँ से नहीं बनती। बल्कि वहाँ से तो प्रेरणा ही जाती है।

अन्तर्विग्रह और कलह धुम के सिद्ध

जो मनु मनुष्य के लिए समस्त्या बननी है वह है अपने भीतर अनुभव में आनेवाला अन्तर्विग्रह और कलह। इसी जगह मल और साधन की आवश्यकता होती है। पुस्कार्य और चेष्टा का मही पर उपयोग है। मन बुद्धि, इन्द्रिय नाम स जो व्यक्तित्व के तीन स्तर हम मानते हैं, उनमें समरसता और एकाग्रता का तब, तो समान-मान जान पड़ता है। अन्वेषा क्लेश मानुम होता है। इन विविध स्तरों से अन्तर्विग्रह और इन सबमें व्याप्त आत्मा की भी एक सत्ता है। कहा जाता है कि मन बुद्धि इन्द्रिय आत्मा के अनुगत होकर काम करें, तो सब व्यापार मुक्ति का साधक हो जाता है। अन्वेषा बाधक होता है। मूक याया से क्लेश है कि जैसे वे तीन अथवा विविध स्तर कुछ अपने में स्वायत्त भी हों और आत्मा से स्वयन्त हों। मनुष्य की यह कलावट, विद्यसे यह समुक्त और समग्र नहीं बल्कि विभक्त और विविध अनुभव कष्ट है, अन्तर्विग्रह के लिए ही है। ज्ञान का मही यह विचार का साधन है। पद्म में वैसे विभक्तता व समस्या नहीं है। यह उद्वेग नहीं है। विद्यसे से विभक्त को काम करना पड़ता है और विद्यसे कारण स्वयन्त का बीच प्राप्त होता है। यह स्व-बोध ऊँचे जाकर थावा भी बन जाता ही लेकिन यही व्यक्ति को छप्य भी अहिमा व परिमा भी देता है। मनुष्य के ज्ञान को स्वामी सृष्टि का काम ही जाता है, यह इसी तीव्र आत्मस्वभा और आत्मसुख की बीछता पर अनुभवित ज्ञानों में होता है। इन अर्थों में कि मन विभक्त मानो इन्द्रियस्वभा से पार जाकर प्राथ-मिक में व्याप्त और कष्ट हो जाता है।

जीवन में जो गम्भीर सङ्कट अनुभव होती है वे बाहरी आघातों के नहीं होते बल्कि और गहन अन्तर्विग्रह में से उठे हुए होते हैं। विच-बलक-बुद्ध हर नहीं हममें किड़ा रहता है। विद्यमता और व्यग्रता के अनुभव इसी बुद्ध-स्थिति के उत्कामीन परिचार सुभा कष्टे हैं, ऐनी मैरी प्रतीति है।

प्रतिभा, भविष्य

पूर्वजन्म के सस्कार

३८ क्या आप नहीं मानते कि व्यक्ति जो कुछ भी करता है, रूप धारण करता है, वह जन्मोपरान्त ही। जन्म के पहले से वह कोई सस्कार अथवा प्रभाव लेकर नहीं आता। —नहीं। जैसे समय में मैं विद्युत्, ध्वनि, प्रकाश, दिव्य, मान, यत्ना आदि की कोई कटी हुई अलग स्वयं नहीं मान सकता, जैसे ही समय के गहरा में गहरा विस्फोट किसी मपाट कटे एक व्यक्तित्व की स्थिति नहीं मान सकता हूँ। जन्म में आया प्राणी जीवन-संस्कार साथ नहीं लाया, तो साथ लाया क्या? जो तत्त्व मिले, क्या वे निर्गुण थे? उनमें अपना कुछ न था यह मानना सम्भव नहीं। माता-पिता का और सा आर, सन्तति की शक्ति-सूत्र पर प्रभाव मिलता है। माता-पिता उगी तरह स्वयं आनु-वशिक प्रभावा से नवया मुक्त नहीं होते। इस तरह आज जन्म में आया व्यक्ति इन कड़ियों के द्वारा समष्टि-इतिहास में, पूरे भाग्य में ही, जुटा रहता है। ऐसा न होता, तो जैविक-विज्ञान, नृत्य शास्त्र आदि सम्भव नहीं हो पाते। यह किसी तरह नहीं माना जा सकता कि रज-वीथ अपने में कुछ गुण नहीं रखते। अतः चेतना का आरम्भ जन्म पानेवाले जीव से मानना वैज्ञानिक दृष्टि से सम्भव नहीं है। आरम्भ वहाँ में व्यक्तित्व का है, चिद्गुणता का नहीं। यह स्वीकार करें, तो जन्म में हुए जीवन के साथ व्यवहार करने की एक नयी सूझ प्राप्त होगी और उसको अमुक्त मन के ही साथ में ढालने का स्वत्व-पूण आग्रह मन्द होगा। हम जानते हैं कि ऐसा आग्रह होता है और प्रतिभा लगभग उस आग्रह का द्रोह ठानती हुई प्रगट हुआ करती है।

प्रतिभा चेतना का उत्कर्षण

३९ असाधारण प्रतिभाशालियों के बारे में, जो आनुवंशिक परम्पराओं से मुक्त दीखते हैं, आप क्या कहते हैं? ये प्रतिभाएँ घतमान वातावरण की प्रतिक्रिया में से फूटती हैं या किसी Cosmic Power (अलौकिक सत्ता) की देन होती हैं या पूर्वजन्मों की साधना का परिणाम होती हैं?

—त्रिसुकी प्रतिभा माना जाता है, उसका नियम स्थिर करना कठिन है। यह यह कि नियम में बंधती नहीं इसीसे तो उसे प्रतिभा कहते हैं। फिर भी एक बात निरस्यय नहीं जा सकती है। यह यह कि बमुक्त बैच और विस्फोट उठने ही स्वाभाव का फल होता है। अल्पय में नहीं क्या कुछ बटित होता रहा कि त्रिसुके परिणाम स्वल्प यह प्रभा समझी त्रिसु प्रतिभा मानना पडा कहना मुश्किल है। अन्धता यह है कि हम प्रतिभा के जन्म को अलौकिक शक्तियां से बाँडे ही नहीं व्यक्तिगत बुद्ध और साधना के सम्बन्ध में ही उच्च समझने का प्रयास करें। एम यह तत्त्व ईश्वरीय से मानवीय तल पर कुछ समझने योग्य बन सकेगा। यदि जयत् को हम भी धर्मियों से समझा हुआ मानें एक उत्कर्ष और दृग्गती अपकर्ष धर्मिण ही प्रतिभा को उच्च स्थिति का फल मानना हीया नहीं उत्कर्षन अनर्पण पर प्रबल होता है। हम लोग म जोर होने की आवश्यकता है, भौतिक के समल रूपको विचारमय और आध्यात्मिक क्षेत्र कहा जा सकता है। राम-रूप्य प्रौढीतिहासिक और बुद्ध-बौद्ध-मोहम्मद ऐतिहासिक ही यसे केवलिन बाँधी तो समझानीय माने जा सकते हैं। उनके हृदय और चरित को धार्मिक हेतुओं की भाषा में समझा या रखा नहीं जा सकता है। फिर भी पद्यार्थ-क्षेत्र में उनका प्रभाव बुद्धान्तरकारी हुआ तो क्यों? आधुन्य म्बन भौतिक क्षेत्र के अध्ययन और अनकर्मिय के लिए अध्ययन क्षेत्र की विमुक्ति और प्रक्रिया की जोरना-समझना टिनकारी हुआ। जीवन के अध्ययन को यह समय बगलिया। नहीं तो पद्यार्थ का विज्ञान हमें सम्पन्न करके भी वेगता के क्षेत्र में उल्टे किन्न करता क्या जायगा। मानो मालूम हुंता रहेगा कि जन्मति निपति है और अध्ययन मकुट है। तब उक्त सम्झना को समझकर आदिमता में जीत जान की वृत्ति की पन्देही और बहुत से केसकी और जीवों में आज यह स्थान विचार के रहा है। निरूप्य ही यह ज्ञान और प्रतिभियन्तमक वृत्ति है। केवलिन वस्तु-क्षेत्र की एकाङ्गी समझि प्रलन की बटिता और विवेक की बीमता तिरने तो और नहीं तो क्या होने बाका है।

प्रतिभा और पूर्वजन्म

४ तब क्या बात प्रतिभाओं की उत्पत्ति को पूर्वजन्म के संस्कारों से जोड़ना बल्लव नहीं करे ?

—पूर्वजन्म को जब हम जाते हैं, तो याचना से जाते हैं। उनसे कुछ प्रकाश नहीं निकला है, विश्वासी को एक मयाबाल-का बने मिल जाता ही। वह तो स्पष्ट ही है कि जीवन का और वेगता का आरम्भ मेरे अपने जन्म की नहीं से नहीं है, विश्व में और समय में यह तथा से प्रवाही है। इतिहासिक वाक को बटना में बीमता

हम जगत् अतीत व आगत के सम्बन्ध नहीं है ऐसा भी माना है। यही एक सत्य है। जीवन-विज्ञान, प्राण-विज्ञान इस अज्ञानता के अभाव में अज्ञान ही मानने में। जैविक पूवजाएँ एक एसी वास्तविकता हैं जो धनमान व अज्ञान के ही विज्ञान, यल्लि मेरे 'मैं' को भंग ही अपने जन्म के पालने पर ही प्राप्त होता है। यथा पालना को प्रीति में यत्न जोड़ना। प्रियजन के भाव तो यो-सा ही होता है।

मैं फिर चाहूँगा कि ईश्वर के समतल के रूप में प्रतिभा का जन्म में यदि हमें सन्तोष न होता हो तो उसे व्यक्तिगत गुणा से, अन्वयनाय से, मान्यता-पर्यवसान आदि में जोत्तर ही नमने। पूवजाएँ जहाँ पर टाकने से हम जन्मी जिम्मेदारी के एक तरह से बन जाते हैं, जो मृग नहीं है।

क्षति-पूर्ति का सिद्धान्त

एक और रूप में भी हम तरह की विरोधवादी को समझा जा सकता है। मैंने एक अपने आदमी को देखा, जो गाव में घर-पर पानी पहुँचाया करता और शरीर पर अपना गुजारा चलाता था। दूर-दूर अलग-अलग नव घरों को जानता, वहाँ में अपने आप ठीक जगह से घड़ा उठा लेना, फिर एकदम कुएँ की जगह पर पहुँचाना, घुमार, रस्ती उलटकर पानी गीनना और फिर सब घड़े यथास्थान पहुँचा आना—यह सब काम बिना आँव के कैसे किया जा सकता है, मैं अब तक समझ नहीं सकता हूँ। निवा इसके क्या कहा जाय कि आय न होने से हमें यह प्रतिभा पैदा हो गयी। अक्सर देखा जायगा कि जो 'श्वर' में हम है, वही 'उघर' से बढ गये हैं। नाटे और छोटे कद के लोग विलक्षण बन गये हैं, शरीर में हीन हैं, वे बुद्धि से प्रवीण बन उठे हैं, बुद्धि में मन्द हैं, वे शरीर में मल्ल दिवाई देने हैं। अर्थात् चेतना के क्षेत्र में यह 'क्षति-पूर्ति' का सिद्धान्त जैसे काम करता दिवाई देता है। प्रतिभा के उदय के स्रोत में यह सम्भव हो सकता है कि सब ओर से प्रकाशन के मार्ग बन्द होने के कारण किसी एक दिशा में से चेतना फूटी और अद्भुत चमत्कार दिशा उठी। चेतना को बिखरने न दिया जाय, यह सग्रहीत होती रहे और फिर मानो सूच्यप्र जितना मार्ग उसके बहिर्गमन को मिले, तो क्या वहाँ उत्कट गति और वेग नहीं आ जायगा ?

मैं मानता हूँ कि कुछ इस रूप में प्रतिभा को समझें, तो समय की सीमा का लाभ भी हमें हो सकता है।

स्रष्टा प्रतिभाओं का विकास-क्रम

४१ आपके इस उत्तर से मेरी तृप्ति नहीं हुई। अन्ये का उदाहरण साधारण

बौद्धिक प्रतिभाओं को नियमित कर सकता है। पर महान् लक्ष्य प्रतिभा
विशेष्यक उसके बस की बात नहीं।

—परम पुण्य जो हो धरे हैं, जिन्हें हम प्रतिभावादी मानते हैं जिनसे मुन की
इच्छास प्रकाशमान हो उठे हैं, तो उस प्रकार की सम्भावनाएँ मरकर उन्हें सास
तीर से भेजा गया होना यह मानना परमेश्वर पर पक्षपात का दोष डालना ही
बायबा। लेकिन वह भी स्पष्ट है कि नर से है ही लोय नारायण बन हम बीये
तो इतर नर-पदु बने बीये हैं। क्या वह माना जाय कि मन्वान् नै हमें नर से पम्
कनाया है? यह किन्ती तरह से भी नहीं माना जा सकता है। इसी तरह नर से यदि
कोई नारायण बनता बीये तो उस सबका भी भार मन्वान् पर डालना स्वयं अचेत
रह जाने का बहाना कहनायेगा।

परमेश्वर सर्वव्याप्त सत्य एवं सत्ता है। सम्भावनाएँ सब नहीं हैं और मन्वत् है।
मन्वान् बन-बट में व्याप्त और विद्यमान है। अर्थात् परम पुण्यो में जो विमुक्ति
और चेतना का बीमब प्रत्यक्षत बीखने में आया वह उसीका व्यक्त रूप है, जो
हम सबके भीतर अत्यन्त और सुन्द हो सकता है। अर्थात् हमारे भीतर भी सम्भाव
नाएँ मन्वत् हैं। कहना सही होना कि उन्होंने उन सम्भावनाओं को प्रकट होने
दिया हमने उन्हें बचा रखा है।

अहं निजता और विदयता के बीच द्वार

मेरे मन में यही चित्र उल्ला है। हम सबके पास यह है। यह द्वार है, जिसमें स
हम अपने से बाहर जाते हैं बाहर से फिर अपने में लौटते हैं। जिसने उन द्वार
को बन्द कर रक्ते दिया है, वह निमित्त मर रह गया है और उनके 'द्वार' मानो
मन्वत् सम्भावनाएँ बाहर मुक्त होकर बिकर पड़ने को विवक हो आई हैं। ऐसे ही
पुण्य पुण्योत्तम बने हैं। अर्थात् उन्होंने अपने को सर्वथा मृत्यु बना दिया है
और परम चेतना ही उनके माध्यम से मूर्त और प्रत्यक्ष ही उठी है। वे स्वयं
अन्त से मानो मन्वान् ही बने हैं। उनके अस्तित्व में से ऐश्वर्य-वर्धन प्राप्त हुआ है।
केवल हम प्रायः अपने 'मैं' को मृत्यु बनाने से उल्ला और बचा करते हैं, मानो
मैं को फुलाते और फुसकाते रहते हैं। स्वयं बस्ती कीरिये कि इसका परिणाम
कम होता? मानिये कि जो 'द्वार' होने के लिए है उसी बहलीय को हम मन्वत् में
बहलीय तक के जाते हैं—कम बचा वह मन्वत् रचना या कि जन्मी गुफा बन आसपा ?
सही हुआ करता है। अहं-भाव को हम अपने में बहरे ब्यापते हैं, अन्वेषण और
अन्वेषण पर भी उक्त बीये हैं। ऐसे हमारे ही भीतर की सम्भावनाएँ बकरी और
बक बनी रहती हैं, बक नहीं पाती। अन्वेषण तक हम मुनलते हैं कि बीये सास

भीतर घुट रहा हो, बाहर न आ पाता है। इस ऐसे जोर घुटे जीवन को गैर छटपटाते रहते हैं और पहचान नहीं पाते कि हमी हैं, जो अचरित और रात बने हुए हैं। अन्यथा चित्राण जो भीतर है परमोत्तम है और अज्ञान मुक्ति में उठने को आतुर है। हमारी अधिकांश प्रवृत्तियाँ अपनी ही अन्तर्गतता पर अलग-आलग गन्नेवासी होती हैं। माना हमी स्वयं अपनी दुर्गति का नरक है। जिसकी हमने अपना चेला माना, बुद्धि-विषय भाषा, उर्मी के द्वारा अपना अन्तःस्व को हम दावने और उठते हैं। समझी है, गरी परामर्श है, उर्मी-रथा है, परामर्शता है। लेकिन फल यह होता है कि हमारी जिज्ञासे हमारा भीतर ही विद्यता बक और फट जाती है। नाना नागवणता का दाव उठती है। तेष पर उर्मी, दम्भी, अभिमानी बनता है और नहीं जानता कि या वह गैर मानव के दाव बन रहा है। मानता है वह फल रहा है जोर फल रहा है, पर अज्ञान में फल बनता, गँठता और सँवरता जाता है। यहाँ तो उर्मी मुक्त और व्याप्त बनना था, कहीं वह निरी गँठ बना भीतर तमसाता है। मैं इसलिए चाहती हूँ कि कायल नहीं हो पाता हूँ। उर्मी मात्रा में कम गरी और शुभ होता चाहिए, जिसमें वह अन्तरंग से अनुभूत और प्रेरित हो। दोष में पाचद वह जाल और जजाल है।

मेरे मन में मानसिकता और उसकी प्रक्रिया का यही चित्र उठना है और इसी भाषा में मैं अवतारी और अवम पुरुषों का भेदाभेद समझ पाता हूँ।

प्रतिभा और देश-काल

४२ तब तो आपके फयदानुसार प्रतिभाओं का जन्म और उनके द्वारा संसार में होनेवाला वाञ्छ्य-अवाञ्छ्य उद्वेलन-आन्दोलन मात्र chance (समोच) का परिणाम हुआ, काल-विशेष की परिस्थितियों का प्रतिभावो की उत्पत्ति से कोई सम्बन्ध नहीं रहा और तदनुसार हिन्दू-दर्शन की 'धरती पर पाप बढ़ने पर भगवान् द्वारा अपने गुणों सहित अवतार लिये जाने का सिद्धान्त' एकदम झूठा पड गया और आपकी उत्पत्ति ने इस ऐतिहासिक तथ्य से भी मेल नहीं खाया कि प्रतिभाएँ अकेली नहीं चलतीं, अपने साथ अपने सहयोगी लेकर चलती हैं।

—तुम्हारे प्रश्न को मैं इस रूप में लेता हूँ एक, कि प्रतिभा का क्या समय या युग की माँग से सम्बन्ध नहीं होता? दूसरे, कि प्रतिभा क्या एकाकी है, सामूहिकता के साथ नहीं है? इतिहास के तमाम आन्दोलन जो प्रतिभा में से निकले हैं, क्या समूह के योग से विशाल से विशालतर नहीं बनते गये हैं!

घटक कुल से स्वतंत्र नहीं

इन प्रयोगों के मूक में एक भ्रान्ति है। वह यह बड़बूढ़ मत कि कहीं भी कोई एक इकाई अपने में अक्षय हो सकती है। वास्तव में ऐसा है नहीं। सत्य कुछ है, एक है, अक्षय है। इसके यह हो नहीं सकता कि कुछ हो और सब तक उसका प्रमाण न पाव या वह सब उसके कारण में ही न हो। यानी बटनामान से काक और बेष जुड़ा हुआ है। काल जिसके विस्तार को हम अनुभव में पाते हैं। बेष जिसके विस्तार को हम आँखों से देखते हैं। इन दोनों से अक्षय किसीकी भी कल्पना नहीं की जा सकती।

भेङ्गि कुल और अक्षय को हम पा नहीं सकते। उसे समझ में पाने के लिए अभिघ को हम मिमता बेटे और अक्षय को प्रक्या में डेते हैं। ऐसे बटको—अक्षयों की सृष्टि होती है।

शेष कुल

हम-तुम जैसे कुछ करव आदमी जान इस दुनिया में हैं। सब अपने में अक्षय-अक्षय और अक्षय हैं। मनुष्य की ही तरह फिर दूसरे अक्षय पशु-पक्षी और चीन-बन्धु हैं। फिर वनस्पतियाँ हैं। अन्य भी अनन्त सत्य हैं। इन सबको लेकर बरती एक है। वह फिर अपने में एक यह है और और-अक्षय की सत्य है। मूरख इसके नेत्र में है। लेकिन ऐसे-ऐसे अक्षय मूरख अपने मूँडको को लेकर ठापी की तरह बह्याम्ब-परिभ्रमण कर रहे हैं।

जब वह जो हमने अपने बीच अक्षयपन माना है, तुम चुन रहे हो, मैं कह रहा हूँ और हम दो हैं—यह सब इसलिए कि हम परस्परता को समझें पायें और सब परस्परता की ही राह से समझता में मुक्त हो।

‘मैं’ आरम्भ का विन्दु

जानी ‘मैं’ वह विन्दु है जहाँ से हम चलते हैं, चल सकते हैं। विन्दु माना हुआ है पर कहीं से कार्य का आरम्भ होता है। ‘मैं’ सच नहीं है, यह तो शुरू में ही हमने स्वीकार कर लिया है। पर कहीं अत्येकता में व्यवहार में सच मत जाता है, अगर ‘मैं’ में से हम-तुम ‘इस’ ‘उस’ की ओर बढ़ते हुए कुछ में या निकलने की प्रेरणा प्राप्य होती है।

प्रतिभा एकाकी, निरपेक्ष नहीं

अगर जो विचार किया वह सब ‘मैं’ के तट से किया गया विचार है। बेष-काक

बाँध हमारे पास है, इसलिये बीस आठा है। इसी तरह अनुमान और अनुभव के द्वारा हम अपने सम्बन्ध की स्थापित काम में भी अतीत और भविष्य की ओर बना और बड़ा पाठे हैं। यानी हम काक-वेत में हैं पर काक-वेत की बीर में नहीं हैं, बल्कि उनके प्रति कुंभे हैं। इसलिये काक से और रेश में हमारा उत्तरोत्तर विस्तार और गति हो यह तो बचसम्पन्नाकी है। हमारा ज्ञान-विज्ञान उस दिशा में हमें बढ़ाने बिना रह नहीं सकता।

केजिन में ईदामशापी जकरी समसता हैं। उहमे अपनी मर्यादाओं की पहचाना जाता है। रात में सपने में हममें से हर कोई आत्मानी से आसमान में उड़ जाता है। केजिन आसमान में सचमुच में उड़ा से जानेवाला बामुपाल हमे अपने से से नहीं भिन्न बना। जिस कठोर विज्ञान में से बामुपाल प्राप्त हुआ वह सपने की भीष से माली ठीक जस्टी बीर है।

भविष्य से निर्माण का सम्बन्ध

हम वर्तमान में हैं। भविष्य में हम पहुँचना है। अपनी सम्पूर्णता के साथ वहाँ यदि पहुँचना है, तो इसका आधम यह कि भविष्य के प्रति हमारा सन्धा और पूरा सम्बन्ध प्रयास और निर्माण का है, अनुमान और अनुमान का नहीं है। मुझे उन सब विद्याओं में विचक्षण नहीं है, जो भविष्य को जान लेना और बड़ा देना चाहती हैं। उनमें मुझे विज्ञान की साधना नहीं कुछ व्यसन की छिन्नकन जान पड़ती है। भविष्य के प्रति स्वस्थ सम्बन्ध निर्माण का होना चाहिए। विद्या-स्वप्नों में जिस भविष्य की रचना होती है, वह अस्वस्थ निकलता है। आदमी चाहता है और अस्वस्थ उठते लिए मेहनत करना नहीं चाहता। इस मनोभाव में वह भाग्य के बारे में अलस होता है। उस प्रकार की अशुभता व आतुरता को समाधान देने या उतरा काम उठाने के लिए बहुत सारी बर्ध-निष्ठाएँ हमारे बीच में पैदा हो जातीं और सब पड़ती हैं। उनसे भी-अज्ञान और मन-अज्ञान होता है। उनका आधा सन्धा भी बकामा जा सज्जा है। केजिन मुझे उठाने उस नहीं है।

भविष्य अज्ञात-अज्ञेय रहे

भविष्य माने की है या नहीं कि हम उनमें जाने को हैं। इसकी सुविधा और समर्थता के लिए ही भविष्य की अज्ञात और अज्ञेय रहने दिया गया है। इसमें से पुकार्त्त की बन्ध निकलता है। अज्ञात और अज्ञेय को न सह सजने की बचसा को बजना की बचसा बजना चाहिए। आस्तिकता में बसे प्रबलता व दिन-भरता के साथ सज्जा ही पन्ठा है। वे जो सम्पूर्ण भविष्य को सर्वथा ज्ञान बनाने पर तुल्ले हैं, उनकी

अनुमान-विद्या व गणना-विद्या के प्रति मेरे मन में तनिक भी स्पृहा नहीं है। मुझे वह नास्तिक-व्यापार जान पड़ता है। जिसे प्रत्येक क्षण अपने पुरुषार्थ से हमें बनाते जाना है, उसको पहले में ही पूरी तीर पर जान बैठना मानो उमे बनाने की चुनौती से मुंह चुराना है। भाग्य ऐसे वह है, जो हम बनाते है। जो बना नहीं सकते हैं, वे ही उसे जानने के चक्कर में रहते हैं। भविष्य का हमें एक एक पट खोलते और उघाड़ते जाना है। इसीमें प्रयत्न का सौन्दर्य और साफल्य है। भविष्य और हमारे बीच में जो व्यवधान है, वह अनिवाय है और मगलमय है। उसका आदर न करना सौन्दर्य का घात करना है।

सितारों का भाग्य हमारे पास

इतिहास के महापुरुष वे हुए हैं, जिन्होंने भाग्य का सामना किया है और परम एव निर्भीक विश्वास के साथ उसकी अजेयता में बढ़ते चले गये हैं। शौर्य का यही लक्षण है। उन्होंने भाग्य और भविष्य में पहले में कोई वायदा और वचन नहीं भराया है। बल्कि जो भी हो, खुली बांहों से उसे आलिंगन में लेने की तैयारी में चल पड़े हैं।

जो सितारों में है, क्या हममें भी नहीं है? इसलिए यह क्यों न कहें कि खुद नक्षत्रों का भविष्य और भाग्य हमारे पास है। ●

द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद और वर्ग-भेद

४४ डाबिन के विकासवाद से आप बहुत दूर तक सहमत बिल्के थे। मार्क्स की समाजशास्त्रिक वैज्ञानिक ऐतिहासिकता के विषय में आपका क्या मत है ?

—डाबिन क्या आस्तिक थे ? क्या उन्हें यह पिय होगा कि कोई उनकी खोज का भार करे और आस्तिक भी बना रहे ?

कास-शक्ति को समझने का तर्क-सूत्र प्रयास

मार्क्स के ऐतिहासिक विकासवाद और द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद में मेरे लिये कोई शकिते या वापसि करने की बात नहीं। इतिहास और नाल-यक्ति को समझने का यह तर्क-सूत्र प्रयास है। उस रूप में मुझे उसने कोई खोट नहीं दिखाई देती।

विकास की द्वन्द्वात्मक प्रक्रिया का विश्व और विश्वार मार्क्स में हुयेक से किया गइते है। अन्तर यह कि हेरोक के विश्वार की मूमिका आन्तरिक की और मार्क्स की भौतिक। विकास की इस द्वन्द्वात्मक चारणा में मुझे दो काफी समाधान प्राप्त होता है। जयमें एक कैंसे फटकर दो होता और फिर बइकर एक होता है—यह खीठ और ईताईठ की समस्या कुछ बुद्धिमत् होती-सी माकूम होती है। उसम मागो तम्प पड़ता है और अगम से समस्वा सुपम बनती है।

मार्क्स-वचन सत्य से नहीं समाज से बुझा

काक के इतिवृत्त की यह समझ अनेकाकूठ तटस्व वृत्ति में से मार्क्स को प्राप्त हुई। कैमिज तटस्वता नहीं समाप्त ही बयी नहीं उन्होंने इसे कर्तमान से बोझा। तब उसमें इच्छामात्र डाक दिया गया। कर्तमान के प्रति हम नीप सर्वथा निस्सग नहीं होते इतीकिये समने सबा कर्तव्य-अकर्तव्य का प्रस्न रहा करता है। इतिहास में से कमस्त बटना-प्रक्रिया का एक सूत्र निकाल के फिर उस सूत्र के सहारे कर्तव्याकर्तव्य के प्रस्न को डाक का लीप कार्य देया बन नहीं सकता। देया बन हम करती है, तो मागो अपने धाम कुछ और-अवच्छेदी कर बाते हैं। भौतिक प्रस्न कितीके अन्तर सर्वथा समाप्त नहीं बाया जाता। इतिवृत्त यह तटस्वर्षग की मागो उठे बनावलक और अर्ष

ठहरे देता है, मानव-सत्य से अनमिल बनता है। मानो यह मनुष्य का उपयोग करता है, उसको स्वत्वशाली और पूर्ण करने की नहीं मोचता। मार्स के साथ यही हुआ। दर्शन उनका मृत्यु में अधिक समाज से जुट गया और प्रस्तुत वर्ग-विरोध और वर्ग-विग्रह में आ टिका। वर्ग-विभेद बढ़ाना, उममे सहायक होना, मानो एक ऐसा कर्तव्य हो गया, जो इतिहास की ओर में नियत है। अर्थात् विचार-वाद और द्वन्द्ववाद के पाठ के जोर से व्यक्ति-मानव में अन्तर्निहित नीति-चेतना को उलट ढाला गया। द्वेष और घृणा के प्रति मामूली तौर पर हमें द्वेष और घृणा ही रहती है। मानो मार्क्स के सिद्धान्त और विश्वास ने आवश्यक बनाया कि उन्हें हम किनी सन्दर्भ में उचित भी समर्थें। इसमें जन-मानस और व्यक्ति-मानस पर जो पडा और आवश्यक हुआ कि मार्क्स का एक पन्थ बन और वह बट्टा होता जाय। इस प्रकार की कट्टरता में मनुष्य अपनी अन्तःप्रकृति के साथ बलात्कार करता और उस बल-प्रयोग में एक गौरव अनुभव कर आता है। नमस्त्रिये कि नशा चढ़ाना होना है और नशा मतवाद का होता है। इसमें हिंसा-हत्या अनिवाय, आवश्यक और उपादेय-उचित मालूम होने लग जाती है।

मार्क्स प्रसन्न से अधिक विपन्न

मेरा अनुमान है कि मार्क्स की विचारकता में अन्दर कहीं किरक थी, गाँठ थी, और वह बराबर उस विचार को अपनी गन्व देती रही। मार्क्स प्रसन्न से अधिक विपन्न अनुभव किया करते थे कि जब वे अपने मत-सिद्धान्त का निर्माण कर रहे थे। उस विपन्नता की सम्भावना के बीज इसलिए सिद्धान्त में मौजूद हैं।

नैतिक द्वन्द्व

जो द्वन्द्व नित्यप्रति हममें से प्रत्येक अपने भीतर अनुभव करना है, वह नैतिक है। इतिहास पर अथवा ईश्वर पर डालकर उसमें मुक्त व उत्तीर्ण होने का उपाय कभी खतरे से खाली नहीं है। खतरे से ग्याली इसलिए नहीं है कि ईश्वर वह उपाय आत्म-छल से खाली नहीं होता है। मल में वह मतावेश होता है और कोरे आदर्श-वाद को जन्म देता है।

इस मनोभाव या तत्त्ववाद में से निकलनेवाली क्रान्ति अथवा आन्दोलन लड़-लूटान हो जाते हैं। वे प्रतिक्रान्ति उत्पन्न करते और प्रत्याक्रमण जगाते हैं।

भौतिकवाद को नैतिकता अमान्य

४५ नीति अथवा नैतिकता के आधार पर द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद एवं ऐतिहासिक

विकासवाद की कमियाँ आपने दिखायीं। पर धार्मिकवाद तो नैतिकता के अस्तित्व को ही स्वीकार नहीं करता। इस विषय पर आपका क्या कहना है ?

हर मतवाद द्वारा अन्तःकरण तिरस्कृत

—नैतिकवाद ही नहीं कोई भी वाद, स्वयं ईश्वरवाद हमें नैतिक इन्द्र से सहसा ऊँचे उठा ले जा सकता है। कारण अपने मत और विश्वास को हम उस अवस्था में इतना अधिक प्रक्षिप्त करते हैं कि उसमें स्वयं को खोने की मुक्ति या बाते हैं। तब अपने भीतर की उस यथार्थता की तरफ अचेत हो जाते हैं जिसे अन्तःकरण कहा जाता है। इस प्रकार नैतिक क्रूरता को जीवन सम्भव ही नहीं बल्कि अशुभ समझते हैं और अपकर्म में कृतार्थ कर्म की वृद्धि ही जाती है।

किसी नैतिकवाद की बात मैं नहीं करता हूँ। वाद के रूप में उसे पढ़ने वाले तो बहु सापेक्ष और सामाजिक शीघ्र ही निकलेंगे। मार्क्सवाद तो ही साफ़ कहता ही है कि नैतिकता समाज-मान्यो द्वारा बनायी और अपनायी गयी शीघ्र है। अशुभ है, महल नहीं है। इससे वादात्मक भी कुछ-न-कुछ बहकर उससे छुट्टी या बाते हैं। मुझे लगता है कि अपने प्रति पूरे तौर पर ईमानदार होकर बनें तो व्यक्ति यह नहीं कर सकता।

अन्तर्ग्रन्थ अनिर्धार्य

एक अनुभव अनिर्धार्य है। यह यह कि हम को होना चाहते हैं यह अभी नहीं है। इसीमें ही प्रयत्न व पुस्तकें निकलता है। इसी पक्ष में कल्पना पर अर्थव्यवस्था का प्रश्न खड़ा निकलता है और विवेक पकड़ लेता है। ऐसे और मार्क्स जिन इन्द्रो की भी चर्चा करे, पर यह अन्तर्ग्रन्थ सबका अनुभव और प्रत्यक्ष है। सब यह भी अनुभव करते हैं कि इसी इन्द्र में ही उनके विकास की प्रक्रिया सम्पन्न होती है। इसको हम चाहे आत्मा की प्राप्ति में रतें चाहे बस्तु की माया में रकें। यह इन्द्रात्मकता है, जो सबको प्राप्त है। आत्मिक नहीं है, भौतिक नहीं है। भीतर स्वयं उसका मानसिक है। व्यक्त होने को बाहर आता है तो रूप वास्तविक हो जाता है। कोई इतिहासवाद और ईश्वरवाद इस शीघ्र को मेरे या आपके पास से कैंटे बहिष्कार या मोक्ष कर दे सकता है, मैं मानता नहीं हूँ।

मार्क्स न कि हिंसा

मार्क्स से सम्बन्ध में चर्चा ही बहस ही चलता है। केवल हिंसा को पकड़ और बहिष्कार को ठीक समझने से छुट्टी नहीं पा सकता। मार्क्स ने यह छुट्टी पायी ही

या और कोई पा ले, तो उसका अभिनन्दन मुझमें से नहीं निकलता। इस मूलभूत द्वन्द्व का दुःख ही जीवन का सार है और मुझ उसे फेंक देने में नहीं, प्यार से अपना लेने में है।

माक्स-लेनिन और नैतिकता

४६ कर्तव्याकर्तव्य के प्रश्न की उपस्थिति को आपने ऊपर अनिवाय बताया है। जब हम एक मत अथवा धर्म को पूरी तरह ग्रहण कर लेते हैं, तब शका और प्रश्न की स्थिति समाप्त हो जाती है। जब रहती है, तब या तो हम बेईमान हैं या वह मत, धर्म, सिद्धान्त झूठा है। शका ही जब अनिवाय नहीं रही, तो आपकी नैतिकता को भी स्थान न रहा। यही माक्स व लेनिन ने किया। शोषण को समाप्त करने का उन्होंने एक मार्ग खोजा और उस पर श्रद्धा-विश्वास व लगन के साथ चले। तब नैतिकता उनका मार्ग क्यों रोके और उन्हें पथ-भ्रष्ट क्यों करे ?

दो मोटरें

—मार्ग पर चलने की दो विधियाँ हैं। मान लो, दो मोटर-गाडियाँ हैं, जिनमें एक पर ड्राइवर है, दूसरे पर नहीं है। पहली गाडी एक ढग से चलेगी, क्योंकि ड्राइवर के सामने यह प्रश्न होगा कि क्या दायें-बायें मोडे, वेग को अधिक करे इत्यादि। दूसरी गाडी के लिए कोई प्रश्न होगा ही नहीं। तो क्या हम यह मानें कि दूसरी गाडी ज्यादा और अच्छा सफर तय करेगी ?

विवेक-शून्य श्रद्धा

तो यह ड्राइवर मनुष्य के अन्दर का विवेक है। श्रद्धा-विश्वास में उस विवेक को भस्म कर दिया जाय, यह सम्भव नहीं है। जब यह किया जाता है, तो एक ऐसी कट्टरता को जन्म मिलता है, जो स्वयं अपने को हराती है। हराती इसलिए है कि उसमें लोच व लचक नहीं रह जाती है, जो जीवन का लक्षण है। पत्थर इसीलिए टूट जाता है कि वह कठोर है। हवा को किसी तरह नहीं तोडा जा सकता है।

प्रश्न श्रद्धा की खुराक

सच्ची श्रद्धा मताग्रह का रूप कभी नहीं लेती। वह श्रद्धा, जो प्रश्न को वन्द कर दे, सच्ची नहीं। वल्कि प्रश्न तो श्रद्धा की सही खुराक है। उसे बराबर प्रश्न का

धीरे-धीरे दृष्ट करके रहें, तभी वह बड़ा स्वप्न व समर्थ रहती है, अन्यथा सुन्दर कड़ी पड़ जाती है और बड़ हो जाती है।

मताबोध टकराकर हूँगा

जो गुरु की चीज चीजा जैसा वह टकराकर बकर डटे और बिरगा। वह बिरके से सुम्प हो जाना जैसे बुरी मोटर-गाड़ी आदर से सुम्प बी। मरुत बरु हमको मर देता है तो हम अपने मे इतने बैसुभ हो जाने हैं कि बुरे में टकराने बिना नहीं रहते। बुरा भी अपने मरु मे बैसुभ हो तब तो बात ही मरु है। तब टकरा ही टकरा रह आपनी पति कोई न कर पायेगा। इतना आसय वह कि हममे और हमारे मरु मे बुरे के लिए मरुकाब ही, तभी हम बरु सकते और गति कर सकते हैं। पति बन्धी हो नहीं सकते। मरुका इतन बरु सरता है, बरु कि नीचे पट्टी बिधी हो। मरुका तब तो बरु बिस्वास से बिधा का बिर्से हो जाता है जैसे रेल की पट्टी से इतन का मरुप बन जाता है। केकिन आदर की मरुत् बिनेक की तब भी बरुत् रहती ही है।

मार्क्स-लेनिन बिनेकसुम्प न से

मार्क्स और केनिन के मरुप मे कर्मबिर्सेक के मरुत नहीं बरु हुए और बिनेक की बरुम्पता नहीं हुई, वह समझता नहीं मरु है। बरुकि मरुका जा सकते है कि बिनेक बरु मे मरुका ने उनके बिनेक को बरुपत लीसुसीक और कर्मबिर्सेक बनाये रखा नहीं तब उनको सफरुता मिधी। ऐसे बरुम्पनों को आप-इतने से नील नहीं बरुका है जो अपने से ही बने-मरे रहते है बिनेक भी मे बना नहीं पते और बरुपत बिनेक होते हैं। उनके बरुकार को बिस्वास कहुता कठिन है।

मूडरुमा

मरुत ही मरुत केरुत सबरुबीक बने रहते का समर्थन नहीं आप न मरुने। सप-बिस्वास तो बिनास मरुता है। केकिन मूडरुमा की गति उरुसे बिनेक नहीं होती और मूडरुमा वह है, जो बरु मे बरु होता है।

भौतिक दृष्ट गति-उरुति के लिए अनिवार्य

भौतिक दृष्ट नये बरुम्पक है, वह आपने पूरुका है। उरुतर है कि गति और उरुपति के लिए बरुम्पक है। गति की प्रबिधा ही दृष्टात्मक है अन्यथा सकेन गति सम्भव नहीं है।

को अपने से दीन-हीन के ऊपर बैठा हुआ पाता हूँ। किसी स्तर पर भी कोई उन नीचे और ऊपर के दोनों दवावों से मुक्त नहीं है। नेता चोटी पर दीनता है, लेकिन अनुयायियों का कितना दवाव उम पर है, यह वही जानता है। वर्गों के बीच में ही इस हिंसा-तत्त्व को विराजमान बनाकर देखना मानो उम अपने से दूर डालकर देखना है। इस दशन से सम्भव हो सकता है कि शोषण मिटाने की चेष्टावाला दल या व्यक्ति स्वयं शोषण का कारण बन निकले। अधिकांश ऐसा ही हुआ है। अमुक दमित वर्ग क्रान्ति के जोर में जब शास्ता-वर्ग बन बैठा है, तब मालूम हुआ है कि वहाँ शापक बन गया है।

शोषण अधिक व्यापक

वर्गों में और उन स्तरों में ही शोषण नहीं है, बल्कि उससे अधिक व्यापक है। यानी परस्पर सम्बन्धों की प्रणालियों में, समाज के मारे ताने-बाने में वह रचा हुआ है। इकाई वर्ग या श्रेणी को मानना राजनीति के प्रयोजन के लिए काफी हो, विचार और विज्ञान के लिए काफी नहीं है। वह इकाई सबया ठहरायी और मानी हुई है और नित्यप्रति के व्यवहार में उसका सामना लगभग नहीं होता है। जो प्रत्यक्ष और अनुभूत है, वह वैयक्तिक घरातल पर है और व्यक्तिगत सम्बन्धों के द्वारा प्रकट होता है। उनके ऊपर होकर जिन इकाइयों की धारणा हम जमाते और जिन पर फिर अपने सामुदायिक व्यवहार को चलाते हैं, वे सापेक्ष धारणाएँ होती हैं। उनमें सत्यता को पकड़ और बाँध रखने की चेष्टा से हित के बजाय अहित होने लगता है। सत्यता उनकी सापेक्ष है और उस अपेक्षता और मर्यादा को कभी भूलना नहीं चाहिए।

शोषण हिंसा है

अहिंसा को परम धर्म अगीकार कर लेने से लोक-जीवन की यह आवश्यकता अनायास सिद्ध हो जाती है। तब श्रेणी और वर्ग की धारणा भी मदद कर जाती है, नुकसान नहीं कर पाती। शोषण के लिए शुद्ध शब्द हिंसा है। वह इतना सूक्ष्म और व्यापक तत्त्व है कि अमुक राजनीतिक क्रान्ति या दूसरे तरह के प्रोग्राम से उसका निदान व समाधान हो जायगा, यह मानना अपने को सिर्फ वहका व भरमा लेना है। बड़ी कठिन और दुर्द्धप और जीवनव्यापी साधना है यह हिंसा से लड़ना और अहिंसा की मानव-सम्बन्धों में प्रतिष्ठा करना। जब उस पर चलेंगे, तो मालूम होगा कि शोषण को समाप्त करना कोई निरा आर्थिक और राजनीतिक कार्यक्रम नहीं है, बल्कि उसके अग रूप में ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह इत्यादि भी अनिवार्य होते हैं।

मिटाना हिंसा को ह

अनुर बर्ष या भेषी का उन्मूलन ऊपर की बात के बाद आपरो आकरपक नहीं दीखेया। उन्मूलन जब हिंसा का हुंता है, तो वह हिंसा का भाग नहीं बनता है, सिर्फ़ उतर सम्बन्ध में बड़े हुए उतर को ही समाप्त करता है। उतर मिटने पर अन्तर और भिन्न भी प्यारा ही जाता है। अन्तर ही बीच में अगर न हो, तो रेत्ट और प्रेम के सम्बन्ध के लिए भी अन्तराग नहीं बनता है। प्रेम के भाते बड़ा-छोटा और ऊँच नीच भी यदि ही तो अन्तरेया नहीं। बन्धि जीवन को समुद्र और सम्बन्ध बनता जान बढ़ेगा। भाँ को बीजे इसमें रोना का लक्ष्य है कि वह बड़े की जाने से प्यारा किन्ता बने और उसके मुन के लिए जाने को मिटाकर बरनी रहे। प्रेम की अन्धका पनि नहीं है, तुल्य नहीं है। प्रेम के हृदय करने को नीच और प्रेम-वाच को ऊँच पर ही रखकर लगीय पाते हैं। इन तरह विनीया भी उन्मूलन आकरबक नहीं टहरता है। बन्धि एक भी विविधता व विविधता को कम करना अपनू की लीला को कम करने जैसा ही जाना है। अहिंसा का आकार नहीं है। अन्तिष्ट हिंसा है। मिटाना फलतो है। दुस्मनी मिटाने के लिए जब-जब दुस्मन को मिटाया गया है, तो बला बना है कि दुस्मनी बड़ी है, मिटी अरा भी नहीं है। मिटाने की उच्च इच्छा में ही भ्रान्ति है, रोय है। अपूरणन है उच्च दृष्टि में जो रोय के मूक तक नहीं जाती सिर्फ़ ऊपर चिह्नो को मिटाने में से गौरव के लेनी है। इतिहास में आप देरियया नि एसी अनुरी इच्छा को गैर बन्धेबाके जातिफाटी कुछ ही दूर बन्धे वर फिर बीछ बीनबाही अन्तरबाही धामनबाही, दुनियाबाव ही पपे हैं। तुलना में जितनी अन्ति की आप मृत्यु के एक तक उची तरह उलटी रही है, वतको बेखिये और नमनियेया तो वह अन्तर स्पष्ट ही बायना।

बगहीनता क्या है ?

बर्हीनता है आनका क्या बायप है? क्या वह कि नभी सब लोप एन ही काम करके एक-से मकानो में रहिये एन-सा जाना लायिये? तो वह बिन्न मनोरमता के लिए ही सरता है सम्बन्धना के लिए नहीं। स्पष्ट है कि जीवन के विविध व्यापार रहिये। लक्ष्मी बर्हीनता में किसी व्यक्तिव की सम्भाकार्य मृष्ट व हारी और सर्व अन्ती विच्छन्नता में बिलने का अन्तर बन्धीगी। वहाँ को हीया वह दह कि पैता रहा भी तो उचम व्यवहार को मुपन करने की ही अन्ति हीनी। उचते बन्धि विधी बभाव वा अभाव की मृष्ट करने की अन्ति नहीं रोनी। इती प्रकार राज्य वा धारन यदि हीन, तो व्यवस्था की सुविधा मिटना ही होता बमन वह नहीं लायेना। हिंसाकरण बीजे अन्ध-अन्ध-नीच इत्यादि के उहारे की अकण्ड अन्धे व हीनी ?

गति पशु मे देखते हैं, मशीन मे देखते है। दोनो का वेग दर्शनीय होता है। पीछे दौड़ते वाघ और आगे-आगे दौड़ते हिरन को तटस्थ होकर देखें, तो चित्र मनोरम लगेगा। लेकिन जब मन मे उदित होता है कि वाघ हरिण 'पर' दौड़ रहा है, हिरण वाघ 'से' दौड़ रहा है, तो उस गति का सौन्दर्य सहसा लुप्त हो जाता है और आनन्द समाप्त हो जाता है। कारण, गति वह अन्वी है, गुणहीन है, विवेक का प्रकाश वहाँ नहीं है।

कमान से छूटे तीर को लीजिये, बन्दूक की गोली को लीजिये, आज के प्रक्षेपणास्त्रों को लीजिये। इस गति के वेग का भला आदमी क्या मुकाबला कर सकता है? पर इस गति मे सच ही स्वयं मे क्या किसी उन्नति को भी देखा जा सकता है?

नहीं। क्योंकि उनके पीछे नैतिक द्वन्द्व की व्यथा नहीं है। आदमी सदियों की चेष्टा और साधना से मानव-चेतना को बाल-भर भी ऊँचा उठा जाता है, तो इसको हम सस्कृति की उन्नति कहते हैं। वेग यद्यपि वहाँ नहीं है, और मनुष्य इस जगह पशु से कितना पिछडा है, फिर भी जो उसे उन्नति मानना पडता है, सो इसलिए कि वह घोर नैतिक सघर्ष मे से निष्पन्न हुई होती है।

मानवोत्कर्ष है ही वह, जो नैतिक द्वन्द्व की प्रक्रिया मे से फलित होता है। वही उपलब्धि कालक्रम मे ठहरती है। नहीं तो आवेगजन्य क्षमावात मानव-इतिहास मे आया ही करते हैं।

नीति-विमुख चेतना प्रबुद्ध नहीं

अपनी ही गली में घटी कल की घटना को लीजिये। मालूम नहीं झगडा शुरू कैसे हुआ था। पर इधर मुँह से गाली निकली, उधर आदमी जो आठ-दस कदम आगे बढ़ चुका था, पलटकर आया और पटापट गालीवाले को उसने पीटना शुरू कर दिया। अब यह भी हो सकता था कि व्यक्ति दूसरा होता, वह गाली सुनता, ठहरता, धीमे चलकर आता और मुसकराकर परस्पर में आयी सलवटो को निकालकर मंत्री का वातावरण बना देता। इन दोनो मे पहले स्थान पर तेजी देखी जा सकती है, दूसरे मे मन्यरता। लेकिन मनुष्यता की सार्थकता दूसरी जगह है।

नैतिक को हुवा देनेवाली चेतना को प्रबुद्ध चेतना न कहकर आविष्ट चेतना कहना होगा। असल मे वह विवेक-विमुख होने से दमित दशा होती है। मुक्तता का महज भाव वहाँ होता ही नहीं। या तो क्रोध होता है या उपेक्षा होती है।

मानव का खण्डन न हो

असल मे भयकर सकट यही है। आदर्श और सिद्धान्त के नाम पर हम अपने मानस

को ऐसी अपाह पड़ोया सैठे है कि मानव का उत्कृष्टन हमें बाकता नही। गैठिक बाक-
स्वक इचकिए है कि मानव का लखन और उत्कृष्टन न हो। जिस बति मे हम मानवो-
स्वकन कर जाते हों, वह किछी भी मन्त्र-सिद्धान्त बचना जावर्ष के अनुसारन में ही,
मानवोपति नही है, यह स्पष्ट हो जाना चाहिए।

मार्क्स का बाह निरिचत रूप से अपने बार्षियों को उच बारे मे बसाबसान बसिक
उदासीन और उत्कृष्ट बनाने का नाम करता है। वह बतरा जहाँ से भी हो, उचसे
बचना होया।

शोषक-शोषित

४७ बार्षिक, बौद्धिक, मानसिक एवं धार्मिक जीवन के सभी स्तरों पर मानव
मुझे दो वर्णों में बँटा बीकता है—शोषक एवं शोषित। क्या आप इन्हे तथ्य नही
मानते? इन वर्णों के उत्कृष्टन के तिए और वर्णहीनता की स्वायत्ता के तिए
आप क्या उपाय प्रस्तावित करते है?

शोषण की बड़

—बसक मे मुकता मानव-समाज स्त्री और पुरुष नाम के दो वर्णों मे बँटा हुआ है।
करते है, हर ब्यक्ति मे बीनो तथ्य मौजूद है। उनके अनुपाठ की ब्यक्तिता से स्त्री
बचना पुरुष हुआ करते है। अब मनोविज्ञान मे दो धब्ब बकते है—Sadism और
Masochism। इन बीनो धकितियों के बीच भी हर ब्यक्ति मे है। हमारे काम
के तिए, बर्षादि बिचार के बवपाहन के तिए, इच मौकिक वर्ण मेव से बकता बकिक
बिस्वसनीय होला।

मान लीबिये शोषक माने गये वर्ण का एक ब्यक्ति है, समसिये पुंजीपति। उचका
परिचार पुरुष-का-पुरुष शोषक-वर्ण का ठहरता है। लेकिन हमे क्या माकूम कि उच
बर की हाकत क्या है? वहाँ पति द्वारा पत्नी का शोषण बने मने से बक रखा हो
ककता है बकिक होता ही है। तथ्य यह है कि अब इच 'शोषण' की सामाबिक
वर्णों में बिठाकर हम बकते है, तो परिचाम राजनीतिक कर्म होता है, बर्षादि वर्ण
बिज्ञेय की बुनियाद पकटी है। उच तथ्य शोषण की बड़ हाव बा बाटी है, ऐसा में
नही मानता हूँ।

बमित भी शोषक

उच वह कि बावनी अनुबन मे उतरे, तो वह ठीक तथ्य अपने को किछी वर्ण में रख
नही सकेगा। स्वबपति कपीकपति का बीध बनने उतर अनुषण करता है और अपने

को अपने से दीन-हीन के ऊपर बैठा हुआ पाता है। तिसरा शरणाग्र भी नहीं। उन नीचे और ऊपर के दोनों दबावों से मुक्त नहीं है। नेता चाटी पारदाता है, लेकिन अनुयायियों का तितना दबाव उन पर है, यह कही जाता है। वर्गों के बीच भी इस हिंसा-तत्त्व को विराजमान बनाकर देगना मानो उसे आने में हूँ प्रत्यक्ष देगना है। इस दृश्य में सम्भव हो सकता है कि शोषण मिटाने की चेष्टाका भाव स्वयं शोषण का कारण बन निकले। अधिपति ऐसा ही हुआ है। अमुक दमिन्त वर्ग क्रान्ति के जोर में जब शास्त्रा-वर्ग उन बैठा है, तब मन्त्रम हुआ है कि नहीं शोषण बन गया है।

शोषण अधिक व्यापक

वर्गों में और उन स्तरों में ही शोषण नहीं है, बल्कि उनमें अधिपति व्यापक है। दार्ता परस्पर सम्बन्धों की प्रणालियों में, समाज के मारे ताने-बाने में यह रचना हुआ है। इकाई वर्ग या श्रेणी को मानना राजनीति के प्रयाजन के लिए काफी हो, विचार और विज्ञान के लिए काफी नहीं है। वह इकाई सबका ठहराया और मानी हुई है और नित्यप्रति के व्यवहार में उसका सामना लगभग नहीं होता है। जो प्रत्यक्ष और अनुभूत है, वह वैयक्तिक घरातल पर है और व्यक्तिगत सम्बन्धों के द्वारा प्रकट होता है। उनके ऊपर होकर जिन इकाइयों की धारणा हम जमाते और जिन पर फिर अपने सामुदायिक व्यवहार को चलाते हैं, वे सापेक्ष धारणाएँ होती हैं। उनमें सत्यता को पकड़ और बाँध रखने की चेष्टा से हित के वजाय अहित होने लगता है। सत्यता उनकी सापेक्ष है और उस अपेक्षना और मर्यादा को कभी भूखना नहीं चाहिए।

शोषण हिंसा है

अहिंसा को परम धर्म अंगीकार कर लेने से लोक-जीवन की यह आवश्यकता अनायास सिद्ध हो जाती है। तब श्रेणी और वर्ग की धारणा भी मदद कर जाती है, नुकसान नहीं कर पाती। शोषण के लिए शुद्ध शब्द हिंसा है। वह इतना सूक्ष्म और व्यापक तत्त्व है कि अमुक राजनीतिक क्रान्ति या दूसरे तरह के प्रोग्राम से उसका निदान व समाधान हो जायगा, यह मानना अपने को सिर्फ वहका व भरमा लेना है। वही कठिन और दुर्द्वेष और जीवनव्यापी साधना है यह हिंसा से लड़ना और अहिंसा की मानव-सम्बन्धों में प्रतिष्ठा करना। जब उस पर चलेंगे, तो मान्य होगा कि शोषण को समाप्त करना कोई निरा आर्थिक और राजनीतिक कार्यक्रम नहीं है, बल्कि उसके अग रूप में ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह इत्यादि भी अनिवार्य होते हैं।

मिटाना हिंसा को है

अमृत वर्ण या श्वेतों का सम्पूर्ण ऊपर की बात के बाद आपको आवश्यक नहीं लीजेंगा। सम्पूर्ण जब हिंसा का होता है तो यह किसी का नाश नहीं करता है, सिर्फ उनके सम्बन्ध में पड़े हुए बहुर को ही समाप्त करता है। बहुर मिटने पर अन्तर और भेद भी प्यारा हो जाता है। अन्तर ही बीच में अन्तर न हो, तो स्नेह और प्रेम के सम्बन्ध के लिए भी अवकाश नहीं बचता है। प्रेम के नाते बड़ा-छोटा और ऊँच नीच भी यदि हो तो अन्तरनाश नहीं बल्कि जीवन को समृद्ध और सम्पन्न करता जान पड़ेगा। माँ को कैसे इससे रोकना या सुकना है कि वह बेटे की अपने से ज्यादा किन्ता करे और उसके सुख के लिए अपने को निदानकर करती रहे। प्रेम की आभवा बलि नहीं है, तृप्ति नहीं है। प्रेम में हम अपने को नीचे और प्रेम-भाव को ऊँचे पर ही रखकर समीप पाते हैं। इस तरह किसीका भी सम्पूर्ण आवश्यक नहीं ठहरता है। बल्कि एक भी विविधता व विविधता को कम करना जान् को घोरता को कम करने बीसा हो जाता है। बहिष्कार का आचार नहीं है। अनिष्ट हिंसा है, मिटाना उसको है। दुस्मती मिटाने के लिए जब-जब दुस्मन को मिटाना गया है, तो पता चला है कि दुस्मती बड़ी है, मिटी बरा भी नहीं है। मिटाने की जब इच्छा में ही आन्ति है, रोप है। अद्वैतपन है उस दृष्टि में जो रोप के मूक तक नहीं जाती सिर्फ ऊपर की चिह्नों को मिटाने में से नीचे के केटी है। इतिहास में आप देखियेगा कि एती अद्वैत इच्छा को लेकर बहनेवाले अन्तिकारी कुछ ही दूर बहने पर फिर पीछे नीचवादी बचकरवादी आसनवादी बुनियावादा हो पये हैं। तुलना में जिसकी अन्ति की आप मृत्यु के क्षण तक बसी तरह बहती रही है, उसको देखिये और समझियेगा तो यह अन्तर स्पष्ट हो जायगा।

वर्णहीनता क्या है ?

वर्णहीनता से आपका क्या आशय है ? क्या यह कि कभी सब लोग एक ही काम करने एक-से मकानों में रहेंगे एक-ठा जाना चाहेंगे ? तो यह भिन्न मनोरमता के लिए हो सकता है सम्भवता के लिए नहीं। स्पष्ट है कि जीवन के विविध व्यापार रहेंगे। उन्नी वर्णहीनता में किसी व्यक्तित्व की सम्भावनाएँ नष्ट न होंगी और सर्व जननी विकसलता में बिलने का अवसर पार्नेगी। बहुर को होना वह वह कि ईसा रहा भी तो उसमें व्यवहार को गुणम करने की ही अन्ति होगी, उससे बल्कि किसी बराब या बराब को सृष्ट करने की शक्ति नहीं रहेगी। इसी प्रकार राज्य या आसन यदि होता तो व्यवस्था की बुनियाद मिटाना ही होगा, सम्यक वह नहीं लायेगा। हिंदीकरण जैसे अस्म-अस्म-रीत्य इत्यादि, के छहारे की बकरता बड़े व होती है

हिंसा की शक्ति और उसके साधन उतनी ही मात्रा में जरूरी होते हैं, जितना समाज के पास अहिंसक शक्ति का अभाव होता है। वर्गहीन समाज वह समाज होगा जो प्रेम की शक्ति से चलेगा और किसीको मानने का अवकाश न होगा कि वह शोषित या शोषक है। सब परस्पर पूरक अनुभव करेंगे और परस्पर की पूर्णता में सहायक होंगे। इस समाज को वर्गहीन सजा देकर यह मानना कि कोई विविधता वहाँ कम होगी, वर्गहीनता को न समझना है। आज का शासक या शोषक-वर्ग क्या चैन से रहता माना जा सकता है? चैन से यदि वह रह सकता है तो तभी जब शोष मारा समाज उसके प्रति प्रीति या विश्वास रखे। और यदि यह प्रीति या विश्वास हो, तो क्या शासक अफसर जैसा रह जायगा? वह पूरी तरह सज्जन बना हुआ दीखेगा।

कहने का आशय यह कि वर्गहीनता के लिए वर्गों को मिटाना नहीं है, बल्कि सम्बन्धों में उस सहयोगिता और स्वस्थता को लाना है जिसमें वर्ग-चेतना ही अनावश्यक हो जाय। वर्ग-चेतना जैसी चीज जहाँ अकारण और असम्भव होगी उसी समाज को वर्गहीन कहा जायगा।

मानव-प्रकृति और वर्ग-भेद

४८ आपके उत्तर से स्पष्ट ज्ञात होता है कि आप सामाजिक वर्गों एवं विभेदों को मानव-प्रकृति में निहित परस्पर विरोधी वृत्तियों का व्यक्त परिणाम मानते हैं। पर जो मानव-स्वभाव की वृत्तियों को ही सामाजिक वर्ग-भेदों का परिणाम देखते हैं, उनके लिए हिंसात्मक क्रान्ति का पोषण अनुचित क्यों ठहराया जाय? —अन्दर और बाहर के बीच कौन पहले है कौन पीछे, कौन कारण है कौन फल, इसके विवाद में पडना अनावश्यक है। वह ऐसी तात्त्विक चर्चा है, जिसे जीवन में सहज अनावश्यक किया जा सकता है। जिसकी जैसी श्रद्धा हो ठीक है। आवश्यक यह है कि श्रद्धा से गति निकले और वे गतियाँ परस्पर को विफल न करें।

परिस्थिति और मानव-मन

हिंसक क्रान्ति करनेवालों का अधिकार कोई चाहे तो भी कम नहीं कर सकता है। कम इसलिए नहीं कर सकता कि उन्हें एक अन्दर की विवशता चलाती है। लेकिन हिंसक क्रान्ति हिंसा को दूर नहीं कर सकती, इसको बताने के लिए बड़े तर्कों की जरूरत नहीं होनी चाहिए। परिस्थिति से चेतना बनती और उपजती है, यह मान भी लो, तो परिस्थिति क्या सिर्फ स्थान-भेद का नाम है? 'अ' ऊपर है, 'ब' नीचे है, क्या 'अ' को नीचे लाने से और 'ब' को ऊपर कर देने से मान लिया जाय कि परि-

स्थिति बरक जाती है? मैं जानता हूँ कि परिस्थिति का सार-साम यह नहीं है कि कौन नहीं है उसकी वास्तविकता तो इसमें है कि जो-जो वहाँ है, उनमें बीच क्या सम्बन्ध है। उस समूची परिस्थिति का परिवर्तन स्वानांतरण मात्र से नहीं हो जाता है। राजनीतिक शक्ति उसको महत्व देती है और वहाँ-वहाँ बल-बल शक्ति राजनीतिक ही रह गयी है, वहाँ बह होने के साथ ही विगड़ भी पयी है। टिकी है तो तब बल बह राजनीतिक से आये सामाजिक-आर्थिक होने की ओर बढ़ी है। बर्तित केवल स्वानांतरण से आये उसने मानव-सम्बन्धों पर ध्यान दिया और उनके बहुर को काटा है। मानव-सम्बन्धों की भूमिका पर जब भी आप उतरते तो देखेंगे कि स्वान का विचार ही पर्याप्त नहीं है, मनोभावों का भी विचार आवश्यक है। मानी मन में पड़ा हुआ हेतु तब उठना निरर्थक नहीं रह जाता कर्म के द्वारा मन की श्रेया का बाहुर की स्थिति के साथ सम्बन्ध जुड़ता है। कर्म कोई ऐसा हो ही नहीं सकता जो केवल स्थिति-परिस्थिति से बन बाम और बुरे से घिरे पर मानव-मन से अस्वका सम्बन्ध आये नहीं। हर इतिहास हर सिद्धान्त हर नाम्य मानवों के माध्यम से सम्पन्न होता है और इसकिए मानव-मन के साथ उसका सम्बन्ध जाता ही है। परिस्थिति से बलाकर किसी ठरक को नीति से विमुक्त मान केना बल नहीं सकता और बकाते हैं तो कतरे से बानी नहीं ही सकता।

हिंसा और अहिंसा व्यवहार में

हिंसा और अहिंसा के विचार को ठारिभक भूमिका पर हम ब रें। वहाँ तो बते टाका जा सकता है। उस टाकने से मुकसात भी कुछ नहीं होता। केवल प्रत्यक्ष व्यवहार में नरित हिंसा और अहिंसा की बात को ठारिभकता में उबभाकर उस सम्बन्ध में उबासीत ब निरपेक्ष हो जाठे और हिंसा को बभित और अनिबायी ट्ठार केते हैं, तो एक टाख हम मये का सहाय केते और पूरी टाख सपेठ और बाइन होने से बकते हैं। अपने प्रति और इसकिए बुरो के भी प्रति अग्यात निये किना हिंसक कार्यकम को अपनाया और उठाना नहीं जा सकता। बपुरेरे दण्य है, जिनमे पूरी सहायुभूति से ऐसी कार्य-बोजनाओ को बभित किना गया है उनमे, हरएक में अह हीके किना नहीं रूवा कि किस प्रकार शक्तिकारिओ को बाले प्रति अपनाय कएते हुए बरुना पड़ता है। नीतिक से बभित मुक्त नहीं है हिंसक कार्यकमो में बल बह सकता है, तब मानो बडे इठरत मुक्त हीकर ही बरुना पड़ता है। परिनामत विमकता का विचार होकर बल्य में उनके बभितलो को टूटना और विवरना पब जाता है। ऐसा नहीं भी होता तो वे बेहुर बस जाठे हैं और भीतर कसमकाते रते हैं।

रही, हिंसा के उपाय ने दृष्टोपायी गति या मुक्ति और गति। का इष्ट में नहीं
मात्र गतना है।

आक्रान्ता-आक्रान्त

४९ यदि शोषक और शोषित की जगह आप्रानता व आप्रानत को रण दिया जाय,
तो में समझता हूँ समस्या में ऐसी तात्कालिकता का प्रयोग हो जाता है, जिसका
समाधान अहिंसा के पाठ नहीं रहता और मनुष्य के लिए प्रत्येक उपाय के सिवा
और कोई मार्ग नहीं रह जाता। गांधीजी ने शोषण का समाधान तो दिया, आक्रान्ता
का सामना करने का भी उपाय नहीं मिला। इस स्थिति पर आप्रानता क्या
करना है ?

— शोषण हिंसा का व्यापक व गहन स्वरूप है। उसकी चर्चा तो ऊपर आ ही गयी
है। आक्रमण में स्थूल रूप में ही हिंसा शीघ्रता है। क्या आप्रानत प्रणय का आग्रह यह
पूछना है कि आक्रमण का जवाब अहिंसा से कैसे दिया जाय ?

गांधी पर आक्रमण

गांधीजी को चर्चा से बाहर भी रण करते हैं। यों आप्रानत तो उन पर भी भो
हुए, बचन से हुए, लाली से हुए, गाली से हुए। उन गणों उत्तर में गांधीजी ने जो
किया, वह उनकी जीवनी से जाना जा सकता है। गहरा जाता है कि अन्त में गाली
गाने पर उन्होंने हाथ जाडकर 'हे राम' कहा। ईसा के बारे में भी कुछ बसा ही
मुना-पडा जाना है। लेकिन इन विशिष्ट व्यक्तित्वा का लेने से प्रश्न का विरोधता
के नाम पर कुछ अपन ने दूर रण दिया जाता है। ऐसे बट मुन्ता नहीं, सिफ हट
जाता है।

आक्रान्त की मन स्थिति

आक्रान्ता से सिफ आक्रमण करते हुए व्यक्ति का चित्र मन में उठता है। मानो
आक्रान्त और आक्रान्ता ये दोनों परस्पर सम्मुख आर मयुक्त आते है ता तत्र आक्र-
मण की क्रिया और क्रम से। पर वास्तव में ऐसा नहीं होता है। आक्रान्त व आक्रान्ता के
सम्बन्ध का सदा कुछ इतिहास हुआ करता है। पहले से उनमें सम्बन्ध चले आते हैं।
इन सम्बन्धों में नाना प्रकार की उलझनें हो सकती हैं। अक्सर तो यही होता है, कभी
कभी यह भी हो सकता है कि सम्बन्ध का इतिहास कोई नहीं है, अकस्मात् आक्रमण
हुआ है। मान लीजिये कि रेल के डिब्बे में आप अकेले हैं और सिर्फ लूट की इच्छा
से कोई एकदम अपरिचित आप पर हमला करता है। इन अनेक उदाहरणों में आपकी

प्रतिक्रिया मिथ-मिथ ही सजती है। यह निर्भर करती है यहाँके लो इस बात पर कि आप क्या हैं, बानी आत्मन्त नियमो कहा गया है, यह क्या है? फिर यह निर्भर करती है आत्मन्त के साथ के उसके सम्बन्ध पर।

मनुष्य में विचारशीलता है

बहिष्ता के पास जिसके आत्मन्त का कोई बचान नहीं है, यह मान लेना कठिन को हिमा में बन्ध कर देना होता। लेकिन हम देखते हैं कि प्रकृति में मनुष्य भीटा है, सिंह हारा है। आत्मन्त सिंह करता है और वह लक्ष्मी एक विधि को जानता है। मनुष्य यदि घेर पर विजय पाता है तो इसीलिए कि वह आत्मन्त नहीं है, उससे कुछ अधिक है। घेर को बल करने के बजाया भी घेर के बारे में मनुष्य कुछ सोच सकता है। यह अतिरिक्तता ही मनुष्य का बल है और वह निश्चय ही हिंसा का बल नहीं है। मनुष्य के पास केवल हिंसा का बल रह जाता अगर वह घेर से सिर्फ डर ही सजता। हिंसा नहीं है और लक्ष्मी ही है, बिलगा डर है। मनुष्य घेर के सम्बन्ध में डर को जीत भी पाता है। परिणाम यह है कि वह घेर को लेकर सरकस में बंध भी रिखा सकता है। सरकस के बंध से बाने की भी कक्षा निर्मा है। वास्तव बट गार्ड हैं, जब मनुष्य ने घेर को मारने की भाषा में सोचा ही नहीं है, बल्कि घायक लसे अपना साथी बना लिया है।

प्रेम की निर्भयता

प्रस्त में हम यह मान लेते हैं कि बचता जकटी है मृत्यु से डरना जकटी है। इस डर के नीचे हीकर प्रस्त का विचार करने से जान पड़ता है कि मुजाबके के लिए हिंसा का बल बर्न प्रत्याक्रमण ही ज्ञाय रह जाता है। डर के लक्ष्मी सचमुच ज्ञाय नहीं है और लसे बचाने में सिद्धक नहीं होती चाहिए। वह डर और भी मनुष्य और निकम्मा है, जिसमें से हिंसा की हिम्मत तक नहीं निकलती। निबटता तो बर्नर है ही लेकिन निबटता की भेजिर्ना है। सबसे पक्की निबटता प्रेम में से जाती है। पायी-ईसा की कहानियों में निबटता का नहीं रूप है। वह कोमल रूप है उद्वलता का लक्ष्मी रथ बंध नहीं है। लसे लक्ष्मी जो निबटता बीजती है, वह नहीं पड़ती जाती है। कहा जा सकता है कि उसमें लक्ष्मी सूक्ष्म भाषा में प्रेम की जगह बर्न है, बचका लक्ष्मी धम्बो में बंध मिलता जाता है। इस सिरे पर प्रेम की निर्भयता और लक्ष्मी डरे डर बंध की कातर कायलता के बीच में जाला प्रनार के बचलक्ष्मी है, जो आत्मन्त के लक्ष्मी में लक्ष्मी बंध सजते हैं।

निडरता का मूल अहिंसा में

आक्रमण दर से होता और दर पैदा करने के लिए होता है। यह स्पष्ट है कि यह ही है जो उसे जीत या हरा नहीं सकता। निडरता में ही कुछ जवाब दिया जा सकता है, जो आक्रमण को जवाब जैसा मालूम है। हिंसक प्रत्याक्रमण में भी कुछ अंग में निडरता का समावेदा होता है। बारीकी से देखेंगे, तो मालूम होगा कि यह निडरता अहिंसा में भी आती है। दर घोर होता है, तो मायन बनता है। तीखे एममें कुछ जान होती है, तो वह दर को छूटने फिर उसे हिम्मत में मन में आगे टेंगा है। यह जान मूल में प्रेम है।

स्त्री यों कायर होती है, लेकिन बच्चे की ममता को लेकर यह का जवाब देना भी दिलेरी उसमें आ जाती है। बच्चे की जगह व्यक्ति में कोई दूसरा प्रेम भी काम कर रहा हो सकता है, अर्थात् कुछ ऐसी वस्तु, जिगम व्यक्ति का अपना जान की परवाह तुच्छ बन जाती और मौन की वाजी धारण हो जाती है।

लोभ-प्रेरित आक्रमण

आक्रमण लोभ में भी होते हैं। छोटे-मोटे नहीं, बड़े-बड़े इतिहास के आक्रमण तक लोभ में हुए हैं। विजेता जिन्हें कहा जाता है वे छोटी प्रेरणाओं से नहीं चलते, महत्त्वाकाक्षाएँ उन्हें चलाती हैं। यहाँ तक कि यही नहीं कि भय और लोभ उसमें नहीं दीखता, बल्कि निभयता और निर्लोभ दीख आता है। अलेक्जेंडर के पास, चंगजराँ के पास क्या कमी थी? किसका भय या किमता लाभ था कि वे दूर-दूर तक घावा बोलते चले गये? उनकी जय-यात्राओं को भय-लोभ में जोड़ना मुश्किल हो जाता है। ओज और तेज है, शौर्य और वीर्य है, जो उन्हें आक्रान्ता बनाता है। महाहिंसा की बाढ़ पर मानो वे ऐसे चढ़े हुए चलते हैं कि हिंसा उन्हें छूती ही न हो। वे जैसे इतिहास में ही प्रेरे हुए हो और पराशक्ति से चल रहे हो।

भय और हीनभाव

मैं उन बड़े उदाहरणों के विश्लेषण में नहीं जाऊँगा। उनको अनुभूति द्वारा मैं पकड़ नहीं पाता हूँ। लेकिन लोभ में भय का अंश रहता है और महत्त्वाकाक्षा के नीचे अहंका हीनभाव शायद दुबका हुआ देखा जा सकता है। आवश्यक नहीं है कि यह हीनभाव व्यक्तियों को लेकर हो, समष्टि को लेकर भी हो सकता है। महान् चेतनाएँ इसी दबाव के नीचे काम करती हैं, उद्दीप्त पौरुष यही से जन्म लेता है और यही से महिम्न दिव्यभाव सृष्टि पाता है।

यूने के प्रतीक हैं रावण तो बूढ़े बाब की प्रतिमा हैं राम। समष्टि के प्रति व्यक्ति में यह जो अभाव व्यवधान है उसको प्रेम और भक्ति से भर पाता यह भव है उबर जाता है। परिपूर्ण भक्ति में तन्त्र स्वयं में मनमङ्गल होता जाता है। इस अन्तःकार को भरने के लिए प्रेम का प्रसार जिसके विषय को प्राप्त नहीं होगा वह मानी बन्धित और भनमीत अपने अहकार को लेकर उबर से उबर दबाइता और पकड़ता हुआ बीरता फिरता है। जाने यह क्यों कड़ रहा है और किससे कड़ रहा है? मानी समय की और विस्तार की अनन्तता उससे श्रेणी नहीं जाती। उर होना है और वह उस उर में ही के घारे उत्पात करने को विषय ही जाता है।

सूक्ष्म जोर और सूक्ष्म भव होता ही है उसमें जो अकारण आक्रमण करता बीरता है। इस हिंसा में उस कोई हिंसा बीरता ही नहीं जैसे वह स्वयं में चमत्ता है और व्यवहार की विषयताओं से नहीं उत्तीर्ण ही बना रहता है।

अहिंसा यहाँ विफल

इतिहास की ऐसी निर्बन्धित सक्तिओं के आक्रमण से बचने का उपाय कोई अहिंसक प्रत्याक्रमण या बचाव न हो सकता है, न हुआ है। ऐसा समता है कि नैतिक सक्तिओं ऐतिहासिक के आगे बेकार हो गयी हैं और यह अनर्क्य नहीं है।

हिंसक महाशक्तियों की पराक्रम

इन ऐतिहासिक महाशक्तियों को प्रकट करनेवाले व्यक्तियों के उर में जो अन्ती ही अनन्तता का उर, और अपने अह की अनन्तता का जोर विषयमान होता है, उस कारण उन्हें अन्त में हारना भी पड़ता है। जोर चमत्ता है, भाव से वे हारते हैं। पर घावर के स्वयं अनुभव करते हैं कि वे अपने से ही हारते हैं। जब उनके लिए जब वैसे रह नहीं जाती। अह की सीमितता उन्हें काटती और जाती रह जाती है और चाये और का यह अभाव विस्तार उन्हें नीलगा-सा माक्रम होता है। यह हार उनके अन्दर बीठी रहती है और उसीसे वे कड़ा करते हैं। कैनिन अकेलबंदर के सामने अगर जा जाता है दायीरिजिस विरुध पाइलेस्लेहन ही पर घय का लोम तो और भी नहीं होता तो अपनी ही हार उर के लिए उसे उस और महाबाह-मा से जाती है।

अकेलबंदर कहता है "मैं यह सम्राट् सामने हूँ। जोको क्या चाहते हो?"

दायीरिजिस कहता है "यह कि क्या एक टरक चाहे ही चुन लोइ की।"

अकेलबंदर सम्य रह जाता है। जैसे एक अनुभूति बीरर एक सवे कीर जाती है।

व्यक्ति चित् तन्त्र यन्त्र

५. पूंजीवादी और साम्यवादी इन दो विरोधी समाज-संघर्षों को ध्यान में रखते हुए असाहचर्य कि समाज में व्यक्ति का क्या स्थान निश्चित है और समाज के सविध्य में उसका क्या योगदान होना चाहिए ?

दोनों व्यवस्थाएँ मूर्खता अभिन्न

—साह, ये दो व्यवस्थाएँ हैं। जावनी होने की आवश्यकता ने दोनों ओर के समाज-संस्थाओं को राज्य-समान बना रखा है। एक में तो बृहत्कर अधिकार राज्य के पास माना जाता है। दूसरे में वह बात उस तरह स्वीकृत नहीं है, लेकिन यदि लाभ वह अन्तर विधान के तून और भाषा का है। पूंजीवादी संस्था जिसको म्कटे हैं, उसमें माना जाता है कि व्यक्ति को बचकर है, अपनी पूँज-पूँज से वह काम कर सकता और उसका काम रख सकता है। दूसरे साम्यवादी संस्था में माना जाता है कि काम और लाभ का वह व्यक्तिगत बचकर नहीं है। हाँ माना कि बोझ-बहुत अन्तर ही सकता है, लेकिन उत्पादारी व्यवस्था में बचकर पर सत्ता का नियमन और नियन्त्रण है, तो दूसरी जगह वह नियन्त्रण पूंजी का नाम कर रहा होता है। सत्ता की कृपा से हर को बचकर मिलता जान पड़ता है, उबर कुछ वैया बचकर पूंजी के मीप से मिरा जाता है। सर्वथा स्वतन्त्र बचकर और समाज बनकाय बीसी बीच दोनों समाज-व्यवस्थाओं में पावक है नहीं।

समाज के मुख्य आर्थिक

व्यक्ति का स्थान उन दोनों में ठीक नहीं और स्थिति है, इस विचार के लिए कहीं-कहीं वह मान लेनी चाहिए कि उनके ना और उत्पादन-काम-मुख्य दोनों में स्थिति है ? बचकर बन ना यदि मूर्ख हो और इसीलिए कार्य के कम और विपन्न की विधा वस्तु-समुच्च और उत्पादन-समान हो, तो मुझे प्रतीत होता है कि व्यक्ति का मुख्य बन-गरक वस्तु-गरक हो जावना। बचकर व्यक्ति उपयोगिता और सामन का स्थान रखेगा साम्य नहीं बनेगा। सामाजिक मुख्य आर्थिक रहने पर एक व्यक्ति केन्द्र में

नहीं आ पायेगा, बिनाने रहेगा। व्यक्ति दही तिलके में गुड़ और मिश्र करेगा। केन्द्र में तन्त्र होगा और व्यक्ति उसमें नष्ट होकर जाएगा। सामाजिक मूल्य यदि उत्तरोत्तर नैतिक होने की दिशा में चड़ेगा, जो व्यक्ति केन्द्र का स्थान प्राप्त करना चाहेगा। तब उस आधार पर सम्मान और व्यवस्था में भी मॉर्निंग परिवर्तन होगा।

व्यवस्था विज्ञान से बहुत पीछे

राज की व्यवस्था का रूप विज्ञान की प्रगति के साथ में नहीं जाता। ऐसा माना जाता है कि विज्ञान आगे बढ़ गया है। व्यवस्था का तन्त्र उनमें योग्य नहीं बना वह पिछड़ा जाँ बौछा रह गया है। विज्ञान ने सम्भव सब विद्या है कि कुछ घंटों में घरेलू के इन छोटे से कम छोटे तक पहुँच जाये, घान बड़े-बड़े कर लीजिये, हाल-चार, वृत्त-नमाचार सब यहीं का यहीं प्राप्त का लीजिये, उपादि। दुनिया की विज्ञान ने हमारे अनुभव तक में सबकुछ एक उपग्रह बना दिया है। श्रद्धा और शास्त्र में ही माना करते थे कि घन्टी ब्रह्माण्ड का एक कण है। अब वह तिर्य अनुभव और नैमित्तिक जानकारी की बात हो गयी है। ऐतिहासिक व्यवस्था मानव-जाति की राष्ट्र-राज्य की सर्वनात्मक शक्ति की धारणा पर ही गयी है। हर राष्ट्र-राज्य के पास अपनी विद्वान नीति है, अपना स्वदेश-प्रेम है, अपनी फौज और अपना सिकता है। विज्ञान ने दुनिया का एक किया है, व्यवस्था ने दुनिया का अनेक मचा दिया है।

राष्ट्र-राज्य में व्यक्ति शून्य

पूँजीवादी कहिये या साम्यवादी, राष्ट्र-राज्य की धारणा यहीं भी मन्द नहीं है। राजनीति, कूटनीति और उनके अतीत अर्थ-नीति उनी आधार पर चलाने जाती है। मनुष्य उस व्यवस्था में वहीं तक स्वतन्त्र है, जहाँ तक राष्ट्र और राज्य की आवश्यकता उसे स्वतन्त्र रखना चाहती है। लेकिन राष्ट्र-राज्य स्वयं में एक ऐसी धारणा है कि यदि वह आवश्यक नहीं है, तो वह राजकाजीय आवश्यकता फलती हुई मनुष्य-मात्र को अपने भीतर डींच लेगी। कारण, मिथ्या की आवश्यकता की कोई नीति नहीं होती, तृष्णा अनन्त होती है। छोटे-से-छोटे देश अपने नियंत्रण को अधिकतम मात्रा तक बढ़ाना चाहता है वही भी रचना नहीं चाहता। सम्पन्न और घनाड्य होना राष्ट्र की भाषा में उसे अपना हक और कर्तव्य जान पड़ता है। उनीमें से फिर आत्मविस्तार आदि की बातें सूझती हैं। सम्भव नहीं है कि राष्ट्र-वादी सम्पन्नता और समृद्धि का आदर्श हमें उधर न ले जाय। उपनिवेशवाद और

विस्तारवाच उच्च सम्भवा में से प्रकृत होने ही वाले हैं, जिसमें वस्तु प्रमुख और मन मूल्य है।

परमाय अर्थ का आधार बने

मान पड़ता है कि अपनी अर्थ-दृष्टि मानव-जाति को जब परमार्थ-दृष्टि में से प्राप्त करनी होगी यदि उसको विज्ञान की पंक्ति के साथ रखा है। नहीं तो विज्ञान कि उद्देश्य मानव-जाति अपना आत्मजात ही सुपम बनायेगी, आत्म-निष्पन्नता उसमें से नहीं निकलेगी।

व्यक्ति ब्रह्माण्ड का केन्द्र

मैं व्यक्ति को ब्रह्माण्ड का केन्द्र मान सकता हूँ। कारण व्यक्ति चित्-वर्ष है। केन्द्र को चित् में मान लेने से सारा ब्रह्माण्ड घूर्णित और चिन्मय हो उठता है। वह विषय और ईश्वरमय बन जाता है। नर नारायण का प्रतीक ही जाता है। प्रत्येक की सम्माननाएँ पवित्र बनती हैं और उनके बीच शून्य का सम्बन्ध जगत्सम्बन्ध ही जाता है। व्यक्ति और व्यक्ति में बात की बजाय योग का सम्बन्ध होता है और स्वर्ग के स्वाम पर सङ्कार का मान उपजता है। व्यक्ति को केन्द्र, और व्यक्ति में ही उसके अन्तःकरण को केन्द्र दिया जानेवाला समान-दर्शन ही अन्तः सम्बन्ध दर्शन सिद्ध होना ऐसा मेरा विश्वास है। मैं समझता हूँ, इसी को चित्-दर्शन और मनस्-दर्शन कहना चाहिए।

व्यक्ति की बुद्धिगतता

५१ व्यक्ति-चित् को ब्रह्माण्ड का केन्द्र मानने की बात विद्युत्-आदर्श-स्तर पर ही सही हो सकती है, पर व्यवहार-स्तर पर यह बुद्धि-मुक्त नहीं सीखती। कारण कि नीचा निकले ही अपने सोच, मोह, नभ जन्मा यह स्वाकांक्षा का आध्यक्षिक व्यक्ति बुद्धिगत हो सकता है और अपनी सत्ता को स्वामी बनाने के लिए यह पूरी जगत्की से नीति-धर्म नीति-रिवाज सबका बुद्धि उपयोप करता है और तबहीं तक अपने अंगुलि को मजबूत बनाये रखता है। उसकी यह मजबूत बुद्धि उसके व्यक्तिगत का चलना ही वास्तविक अर्थ है, जिसका कि क्या त्याग, निर्मोह जाति बुद्धिगा। फिर सत्ता और तन्म के पीछे ही तो व्यक्ति ही दूसरे व्यक्तियों की बुद्धिगतता और कायता पीछे पड़ता है। और ऐसा जान पीछे ही कि सत्ता या तन्म के तिर्यक बाल हैं, कर ही व्यक्ति रखा है। ऐसी स्थिति में आप क्या समाधान प्रस्तुत करते हैं ?

नहीं आ पायेगा, किनारे रहेगा। व्यक्ति वहाँ गिरो में तुल्य और विक संकेगा। केन्द्र में तन्त्र होगा और व्यक्ति जगमे नटा यन्त्र होगा। सामाजिक मूल्य यदि उत्तरोत्तर नैतिक होने की दिशा में बढ़ेगा, तो व्यक्ति केन्द्र का स्थान प्राप्त करता जायगा। तब उस आधार पर मस्थान और व्यवस्था में भी मौलिक परिवर्तन होगा।

व्यवस्था विज्ञान से बहुत पीछे

आज की व्यवस्था का रूप विज्ञान की प्रगति के साथ मेल नहीं खाता। ऐसा मानना होता है कि विज्ञान आगे बढ़ गया है। व्यवस्था का तन्त्र उसके योग्य नहीं बना, वह पिछड़ा और ओछा रह गया है। विज्ञान ने सम्भव यह किया है कि कुछ घण्टों में घरती के इस छोर से उम छोर तक पहुँच जायें, वात बँडे-बँडे कर लीजिये, हाल-चाल, वृत्त-समाचार सब यही का यही प्राप्त कर लीजिये, इत्यादि। दुनिया को विज्ञान ने हमारे अनुभव तक में सचमुच एक उपग्रह बना दिया है। धरती और शास्त्र में ही माना करते थे कि घरती ब्रह्माण्ड का एक कण है। अब यह नित्य अनुभव और नैमित्तिक जानकारी की वात हो गयी है। लेकिन व्यवस्था मानव-जानि की राष्ट्र-राज्य की सवसत्तात्मक इकाई की धारणा पर ही खड़ी है। हर राष्ट्र-राज्य के पास अपनी विदेश नीति है, अपना स्वदेश-प्रेम है, अपनी फीज और अपना सिक्का है। विज्ञान ने दुनिया को एक किया है, व्यवस्था ने दुनिया को अनेक म बाँट रखा है।

राष्ट्र-राज्य में व्यक्ति शून्य

पूँजीवादी कहिये या साम्यवादी, राष्ट्र-राज्य की धारणा कहीं भी मन्द नहीं है। राजनीति, कूटनीति और उनके अवीन अर्थ-नीति उसी आधार पर चलायी जाती है। मनुष्य उस व्यवस्था में वही तक स्वतन्त्र है, जहाँ तक राष्ट्र और राज्य की आवश्यकता उसे स्वतन्त्र रखना सह सकती है। लेकिन राष्ट्र-राज्य स्वयं में एक ऐसी धारणा है कि यदि वह आवश्यक बनी रही, तो वह राजकारणीय आवश्यकता फैलती हुई मनुष्य-मात्र को अपने भीतर खींच लेगी। कारण, मिथ्या की आवश्यकता की कोई सीमा नहीं होती, तृष्णा अनन्त होती है। छोटे-से-छोटे देश अपने निर्यात को अधिकतम मात्रा तक बढ़ाना चाहता है, कहीं भी रकना नहीं चाहता। सम्पन्न और घनाढ्य होना राष्ट्र की भाषा में उसे अपना हक और कर्तव्य जान पड़ता है। उसीमें से फिर आत्मविस्तार आदि की बातें सूझती हैं। सम्भव नहीं है कि राष्ट्र-वादी सम्पन्नता और समृद्धि का आदर्श हमें उधर न ले जाय। उपनिवेशवाद और

साम्यवाद का आधार भी यही

बाब का साम्यवादी और समाजवादी विचार क्या है? वह ऐसे ही आदर्श की प्रतिष्ठा का प्रयास है, जो मानव-चित् से स्वतन्त्र है। वहाँ सत्य की उपस्थिति इतिहास में मान की जाती है अन्त-करण में नहीं। व्यक्ति का समर्पण मानो समुद्र में पड़ जाता है, अपने-बाप से व्यक्ति असमर्पित और अनूचित हो जाता है। तब बहुमतवाद (Conformism) जैसे बर्ण हो जाता सत्पाद्म अर्पण। तब सत्य का स्वयं मताधिक्य के पास आ जाता है और इत्यादि के पास इतना अधिकार प्युंन जाता है कि वेपे उनकास व्यर्न और अनर्न ठहर जाये। इस पद्धति से बाब-वादी विचार घुट की और सत्मा की व्यक्ति को इतना बड़ा ठाकते हैं कि गुण का ठिठकार होता है, पुस्तकार और सत्कार के लिए वही सवस्य-सत्मा का समझ रह जाता है।

बौद्धिक विचारवाद का संकट

मनुष्य को केन्द्र न मानने से यह सब संकट सम्भव बन रहता है। तब यह है कि बौद्धिक आदर्श-विचार से ही यह सत्य समझा है, वह विचारवाद की सृष्टि करता है। बाब विरोध को उपजाता है और तब बल्लभायी आदर्शों को उपरति का सीमा मून माकूम होने लगता है। वह समुच्च बनने की अपर्य 'सवस्य' बनता है और उसीमें इतकापेता मानता है। बौद्धिक विचार हमको हमसे दूर किसी आदर्श की बटक से छोड़ देता है जो फिर वहाँ नहीं मिलता और जिससे असल प्यास भी नहीं बुझती। चित् को और चित्तवान् प्राणी को केन्द्र मानन का आद्यन मई कि व्यक्ति अपने को उत्कृष्टित न करे, उपकम्ब करे। मिरा सचमुच मानता है कि समष्टि की प्राप्ति 'राजेटरी' से नहीं होती। वी भी राजेट बाब तब जाता है, सूर्य तब भी बाब केकिन उसके हाथ बाब और सूर्य का ज्ञान बाबिर प्राप्ति किमको होता है? पवीको न भी बरती पर है स्वस्व है और जिसने राजेट बाबमान में भिजा होगा है। यह पति को केवल बाहर की ओर होती है असल में फेकी हुई है। पति प्रपति यह है, जो चित् से बुरी रहती है और अन्त मेंरवा से कोन-मोय होती है। आदर्श के बाब में राजात्मक मून मानी दूट जाता है और चित् विपन्न बन जाता है। चित् को अत्रवान और उच करण मानव-व्यक्ति को केवल साधन मानने की मूल से वे सब मूकान वीदा हुए हैं जिन्होंने मानव-वैतना को सवस्य और विचलित ही विभा सत्कार नहीं दिया।

मनुष्य टिकता है नारे बहसते ह

बापने ठीक कहा है कि सत्मा बचवा सामुदायिकता के केन्द्र में होता व्यक्ति ही है।

—प्रश्न मे क्या आप पूर्वापर विरोध नहीं देखते ? व्यक्ति को केन्द्र ठहराया जाय, तो इससे आपको लगता है कि उसमे समायी असत्-वृत्तियों को भी समयन मिल जाता है। दूसरी तरफ आप ही मानते हैं कि समाज या समूह को जहाँ सीवा मान्य किया जाता है, वहाँ भी भीतर असल मे किसी एक व्यक्ति को ही निष्ठा-प्रतिष्ठा होती है। इस तरह आप दोनो ओर सकट बतला जाते हैं।

आदर्श बाहर नहीं, व्यक्ति-चित्त में निहित

मुझे लगता है कि व्यक्ति को आदर्श में नहीं, व्यवहार मे ही केन्द्र मानना अधिक आवश्यक होता है। आदर्श-लोक मे केन्द्र तो क्या, व्यक्ति को मिथ्या तक मानें, तो चल सकता है। परम और चरम आदर्श का ही नाम तो भगवान् है। वह अखण्ड है। अब यह व्यक्ति नाम का देशकालाबद्ध जो खण्डातिखण्ड दीगता है, ता वह सचमुच अपने-आप मे सत् कैसे हो सकता है ? इसीलिए सबसे बड़ा असत्य अहंकार है। ऊपर जो कहा गया, उसमे आप पायेंगे कि जब मानव-व्यक्ति को ब्रह्माण्ड का केन्द्र मानना बताया है, तब उसका भी केन्द्र अन्तःकरण बताया था। वही परमेश्वर का निवास माना जाता है। वह अखिल और अखण्ड है, घट-घट मे व्याप्त और प्राप्त है। विश्व की चिन्मयता ही जैसे चित्त मे प्रतिविम्बित, प्रतिव्वनित और प्रतिकृत होती है। व्यक्ति-चित्त के बिना नहीं तो निखिल की चिन्मयता अनर्थक और अननुभूत रह जाती, उसका अर्थ और अनुभव हमे अपने चित्त-केन्द्र मे ही प्राप्त होता है। उससे अलग कही किसी दूसरे माने हुए आदर्श मे सत्य को बिठाने के मोह और आग्रह मे से सदा अनिष्ट फलित हुआ है। जिसको आदर्शवाद कहा जाता है, यह यही प्रवृत्ति है। आदर्श को बाहर कही देखने से मरीचिका की सृष्टि होती और फिर सारी गति मृग-तृष्णा मे भागते हरिण की तरह वौखलार्य और भरमायी बन जाती है।

क्रान्तियों के मूल में यही मरीचिका

इतिहास मे यही अधिकतर देखा जाता है। आदर्शवाद की शोक मे सामूहिक भाव से जाति और देश चल पडते हैं और राह मे मानव व्यक्तियों को मौत के घाट उतारते जाते हैं। ऐसे युद्धो के समय, क्रान्तियों के समय, उन्हें निश्चय रहता है कि वे गौरव का काम कर रहे हैं। पर पीछे प्रतिक्रिया आती है और होश आता है। ये जो मानव-इतिहास मे रह-रह कर तीव्र ज्वर के दृश्य घटित हो पडते हैं, वे आखिर किस आधार पर सम्भव होते हैं ? आधार उनके नीचे उस आदर्श का रहता है, जिसको मानव-चित्त से स्वतन्त्र और निरपेक्ष प्रतिष्ठा देकर स्थापित कर लिया गया था।

मनुष्य को केन्द्र में लो

पूर्वीमाह-साम्प्रदाय आदि शब्दों के समझ यही कहना आवश्यक और अर्थकारी जान पड़ता है कि मनुष्य को केन्द्र में लो। उसको अपनी बर्म-आरणा और बर्म-विचार का सम्बन्ध बनाओ। फिर जो कार्यक्रम निकलेगा काम होगा। अभ्यास सत्य वाद बढ़ेगा और बनकर ही कटता चूगा। अनुभव में कुछ न आयेगा न पैठना को नैत प्राप्त होना। हमारी रीति-नीतियाँ अर्थ-नीतियाँ समाज-नीतियाँ राज-नीतियाँ बहुत बौद्धिक बनीं या रहीं हैं। वे आरमी को काँच खाती हैं। अतिक्रमण के कारण पर उसका सम्मान किया जाहती है। एत एक बड़ा विभ्रम बड़ा हो जाता है। आरमी के ससे के लिए उसे ईदत बनाकर कुछ की भट्टी में सोका जाता है। यह प्रक्रिया अब तक चली आयी यह तो खैर है। लेकिन विज्ञान के ससके चरण के साथ ही हमारी व्यवस्था की प्रक्रिया यही रहीं तो विस्तृत भी खैर नहीं है यह प्युषाण केने की बकरत है।

१२ क्योंकि काओं मनुष्यों में से कोई एक ही रीतन्त्र सिद्धता है और जबमें से कर्मठ व्यक्तियों की लक्ष्या ती और भी कम होती है, इतकिए आन्तरिक नियन्त्रण के अभाव में नीति अथवा शासन-तन्त्र का बाह्य-नियन्त्रण क्या अनिवार्य नहीं है? यदि है, तो माप विभिन्न तन्त्रों में से किसको अपना समर्पण प्रदान करते हैं?

शासन और अनुशासन

—आत्मानुशासन की कमी उसी मात्रा में प्रशासन प्रदान शासन की आवश्यक बनाती है। समाज में आत्मानुशासन सचरोत्तर इतना कर्मगत और बर्बगत हो सकता है कि वैश्वित शासन की बकरत न रहे। उसी स्वप्न और भाषा में मानव-समाज बकरता जा रहा है। इसका कारण यह है कि शासन को अधिनायिक अनुशासन का रूप देते आना चाहिये। शासन वह जो तन्त्र द्वारा वैश्वित होता और पैठना और अस्मात्क का पुच्छ-बक बकरती पाता है अनुशासन का अर्थ यह कि शासन विवैश्वित और व्यवस्थात्मक होता आना और इस तरह व्यक्ति-परक से नीति-परक होने की ओर चले। राजकारण और राजतन्त्र न उल्लेख हैं, जो प्रशासनात्मक शक्ति के उपकरणों से काम और अनुशासनात्मक नीति के शासनों से अधिक बकरते हैं।

महत्त्व तन्त्र से दप का नहीं

यथा ये वास्तविकता व्यक्त होने के साथ हीवर्ती भी है। इसी कारण भाषा में किसी तन्त्र को बच्छ-बुछ ठहर देन से काम कुछ अरर से आमान होता ही परबसत में यदियाई बट्टी नहीं है। प्रशासन औरतन्त्र अधिनायक-तन्त्र राजतन्त्र आदि-आदि

इसीलिए कहा गया, तेज व्यक्तित्व है। तारण, वाराण और गन्धर्व यही है। हमारी मजहलें धारणात्मक ठहरती हैं और भावायत के नाम उनी सत्यता पमरशां-मुझती है। मनुष्य टिन्ता है, नाने बदलते हैं। वाद नये-शुभो दाते हैं, मनुष्य गतातन रहता है। मनुष्य गसौटी है और नव वाद उत पर वस, परगो और फेरे अयमें। वाद के लिए जब मनुष्य वाता है, ता तमनित हात्त गग होती है, जहाँ माटी पोटे का गीचती है। पर अतल मे माटी गितो वा है, पोण गीचता है, फिर भाग पाहे कुछ हो। वाद ती पक्ति मे ही वम और पर वा अतन है। वे यदि जीत हाते और टूटते हैं तो तभी, जब मनुष्य उनो वात मे मायव हो जाता है।

मानव-चेतना विभयत

अब आपकी पहली बात, कि मनुष्य का मवदा नमयन गँसे हो गता है। उतम क्या कुछ असत् हे ही नहीं? चित्तना तो अन्त और अनिष्ट उतमे भग पहा है। वहाँ उसने प्रमाण और उदाहरण नहीं है? नृणम तो होता है? दानव राक्षस कौन बन जाता है? यह मव होते हुए यह आपका मानव-व्यक्ति क्या है, जो गसौटी और केन्द्र बन सकता है? यही प्रश्न है न?

मानना होगा कि मनुष्य मे स्तर है। उनकी चेतना बेटो हुई है। यह एकीकृत और एकत्रित नहीं है। इसी कारण हम कहते हैं कि अमुक मनुष्य मनुष्य नहीं है। उसकी चेतना विभय जाती है, चित् एवदम विषटिन हो जाना है, तो उगी मनुष्य को ताला डालकर हम सीखचे मे बन्द करते हैं, कहते हैं, यह पागल है। मनुष्य अमनुष्य हो जाता है, जब कि अपने ही चित् से वह विधिस्त, वियुक्त बनना है।

पर मनुष्य है अन्त करण

किन्तु मनुष्य का मूल्य हममे है कि उसमें चित् है, अन्त करण है। मनुष्य वा उत चित् से सम्बन्ध डीला हुआ, विगढा-विपरता, तो उसी मात्रा मे मूल्य सण्डित और नष्ट हो जाता है। उससे उल्टे मनुष्य अपनी अन्तर्चेतना मे जितना युक्त, सयुक्त, अभिन्न बनता है, मूल्य उतना बढ़ जाता है। पूण आत्मनिष्ठ और आत्मवान् पुरप मे सबको मानो आत्मदर्शन होता है। उससे सद्-दर्शन प्राप्त होता है। मानो वह एक न हो सब हो, व्यक्ति न हो समष्टि हो। उस नर मे सहसा नारायण भाव हो आता है।

कारण, प्रत्येक के परम अन्यन्तर मे वही तो है, जो सब और सब कही है। उस अन्यन्तर के साथ व्यक्ति-चेतना का पूर्ण योग हो, तो व्यक्तित्व उसकी सीमा नहीं, उल्टे उसका प्रकाश बनता है।

का प्रचलित है। भाग्य अपने तन्त्र या गणनायक बनता है। इंग्लैंड में तन्त्र या कुछ विशेषण के साथ राजतन्त्र माना जाता है। लेकिन क्या सच है कि वहाँ राष्ट्रपति या म्याग आर अधिराज्य ब्रिटिश तान्त्रिक भाग्य है, कि जीवित है? क्या अद्य मे काद और विधि तान्त्रिकों के, तभी तादाता यहाँ निर्दिष्ट है।

राजनीति के साथ व्यवहार चलाने और वहाँ प्रशासनात्मक विचार प्रवृत्तियों की नहीं है कि उस भाग्य में ही रहा जाय और उचित पाय और पते। शक्यता है। अराजकीय व्यक्ति राजतन्त्र में भी जायें राजतन्त्र का प्रवृत्त का सच है। राजनीतिक शास्त्रज्ञों की मताया बहुत भिन्न हैं, जिनमें से प्रत्येक भिन्न-भिन्न है। उसमें आगे उसमें अन्तर्लियत है नहीं। भारतीयों के आधा मरिचक एतन्त्र भाग्य के राजकारण का चलायत और वाणी में समतन्त्र गद्य रचा। गद्य वाक्या, उक्तों में वाग्य और मभागा, लेकिन शब्द सम्मुख मद्य सम-गद्य ही विद्यत। सम-गद्य से किमी तन्त्र-विशेष या निम्न मन में नहीं बताया है। जैसे तन्त्र वहाँ काई भी हो सकता है, आवश्यक इनना भर है कि एक भी अर्थ को तन्त्र गद्य में दमित, धीम और दुर्भी अनुभव न करे, हर काई अपनी बात कह गये और या बात माघी क्षीप के फान तक पहुँच गये। ता जहाँ राजा और प्रजा के प्रति आर्मायता या सम्पन्न है, उसी राज्य-व्यवस्था का बेहतर मानना चाहिये। मरिचक या मरिचक या अघोषक चर्चरह नामों में कुछ अन्तर नहीं पाना है। चुनावों की पद्धति से माना जाता है कि प्रजा ही राजा बानी है, जो ठीक तन्त्र नहीं पाना है, उभय कुछ साल बाद हम फिर चुनो में इनकार कर सकते हैं। इन तन्त्र समझा जाता है कि गति मुक्त होती है, ऊपर का दबाव उग पर नहीं आता है। इंग्लैंड में राजतन्त्र मौजूद है और अनुभव होता है कि गति उससे बंध होनी है, बहुत अस्मिय नहीं हो पाती, ताज की सस्या के कारण एक स्थिरता बनी रहती है। जिनको सम्मुनिष्ट तन्त्र कहते हैं, चुनाव वहाँ भी है, लेकिन दल अनेक नहीं हो पाते, एक ही बना रहता है और लगभग शत-प्रतिशत राय से घामन में चुना जाता और वागडोर घामे रहता है। यहाँ व्यक्ति-भूजा (Personality Cult) को गिरावर समिति-राज्य की पद्धति बनी है, फिर भी उसका अधिनायकवाद कहने तक की दूसरा या मुविवा है। रूप में डिक्टेटर को स्थान नहीं दीखता, फिर भी डिक्टेटरशिप चलती तो दीखती है।

तन्त्र और नीति-बल

सच तो यह है कि शक्ति जहाँ किसी भी पद्धति में, चुनाव में या रुढ़ि से, असह्य जनो के पास से, अर्थात् जनता से, उठकर कुछ गिनती के लोगों के पास पहुँचती और वहाँ से किसी एक के पास मान ली जाती है, तो ऐसे दण्ड-शक्ति के सस्थान का निर्माण

होता है। ऐसा राज्यतन्त्र संसृष्टि का बन्ध नहीं रहता। धर्मित श्री अग्रह यदि निबन्ध नहीं नीति केन्द्रित हो तो तन्त्र नैतिक और सांस्कृतिक बन्ध का एकता है। यों कहिय कि तन्त्र की नाम से नहीं नाम से परब होती है। परब इसमें है कि कितने बंध तक वह बन्ध-बन्ध से काम करता और किस बन्ध तक नीति-बन्ध से बरता है। बहूँ नीति ही बन्ध है, वह राज्य बन्ध-निर्मर नहीं होना क्योंकि वह विश्वास-निर्मर हो सकेगा। इस पद्धति का राज्य नैतिक और मनोव्यवस्था होता है, पद्धती विविधाका अक्षिप्तनिष्ठ बन्ध और कानून के बन्ध से प्रदासन बन्धाने को बाध्य होता है। 'वाचीनी के पास नहीं कर्षीटी भी और इसी विद्या में वह समाज और राज्य को छठना चाहते थे। पर सासन का न रहकर सेवा का हो जान उसके अन्त-पाठ गर्भ और पीरक के बिहू न रहे, मन्त्रता और अर्थिकबन्ध के मूज बीसों तो मानना चाहिए कि राज्य-राज्य से हम राम-राज्य पर जाने हैं। धर्मित-प्रधान और नीति-प्रधान राज्य की व्याख्या में जाने से अन्य सूत्र ह्राय बन सकते हैं, जो तन्त्र की विधि के सम्बन्ध में भी प्रकाश हैं। केवल वह बनी प्रकृति से दूर की बात ही जायगी।

आधुनिक तन्त्र रजोमुच प्रधान

आज किस सम्प्रदाय के अतीत विद्वान का राजनीतिक मानस बन्ध रहा है, नहीं सब तन्त्र बन्धाविचार और विद्या-बन्ध को बन्धाकर बन्धे हुए हैं। विद्या को कितना बन्ध व्यापार जन्हे उपयोग में आना पड़ता है, बन्धर इतना ही है। बुनियात और विरहात सबका एक है और वह अक्षि-परक है। सब अच्छे जान देखेने कि राजसिक कृति (Karmic Energy) से प्रेरित व्यक्ति ऊपर पहुँचते हैं, सारिबन्ध को पीछे और नीचे रूना पड़ता है। आज का राजा और राज-कारण रजोमुचप्रधान है। वाचीनी बन्धे सत्त्वमुच-प्रधान बनाता चाहते थे। विहात बन्धत कहीं विद्या में है और पूँजीवादी तन्त्र ही वा साम्यवादी तन्त्र सबको कमस-उत्त विद्या में बन्धे वाला है। कृति अब उत सासन पर हीनी सब तन्त्रवाच उठना प्रमुक्त नहीं बीषेपा प्रमुक्तता सब मनुष्य को मिच्छी जानपी।

विज्ञान और राजतन्त्र

११ विज्ञान और तन्त्र में नवीन राजतन्त्रों की अन्त होने में कहीं तक योगदान दिया है? क्या सत्ता के केन्द्रीकरण में इसका कुछ ह्राय नहीं है? उत्पादन एवं बन्धार की धर्मियों को सुरक्षा के कुछ बन्ध-ता बन्ध देकर क्या विज्ञान ही आज के अन्त्य को अक्षिप्त और अक्षिप्तविभूत करता नहीं वा रहा है?

दोनों का विकास अन्योन्याश्रित

—समय में हम सब साथ चलते हैं। यानी राज और विज्ञान दोनों एक विकास के अंग हैं। विज्ञान और उसकी गति में उत्पन्न नये-नये यन्त्र और उनसे सम्भूत उत्पादन-विधि ने आज की राज्य-व्यवस्था को केन्द्रित रूप दिया, यह कहना गलत नहीं है। लेकिन यह कहना भी उतना ही सही ठहरेगा कि विज्ञान-सृष्ट यन्त्रोत्पादन ने जो रूप लिया, उस निर्धारण में राज्य-व्यवस्था भी कारणीभूत रही। अन्योन्याश्रित भाव के बीच में से मानव-समाज बढ़ रहा है। मैं स्वयं समग्र दृष्टि के पक्ष में हूँ, जो केवल राज्य-शास्त्र की परिधि में ही राज्य-तन्त्र का विचार नहीं करती। अब समय है कि समग्र जीवन की अपेक्षा में इन चीजों को देखा जाय और दृष्टि को सम्यक् बनाया जाय।

विज्ञान सकीर्ण मन के हाथ पडा

विज्ञान से यन्त्र मिले। यन्त्र से प्रचुर उत्पादन की सुविधा मिली। अपने-आपमें यह मानव-जाति के लिए वरदान बन सकता था। लेकिन यदि अभिशाप भी बन गया, तो इस कारण कि हमने विज्ञान की विभूति को मानवीय मानस से नहीं, जातीय और राष्ट्रीय वासना से अपनाया। विज्ञान ने तो सिर्फ फँलाव की सुविधा हमें दी थी। उसमें उपनिवेशवाद का प्रयोजन हमने अपने मानस से डाला। मूल में परम-भाव होता, तो द्रुत साधनों से हम दुनिया में दूर दूर पहुँचते, लेकिन परस्पर देशी-विदेशी नहीं बन रहते। हमारा स्वदेश-भाव ही वहाँ तक फँल जाता, यानी विश्व हमारा देश बन जाता। लेकिन वह नहीं हुआ। विज्ञान ने जो फँलाव दिया, वह सँकरे और सिकुड़े मन के हाथ पड गया।

अणु-शक्ति आज प्रकट हुई है, लेकिन यह वाध्यता कहाँ से आयी है कि उससे बम बनें, वही बनते जायें, वच्चे-खुचे में ही हो तो दूसरा उपयोग हो। मेरा मानना है कि विज्ञान की ओर से कोई ऐसी वाध्यता और विवशता नहीं आ सकती है, जो हमारे प्रयोजन और हेतु को छोटा करे। युद्ध की आवश्यकता विज्ञान नहीं पैदा करता है। शायद हो सकता है कि युद्ध की आवश्यकता हमारे मानस में पहले पैदा होती हो और उस तेजी में से स्वयं विज्ञान गति पाता हो। एक हिटलर शासन के शीर्ष पर पहुँचकर अनेक वैज्ञानिकों को साधन सौंपकर कह सकता है कि अमुक दिशा में शोध करो और अमुक फल निकालकर दो। वैज्ञानिक राज्य नहीं बनाते, वल्कि राज्य की आवश्यकताओं के काम आते हैं।

हमें विज्ञान का बिन्दु बनना है

यहाँ वही अपनी पहली उपपत्ति को ध्यान में रखना होगा। परिस्थितियों

में से अपने मापस का अमुक निर्माण हम आवश्यक मान लेते हैं, तो काक-पति के हान निवृत्तन साधन बन जाते हैं। लेकिन मनुष्य रहते हम पूरी तरह मन्त्र बन नहीं सकते हैं। हम अनुभव करते हैं हम कर्ता हैं, जप्टा हैं। हममें स्वप्न है कल्पना है, विभावना है। हम भाष्यावीन क्यो भाष्य-विधाता हैं। ऐंता और मनुष्य के पास न हो, तो वह अपने को मनुष्य नहीं मान सनता पशु बन जाता है। इसकिए कहना होया कि विज्ञान के भी हमें प्रभु और विमु रहना है। विज्ञान यन्त्र का किञ्च मन्त्र होगा लेकिन यन्त्र से काम हम वह लेने को हमें लेना है। यन्त्र के काम हम स्वयं थाने कम कार्य वह कैसे सम्भव है? और यदि यही अक्षम्य बनता है, मधीन मनुष्य का कर्मोप तय करने सकती है तो इसमें मनुष्यता की अयकर हालि होती है।

मानव-चेतना अक्षम्य

आपके प्रस्न के उत्तर में यही कहना होया कि आज उस मानवास्था की आवश्यकता है, जो मानिक विवसताओं के पार देखे और मानिक उद्योगी एवं राजनीतिक आदेशों को अपनी ओर से अस्कार न विज्ञा दे। मानव-चेतना अक्षम्य है, अविज्ञेय है। मुझे निश्चय है कि वह चेतना अपने अन्तरगत पटक को छेद और छूटकर भावेयी तो वह धानिक राजनीति और अर्थनीति के पाक में विरेपी नहीं स्वयं उनको मुक्त करती हुई उठेगी। ●

प्रजातन्त्र, मार्क्सवाद, साम्यवाद

प्रजातन्त्र की योग्यता

५४ यह सोचना कि मानव नीति पर चलता तो तन्त्र को ऐसा रूप मिल जाता और कि मानव को यन्त्र का वास नहीं, स्वामी होना चाहिए था, क्या मनमाना विचार ही नहीं है? मेरा प्रश्न है कि मानव की, यन्त्र एवं तन्त्र की वर्तमान परिस्थिति में क्या प्रजातन्त्र को ही आप सर्वोत्तम एवं सर्वसफल तन्त्र नहीं मानते और क्या उसीमें आप मानव को सर्वनाश से बचाने की योग्यता नहीं पाते ?

—सभी विचार आकाक्षा और असन्तोष में से जन्म पाते हैं। लेकिन उस कारण वह व्यर्थ नहीं बन जाते। हम व्यतीत का विश्लेषण करते और विद्यमान में कुछ सत् और असत् तत्त्वों का अनुभव करते हैं। इसी विवेक में से भावी का विचार और निर्माण करते आगे बढ़ते हैं।

प्रजातन्त्र के भीतर का यह भाव सही और स्थायी है कि प्रजा से अलग और ऊपर बैठनेवाला राजा नहीं होना चाहिए। पर यह स्थिति उत्तरोत्तर प्राप्त करनी है, प्राप्त है नहीं।

प्रजातन्त्र स्पर्धात्मक उन्नति के अयोग्य

लोकतान्त्रिक व्यवस्था में अच्छाई इतनी है कि मूल आदर्श मुखर रहता है। लेकिन तन्त्र सिर्फ ओट बन जाय और अन्दर की असलियत यह हो कि भीतर-ही-भीतर राजकीय और शासकीय मानस पनपे, तो केवल प्रजात्मक नाम होने से उसको बढ़िया नहीं ठहराया जा सकता। तन्त्र के रूप में अधिक सम्भव है कि प्रजातन्त्र उतना मुगठित और सक्षम न हो, उसमें कई तरफ की खींचें रहे और कुल मिलाकर एकाग्रता और एकचित्तता न आ पाये—तो उन्नति की होड़ में यह प्रजासत्ताक तन्त्र ही उस राष्ट्र को आगे निकलने से रोकनेवाला हो जायगा। हमारे देखते-देखते कई लोकतन्त्र सैनिक अधिनायक-तन्त्र बन गये हैं, सो इसी कारण। आज राष्ट्र को समग्र और प्रभुत्व-सम्पन्न (Sovereign) मानकर हम स्पर्धात्मक उन्नति करना

चाहते हैं, तो तन्त्र का प्रजासत्तात्मक रूप असम सिद्ध होगा। केन्द्रित और एकाग्र रूप असम निकलेगा।

राज की उन्नति स्वार्थत्मक है। हर राष्ट्र अपनी उन्नति चाहता है। उसकी सर्व-रचना उसानुसंग है। उसकी नीति यह है कि निर्मित बड़े आयात की बरत बटे। सब मधीन-प्रधान और उद्योग-प्रधान होना चाहते हैं। सबने मरिचो को पाने और पकड़ने की हीन है। उसकी अन्त मुरा है और उसकी व्यापार-नीति स्वार्थ-हित की कुटी पर मुरती है। इस प्रवृत्ति और आरक्षितता के अतीत उन्नतता को एक बड़े व्यापार-तन्त्र के रूप में उल्ला होता है। यदि मानव-सम्पत्ता का सब मही रहा तो प्रजातन्त्र का कोई अर्थ नहीं है। वह प्रजाती साक्ष में रहे, धारण मूह पर भी रहे, अन्त वास्तविकता में उसे मूठकाया जायना। अर्तमान सम्पत्ता में मूठपी बरि नहीं है।

मानव को अर्तनाथ से बचाने की योग्यता नामवापी प्रजातन्त्र में मही हो उरती। हना ही मही बरि उरते उरते विनाथ को निम्नतम मिक उरता है, यदि अन्तवता और मन्त उरका अन्त बना रहे।

अहिंसा-अर्तो प्रजातन्त्र से ही आया

विनाथ को वह प्रजातन्त्र उरक उरनेवा जो अहिंसा को अपनी निरिधत नीति मानेगा। उरनुसंग अपनी अर्त-रचना बनावेगा अरनास-निर्वरता से उररिवाय-स्वसंग मुक्त होगा और अन्तर्द्वीय क्षेत्र में बेसर्त (Unilateral) निःससता का उरकन उरक जाने जायेगा।

हम वेरिने कि वह प्रजातन्त्र राष्ट्रराज्य से जी अरिध अरनु के उरस स्वय मानव-राज्य के तन्त्र का नमूना पेश कर आता है। साधन का रूप मही अनुसाधन है। वह केन्द्रित अर्त-एव-व्यापार-तन्त्र मही है, अन्त-विस्वात के आचार पर सिधत अर्तना नीतिराज्य है। राज्य मानो मही वेरक अन्त-करण है, अन्तना मही है। ठोस रूप उरना बीरे-बीरे कम होता आता है व्याप्य मूहसंग उरना मरुता आता है। मही उर कि साधन-मुक्त समाज का रूप उरते अन्त प्रकट ही बनना है।

प्रजातन्त्र इस विधा में विनाथ वा उरने उर विनाथ ही न बनेगा बरि स्वय मानवता को परिष्कार-प्राप्त होगा। अन्तना अन्तना बड़ेवी अन्तना अन्तना ही उरनेवी और विस्वात अन्त अन्त-अन्त के आचार को उरनेवा। आनुमिक विधि मही विना रही है। हिंसा और प्रजातन्त्र अन्तना उरक अन्तना है, तो मूठ बनना है। और मूठ अन्तना मही बनता। इसलिए एकरम निरिधन है कि अहिंसा को कुनी अन्तना अन्तना

नाने की हिम्मत में जीर नत्पर आचरणगे तो पजानत्र भायो ना छन्यतु गवता है। नही, तो नही।

अहिंसात्मक राष्ट्र की सफलता

५५ क्या आपकी राय में वर्तमान परिस्थितियों में कोई राष्ट्र स्पर्धात्मक राष्ट्र-नीति को त्यागकर और त्यागपित्त अहिंसात्मक नीति एवं निःशत्रुताकरण का अपनाकर अपना अस्तित्व बचाये रख सकता है? अकेला चूहा विल्ली के गले में घण्टी बांधने चलेगा, तो मृत्यु के मृत्यु में ही जायगा।

वही सबको बचायेगा

—अपने को ही नहीं, साथ साथ ही ऐसा ही राष्ट्र बचायेगा! लेकिन राष्ट्र को अपने पूरेपन में पैसा होना होगा। मिफ राजनीतिक आशावाद में से वह घोषणा नहीं आ सकती। उसको अपना अद्यतन नीचे में जमी प्रचार उठाता आ बनाना होगा। आज के अर्थ-जाल में राष्ट्र परम्पर जैसे अनुबद्ध हैं नि मच पूछिये तो विद्व-युद्ध में तदस्य तक कोई नहीं रह सकता।

एक नहीं, तो आपकी कल्पना में सब चूह मिलकर विल्ली को जम्बर जेर कर सकते मालूम होते हैं। लेकिन सब कभी नहीं मिलेंगे, अगर मिऊंगे और विल्ली को कभी काबू कर पायेंगे तो तभी, जब मचमुच कोई एक अकेला चूहा विल्ली के गले में घण्टी बांधने बढ़ने का साहस दिनायेगा! नय में भी अधिक साहस मयागक होता है।

साहस भी सक्रामक होता है

मय सक्रामक होता है, यह आप जानते हैं, मैं जानता हूँ। लेकिन विश्वास और साहस उससे भी सक्रामक होते हैं, यह भी आप-हमको जानना चाहिए। तीली एक और नन्ही-सी होती है, जलकर भस्म होनेवाला जगल वियावान और भयानक होता है। तीली की आग क्या अपने पर शरमाकर जगल के भयानकपन में डरी रह जाय? वह नहीं ही पाता और तीली जगल को जला डालती है। विल्ली के सामने चूहा तो भी है, भयानक अग्निकाण्ड की घोरता के सामने तो बीडी की सुलग उतनी भी नहीं है। अरे, अणु के जमाने में एक की और अल्प की सम्भावनाओं में हम अनजान बने रहेंगे? उसमें मुंह मोड़ेंगे? अब तक शायद यही होता आया है। 'बहुत' का भगोसा किया है, कण को कम समझा है। आइस्टीन के सूत्र ने आँखें खोल दी हैं और समष्टि को अणु में ला दिया है। ब्रह्माण्ड में है, वह पिण्ड में भी

है। यह सत्य आध्यात्मिक से भीतिक हो गया है। उस बच्चे के जमाने में आप यह क्या कहने बैठे हैं कि एक राष्ट्र बननी और से यह सब नहीं कर सकता। एक एक की ओर से ही होगी। फिर दूसरे को एक-एक कर उस पाठ में माना बकरी बनना वा सकता है।

मानव-नीति और मानव प्रतिनिधि

मानव और जमरौका की दो जातियाँ हैं। पिछर-सम्भोजन हुए हैं और हा रहे हैं। निःशस्त्रीकरण की वर्षा निरन्तर है। धानि बीना महावैष्य चाहते हैं। बच्चे-सस्त्री का निष्प्रयोग चाहते हैं बिसर्जन चाहते हैं। राष्ट्र-नेता दोनों तरफ बच्चे सन्धे और बहादुर हैं। लेकिन बच्चे एक-दूसरे की तरफ घर्ष के साथ हैं। 'हम करते हैं बपर तुम भी करो' 'हम बितना करो, सतना करोये?' 'तुम करके बिनाभो, तो फिर देखना हम क्या कर बिताते हैं' इत्यादि। मगर मर घर्ष के साथ मानना सन्धा मानना बही है। क्यों वे बहादुर लोग पूरे और लुप्त तीर पर नहीं मान पाते हैं? हम बच्चेपन का क्या कारण है? कारण है कि वे राष्ट्र-नेता हैं। राष्ट्र का प्रतिनिधि ऐसा हो सके, जो मानवता का प्रतिनिधि और मानव-नेता भी हो तो क्या वह नी घर्ष रहेगा? घर्ष किसके साथ रहेगा? घसम किसके निहाय रहेगा? मानव का हमारा अन्तर्द्वीय क्षेत्र राष्ट्र-मति निधियो राष्ट्र-नीतिवा और कूटनीतिवा का क्षेत्र है। मानव-नीति और मानव प्रतिनिधि किसी राष्ट्र में और उसके हाथ अन्तर्द्वीय में प्रमुखता पायेगा तो दुसरे दुसरा बिबाई देगा। पर घायर उस समय की प्रतीक्षा करनी चाहिए। १६. अर्धमान परिस्थितियों में अहितसम्भक अर्ध-नीति और राष्ट्र-नीति को अन्त-मान के लिए एक राष्ट्र को बसा करना होगा, यह किचित् स्पष्ट व स्पष्ट रूप में अवसाम्ये।

मनोभाव और मनोस्साह को पुँजी

—यह काम मुश्किल है। मेरे हाथ में राष्ट्र कोई नहीं। राष्ट्र की बलना को लेकर ही यह काम करने कम कार्य तो लगता बनेना काम नहीं बडेगा। बीना के अन्तर होता है। मन्धे में पबित से और बिमान से काम चल जाता है। काम के बल एक नया और अनिश्चित तरल सामने जाता है और यह तरल होता है, मनुष्य। उसके अभाव में लगता बरपूर नहीं होकर नी लूट पड सकता है। और यह भी देखा गया है कि लगता नहीं है और बेबक और निरान्त दुसरे ने बाकर अमत्वार कर बिताया है। बेगन का क्षेत्र देना ही है। इतकिए आपके प्रसन्न के कार्यक्रम से

भी पहले मैं मनोभाव और जनोत्साह की पूँजी माँगता हूँ। तब आपके प्रश्न का रूप बन जाता है कि वह जनोत्साह कैसे उदय में आये, कैसे प्रकट हो ?

समिधा की आकृति ?

यो आकाश में सूरज है। वह मूर्तिमान् अग्नि है। लेकिन सूरज से हमारे काम-काज नहीं होते। उसके लिए अपने पास में चिनगारी प्रकट करनी होती है। उस चिनगारी को पाने के नाना उपाय निकले हैं। कल एक जापानी बन्दु यह अपना सिगरेट-लाइटर भेरे यहाँ भूल गये। सदा यह उनकी जेब में चलता होगा। वस्तु पर चिनगारी दे आता है, बाकी समय जेब में सोया पड़ा रहता है। तो मैं उस चिनगारी की बात ही कर सकता हूँ। अपने दर्प को, अह को, कामना-आकांक्षा को समिधा की तरह हाथ में लेकर ध्येय की आस्था और उसके प्रेम में स्वाहा करते हैं, तो चिनगारी पैदा होती है। मूलतः वह चाहिए। फिर उस जड़ से वृक्ष फूटेगा, जो समूचे राष्ट्रीय और आर्थिक कार्यक्रम को पुष्पित और फलित करता हुआ उठेगा। शेष उसकी विधि और स्वरूप के चित्र के लिए हमारे पास गाँधीजी का उदाहरण और साहित्य है।

५७ समस्त यन्त्र-विज्ञान मुझे शृंखला की तरह अन्योन्याश्रित प्रतीत होता है। कोई भी दुर्घटना सारे क्रम को विचलित एवं भ्रष्ट कर सकती है। क्या आप किसी भी ऐसी दुर्घटना की कल्पना कर सकते हैं—यदि ऐसा कभी हुआ, तो इन नवीन राज्य-तन्त्रों की क्या स्थिति होगी ? क्या बुनियाद फिर पूर्व मध्यम युग (Pre-medieval Period) में नहीं लौट जायगी ?

—यन्त्र विज्ञान के फल हैं। यन्त्रों का प्रयोजन बदल सकता है और बदलेगा। उस अर्थ में अमुक चीज का कारखाना खुद अनावश्यक होकर खतम हो सकता या दूसरी चीज तैयार करने लग सकता है। लेकिन विज्ञान स्वयं खतम हो, ऐसी किसी परिस्थिति की मैं कल्पना नहीं कर सकता, सिवा इसके कि आदमी ही खतम हो जाय।

विज्ञान नष्ट नहीं होगा

विज्ञान ने यन्त्रों की प्रक्रिया दी। लेकिन उन यन्त्रों को हम किस काम में लायें, यह निर्णय विज्ञान में से नहीं, बल्कि हमारी मानसिकता और सम्यता में से आया। वह मानसिकता और सम्यता टूटेगी, यह तो साफ दीखता है। कारण, यन्त्र को वह नकारात्मक और सहारात्मक वासनाओं की पूर्ति में बढ़ाती और लगाती है। लेकिन सम्यता के गिरने से स्वयं विज्ञान क्यों गिरेगा ? अरब सम्यता, मिस्त्री

सम्पत्ता की एक सम्पत्ता रोमन सम्पत्ता आदि जहाँ और गिरती। लेकिन उनके साथ समुक्त जातियों का उत्कर्ष और पीरव नले सुप्त होता बला गया हो जान गप्ट नहीं हुआ। वह हाथों-हाथ उत्पन्निकार के रूप में केवल स्वानात्मरिक्त होता गया। मानव-जाति के पास केवल वह सुपन्नित ही नहीं रहा बल्कि संनद्धित भी हुआ।

चेतना पीछे नहीं सौडेगी

बस्तु-विज्ञानों को मानवताओं (Humanities) के साथ बचना होना। उनमें अब परस्पर सम्बन्धन विपक्षेण कि संकट बना बीडेगा। लेकिन संकट का परिचाम और बन्त सिवा इसके बूझा नहीं होगा कि उसको पार करके मानव-जाति फिर नये सम्बन्धन और समन्वय की ओर उठे।

मदिय्य भी बज्जेन है। यही उचित भी है। इसी कारण उसके प्रति हमारुत बामित्व पुस्त्याय और निर्मात ना बना रहता है। लेकिन अब तक के अतीत की प्रक्रिया को समझने से मदिय्य के सम्बन्ध में विस्वासी बना जा सजता और भव से मुक्त रहा जा सकता है। सुप्यान इसके पहले भी मानव-जाति के भाग्य ने कम नहीं भोगे हैं लेकिन मानव-चेतना सूटी नहीं है, निरन्तर बर्द्धमान रही है। मुझे विरथास है अर्धमान सम्पत्ता के विकट संकट का कमल भी पार होया और विज्ञान ना मोन अनिष्ट से दूटकर आये इष्ट के साथ हो बजेना। चेतना को पीछे नहीं बौटना है बाने ही बज्जना है। बूझा नुक्त सम्भव नहीं है।

५८. मेरा प्रश्न यह था कि सत्ता का जो तिनूक केन्द्रीकरण और उसके प्रयोजन में जो उच्चतम दृष्टिकर होता है, क्या वह यन्त्र द्वारा ही प्रेरित नहीं है? विज्ञान तो बन्त नहीं हो सकता। पर क्या इन यन्त्रों से भी मानवता का पीछा कमी नहीं सूरेगा? साम्यवाद का जो स्वल्प मात्र सामने है, वह यन्त्रों की ही देव है इसके बालकी इनकार क्यों है?

चेतना प्रमान, यन्त्र गीण

—जायके प्रश्न से मेरे मन में यह प्रश्न उठता है कि यन्त्र किसकी देव है? जिस मानवित्वता की वह देव है और जो जनता उपयोग करती है, उनको ही परिचाम पर मानकर बन्ताभीनता को अनिचार्य स्वीकार नहीं करना चाहता। अब भी मैं मानता हूँ कि मानव यन्त्राभीन के बामिक बन्ताचड है। ऐसा न हो तो रैक में हम बीडे नहीं, बल्कि उसके नीचे गिता करें। यन्त्र की स्वल्प सत्ता नहीं है, यह ही सप्ट देवता हूँ। इसलिए चेतना को बर्द्धे और यन्त्र को बार से रजना चाहता हूँ।

कारण, यह क्रम मर्यादता का, स्वस्थता का है। अस्वस्थता तब आती है, जब मशीन मानव पर सवार होती और मानव में जरूरत होती है। कुछ उस अस्वस्थता के लक्षण हैं, तभी यह चर्चा आवश्यक हुई है। लेकिन अगर यह मान लें कि मशीनों की वेबसी में से राव कुछ हुआ है, होता है और हो साना है, तो फिर दुष्ट-बल में से निस्तार पाने की कोई राह ही नहीं बचती। यह है तो यही कि मनुष्य की अन्त-स्वेतना उद्दीप्त हो और वह मशीन को अपने नियोजन में ररे।

साम्यवाद के नीचे मार्क्स-दर्शन, यन्त्रवाद नहीं :

साम्यवाद के स्वरूप के नीचे मैं पूछूँ कि यन्त्र अधिक है या मार्क्स-दर्शन अधिक है? उसके शरीर में और कर्म-व्यापार में यन्त्रोद्यम जितना भी हो, लेकिन उसकी समग्रता को स्वरूप-निर्देशक क्या मानन दणन में से ही नहीं मिलता? बुद्धि के क्या यान्त्रिक और वैज्ञानिक है? स्टालिन या लेनिन क्या यन्त्रानायक थे? मैं उसी मानस-दर्शन की बात कहता हूँ, जो दिशा और प्रयोजन से जन-मन को भर देता और तदनुसार यन्त्र-नियोजन करता है। जल्द नयेन दर्शन उनका स्थान ले सकता है और तब यही मानव-यन्त्र और लौह-यन्त्र गुच्छ और बर दिखाने लग जायेंगे। मार्क्स-दर्शन ने अपने समय का काम दिया। अगले समय के लिए कोई समग्रतर दर्शन आ सकता है। अगर भावी के प्रति हमने निष्ठा हो, तो हम मान लें कि वह दर्शन आयेगा और शायद स्थिति के गर्भ में इस समय भी वह आकार पा रहा हो।

मार्क्सिज्म और वर्गवाद

५९ तब क्या आपको मान्यता है कि मार्क्सवाद अपना काम कर चुका और वह मानव का भविष्य बनने की क्षमता अब नहीं रखता?

—हाँ! वर्गवाद की बात अब उतनी जन-मानस को पकड़ती नहीं है। स्वयं साम्यवादी विचारक मार्क्स को आगम-शास्त्र की भाँति अब नहीं ले पाते हैं।

मार्क्सिज्म और साम्यवाद

६० आपको दृष्टि में क्या मार्क्सवाद और साम्यवाद में काफी अन्तर है और वह अन्तर बढ़ रहा है?

—हाँ, मार्क्सिज्म सिद्धान्त और वाद है, कम्यूनिज्म कर्म-प्रक्रिया और वास्तविकता है। इसलिए मार्क्सिज्म दर्शन है, कम्यूनिज्म राज-कारण है। सगठन और तन्त्र-व्यवस्थापन से अलग करके कम्यूनिज्म का अस्तित्व नहीं रह जाता है।

यह किताब में नहीं है, किन्ता में है। मार्क्सिज्म का घर किताब है, कम्युनिज्म व्यवहार में बसता है।

दोनों के बीच फासला बढ़ा है

हर सिद्धान्त की कसौटी जीवन-व्यवहार में होती है। जीवन विचलसधीन है। इसकिए अनिवार्य होता है कि प्रत्येक मत-वाद और सिद्धान्त समय के साथ अपनी ही कर्म-प्रक्रिया और परिणति से पिछड़कर दूर हटता और तिनारे झूठा बका बाल। मूल मार्क्सिज्म और बसतन कम्युनिज्म के बीच काफ़ी फासला ही गया है और राष्ट्र-जीवनों के लिए यह सम्भव नहीं है कि वे पीठ की ओर चलकर वापस मार्क्स-सिद्धान्त में जा बैठें। विस्त-विस्तार में बीसे-बीसे कम्युनिज्म को जापे कटना होया बीसे-बीसे माजूम होया कि मूल मत-वाद दूर बढ़ गया है।

६१ एक कम्युनिज्म की प्रवृत्ति की दिशा क्या प्रवृत्ति होती है? क्या कम्युनिज्म सहिष्णुता एवं विवेकीकरण की ओर बढ़ेया और मालक-वैतना को मात-स्यक माल्यता प्रबल करने का प्रयासो होया?

कम्युनिज्म हिंसा को र्हायेगा ?

—हाँ बर्षवाद, बर्ष-विरोध बर्ष-विहेय, बर्ष-संहतन की धूमिका से उधे मुक्त होना होया। ऐसा करने से सम्भव यह हिंसा के बिस्वास के मुक्त हो जायना। एक इन्टारनक मीतिकवाद कुछ एकात्मवाद की जायना के निरट प्युनिबा। केकिन एक यह कम्युनिज्म के रूप में ही बना और बना रचना चाहिया मही क्यों जायस्यक है ?

उसके माता सस्करण होंगे

जाज की पुनते है रूप और जीन मे बलतर है। दोनो देश कम्युनिस्ट है पर दोनो के लिए उसका परिणार्थ भिन्न है। कारण दोनो की राष्ट्रीय स्थिति और परिस्थिति भिन्न है। कम्युनिज्म कोय सिद्धान्त तो नहीं है। यह तो उबीन और सक्रिय राजनीति है। इसकिए देशो की अपनी-अपनी राजकीय स्थितियो का प्रभाव क्यों न होना और कम्युनिज्म के ही माता रूप और सस्करण क्यों न बन जायये ?

उसमें जायना का प्रबेस होगा

कम्युनिज्म वैज्ञानिक समाजवाद की धुमिवाय पर कड़ा मातो वैज्ञानिक कर्मनाय है। मानुष्यता के लिए यहाँ बसह नहीं। केकिन राजनीतिक वेता की

कारण, यह क्रम यशस्यता का, स्वस्थता का है। अस्वस्थता तर आती है, जब मशीन मानव पर सवार होती और मानव में ज्वर भरती है। कुछ उत अस्वास्थ्य के लक्षण हैं, तभी यह चर्चा आवश्यक हुई है। लेकिन अगर यह मान लें कि यन्त्रों की वेवसी में से सब कुछ हुआ है, होता है और तो सपना है, तो फिर दुष्ट-चक्र में न निस्तार पाने की कोई राह ही नहीं बचती। राह है तो यही कि मनुष्य की अत-श्चेतना उद्दीप्त हो और वह मशीन को अपने नियोजन में रगे।

साम्यवाद के नीचे मार्क्स-दर्शन, यन्त्रवाद नहीं।

साम्यवाद के स्वरूप के नीचे मैं पूछू कि यन्त्र अधिक है या मार्क्स-दर्शन अधिक है? उसके शरीर में और यम-व्यापार में यन्त्रोद्योग जितना भी हो, लेकिन उसकी समग्रता को स्वरूप-निर्देश गया मार्क्स-दर्शन में ही नहीं मिलता? शून्चेव क्या यान्त्रिक और वैज्ञानिक है? स्टालिन या लेनिन क्या यन्त्राचार्य थे? मैं उसी मार्क्स-दर्शन की बात कहता हूँ, जो दिशा और प्रयाजन से जन-मन को भर देता और तदनुसार यन्त्र-नियोजन करता है। जरूर नवीन दर्शन उभरा स्यात् ले सकता है और तब यही मानव-यन्त्र और लौह-यन्त्र कुछ और पर दिखाने लग जायेंगे। मार्क्स-दर्शन ने अपने समय का काम दिया। अगले समय के लिए कोई समग्रतर दर्शन आ सकता है। अगर भावी ये प्रति हममें निष्ठा हो, तो हम मान लें कि वह दर्शन आयेगा और शायद स्थिति के गर्भ में इस समय भी वह आकार पा रहा हो।

मार्क्सिज्म और वर्गवाद

५९ तब क्या आपकी मान्यता है कि मार्क्सवाद अपना काम कर चुका और वह मानव का भविष्य बनने की क्षमता अब नहीं रखता?

—हाँ! वर्गवाद की बात अब उतनी जन-मानस को पकड़ती नहीं है। स्वयं साम्यवादी विचारक मार्क्स को आगम-शास्त्र की भाँति अब नहीं ले पाते हैं।

मार्क्सिज्म और साम्यवाद

६० आपकी दृष्टि में क्या मार्क्सवाद और साम्यवाद में काफी अन्तर है और वह अन्तर बढ़ रहा है?

—हाँ, मार्क्सिज्म सिद्धान्त और वाद है, कम्यूनिज्म कर्म-प्रक्रिया और वास्तविकता है। इसलिए मार्क्सिज्म दर्शन है, कम्यूनिज्म राज-कारण है। सगठन और तन्त्र-ध्ववस्थापन से अलग करके कम्यूनिज्म का अस्तित्व नहीं रह जाता है।

वह फिदाब में नहीं है, क्रिया में है। मार्क्सवाद का घर फिदाब है। कम्युनिज्म व्यवहार में बसता है।

दोनों के बीच फाससा बड़ा है।

हर सिद्धान्त की कहींसी जीवन-व्यवहार में होती है। जीवन विकासशील है। इसलिए अनिवार्य होता है कि प्रत्येक मत्-वाद और सिद्धान्त समय के साथ अपनी ही कर्म-प्रक्रिया और परिस्थिति से विकसित होकर दूर हटता और फिदारे झूठा बसा पाए। मूल मार्क्सवाद और अस्तित्व कम्युनिज्म के बीच काफी फाससा ही क्या है और राज्य-जीवनों के लिए वह सम्यक नहीं है कि वे पीठ की ओर बढ़कर वापस मार्क्स-सिद्धान्त में जा बैठें। विश्व-विस्तार में बैठे-बैठे कम्युनिज्म को बापे बढ़ना होया बैठे-बैठे माझूम होया कि मूल मत्-वाद दूर पड़ गया है।

६१. तब कम्युनिज्म की प्रवृत्ति की दिशा क्या प्रतीत होती है? क्या कम्युनिज्म सहिष्णुता एवं निकेतीकरण की ओर बढ़ेगा और माधव-वैतना को माधव्यक मान्यता प्रदान करके का प्रयासी होगा?

कम्युनिज्म हिंसा को त्यागेगा ?

—हाँ सर्वथाद सर्व-विरोध सर्व-विरोध सर्व-सहान की सुमिका से उसे मुक्त होना होगा। ऐसा करने से कमभव वह हिंसा के विस्वाध से मुक्त हो जायगा। तब इन्कारक नीतिकवाद कुछ एकार्यवाद की भावना के निकट पहुँचिगा। लेकिन तब वह कम्युनिज्म के रूप में ही बना औरतबा रहना चाहेगा वही कपी आवश्यक है ?

उसके नामा संस्करण होंगे

बाद की सुनते हैं स्व और चीन में बन्दर है। दोनों देश कम्युनिस्ट हैं, पर दोनों के लिए उसका अर्थार्थ भिन्न है। कारण दोनों की राष्ट्रीय स्थिति और परिस्थिति भिन्न है। कम्युनिज्म कोय सिद्धान्त ही नहीं है। वह तो सभीष और सभ्यि राजनीति है। इसलिए देशों की अपनी-अपनी राजनीय स्थितियों का प्रयास कपी न होना और कम्युनिज्म के ही नामा रूप और संस्करण कपी न बन जायेंगे ?

उसमें भावना का प्रवेद्य होगा

कम्युनिज्म वैज्ञानिक समाजवाद की बुनियाद पर बसा मानो वैज्ञानिक कर्मवाद है। जातुनता के लिए वहाँ कबह नहीं। लेकिन राजनीतिक क्ता को

मानव-सामग्री में वाम लेना होता है और मनुष्य चञ्चलता भावना की वामद से है। इसलिए भावना का पहलू लोक-नेता के लिए उतना नगण्य नहीं रहता।

धर्म को जगह मिलेगी, छावनियाँ टूटेंगी

भावना-पक्ष कम्यूनियज्म की वैज्ञानिकता में प्रवेश पायेगा। तो क्या रागायनिक प्रक्रिया होगी, कहना मुश्किल है। मार्क्सियज्म ईश्वर के और धर्म के लिए जाट नहीं छोड़ता। कम्यूनियज्म में उनके लिए जगह रखनी पड़ जाती है। राज्य के रूप में विलकुल सम्भव है कि धर्म को प्रथम और महायता भी देना पड़ जाय। राज्य को कब भावनात्मकता के सहारे की जम्मत नहीं होती ? धर्म हममें बड़े काम आ सकता है। धर्म का मेल होने पर साम्यवाद क्या चीज बनेगा, यह सोचने की बात है। एक तरह वह धर्महीनता या धर्म है। दो धर्मों का मेल असान नहीं होता। लेकिन जरूरी हो जाय तो क्या होगा, यह भविष्य ही जाने। मुझे लगता है, मेल तो अनिवार्य है। एक ही किनारा कभी होता नहीं है, दूसरा हो तभी प्रवाह बीच में सम्भव है। जीवन को भी दो तट चाहिए ही। वाद और प्रतिवाद एकान्तिक किनारे खड़े कर लें, पर जीवन उन्हें किनारे ही रखता है। जब वाद की कट्टरता ओछी और अघूरी पड़कर हमसे छूटेगी, जीवन की स्वीकारता हममें आयेगी, तो सह-अस्तित्व से आगे सहकार-सहयोग के रास्ते ऐकात्म्य की ओर हल बढ़ेंगे। पर तब छावनियाँ टूट जायेंगी, समाज मानव-समाज होगा और विज्ञान बड़ी-मे-बड़ी दूरी को नष्ट कर चुका होगा।

पूँजीवाद और साम्यवाद

६२ छावनियों का जिक्र आपने ऊपर किया। छावनियाँ विश्व में इस समय दो ही हैं, साम्यवादी और पूँजीवादी। इन दोनों भौतिकवादी अर्थ-प्रणालियों के बीच जो विरोध है, वह क्या केवल सैद्धान्तिक ही है ? उससे अधिक कुछ नहीं ?

दोनों में बुनियादी अन्तर नहीं

—“सैद्धान्तिक” और “सैद्धान्तिक से अधिक”, प्रश्न के इन शब्दों का आशय मैं ठीक नहीं समझा। सैद्धान्तिक मूलगत और बुनियादी को भी कह सकते हैं। लेकिन उन दोनों प्रणालियों में जो विरोध अथवा विग्रह है, उसे उतना बुनियादी मैं नहीं मानता। इसलिए सैद्धान्तिक भी मैं नहीं कहना चाहूँगा। बल्कि उसे शाब्दिक अधिक कहना चाहिए। पूँजी नियामक तत्त्व के रूप में दोनों जगह ध्याप्त हैं। राज्यवाद को अतिरिक्त केन्द्रित-पूँजीवाद नया नहीं कहा जा सकता ? साम्य-

वादी जिन्हें कहा जाता है, वहाँ भी समाज-व्यवस्था का निरमल चित्रण से होता है। पूँजीवादी व्यवस्था में बाहर पूँजीपति एक से अधिक हो सकते हैं। साम्यवादी व्यवस्था में सनस्त पूँजी का पति एक है और वह राज्य है। सब यह कि पूँजीवादी व्यवस्था स्वतन्त्र व्यवस्थावाले देशों में भी पूँजी अपने ही खोर से कम हाथा म और बन्त में एक हाथ में सघृहीत होने की ओर बढ़ रही है। बचना चाहिए कि इसी प्रवृत्ति का सर्वांगी रूप साम्यवाद है। पार्लियामेंटरी डिमोक्रेसी में अनेक बह होठे हैं, क्योंकि अनेक स्वार्थ होते हैं; वे बह नयन बटकर मुख्यता से दो रह जाते हैं अर्थात् प्रमुख स्वार्थ दो पक्षियों में सगठित हो जाते हैं। यदि एक बह बहूठ प्रबल हो जाय तो द्वितीय स्वार्थ को बह मिटा सक्ता और सर्वांगिपति के रूप में ऊपर जा सक्ता है। यदि राज्य को ही जीवन का केन्द्र बनना है, जिसका मासक है मिष्क का केन्द्र बनना तो एक बह और एकलकवाली व्यवस्था अधिक निरुपय सम्प्री पायनी।

व्यक्ति-स्वातन्त्र्य का नारा

यों एक ओर नारा है व्यक्ति-स्वातन्त्र्य का भी। बूसरी ओर का उद्भौप व्यक्ति को समाज के त्रय से मुक्ति देने का है। विक्रम और मुझे रहने के लिए व्यक्ति यदि स्वतन्त्र है, तो वह स्वतन्त्रता की बिजम्बना ही है। अमीर बनने की स्वतन्त्रता बूसरे सिरे पर मरीठ बनने की स्वतन्त्रता रह जाती है।' इस नाम और ठक पर साम्यवाद अपने सम्बन्ध में निर्भ्रम हो जाता और राज्य को पूरी ठौर पर नियामक कस्ता बनाने का सजर्बन वा करता है। बूसरी ओर स्वतन्त्रता को आदर्श-स्विति माननेवाक्य कहता है कि 'राज्यसत्ता ही यदि कथाव भरले और मौखन-बसत देने-वाली हो तो स्वाधीन-वैता पुरप का क्या होगा? राज्य माकिक होना तो देप को उसके अनुपय बन कर रहना होना। स्वाधीन-चिन्तन और स्वाधीन-साधना की प्रस्था न प्रोत्साहन की सामपी उध राज-निगमित्य समाज में से मिळ नहीं पायनी। मनुष्य इतकिए वहाँ मनुष्यता के बीच की दृष्टि से बीन-हीन और सम-सामान्य रह पायना।

दोनों शरीर-प्रधान तन्त्र-प्रधान

इत्यादि ठक दोनों ओर से एक-बूसरे के लिए दिये जाठे हैं। मुझे नहीं प्रतीठ होता कि दोनों में किसी ओर व्यवस्था-सगठन पीब और मनुष्य प्रधान है। बात पक्या है कि दोनों बारबारें तल प्रधान हैं और दोनों ही उध साम्यता की बज रूप हैं, जो शरीर-रचना को प्रथम और मनोमात्र की द्वितीय स्वातयेठी है। इस मूक के

मानव-सामग्री से काम लेना होता है और मनुष्य चलता भावना की धार में है। इसलिए भावना का पहला लोक-नेता के लिए उतना नगण्य नहीं रहता।

धर्म को जगह मिलेगी, छावनियाँ टूटेंगी

भावना-पक्ष कम्यूनिज्म की वैज्ञानिकता में प्रवेश पायेगा। तो क्या रासायनिक प्रक्रिया होगी, कहना मुश्किल है। मार्क्सिज्म ईश्वर के और धर्म के लिए जगह नहीं छोड़ता। कम्यूनिज्म में उनके लिए जगह रखनी पड़ जाती है। राज्य के रूप में विलकुल सम्भव है कि धर्म को प्रथम और सहायता भी देनी पड़ जाय। राज्य को क्या भावनात्मकता के सहारे की जरूरत नहीं होती ? धर्म इसमें बड़े काम आ सकता है। धर्म का मेल होने पर साम्यवाद क्या चीज बनेगा, यह सोचने की बात है। एक तरह वह धर्महीनता का धर्म है। दो धर्मों का मेल आसान नहीं होता। लेकिन जरूरी हो जाय तो क्या होगा, यह भविष्य ही जाने। मुझे लगता है, मेल तो अनिवार्य है। एक ही किनारा कभी होता नहीं है, दूसरा हो तभी प्रवाह बीच में सम्भव है। जीवन को भी दो तट चाहिए ही। वाद और प्रतिवाद एकात्मिक किनारे खड़े कर लें, पर जीवन उन्हें किनारे ही रखता है। जब वाद की घट्टरता ओछी और अघूरी पड़कर हमसे छूटेगी, जीवन की स्वीकारता हममें आयेगी, तो सह-अस्तित्व से आगे सहकार-सहयोग के रास्ते एकात्म्य की ओर हम बढ़ेंगे। पर तब छावनियाँ टूट जायेंगी, समाज मानव-समाज होगा और विज्ञान बड़ी-बड़ी दूरी को नष्ट कर चुका होगा।

पूँजीवाद और साम्यवाद

६२ छावनियों का जिक्र आपने ऊपर किया। छावनियाँ विश्व में इस समय दो ही हैं, साम्यवादी और पूँजीवादी। इन दोनों भौतिकवादी अर्थ-प्रणालियों के बीच जो विरोध है, वह क्या केवल सैद्धान्तिक ही है ? उससे अधिक कुछ नहीं ?

दोनों में बुनियादी अन्तर नहीं

—“सैद्धान्तिक” और “भौतिक से अधिक”, प्रश्न के इन शब्दों का आशय मैं ठीक नहीं समझा। सैद्धान्तिक मूलगत और बुनियादी को भी कह सकते हैं। लेकिन उन दोनों प्रणालियों में जो विरोध अथवा विग्रह है, उसे उतना बुनियादी मैं नहीं मानता। इसलिए सैद्धान्तिक भी मैं नहीं कहना चाहूँगा। बल्कि उसे शाब्दिक अधिक कहना चाहिए। पूँजी नियामक तत्त्व के रूप में दोनों जगह व्याप्त हैं। राज्यवाद को अतिरिक्त केन्द्रित-पूँजीवाद क्यों नहीं कहा जा सकता ? साम्य-

वैज्ञानिक अध्यात्म

सह-अस्तित्व

११ अर्थशास्त्र सम्प्रदाय के इस अंगण की बुद्धि क्या पंचशील के सिद्धान्त से हो सकती है? क्या दोनों आविष्कारों का सह-अस्तित्व व्यावहारिक है?

काम्यजी व्यावहारिकता

—व्यावहारिक तो सह-अस्तित्व ही है। सम्प्रदाय बुद्ध और पतञ्जी तैत्तिरी को ही व्यावहारिक मानना हीमा इस अर्थ में कि मुद्ध के प्रयोग के लिए सब रेष बौद्धिक हैं और तैत्तिरी कर रहे हैं। कहा जा सकता है कि सह-अस्तित्व काम्यजी व्यावहारिकता है मन के गहरे में यह नहीं है।

सह-अस्तित्व परस्पर के बीच रेखा को पक्की करणा और उस मर्यादा को सबसे काम्य और अन्तिम ठहरता है। यह राज्य की सार्वभौम (Sovereign) सत्ता को स्वीकार करता है। इस आशय में तो यह सिद्धान्त सत्य है कि यह हिंसा और आक्रमण के अविचार को सीमित करता है। लेकिन अहिंसा के अविचार को भी सीमित करने की ओर बढ़ता है तो यह एकरस अक्षय बन जाता है। तब मानव-व्यक्त अस्वामी स्नेह और सहानुभूति का सबसे अपमान होता है।

मान के पंचशील का सह-अस्तित्व केवल राजनीतिक है। इस बन करते हैं कि समष्टि तो यह है एक नहीं। 'आत्म' शीली बात बन गया है। इसलिए उसको बहुत व्यापार महत्त्व देने में वैज्ञानिक दृष्टि से भी कुछ अर्थ नहीं रह गया है।

बहु अधिकार की सीमा बारी

मान के ही नामों के लक्षण को लीजिये। यह जैसे ही सकता है कि वहाँ जो हो रहा है, दुनिया के अन्य रेष भी उसके साथ वास्ता अनुभव न कर। एक जो तिम्बल में हुआ था उसके प्रति यदि मानव-समाज की अवेकता और सहानुभूति सम्भव एक समर्थ नहीं हुई, तो इसको अप्राइतिक ही मानना चाहिए, प्रकृत यह नहीं है। राजनीतिक दृष्टि से भारत का भुव रक्षा अर्थ ही सकता है और चीन के तत्काली

विन्दु और कोण से देखें, तो पूंजीवादी अथवा साम्यवादी व्यवस्थाओं में जो अन्तर दिख रहा है, वह सस्कृति की दृष्टि से उतने महत्त्व का नहीं रह जाता। मानव-चेतना के लिए जो मूल प्रश्न है वह यह कि आन्तरिक स्नेह-स्फूर्ति को जीवन के बाह्य परिवेश से कितना अवकाश और सहारा प्राप्त होता है। अगर समाज परस्पर स्पर्धा के सम्बन्धों से चलता है, तो मानवीय गुणों पर जोर पड़ता है, बौद्धिक अस्मिता जागती है। मन में परगर्भभाव मन्द होता और स्वार्थभाव तीखा पड़ता है। यह परिस्थिति हर दो को परस्पर में ऋण करती है, संयुक्त नहीं करती। एक की सम्भावनाएँ मानो दूसरे को अस्त करने की शक्त पर ही उदय में आ सकती हैं। अर्थात् आर्थिक विचार समाज के परस्पर संयोजन को परिपूर्ण कर नहीं सकता। वह यदि किसी समुदाय को सम्पन्न करता भी है, तो इस शर्त पर कि समक्ष प्रतिस्पर्द्धा के लिए कोई दूसरा समुदाय हो, जिसको परास्त करना हो।

साम्यवाद एक आर्थिक विचार

पूंजीवादी विचार प्रकट में ही आर्थिक है। साम्यवादी विचार भी सर्वथा आर्थिक है। उसकी मूल प्रेरणा आर्थिक खुशहाली है। कुछ की आर्थिक सम्पन्नता के प्रति आकांक्षा और सम्पन्नता के वर्तमान भोक्ताओं के प्रति विद्वेष जगाने से उसका काम सघता है। साम्यवादी राज्य के सामने पूंजीवादी देश अगर न हों, तो मालूम होता है कि उत्साह का आधार वहाँ नहीं रह जाता। इस प्रेरणा को प्रतिक्रियात्मक प्रेरणा ही माना जायगा। अर्थात् आर्थिक सम्पन्नता व समृद्धि के लिए जो मनुष्य के अन्दर स्वगत-वासना छिपी रहती है, आर्थिक सम्यता उसी नीव पर उसीको लहकाती हुई बढ़ती है। इसमें मनुष्य की स्निग्धता सूखती और जलन जागती है।

आर्थिक की जगह पारमार्थिक यदि मूल्य हो, तो व्यक्ति अपने पड़ोसी की कीमत पर बड़े बनने का विचार नहीं अपनायेगा। बल्कि पड़ोसी को बड़ा बनाने में तृप्ति का अनुभव करेगा। वर्तमान सम्यता में उस वृत्ति को चेताने की सामग्री नहीं है।



कैसे यह महत्त्व का विचार पूरा पाता है। इसलिये सक्ति-सन्तुलन के सिद्धान्त को सर्व-सत्य मानना चाहिए।

यह भास्मिक विभूता को नहीं गिनता

इसके कथन का आशय केवल इतना ही है कि सत्य की कथना दूसरी भौतिक सक्ति के समान प्रति-सक्ति का अभाव इसके प्रदर्शन और प्रयोग के आगमन के समान होना। तब उत्पाद अनिर्धार्य होगा और फिर चाहे सक्ति कितनी भी लगी व बबर हो उसकी प्रतिष्ठा होगी। किन्तु सत्ता और सत्य के सामने सत्य और साहस का बल ठहर ही नहीं सकता बल्कि मारी और बिचपी भी हो सकता है। इसके उदाहरणों की कमी नहीं है। यही से अहिंसक सक्ति की श्रद्धा प्राप्त की जा सकती है। अकेले ईसा ने अपनी आत्मा में अहिंसक सक्ति को श्रद्धा प्राप्त की थी और प्रीतिपूर्ण नहीं बल्कि शक्तिहीन इतिहास की यह अमोघ सक्ति बना कि रोम-साम्राज्य क्षिप्त-निश्चयी रहा और क्रिस्टेयन का ऐश्वर्य उदय में आया। सक्ति-सन्तुलन का सिद्धान्त इतना मानवीय और आरिथिक विभूता को कथना में नहीं के पाता।

धम

६५. भौतिक लक्ष्य और वैज्ञानिक धर्मवाद ने धर्म को अज्ञ से अज्ञान सेना बना है। फिर भी क्या धर्म आज की सभ्यता के कुछ काम में सहायता है? क्या यह लोगों पर अज्ञान रक्त पाले में माला की सहायता कर सकता है?

अव्यवहार भाव से अज्ञान

धर्म आज अज्ञान मरुतवाद और पूर्वीवाद का नाम बन गया है। लेकिन अनि-धर्म है कि कुछ हो, वहाँ से हमारे हृदय को और जाननाओं को पीपल सिके। इस बुद्धि से धर्म सहा उपयोगी रहा है और रहेगा। अपने जैसे अस्तित्ववादी व्यक्ति या पदार्थ के साथ हम समझ या बुद्धि का सम्बन्ध बिठाकर व्यवहार बना लेते हैं। पर अन्तर कुछ अधिक को भी मुक्त रहती है। यह है, और अतर्क्य है। व्यवहार बिना बुद्धि सक्ति से अज्ञान है, जयना उत्स मूक की इस भावात्मक (Emotional) भूमिका से अज्ञान है। धर्म उसी तरह की अज्ञान्यति है। मुझे मनीषा होता है कि आज की समिति से अज्ञान धर्मिक विचारके अज्ञान प्रकट है और जो अनिधर्म है तो धर्म की सम्भावनाओं की और ही हम मुझे।

समाज का अस्तबिरोध

अज्ञान के सम्य स्तर के बीच आज की एक पूरे-की-पूरे बुद्धिवादी भी है।

अधिकार के बारे में सविध आदि का हवाला देकर मुह खोलने से वह बाज रह सकता है। पर नैतिक दृष्टि से क्या पीडा प्रकृत नहीं है? मौन अवर्म नहीं है? पचशील मानव-धर्म के अधिकार को एव मानव-सहानुभूति को बाँधनेवाला हो, तो वह गलत है। अनधिकार की सीमा बाध, वही तक ठीक है।

शक्ति-सन्तुलन

६४ किसी अप्रेज ने शक्ति-सन्तुलन (Balance of Power) के सिद्धान्त को जन्म दिया था। वर्तमान परिस्थितिया में इस सिद्धान्त की उपयोगिता पर आपके क्या विचार हैं?

वह प्रकृत हो सकता है

शक्ति-सन्तुलन के सिद्धान्त को आप प्रकृत कह सकते हैं। उससे स्थिति को समझ लेने में सहायता मिलती है। तराजू के एक पलड़े में हम सरकारी मोटरवाले एक सेर के वाट को रखते हैं, तो उस तराजू को डबी बराबर तब होगी, जब दूसरे पलड़े में उसी तौल की दूसरी चीज हो। उस सिद्धान्त पर तराजू हमारे काम आती और रोज साग-भाजी वगैरह के तौल-हिसाब में बड़ी सहायक होती है।

इस शक्ति-सन्तुलन की नीति के उपयोग से बुद्धि प्राप्त हो सकती है कि वाट को हम हलका-भारी भी कर दिया करें, खरीदते वक्त भारी और बेचते वक्त हल्का। यानी, सिद्धान्त जब कि प्रकृत होता है, उपयोग मनोवृत्ति पर निर्भर करता है।

उसमें से शस्त्र-सन्नद्धता निकली है

शक्ति-सन्तुलन के तत्त्व से यह सूझ प्राप्त हो सकती है कि दुश्मन के पास इतनी सेना है, उसके बराबर जितनी शक्ति जब तक हमारे पास रहेगी, शान्ति बनी रहेगी, मात्रा से कम होते ही आक्रमण की परिस्थिति उत्पन्न होगी, तब युद्ध और अन्त में पराभव अनिवार्य होगा। शान्ति के लिए शस्त्र-सन्नद्धता की नीति Balance of Power के सिद्धान्त में से निकली ही रखी समझिये। उसके प्रमाण भी आज उजागर हैं।

इसमें नैतिकता, आध्यात्मिकता का अभाव

लेकिन इस सिद्धान्त में से जिस सत्यता की ध्वनि नहीं प्राप्त होती है, वह यह कि शक्ति बौद्धिक, नैतिक, आध्यात्मिक भी होती है। हिसाब से बाहर के इस मानवीय तत्त्व के चमत्कार से इतिहास भरा पडा है। शक्ति-सन्तुलन के नियम से

इस नरक के नियम मानो बिल्कुल उलटे होते हैं। जो 'मम्य' और 'उन्नत' विचार इस गर्भस्थ नरक (under world) को कानून और जेल-फाँसी के जोर से ही जीतने की कल्पना करता है, वह कभी समग्र व मुक्त नहीं बन सकता, न मुक्ति दे सकता है। यह अघोगत जगत् वासना के तल से चिपटा हुआ रहता है और उसे अघम बनने की सुविधा इसीसे हमारे समाज में उमके लिए हो आती है। यों देखा जाय, तो यह अपराधी वग रागात्मक दृष्टि से अधिन सम्पन्न एव विद्वमनीय होता है। एक-दूसरे के लिए जान तक देने की तैयारी जितनी इस वर्ग के लोगो में मिलेगी, उतनी मम्य लोगो में नहीं। बौद्धिक युग और मम्यता में यह भावापन्न वग अनुपयोगी और निकृष्ट बने रहने को बाध्य है, सो ही वह उस सम्यता के अस्तित्व को बराबर नीचे की ओर खींचता रहता है। सम्यता के शरीर में इससे एक गहरा तनाव अनुभव हुआ करता है। अन्त में जाकर अपने ही इस अन्त-विरोध की तीव्रता में उसकी सम्यता को फटकर नष्ट होना पड़ता है।

स्वर्ग-नरक परस्पर सटे

धर्म में आप एक विचित्र बात देखेंगे। उममें पुण्य और पाप, स्वर्ग और नरक, समय और सेक्स सिमटकर जैसे एक-दूसरे से सटे हुए पास आ जाते हैं। पवित्रता को जैसे आस-पास चारों ओर से अपवित्रता घेर लेती है। उसके इस विलक्षण चुम्बकाकर्षण से अरुचि और भय भी हो सकता है। बौद्धिक विवेक को ही सब कुछ माननेवाला सज्जन-वर्ग इस कारण उससे किनारा ही किये रहता है। उधर दृश्य देखने में आता है कि भयकर डाकू और घोरतम वेश्या भी मूल में धार्मिक हैं। इस दृश्य से घबराने की जरूरत नहीं है। बल्कि यह घटना हमारे लिए चुनौती होनी चाहिए कि हम उसमें की सत्यता को देखें और पहचानें।

धर्म विचार-विवेक को लाँघ जाता है

दास्तोवस्की के प्रसिद्ध उपन्यास "ब्रदर्स करेमेजोव" में बड़े भाई और मँझले भाई के अन्तर के द्वारा जैसे लेखक ने यही स्पष्ट किया है। बड़ा एकदम पापमय दीखता है, मँझला विद्वान् है और तत्व-विचार की ऊँचाइयों में रहता है। पहला हर तरह लफगा है, दूसरा गौरवशाली है। लेकिन बड़े भाई की सम्भावनाएँ कहीं उज्ज्वल हैं, मँझले के अन्तरग में जैसे काला अँधेरा घुमड़ता हुआ भरा रहता है। दास्तोवस्की की रचनाएँ जिस बल से आज के वैचारिक को खींचती हैं, वह यही से उत्पन्न होता है। शिष्ट विचार नीचे उस गह्वर में जाता नहीं है, झाँकता नहीं है, जहाँ आग-सी धक्की रहती है। इसलिए उस विचार के आधार पर खड़ा

व्यक्तित्व जीवन की भाँस में समूचा साबित नहीं होता और टूट जाता है। हृदय की सहाय्यता की हवाकर जो सम्मता घड़ी होनी एवासी यह भावणी। बर्म का इसी अर्थ उपयोग है। वह वैचारिकता को काँच जाता है। विवेक में भी अधिक वहाँ धडा की मान होती है।

वैचारिकता का बुद्धिबोध

बहुना चाहिए कि भावना से मुक्त होकर जब विचार की प्रतिष्ठा होती है तो सम्मता से सम्मता छूट जाती और केवल एक घिटाचार बन जाती है। सम्मता इसलिए उल्लेख-उल्लेख बन म इतनी लोचनी हो जाती है कि वहाँ उत्पत्ति के तत्व ही नहीं रहते। तत्परी व्यक्ति माने जाते-जाते जब मध्य तथा उच्च ममान में भीने रहने और असम्यकी ऊपर उठ जाते हैं। मुख्य नैतिक और समाह्व से उल्लेखित व्यक्ति और विज्ञाहक होने वाले हैं और जगत की नीति समाज में मान्यता पाती है।

सम्मता की इस एवागिता और बाह्यता के अभाव बहुत प्रकट हो जाते हैं। इसलिए बर्म की सम्मतावादी के विरुद्ध और मुक्तने का अवसर भी मुक्त बहुत दूर नहीं मान्य होता है।

१६. जो बर्म मात्र के ज्ञानिक ज्ञान को आह्वय कर लेगा, वह केवल विचारक व धडा की चीज तो नहीं हो सकता। फिर उतना क्या क्या होगा? क्योंकि केवल मतवाद और बुद्धावाद मात्र हमारे मन को सम्पुष्ट व सुप्त नहीं कर पाते।

विरासत बुद्धि का पुरक

निश्चय है कि अगर वैज्ञानिक ज्ञान बर्म की ओर विरचता तो वहाँ वह न होता जिसे आप केवल विरचान व केवल मडा करते हैं कुछ उल्लेखित होता। लेकिन 'केवल' और 'विरचान' और धडा से आप क्या प्रकट करना चाहते हैं कि समय नहीं पाता है। विरचान निश्चय रूप से यह है जो नी-नी-नी ही धर्माधिक नहीं है। तर्क-विचार वहाँ तब जाता है और फिर अनवरतना क कारण एक जाता है वहीं स विरचान का आरम्भ है। यह विरचान बन केना पाता जाता है। आखिर वैज्ञानिक ज्ञानी हीच में बढ़ जाता है तो फिर आचार पर? आप केने कि यह ज्ञान के केवल विरचान है।

बुद्धि जिसको विरचान का महाराज नहीं सम्पा होनी है। यह विरचान बुद्धि का पुरक होता है। यह बुद्धि को नहीं केवल अपने मन को नष्ट करना है और यह यह केवल ज्ञे मजना अनुना बहुमणीतना केना है।

इस नरक के नियम मानो बिल्कुल उल्टे होते हैं। जो 'मम्य' और 'उन्नत' विचार इस गमस्य नरक (under world) को कानून और जेल-फाँसी के जोर से ही जीतने की कल्पना करता है, वह कभी ममग्र व मुग्न नहीं बन सकता, न मुक्ति दे सकता है। यह अयोग्य जगत् वासना के तल में चिपटा हुआ रहता है और उसे अधम बनने की सुविधा इसीमें हमारे समाज में उमंगे लिए हो आती है। यां देखा जाय, तो यह अपराधी वग रागात्मक दृष्टि में अधिक ममग्र एव विद्वन्मनीय होता है। एक-दूसरे के लिए जान तक देने की तैयारी जितनी इस वर्ग के लोगो में मिलेगी, उतनी मम्य लोगो में नहीं। बौद्धिक युग और मम्यता में यह भावापन्न वग अनुपयोगी और निकृष्ट बने रहने को बाध्य है, सो ही वह उस मम्यता के अस्तित्व को बराबर नीचे की ओर खींचता रहता है। सम्यता के घेरी में इससे एक गहरा तनाव अनुभव हुआ करता है। अन्त में जाकर अपने ही इस अन्त-विरोध की तीव्रता में उसकी सम्यता को फटकर नष्ट होना पड़ता है।

स्वर्ग-नरक परस्पर सटे

धर्म में आप एक विचित्र बात देखेंगे। उसमें पुण्य और पाप, स्वर्ग और नरक, समय और सेक्स सिमटकर जैसे एक-दूसरे से सटे हुए पास आ जाते हैं। पवित्रता को जैसे आस-पास चारों ओर से अपवित्रता घेर लेती है। उसके इस विलक्षण चुम्बकाकर्षण से अरुचि और भय भी हो सकता है। बौद्धिक विवेक को ही अब कुछ माननेवाला सज्जन-वर्ग इस कारण उससे किनारा ही किये रहता है। उच्च दृश्य देखने में आता है कि भयकर डाकू और घोरतम वेश्या भी मूल में धार्मिक हैं। इस दृश्य से धराने की जरूरत नहीं है। बल्कि यह घटना हमारे लिए चुनौती होनी चाहिए कि हम उसमें की सत्यता को देखें और पहचानें।

धर्म विचार-विवेक को लाँघ जाता है

दास्तोवस्की के प्रसिद्ध उपन्यास "भ्रदर्स करेमेजोव" में बड़े भाई और मॅसले भाई के अन्तर के द्वारा जैसे लेखक ने यही स्पष्ट किया है। बड़ा एकदम पापमय दीखता है, मॅसला विद्वान् है और तत्व-विचार की ऊँचाइयों में रहता है। पहला हर तरह लफगा है, दूसरा गौरवशाली है। लेकिन बड़े भाई की सम्भावनाएँ कहीं उज्ज्वल हैं, मॅसले के अन्तरग में जैसे काला अँधेरा घुमड़ता हुआ भरा रहता है। दास्तोवस्की की रचनाएँ जिस बल से आज के वैचारिक को खींचती हैं, वह यहीं से उत्पन्न होता है। शिष्ट विचार नीचे उस गह्वर में जाता नहीं है, छाँकता नहीं है, जहाँ आग-सी घघकी रहती है। इसलिए उस विचार के आवार पर खड़ा

व्यक्तित्व जीवन की भाँच में समूचा समाहित नहीं होता और टूट जाता है। हृदय की सजात्मकता को बचाकर जो सम्मता खड़ी होनी एकायी यह नामची। धर्म का इसी अर्थ है जस्योम है। यह वैचारिकता की भाँच जाता है। विवेक से भी अधिक यहाँ श्रद्धा की भाँच होती है।

वैचारिकता का दुष्परिणाम

कहना चाहिए कि साधना से मुक्त होकर जब विचार की प्रतिपत्ति होती है, तो संस्कारिता से सम्मता कूट जाती और केवल एक सिद्धाचार बन जाती है। सम्मता इसलिए उठते-उठते अन्त में इतनी खीसखी हो जाती है कि यहाँ सस्वति के तत्त्व ही नहीं रहते। सस्वारी व्यक्ति माने जानेवाले उस सम्म तथा उन्नत समाज में भीचे रहते और असंस्कारी अन्तर उठ जाते हैं। मूल्य नैतिक और सत्ताहक से उत्तरोत्तर आनिक और विप्राहक होते जाते हैं और अगल की नीति समाज में मान्यता पाती है।

सम्मता की इस एकाधिता और बाह्यता के कारण बहुत प्रकट ही बने हैं। इसका परिणाम की सम्भावनाओं के बिलने और कुलने का अन्तर भी मुझे बहुत दूर नहीं मान्य होता है।

१६. जो धर्म आज के वैज्ञानिक मानव को आह्वान कर लकेव, यह केवल विश्वास व अन्तर की भाँच ही नहीं हो सकती। फिर इसका क्या क्या होगा? क्योंकि केवल अन्तःकार और अन्तःकार आज हमारे मन को लक्ष्मण व तुल्य नहीं कर पाते।

विश्वास वृद्धि का पुरक

दिरघक है कि अन्तर वैज्ञानिक मानव धर्म की और विधेया ही नहीं यह न होगा जिसे आप केवल विश्वास व केवल श्रद्धा कहते हैं, कुछ इससे अलग होगा। केवल 'वैध' जोड़कर विश्वास और श्रद्धा से आप क्या प्रकट करना चाहते हैं, मैं समझ नहीं पाता हूँ। विश्वास निश्चित रूप से यह है जो ली-ली-सही वर्गीकृत नहीं है। तर्क-विचार यहाँ तक जाता है और फिर अन्तर्धर्म के कारण रुक जाता है यही से विश्वास का आरम्भ है। यह विश्वास बल देता गया जाता है। आन्तर वैज्ञानिक अपनी शोध में बढ़ पाता है, तो किस आधार पर? आप देखें कि यह अन्त में केवल विश्वास है।

वृद्धि जिसकी विश्वास का सहाय नहीं मन्व्या होती है। यह विश्वास वृद्धि का पुरक होता है। यह वृद्धि की नहीं केवल इससे धर्म को नष्ट करता है और इस तरह केवल इसे नष्टता अन्तःकार प्रकृषीकता देना है।

इस नरक के नियम मानो बिल्कुल उल्टे होते हैं। जो 'मन्य' और 'उन्नत' विचार इस गभस्थ नरक (under world) को कानून और जेल-फाँसी के जोर में ही जीतने की कल्पना करता है, वह कभी मग्न व मुग्ध नहीं बन सता, न मुक्ति दे सकता है। यह अधोगत जगत् वासना के तल में चिपटा हुआ रहता है और उसे अवम बनने की सुविधा इसीमें हमारे समाज में उमके लिए ही आती है। यो देखा जाय, तो यह अपराधी वग रागात्मक दृष्टि से अधिक मग्न एव निरवगनीय होता है। एव-दूसरे के लिए जान तक देने की तैयारी जितनी इस वग के लोगो में मिलेगी, उतनी मन्य लोगो में नहीं। बौद्धिक युग और मन्यता में यह भावापन्न वग अनुपयोगी और निकृष्ट बने रहने को बाध्य है, सो ही वह उस मन्यता के अस्तित्व को बराबर नीचे की ओर गीचता रहता है। मन्यता के शरीर में इससे एक गहरा तनाव अनुभव हुआ करता है। अन्त में जाकर अपने ही इस अन्त-विरोध की तीव्रता में उसकी मन्यता को फटकर नष्ट होना पडता है।

स्वर्ग-नरक परस्पर सटे

घम में आप एक विचित्र बात देखेंगे। उसमें पुण्य और पाप, स्वर्ग और नरक, समय और सेक्स मिमटकर जैसे एक-दूसरे से सटे हुए पास आ जाते हैं। पवित्रता को जैसे आस-पास चारों ओर से अपवित्रता घेर लेती है। उमके इस विलक्षण चुम्बकाकर्षण से अरुचि और भय भी हो सकता है। बौद्धिक विवेक को ही सब कुछ माननेवाला सज्जन-वर्ग इस कारण उससे किनारा ही किये रहता है। उबर दृश्य देखने में आता है कि भयकर डाकू और घोरतम वेद्या भी मूल में धार्मिक हैं। इस दृश्य से घबराने की जरूरत नहीं है। बल्कि यह घटना हमारे लिए चुनौती होनी चाहिए कि हम उसमें की सत्यता को देखें और पहचानें।

धर्म विचार-विवेक को लांघ जाता है

दास्तोवस्की के प्रसिद्ध उपन्यास "ब्रदर्स करेमेजोव" में बड़े भाई और मँझले भाई के अन्तर के द्वारा जैसे लेखक ने यही स्पष्ट किया है। बड़ा एकदम पापमय दीखता है, मँझला विद्वान् है और तत्व-विचार की ऊँचाइयों में रहता है। पहला हर तरह लफगा है, दूसरा गौरवशाली है। लेकिन बड़े भाई की सम्भावनाएँ कही उज्ज्वल हैं, मँझले के अन्तरग में जैसे काला अँधेरा घुमडता हुआ भरा रहता है। दास्तोवस्की की रचनाएँ जिस बल से आज के वैचारिक को खीचती हैं, वह यही से उत्पन्न होता है। शिष्ट विचार नीचे उस गह्वर में जाता नहीं है, झाँकता नहीं है, जहाँ आग-सी घघकी रहती है। इसलिए उस विचार के आचार पर खडा

वैज्ञानिक भौतिकवाद से निकलतम अथवा एकतरफ जाताया वा। वैज्ञानिक अध्यात्म का क्या स्वप्न आपकी कल्पना में है, यह स्पष्ट करें।

अमेव भद्रा

यह जो ब्रह्मांड है जिसका आर-पार नहीं अन्त नहीं और-ओर नहीं—इसको हम अपनी बेतना पर कैसे सह्यें? कैसे सहें? उस समझना की लेकर जो एक गहरा विद्वान और बलिष्ठ भाव हमसे होता है वही मागना चाहिए अध्यात्म का बीज है। समझना जो हम किसी भी तरह समा नहीं पाते अपनी व्यथता से ही उसे स्पर्श ही पाते हैं। जब सहसा एक पहलु बिचलता में से बाकिष्ट होता है कि उसे नहीं तो अपने को तो उसमें हम समझा समा दे सकते हैं। हम बेप्या में से जो अगमर भी ठिकनेवाका एक सर्वथा नि स्वभाव प्राप्त हो जाता है, वही हमें बन्ध कर जाता है। जैसे नाम से मुकती अवस्था में शीतल जल का स्नान मिल गया हो। बूबकर जब नहाने हुए हम बाहर अपनेपन में सौटते हैं, तो बिचलत स्वस्वता और स्वच्छता का अनुभव होता है। स्व को छोकर स्वात्म्य की अनुभूति पाने की प्रक्रिया मनुष्य के लिए अनौसी नहीं है। यह तो धर्मान है।

जब समझ की किसी भाषा या परिभाषा में साकर अपने समझ अचरित्त बरत और एरोबाधि से स्तबन करते हैं, तो मागो कुछ बाह्य बर्म की सृष्टि हो जाती है। यह अपने को होमने की दुबिधा का निर्माण करता है।

अव विज्ञान

केवल समझ को जहाँ हम अपनी व्यथता से सते हैं, उस व्यथता को होमने नहीं क्रमच झेकते हैं, तो समय उसको बान मिलता है जिसे वैज्ञानिक अध्यात्म कहा बान। बिरह और व्यथा की जहाँ स्तुति-स्तबन में उतना बहकामा और पुक-कारा नहीं जाता बिलना कठोर बौद्धिक छाबनों से अनुभव में बहरे फलार व मोल भाग है। इस छाबना में ही ज्ञान विज्ञान को बन्ध मिलता है। बलिष्ठ की सृष्टि होती है, जिससे ब्रह्माण्ड बन्धु में जा जाता है। माउजल तर में अचरीर्म होना है और समष्टि का अध्वन हम व्यक्ति में कर पाने हैं। पहाली प्रक्रिया अमेव भद्रा की भी तो दूसरी भिद विज्ञान की हो जाती है। बोती ही व्यक्ति में उन्नयन जाती और उसे उत्कृष्ट बनाती है।

अध्यात्म भेद-विज्ञान से मागे नहीं

विद्व अध्यात्म को मैं वैज्ञानिक कहना चाहूँगा यह वह है जो भेद से मुंह नहीं

हर सृजनशील वैज्ञानिक आस्तिक

क्या परम वैज्ञानिकों के उदाहरण आज कम हैं, जो आग्निव हैं। सच यह कि सृजनशील वैज्ञानिक आस्तिक ही हो सकता है। फिर प्रचलित धर्म से उसका सम्बन्ध हो या न हो।

तत्त्ववाद केवल पात्र है

धर्म भावनात्मक वृत्ति है। सामूहिक भाव में उसे वाग्ण रगने के लिए एक मत-वादात्मक पात्र आवश्यक होता है। तत्त्ववाद या अमूर्क धर्म-दयन पात्र से अधिक नहीं है। पात्र न हो, तो रस किममे टिके? पर रस स्वयं पात्र नहीं है, पात्र-निर्भर नहीं है, यह स्पष्ट होना चाहिए। विज्ञान-शुद्ध मानस रस के नाते पात्र को भी स्वीकार करता ही, तो हममें कुछ भी बनहोनी बात नहीं है। रस पर व्यान ही, तो पात्र आपस में खटकेंगे नहीं, न उनमें परस्पर गर्व या विगाड होगा।

पूजा का इष्ट

पूजावाद का भी रूप मव जगह कुछ अलग-सा बन गया है। त्रिया-काण्ड अलग-अलग हैं। लेकिन पूजा का तत्त्व, जो सब धर्मों में अनिवार्य है, सो तो मनुष्य के अभिमान को सस्कार देने के लिए इष्ट ही है। मनुष्य उद्वन और घृष्ट होकर अपने और मव के लिए त्रास का कारण ही हो पाना है, मुख-माफल्य का नहीं। स्वयं मस्तक झुकाने की यह विशेषता सब प्राणियों को छोड़कर केवल मनुष्य में ही मिलेगी। प्रार्थना में शीश झुका आने की प्रक्रिया को मनुष्य ने अपने लिए तृप्तिदायक और परिपूरक ही पाया है।

प्रार्थना से कभी किसी ने खोया नहीं है। जैसे इस पद्धति से उसके अपने स्वयं में कुछ परिवर्द्धन ही हुआ है, विघटन नहीं हुआ है।

पात्रता का महत्त्व

मान लेना चाहिए कि आगामी काल में जब धर्म की गहरी सम्भावनाएँ प्रस्फुटित होगी, तब पात्र का महत्त्व पात्रता से तनिक भी आगे नहीं हो पायेगा। महत्त्व रसानुभूति का ही होगा, जिससे व्यक्ति व्यष्टिरूप में व्यस्त न रहकर समग्रता में खुलेगा और उत्तरोत्तर मुक्त व विस्तृत होता जाया।

वैज्ञानिक अध्यात्म

६७ आपने एक दिन 'वैज्ञानिक अध्यात्म' शब्द का प्रयोग किया था और उसे

वैज्ञानिक भौतिकज्ञान से निकलतम अथवा एकत्रण बतिया या। वैज्ञानिक अध्यात्म का क्या स्वल्प आपकी कल्पना में है यह स्पष्ट करें।

अमेव अद्या

यह जो ब्रह्मांड है जिसका आर-पार नहीं अन्त नहीं ओर-ओर नहीं—इसको हम अपनी चेतना पर कैसे सहारे? कैसे सेके? उस समग्रता को लेकर जो एक पहरा विषय और चलिष्ठ मान हमसे हीटा है, वही मानना चाहिए अध्यात्म का बीज है। समग्रता को हम किसी भी तरह समा नहीं पाते अपनी व्यपता से ही उसे स्पर्श के पाते हैं। तब महारा एन पाहन विनयता म से आदिष्ट हीटा है कि उसे नहीं तो अपने को तो उसमें हम समूचा समा के सकते हैं। इन चेटा में से जो अन्तम भी टिकनेवाला एक सर्वथा निस्वभाव प्राप्त हो जाना है वही हमें बन्ध कर जाता है। जैसे जान से झुलसी अकस्मा म सीतरु बरु ना स्नान मिक गया हा। डूबकर जब नहाम हुए हम बाहर अपनेपन में झीटते हैं, तो विस्मय स्वस्थता और स्वच्छता का अनुभव हीटा है। स्व को छोडर स्वास्थ्य की अनुभूति पाने की प्रक्रिया मनुष्य के लिए अनोखी नहीं है। वह तो घनादन है। उस समग्र को किसी भाषा या परिभाषा में लाकर अपने समझ अन्तरित करते और स्वीकार से स्नान करते हैं, तो मानो कुछ बाह्य बर्म की सृष्टि हो जाती है। वह अपने को होमने की शुचिषा का निर्माण करता है।

मेव विज्ञान

वैज्ञानिक समग्र को वहाँ हम अपनी व्यपता से लेते है उस ब्रह्मता को होमते नहीं बमब लेकते हैं तो घायब उसको बन्ध मिलाता है जिसे वैज्ञानिक अध्यात्म महा नाम। विरु और ब्रह्मा को वहाँ सृति-स्वयन में उठना महबाना और पुन-कारा नहीं जाना जिनका अठोर बौद्धिक साधनों से अनुभव म पहरे उताप व घोष जाना है। इस साधना में ही ज्ञान-विज्ञान की अन्त मिकता है। पथित की सृष्टि होनी है जिसे ब्रह्मांड अनु में भा जाना है। नाचमय तर में अन्तर्क होना है और स्रष्टि का अध्यात्म हम व्यक्ति में कर पाते हैं। पहली प्रक्रिया अमेव अद्या की थी तो दूसरी मेव-विज्ञान की ही जाती है। बीजो ही व्यक्ति में अन्तर्क अती और उसे उद्वृष्ट बनाती है।

अध्यात्म मेव विज्ञान से भागे नहीं

जिस अध्यात्म को मैं वैज्ञानिक कहना चाहूँगा, वह वह है जो धर से मुँह नहीं

हर सृजनशील वैज्ञानिक आस्तिक

क्या परम वैज्ञानिकों के उदाहरण आज कम हैं, जो आग्निव है। सच यह कि सृजनशील वैज्ञानिक आस्तिक ही हो सकता है। फिर प्रचलित धर्म से उमका सम्बन्ध हो या न हो।

तत्त्ववाद केवल पात्र है

धर्म भावनात्मक वृत्ति है। सामूहिक भाव में उसे धारण रखने के लिए एक मत-वादात्मक पात्र आवश्यक होता है। तत्त्ववाद या अमुक धर्म-दर्शन पात्र से अधिक नहीं है। पात्र न हो, तो रस किममे टिके? पर रस स्वयं पात्र नहीं है, पात्र-निर्भर नहीं है, यह स्पष्ट होना चाहिए। विज्ञान-गुद्ध मानस मन के नाते पात्र को भी स्वीकार करता हो, तो इसमें कुछ भी अनहोनी बात नहीं है। रस पर ध्यान हो, तो पात्र आपस में खटकेंगे नहीं, न उनमें परस्पर गव या त्रिगाड होगा।

पूजा का इष्ट

पूजावाद का भी रूप सब जगह कुछ अलग-मा बन गया है। त्रिया-काण्ड अलग-अलग हैं। लेकिन पूजा का तत्त्व, जो सब धर्मों में अनिवार्य है, मो तो मनुष्य के अभिमान को सस्कार देने के लिए इष्ट ही है। मनुष्य उद्वन और घृष्ट होकर अपने और सब के लिए यास का कारण ही हो पाना है, मुग्न-नाफल्य का नहीं। स्वयं मस्तक झुकाने की यह विशेषता सब प्राणियों को छोड़कर केवल मनुष्य में ही मिलेगी। प्रार्थना में शीश झुका आने की प्रक्रिया को मनुष्य ने अपने लिए तुष्टिदायक और परिपूरक ही पाया है।

प्रार्थना से कभी किसी ने खोया नहीं है। जैसे इस पद्धति से उनके अपने स्वयं में कुछ परिवर्द्धन ही हुआ है, विघटन नहीं हुआ है।

पात्रता का महत्त्व

मान लेना चाहिए कि आगामी काल में जब धर्म की गहरी सम्भावनाएँ प्रस्फुटित होगी, तब पात्र का महत्त्व पात्रता से तनिक भी आगे नहीं हो पायेगा। महत्त्व रसानुभूति का ही होगा, जिससे व्यक्ति व्यष्टिरूप में व्यस्त न रहकर समग्रता में खुलेगा और उत्तरोत्तर मुक्त व विस्तृत होता जायगा।

वैज्ञानिक अध्यात्म

६७ आपने एक दिन 'वैज्ञानिक अध्यात्म' शब्द का प्रयोग किया था और उसे

वैज्ञानिक भौतिकवाद से निरवगतम अथवा एकतरफ बतयाया था। वैज्ञानिक अध्यात्म का क्या स्वरूप मावनी ब्रह्मता में है यह स्पष्ट करें।

अभेद धरुा

यह जो ब्रह्मांड है, त्रिनछा बार-बार नहीं जग्त नहीं ओर-ओर नहीं—इसको हम अपनी बेतना पर कींते त्हारें? कीस त्तर्से? उस त्तमधना की केरर जो एक गृहण विद्वान् और पतिष्ठ भाव हमसे होला है परी मानना चाहिए अध्यात्म का बीज है। त्तमधना को हम निनी भी तरह समा नहीं पात अपनी ब्यधता से ही उने स्पर्से है पाते हैं। त्तब सत्तया एक यहुन विवधता त्त से आबिप्टुत होता है त्ति उसे नहीं तो अपने की तो उखन हम मनुष्या समा से सजते हैं। इन बेधता में से जो अध्यात्म भी टिकनेवाला एक सर्वथा निःस्वभाव प्राप्त हो गता है, वही हम बन्ध कर जाता है। जैसे पात से मुलसी अदन्धा में हीनत बस का स्नान निक गता हो। इततर जब त्तहारे हुए हम बाहर अपनेपत में सौंते हैं, तो बिलबन्ध स्वस्वता और स्वच्छता का अनुभव होला है। स्व को जोतर स्वात्म्य की अनुभूति पाते की प्रक्रिया मनुष्य के किए अनोसी नहीं है। वह तो सनातन है। उस त्तमध को त्तिसी आया या परिभाया में कारण अपने त्तमस अदतरिष्ठ करते और त्तोनाकि से स्तवन करते हैं, तो मानो कुछ बाह्य बर्म की सृष्टि हो जाती है। यह अपने की होमने की मुबिधा का निर्माण करना है।

भेद विज्ञान

कैरिन त्तमध को वहाँ हम अपनी ब्यधता से केने हैं उस ब्यधता को होमते नहीं त्तमस सेछते हैं, तो धायद उधको बन्ध निकला है त्तिसे वैज्ञानिक अध्यात्म कहा जात। त्तिरह और ब्यधा को वहाँ सृष्टि-स्तवन में उतना बहूधामा और पुन-राया नहीं जाना त्तिनता बडोर बीडिक सारनों से अनुभव में बहरे उताउ त्त ओण जाना है। इत सारना में ही ज्ञान-विज्ञान को जन्म निकला है। त्तचित की सृष्टि होनी है त्तिससे ब्रह्माण्ड जन्म में आ जाना है। नातवन त्त में अदतीर्ण होला है और त्तमधि का अध्यात्म हम ब्यक्ति में कर पाते हैं। यहुली प्रक्रिया अभेद यद्धा की की तो इतरी भेद-विज्ञान की हो जाती है। बीनी ही ब्यक्ति में उत्तरपव जाती और ससे उत्तृष्ट त्तताती है।

अध्यात्म भेद-विज्ञान से भाग नहीं

चित्त अध्यात्म की ये वैज्ञानिक कहला जाँया वह वह है जो भेद से मुँह नहीं

से एक ही ईश्वर की खोज व उपलब्धि के अर्थ आते हैं? तब क्या वहीं भी उन दोनों का मिलन सम्भव नहीं है?

दोनों हो तब

अगर कहा जा कि वे दो तट हैं। स्नान नदी में होता है और दोनों में से किसी तट से उतर कर स्नान किया जा सकता है। इस तट नदी में वे दोनों तट सहज मिले ही हुए हैं। इसीको दूसरे पक्षों में जो कह सकते हैं कि जब तब प्रवाह है प्रवाह में पानी है, तट हो खूने ही बाधे हैं। प्रवाह के सर्प के माध्यम के अति गिन के कनी आपस में मिलनेवाले भी नहीं हैं।

बार अनुभूति में सोता है

अर्थात् बार की समाप्ति विवाह अथवा प्रथिवार से नभी सम्भव हो नहीं सकती। प्राणो में और जीवन में पहुँचकर बार टिकता नहीं स्वयं ही टिकाना बना बिनारे ए जाना है। सभी द्वारा हम जिसे अभिष्मण करते हैं, उन अनुभूति में अनेक है तो अविष्मण में नेह है। मुह बाहर बार एक 'मीठा और दूधरा 'बडिया' रहे तो बार के छार में अन्तर नहीं है स्वनि में अन्तर अवश्य एता है। इसलिए जो अविष्मण जाली-मानी जीवो की केकर चप्पा है, व्यवहार से धामे वडने पर सम्बन्ध और मार्ग के बारे में हुयेया ही अने मननेर की उत्तमम सामने मिष्टी है। जो अचमूच पाना आता है 'अहंभाव' की टिकाना-बिठाना नहीं पाहुण, वह अन्तों पर अचमूच नहीं है विवाह में समय और समझ नहीं खोता है बल्कि बाबागगाहन द्वारा परस्परौपलम्बि की चेष्टा करता है। अन्तों के पीछे वे माय में अन्तरे के पल से अहानुभूति उठे पाहुण होती है।

इस प्रकार मतवाय यदि उन पर बाधह बाका जाय तो, केवल अहंकार की व्यक्त करते हैं। विग्रह बाधो में है, तो अहंकार के कारण। अन्तर्वा अच बार उधीकी जाने और शिने की कोशिय में बने हैं, जो परम सत्य है। इसीसे वह अयम और अरुण है। अतः सब रूप स्वक्यवान् होकर जब कि विविध पन्ते हैं, तब प्रेम के भावे से फिर उसी एक में समाहित होते हैं।

मेरे अन्त परस्पर पुरक

यह एकता और अविष्मण अन्त में से ही शीघ्र सकती है। तब बुद्धि को वह बलि नार्न नहीं मानना बाकिए कि माया के प्रकट अन्तर को न पहचाने अथवा उस अन्तर का सम्बन्ध करे। अर्थात् मतवालों के सूक्ष्म अन्तर को पहचानना और उनका

द्विरे वृत्त में बन्दपन में सिद्ध नहीं हो सकती है। न वह व्यवहार से निरपेक्ष है। व्यवहार परस्पर के सम्बन्धों के आधार पर बनता है और व्यक्तित्व की आन्तरिक एकाता इन सम्बन्ध-सूत्रों के द्वारा बाहर प्रभाव और सम्भाव उत्पन्न किये बिना नहीं रह सकती। व्यक्ति जो विराट् बनता है वह इसी प्रक्रिया से। कोई अपने से बड़ा हो सकना अर्थ ही कुछ नहीं। ऐसा बन्दपन एकाता का नहीं वह का श्रेष्ठक है। वह के रोम में बहरे फँसे हुए प्राणी ही विकसित माने जाते हैं। आप किसी पात्रकक्षाने में जाकर देखिये सब अपने को परमात्मा मानते हैं नहीं तो बारम्बार नबाब राजा बँवैरह। यह अकित-सम की सीमा है। इसके विरोध में एक वह नि स्व-भाव सिद्ध किया जा सकता है, जिसमें न स्व के भीतर काट हो न स्व-पर में काट की अनुभूति हो। वह अवस्था अकित-सम्पन्नता की परकाष्ठ होनी।

स्वप्न-गत, विचार-गत गुरु

इस पर से यह प्रकट होता चाहिए कि अकित विगमता और निरुत्कारता के साथ है। लेकिन नहीं ऐसा बीछेया कि अहकार नष्ट नहीं हुआ है उल्टे पुष्ट, विस्तृत हुआ है और वहाँ अकित के वर्णन प्राप्त हुए हैं। इतिहास के प्रसिद्ध और प्रकट विवेका कोप क्या निरुत्कारता से? अकितवेगदर, अवेन काँ नेपोलियन द्विचक्र, स्टालिन अहकार से मुक्त थे? किसीके लिए भी उन्हें गम और निरीह मानना कठिन होया। अहकार की भाषा में उन्हें मुक्त और इस तरह इतिहास को फिर उनके साथ एकीकृत मानना सम्भव नहीं है। इसलिये जो 'अकित' उनमें से प्रकट हुई, वह उस अर्थ में अकित भी थी। फिर भी अकित यदि अकित रूप हुई और बीछी तो क्यों? मैं यह कहूँगा कि एक अनुक विचार वा स्वप्न या कल्पना को प्रासवण से अपना रहने के कारण उनके व्यक्तित्व को एक अन्तर्गत प्राप्त हो गया था और वहाँ उनकी प्रमुता व विमुता का कारण बना था। अहकार मानो उनका स्वगत न रहकर विचारपथ और बारसंगत हो गया था। उस अर्थ में उसने बूझते जो भी अपने भीतर तथा किया था। जाओ कोण जो उनकी सीमा पर फैकर झकट्टे हो जाने और उनके आवेक पर बाण-भाष देने को तैयार हो गये तो वह अमलकार एक स्वप्न-निष्ठा में से ही सम्भव बन जाया होता।

पूर्व संयुक्त व्यक्तित्व में हिंसा नहीं मिलेगी

लेकिन मेरे मन में प्रसन्न है कि परिपूर्ण संयुक्तता यदि हो, तो व्यक्तित्व का क्या स्वरूप होगा? मुझे यह अनिर्वाय जान पड़ता है कि तब हिंसा के भाव या कर्म

पृथक्करण पर गाना बुद्धि व व्यवहार के लिए उपयोगी होता है। बुद्धि भी या क्षमता कम या नष्ट होना मे श्रद्धा बलवती होगी, वह गमना भाग है। भेद-रिणा की सूक्ष्मता प्रतिभा मे गिनती अक्षिप्त होगी, अभेद-श्रद्धा उमदी जागी व स्थिर और मतेज हो नगी। बुद्धि मग जाना जागाना भेद और श्रद्धा के द्वारा अनुभव मे आनेवाला अभेद परमा पूरा और अभिन्न है। इन गाना के सिमुगाता पैदा होने देना जीवन का हाग करना है।

६९ तब इन दोनो मे से पौन मागं ध्यवित को सत्त्वो व स्यायी शक्ति प्रदान कर सकेगा ?

शक्ति मानसिक सघटन में

शक्ति माग मे नही है, चल्नेवाले के भीतर उमता स्रोत है। अमत्र मे शक्ति हमारे भीतर और बाहर से एगता का प्रतिकरन है। हम अन्दर कटे-बूटे रहते हैं, व्यक्तित्व मे स्तर रहते हैं और चेतना उन त्रिविध स्तर पर दन्द्रो मे पि और गुंयकर क्षय एव क्षीण होती रहती है। यदि चेतना मे उन्नत और प्रनियरी न पडें, तो जीवन का ऐश्वय प्रकट हो उठता है। दीनता और हीनता मानसिक विघटन का फल होता है। यह विघटन आगे बढ़कर विधिपता को जम देता है। दूसरी दिशा मे यदि सघटन या मुगठन होता जाय, तो अगित क्षमता और शक्ति का उदय होता है।

अन्त प्रवृत्तियो का एकीकरण

प्रत्येक व्यक्ति अपने व्यक्तित्व मे यह एकत्रितता और एकाग्रता लाना चाहता है। दृढ व्यक्तित्व हमे दिखायी देते हैं, वे वही है जिन्होंने किनी न किमी प्रकार यह योग और ऐक्य अमुक मात्रा मे साधा है। अमुक विचार, मत, आदर्श या आसक्ति के पीछे जिन्होंने अपने को होम दिया है, एक उसी लगन मे बांध लिया है, ऐसे लोग बहुत कुछ कर जाते हैं। दृढ़ता व क्षमता अन्त प्रवृत्तियो के इमी एकीकरण का नाम है।

नि स्वता, स्व-भावता

दो शब्द चला करते हैं, अन्तर्मुखी और वहिर्मुखी। ये दोनो वृत्तियाँ और प्रवृत्तियाँ अन्त मे एकता साधन के लिए ही हैं। जो अन्दर मे एक बनता है, बाहर के साथ भी उसका सामञ्जस्य बढ़ता है। या बाहर के प्रति अपना सम्बन्ध सही बनाता है, वह अपने अन्दर में शान्त और तप्त बनता है। अर्थात् एकता किस्ती

बठोर ही टटेगा

इसमें यह मान लिया जाय कि मानवता ही है कि मानव व्यक्तित्व की बचपन बुद्धता बठोरता में नहीं कोमलता में ही सम्पन्न हो सकती है। बठोरता में म किम्हीं एकाग्रता की सामना चाहा एने उष तपस्वी और उन्नत पुरुष मन्त म दूने ही है, क्योंकि गहरे में उनमें बही बरार और खरेड पड गयी हुइ एनी है।

मुक्त मानव

जिनको परिहास में और मानवता में मुक्त माना है जिन्हें उच्चतर ठर कर कर मनुष्य की जातुर खडा सृष्टि नहीं पानी है, जिन पर कान पर कष्ट बाते बये हैं और जिनसे उच्चर में मिठाम पर मिठाम गिळनी यनी है जिन्होंने बलिदान किया नहीं है तिळ-तिळ अपना ही बलिदान दिया है वे पुरुष ही उस मिडि के परम बुष्टान्त बने हैं जिनै पूरु मोग (Complete integration of personality) कहा जा सकता है।



के लिए वहाँ अकाम नहीं रह जाया। दुःखन चरणों की जड़ तक सम्भारना है तब तक मुझता मे कुछ भुट्टि ही मागी चाहिए। जो प्रन म ममा आर मः ममा है, उसमे वर-भाय वा पर-भाय वही रह आया? वा एक दूमा प्रान के पुष्ट भी रिक्त है और चित्तान उनो पापर त्त मागी यता है। फलें प्रान के शूर-वीर लोग चक्रे चले गय, बाबाबा तो ताटी गिाने चले गय जार उन्हें यह लागी ही नहीं कि वे चला कर रह हैं। माा के रिक्त-रिक्ताने मे उँ के और रिक्ताने अपा मति के प्रमाधापीन आरण कर र। 'मागा' इन मवर्ग, मागी ही जेमे चने पात न थी जो रिक्ताने प्रान तो दुर्दान-ममल्य चने उम कृत मे नहीं प्रतीत होती थी। वा दुर्दान म-रिक्ताने तो मुझता मे चित्त और मागी जेमे पुरषो को लीनि। माने के मवर्ग और रिक्ताने मे ही मागी के चोप माप जात हैं। जेमे मागने के भय मे ही उन्हें भय हो। मरन मे अवश्य उन्हें उर न था। जान पडता है कि फलें प्रान के पराक्रमो पुष्ट माने के मम्वर म निउर च, तो इस आधार प कि माग उर उन्हें मग्ने मे लागा रहा। इन चतता को साधी उन मभीके जीवन मे अवश्य मिल जायगी। चोज तो के उन चोपमाये प्रयत्नो की क्या तो मुचिदित ही है, जो भीत से चको के लिए जान निय। दूसरी और ईना-गाधी वा अपनी मृत्यु के चारे मे अगण्ड निभयता यदि प्राप्त हुई, तो पायद इस आधार पर कि भय की मागी क्षमता उन्होंने ईश्वर, पाप, हिंसा के प्रति नमस्किन कर दी थी। सब चिन्ता हमरे के कष्ट की, इजमे अपनो मृत्यु-नाट के प्रति भी सानन्द निश्चिन्तता !

हिंसा का मूल भय में

मुझे प्रतीत होता है कि हिंसक पराक्रम दुनियाद मे अपने उर मे मे निवल्ना है। अपना उर मूल मे मयुक्तता नहीं, विभक्तता वा पचिायक है। अर्थात् सम्पूर्ण मयुक्तता ईश्वर और प्रेम मे मे ही प्राप्त हो सकती है। वह जो कभी टूटे नहीं, डिगे नहीं, ऐसी दृढ़ता हिंसक नहीं हो सकती। हिंसक दृढ़ता फट्टर होती है, जो उर उसमे नहीं होता। इससे दृढ़ता भी वह मच्चो नहीं होती। ऐसा बल मदा अपने से अधिक बल से उर आता है। इस बल मे प्रबल माने जानेवाले व्यक्तियों के समक्ष मानो उनके पुत्र-कलत्र की हत्या का दृश्य आये, तो क्या होगा ? क्या वे अविचल रह सकेंगे ? सबके मन से उत्तर निकलेगा कि मारने मे जितने निस्पृह के लोग हो सके, स्वयं और स्वकीय की भीत पर निश्चय ही वे उतने ही उद्विग्न हो जाते। दूसरी ओर गाधीजी के चारे मे यह सोचा भी नहीं जा सकता कि स्वयं उनके पुत्रो को उनके सामने फाँसी दी जाती, तो गाधी तनिक डिाते !

द्वितीय खण्ड

पश्चिम

पराजित नारीत्व

विशेष-पत्रा

७ विदेश जाने से पूर्व क्या कुछ नया जाने का प्रस्ताव आपके मन में रहता रहा ? क्या आपकी विद्यासा की दृष्टि इन बातों से हुई ?

—एक उत्सुकता थी जिसे विद्यासु से अधिक पानी की मांगनी चाहिए। ज्ञान की खोज में मैं गया ऐसी बात नहीं है। अटक में तो दरबार कुछ-न-कुछ उपलब्ध थे। उन उपलब्धियों की बात छोड़ दें, तो मेरे मनोमात्रों में कोई पहरी खोज या विद्यासा का नाम नहीं था यह मुझे स्वीकार करना चाहिए। मानाओं में बाँधों की बीर हठपी दृष्टियों को बहुत कृपक मिळती है। इस सब ऊपरी बीर और परिचय को कोई उपलब्धि नहीं माना जा सकता। मुझे ज्ञानता है कि बाबा यह अधिक गुणकारी और हितकारी होयी विद्यमें घरीर जाहे बच रहा हो पर मन न चलाता रहा हो। उन सुविधा हीनी इस बात की कि सम्बन्ध व्यक्तियों से हारिक हों जात-प्राप्त आत्मीयता पत्रों और सब बगह सहजता हो। मेरे किसी भी पत्रा में अब तक ऐसा नहीं हो पाया है। बर्बक और वृत्त्य का सम्बन्ध बना रहा है, जो हकना होता है। कोई प्राप्ति स्वकीयता जलमे से नहीं हुई है जो उपलब्धि मांगी जा सकती और मांग को हीनो और करती है।

अभिलेख और कर्म-बन्ध

जब जन्म एक है। पर जलकी संस्कृति और जन्मता में जारी विलि-
२० होती है। इस समय के प्रकाश में जिन देशों में आप पड़े, उन
बाब केकर जाये।

अधिक पुष्ट ही हुई, कि इम्तान सब बगह एक है।
जमने जाती कपी कि मज्जा से बपनाया गया अनेवात्मक
मुझे मन्व नहीं कर सकता है। तीन सब बगह एक बँधे

- १ पराजित नारीत्व
- २ वर्ग-विचार २।५५१
- ३ यह हिंसावादी स ८
- ४ प्रेम-परिवार
- ५ सिक्का, उन्नति और
- ६ अर्थ-क्षेत्र में मूल्यो का
- ७ अर्थ का परमार्थीकरण
- ८ अर्थ और काम
- ९ साहित्य और कला

आम और घोषण से जुड़ गया। परमार्थ बीच में से ओझल हो गया। सामूहिक स्वार्थ फूट और फैलकर लोक-मानस पर आ गया। विज्ञान ने जो और बिठनी मुविधा पैदा की वह मानी इस समूह-स्वार्थ के अधीन होकर रह गयी। परमार्थ के प्रतिनिधि-जनो ने मूख-बुद्ध नहीं देखी मनी कि वे विज्ञान की इस विघातक क्षमक्ति को सही उपयोग में लाना सकें। परमार्थ के इस बूहट बल के समझ मानी जन पारमार्थिको को आत्मरक्षा और आत्मघातन की सूझी। वे तत्त्वचार और वर्धन चार में बिखरते-सोते बड़े पड़े। स्वार्थ के हाथ सगठन और प्रयति आयी।

अमर जो कहा वह माया ही है। उसमें से किसी निश्चिन्त कारण-कार्य को बिठाकर दिखाने का मेरा आशय नहीं है। इतिहास की व्याख्या एक नहीं बनेक हो सकती है। वह व्याख्या मौलिक हो सकती है, चाही वो आत्मिक भी की जा सकती है। लेकिन उस सबकी वहाँ उगति नहीं है। जिस मति चाह हम इतिहास से अपनी दृष्टि और दृष्टि का सम्बन्ध बना-बिठा सकते हैं। उस इतिहास के दृष्ट की बनामट को स्पष्ट करने से अधिक मुझे दृष्टि है वर्तमान के बागायी प्रविष्ट में कर्म बढाते जाने की प्रक्रिया में। तत्काल से स्वतन्त्र और निरपेक्ष भूतकाल में मुझे रह नहीं है, न मावी की कल्पनाओं में जा बँटने का मेरा बंध है। ऐसा भी कल्पता है कि मूल और मावी में सरल देने की आवश्यकता वर्तमान के प्रश्नो की परेधानी से बचन की खातिर होती है। बचान उन प्रश्नो से वर्तमान से बाहर कही है नहीं। बचान-सा जो भाकूम होता है वह सिर्फ बहचान है। इसलिए उन प्रश्नो का सामना ही पुस्तार्थ कहकरता है। इसका सब का पुस्तकता है। इसी कारण बर्तमान कुबलेन है और कुबलेन मुख-धेन है। मुख से विमुक्त जो धर्म है वही वर्धन बनता है। धार्मिक बनकर सावर पीडा होने से छुटी हो जाती है। वही धार्मिकता का अन्त है।

आपका प्रश्न एक तरह वर्धन और तर्क के चार के लिए निमन्त्रण है। मैं उसमें नहीं जाना चाहता।

वस्तुवादी तुम्हा प्रतिक्रिया

प्रवाह-प्रवृत्त वस्तुवादी तुम्हा मुझे प्रतिक्रिया जान पकती है। भुलीटी का सामना उसमें नहीं बिठता पकामन है। बाँबीनी ने अज्ञेय को वही कहा कि तुम क्यों नहीं पहचानते कि हिन्दुस्तान को मुक्तान रखने के बहाने तुम अपने को मुक्तान बना रहे हो। जनको आचार करना तुम्हाय इसलिए भी पहल्य फर्क है कि तुम कब आचार बनो। भारत के प्रति पीछे होना परमे अपने प्रति फर्क है। इसलिए भारत की दुर्दशा का नाम लेकर अपने की प्रवचनता में न डालो। अर्थात् वह माय-

हैं, लेकिन सभी जगह उनमें अपना-अपना राष्ट्रीय अभिनिवेश भी है। वही कुछ बढ़कर विद्वेष और सशय बन जाता है। उनके अधीन होकर चलने में विभिन्नता कुछ ऐसी भी हो जाती है कि परस्पर को सम्पन्न करने की जगह उन्टे विपन्न कर डाले। योरप के देशों में, आर वह हवा सब वही वह ही है, मुझे अनुभव हुआ कि सन्धता का जो दौर चल रहा है, उनमें पुनपत्व ऊपर जाँग प्रवान है, न्नीत्व का योग मन्द और यथामाथा से कम है। भारत की घर्म-प्रधानता में मैंने ऐसा अनुभव नहीं किया था। पश्चिम की, या वही जमाने की, वाम्निविक सन्धता कर्म प्रधान इतनी जान पडी कि धार्मिक भावना का समय पर समुचित मयोग उमे नहीं मिला, तो वह अपने को वा जायागी और सबको भी व्यन्त-ध्वस्त कर डालेगी। कर्म का ज्वर मालूम हुआ और घर्म का डर। डर का ही यह फल मानना चाहिए कि कुछ वगं वहाँ अब भी बुरी तरह घर्म में चिपटे आँ शरण लेते दीखते हैं।

पूर्व भी उसके चक्कर में

७२ जो ऊपर आपने कहा, वह क्या पूर्वोप देशों के बारे में भी उतना ही सच है, जितना कि पश्चिम के यूरोपीय देशों के बारे में। अर्थात् चीन अथवा जापान में भी क्या आपने कर्म-ज्वर को ही प्रधान पाया ?

—हवा, मैंने कहा, पश्चिम से उठकर वही दुनिया में वह रही है। पूरव के देश अपने अविष्टान में सभी उखड गये हैं, ऐसा तो नहीं है। पर खतरा है और एक-एक कर उनके पाँव लडखडाते-से दीखते हैं। अर्थवाद उमी कर्मवाद का रूप है और हमारा भारत भी राज्य-स्तर पर उम चक्कर में दीखता है।

७३ इस कर्मवाद अथवा अर्थवाद के मूल में नये राजकीय वाद हैं अथवा यत्र हैं अथवा इस ज्वर का कोई विशेष मनोवैज्ञानिक व धार्शनिक कारण है ?

—जो भी होता है, सब ही अकारण नहीं होना। एक अनिवायता उनके पीछे होती है।

विज्ञान निहित स्वार्थों के हाथ पडा

मानव-बुद्धि को निरन्तर विकास पाते जाना था। हो नहीं सकता था कि समय पर उसमें वे विज्ञान की निष्पत्ति न हो। उस समय घर्म-भावना में इतनी सूच-बूझ न पायी गयी कि वह विज्ञान को सभाल ले और उसका उपयोग और नियोजन करे। यन्त्र की बुद्धि और कुशलता जनमी, तो वह समूह अथवा राष्ट्रवादी निहित स्वार्थों के हाथ आ गयीं। उन्होंने यन्त्रों का विनियोग साधा। औद्योगिक स्पद्धा पैदा हुई। उपनिवेश जनमें। आयात-निर्यात का क्रम सहज आवश्यकता से टूटकर

काम और शोचन से मुक्त बना। परमार्थ बीच में से अलग हो गया। सामूहिक स्वार्थ फूल और फलकर लोक-मालम पर आ छाये। विज्ञान ने जो और बितनी सुविधा पैदा की वह मानो इस समूह-स्वार्थ के बचीन होकर रह गयी। परमार्थ के प्रतिनिधि-बनी में सूझ-बूझ नहीं देखी गयी कि वे विज्ञान की इस विस्तार उपकरण को सही उपयोग में क्या करें। परार्थ के इस बूझ बक के समझ मानो उन परमार्थिकों को आत्मरक्षा और आत्मसाधन की सूझी। वे उत्पन्न और बर्तन बार में बिखरते-बोते चले गये। स्वार्थ के ह्रास सभलन और प्रयति आयी।

अनर जो कहा वह माया ही है। उसमें से किसी निश्चिन कारण-कार्य को बिठाकर दिखाने का मेरा आसन नहीं है। इतिहास की व्याख्या एक नहीं बनेक हो सकती है। वह व्याख्या मौक्तिक हो सकती है, बाह्यो तो आरिभक्त मी भी आ सकती है। लेकिन उस सबकी यहाँ सवति नहीं है। बिध मति चाहे हम इति हास से अपनी दृष्टि और बधि का सम्बन्ध बना-बिठा सगठे है। उस इतिहास के पट की बनावट को स्पष्ट करने से अधिक मुझे बधि है वर्तमान के आगामी पविष्य में कबम बढाते जाने की प्रक्रिया में। तत्काल से स्वतन्त्र और निरपेक्ष भूतकाक में मुझे रस नहीं है, न भावी की नस्पताको में आ बँटने का मेरा बघ है। ऐसा मी कपठा है कि मूत और भावी में धरन केने की आकल्पकता वर्तमान के प्रस्नो की परेधानी से बचने की आतिर होती है। बचाव उन प्रस्नो से वर्तमान से बाहर नहीं है नहीं। बचाव-या जो माफूम होता है वह सिर्फ बहकाव है। इसकिए उन प्रस्नो का सामना ही पुस्नार्थ नहलमठा है। इसरा सब क-पुस्नयता है। इसी कारण वर्मबोध कुस्बोध है और कुस्बोध मुक्त-सोध है। मुक्त से विमुक्त जो बर्म है वही बर्शन बलता है। बार्थनिक बलकर धामर बीठा होने से कूटी हो जाती है। वही बार्थनिकता का कवरा है।

आपका प्रस्न एक तरह बर्शन और वर्न के बार के लिए निरल्पन है। मैं उसमें नहीं आना चाहता।

बस्तुबाही तृष्णा प्रतिक्रिया

प्रवाह-नहित बस्तुबाही तृष्णा मुझे प्रतिक्रिया आन पड़ती है। चुनौती का सामना उसमें नहीं बितना पकवत है। गाँधीजी ने अपेज की यही कहा कि तुम क्यों नहीं बहलमले कि हिन्दुस्तान को मुकाम रखने के बहलन तुम अपने को मुकाम बना रहे हो। उनको आबाव करना तुम्हारा इसकिए मी पहला फर्म है कि तुम मुक्त आबाव बनो। आर्य के प्रति पीछे होना पहल्ले अपने प्रति फर्म है। इसकिए आर्य की दुर्बला का नाय केकर अपने को प्रबलता में न आओ। बर्नान् वह नाय

दीड और विस्तार-फैलाव की प्रवृत्तिवाली सम्यता प्रतिक्रियात्मक है। मनुष्य-की आत्म व परमार्थ-सिद्धि उसमें नहीं है। अपने लिए आदमी जब दूसरे को कीमत में लेता है, तब वह बढ़ता नहीं है, सिर्फ परिग्रह बढोरता है। इसमें जो जोर है, वह बुखार का है। स्वास्थ्य की क्रिया नहीं है, विकार की प्रतिक्रिया है। मूल में उसके हिंसा है। और इस प्रतिक्रिया को अहिंसा की मौलिक सक्रियता से झेलना और शान्त करना होगा, दूसरी गति नहीं है।

उल्लग भोग आलोडन-विलोडन

७४ यूरोप के आम आदमी के जीवन पर आप वहाँ की इस होड़मय सम्यता का क्या प्रभाव पाते हैं?

—वह लगकर कमाता है और फिर कमाई के पैसे के जोर से जहाँ जैसे हो, सुख खीच लेना चाहता है। इसमें वह एक-दूसरे पर लपटता-झपटता है, नोचता-खरोचता है और इस उद्दाम सुखोपभोग में अपने को जो थोडा-बहुत भूल पाता है, सो उसको सुख मानता है। इसमें मदिरा सहायता देती है और पाप-बोध रस में तीव्रता लाता है। थ्रिल' सामान्य में मिलना बन्द हो जाता है, इसलिए असाधारण और अपसाधारण में से उस थ्रिल का नित-नया आविष्कार करना होता है। व्यवस्था अत्यन्त सम्य है, लेकिन वह अन्त में इसलिए जान पडती है कि भीतर आत्यन्तिक स्वच्छन्दता के अवकाश को मुलम, सुरक्षित और सुसफ्ज रखे। हृदय में उसके उल्लग भोग है, कलेवर में व्यवस्थित सयम है। यह बाहर का नियन्त्रण और शासन-अनुशासन, जिसकी प्रतीक राजनीतिक सत्ता है—उस स्तर पर जो बराबर हलन चलन आन्दोलन-आओडन मचा रहता है, सो इसी कारण है। अन्दर की बेचैनी का दबाव बाहर की सत्ता को शान्त कैसे रहने दे सकता है? सत्ता यदि इस या उस देश की कुछ काल स्थिर रह भी पाती है तो तब, जब बडे पैमाने पर युद्ध की आशका को जन-मानस में विराजमान कर दिया जाता है। युद्ध की समावना के तले एक देश मिला भी रहता है, नहीं तो उसके विविध तत्त्व व वर्ग स्पर्धा और विग्रह में आपस की घात में व्यस्त बने रहते हैं। एक युद्ध के मित्र दूसरे में आपस में ही जो शत्रु बन रहते हैं, सो भी इसी कारण।

स्त्री मात्र प्रेयसी

स्त्री का पत्नी और माता का रूप इस जीवन-विधान में मुझे पीछे पड गया दिखाई दिया। प्रेयसी और विनोदिनी का रूप ऊपर आ गया है।

मुझे माफ किया जाय, लेकिन ऐसा लगा कि स्त्री का उस सम्यता में

सहयोग मही रहता है केवल उपयोग रह जाता है। वह केवल काम में है, गिनती में नहीं है। सावर वह गिनती बढ़ भी इसी कारण रही है। प्रचुर सामग्री यन्त्रों से उत्पन्न की जा रही है। तब स्त्री के रूप में भोज्य सामग्री भी प्रचुर हो, तो मांगो वह अनुकूल ही है।

७५. क्या यूरोप की स्त्री घर भी आप केवल जोप्या होने का आरोप लगाते हैं? वर्तमान समयता में वहाँ स्त्री की संभावनाओं को उत्पुस्त कर उसे पुरुष के बराबर पर न गौरव दिया है। तब उनके कियत में आपकी ऐसी बारता क्यों और कैसे बनी ?

नारीत्व वहाँ गौण

—यों तो स्त्री स्वतन्त्र है और कानूनन बराबर है। सामाजिक परम्परा की दृष्टि से भी उतनी हीमावय नहीं है। लेकिन योरोपीय जीवन का मूल्य और मान वैसा है। आर्थिक दृष्टि राजनीतिक से कुछ जाती है और यह मानना हाया कि वहाँ विग्रह और स्पष्टी उपरति के मूल्य बन जायें वहाँ पुरुष को कुछ बुझा ही जाती है। योरोपीय सम्यताधीन समाज-जीवन में कुछ यही चटित हुआ है। नारीत्व के गुण उपरति और कमाई की शमाभाव में मांगो गौण रह गये हैं। मानो कोमल बुनो से सम्यक नारी का उपयोग यह हो कि वह आर्थिक और सामाजिक बराबरी में लगे हुए पुरुषों को उत्साहित व प्रसन्न रहे। उनके बहुमात्र की पैठाने और चहुकामे रहे।

कर्मचार में पुरुषत्व प्रथम

उमर में एक धन्य का उपयोग किया या कर्मचार। यह कर्म-व्यवस्था और चर्क-परायणता पुरुष में बहुमात्र को दृष्ट और सभिय रखती है। परिवार की सत्ता में पुरुष का बहुमात्र अग्रह-अग्रह पर लचक खाता और परिष्कार पाता रहता है। परिवार की सत्ता और उद्योग की नैतिकता पश्चिम में हस्त होती जा रही है। पारिवारिक मनोभृति स्विच्छा जाती है। मरि वहाँ के जीवन में है पाछना की गति की स्विच्छता से अधिक बस्विच्छता की जिसके बचान से लोक-जीवन कर्मोन्मुख रहे और बुद्धता हुआ बराबर उपरति करता जाय। इस बाल्ट रिक बचान में से ही बड़े बूढ़ों की जावस्यकता का निर्माण होता है। बाल पकृता है कि व्यक्ति कर्मठ और योग्य हो तो अधिक उपयोगी है। सामान्य बाल्ट पारिवारिक ही तो अन्वेषिता अपेसाह्य कर्म हो जाती है। इन कारणों से उद्योग प्रकार की जीवन-विधि में पौरव प्रथम स्थान पा जाता है और स्त्रीत्व के लिए उरनुकूल जीवन स्थान रह जाता है।

अर्जन-क्षमता में स्त्री दोगुना

देगने में स्त्री स्वाधीन दीगगी। पर अय की अधीनता उगे दया ही देती है, जब वह व्यक्त बनती है। वहाँ हर स्त्री या पुरुष व्यक्त बनने का लगभग मजबूर है और इस तरह आर्थिक नियमन के अधीन हो जाता है। पारिवारिक होकर स्त्री को एक अधिष्ठान मिलता है और अलग निज की भाषा में उगे नहीं सोचना होता। आर्थिक चिन्ता में उसे नहीं पटना पटना। तब उगता मान वैयक्तिक गुणों की अपेक्षा में होता है, अजन की क्षमता के दिग्बाध में नहीं। व्यक्तिपरक जीवन होते ही अर्जन-क्षमता की अपेक्षा में हर व्यक्तित्व का मूल्य निश्चित हो जाता है। स्पष्ट है कि इस दौड़ में स्त्री को पुरुष ने नम्राक्ष नहीं, बल्कि दोगुना स्थान स्वीकार करना होगा। दोगुना ही नहीं, बल्कि कुछ अधीन स्थान भी। अधीन न रहकर जब उगे स्वतन्त्र कहा जाता है, तो उगम केवल भाषा और भाव का सौन्दर्य देगना चाहिए, अधिक् नहीं।

७६ अर्य एव वदाचदी पर आश्रित इस व्यवस्था में तब आपकी राय में क्या दाम्पत्य प्रेम को यहाँ कोई भी स्थान नहीं रहा है? स्त्री का रूप प्राचीन वेश्या के बहुत निकट पहुँच गया है?

नारी-मास का विक्रय

—प्राचीन वेश्या को मैं नहीं जानता, लेकिन हैम्बर्ग की बात है। वहाँ शहर के एक विशेष भाग में जाने कितने नाइट क्लब हैं। एक खाम बन्द गली है, जहाँ जाना हुआ, तो वेहद खीझ मालूम हुई। नारी-मास के विक्रय की दुकानें वामी मैंने पहले नहीं देखी थी। दूसरे समालिगी अड्डे भी थे। नाइट क्लब के कुछ मालिकों को इकट्ठे बुलाकर बात की, तो उन्होंने जताया कि यह सब व्यवसाय समाज की स्वास्थ्य-रक्षा के लिए जरूरी है। इस ढंग से अनिष्ट को कुछ सीमित और स्थानीय रखने का उपाय हो जाता है, नहीं तो वह समाज की रगों में प्रवेश कर जाय। यह भी बताया कि हैम्बर्ग बहुत समय से जहाज़रानी का औद्योगिक केन्द्र है। इसलिए काफी जनसख्या यहाँ रहती है, जिसको तैरती हुई कहना चाहिए। मनोरजन की इसे अनिवाय आवश्यकता है। नगर की उस मुक्त आवादी के हित में हम यह व्यापार चलाते हैं। बाहरी लोग इतनी सख्या में यहाँ बराबर मौजूद रहते हैं कि मनोविनोद का साधन न हो, तो उत्पात का डर बना रहे। नगर की समृद्धि के लिए यह भी जरूरी है कि सारी दुनिया से वह लोगों को आकृष्ट करे और व्यापार बढ़ाये। व्यापार की उन्नति के नाते घम ही जाता है कि अतिथियों का जी बहलाये रखा जाय।

बापका भाव-भी विकोड़ना छोटी बान्धवता है। जीवन को जससे कठोर पदार्थ हीना पड़ता है।

परिचर्या बोझाएँ भी

उन लोगों ने यह भी बताया कि ऐसे बहुराज्यत्व स्त्रियों की सहायता भी हो जाती है। काकेज में पड़नेवाली स्त्रियों को पीस के लिए पैसा मिल जाता है। बाप बिस्मय न मानियेना कि परिचर्या जाती है और खेरे-खेरे पति आकर पन्हे के जाते हैं। कुछ इससे उन्हें सहारा ही होता है।

कोरम-कोर कमाईवाली

यह हाथ मारत में बड़े सहरो में भी हो सकती है। केवल कारण समझ पही है।

प्राचीन भारत की बर्णनू में समझता हूँ भिन्न थी। उस सत्वा में सौन्दर्य तथा सस्कृति के तत्व भी साधारण कुछ रह ही सकते हैं। पर जर्म के एक पर यह कोरम-कोर कमाईवाली की बाध्यता आज की सम्यता का फल है। उस बराब के लीके पारिवारिक नैतिकता जैसे टिनेमी में देख नहीं पड़ता।

ज्योमबाब और परिवार

७७. ऐसी स्थिति में साम्प्रत्य कहाँ कैसा बच पड़ता है? इस पर आपने ऊपर ज्योमबाब नहीं बताया। कुछ भी हो, इस स्थिति को स्वतंत्र जेम के नाम वर संजत ब्युत्पत्ता नहीं आ सकता।

—स्त्री-पुरुष के बीच आकर्षण का फल है सन्तति। उसके लिए विवाह और परिवार की व्यवस्था है। पद्म की-सी सुनिषा मनुष्य-जाति की नहीं है। मानव पिघु जन्म पर बहुत असमर्थ होता और उसे पाकन-पोरण की आवश्यकता होती है। इसके लिए माता प्रसौली के बाव मालव-बादि ने अधिकार आज एक विवाह सम्बन्धित परिवार-व्यवस्था स्वीकार की है। जहाँ कुपिप्रमाण समाप्त है, वहाँ ही वह परिवार-सत्वा फैलती और मनी होती गयी। समुक्त परिवार कास हीर के भारत में बहुत ही परम्बित और फलित हुआ है। ज्योमबाब की परिस्थितियों में इस सत्वा पर बराब पड़ता है। परिवार की अनुकूलता फलती है, वह उस मार के लगे छोटा होता जाता और जन्म में पति-पत्नी एक सिमित जाता है। बस्यता की आ सक्ती है उन परिस्थितियों की बच हर मुबलम पुरुष से माँव ही कि वह सैनिक बने। एक रहन-सहन का इय ज्योमियों और बीरको का रूप से सत्ता

है। स्त्री-पुरुष-सम्बन्धों से जो सन्तति हो, उमनें लिए अलग बँरा गा नसरी आदि हो सकती है। वह विकट अवस्था आज अभी आयी नहीं है। लेकिन सम-वाद और अर्थवाद इसी तरह हम पर सवार रहा, तो दायद आ भी सकती है।

प्रेम विश्वास विलुप्त नहीं

ऊपर से आप यह न मान लीजियेगा कि प्रेम, विश्वास और उफादारी का भाव वहाँ दाम्पत्य मे रह नहीं गया है। नहीं, मानव-स्वभाव के वे गुण नष्ट पँमे हो सकते हैं? तब तो मनुष्य का ही नाश आ जायगा। लेकिन जिम प्रकार का अर्थतन्त्र, राज्यतन्त्र और समाज-तन्त्र वहाँ अपने बीच उपजा लिया गया है, उसके दमावों मे से क्या विकार फलित हो रहे और हो सकते हैं, यही देखने की बात है।

मैं भारत या भारतीय की दृष्टि से ही विचार नहीं करता हूँ जय कहता हूँ कि वह गली अची है, आगे रुक जाती है।

अपारिवारिक सेक्स-जीवन

७८ (अ) इस विद्वत एवं अपारिवारिक सेक्स-जीवन से क्या मानव के मन पर दबाव कम हो पायें हैं? (ब) उमसे क्या व्यक्ति वास्तविक मनोरंजन एव तृप्ति पाता है? (स) क्या आर्थिक दबाव के नीचे कुछ मनोवैज्ञानिक कारण भी नहीं रहते, जो मानव को इन आकर्षणों की तरफ खींचते हैं? (द) ऐसे उपभोगों का मानव-चेतना पर क्या प्रभाव पडता है?

—(अ) लैंगिक सम्बन्ध अपने को वाँटने और इस प्रकार भरने की आवश्यकता में से पैदा होता है। पत्नी से यह प्रयोजन सावा जाता है, तब पुरुष के अह-भाव को उतनी खुराक नहीं मिलती है। जय-विजय की वासना और चेष्टा का अवकाश विवाहित अवस्था मे कम है। हाँ, चाह से राह जो निकाली जाती है, उसमें अधिक सार्थकता जान पडती है।

—(ब) तृप्ति तीखी उन सम्बन्धों मे प्रतीत होती हो, लेकिन भरी नहीं होती। कारण, समर्पण की अनुभूति नहीं होती।

पैसे से मिला आहू, लाद-विषाद

—(स-द) आर्थिक और मनोवैज्ञानिक ये एक ही वास्तविकता के आत्मिक और सामाजिक दो सिरे हैं। इसलिए इनमें आपस मे क्रिया-प्रतिक्रिया चलती ही रहती है। आर्थिक मे मानसिक कारण होता है और मानसिक मे आर्थिक भी

अरणीभूत होता है। इसीसे वो प्रकार के कार्यकर्ता भी नजर अस्ते हैं। वो परिस्थिति की ओर से सुधार का उद्यम करते हैं वे राजनीतिक मानव चेतना की ओर सचेष्ट रहनेवाले सांस्कृतिक। मन बाजी रहता और बीकृता है। सम्बद्धता (वैत बॉफ विमोदिग) जैसे भीतर से स्थापित हो जाती है, जब मैं पैसा रहने पर तब व्यक्ति बाहर की ओर बढ़ता और सम्बन्ध खरीद लेता चाहता है। पैसा व रहने पर वह विपार की पहचान में उठता अनुभव करता है, विपार में से ही यदि कल्पना और भावना के माध्यम से कोई सम्बद्धता पैदा की जा सके, तो सुकन-सक्ति फूटती है। बर्न बर्न कन्ना बादि की सृष्टि अविश्वस्य इसी मन्ते-बदा मे से हुई है। पैसा पास होने पर वह कम सम्भव बनता है और पैसे के ओर पर भी सम्बद्धता तत्काक के लिए खरीदकर पैसा की जाती है, वह सम्बन्धहीनता सिद्ध होती है और वाचनी पीछे ठग-सा रह जाता है। कुछ मिथ्याकर वह का समर्पण नहीं हो पाता है। जैसे उपभोग में से अहमाद खीटकर टीका और कन्ना ही बनता है। यह ब्रुति फिर वैयक्तिक सचय और उद्यति को प्रेरित करती और स्वीक्य के प्रति पौरुष मे प्रभुता की वाचना जाती है।

सेक्स और समग्र जीवन

७९. मैं यह जानना चाहता हूँ कि सेक्स मानव-जन्म बुद्धि हृदय एवं सम्बन्ध-संस्कृति से सम्बन्धित माना जाय या नहीं? यदि हाँ, तो उत्तरी समग्र संस्कृति पर किन्दा-प्रतिक्रिया होगी। योरप में भी सेक्ससम्बन्धी अनैतिकता और पकड़ पपी है, उत्तका बहू की समग्र संस्कृति पर और मानव के समग्र व्यक्तित्व पर क्या प्रभाव पड़ा है?

काम जीवन-मूक

—काम (सेक्स) जीवन-मूक में ही है। जापके विनामे रीप तर्कों को बलिष्ठ पकड़न की अवस्था के कहिए। मूक पर पुष्प फल बादि से अस्तम्भय कैसे हो सकता है?

नैतिक-अनैतिक

अनैतिकता उच्च प्राथमिक नहीं है। सामाजिक है। अर्थात् वैज्ञानिक विचार में हम उसे बाहर भी रख सकते हैं। समाज की अपेक्षा से ही नैतिक-अनैतिक की सृष्टि होती है। मानव-जाति के विविध समूह-समाजों की विश्व-विश्व टैकि-नीति होने के कारण नैतिक-अनैतिक की रेखा व चारणा भी बहू भिन्न होती है।

पश्चिम के समाज को अनैतिक ठहराने का अधिवार मेरा नहीं है। ऊपर यदि अनैतिक शब्द आया है, तो पाश्चात्य नैतिकता को केन्द्र में लेक। हों गवता है, प्रयोगपूर्वक मानव-समाज ऐसी जगह पहुँचे, जहाँ उमकी नैतिकता की भारणा परिवार-केन्द्रित न रह जाय। तत्र उम ढग मे त्रिचार रगना ढगा। नैति आज पश्चिम के जिन देगा की चर्चा है, वे अपने तन्त्र मे त्रिचार और परिवार को मान्य ठहराते हैं, इमलिंग विवाह मे गार के नैतिक मन्वन्व अनैतिक ठहरते हैं।

पश्चिम का अन्तद्वन्द्व

इम प्रकार के विवाहेतर सम्बन्ध यदि अनिवाय जनते हैं, यदि यत्र भी अनिवाय होता है कि ऐमे सम्बन्धों की मन्धा गुणानुगुणित होती जाय, तो दो दिशाओं मे विचार करना होगा। एक तो यह कि समाज-व्यवस्था, अय-व्यवस्था, जगत्-व्यवस्था मे क्या पश्चितन व सुचार किया जाय, जो हमारी नैतिक धारणाओं के अनुकूल पडे और मूल्यों को सुरक्षित रगे। या फिर यह मोचना होगा कि नैतिक धारणाओं और मूल्यों को क्या मोड दें कि वे आज की नव उन्नति और विविधता को अपने मे समा गवे। पश्चिम के आज के साहित्य मे यह द्वन्द्व पूरे तौर पर प्रतिबिम्बित दीखता है। वहाँ का राजकारण भी जो अस्थिर है, नो इसी कारण। पूर्वी योरप, जहाँ साम्यवाद कुछ जम चुका है, अब उतना अस्थिर नहीं है। वहाँ फिर लोटकर विवाह और परिवार की पवित्रता की प्रतिष्ठा की जा रही है। तदनुकूल समाज-व्यवस्था और राजतन्त्र का निर्माण किया जा रहा है। पर कुल मिलाकर पश्चिम की मन्धता इम अन्तद्वन्द्व मे मुक्त नहीं है और मेरा विचार है कि बडे द्रुत वेग से होनेवाली वैज्ञानिक और औद्योगिक उन्नति के नीचे या तो नैतिक विचारणा टूटेगी या व्यवस्था हटेगी। तनाव इतना विकट है कि वहा के साहित्य मे से इसकी पूरी चेतावनी मिल जाती है।

पति-पत्नी में तनाव

यह तनाव सिद्ध होता है मानसिक रोगों की बढती जाती हुई गणना मे। जीवन के वेग मे और सामाजिक नीति-मानों की स्थिरता मे घोर अनवन वन आयी है। व्यक्ति-मानस अशान्त रहता है, उसे समाधान की स्थिति नहीं प्राप्त होती। इस स्थिति का प्रभाव व्यक्तिगत प्रेम-सम्बन्ध के सूत्रों पर बडा बोझ डालता है। उस क्षेत्र मे बडी उद्भ्रान्तावस्था दीखती है। आपका साथी साथी नहीं रह सकता, सम्भता के वेग और आवर्त मे आपको अलग और साथी को अलग चक्र मे घूमना

पढ़ता है। घर की एक ही छत के नीचे कुछ देर को आप मिल पाते हैं। तो मामूम होता है कि व्यवधान है, जिसमें गला प्रश्न सघन और उद्यतगर्ण पड़ी हुई है। आप विरवाच से चलते हैं, पर विरवाच पर बबाब बना रहता है। अन्त में क्योंकि आप दोनों उचारणा और स्वतन्त्रता के आदर्श में विस्वाच करते हैं आप दोनों के बीच ठरक कम जाती है और शिष्टाचार का उपचार रह जाता है। यह तो समझ में नहीं आता कि घर जैसे छोटा जाम इसलिए यह घर ऐसे पति-पत्नी को केचर बरूठा जाता है जो अजनबी हैं, इसलिए मिन हैं। अरक में पति-पत्नी रह चुकने के कारण न मिन की भांति रहना सम्भव होता है न अजनबी की भांति और जीवन पर एक अजनब हृदिमता छापी रहती है। यह घर तो उत्तम नमूने का है, इनसे बन्ध्या प्रकार के घरों की तो आप बात ही न कीजिये।

व्ययन से सुरक्षा की नीति में स्त्री को घाटा

स्वतन्त्रता सबको प्यारी है लेकिन सभीको भारी है। भारी है इसलिए एक दूसरे के पाठ लिखते और आपसी लिपट में बन्धन खोजते हैं। लेकिन प्यारी है, इससे फिर एक-दूसरे से आबाद हो जाते हैं और परिचाम का बायित्व नहीं उठाना चाहते। ऐसे हृदय का सम्बन्ध आनोच-विनोच और पीछे का अनुबन्ध रह जाता है। सम्बन्ध के बीच में पीछे का हिंसाच जाने पर जैसे बन्धन समाप्त हो जाता है और दोनों और आकारी बनी रहती है। विवाह की स्थिति 'सोशल नाट्रैक्ट' की होती और फिर जाने बहकर 'म्युचुअल एरीमेंट' की हो जाती है। इस विकास में हम यह देख सकते हैं कि बन्धन (इम्प्लोयमेंट) से सुरक्षा खोती गयी और व्यक्तिगत सुरक्षा अस्मापी गयी है। इस व्यक्तिगत स्वतन्त्रता के आचार पर जमति को बहुत अवकाश और आबाद मिला है और निस्सन्देह सम्मता की सफलताएँ इस बुनियाद पर खड़ी होकर इतनी जैसी उठ सकी हैं। लेकिन ठीक उठी कारण सम्बन्ध-सम्बन्धों में सीधता और अस्विरता जाती गयी है। कर्तव्य भावना में स्वतन्त्रता के विचार से अपना सम्बन्ध जोड़ा है, प्रेमार्थक और लक्ष्यनित त्याग और यह की आवश्यकता से सम्बन्ध टोड़ दिया है। कर्तव्य बुद्धि में से सम्बन्धनोचित शिष्टाचार का अपरिधीम विवाच हुआ है लेकिन प्रसिद्धा परम्पर भोग की हुई है, परस्पर उत्कर्ष की गयी। इसमें मैं मानता हूँ कि स्त्री को बेहतर घाटे में रहना हुआ है क्योंकि प्रकृति की और से ही उसे मानु-वर्म मिका है, अर्थात् व्ययन से अधिक बहन और सहन का वर्म।

८ स्त्री के बाड़े में रह जाने की बात को आपने पहले भी एक कम्बु कहा था और उसका सम्बन्ध उत्तरी उत्पन्न-व्ययता की हीमता से जोड़ा था। इस बीजा-

निफ युग में स्त्रियाँ बड़े-से-बड़े पदों पर सुशोभित हैं और तत्र में नितान्त उपयोगी सिद्ध हुई हैं। जहाँ तक सेक्स का सम्बन्ध है, भूख दोनों तरफ बराबर है और उसको बराबरी के स्तर पर लिया और समझा गया है। फिर स्त्री को पहले की अपेक्षा आज नफे में क्यों नहीं आप मान सके हैं ?

सिक्का और सहृदयता

—सम्बन्ध पैसे पर बनेंगे और चलेंगे, तो मैं नहीं समझ सकती कि स्त्री घाटे में रहने से कैसे बच सकती है। एकमात्र महिला यहाँ-वहाँ म्युनिसिपल बोर्ड पर हो गयी या राज्य के परामर्श में, तो कृपया आप भ्रम में न पड़िये। खोजेंगे, तो शायद आप पायेंगे कि इतना भी रू-रियायत के या पुरुष के कारण हुआ है। पैसा हिसाब पर चलता है, हृदय हिसाब नहीं जानता। स्त्री के पास निश्चय ही हृदय का धन अधिक है। इसलिए जब धन सिक्का होगा, तब सहृदयता का मूल्य बढ़ेगा, यह असम्भव मानना चाहिए, हृदयमूल्य का घटना तो अनिवार्य ही है।

सहृदय पुरुष भी घाटे में

८१ सहृदय तो पुरुष भी कम नहीं होते। तो क्या वे भी घाटे में रहते हैं ?

—अवश्य रहते ही हैं। हृदय की कोमल भावनाओं को मूल्य देनेवाले कवि, कलाकार, साहित्यकार का क्या भाग्य होता है ? वह अर्थ और स्वार्थ के बारे में आग्रही नहीं हो सकता है, तो उसे नीचे रहना ही होगा। यह आग्रह उसकी प्रकृति में नहीं है, उसके बस का नहीं है। भाव में वह विछ और वह जाय, हिसाब में अटका न रहे, यह बिलकूल सहज है। ऐसे व्यक्ति को व्यवसायी सम्यता में जो भी भुगतना पड़े, उसे थोड़ा समझना चाहिए।

लेकिन कलाकार हैं, जिन्हें अकूत पैसा मिलता है, ख्याति भी मिलती है। कृपया ध्यान दीजिये कि उसकी प्रक्रिया क्या है। व्यवसायियों को और दुनियादारों के जगत् को इन भावुक व्यक्तियों से जब ऐसा कुछ प्राप्त होता है, जो उनका जी बहलाये, तभी उन लोगों के पास से पैसा निकलकर सहृदयों की सेवा और सिंचन में लगता है। अर्थात् वे इस कृपा के बल पर जीते और उठते हैं।

इतना होकर भी आप देखेंगे कि उनकी नस हिसाबदाँ के हाथ से बाहर नहीं हो पाती है। हिसाबदाँ है वह व्यक्ति, जो कवि को या कलाविद् को रायल्टी या वेतन देता है। अक्सर देनेवाला 'फर्म' होता है। फर्म का अर्थ मजबूत भी है। हिसाब की मजबूती से ही फर्म को फर्म कहते हैं।

स्त्री की उन्नति का मार्ग कुछ चुकता है, अगर वह पुष्पोचित बने। पुष्प का मार्ग कुछ बन्द होता है, अगर वह स्त्रियोचित गुण अपनाता है। व्यावसायिक सम्मता में यही ही उक्तता है। उस सम्मता का उद्भव परिश्रम से है और वह मैलुक्ति है।

सेक्स में मनोरञ्जन

८२ सेक्स में जो मनोरञ्जन मात्र देखा जाता है और उसको अपने बचाव के हुक्का करने का साधनमात्र मानकर देखा जाता है, यह स्थिति सैद्धांतिक एवं व्यावहारिक दृष्टि से वहाँ तक उचित मानी जानी चाहिए?

—उचित-अनुचित विवेचनों द्वारा मैं विचार नहीं करना चाहता। ऐसा विचार वैज्ञानिक होता ही नहीं।

मनोरञ्जन को क्या हर कोई गहरा और बना नहीं बनाना चाहता। क्या हर कोई नहीं चाहेगा सम्भीर दृष्टि और उपकम्बि को? अगर मनोरञ्जन सम्भीर दृष्टि और उपकम्बि तक नहीं आ पाता है, तो यह कहने में क्या बर्ब है कि यह उचित या अनुचित है? जिसके हाथ जो पाव है, उसी दृष्टिगत से यदि वह जीवन में से रख केता है, तो उसमें शेष या श्रेय का क्या प्रश्न है? इससे मैं नहीं चाहता कि कोई भी दूसरे का बज बतकर विचार करदे बैठे। ऐसे जो हुमा करता है, वह विचार नहीं है, केवल बचाव है।

'म' भी स्वतन्त्रता का आदर्श

एक बात समझ लेनी चाहिए। वह यह कि हम एकान्त नहीं हैं। मैं भी माया में बोकते हैं, उसके द्वारा व्यवहार-वर्तन करते और काम-काज बजाते हैं। केवल वह 'मैं' भाव्यम है, बाप है, माया है, सचाई नहीं है। तथ्य मर है, सत्य बिलकुल नहीं है।

बस क्या होता है कि 'मैं' को लेकर हम स्वतन्त्रता के आदर्श को बजाते हैं। इसमें मूक बाते हैं कि इस आदर्श का सार नकारात्मक है। बर्बात स्वतन्त्रता के आदर्श का मुख्य इस बर्ब में है कि हम उतका हरण न करें। हर एक स्वतन्त्र है, केवल मैं स्वतन्त्र नहीं हूँ कि किसीकी स्वतन्त्रता को बचाऊँ। उसके इस उन्ने आध्य को काँककर बस स्वतन्त्रता को मैं निरलेस आदर्श मानकर परकृता हूँ तो स्वकर्म यह बनता है 'मैं हूँ' चहुँबा। जीपों की ऐसी रीसी। स्वतन्त्रता का यह स्वल्प कर्त्तव्यों से मुक्त हो जाता है और यदि बाधनी उलझे ही अपने को उठता बाय तो अनुभव करेगा कि वह एकान्त है, बीरज है, व्यर्थ है।

है, चीन के लिए वह वृद्धि सम्भवा बन गयी है। इन कारणों से पारिवारिकता के सम्बन्ध में भी दोनों देशों में कुछ अंतर है, तो कुछ समानता भी पायी नहीं है।

मैंने जो ऊपर कहा, उम्मात सम्प्रदाय जीवन-विधि और जीवन-दान में विशेष है। मरा मानता है कि साम्यवाद पाश्चात्य सभ्यता में भंग लाता है, उसका अर्थ है, उमीका तार्किक है। राज्य का जब हम क्षेत्र में होने और अधिभारिक महत्त्व का बना देते हैं, तब जन दायम पट जाता है, नियम और घन पहला हो जाता है। इस दर्शन में नीचे हमें साम्यवाद है कि लोगों में आपसी सम्बन्ध प्रयोजन को लेकर जुड़े और उम्मे गहरें बन चिता भी चल सके। वह व्यवस्था जहाँ पारिवारिक सम्बन्धों में विश्रुता और घनता बढ़े कुछ वह हानी चाहिए, जहाँ श्रम का मूल्य घन में प्रथम और स्वप्रतिष्ठ ही। साम्यवादी व्यवस्था उस आदर्श का नाम लेती है सही, पर घनी है नहीं।

अपराध-वृत्ति

८४ इन साम्यवादी देशों में भरपेट भोजन व स्वच्छ वित्तर के द्वारा अपराध-वृत्ति को क्या एकदम समाप्त नहीं कर डाला गया है? यदि नहीं, तो वहाँ अपराध को क्या स्थिति है?

—अपराध के लिए उत्तेजना और अवसर वहाँ कम है। भरपेट भोजन तो है, लेकिन काम के आधार पर है। इसलिए फालतू चीजों के लिए समय और मुविधा उत्तनी नहीं है।

वर्ग विचार और राष्ट्रवाद

जाति और धर्म

८५. योरोप के समाज में जो विभिन्न वर्ग हैं, उनका आधार जातीय व जातिक बलिक है अथवा जातिक ?

—जातिक ही महत्ता चाहिए। जैसे प्रादेशिक भावना भी सब जगह मौजूद है।

८६. सब वर्गों जातीयता एवं वर्गों की क्या स्थिति है ?

—वर्गों की प्रधानता नहीं है और जातीयता को राष्ट्रीयता और प्रादेशिकता का आधार निकल पया है। राष्ट्रीय वर्गों जातीय पीढ़ और परम्परा के नाम पर उठे वा। लेकिन उस जातीयता की राष्ट्रीयता का आधार बना लिया पया वा।

८७. क्या वर्गों जातीयता और वर्गों का राजनीति पर कुछ भी प्रभाव पड़ेगी क्या है ?

राष्ट्रवाद प्रमाण

—हाँ प्रमाण तो है। लेकिन राष्ट्रवाद सब जगह प्रमाण है। राज्यप्रमाण व्यवस्था में राष्ट्रवाद पकने बिना रह नहीं सकता। सोशलिज्म और कम्युनिज्म राष्ट्राधारित आधारों नहीं हैं। लेकिन सोशलिज्म नेचुरल बना और कम्युनिज्म का भी नेचुरल रूप देखा वा सकता है। किसी-न-किसी प्रकार जातिक और जातीय आधारों इन राष्ट्रवादों को अपना बल दे जाती है।

जातिक वर्ग

८८. विभिन्न जातिक वर्गों के पारस्परिक सम्बन्धों का वर्गों क्या स्वभाव है ?

—राज्यकारी देशों में तो विभाग के बूझों में बसूता है राज्य की बलिक ही प्रमाण है। जातिक स्तरों व वर्गों में सम्बन्ध सही और से धारण रखा जाता है। वे वर्गीय स्वार्थ इस तरह नठित नहीं हो पाते कि धीमे निग्रह में वा सकें। इस

सार्यकता देने में

इसमें स्पष्ट हो जाना चाहिए कि सम्बन्धता देने में माया जाती है, लेने में यह निरर्थक पड़ जाती है।

प्रकृति ने यद्यपि हमें में ने माय पेश किया है, पर एतान और एताना नहीं बनाया है। सम्बन्धों ने बीच हमें मिरजा गया है। मैं तो अनुभूति का सम्बन्ध भी स्वीकृति ही सुविधा देती है। इतना अधिक मैं तो काम नहीं है। अधिक जो होता है, वह इमलिया बेकाम और दुगाम हो जाता है। उसे अन्तार कहते हैं।

स्वरति और प्रेम

लेकिन मैं का प्यार लेकर हम चलने है। इसी स्वर्गति रहिये। इसमें मैं देखी गयी स्वतन्त्रता माना लेने की ही चीज रह जाती है देने में उतासा सम्बन्ध छिन्न-भिन्न हो जाता है। उन्नति वह बनती है, जो स्व ही निजता और पृथक्ता के आधार पर होती है, व्यक्ति के मैं तो पुष्ट करता है। जगत् चित्त में मे वस्तुत्व के प्रथम को शिथिल करती और अधिस्तार के दावे को तेज करती है। इस मनो-भाव में जब स्त्री-पुरुष परस्पर सम्बन्ध स्थापित करते हैं, तो मानो दोनों अपनी आजादी एक ही साथ खोना और रगना चाहते हैं। गाना तो विधाना के विधान के वश होकर चाहते हैं, रने रहना अपने अहटत आदर्श ने वशीभूत होकर चाहते हैं।

अनुबन्धन नहीं, अनुरजन

कोई सम्बन्ध या दुनिया में कोई घटना ऐसी नहीं है, जिसकी परिणति या परिणाम न हो। प्रत्येक सम्बन्ध एक प्रकार का अनुबन्ध भी होता है। अनुबन्ध को हम, बीच में पैसे को लाकर, सम्बन्ध होने में थोड़ा बचा लेते हैं। मानो उस प्रकार उसे समय में सीमित कर देते और परिणाम के दायित्व में बचा लेते हैं। मनोरजन इसीको कहा जाता है। दोनों ओर मनो का अनुबन्धन नहीं होता, सिर्फ अनुरजन होता है। दोनों अनुरजन के नाते मिलते हैं तो मिलते हैं, शेष अलग, आजाद और अजनबी बने रहते हैं। यह सुविधा किसीको कम नहीं करती, मानो अनुरजन देकर दोनों को बड़ा जाती है।

पर एक उलझन

साधारणतया यह आपसी मनोरजन का रिश्ता परस्पर स्वातन्त्र्य देनेवाला होता है। लेकिन गहरे में कहीं थोड़ी उलझन भी पड़ जाती है। वह उलझन इस कारण

कि राज कोई स्वतन्त्र कटा-कटा नहीं होना और पूर्व और पर में एक तात्कालिक का सुन रहता ही है। मन इस सुन की सृष्टि करता है या उससे बिछोड़ करता है। लेकिन यह पूर्वापरता यह परम्परा यह बर्मासक्तता का तत्त्व किसी तरह में निष्पन्न नहीं हो पाता।

मनिक की सृष्टि

यैक इसी भागह नैतिक की सृष्टि होती है। मान मीजिने दो मिके और बर्मासान ही दबा या मनी भी हुआ ती याद और कसक बनी रही। बीच में वसा के जाकर राज की मागो उस पैरे के जोर से दूसरे अर्थ से काटकर हमन बन्न कर दिया। बामिल्य जैसी वस्तु जब किसी और रह नहीं जाती है। लेकिन परिणाम और अवशिष्ट बचा ही रहता है। इस तरह समस्या उत्पन्न होती है।

मनिक की समाप्ति असम्भव

मैं नहीं मान सकता कि आर्थिक के जोर से नैतिक की समाप्त किया जा सकता है। अवधारण सेकर यह तो हो सकता है कि अनुबन्ध की तात्कालिकता से रहे और सम्बन्ध की स्थायिता और पवित्रता देने से उभे बचा लें। लेकिन व्यवहार के एक पर ही यह ही सकता है कितना के एक पर सर्वथा असम्भव है। एक घराब की सहायता हो या दूसरे आदर्शों व तत्त्वों का सहाय हो कितना से से नैतिकता को और विवेक के कटि को लठम नहीं किया जा सकता है। उन्नति वा हो या स्वतन्त्रता का हो कोई तथा यह काम नहीं कर सकता।

मानसिक रोगों की बढती के लीके इसी अवस्था सामन की केप्टा को जानना चाहिए।

साम्यवादी देशों में पारिवारिकता

८१. किन देशों में साम्यवाद है, उन देशों में भी पारिवारिक नैतिकता एवं सैरत की उच्चता क्या कती स्तर पर है जिसका स्वयं अपने ऊपर बर्णित किया है? यहाँ पारिवारिक स्नेह, जिम्मेदारी और संझ-विपद् आदि की क्या स्थिति है?

—साम्यवादी देशों के बारे में अनिश्चयपूर्वक में विवेक नहीं कह सकता। यहाँ भी मित्र देशों की मित्र स्थिति हो सकती है। एक और चीजा की आवश्यकताएँ बचना हैं। साम्यवादी व्यवस्था के आरम्भ की श्रुति से दोनों देशों में अनेक बहक-वर्षों का अन्तर है। अपेक्षाकृत साम्यवादी व्यवस्था में पारिवारिकता की बढ और प्रथम दिया जा रहा है। लेकिन इस को यह कि जनसंख्या में बुद्धि की आवश्यकता

सारथकता देने में

इसमें स्पष्ट हो जाना चाहिए कि स्वतन्त्रता देने में मायब होती है, मने म वह निरन्तर पड जाती है।

प्रकृति ने यद्यपि हमें भी वे माय पैदा किया है पर एतान् और एतानी नहीं बनाया है। सम्बन्धों के बीच हमें मिरजा गया है। मैं की अनभूति उन सम्बन्धों की स्वीकृति की मुद्रिधा देती है। इसमें अधिा मैं का राम नहीं है। अधिा जो होता है, वह इसलिये त्रेकाम और दुष्काम हा जाता है। उमें अतान् करते हैं।

स्वरति और प्रेम

लेकिन मैं का प्यार लेकर हम चलने हैं। इसको स्वर्गति कहिये। इसमें मे देगी गयी स्वतन्त्रता मानो लेने की ही चीज रह जाती है देने में उमा सम्बन्ध छिन्न-भिन्न हो जाता है। उप्रति वह बनती है, जो स्व की निजता और प्युयता के आधार पर होती है, व्यक्ति वे मैं को पुष्ट करती है। उमो चित्त में मे परतन्त्र के वन्धन को शिथिल करती और अधिवार के दावे को तेज करती है। इस मनो-भाव में जब स्त्री-पुरुष परस्पर सम्बन्ध स्थापित करते हैं, तो मानो दोनों अपनी आजादी एक ही साथ खोना और रचना चाहते हैं। खोना तो विधाता के विधान के वश होकर चाहते हैं, रने रहना अपने अहकृत आदर्श के वशीभूत होकर चाहते हैं।

अनुबन्धन नहीं, अनुरजन

कोई सम्बन्ध या दुनिया में कोई घटना ऐसी नहीं है, जिमकी परिणति या परिणाम न हो। प्रत्येक सम्बन्ध एक प्रकार का अनुबन्ध भी होता है। अनुबन्ध को हम, बीच में पैसे को लाकर, सम्बन्ध होने से थोड़ा बचा लेते हैं। मानो उस प्रकार उसे समय में सीमित कर देते और परिणाम के दायित्व में बचा लेते हैं। मनोरजन इसीको कहा जाता है। दोनों ओर मनो का अनुबन्धन नहीं होता, सिफ अनुरजन होता है। दोनों अनुरजन के नाते मिलते हैं तो मिलते हैं, दोष अलग, आजाद और अजनबी बने रहते हैं। यह सुविधा किसीको कम नहीं करती, मानो अनुरजन देकर दोनों को बढ़ा जाती है।

पर एक उलझन

साधारणतया यह आपसी मनोरजन का रिश्ता परस्पर स्वातन्त्र्य देनेवाला होता है। लेकिन गहरे में कहीं थोड़ी उलझन भी पड जाती है। वह उलझन इस कारण

वर्ग विचार और राष्ट्रवाद

जाति और वर्ग

८५. योरेन के समाज में जो विभिन्न वर्ग हैं उनका आधार जातीय व जातिक बन्धन है अथवा जातिक ?

—जातिक ही रहना चाहिए। जैसे प्रायेणिक मानना भी सब अवह मौजूद है।

८६. सब वही जातीयता एवं वर्गों की क्या स्थिति है ?

—वर्गों की प्रधानता नहीं है और जातीयता को राष्ट्रीयता और प्रायेणिकता का आधार दिख गया है। नास्ती वर्गों की जातीय और परम्परा के नाम पर छुटा था। लेकिन उस जातीयता को राष्ट्रीयता का आधार बना लिया गया था।

८७. क्या वही जातीयता और वर्गों का एकत्रीकरण कर कुछ भी प्रभाव वाली क्या है ?

राष्ट्रवाद प्रधान

—हाँ प्रधान तो है। लेकिन राष्ट्रवाद सब अवह प्रधान है। राज्यप्रधान व्यवस्था में राष्ट्रवाद पनपे बिना यह नहीं संभव। सोशलिज्म और कम्युनिज्म राष्ट्रवादि बन जाते हैं। लेकिन सोशलिज्म नेतृत्व बना और कम्युनिज्म का भी नेतृत्व रूप देखा जा सकता है। किसी-न-किसी प्रकार जातिक और जातीय आधार इन राष्ट्रवादों को अपना बल दे जाती है।

जातिक वर्ग

८८. विभिन्न जातिक वर्गों के पारस्परिक सम्बन्धों का वही क्या स्वरूप है ?

—साम्यवादी देशों में तो विज्ञान से हुए देशों में मनुष्य के राज्य की शक्ति ही प्रधान है। जातिक स्तरों व वर्गों में समुच्चय वर्गों और से ज्ञान रखा जाता है। वे वर्गीय स्वार्थ इस तरह पट्टि नहीं हो पाते कि बीने बिना में आ वर्गों। इस

है, चीन के लिए वह वृद्धि समस्या बन गयी है। इन कारणों से पारिवारिकता के सम्बन्ध में भी दोनों के रूखों में कुछ अन्तर हो, तो कुछ अचरज की बात नहीं है।

मैंने जो ऊपर कहा, उसका सम्बन्ध जीवन-विधि और जीवन-दशन से विशेष है। मेरा मानना है कि साम्यवाद पाश्चात्य-सम्यता में से निकला है, उसका अग है, उसीका तर्कान्त है। राज्य को जब हम केन्द्र में लेते और अधिकाधिक महत्त्व का बना देते हैं, तब जन दायम पड जाता है, नियम और धन पहला हो जाता है। इस दशन के नीचे हमेशा सम्भव है कि लोगों के आपसी सम्बन्ध प्रयोजन को लेकर जुड़ें और उससे गहरे बनें बिना भी चल सकें। वह व्यवस्था जहाँ पारिवारिक सम्बन्धों में स्थिरता और धनता बढ़े कुछ वह होनी चाहिए, जहाँ श्रम का मूल्य धन से प्रथम और स्वप्रतिष्ठ हो। साम्यवादी व्यवस्था उस आदर्श का नाम लेती है सही, पर वैसी है नहीं।

अपराध-वृत्ति

८४ इन साम्यवादी देशों में भरपेट भोजन व स्वच्छन्द विहार के द्वारा अपराध-वृत्ति को क्या एकदम समाप्त नहीं कर डाला गया है? यदि नहीं, तो वहाँ अपराध की क्या स्थिति है?

—अपराध के लिए उत्तेजना और अवसर वहाँ कम है। भरपेट भोजन तो है, लेकिन काम के आधार पर है। इसलिए फालतू चीजों के लिए समय और सुविधा उतनी नहीं है।

ठीक यही हाल पश्चिमी योरप का नहीं है। वहाँ उस प्रकार का केन्द्रीकरण न होने से सत्ता की मशीन जगती हुल्ला और एकता से काम नहीं कर सकती और कुछ समय लेती है।

इसलिए जाप की होड़ में और शीघ्र में पूरब की व्यवस्था कुछ जाने निकली और अधिक सतह और व्युत्पन्न दिखाई देती है।

साम्यवादी गुट और राष्ट्रवाद

११ पश्चिमी देशों में तो राष्ट्रवाद प्रचल है ही और वे एक भाड़े में बिते समुजों की तरह बरस्तर सीधे भारत ही रहते हैं। पर क्या साम्यवादी गुट में भी राष्ट्रवाद को समाप्त किया जा सक्य है ?

धर्म-विचार

—राष्ट्रवाद यह आचार है जिस पर दुनिया की व्यवस्था बह रही है। मजसमें एक विचार दिया जिसने बताया कि समाज कबी रेखाओं से प्रादेशिकताओं में बँटा नहीं है, बल्कि पकी रेखाओं से बनी-स्तरी में बँटा है। उसने यह दृष्टि की जिसमें पड़ोसी बकरी तीर पर हमारा भाई और मित्र नहीं रहता बल्कि यह बकर पूँजीपति हो तो सुरमन और घोवक बना दीकता है। 'दुनिया के मजहूर एक हो जाओ'—इस आचार में यह मान किया गया है कि देश-विदेश की रेखाओं से मजहूरों की बसाठ बँटी नहीं है। यह एकता की आचार की और कसमें असर का लेकिन एकता बसाठ की बी और बसाठपन मजूर होने के नाते। इससे जो मजहूर न वे कसमें वीर हो नये और एक होने के माने उन सब वीर मजहूर बसाठों से कसने के लिए एक होना बन गया। इस विचार ने देश विभाजन को मिटाया तो धर्म-विभाजन दे दिया। जानी कफ़ाई नहीं मिटी यह कामम रही।

धर्म-विचार राष्ट्र-सीमित बना

इस नये धर्म विचार के आचार पर पहले अन्तर्राष्ट्रीय समाजवाद और फिर अन्तर्राष्ट्रीय साम्यवाद बसा और वेग उसमें एक जगह आते और परस्पर अपना दिख छोटे हुए जान भी पड़े। लेकिन उस क्वालि के एक राष्ट्र इस में सफ़क होने और राज्य का रूप लेते ही जान पडा कि व्यवस्था के एक पर राष्ट्र को पहचानना और मानना ही बकरी होता है। समाजवाद राष्ट्रीय हुना साम्यवाद राष्ट्रीय हुना और अन्तर्राष्ट्रीय और धार्मिक क्वालि की प्राथमिक माननेवाला ट्रादस्की

प्रकार के व्यक्ति-सघर्षों और समूह-सघर्षों को बचाने का काम करने के लिए सब देशों ने अपनी-अपनी व्यवस्थाओं का निर्माण किया है और वे कुछ विभिन्न भी हैं। वर्ग एव हित-सन्तुलन का प्रश्न फिर भी मरकागों के लिए एक जीवित प्रश्न बना रहता है। फ्रांस में दिगाल से पहले कितनी जल्दी-जल्दी मरकारों बन-गिर रही थी। कुल मिलाकर पश्चिम के देशों की समाज-व्यवस्था में स्थिरता के तत्त्व कम और अस्थिरता के ही अधिक हैं। इसी कारण राष्ट्रीय स्तर पर विग्रह का डर बना रहता और शस्त्रास्त्र की तैयारी करते ही रहना पड़ता है। यह मूलतः उस जीवन-दर्शन के कारण है, जो वहाँ लोक-मानस को संचालित करता है और जिसमें स्वत्व प्रधान है, परत्व प्रयोजनाय है। इस आचार पर बनी उन्नति चैन नहीं ले सकती, स्वार्थ और विग्रह की उत्पत्ति जरूरी होती है।

मजदूर-आन्दोलन

८९. पश्चिमी देशों में मजदूर-आन्दोलनों को किस प्रकार नियन्त्रित रखा गया है? वहाँ ट्रेड यूनियन आन्दोलन राजनीति को कितनी दूर तक प्रभावित करती है? —ट्रेड-यूनियन आन्दोलन में वामपक्षीय विचार का आचार है। समाज और साम्य दोनों ही शब्दों के हामी और वादी दल इस क्षेत्र में काम कर रहे हैं। समाजवादी ट्रेड यूनियनिस्ट राष्ट्रीय सरकारों से मेल रखकर चलते हैं और साम्यवादी असुविधा उत्पन्न करने में विश्वास रखते हैं। यह विग्रह राजनीतिक है और विविध देशों की राजनीति के हिसाब से उसका स्वरूप भी भिन्न है। श्रम और श्रमिक की समस्या तक सीमित रखने का उद्योग समाजवादी विचार की ओर से होता है, साम्यवादी श्रम-हित में ही उसे राजनीति से अलग करके नहीं देखना चाहते हैं। स्पष्ट है कि साम्यवादी देशों में ट्रेड-यूनियनवाली चीज अगर है, तो शासन की ओर से है। शासन पर उसके दवाव या प्रभाव आदि का प्रश्न नहीं उठता है।

सफल व्यवस्था

९०. परस्पर अविश्वस्त योरप की पश्चिमीय व्यवस्था क्या उसकी पूर्वीय व्यवस्था का मुकाबला कर पा रही है? क्या धीरे-धीरे पूर्वीय व्यवस्था पश्चिमी के ऊपर हावी होती नहीं जा रही है?

—पूर्वीय व्यवस्था साम्यवादी है। उसका आशय कि वहाँ सत्ता बिखरी हुई नहीं है और साधन भी बिखरे हुए नहीं हैं। एक सकल्प और आदेश के नीचे सब शक्ति एक मुट्ठी में आकर जुट सकी है।

ठीक वही हाल पश्चिमी योरप का नहीं है। वहाँ उस प्रकार का निन्त्रीकरण न होने से सत्ता की मधीन उत्तमी द्रुतता और एकता से काम नहीं कर सकती और कुछ समय देती है।

इसलिए आज की होड में और बीड में पूरव की व्यवस्था कुछ बाने निक्की और अधिक सभ्रद और व्युत्पन्न बिचार्ई देती है।

साम्यवादी युद्ध और राष्ट्रवाद

९१ पश्चिमी देशों में तो राष्ट्रवाद प्रचार है ही और वे एक बाड़े में पिरे पमुनों की तरह परस्पर चींच भापते ही रहते हैं। वर क्या साम्यवादी युद्ध में भी राष्ट्रवाद को समाप्त किया जा सकत है?

वर्ग-विचार

—राष्ट्रवाद वह आचार है जिध पर दुनिया की व्यवस्था बक रही है। मन्स में एक बिचार दिया जिसमे बताया कि समाज खनी रेखाओ से प्रादेधिगतओ से बँटा नहीं है बल्कि पकी रेखाओ से वर्गों-स्तरो में बँटा है। उसने वह दृष्टि की जितने पकीसी बकरी तीर पर हमारो माई और निच नहीं रहता बल्कि वह बकर पूँबीपति हो तो दुबलन और खोपक बना बीकता है। 'दुनिया के मजदूर एक ही बाओ'—इस आचार में यह मान लिया गया है कि देश-विदेश की रेखाओ से मजदूरों की अमात बँटी नहीं है। यह एकता की आचार की और उसमे अघर का निमित्त एकता अमात की भी और अमातपन मजूर होने के नाते। इससे ओ मजदूर न के उनसे वीर ही गये और एक होने के माने उन सब वीर मजदूर अमातो से कडने के लिए एक होना बन गया। इस बिचार ने देश बिभाजन की मिटाया तो वर्ग बिभाजन दे दिया। यानी क्यार्ई नहीं मिटी वह नापय रही।

वर्ग-विचार राष्ट्र-सीमित बना

इस नये वर्ग विचार के आचार वर पहुँके अन्तर्राष्ट्रीय समाजवाद और फिर अन्तर्राष्ट्रीय साम्यवाद बला और इसा उसमे एक बकह आते और परस्पर अपना भव पीते हुए जान सी पड़े। कैबिन इस बान्ति के एक राष्ट्र इस में सकल होने और राज्य का रूप केते ही आन पडा कि व्यवस्था के तक पर राष्ट्र को पहुँचाना और नालना ही बकरी होता है। समाजवाद राष्ट्रीय हुआ साम्यवाद राष्ट्रीय हुआ और अन्तर्राष्ट्रीय और सार्वभौम बान्ति को प्राबन्धिक माननेबाक्य डाररकी

क्रान्ति के शीर्ष से गिरकर लुप्त हो गया, 'राष्ट्रीय रूप में इस क्रान्ति को बाँधने और जमानेवाला स्टालिन शीर्षस्थ हो गया। यानी नये वर्ग-विचार ने परम्परागत राष्ट्र-विचार की बुनियाद को अपने अनुकूल पाना और बनाना शुरू कर दिया।

राष्ट्र-राज्य सर्वोपरि

साम्यवाद कर्म के क्षेत्र में विचारात्मक (आइडियोलॉजिकल) दृष्टिकोण और सकल्प को ऊपर लाता है। वह नयी वफादारी, पार्टी की वफादारी, पैदा करता है। भारतीय साम्यवादी भारत से भी ऊपर अमुक दलगत वफादारी को महत्व दे सकता है। लेकिन साथ ही प्रत्येक देश का साम्यवादी, यदि वह निरा आदर्शवादी नहीं बना रहना चाहता, राजनीति में सक्रिय प्रभाव उत्पन्न करना चाहता है, तो राष्ट्रीयता को उसे स्वीकार करना ही पडता है।

इस तरह राष्ट्र सब कहीं उस इकाई के रूप में मौजूद है, जिसको लेकर विश्व-व्यवस्था चल रही है। व्यवस्था ही नहीं, विश्व की मानसिकता भी उसी आधार पर चलती है। राष्ट्र सर्वोपरि (सावरेन) है, राष्ट्र-राज्य सावरेन (सर्वोपरि) है। पचशील, सह-अस्तित्व (को-एक्सिस्टेंस) यूनो इसी तथ्य को दर्शाते हैं।

आधार अन्तर्राष्ट्रीयता, मानवता नहीं

इन सब राष्ट्र-राज्यों की 'सावरेंटी' को लेकर मानव-जाति क्षमेलों में पडती आयी है। युद्ध हुए हैं और पहले विश्व-युद्ध के बाद 'लीग आफ नेशन्स' बनी है। वह युद्ध नहीं रोक सकी, तो दूसरे युद्ध के बाद यू०-एन० का निर्माण हुआ और अब यू० एन० के रहते-रहते युद्ध की तैयारियाँ जोर-शोर से हो रही हैं और कभी उसकी गडगडाहट तक सुनाई दे आती है। कारण, जैसे लीग-आफ-नेशन्स, वैसे ही यू० एन० मूल में राष्ट्र-राज्यों की सावरेंटी की ही स्वीकारता पर खड़ी हैं। यदि सावरेन राष्ट्र-राज्य हैं, तो सुविधा होने या असुविधा होने पर पडोसी पर हमला करने से उन्हें कौन रोके और कैसे रोके? अन्तर्राष्ट्रीय सस्था स्वयं शक्ति-सतुलन के नत्न पर निर्भर खड़ी है और नीति की निष्ठा पर चल नहीं सकती। उसका निर्माण ही शक्ति की भूमिका और स्वीकारता पर हुआ है। नीति को ध्येय में लिया गया है, बुनियाद में नहीं। राष्ट्र-राज्य के प्रतिनिधि मिलकर अन्तर्राष्ट्रीयता को बनाने हैं, मानवता के प्रतिनिधि असगत और निरुपाय होते हैं। इसलिए मानवता का प्रतिनिधि राजनीतिक व्यवहार में कोई रह नहीं जाता। मानवता इसी सस्थागत रूप में हमें प्राप्त नहीं है, न मानव-नीति सावरेन रूप में कहीं

प्रतिष्ठित है। इसलिये विश्व के स्तर पर जो पद्धति बसती है वह राजनीति और सशक्तिनीति ही रह जाती है। ये परिणाम राष्ट्र-राज्य-सर्वोदारी व एकल सम्बन्धी राजनीतिक चारणाओं के कारण प्राप्त होते हैं और उनमें से निकलना नहीं हो पाता।

श्रद्धा राज्य से श्रेष्ठ

यद्यपि यह है कि समूचा वह जीवन-वर्तन भ्रान्त है, जो जीवन-मूल्य को इस तरह प्रस्तुत करता है कि मन मन से बड़ जाता है, राज्य श्रद्धा के ऊपर जा जाता है, शक्ति नीति पर हानी ही जाती है। वहाँ औद्योगिक है, दृष्टि की चूक है और यद्यपि यह कमी निस्तार मानेवाला नहीं है। कारण यदि मूल्य सशक्तिमूक ही रहे होते तो पक्ष से कमी मनुष्य बनने की आवश्यकता न होती। पर मनुष्य बना है तो स्पष्ट है कि उन मूल्यों का विकास राज्य की विद्या में नहीं नीति की विद्या में है, और जल में राज्य को श्रेष्ठतम नहीं श्रद्धा को श्रेष्ठतर माना जाता है।

मानवीय राष्ट्र

राष्ट्र का धार हमें उस विद्या में अपने से रोकना है, वह धार नीति को सम्बन्धित कर देता है। इसलिये वह राष्ट्र विश्व-व्यवस्था के सही विकास में लाभक होना को अपने राज्य और स्वत्व को शक्तिमूक और मानवीय स्वत्व लेकर उस आधार पर सर्वथा निश्चय बनेगा जो अपने भीतर सर्वथा समभावमूक वर्ष-रचना और समाज-रचना उठाकर विश्व की राजनीति के जीवन में लायेगा। वह राष्ट्र होना को अपने लिये शक्ति समस्त सारी मानव-शक्ति के लिये बोल रहा होना और उसका स्वार्थ केवल परमार्थ में अपनी शक्ति से जाना होना।

गांधी की राष्ट्रीयता

मैरी प्रतीति है कि गांधी भारत की राष्ट्रीयता को नहीं संस्कार है रहे थे और उस राष्ट्र-सत्ता से फिर वे मानवता की एकता के अभिन्न की भाषा रखते थे। उनको निश्चय था कि निश्चयता का कारण नहीं है होगा और मय-समय का एक इस आत्म निर्माता से दृष्टेया।

बाहिर है कि इस दृष्टि में राष्ट्र की एक अविरोधी और पूरक भावना हमको प्राप्त होती है। उसको लेकर रक्षा की पति बरूरी नहीं रह जाती और सीमा-रेखा मध्ये की ही सुविधा देती है मनो को धरने की शक्ति को देती है।

१२ राष्ट्रवाद को व्यञ्जित है अपने अतिवर्ष-वा माना है। एक उत्तक कुपरि

णाम भी अनिवार्य हैं और आज स्पष्ट दृष्टि पडते हैं ऐसी अवस्था में विश्व-शांति का भविष्य क्या है? क्या भय और स्वार्थों के सन्तुलन पर वह टिकी रह सकती है?

राष्ट्र स्वार्पण करें

—नहीं, व्यक्ति को मानकर भी व्यक्तिवाद को बचाया जा सकता है। आखिर प्रेम सम्भव तभी होता है, जब हममें स्व का भाव है। वह भाव ही जब अभाव बन जाता है, कष्ट दे आता है, थोड़ा सूना और एकाकी-सा मालूम होता है, तब स्व का अभिमान ही भार हो जाता है, स्व के अर्पण की इच्छा होती है और पर के प्रति आत्म-निवेदन में तृप्ति और पूर्ति प्रतीत होती है। व्यक्ति के होने का अन्त में यही समर्थन है कि इसी प्रकार वह प्रेम की अनुभूति को पाता और व्याप्त होता है। राष्ट्र का राष्ट्रत्व, जैसे कि व्यक्ति का व्यक्तित्व, आत्मार्पण में से और समृद्ध और सम्पन्न बनेगा। स्व को लेकर, अभिमान और अहंकार को लेकर, जो हम चेष्टाएँ करते हैं, वे आखिर अल्हडपन की समझी जाती हैं। राष्ट्र को लेकर राष्ट्रवादी अभिमान उसी तरह का अल्हडपन है। राष्ट्र-भावना यदि सचमुच परिपक्व होगी, तो दर्प की जगह वहाँ दायित्व दिखाई देगा और शेखी का स्थान नम्रता लेगी।

भारत की एकता का रहस्य

ऊपर इसी अवास्तविक और अव्यावहारिक अवस्था की बात कही है। आप अपने इस भारत को ही लीजिये। आज तो एक विधान है और एक शासन है, लेकिन क्या कभी यह सुविधा इतिहास में भारतवर्ष के पास हो सकी है? राजनीतिक दृष्टि से शायद ही कभी भारत एक और अखण्ड रहा है। लेकिन इतिहासकार बतलाते हैं कि आज दुनिया में कोई सस्कृति जीवित है और अपनी परम्परा से अविच्छिन्न है, तो वह भारतीय है। वह कौन भारत है, जो हजारों-हजार वर्षों से अटूट और एक बना चला आया है? जिसके अन्दर निरन्तर टूट-फूट, युद्ध-विग्रह होते रहे हैं, फिर भी जो समूचेपन में अडिग और अचल बना रहा है, जो सतत है, सनातन है, वह भारत क्या है? भारत का वह धर्म क्या है? इस प्रश्न के उत्तर में किसी पुस्तक, विधान या व्यक्ति का उल्लेख नहीं किया जा सकता है। किसीने उसे बाहर से या ऊपर से एक बनाकर नहीं रखा है। वैसे होता, तो एकता छिन्न-भिन्न हो गयी होती, अजस्र नहीं रह पाती। निरन्तर जो वह प्राण-वान् और प्रवहमान रही, तो इस कारण कि वह भीतर से आत्मिक गुण की तरह मानव नीति के रूप में, सहज धर्म के रूप में, स्वीकृत और अगीकृत होती चली

बनी। भारत का भाव आदिनाल से लम्बग बनादि-काल से लीमोंको मलो मे अनुकूल और प्राण बना रहा। राज्य के रूप में मूर्त बेलने की निर्मगता कोई नहीं रही। राज्यों की नीति यहाँ भी और देशों की तरह कुलकर आपस में लड़ती मगड़ती रही। मारकाट मचाती और वून-सरावा करती रही। कदिन अपनी कनाउन धर्म-नीति की निर्मगता के कारण भारतीयता का मुञ्ज नहीं बिपदा। यह अनुभव बनी बनी गयी।

राष्ट्र आत्मिगत में बघेंगे

इसकिए आपकी यह बात कि राष्ट्र होने तो राष्ट्रवाद होने और वे सब बाव होये तो बिपदा अवश्य होगा—मुझे मन्थ नहीं है। बावों की स्पृहा और स्वर्ण होने पर बिपदा और युद्ध को टाला नहीं जा सकेगा यह तो समझ में आता है। पर राष्ट्र बनना एक अकन धम्म और र्व्य पैदा करके उस सहारे ही जीने का उपाय बिपते रहेंगे यह अनिवार्य नहीं बाल पड़ता। असह्यपन की समय बीतनी सब उत्पन्न से मन बर बासगा। आँगा में नमी आयेनी और मन में प्रेम फूटेगा तब उच्छ्वनमगता की अपाह बलन में मर्मांश और शील का प्रवेश होगा। स्वत्व की सार्थकता तब हमें प्रणय और परिचय में बाल पड़ती। स्वर्ण विनम है उन्हीमें परस्परता फूटेगी और आयेगी। यह मैं समझ ही नहीं अनिवार्य मानता हूँ। अनिवार्य अपने और सबके इस अनुभव के आधार पर मानता हूँ कि स्वत्व को हम सब ही बड़ाते हैं बड़ाते बाते हैं उन हर तन कि जब बह स्वयं ध्यर्ष वीय आये और उन सबको बिचोके बरना में निछावर बरने का अर्थ ही एक अर्थ रह जाय। वही स्वर्ष बाल पड़े वही परमार्थ बाल पड़ घेय अर्थ सब बहृषि सर्वथा सुष्ठ हों जायें। यह सब सबके बीबन में आता है। राष्ट्रों के जीबनों में भी आये बिना न रहेगा। हो नहीं सक्तता कि बिघाता ध्यर्ष ही बिघात ध्यर्ष ही और बीबन बलने-बलने रैन की मना के बल तक न पहुँच जाय। वही राष्ट्रवाद की वह बपल बरखा होपी जब मिर लाने की जयह वह मिर मुजायेगा। और अपने और बूमरे के बीच के अन्तर पर मुरझा की बीज नहीं रनेगा बलि आत्मिगत में दोनो ओर की बड़ी हुई बाँहों के बीच वीज आत्र में पलवर एवधम गूम्य हो जायगी।

वाणी-नीति व्यावहारिक

तना नहीं है वह बलि अनिवार्यता है। टौर आत्र के रिल वाणी की समरपा है और कारण के प्रबानकरी नेहक के लम्बक बिपा है कि एक जी वेन्त्रियन वाणी में न रहने बिबा जाय। केविन इन्हीं नेहक में बवेडा को, राज्य और बाप्राग्य

के हटने के बाद अंग्रेजी लार्ड माउटबेटन को भारत के पहले गवर्नर जनरल के तौर पर रखना प्रिय माना था। कारण थे इसमें गांधी और गांधी-नीति। गांधी-नीति आसमान में नहीं, ठेठ राजकारण में चली थी, क्योंकि व्यावहारिक थी। आगे की दुनिया की राजनीति जैसे-जैसे कच्ची से अवस्था में पकती और समझ अपनाती जायगी, गांधी-नीति की व्यावहारिकता देख सकेगी और उसको अमल में लेना और उतारना चाहेगी।

उस नीति और उस दृष्टि में व्यक्ति अपने को परिवार के हित में, परिवार समाज के हित में, समाज देश के हित में, देश विश्व के हित में आहुति देने में अपनी उन्नति देखेगा। तब एक की उन्नति दूसरे की अवनति पर खड़ी होकर मुस्कराना भूल जायगी, बल्कि इस कृत्य पर शर्म लायेगी और दूसरे की उन्नति में ही अपनी उन्नति देखेगी। ऐसा राष्ट्रवाद हो सकता है, आगे होगा। अगर नहीं हो सकेगा, तो मान लेना होगा कि मानव पशु से अलग और विशिष्ट नहीं है और भविष्य जैसा भी कुछ नहीं है। सब ईमान से तब हाथ धो लेना पड़ेगा। ●

यह हिंसावादी संस्कृति

हिंसा-अहिंसा

१३ इतिहास इस बात का साक्षी है कि अहिंसा हिंसा के अन्वयकार में ज्योति की तरह कमली तो बकर, पर बमकी कुछ ही बेर के लिए, और उड़का लम्बे मानव-जन्म में निरर न रह सका। ऐसी अवस्था में क्या अहिंसा और प्रेम का अन्वयक जन्मपूर्व सपना पूरा हो सकेगा और तसतत कर्ममाल की मीलक सम्भावनाओं से सुरक्षित बच सकेगा ?

—सपना पूरा कनी न होगा। लेकिन सपना सनेत बकर देखा रहेगा। सपना रहकर बच उठ सकेत को भी हम टाकते हैं तो सकट को ही निमग्नक देते हैं।

अहिंसा का अभाव हिंसा का समर्पन नहीं

हिंसा-अहिंसा किसी निरिक्त रूप और रूप के नाम नहीं हैं। यदि हम मानव की यदि और उसके विकास की हिंसा से अहिंसा की रिखा से न मानें तो इसी सब सब कुछ अर्थ और अहेतुक हो जाता है। समूर्ण अहिंसा का व्यवहार करना तक में यदि स्पष्ट नहीं हो पाता है, तो इतका अर्थ हिंसा का समर्पन नहीं बना केना चाहिए। मनुष्य में से पशुता बन्दे रहने के लिए सदा श्रेय रहती बनी बायपी। इसने से पशुता की समर्पन नहीं मिल जाता है। बल्कि पशुता से निवृत्ति उठनी ही मानवता का अभाव बनी बनी जाती है।

इतिहास में हिंसा का अन्वयकार मिलेगा। लेकिन अगर वह अनेक बोरी बेर के लिए भी बड़ा तो उठ ज्योति को इतिहास फिर मूल नहीं सदा है। उसे ज्योति के रूप में मानना रहा इसीमें इतिहास के लिए सन्तवना और बाधा के उरक मिल जाते हैं। अन्वयकार की ज्योति का अभाव ही हम मान सकते हैं। अभाव निपन नहीं हो सकता। अभाव बरखा है, निबम यह है।

युद्धो के पीछे अनिवार्य मिलन

स्वयं युद्धो के रूप को ही लीजिये। उनका रूप विशाल से विशालतर और विकट से विकटतर होता गया है। लेकिन सूक्ष्मता से देखें कि इस विशालता और विकटता के नीचे कुछ उसके नियम और नियंत्रण भी अन्तर्राष्ट्रीय स्वीकृति में विकास पाते चले गये हैं। युद्ध में ही सही, दुनिया के देश ऐसे एक दूसरे के परिचय में आये हैं। विश्व-व्यवस्था जैसी चीज़ प्रकट हुई है और यह दर्शन सबको मुलभ हो गया है कि सब परस्पर अन्तःप्रभावित और अनन्य निभर हैं। सारे विश्व का शरीर अब अपने को एकत्रित और एकात्म अनुभव करता है। एक स्थल पर क्षति प्रकट होने पर जैसे समस्त शरीर में से रक्त उस ओर दौड़ पड़ता है। हिंसा के रक्त-रजित दृश्यो के पीछे जो हठात् यह एकता और एकत्रितता घटित और सम्पन्न होती चली जा रही है, उसे हम सहसा देखा-अनदेखा कर देते हैं। हिंसा फटती और फूटती है, तब दीखती है। अहिंसा अलक्ष्य भाव से जो हमारी परस्परता को घनिष्ठ, व्याप्त और ठोस बनाती जा रही है, सो उसका लेखा हमारी बाह्य इन्द्रियाँ सहसा ले नहीं पाती। उसको प्रज्ञा की आँखो से देखना होता है। यह प्रक्रिया अनिवार्य यद्यपि अदृश्य रूप से मानव-जीवन के इतिहास में से घटित होती चली आयी है। ऐसा न होता, तो इतिहास कभी का वन्द हो गया होता।

अणु-बम से अहिंसा का पाठ

आज अणु-शक्ति प्रकट हुई है और उसकी पहली सार्थकता अणु-बम के रूप में हमने पहचानी है। जाहिर है कि भीषण सहार-शक्ति उसमें है और वह हिंसा का दारुण उपकरण है। लेकिन इस आविष्कार से दुनिया खुली आँखो देख आयी है कि मन की तनिक विकृति किस तरह सारे ससार को ध्वस्त कर सकती है। अर्थात् हिंसा का भाव कितना घातक और अहिंसा का विचार कितना आवश्यक है। जो घर्मशास्त्र और साहित्य-दर्शन इतने काल से मानव-मन के निकट प्रत्यक्ष नहीं कर पाये थे, हिंसक कहे जानेवाले इस आयुष के आविष्कार ने वह पाठ विश्व-मानस के मर्म में एक ही साथ उतार दिया है। अर्थात् इतिहास में से हिंसा नहीं निकलती है, बल्कि अहिंसा के विचार की अनिवार्यता निकलती है, यह देखना कठिन नहीं होना चाहिए। बाह्य-दर्शन की हिंसा जैसे अन्तर्दर्शन की अहिंसा को पाठ के रूप में प्रस्तुत करने को ही बनी हो।

हिंसा का अगौरव बढ़ा है

बुद्ध, ईसा, गांधी हमें इतिहास में ज्योति की भाँति चमककर लुप्त हुए जान पड़ते

है। पर ज्योति उन अन्धकारी पुरुषों की काया के साथ बची ही मयी होती तो उनके नाम मान सेप बने जैसे रह जाते? यह ज्योति मानवता के हृदयों में अपनी किरण छोड़े बिना बरत हो गयी होती तो स्मृति किध जहारे उध ज्योतिर्मयता को सेबो सफती? अतीत और ज्योति मानव इतिहास में से उनकी सर्वमान्यता को मियमा नहीं जा सकता है। यह कि मनुष्य अपनी हिंसा की थोरता से समस्त और समनीत है उसकी अहिंसक नेतना को ही बरघाटा है। हिंसा क्य गौरव क्यका बट्या जा रहा है। उस पर बलिग अगौरव इतना पढ गया है कि हिंसा पर छतरनेवाकी छला और समित का बिस्व-मठ के आये अपनी कैफियत और सफाई देनी होती है। जैसे यह बहीण हो कि यह पुर्म है, इससे सफाई देना शुरू से ही बरुटी है। इसको मानव-नेतना में अहिंसा के मान की ज्योति से अतिरिक्त बूझप और क्या कहेंगे।

१४ विज्ञान ने मल्लक-धर्मों को फडा और मुडों का लुक्न किया, जानकी ही यह बरत जानके जन्मुक्त क्यन से जन्वी पड वाली है कि विज्ञान के जन्करनो के बिस्व-मानव में प्रेम और बहिता की जन्मुक्ति को बूड एवं प्रयस्त किया। इत बिरोध का क्या कारण है?

विज्ञान बिस्लेषण है

—विज्ञान बुद्धि की यह तटस्थ प्रक्रिया है जो सापर से बूड की तरफ चलती है। बन्धन और पूबककरण उसकी पडति है। इसमें एक को दूसरे से मित पडना जाता है। विज्ञान इस तरह सबा धिक्-विज्ञान है। इसकिए विज्ञान स्वयं जन्के से वास्ता नहीं रखता है। जितना जो बमलकार विज्ञान बिखाता है, पूबककरण हाप पावे मने मर्म को फिर बीटाकर जीवन के धस्किष्ट ज्योति में छतारने के हापही बिखा पाता है। अपवि विज्ञान बिस्लेषण है जीवन की आबस्वता उसमें से सस्केषण साब केटी है।

जीवन संस्लेषण है

विज्ञान के जन्करण और बाबुध जैसे-जैसे आबिष्ट होतो बडे मने के पडके बात-नातक बुक्ति के हाव पडे। यह भी कहा जा सकता है कि बापना के बेन और बबाब में से बुद्धि की प्रेरणा सपेष्ट हुई और नवा-नया आबिष्टार बरुटी बनी गयी। 'मिसेसिटी बाब की मरर आफ इन्वेन्शन' यानी आबस्वता जीवन सज्जती की और बुद्धि के बिस्लेषण से प्राप्त लम्बी को सस्केषण जीवन की परिस्थितियों से यिक्ता पया। विज्ञान मुड की आबस्वता के बबाब के नीचे बैठता रहा और

बाय तो सायर संकट ही एक बाय। बौद्ध का अन्त नहीं आया है और बायीं किशुके हान रही है। यह निर्णय देने का अवसर नहीं है। वह यह करते हैं कि स्वयं में वैचारिक दृष्टि से यदि पारंपार्य सम्मता ही अवस्थितता का रूप उभरता है, तो अमरीका में उसी के मुक्त प्राण-मन का स्वरूप देखने में अन्त है। जैसे वह सम्मता अब इन्हें में आती है और फेंटाव के अन्त प्रकट हो रहे हैं। मुझे लगता है कि वह सम्मता समाप्त अपना रीय से चुकी और अब वह चुकी है। यह उसके अपने आन्तरिक अन्तर्ग्रह का चरम है और यह रीय बीजता है, उसे के ही बैठेगा।

१६. 'सम्मता को के बैठेगा' इससे आपका क्या तात्पर्य है? क्या इस पारंपार्य सम्मता का अन्त हो जाएगा। यदि हाँ, तो किस रूप में?

सम्मता फट जायेगी

—सम्मता बैठ, यानी फट, जायेगी। उससे से नये निर्माण की आसानी प्राप्त होगी। उसके प्रकार के बारे में कुछ भी कहना असम्भव है। लेकिन सुदूर और अन्त पर सम्मता का मूल नये निर्माण की आसानी करनेवाला होगा।

पश्चिम के कई मनीषियों ने यह विचार प्रकट किया है। स्पेन्सर का 'दिवसागत बाफ़ रि वेस्ट' संस्कृतियों के इतिहास का एक बहुत सम्भव है। पश्चिम की सम्मता अन्त अन्त होने के निकट है, इस निश्चय का बड़ा प्रतिपादन है। बायन की के नये अब में भी कुछ ऐसी ही आसानी प्रकट की गयी है।

१७. इस सम्मता के अन्त इन्फैन्ट अन्त और अन्तनी कुछ क्या हैकर इस सम्मता को अन्तनी की अन्तता क्या अब नहीं रहते?

—ऐसा मामूला होता है कि नया कुछ यदि आयेगा तो फटने की प्रवृत्ति को रोके देने तो सायर फटाव के बाद आयेगा। वह तब भी इस सम्मता को अन्तनी और अन्तनी के रूप में रख रहा है। अब स्वयं अन्तनी होकर समय से पीछे बढ़ा जा रहा है, तो नया कुछ उसके विद्यमान पर ही आसानी हो सकेगा।

इन्फैन्ट और अन्तनी के दो तट

ऐसा बात पत्रा है कि हर स्थिति के दो तट होते हैं। एक जिसे अन्तनी कहते हैं और जिसे के सम्मता ही देखा और परिधि का निर्माण होता है। कुछ अन्तनी उसका अन्त अब अन्तनी कहा जा सकता है। बड़ा निर्णयिता से अन्तनी अन्तनी है और अन्तनी और अन्तनी की अन्तनी बड़ा फटती रहती है। अन्तनी को यदि अन्तनी तो अन्तनी को अन्तनी कहा जा सकता है। अन्तनी अन्तनी

नोन्मुख होता है। इसमें वे आवरणों को तोड़ने और मुक्त करने की वृत्ति निबलती है। मुरक्षात्मक आवरणों की सृष्टि करता है। इन दोनों को लेकर अमुक मन्मृति सभ्यता के रूप में उत्तरोत्तर प्रकाशन पाती है। इंग्लैण्ड और फ्रांस ने स्वभावों में जैसे ये दो तट मूल हो जाते हैं। इंग्लिश स्वभाव नियम-प्रधान है तो फ्रेंच आनन्द-प्रधान हीं कर प्रकटा। अत्र मर्यादितता और अमेरिका भोगोन्मुखता के तटों को व्यक्त करते हैं। जमनी कुछ बीच में पाने के कारण गभीर और मननशील रहा और कहा जा सकता है कि सभ्यता को वहाँ से वह तत्व प्राप्त होता रहा, जो टिकाव देता है। लेकिन कुल मिलाकर यह उन्नति मूर्खता और पुल्लिगी थी और मानवता के लिए आवश्यक मन-मस्तिष्क दिल-दिमाग के संयोग को नहीं साध सकती थी। आज यह प्रकट है कि विज्ञान से जन बाहर के चन्द्र और मंगल निकट आ गये हैं, तब अन्दर में पड़ोसी दूर पड़ गया है। विवाह में मिलने पर भी पति-पत्नी के वृत्त मिलते नहीं हैं, दो बने रहते हैं। बाहर को मिलाने की क्षमता ही जैसे अन्दर को बाँटे रखती है। यह अन्तर्विरोध मनह पर आ गया है और इसीसे कहना पड़ता है कि शायद अब उनकी आयु आ गयी है। जीण होकर उसके फटने का समय है और नवीन के अन्मुदय का।

एशिया और अफ्रीका

१८ एशिया और अफ्रीका का पुनर्जागरण इस सभ्यता के सस्कार में क्या सहयोग देता आपको दीख पड़ता है ?

—एशिया, अफ्रीका और इस तरह के दूसरे नामों का सहारा कुछ दूर तक ही सहायक हो सकता है, आगे वह खरतनाक है। कारण, ये सजाएँ और धारणाएँ अन्त में राजनीतिक हैं। जब वह एक मानव-समूह की एकता को प्रकट करती है सही हैं, लेकिन जब उनके विग्रह को दर्शाने लगती हैं, तब उनमें एक तात्कालिकता रह जाती और इसलिए एक भ्रान्ति पड़ जाती है।

अभी तक तो एशिया और खासकर अफ्रीका के देश विदेशी प्रभाव के इतने अधीन थे कि तन्त्र में भी परतन्त्र थे। अब राजनीतिक रूप से ही सही, स्वतंत्र होते आ रहे हैं। लेकिन स्वतन्त्रता लगभग सभी जगह जन-मानस में उस रूप में उतर रही है, जो पाश्चात्य विचार में से आया है। वह स्पर्धात्मक और मुरक्षात्मक रूप है। वह अविरोधी नहीं विरोधी है, पूरक नहीं भाजक है। स्वतंत्रता की इस धारणा के अधीन निर्माण पाकर मैं नहीं समझता कि एशिया और अफ्रीका के देश मानवता की कुछ अधिक सेवा कर सकेंगे।

स्वतन्त्रता का अहंकार

घानी मनीष पुत्र का निर्माण तब से मानना चाहिए जब स्वतन्त्रता की यह वारसा वेहू बचपूरी और ओझी छाकित हो जायी होनी और स्वतन्त्रता की नयी कल्पना का उदय बल-मानस में हुआ होना। इस कल्पना के अजीब ब्रह्म बौद्ध रचनेवाली पीढ़ की पकित किसी भी नैतिक बंध को अर्थ के बिस्मयाङ्गी लय जायेगी और पढ़ीसी की ओर वह अधिकतर मानव के अज्ञानता से बड़ेगा। आज तो वह बल कुछ वर्ष और व्यवहार से बाहर गयी हुई-सी लग सकती है क्योंकि स्वतन्त्रता का अर्थ ही अहंकार है। सार्वजनिक नहीं। यो तो आज भी अनुभव में आ गया है कि स्वाधीन बीसी अलग कही कोई स्थिति ही नहीं है। सब परस्परधीन है। फिर भी हमारी व्यावहारिक समझी जानेवाली राजनीति अभी उस अल्प्य धारणा पर, जिसे एल् राज्य की सार्वेटी कहते हैं, बल रही है। उस अल्प्य पर अणु का समुदाय अर्थ व्यापार बल रहा है। आपस-निर्पति सम्पि-सहायता सहयोग-विविधता सब उसी बुनियाद पर बनावे जा रहे हैं। अज्ञानता और अज्ञानता सम्पन्न और विपन्न उन्नत और विगत बंधो की सृष्टि होती है। इस प्रकार अन्तरात्मीय सम्बन्ध के बन्धे हैं जो हार्दिक नहीं है। वे बल महानगी है। वे मानवीय सम्बन्धो को विपन्न और विपन्न बनाते हैं। इस कारण जहाँ हार्दिकता ही बनती थी वहाँ कृत्नीति का प्रवेश होता है और सिद्ध की जगह खोपन होने लगता है। वे पारस्परिक सम्बन्ध-सूत्र खोपन की प्रयात्नियो के तीर पर जो नाम आते हैं, सो उसी राष्ट्र, स्वतन्त्रता अधिकार आदि सजा बारजाओं के कारण बिना पर सम्म विचार की इमारत लगी है। अधिक समय नहीं कि पता चल जायगा वह विचार ही सम्म नहीं बचस्य है। कम-से-कम जागामी मानव-सम्पत्ता की दृष्टि से ही सम्पन्न ही वह दिखवा रहे पना है।

माजी संस्कृति पूर्व से उदय होगी

कम-से-कम भारत के पास उस राष्ट्रीयता का आचारना जो उन वर्षों में 'सम्प' न था, बल्कि मानवीय था। भारत की भी आज की राजनीति में वह विचारमान मृतप्राय माकूम होता है। माजीसी के स्मरण और अनुसरण में वह नीच फिर जायी और भारत के राजकारण को हम में कं सकी तो एशिया के इस देश से बचस्य कुछ भाषा हो लगी है। लेकिन भारत पर ही सब मौकूड नहीं है। न माजी पर नेहूक आदि का स्वाभाविकार ही है। मेरा मानना है कि पिछले माने बने देशों में वह मानवता वर्तमान की और है कि उस आचार पर उसका राष्ट्रीय राजकारण और अर्थ-कारण निर्माण पाकर बरा हो सके तो अधिक का पब प्रदर्शन हो

संस्कृत है। लेकिन एशिया और अफ्रीका के उस देश के इतिहास और स्थिति का मुझे पता नहीं। फिर भी श्रद्धा भरी है कि जहाँ का का अभी नहीं बसित था का ही बोलचाल है, ऐसे पूर्व की ओर ग जायागिन भागी मरुति का उभय हो मरेगा।

९९ पूव की परम्परागत चेतना को टुपराकर चीन में जो नव निर्माण हो रहा है, उसको विश्व-संस्कृति के लिए आप बिना ही तू तक शुभ मानते हैं ?

राज्य प्रधानता अविद्यमान

—यों ऊपर गति में अविद्यमान में वरुण और वातावरणमण्डल में पत्थर के बीच देखे बिना नहीं हो पाता। बुराई वाली चीजें साम्यवादी रूप में मर चुकी हैं। वहाँ जन के लिए अधिक स्थान है और तब तक तो नहीं माना जा सके कि जीवन-निर्माण की स्थिति अति सुगम और सुस्थित हो गयी है। लेकिन राज्य-प्रधानता के उद्वार गभान का साम्यवादी की अन्तर्भाष में प्राप्त हुआ, यह मेरी समझ में नहीं बैठता है। इस सम्प्रदाय में साम्य के मत नहीं है कि राज्य-मुक्त समाज अधिक उपयुक्त होता है और साम्यवाद अथवा राजनीति प्रगति की वही दिशा होनी चाहिए। मेरी आशा है कि साम्यवाद में पृथक् कोई दूसरी प्रक्रिया ही सकती है, जो दृष्ट दिशा में ले जा सके और जहाँ साम्य के समान साम्य भी मुक्त प्रीति के हा, साम्य-सेवा के न हों। इस प्रकार का प्रयोग राष्ट्रीय पंचमने पर अभी कहीं हुआ नहीं है। लेकिन तत्सम्यधी प्रवाण अच्यम्य मार्गों में प्राप्त हो गया है। लेकिन उसकी चर्चा यहाँ नहीं की जा सकती है। चीन में जिम महा-शक्ति के जोर में देश का काया-पलट किया जा रहा है, उसमें केन्द्रित राज्य और सैन्यशक्ति का योग है। इसीमें पूरा आश्वासन मुझे वहाँ नहीं प्राप्त होता है।

साम्यवाद हादिक नहीं

चीन उसी साम्यवाद में प्रेरणा लेकर काम कर रहा है, जिममें ने एम ने अपनी शक्ति का और फिर राज्य-व्यवस्था का निर्माण किया। ऊपर से समझा जा सकता है कि प्रेरणा का स्रोत अभिन्न होने से दोना देगों में भी अभिन्नता ही होगी। कुछ दूर तक वैसी अभिन्नता देगी भी गयी, लेकिन अब धन- धन गिन्नता नजर आने लगी है। चीन और रूस में बहुत बड़ा अन्तर यह है कि चीन की समस्या आवादी की अधिकता है, रूस की समस्या उसकी कमी है। प्राकृतिक और मानवीय नियमों से दोनो देश एक दूसरे के परिपूरक हो सकते थे और सूया पडा माइवेरिया का इतना बड़ा भूभाग चीन के योग से हरा-भरा और बसा-भुसा हो सकता था। पर

साम्यवाद की एकता से यह बात संभव बनेगी ऐसा नहीं बोल सकता। स्व-धीन मैत्री राजनीतिक से आने इतिहास और आधुनिक विद्या में बढने से असम्भव जान पड़ती है। जो मैत्री की इस तरह अनवीच तक पहुँचाकर उसे नहीं रोक देता है, यह बात मानवता के स्वर्णिम मन्त्रिप्य को रूँसे का पायेमा यह सोचने की बात हो जाती है।

जीमी जीवन को अटल माँग

आज तो साम्यवाद को लेकर हिन्द-चीन समस्या आ बनी है। मेरा मानना है कि साम्यवाद के ही कारण यह समस्या नहीं बन गयी। शायद कुछ ही कोई हीना तो भी बढ़ती हुई साठ करोड़ तक आ गयी और आने भी बढ़ती जानेवाली जनसंख्या को लेकर क्या कष्ट? उत्तर में साइबरिया की तरह तो कूटनीतिक नीपाव लगी है, दक्षिण-पूर्वी दिशा में अगर कोई गुंथाहल हो तो साम्यवादी चीन तब तक बड़ ही रहा है। फिर मायूज भाग हिमाक्य रहा जाता है। जनसंख्या का बनाव आसिर उबर न जाय तो फिर आग? जीवन की इन अनिवार्य और अटल माँगों के बीच चीन को चकना पड़ रहा है।

साम्यवादी विश्वास पर शोष

चीन के साम्यवादी होने से यदि यह सुनिश्चिता नहीं होती है कि एक अपने निर्बल प्रदेस में उसकी अतिरिक्त जनसंख्या का स्थापन करे, तो इसके अन्तर्गत ही साम्यवादी विश्वास पर शोष पड़ना शुरू हो जायगा।

अन्ति अस्तव- शिम्मेवारी

मैं यह मानता हूँ कि विश्वास कुछ भी रखा जा सकता है और उसके बीच में चुनौती देते हुए कुछ दूर तक आने भी बड़ा जा सकता है। अन्ति की नकारात्मक आवश्यकता की इस शोध में दूर तक कर डाला जा सकता है। मूडीकिनी-द्विचक्र और केमिन-स्टालिन अन्त-अन्त राजनीतिक मतवालों को लेकर आशय को उल्टे बन्दे और अशुकी समूह अपना आसन बना-बिठा सकते हैं। यहाँ तक तो शोध फिर जाड़े किसी नाम या बाव पर हो, यन्त्र में नाम दे जाता है। फिर कुछ दूर तक बढ़ती आत्मबल ही आसना विरोधियों के भय और डेन बाकि की वायुन-भार बादि बर्म-मेरपा की बेटाये रख सकती है। केमिन आसिर तो जीवन की ही समस्याएँ निपटाने की सामने होती हैं और हर अन्ति अस्तव में शिम्मेवारी बन जाती है। आसन को गिराकर बूढ़ आसन बन बैठने में बाव रख जाता है, तो कब उसकी पीड़ा भी बीकनी पड़ती है।

सकता है। लेकिन एशिया और अफ्रीका में सब देशों के इतिहास और स्थिति का मुझे पता नहीं। फिर भी श्रद्धा होगी है कि जहाँ सब का कर्तव्य नहीं बतलाना का ही बोलना है, ऐसे पूरे ही जगत् में जागरण का ही महत्त्व का उदय हो गयेगा।

१९. पूरे की परम्परागत चेतना को टुटकार देना या जो सब निर्माण हो रहा है, उसको विद्वन्-संरक्षित के लिए आप किन्हीं दूर तक शुभ मानते हैं ?

राज्य प्रधानता अविद्वन्मनीय

—मैं ऊपर गति के अधिष्ठाता के रूप में जानता हूँ कि समाज के उदय के बाद दसों दिना नहीं रह पाता। दुर्भाग्य अर्थों में साम्यवादी प्रश्न में मझे शंका है। कर्तव्य का ही लिए अधिष्ठाता है और जहाँ सब का कर्तव्य का ही है जो जीवन निर्वाह के लिए अधिष्ठाता है और जहाँ सब का कर्तव्य का ही है। लेकिन राज्य-प्रधानता के चलते समाज का साम्यवादी का अन्तर्गत ही प्राप्त होगी, यह मेरी समझ में नहीं आता है। इस समाज में शासन दो मत नहीं है कि समाज-मुक्त समाज अधिष्ठाता उद्योग होता है और सामाजिक व्यवस्था राजनीति प्रगति की कही दिशा होनी चाहिए। मेरी आशा है कि साम्यवाद से पूषाण काई इतनी प्रक्रिया हो सकती है, जो दृष्ट दिशा में ले जा सके और जहाँ माध्य में समाज आपन भी मुक्त प्रीति के हों, सम्पन्न-मना के न हों। इस प्रकार का प्रयोग राष्ट्रीय पैमान पर अभी नहीं हुआ नहीं है। लेकिन तत्सम्यन्धी प्रनाय अवश्य गांधी से प्राप्त हो गया है। लेकिन उसकी चर्चा नहीं की जा सकती है। चीन में जिन् महा-शक्ति के जोर में देश का काया-पलट किया जा रहा है, उसमें केन्द्रित राज्य और सैन्यशक्ति का योग है। इसीमें पूरा आश्वासन मुझे वर्तमान नहीं प्राप्त होता है।

साम्यवाद हार्दिक नहीं

चीन उसी साम्यवाद में मे प्रेरणा लेकर काम कर रहा है, जिसमें मे रुस ने अपनी क्रांति का और फिर राज्य-व्यवस्था का निर्माण किया। ऊपर में समाज जा गवना है कि प्रेरणा का स्रोत अभिन्न होने में दोना देशों में भी अभिन्नता ही होगी। कुछ दूर तक वैसी अभिन्नता देनी भी गयी, लेकिन अब दोनों जगत् भिन्नता नजर आने लगी है। चीन और रुस में बहुत बड़ा अन्तर यह है कि चीन की समस्या आबादी की अविश्वसनीय है, रुस की समस्या उसकी कमी है। प्राकृतिक और मानवीय नियमों से दोनों देश एक दूसरे के परिपूरक हो सकने थे और सूना पड़ा साउथेरिया का इतना बड़ा भूभाग चीन के योग से हरा-भरा और वसा-पुसा हो सकता था। पर

साम्यवाद की एकता से यह बात समझ बनेगी ऐसा नहीं बोल सकता। कम-कीमती राजनीतिक से जाने हार्थिक और आर्थिक विद्या में बढ़ने में असमर्थ बान पकटी है। जो मीठी को इस तरह बलबीज तक पहुँचाकर उसे नहीं रोक देता है, वह बाब फलसता के स्वर्णिम प्रविष्य को फेस का पायेया यह सोचने की बात हो जाती है।

ओमो जीवन की अटल माँग

बाब तो सीमाश को केकर हिन्द चीन समस्या का बनी है। मेरा मतलब है कि साम्यवाद के ही कारण यह समस्या नहीं बन सगी। सासक बुरा भी कोई होता तो भी बढ़ती हुई साँ करोड़ तक जा सगी और जागे भी बढ़ती जानेवाली समस्या को केकर क्या करता? उत्तर में साइबेरिया की तरफ तो कर्तौतिक शीघ्र जाती है, दक्षिण-पूर्वी विद्या में अगर कोई बुद्धि हो तो साम्यवादी चीन कब तक बढ़ ही रहा है। फिर भारत-मात्र हिंसात्मक रह जाता है। समस्या का बकाब आधिर उत्तर न जाय तो फिर बाब? जीवन की इन अनिर्धार्य और अटल माँगों के बीच चीन को चलना पड़ रहा है।

साम्यवादी विश्वास पर शोक

चीन ने साम्यवादी होने से यदि यह सुनिश्चि नहीं होती है कि कस काले निर्जन प्रदेश में उसकी अतिरिक्त समस्या का स्वागत करे, तो इच्छे बलस्य ही साम्यवादी विश्वास पर शोक पड़ना शुरू ही जायगा।

अन्ति अन्ततः जिम्मेदारी

यै यह मतलब है कि विश्वास कुछ भी रखा जा सकता है और उसके रूप में चुनौती देते हुए कुछ दूर तक जाने भी बढ़ा जा सकता है। अन्ति की मकरधर्मक आचरण-कता को इस बीच में पूरा तक कर डाला जा सकता है। सुशोचिनी-हितकर और केनिन-स्वामिन बलब-अत्म राजनीतिक मतवादी को केकर शासन को उच्छे उरते और उसकी बलब अपना शासन बना-बिठा सकते हैं। बहाने तक तो शोक फिर बाहे किसी नाम या बाब पर ही, मने में नाम दे जाता है। फिर कुछ दूर तक बाहरी आक्रमण की आचना विरोधियों के भय और डेर बाकि की बानुन-मार बादि बर्म-प्रेरणा को केताये रख सकते हैं। केनिन आधिर पीजीवन की ही समस्यारें नियन्त्रण को सामने होती है और दूर अन्ति अन्त में जिम्मेदारी बन जाती है। शासन को गिराकर बुर शासन बन देने में बाब एक गटा है, तो बल उसकी पीड़ा भी बोकनी पकटी है।

प्रेम-परिवार

१०० परिवार की सस्या का समाज-व्यवस्था तथा मानव-सन्म्यता के विकास में क्या मूल्य है? योरप ने इस मूल्य को कितनी दूर तक मान्यता दी है?

परिवार की उत्पत्ति

—परिवार इतिहास में ठीक किस जगह हमें प्राप्त हो गया, मेरे लिए कहना कठिन है। लेकिन काफी प्रागैतिहासिक समय से मनुष्य ने परिवार के रूप का आविष्कार कर लिया और उसे अपना लिया होगा। पहले यूथ के रूप में रहा जाता था। एक नेता होता था और उसके नीचे समूचा समूह इकट्ठा रहता था। उसमें सबके सम्बन्ध शीर्ष की वनते और चलते थे, वे उतने अपक्षा परस्पर के प्रति नहीं होते थे। यह अवस्था खानाबदोशी की रही होगी और खेती जमते ही विवाह-परिवार आ गया होगा।

परिवार वह प्रयोग है जिससे मानव-जाति टिकी है और सन्म्यता को विकास का आधार मिला है। इसने हमें यूथ की जगह व्यक्ति को दिया और परस्परता की धारणा उत्पन्न हुई। मैं मानता हूँ कि जिसे हम समाज कहते हैं, उसका भी आरम्भ यहींसे हुआ। क्षुण्ड से निकलकर जब हम व्यक्ति की पहचान तक आये, तभी समाज की धारणा की सृष्टि हुई। तभी धर्म-नीति, कतव्य-कर्म आदि की सृष्टि हुई।

स्पर्धामूलक विज्ञान का उदय

पश्चिम के देशों में सर्दी अधिक है और खेती की अनुकूलता भारत जैसे देशों की अपेक्षा कुछ कम है। स्वास्थ्य और वलिष्ठता आदि की सुविधा कम नहीं, बल्कि वहाँ कुछ अधिक ही मानी जा सकती है। ऐसा तो कैसे हो सकता था कि व्यक्ति-भाव का और फिर परस्परता की धारणा का उदय वहाँ न होता। लेकिन सन्म्यता का योग कृषि और कृषिमूलक रहन-सहन के साथ अधिक घनिष्ठ होता है। पश्चिम में व्यक्ति-मानस पर अपेक्षाकृत अधिक दबाव पड़ा और होते-होते विज्ञान का उदय

वर्द्धि मानस में से प्राप्त हुआ। प्राकृतिक परिस्थितियों बर्हानी इतनी अनु-
कूल न थी और यही स्थिति पीछे आंतर बौद्धिक और नासिक विज्ञान में सहा-
यक हो गयी। आरिभिक चिन्तन-मनन इतिमूलक पारिवारिकता के बीच फटना
पूजना एता सेविन स्वर्णामुक्तक विज्ञान-शास्त्र कठिन परिस्थितियों के स्वाह
के तले उद्भूत हुआ।

व्यक्तिमत्ता पश्चिम की होन

मधीन और मधीन में से आये बृहत् उद्योग में सारे बरिचामी समाज को बौद्धिकता
में डूबा उद्योग ही उद्योग व्यक्तिमत्ता को सहाय हुआ और पारम्परिकता
हृष से अधिक व्यवस्था और व्यवसाय के नियमों से सपनेवासी बीड बननी
बनी गयी। जिनको प्रभावन की बर्हो बहू शायता बड़ी सेविन मूल में बयनिवता
ही प्रविष्टि हीनी गयी।

बुद्ध पढ़ने तक भारत में बड़े-बड़े आनीपाल मर्यादों में भी स्वातन्त्र नहीं होने
थे। निर्याता (प्राइवेट) की बन्धना ही बन्धन को। बन्दे के साथ ही बापन्ध
बापी धारणा ठंड पश्चिम में बापी है। बर्पान् मूल में व्यक्ति मानस स्वय स्व
तब होकर एता और बड़ना नीला है, जिनमें से जीवन की नाहिनता और
प्रवीणपीठता को प्रेरणा मिली है। इन द्वारा से धर्म या स्थिति में पनपना है
बड़ना पस्मिदा नहीं हुआ जिनका कि बर्न विस्तृत हुआ जिनका कति से सम्बन्ध
एता है। गममधीनता पर्याप्तता पश्चिम में विद्याप पापी गयी। प्राचीं में
एक बेबीनी अनुभव हीनी और उनको केकर व्यक्ति दूर-दूर से सिप् निवन्ध पड़ना।
उन कृति के साथ परिचार की भावना उठनी तात्ता प्रमाणाएँ नहीं बँना बरनी
की। नप्राय को बलनगीत एहने को बाध्य या बरनी में इतनी बहूी उठे नहीं
बाध बनना बा।

भारत की पारिवारिकता

भारत की स्थिति। परिचार सुविचारपूर्वक बनना याता प्रमाणाएँ यही बँनाता
एता। उनको मरुति एताएँ बरीं तब बरिष और बन्ध बनी बनी बापी।
कमि तनी विवध या प्रवीण की भावना में बाहर बहूत बीडना नहीं पना और
बाहर में भावना बनकर को आये उठे आनी विस्तृत इतिवृत्त पारिवारिक
विद्याप के बहू बनना बन्ध गया।

बीडा बुद्ध केर इन रूप में बरिचम और पुर्न में देना जा बनना है। सेविन इन केर
के बीच मानवीय बन्धे को पहचाने रखने में ही उनका बालन मुख्य बन्धन आरना।

१०१. यहाँ की अर्थ-व्यवस्था ने, यहाँके परिवारों के समूहों को कितनी दूर तक प्रभावित किया है?

मुद्रा के महत्त्व से जीवन में फटाव

—परिवार के भीतर जितना अर्थ-विचार नहीं आता, उतना ही संकट रहता है। आज भी ऐसे घर हिन्दुस्तान में हैं जिनका सदस्य-समूहा तो शांतिपूर्ण है। लेकिन घन उनके पारस्परिक सम्बन्धों के बीच फिर भी गहरी दरारें में आता ही नहीं है। जब व्यवस्था नेत्र से होती है और पन नहीं पाना जाता है। यह तो सम्भव है कि इन परिवार में समानेवाले केवल दो हैं, लेकिन गन्तव्य के मामले में वे दो धेरे से अलग या विशेष नहीं होते हैं, एकात्म परिवार में गाये-न गना है। यह हालत यहाँ भी धीरे-धीरे गम होती जा रही है और समूह परिवार टूट रहा है। कारण है, मुद्रा का जीवन के विभागा में अविभाज्य प्रवेश और प्रसार। जीवन इस तरह चलित और चल रहा होता और व्यक्ति-मात्र नीतिनिष्ठ से अधिक स्वनिष्ठ होने की ओर बढ़ता है।

वैवाहिक सम्बन्ध प्रवाही

पश्चिम का अर्थ-जीवन उद्यम और उद्योग की बहुतायत में अधिक चलनशील है। मित्रों की चाल वहाँ अधिक द्रुत है और गति के दंग या भी छन्द तत्ताम है। वैवाहिक और पारिवारिक सम्बन्ध उसी हिमात्र में वहाँ अधिक प्रवाही हैं और उतने एक-दूसरे को रोकते-बाँधते नहीं हैं। हिमाच की वहाँ अधिक प्रतिष्ठा है और पति-पत्नी के बैंक में अलग-अलग खाते होते हैं। आय अलग और कुछ मर्च भी अलग होते रह सकते हैं। वहाँ की सस्याएँ—उदाहरण के लिए क्लब, होटल, रेस्तराँ आदि इसी प्रवहनशीलता के प्रमाण हैं।

मुसाफिर और गृहस्थी

मैं अभी जो योरप गया, तो कुल पद्रह सेर सामान मेरे पास था। हिन्दुस्तान में कुछ दूर सफर के लिए भी अधिक सामान साथ लेना होता है। कारण, योरप में यह चलनशीलता इतनी स्वीकृत है कि व्यवस्था तदनुरूप रखनी पड़ी है। जहाँ जाइये, विस्तर पाइयेगा, तीलिया-साबुन भी मिलेगा, इत्यादि। यहाँ सब सामान साथ रखिये तो ही गुजारा है। वहाँ आदमी मुसाफिर है, यहाँ गृहस्थी है। वहाँ मालूम होता है कि जहाँ जाइये, वही घर आपको मिलेगा। ट्रैवल एजेंट आपको निमंत्रित करते हैं, आश्वस्त करते हैं, दायित्व लेते हैं कि सब जगह आपको सब

सुमीला बेंबे। जेब मे बेक-बुक रचिये बीर बेबकुक निकल पडिये। अपनी पहचान के कुछ कागज-पत्र बरकर पास रचियेया बाकी आनस्यकताओं के बारे में बाप साथ बेक-बुक रचकर निरिचलत ही सक्ते हैं। जैसे के लखित बचन मे आरमी को एक-दूसरे के साथ बेंबे रहने से बहुत आजार कर दिया है। तिकन मिजगी तेजी से बकता है पारिवारिक सम्बन्ध को उठी हिसाब से बुझ बने रहने की आनस्यकता से घुटकारा होता जाता है। बर्न बीर नीति आत्मिक और आनस्यकता स्तर पर आ बाते हैं बीर बर्न प्रयोजन से उनका नियमन होने कता है।

नैतिकता का निम्न मान

बीधेनिक भाति और बीधेनिक उद्यमवार या सम्बन्ध पारिवारिक नीतिकता से कुछ उकता है। ऐसा मान पकता है कि उद्यमवार के जीवन के लिए नीतिकता का मान कुछ बरका हुआ होना चाहिए। पारिवारिक से अधिक उसे वैयक्तिक होना चाहिए। यह अन्तर आर्थिक उद्यम और विकास के साथ प्राप्त हुआ माना जा सक्ता है।

१ २ यह भी तो सत्य है कि परिवार की संस्था मे भारत के व्यक्ति-जगत में जो कुछ लकीरता और कता बरती है, पश्चिम का व्यक्ति उनसे उतीर्ण है, इसलिये पश्चिम के परिवार का डीना बर्नपरक बने ही हो, बर्न की बनिस्तत अधिक आनस्यकता, आत्मिक एवं सत्य है। बाप इस विषय में क्या कहते हैं ?

भारतीय परिवार बिचार रहा है

—आनस्यकता है, पर आत्मिक और सत्य है यह माना जा सक्ता तो ठे और बर्न कुछ की परिस्थितियाँ नहीं होनी चाहिए थी।

निश्चय ही कुछ भिन्नकर भारत का समाज-तन्त्र मुकाबले मे अधिक समर्न और बकिन्त समित नहीं हुआ है। नहीं के सहुते को देखिए, किस तेजी से परिवर्तन हो रहा है। देखते-देखते बाकीबाग हीटक नहीं बनबिगती बने जा रहे हैं। रेस्टां बादि की बात न कीजिये। चार बड़े-बड़े होस्टक हैं और इतने ही और की आनस्यकता है, कि नहीं काम करनेवाली बरसक बरकियाँ रहती हैं और रहीं। इस अन्तर को देखा-जनदेखा नहीं किया जा सक्ता। इससे स्पष्ट है कि भारतीय निधि की वेष्टता के बिचार पर बड़े और बड़े यह माना भी सम्भव नहीं है। मानना होना कि जीवन बूट बना या सैन बना या एक पमा या कि मार्न सुल्ले ही यह सैन से स्वतन्त्रता की ओर बीड पजा।

१०१ यहाँ को अर्थ-व्यवस्था ने, पढ़ाके परिवारों के सगठन को बितनी दूर तक प्रभावित किया है?

मुद्रा के महत्त्व से जीवन में फटाव

—परिवार के भीतर जितना अर्थ-विचार नहीं आता, उतना ही पैसा रक्ता है। आज भी ऐसे घर हिन्दुस्तान में हैं जिनकी सदस्य-गणना में तन नहीं है। लेकिन धन जाने पारस्परिक सम्बन्धों के बीच फिर भी नहीं देना में जाता ही नहीं है। सब व्यवस्था केन्द्र से होती है और धन वहीं प्राप्त होता है। यह तो सच है कि इस परिवार में कामनेवाले केवल दो हैं, लेकिन सच के मामले में वे दो दोष से अलग या विशेष नहीं होते हैं, एकदम परिवार में गोबे-में रहते हैं। यह शायद यहाँ भी धीरे-धीरे तम होती जा रही है और समुक्त परिवार टूट रहा है। पारण है, मुद्रा का जीवन के विभागा में अधिकाधिक प्रवेश और प्रसार। जीवन इस तरह चलित और चञ्चल होता और व्यक्ति-भाग्य भी निष्ठ से अधिक स्वनिष्ठ होने की ओर बढ़ता है।

वैवाहिक सम्बन्ध प्रवाही

पश्चिम का अर्थ-जीवन उद्यम और उद्योग की बहुतायत से अधिक चलनशील है। निक्के की चाल वहाँ अधिक द्रुत है और गति के वेग का भी छन्द तत्तम है। वैवाहिक और पारिवारिक सम्बन्ध उसी दिशा में वहाँ अधिक प्रवाही हैं और उतने एक-दूसरे को रोकते-बाँधते नहीं हैं। हिसाब की वहाँ अधिक प्रतिष्ठा है और पति-पत्नी के बैंक में अलग-अलग खाते होते हैं। आय अलग और कुछ खर्च भी अलग होते रह सकते हैं। वहाँ की समस्याएँ—उदाहरण के लिए कन्व, होटल, रेस्तारों आदि इसी प्रवहनशीलता के प्रमाण हैं।

मुसाफिर और गृहस्थी

मैं अभी जो योरप गया, तो कुल पंद्रह सेर सामान मेरे पास था। हिन्दुस्तान में कुछ दूर सफर के लिए भी अधिक सामान साथ लेना होता है। कारण, योरप में यह चलनशीलता इतनी स्वीकृत है कि व्यवस्था तदनुरूप रखनी पडी है। जहाँ जाइये, विस्तर पाइयेगा, तौलिया-सावुन भी मिलेगा, इत्यादि। यहाँ सब सामान साथ रखिये तो ही गुजारा है। वहाँ आदमी मुसाफिर है, यहाँ गृहस्थी है। वहाँ मालूम होता है कि जहाँ जाइये, वही घर आपको मिलेगा। ट्रेवल एजेंट आपको निमन्त्रित करते हैं, आश्वस्त करते हैं, दायित्व लेते हैं कि सब जगह आपको सब

उन्नति जिसको कहा जाता है, उसे अगत्य, मिय्या और माया महार उधर से आंग्र मोडने की मलाह में नहीं दे सकती। अवश्य गुछ सत्यादा ही होना चाहिए जिमवे वल पर यह उन्नति जीत और जाग रही है। अपनी निर्मा भागी हुई श्रंष्टता पर मूढ भाव से अडे रहने का कोई ममयन नहीं हो सकता है। अग्ने का वह हृष्ट वेग में टिकनेवाला भी नहीं है।

पश्चिमी व्यवस्था सहज प्राकृतिक नहीं

लेकिन उन्नति को स्वय यदि एक दिन अवनति और अधोगति नहीं बन रहना है, तो उसको भी सावधान होना होगा। अभी तो वह उन्नति उम और में असावधान है। लेकिन यह स्पष्ट हो जाना चाहिए कि व्यावहारिक व्युत्पन्नता, जो राजनीतिक-कूटनीतिक दक्षता तक उठती चली गयी है, अब स्वय अपने में परास्न है। वह जिच में पड गयी ह। इसलिए स्वय उम व्यावहारिकता के पुनिरीक्षण और पुन-भून्यन की आवश्यकता है। वह उन्नति निश्चय ही सहज नहीं है, प्राकृतिक नहीं है और एक कृत्रिम और अप्राकृतिक तनाव की द्योतक है। हमारा अर्थ-मूलक विकास अनर्थ के तट तक आ पहुँचा है, इससे इनकार नहीं किया जा सकता। इसीने नये अर्थ-विचार की आवश्यकता अनुभव की जा रही है। सावधानी के अभाव में अय स्वार्थ से जुडे विना नहीं रहेगा। स्वाय के बृहद् और राष्ट्रव्यापी होनेमात्र से स्वायता से मुक्ति नहीं मिलती है। किसी अन्तर्राष्ट्रीय मधि से दुनिया में एक अधिसत्ता-प्राप्त सावभौम राज्य भी हो जाय, तो भी स्वायता की भूमिका से एक राष्ट्र को छुटकारा नहीं मिलनेवाला है। मोचना होगा कि क्या यह सम्भव है कि अथ में ही परमाय की प्रतिष्ठा हो। परमाय पारिवारिक स्वार्थ का नाम नहीं है। भारत की पारिवारिकता पारिवारिक स्वार्थों का विग्रहमूलक जमघट बन गयी होगी, परमाय के सन्दर्भ से वह च्युत हो गयी होगी, तभी उस पारिवारिकता को टूटना पडा। परिवार यदि एक स्थापित स्वार्थ का नाम बन जाता है, तो समाजवादी नारा, अर्थात् सामाजिक स्वार्थ, उसे ढा देगा। तात्कालिक उन्नति सामाजिक श्रेय, समाजवादी व्यवस्था सोशलिस्टिक पैटर्न आदि नाम लेकर आती है। परिवार समाज-भवन की ईंट न हो, वल्कि बाधा हो, तो वह कैसे टिकेगा? लेकिन रूस के प्रयोग ने यह भी दिखा दिया है कि इकाई के रूप में सीधे व्यक्ति को लेकर कलेक्टिव के निर्माण से साम्य समाज बनेगा, यह भ्रान्त कल्पना है। परिवार की पवित्रता और अभगता का स्वीकार फिर नये सिरे से रूसी क्रान्ति को करना पडा। अब अगर कही परिवार पर बल है, उस पर अवलम्बन रखने की बात है, तो उस रूस देश में ही सबसे अधिक है।

अपने चूल्हे में और दीये में मीमित करके रगना पड़ता है। वैसे ही विवाह आदि सम्बन्धों में प्रेम को नियोजित करके फलप्रद बनाया जाता है। नियोजन के प्रयोजन को लाँघकर जब विवाह म्यय प्रेम से अनपन्न बना बैठता है, तब जीवन-शक्ति का ह्रास होता है। कुठारें जन्म लेती हैं, रोग-शोक उपजते हैं और रत्ना-गुद्ध आदि की आवश्यकता बन आती है।

आज यह बड़ी समस्या है कि विवाह द्वारा बनी हुई परिवार नामक मग्धा को कैसे साधा और सुधारा जाय कि जीवन की द्रुत गति के साथ उगता भेद्य बना रहे। भेद्य मन में मन्देह नहीं कि विवाह प्रेम में टकरायेगा, तो उगकी कुशल नहीं है, फिर उमका भविष्य नहीं है। प्रकट में ही इस कारण सम्पत्ति-मूलक में उसका अधिष्ठान सहयोग-मूलक होता जा रहा है। जुए के दौब पर अब भी कहीं-कहीं पत्नी को चढा दिया जा सकता है और वह हार-जीत में जा सकती है। लेकिन यह बहुत असामान्य घटना है और समाज के चलन से बाहर हो गयी है। जीवन जैसे-जैसे द्रुतता पकड़ता जाता है, वैसे ही वैसे आवश्यक होना है कि साथवाला हर व्यक्ति बोझ न हो, साथी हो। यह सहानुभूति और मदभाव से ही हो सकता है, आईनकानून में नहीं। नियम-कानून के बल में चलनेवाला सगठन टिक तो सकता है, गति-वेग नहीं पकड़ सकता है।

परिवार का योगदान

परिवार का सम्यता में बहुत योगदान है। इस अर्थ में कि उमने व्यक्ति को सहन-शीलता, मन्तोष, धैर्य और परस्परवलम्बन का पाठ दिया है। आदमी के पास जो तीखी निजता है, उसके जहर् को बहुत कुछ चूमकर कम किया है। लेकिन उस निजता में ही जो आगे और दूर तक जाने की सम्भावनाएँ हैं, उनको भी अनजाने मन्द किया है। पूव और पश्चिम की उन्नति में जो हम अन्तर देखते हैं, उममें बहुत कुछ यह पारिवारिकता भी कारण है। दोनों जगह उन्नति के अन्तर को शायद कुटुम्ब-संस्था की स्थिरता के अन्तर से समतोल देखा जा सके। लेकिन वह दूसरा प्रश्न है।

१०४ आज की अर्थमूलक स्पर्धात्मक समाज-रचना में परिवार का क्या स्वरूप हो कि उसका पूरा उपयोग मानव-मानस करता रह सके ?

परिवार द्वार हैं

—अर्थमूलक और स्पर्धात्मक समाज का रूप धीरे-धीरे नीतिमूलक और सहयोगात्मक होता जायगा। इस विकास में वह परिवार सहायक होगा, जो प्रेम को अपने

में बन्ध करनेवाला न होकर खोलनेवाला हो। परिवार-सत्त्वा का यही समर्थन हो सकता है। परिवार वह अविच्छिन्न है जिसके द्वारा व्यक्ति आदान प्रदान में समर्थ होता और इस तरह समाज के प्रति आग्रह और उपयोगी होता है। परिवार के कारण वह नागरिक बनता है। परिवार द्वारा ही जहाँ से वह बाहर समाज में प्रवेश पाय और जहाँ से फिर समाज का प्रवेश उसके सम्भर ही। एकाकी व्यक्ति सामाजिक और नागरिक बनने की आवश्यकता से मुक्त रहता है। वह चाहे तो उत्त-सम्पादी अनागरिक बन जाय नागरिकता के उषय का बंधकाय उसके पास नहीं है।

बन्ध और बन्धन में विरोध

परिवार का यह महत्त्व और प्रयोजन गष्ट हो जाता है, यदि उसका द्वारा स्वानु-याय से बाहर समाज के प्रति न खुला रहे। इसीलिए सद्गृहस्थ का आवश्यक लक्षण आतिथ्य है। अतिथिवैश्वी भव' यह सूत्र सामाजिक की प्रतिष्ठा में ही बन सकता है। आज जलवायों में छपनेवाली कहानियाँ मेहमान को ही सबसे बड़ा दुःखन बतलाती हैं। छुट्टय से अकनेवाली गृहस्त्री हो, तो अतिथि देवता होना। बही गृहस्त्री जैसे के हिसाब से अकनेमी तो मेहमान मुसीबत होया या नहीं तो धिक्कर होया। लक्ष्मता की ओर बढ़नेवाले बचपनों में मेहमान जाने-बनजाने धिक्कर होता है। कारण मेहमान में से निकलनेवाले आज पर ही बही स्थान रहता है। अतिथि देवता का स्थान रखे यह कल्पना जिस गृहस्त्री में छाकार होती है, वही है जो प्रकृति की बलि के साथ न बेबक मिलती जा सकती है बल्कि उसकी रिषा को भी लही रख सकती है। अर्थमूलक और स्वत्वमूलक गृहस्त्री परिचय में विचार बुझी है। यह समझ ना साथ नहीं दे पायी और टूट गयी। विवाह से अतिथिवैश्वी भव' बाका गृहस्थापन भी प्राप्त हो सकता है, यह बरुणा परिचय के पास भी नहीं। परिचय यह है कि जहाँ के जीवन में बही सकता है, स्वयं उसके अपने मर्तो के मुताबिक बहा अविचार है। कारण फिरबन विवाह की परम्परा और प्रतिष्ठा मीजूर है साथ ही बन्धन में प्रेम के मुक्त बाध को भी स्वीकारता है। इस तरह बन्ध और बन्धन में विरोध बीजना है। इस विरोध के बीच खुली ईमानदारी न हीनर एक तरह की मुहा-रिणी है और स्वयं जहाँ के समाज के नीति-मार्गों के अनुसार इसे अविचार कहना पडता है।

विवाह की चेदी पर प्रेम ही

गृहस्त्री ऐसी हो सकती है जो व्यक्ति की परस्पर दूरत बनाये रहे परन्तु न

बनने दे। परिवार की सार्थकता ही इसमें है। यह तभी हो सकता है, जब विवाह की वदी पर स्वयं प्रेम हो। वेदी पर विवाह को विठाते और आशा करते हैं कि प्रेम पुजारी बनेगा, तब उलझन खटी होती और सकट पैदा होता है। प्रेम परमेश्वर से मिला है और वह मनुष्यता की मूल पूंजी है। विवाह अपनी व्यवस्था में मनुष्य ने सिरजा है और वह मूलबन के सदुपयोग की विधि का रूप है। विवाह प्रेम को प्रतिष्ठित करने के वजाय जब खण्डित करता है, तो वह अपने पाँव पर स्वयं कुल्हाड़ी मारता है।

परिवार विश्वासमूलक है

फ्रांसो मौरियाक बड़े माने हुए लेखक हैं। गहरे धार्मिक भाववाले हैं। पारिवारिक सम्बन्धों का बड़ा सूक्ष्म और ग्राह्य चित्रण उनके साहित्य में है। लेकिन मैं दग रह गया—उनके लेखन में यह देखकर कि मानो कुटुम्ब वह है, जहाँ सदस्य एक-दूसरे पर जीते हैं, मानो एक-दूसरे को खाते हुए जीते हैं। जैसे मूल में वह सम्बन्ध हिंसा का हो, प्रेम का न हो। लेकिन उनके चित्रण में असत्यता और अयथार्थता भी नहीं है। मेरी उनसे साक्षात् वाते भी हुईं। मेरे इस विस्मित प्रश्न को उन्होंने अमान्य भी नहीं किया।

तो मेरा कहना है कि परिवार हो सकता है, जहाँ सम्बन्धों में हिंसा की जगह अहिंसा हो। वह परिवार टिकेगा, कारण विवाह और प्रेम के बीच वहाँ टकराव न होगा, बल्कि सामंजस्य होगा। विवाह और परिवार की यह धारणा सम्पत्तिमूलक से भिन्न विश्वासमूलक होगी और दोनों मुक्तिदायक होगी। ऐसा गृहस्थआश्रम होगा, जिसमें सामाजिक मोक्ष की ओर बढ़ना अनिवाय और सहज होता चला जायगा। भारतीय गृहस्थ का आधार वही था। आज तो उसका अपलाप हुआ है। विद्वन्बना और प्रवचना खटी हो गयी है। मूल में अविचार की वासना नहीं, कर्तव्य-धर्म की धारणा थी। इस नींव पर फिर हम खड़े हो सकें, तो परिवार सच्चे समाजवाद से आगे समाज-धर्म का, मुक्त समाज का, आधार-स्तम्भ बन सकेगा।

सिक्का, उन्नति और नीति

सिक्का

१०५. वर्तमान अर्ध-व्यवस्था की नींव बस दिन पड़ी, बित्त दिन वस्तु-विनिमय के स्थान पर धनुष्य के सिक्के को अपनाया। सिक्के ने औद्योगिक क्रान्ति से युद्ध की दुर्घ्ति और सामन्ती व्यवस्थाओं को उत्क्रान्तीय सांस्कृतिक जीवन को क्या दीप-बल दिया ?

उत्पादन उपभोग से नहीं राजनीति से जुड़ा

—सिक्का शुरू में अपने मूल्य का बोटक था। कामजी बहू बहुत पीछे आकर बना। रुपये के सिक्के ने पहले चांदी सही लोभने जाने की होती थी। उक्त व्यवस्था एक सिक्का पारार्थ-विनिमय का साधन था। और मानवीय आवश्यकता से उतनी दूर नहीं आया गया था। औद्योगिक विकास ने एक नयी नींव पैदा की और उत्पादन मानवीय आवश्यकता से छूट कर इन्वार्थकाम के विचार से जुड़ गया। इससे से एक विशिष्ट चक्र का प्रवर्तन हुआ। उत्पादन की नीति उपभोग से बंधे स्वतन्त्र हो गयी और बहू राजनीति से जुड़ गयी। परिणाम यह कि आज की आवश्यकता का विचार सम-साध्य की आवश्यकता से पीछे पड़ गया। इसका सारी जीवन-विधि और मानसिकता पर प्रभाव पड़ा। आज का अर्ध-चक्र मानव-नीति से कुछ हटना स्वतन्त्र और विपरीत होकर चक्र चलता है कि मनुष्य जाने का उपाय नहीं है। मुझे जान पड़ता है कि नीति विचार बड़ी उन्नत हो चलता है जो राज्य की नीति एक प्रमाण रहे अथवा अर्ध-चक्र निर्गुण रूपा और नीतिकता आर्थिक परिस्थिति को छू मा बचक नहीं पावेगी।

वैश्वत्स और विभुत्स दोनों भिन्न

अधोव-मुक्त आरम्भ होने से पहले सिक्क की शक्ति अथवा से उतना अर्थ नहीं कर पाती थी। बस उतना विनिमय करता था। लेकिन बहू समाज का एक अद्वय

था, केन्द्र न था। मनुष्य के गुण-अवगुण परस्पर खुले खेल सकते थे, एक व्याप्त हिंसावी शक्ति जीवन को ग्रसे हुए नहीं थी। महाजन ही बैक था और उसके स्वय अच्छे-बुरे होने का प्रभाव आस-पास पडता था। निर्व्यक्तिकता घन में नहीं पडी थी और सामन्त और विद्वान् आदि अर्थोपार्जन में सतृष्ण नहीं होते थे। उनमें वणिज-व्यापार के प्रति बल्कि एक अगीरव का भाव रहता था। सामन्त वहां-दुरी को ऊंचा मानता था, विद्वान् विद्या को सर्वोपरि ममज्ञता था। वैश्यत्व और विभुता ये दो अलग वस्तुएँ थीं, और पैसे से एक बडी शक्ति समाज को चला पाती थी। पैसा, उसका माध्यम और वाहन होता था और जीवन की सेवा अधिक करता था, संचालन उतना नहीं करता था।

तब सिक्के ने जीवन को सम्पन्न किया

कहा जा सकता है कि सिक्के ने उम काल में जीवन को व्यक्त और सम्पन्न करने का काम किया। कुठाएँ और तृष्णाएँ पैदा करके इतना विपन्न नहीं किया। उस समय वह मानो साक्षी था, हावी नहीं हो पाया था।

अब श्रम का सत्य पूँजी में निहित

औद्योगिक उन्नति ने पैसे के चलन को बहुत तीव्र कर दिया है। गणित में इससे बेहद शक्ति आ गयी है। श्रम में से सत्यता उठकर जैसे पूँजी में विराजमान हो गयी है और अर्थनीति राजनीति बन आयी है। राज्य से अर्थ जुड़ गया है और इस कारण पुरुषार्थ, जो कि परमार्थ का ही दूसरा नाम था, राजकीय और राजनीतिक बन उठा है। इसमें मानवता और पारमार्थिकता की परम हानि हुई है और परमेश्वर का आसन राष्ट्र और राज्य ने लिया है। पर यह प्रसंगान्तर हो जायगा और उस चर्चा को यहाँ छोड़ा जा सकता है।

करेन्सी सुविधा की चीज थी

१०६ सिक्के का स्थान कागजी करेन्सी जब ले बैठी, तो उसने मानवीय और सामाजिक जीवन में क्या उलझनेँ पैदा कीं ?

—यो तो विकास के साथ परस्पर विश्वास और साख का मूल्य बढ़ते जाना चाहिए। सिक्का ठोस धातु से जब नोट-टुण्डी तक आया, तो हम मानो उस विकास की दिशा में उठते गये। क्रेडिट और साख ही मानो आज घन हैं। इससे जीवन सुगम और वेगवान् हुआ है। मूल्य स्थूलता से सूक्ष्मता तक बढ़ा है। और ये सब विकास के प्रमाण होने चाहिए।

बहु स्वार्थों वासनाओं के ह्रासों परती

बचार् अपने-आप में कायजी सिक्के का बरुन सुमीते की नीच है। केरिण सामाजिक मूस्य जो ह्मारे नहीं उठे हैं मानसिकता नहीं उभरत हुई है, सो यह कामथी हुण्डी परने की मुबिबा उन वासनाओं के ह्रास पर मयी है, जो परमार्थ का नहीं स्वार्थ का म्यान रखती हैं। हिंसाब घोषण का बरुन यदि बन बाठा है तो शेष गणित विज्ञान का न होकर जोकमानस की बसस्कारिता का मानना चाहिए। विज्ञान ने बमित सम्भावनाएँ ह्मारे हाथो से थी हैं। आत्मात्मक और वनात्मक दोनों ही शिक्षाओं में उनका उपयोग ही सकता है। ह्मारे जोक-जीवन में से पारमार्थिक मूस्यो की जो हानि हो चली और मूस्य स्वयं जो आर्थिक और स्वार्थिक बन गये इतने शेष गणित और विज्ञान का नहीं बैसा का सकता। कहना चाहिए कि बौद्धिक विकास मानव के हार्थिक विकास के साथ-साथ नहीं बचा बरुन कुछ स्वतन्त्र और निरपेक्ष हो बचा। बौद्धिक सम्पदा उन हाथो में जा परती, जिनके हृदय अपेक्षया सुसंस्कृत नहीं थे। साथ-से ऐसा ही होता है। बामित्व धीरे-धीरे पमपता है। बारम्भ में हर नवीनता वासना के ह्रास बन्दिर परती और सहारक हुंकर प्रकट होती है। विषायकता हाथ में जसमें परती है। फल प्रकट होने के साथ कल्या और बट्टा होता है। परकर मीठा होने में समय लम्पता है। बचु-बमित का आविष्कार रचनात्मक समय पाकर होगा। बूक में ती सहार करटा हुआ ही प्रकट हुआ है।

बड़ी-बड़ी संस्पाएँ बननी

कामथी बरुन से बड़ी-बड़ी संस्पाएँ सम्भव हुई हैं। सबसे प्रमुख ती उनमें स्वयं उरुण्य है। उरुण्य विज्ञान से विज्ञानपर बन रहे हैं और बरुन-बरुन से बाने नील-पथ की बचवाओं में बजट बन रहे हैं। बाली बच बस उरुण्य और बसक्य तक गति पहुँच बाययी। उरुण्य महान्-बमित के विज्ञान के सहारे मिस्र का बच-ब्यापार बाब बक रहा है, बिसय तल्लन इस और की बाठ उरुण्य और तक पहुँच बाली और बाबमी बुर इस कोने से कुछ बालो में उरुण्य तक पहुँच बाठा है। ह्मार्थ-भावाएँ बक रही हैं। हर बडी बसक्य प्रकार के उरुण्य-बमित-उरुण्य इस लूप में से पहुँच-बहाँ बने जा रहे हैं। समिबा और उरुण्य हो रहे हैं। बाबे बन्धे में बाबकी बाबा के सिन्धु बुनिया भर में उरुण्य बाबस्वक रिबर्बन्ध हो बाब हैं, सुषणार् पहुँच बाठी है। यह उरुण्य महान्-ब्यापार बच सिक्के से नहीं बक सकता है की बागु की बिब में बाठी भाग्यम बना रहता है। बसिक ठनी बन्धव हो पाया है, बच यह साथ बिजना बुरम हो बचा है और हिंसाब की बिबा भी बहाँ बतनी ही त्वरित और उरुण्य हो बायी है। बिसृष्ट

रहना चाहिए। उमारी सीमा बर्ती आ जाती है, जहाँ उमारे गति-रूप दान नुमने-विषयने लगता है। ज्ञान व्यथा मे नाना तोट पेटा है कि मृगा पाठ हो जाता है। ज्ञान के लिए वंसी अनुमति नहीं है। विमान की यात्रा मृगी है।

मेरा ड्राइग-हम भव्य बने

अव नुमारी यात्रा लें। ड्राइग हम जैसा तो यत्र तमरा तारी है, जहाँ तुम बँटे हो। लेकिन कल्पना करो मैं रैगियत का आदमी हूँ और यत्र ड्राइग हम ती है। अत्र उत्पादन, वितरण और विनिमय की अत्याधुनिक सुविधा मे यही तो हाया कि इस मेरे ड्राइग-हम मे जमनी, अमरीता, हम आदि मे मृगा-म-मृषिा और मृय-सूत्र मे मृमुरत चीज आगानी मे आ जायगी और मृज जायगी। उन मयने यत्र जमरी कँमे वनता है कि मेरा पतासी भूगा और वीतर न मृह। मृमुर-हम मय मे भव्यतर वनता जा मकता है और मय्यता मे विरात का घोभा-मृगार हो मयता है। लेकिन ड्राइग-हम की घोभा दीन को और दरिद्र वनने जान मे मृसा रोव मरती है? अघिर-मे-अमृर यही हो मकता है कि यत्र ड्राइग हम अपनी मृा-घोभा की सम्पन्नता लेकर दैन्य और दाग्द्वय का उपालम्भ और व्यग्य वने, और उन राह मय मे विडम्बना और अभिगाप वन जाय।

एक विवशता

परिस्थिति ऐसी है कि मेरे पाम दम-वीम लाव रूपया बडी आगानी मे फालतू पडा हो सकता है तो कोई वजह नहीं कि मैं उम रूपये मे अपने आम-पाम बढिया-से-बढिया माल न जुटाऊँ, या प्रेयमी के लिए वेशकीमती भेंट न मरीदूँ। यह विवशता कि मैं वंसा न करूँ, अपने आस-पाम अभावग्रस्तों मे उम धन को पहुँचा दूँ, आगिर कहीं से आ सकती है? क्या वह राज्य मे अयवा कानून मे आ मकती है? कानून रूपये की चीकसी कर सकता है और उसे शायद छीन भी सकता है। लेकिन मुझमे पढोसी के साथ अपने को वाँटने की प्रेरणा कैसे डाल सकता है?

मन की वृत्ति

अर्थात् आर्थिक किसी कार्यक्रम और विकास का, उत्पादन-वितरण-विनिमय-उपकरण की किसी प्रकार की उन्नति का, सम्बन्ध सीधा उन मुसीबतों मे नहीं है, जिनमे दीन-दरिद्र फँसे हुए हैं। मन की वृत्ति मेरी अपनी ही ओर है, तो वस्तु गत सुविधाओं के साथ मैं यही कर सकता हूँ कि उन्हें अपनी ओर खीचूँ और अपने पास जुटाऊँ। दूसरा इसमे मुझसे होशियार और प्रवीण निकलता है, तो शकमारा

देखता रहूँ कि हाथ सब बुनिया उबार खली गयी है, मैं ठग्या रहूँ नया हूँ। हाथ मैं मून्ना हूँ और बेहाल हूँ।

स्पर्धात्मक सम्बन्ध

स्पर्धात्मक सम्बन्धों पर जब तक हम जाड़े हैं, तब तक मेरी उग्रता बड़ी रहेगी जिसमें दूसरे की अक्षमता है। मेरा उठना इसी अर्थ पर होया कि दूसरे को गिरना हो। सम्पूर्ण देश सम्पूर्ण नहीं हो सकते जब तक मज्दूरी बनने के लिए ब विपन्न हैसा को न पाये। उत्पादन मात्र जीविये कि खूब ही बढ़ता जाता है। एक मिनट में बुनिया न जिनने बच्चे बढ़ते हैं उससे ज्यादा मोटरे बड़ जाती हैं। तो हिंसा बतलायेगा कि जीवनमान भी मानव-जाति का बस खूब उठ जायेगा है। कारण जनसंख्या से मोटर संख्या बढ़ गयी है। लेकिन आज भी बुनिया में जिननी मोटरों का रही है उसके आँकड़े से तो बिस्मय होसा। लेकिन मोटर से जानेवाली गुरुता अपमत्ता वेग क्रिया के जीवन को प्राप्त हो रहा है? और भी मोटरों गुणा गुनुबिग होनी कार्य तो जमसे अपने-आप में भूल और जमान मिट जायेंगे वह मानता बड़ी माटी जानि है।

परार्थ और मन

मन में प्रान परार्थ और मन के सही सम्बन्ध बर आकर टिकनेवाला है। इस सम्बन्ध से ध्यान को हटाने परार्थ के परिमाण पर ही उसे केन्द्रित बर देने से माजूम होजा है, प्रान बहीका बड़ी रहूँ जाता है। सम्पन्नता बढ़ती जवफद है लेकिन जती भाषा में दूधरी और विपन्नता को बढ़ा जाती है।

मानव-नीति

बहु दृष्टि को बहनी है कि पहले सबकी अक्षरत जायक मात्र बना को बस फिर सबमें बराबर बंटन का नाम ही रहूँ जायया कोटी हिंसाकी साबित होनी है। पर मैं हूँ क्या करते हैं? बेहमान जाता है तो मित्रता है, साथ बंटि लेते हैं। पर के बरबाते पर मोटिस नहीं जगती कि अनिश्चित की लंबाटी की जा रही है। मानवता में अतिक हो आय तब तक बेहमान इपवा लज्जोप रहें। ऐसा करना गृहसं-नीति नहीं है। मानव-नीति नहीं है, कोई भी नीति नहीं है। बलिय आदर्श पुराण वह है, जो बेहमान को मुक्त देने में स्वयं बण्ट बाबर इतार्थता का अनुभव करता है।

उत्पादन जाति की योग्यताओं में इस मानव-नीति और नीति का प्रयोग न होना,

कारपोरेशन, बैंक, फ़ैक्टरी, पम्प ज़ादि सार्वजनिक अथवा विनाम वा नहीं मवती थी।

पर यह उन्नति ऋणात्मक है

यह मत्र उन्नति मानव-जाति के जमा गाते रज की जा मानी, ता विनी प्रमप्रता की दान थी। पर अवस्था उट नहीं है। अधिमान उमता ऋण गाते लिगना पगता है। हर नय दस की राजधानी ता नगर आज माता विना वा प्रतिमिम्ब हो उठा ह। मव वण और देग के नमूने पता आपगो मित्र जल्ये। ये नगर मत्र नार्वेनाम ह, विश्व-नगर ह। मानव जाति ता यह मगम लिगता आनन्दरागत हो मगता था। लेकिन जरा अन्दर जाये, तो मागम होता, ति भीतर रीज-प्रात चल रहे है। कूटनीतिक चम्र है, पड्यत्र है, गुप्तचर ह और एन वटे नगर की अधिकांग गीनक इन कूटनीतिको मे मनी हुई है। तव मन को घकता लगता है। अगर यह मत्र विश्व-नागरिता हार्दिक और मुक्त हो मानी। मरुदारी के वजाय वह विकसित शिव-जीवन ता प्रतिमिम्ब होनी, तो म्या ही मत्त थी।

अन्तर्राष्ट्रीय विश्वास बढ़ेगा

मे यह मानता हूँ कि अन्तर्राष्ट्रीय मुद्रा के क्षेत्र म परम्पर विश्वास और बढ़ेगा। अन्तर्राष्ट्रीय मशय के वजाय महानुभूति और स्नेह होगा, तो जगत् की अय-रचना कुछ भिन्न होगी। मुद्रा विनियोग की प्रणालियाँ बहती हुई हागी और आज जो परस्पर व्यवहार द्रुत होकर भी जगह-जगह रुद्ध और विभयन दीग पड़ता, वह रोव और विभाजन बीच मे से अनावश्यक हो जायगा। विज्ञान और गणित अवश्य इतना समय हो गया है कि वह विश्व की एकता और विश्व-मानवता को मभाल सके। वह उस सबकी परस्परता को सुनियोजित और व्यवस्थित रत सकता है। वे प्रणालियाँ बडी आमानो से उदय मे आ मकती और न्वरूप पा मकती है, जिनसे जागतिक व्यवहार सुगम और सरल हो आये। मुद्रा इतनी प्रवहमान बन सकती है कि सीधे हर व्यक्ति से उमका सम्बन्ध जुड जाय और किमीको राज्य-प्रार्थी होने की आवश्यकता न पडे, पुरुष परस्पर की प्रीति और पुरुषार्थ ज्ञापन के साथ ही मानो मुद्रा से सम्पन्न हो जाय। आज की राजकीय मुद्रा मे यह सामर्थ्य नहीं है। उसकी सामर्थ्य केन्द्र से चलती और वही विमुता-प्रभता का भाव दिये रहती है, यहां तक कि परिधि पर रहनेवाला जनसामान्य अपने को सबथा असमर्थ और असहाय अनुभव कर आता है। मुद्रा के श्रम और पुरुषार्थ से हटकर राजकीय-अर्थ मे आ टिकने से उसकी सावभौम क्षमता मे यह नुटि रह गयी है। यह क्षमता उसमें

ना सकती है, अपर हमारा समाज विज्ञान और नीति-ज्ञान उस आधिपत्य तक हमें कि आये वहाँ सिक्का भ्रम से और इस तरह जन से दूर जाता है।

सिक्का भ्रम से जुड़े

हो सकता है कि सिक्के के जन से जुड़ने की प्रक्रिया इतनी मौखिक हो कि वर्तमान सम्प्रदाय का आधार ही उससे बिना आये और इस सम्प्रदाय के साथ ही ही पिरोना पड़ जाय। लेकिन जाया करनी चाहिए कि यह सामूहिक उन्मुखन बरूनी न होना और सहज विकास के द्वारा हम अपनी अन्तर्दीप्तता को उसकी साम्य-रचना और अर्थ-रचना को मानवीय सम्बन्ध में परिणत कर सकेंगे। तब राष्ट्र परस्पर से सुरक्षा के बजाय परस्पर में पूरकता खोजेंगे और हमारी करेसी तबनुक्य एकी इस मुकम और सहायक होगी। आज की मुद्रा प्रणाली बेसो की परस्पर सुरक्षा की बुनिया के लिए है। अब यह आवश्यकता नि देव हो जायगी ती मुद्रा प्रणाली को ही गया संस्कार मिलेगा और यह अर्थ रचना धनी धनी प्रकट होगी जो परस्पर से युक्त होगी और मानवता को अक्षय मानेगी और बनायेगी।

बेकारी निर्बलता

१. उन्मुखन व्यापार और वित्तिय के सर्वोत्कृष्ट आधनों के वर्तमान एहते भी बेकारी, निर्बलता और अविश्वस की समस्या क्यों संसार के सामने निरन्तर प्रस्तुत है? कितना भी विकास होता है, मानो समस्या बढ़ती ही जाती है। इसका ज्ञान क्या कारण मानते हैं?

सूखा काठ का ज्ञान

—एक बात कहें बुरा तो न मानोगे? प्रश्न तुम्हारे कुछ ऐसे हो रहे हैं कि मुझसे ज्ञान माँगते हो। यह मेरे पास है नहीं और है। ज्ञान भी सामान है जो बटोर जाता है, जैसे कपड़ा ही जो बीजा जाता है। यह परिग्रह है। कम-से-कम मुझे उसकी नहीं उससे कट्टी की चाह रहती है। मुझे लगता है जब बीज को तुम नारन-नार्य की कमी से बीठा बेचना चाहते हो। चाहते हो, मैं जाऊँ की प्रक्रिया को सुशुद्धित तुम्हारे सामने देव करूँ। एक पक्ष में मैं उस नाम से इतना करना चाहता हूँ। नारन यह नहीं कि मैं मानता हूँ कि कोई भी बटना आपस में सचन सम्बन्ध में आरम्भ नहीं है, बल्कि इतिहास कि सिनको को अक्षय करना एम्ब को लोडना ही जाता है। मेरेलिए प्राथमिक अर्थ है अर्थ उद्ये रस्ती को रहने देना जामे रहना जो आपस सिनको के कर्म में विचारने की राही नहीं है। निरक्षेपण से साधक

रहना चाहिए। उसकी सीमा वही आ जाती है, जहाँ उसमें सश्लिष्ट दर्शन बुझने-विखरने लगता है। ज्ञान व्यथा से नात्ना तोड़ लेता है कि भूखा काठ हो जाता है। ज्ञान के लिए वैसी अनुमति नहीं है। विज्ञान की बात दूसरी है।

मेरा ड्राइग-रूम भव्य बने

अब तुम्हारी बात लें। ड्राइग रूम जैसा तो यह कमरा नहीं है, जहाँ तुम बैठो। लेकिन कल्पना करो, मैं हैसियत का आदमी हूँ और यह ड्राइग-रूम ही है। अब उत्पादन, वितरण और विनिमय की अत्याधुनिक सुविधा से यही तो होगा कि इस मेरे ड्राइग-रूम में जमनी, अमरीका, रूस आदि ने बढ़िया-मे-बढ़िया और नूव-सूरत से खूबसूरत चीज आसानी से आ जायगी और सज जायगी। उस मद्देमें यह जरूरी कैसे बनता है कि मेरा पड़ोसी भूखा और बेकार न रहे। ड्राइग-रूम भव्य से भव्यतर बनता जा सकता है और सम्यक्ता के विकास का शोभा-मिगार हो सकता है। लेकिन ड्राइग-रूम की शोभा दीन को और दरिद्र बनते जाने में कैसे रोक सकती है? अधिक-से-अधिक यही हो सकता है कि वह ड्राइग-रूम अपनी श्री-शोभा की सम्पन्नता लेकर दैन्य और दरिद्र्य का उपालम्भ और व्यग्र बने, और इम राह स्वयं में विडम्बना और अभिशाप बन जाय।

एक विवशता

परिस्थिति ऐसी है कि मेरे पास दस-बीस लाख रुपया बड़ी आसानी से फालतू पड़ा हो सकता है तो कोई वजह नहीं कि मैं उस रुपये से अपने आस-पास बढ़िया-से-बढ़िया माल न जुटाऊँ, या प्रेयसी के लिए वेशकीमती भेंट न खरीदूँ। यह विवशता कि मैं वैसा न करूँ, अपने आस-पास अभावग्रस्तों में उस धन को पहुँचा दूँ, आखिर कहाँ से आ सकती है? क्या वह राज्य से अथवा कानून से आ सकती है? कानून रुपये की चौकसी कर सकता है और उसे शायद छीन भी सकता है। लेकिन मुझमें पड़ोसी के साथ अपने को बाँटने की प्रेरणा कैसे डाल सकता है?

मन की वृत्ति

अर्थात् आर्थिक किसी कार्यक्रम और विकास का, उत्पादन-वितरण-विनिमय-उपकरण की किसी प्रकार की उन्नति का, सम्बन्ध सीधा उन मुसीबतों से नहीं है, जिनमें दीन-दरिद्र फँसे हुए हैं। मन की वृत्ति मेरी अपनी ही ओर है, तो वस्तु-गत सुविधाओं के साथ मैं यही कर सकता हूँ कि उन्हें अपनी ओर खींचूँ और अपने पास जुटाऊँ। दूसरा इसमें मुझसे होशियार और प्रवीण निकलता है, तो शकमारा

देखना चाहें कि हाथ सब मुनिबा उबर जाती गयी है, मैं ठप्रा रह गया हूँ। हाथ में मूखा हूँ और बेहाल हूँ।

स्पर्शिक सम्बन्ध

स्पर्शिक सम्बन्धों पर जब तक हम चढ़े हैं तब तक मरी उन्नति बही रहेगी जिसमें बूतरे की अवगति है। भेष बटना इसी चर्त पर हीमा कि बूतरे की निरता ही। सम्पन्न बेष सम्पन्न नहीं हो सकते जब तक मर्डी बनने के लिए वे विपन्न बेषा को न पायें। उत्पादन मात्र कीविले कि मूख ही बबटा जाता है। एक निमट में बुनिबा म विनने बन्ने बढ़ते हैं उछते ज्वाबा मोटरें बढ़ जाती हैं। ती हिताव बतलायेया कि जीवनमात्र मी मानव-जाति का बस लूख उठ जानेवाला है। कारण बनसक्या से मोटर सख्या बढ़ गयी है। क्षिन आत्र भी बुनिबा में बितनी मोटर बन रही है उसके आँकड़े से ती विस्मय होगा। किन मोटर से जानेवाली हुठना बपलना बेय निरतो के जीवन को प्राप्त ही रहा है? और मी मोटरें नुना मुमुनिग होतीं बाबें तो उससे अपने-आप में मूख और बभाब मिट बाबेयि यह पागला बही भाटी प्राति है।

पदार्थ और मन

अन्त में प्रस्त पदार्थ और मन के लही सम्बन्ध पर आकर टिपनेवाला है। इस सम्बन्ध से म्याल को हुटाकर पदार्थ के परिमाण पर ही जसे बेगिरत पर बेने से बालून हुठा है, प्रस्त बहीना बही रह जाता है। सम्पन्ना बढ़ती अवस्त है, किन उधी भाभा में हुनरी और विपन्ना की बढ़ा जाती है।

मानव-नीति

यह बुटि जो बहती है कि बहने मबली जकरत कायठ मात्र बना को, बम फिर बबे बराबर बाँटने का काम ही रह जाबया कोटी हितावी लाबिठ होती है। पर मे हन क्या करते हैं? मेहमान आटा है, तो बितना है काब बाँट केते हैं। पर के बरबाये पर मोदिस नहीं लबाले कि अनिरिक्त की तैपाटी की बा रही है काब स्पजना से अविन ही काब तब तक मेहमान हुपवा सन्तोय रनें। ऐमा बरला मुहम्ब-नीति नहीं है मानव-नीति नहीं है बोई मी नीति नहीं है। बनिव आरर्न मुहम्ब बह है जो मेहमान को लुन बेने में स्वय बप्ट बाबर हुताबंजा का अनुबन करता है।

उत्पादन बाधि की मोरनाओ में इस मानव-नीति और मीति का बबेय न होवा,

तो आँकड़ा बेहद आकर्षक और सही होने पर भी मानव-समस्याओं का निपटारा न होगा, न होगा।

कम में सुख पाने की वृत्ति

कम में भी सुख पाया जा सकता है, इस अनुभव को स्वीकार और मुल्तम बनाना होगा। अर्थात् वह मनोवृत्ति पैदा करनी होगी, जहाँ व्यक्ति स्वच्छ में सामान काम करने में आनन्द पाये। आज तो वह वृत्ति दुर्लभ बन गयी है। मानूम होना है, सुख का सामान के साथ गीघा सम्बन्ध हो गया है। तब क्या कारण रहना है कि हर कोई धन को अपनी ओर न मीचन चाहे ? और अग-प्रवाह यही हुआ, तो सबसे सुभीते की जगह वैठा हुआ शाक-वर्ग फिर क्यों न अपने स्थान का लाभ उठायेगा ? इस तरह सारे समाज में एक तनाव पैदा होना है, आपावापी बढ़ती है। और माल कितना भी अधिक हो, मानो छूट-तसोट के लिए वह उतना ही कम होता है। मन और माल के सम्बन्ध को जब तक स्वच्छ और स्वस्थ नहीं बनाया जायगा, तब तक माल की बढ़वागी मन के मूल को बढ़ानेवाली भी हो सकती है। यही उस अन्तर्विरोध के मूल में है, जिम पर आपका प्रश्न आकर टकराता है।

साम्यवादी देशों में गरीबी, बेकारी

१०८ साम्यवाद ने जो स्पर्धात्मक मानसिकता को समाप्त कर परिग्रह का सन्-वितरण किया, उससे क्या साम्यवादी देशों में गरीबी और बेकारी का समूलोन्मूलन हो पाया ? क्या आप इस साम्यवादी अर्थ-प्रक्रिया से सन्तुष्ट हैं ?

असन-वसन की सुविधा

—समूलोन्मूलन उन देशों में विपमता की जड़ों का हो सका है, ऐसा वहाँ के अधिका-रियों का भी कथन मैंने नहीं देखा है। स्थिति पहले से सँभली अवश्य है। असन-वसन की प्राथमिक आवश्यकताओं के बारे में सचमुच अधिक सुरक्षा प्राप्त हो गयी है और अभाव मिटा है। साम्यवाद की इस क्षमता में से ही उसकी सफलता निकली है और वह आज का सबसे व्यापक वाद बन गया दीखता है।

श्रम की प्रचुरता मिले

वह इस प्रश्न से चला कि जिसके पास अधिक और अतिरिक्त है, वह अनुचित ही नहीं, बल्कि अनधिकृत है और कानूनन छिन जाना चाहिए। छिनकर वह उनमें बँट जायगा, जिनके पास श्रम है और अभाव है। श्रम के पास अभाव रहे और श्रमहीन के पास

प्रचुरता ही बाप यह अन्वय जिस हृदयके और यदुक्त के बल पर सधियों से होता बल बाबा यह ईश्वरवाद, धर्मवाद, नीतिवाद या जो सत्तामोहियों ने अपने स्वार्थ-साधन के निमित्त बलन में रखा हुआ था।

घोषक श्रेणियाँ पिरें

एक घोषक श्रेणियों को पिराकर बहुसंख्यक घोषित समाज अपने को मुक्त करे और अपने कामकाज स्वयं हाथ में लेकर समाज के लो मही इतिहास का इष्ट है। भारतमें ये राज्य जैसे एक नियन्त्रक केन्द्र की आवश्यकता हीपी फिर बीरे-बीरे मनुष्य का मानस इतना सामाजिक बन जायगा कि नियन्त्रक अस्वा बीच से स्वयं ही मुरझाकर समाप्त हो जायगी।

आत्म-रक्षा की समस्या

यह बात धुम्रच्छिन्न था। तर्क की वृष्टि न थी। केवल साम्यवादी क्रान्ति के इस नै बट्टे ही प्रलभ बन जाया कि यह राष्ट्रीय रूप में रहे और रही बाप मा सार्थ सीम हुए बिना क्रान्ति का राष्ट्रीय रूप भी टिक नहीं सकेगा। आगे और की पूर्ण-वादी व्यवस्था की परिस्थिति के बजाय के नीचे साम्यवादी अर्थ-रचना बड़ी व्यपत्ता से अपने पैरो बड़े होने की श्रेष्ठ में अगी है। इसमें उसे बड़ा बूझना पड़ रहा है और अगाधार मुरझा के प्रलभ को सबसे प्राथमिक और जीवन-मरण का प्रलभ मान कर उसी पर सबसे अधिक ध्यान देना पड़ रहा है। इस अर्थ-व्यवस्था में नागरिक और नागरिक मुक्तिवादी सैन्य और सैनिक आवश्यकताओं से प्रलय बनने का अवसर नहीं पा सकती। यह बजाय साम्यवादी देशों में स्पष्ट देखा जा सकता है। उसके नीचे वहाँ की जनता को उच्छर उच्छर और एक माधेस में उबा उच्छर बने रहना आवश्यक होता है। इन परिस्थितियों में प्राथमिक अजाबों से जो मुरझा वन सामान्य को मिच्छती भी है, उच्छर मूस्य काफ़ी कम हो जाता है।

अनिर्देशकों का अकुस

केवल येरे मत में एक बूझरा सवाल भी उच्छर है। अतिरिक्त और अनुपातित बल को कानून अजकर जनसामान्य में बाँट देने की बात लो मिय और स्वाय्य अजती है। केवल कानून के बोर से यह अनिर्देश का काम करनेवाली अजात के किय भी नपा कुछ अकुस है? राज्य अधिपति है, लो राजन्य-अर्थ में यह मध और प्रमाद ही लो क्या ही? ईश्वर-अर्थ-नीति का उच्छर लो मूक से फिर अकुस होता है उच्छर अक्ति की मूर्त करनेवाली अस्वा अजाय के रह नहीं जाती। अर्थ वन अक्षित्य

और मच्च सब राज्याधीन और अनुगामी बन जाते हैं। तो वह क्या है, जो छीनने-वालो (डिसपोसेस्सर्ज) को सीमा में (डिसपोजेस्ट) रखे ?

स्टालिन का जो रूप पीछे प्रकट किया गया, उससे जान पड़ता है कि डिसपोजेशन का यह कार्यक्रम सत्ता के सत्त्व को मजबूती से एक हाथ में केन्द्रित किये रहने के आधार पर ही चल सका था। ये, अर्थात् नियन्त्रण लानेवाले राजकीय तत्त्व, मुरझाने और समाज में उत्तरोत्तर अन्तर्भूत होने में तो नहीं आये। वल्कि उनके स्वयं में पीन-पुष्ट और समाज पर भारी वनते जाने की वीमारी वढती ही चली गयी।

नयी समस्याओं को जन्म मिला

दूसरे शब्दों में भूख और बेकारी के सवाल को एक हद तक हल करने के राज्योंपाय में से साम्यवाद ने नयी तरह की समस्याओं को जन्म दे दिया है। वे समस्याएँ कम विषम नहीं दीखती। साम्राज्यवाद की आवश्यकता तो पहले के राष्ट्रवाद को रही हो, लेकिन साम्यवाद को भी मालूम होता है कि एक नये प्रकार के विस्तार-वाद की आवश्यकता रहती ही है। मानव-जाति के लिए यह विस्तारवादी अन्तर्राष्ट्रीय साम्यवाद कुछ अधिक आश्वासन का निमित्त नहीं बन रहा है।

उन्मूलन समूल नहीं

इसलिए मुझे इसमें सन्देह है कि वहाँ दीखनेवाला उन्मूलन समूल है, या वह सामाजिक सन्दर्भ में उन्मूलन भी है। साम्यवादी क्रान्ति राजनीतिक और तान्त्रिक क्रान्ति से आगे और गहरी कोई मानसिक क्रान्ति, मूल्य-क्रान्ति, भी है, यह देखने की बात रह जाती है। आगामी इतिहास में से यह सिद्ध या असिद्ध होता जायगा। ●

अर्थ-क्षेत्र में मूल्यों का संकट

देशों में सहयोग

१ ९. आज विश्व के सामने आर्थिक दृष्टि से दो ही प्रश्न हैं: १ विकसित देशों के सामने विकास को कायम रखने का प्रश्न, २ अविकसित देशों के सामने विकास को बढ़ाने का प्रश्न। इन समस्याओं के समाधान के लिए विकसित-अविकसित देशों के पारस्परिक सहयोग एवं सहायता का जो वर्तमान स्वरूप है, क्या आप उससे तन्तुष्ट हैं?

देश से दो तात्पर्य सरकार और जनता

—प्रश्न में एक भ्रान्ति है। उसको स्पष्ट किये बिना बहना नहीं होना। प्रश्न का 'देश' क्या है? देश का मतलब सरकार हुआ करता है। सरकार एक बक है मुट है और उसका अपना स्वार्थ भी है। इस तरह दो देशों के स्वार्थों में पूजकता ही नहीं होती बिग्रह और विरोध भी हुआ करता है।

देश का दूसरा माध्यम वह जन-सामान्य है जो अमूक भू-सीमा में रहता है। धाटी बुनियाद पर यह जनता कितनी हुई ऐसी हुई है। मैं मानता हूँ कि इस तमाम मानव जाति का स्वार्थ अन्वय है। वह अन्वय स्वार्थ ही परमार्थ है। इस तरह मूक स्वार्थ सब देशों का एक और अविरोधी हो जाता है। सरकारी स्वार्थ इन देशों का परस्पर विरोधी हो तो इसमें अतर्हीनी क्या बात है?

राजनीतिक दृष्टि देशों को कोसी की मानव-जाति और मानव-जनता को सरकारों के द्वारा समझता-बूझती है। वही हमारे व्यापक व्यवहार की पथरि है। उन्ही पैठरों पर कहा जानेवाला अन्तर्राष्ट्रीय व्यवहार करता है।

मूल मानवीय दृष्टि

यह मानकर भी कि कोई और परिपाटी बफ्तु-व्यापी व्यवहार-व्यापार के लिए हमारे पास मुकन नहीं है दृष्टि एक अन्वय मूल-मानवीय हो सकती है और राजनीतिक व्यवहार को भी उसके अनुसार और अर्धीन बनाने का आग्रह रखा जा सकता

है। वह दृष्टि सरकारी तन्त्र को अमुक नू-खण्डवासियों के हित और स्वार्थ के प्रति-निधि के रूप में स्वीकार करेगी, लेकिन उन-उन देशों की अथ और विदेश-नीति को वह जनता के मूल-हित से अविरोधी रखेगी।

विकसित, अर्धविकसित, अविकसित

अब कुछ देश विकसित पाये जाते हैं, कुछ अर्ध-विकसित, कुछ अविकसित। ठीक यही हाल मेरे कुटुम्ब में देखा जा सकता है। तीन बरस की नातिन है, जिसे अविकसित कहिये, सत्रह वर्ष की कन्या अर्ध-विकसित, तीस वर्ष का पुत्र विकसित और मैं पचपन से ऊपर और पार आने पर विश्रान्त। इस कुटुम्ब में परस्पर यह तरतमता मिलती है, तो क्या आपस में कुछ अमीरी-गरीबी भी पैदा होती है? कर्जदार और साहूकार बनता है? शायद अलग-अलग जगह और अलग-अलग घरों में भी रहते होंगे, रहन-सहन की विधि और स्तर में भी अन्तर होता होगा। लेकिन पुत्र के पास सूट हो, तो क्या मुझे अपने घोती-कुर्तों में आपत्ति होती है, या सूट में उसे गर्व होता है? या हमारे बीच विषमता होती है?

अर्थ-रचना का मानवीय आरम्भ

मुझे लगता है कि अर्थ-रचना का मानवीय आरम्भ हो सकता है। उस आरम्भ के साथ हम देखेंगे कि हमारी मूल आवश्यकताओं की उत्पादन-विधि में विकेन्द्रित या स्वावलम्बी भाव आ गया है। आज पैसे के बल पर अगर मैं सात समन्दर पार के मक्खन-रोटी, विस्कुट, जैम, कैंड फ्रूट्स वगैरह पर बड़े आराम और ठाट से रह लेता हूँ, तो सम्भव हो सकता है कि अर्थ-विचार के मानवीय आरम्भ के बाद वह तरीका मुझे व्यर्थ और आडम्बर-भरा जान पड़े। सम्भव है, तब पास-पड़ोस के साथ मिल-जुल कर मेरे खाने, पीने, पहनने आदि का काम चले और वही अधिक प्रिय भी मालूम पड़े।

हमारे यहाँ सोने का भाव एक सौ चालीस है, वही सोना हागकाग में पचास में मिल रहा है। अभी फ्रांस में नकद पाँच हजार में मोटर-गाड़ी मिल रही थी, जो दिल्ली में तेरह हजार से कम में हाथ नहीं आती। जिन दिनों भारत में अकाल से लाखों टपाटप मर रहे थे, सुना गया कि अमरीका में नाज समुद्र में फेंका गया था। यह सब इस कारण नहीं कि आपस में दूरी है, यातायात के साधन नहीं हैं, आदि। नहीं, विज्ञान ने दूरी दूर कर दी है और सब साधन सहज कर दिये हैं। लेकिन फिर जो यह तमाशा चलता है, सो इस कारण कि हम लोग सरकारों से चलते हैं, अर्थ-नीति, उत्पादन-नीति, व्यापार-नीति सरकार-नीति से चला करती है!

अर्थनीति की पाश्चात्तिकता

हर देश के लिए निर्माण को आपस से बचाव रखना जरूरी है, अन्यथा विकास नहीं माना जायगा। इस नीति पर चलने से ब्रुट की परिस्थिति सदा बनी और बनी रहनेवाली है, कभी बट नहीं टकतो। समाप्त होगा तो सब बड़ा अपनी मर्चों बचाने के प्रयत्न में दौड़ेंगे और मरें-मारेंगे। नियति सबको बचाना है मास सबको खपाना है। आपस के सिद्धान्त से तो कारखानों की उपज की नहीं जाती है लाभ के सिद्धान्त से उपज पकूरी होती और अपने-आप बचती है। उस मास को कहीं तो से जानकर बेच बाटना है, नहीं तो उपज का मूल्य ही इतर फाट्टू और बेकार हो जायगा। अर्थ-क्षेत्र में अर्थ-क्षेत्र के मानव के विकास में दिक्कतें नहीं रख सकना है, उसकी दिक्कतें मर्चों में है। इस भाँटे विकसित अर्थ-विकसित और अर्थ-विकसित देशों का आपसी सम्बन्ध बाधा पाश्चात्तिक यानी राजनीतिक नृत्नीतिक और अर्थ-क्षेत्र-नीतिक बना रहता है। अर्थ का अर्थ इस परिस्थिति में से उत्पन्न होता है और किसी स्वयं पर तमिन् स्थिति-भय हुआ कि नहीं अन्तर्राष्ट्रीय संघर्ष को बटाएँ समझ कर चिंत जाती हैं।

जीवन-स्तर का मूल्य-मोह

विकसित देश अपने पर अतिरिक्त होते आनि मानते और हीन आशय बनते हैं, तो आपस इसलिये कि सम्बन्ध के सम्पर्क में उन्हें यह बताना है। जीवन-स्तर को उठाने का एक मूल्य-मोह सम्बन्ध में पैदा कर दिया है। मूल्य चलन है इस फैसले का पकूरी आशयवन्ता है कि यह माया-बाल बूटे। कबो चाहूँ नहल में रहने से मैं मैं न रहूँगा कुछ ऊँचा हो जाऊँगा? या मिष्ट संपत्ती में रहने से नीचा ही जाऊँगा? आशय को आशयित से छोड़कर हैसियत से जोडा कि आशयित बटी और हैसियत के नाम पर बानी सब फिजुलियस की कीमत बडी। इस बचती हुई अर्थवन्ता की कीमत के बल पर सम्बन्ध का व्यापार फँक रहा और मुसीबत फैल रहा है। सम्बन्ध है यह देश को विकसित माने जाते हैं। लेकिन जब प्रकट होया कि यह अर्थवन्ता सम्बन्ध की ही नहीं बल्कि आशय अर्थवन्ता की तो आशय का दृष्टिमान अर्थवन्त अर्थवन्त ही बचक आशय। तब क्या बचरख कि पिछडा ही बड़ा दीख आवे।

जान के मूल्यों से प्रेरित नीति

क्या देखा जाता है आज की? छोटे और विकसित देश आपस में मिलकर इठालू संयुक्त राष्ट्र में बल पकड़ते या रहे हैं। बचक नहीं है कि विश्व-स्थिति का भारत देश अर्थ-क्षेत्र-स्थिति की ओर सरलता हुआ दिखाई दे। यह सब इस कारण कि

सब कार्यवाहियों के बावजूद जन को घन से ऊपर आना ही है, सत्ता के भी ऊपर आना है। अर्थात् केवल जन की सख्या के, जन-ता के, परिमाण (क्वाण्टिटी) से चलनेवाली नीति सरकारी बना करती है। नहीं, जन के गुण (क्वालिटी) से चलनेवाली नीति होगी, जिससे प्रतिष्ठा जन-मन को और मानव-मानो को मिलेगी। तभी शान्ति-सुख-सहयोग जुवान से आगे देशों के आपसी सम्बन्धों में स्थान पायेंगे।

धर्म-नैतिक अर्थ-रचना

अर्थ की धारणा भी हमारी वेढव बनी हुई है। अर्थशास्त्र की बुनियाद में यह मान्यता है कि इन्सान स्वार्थी है। परमार्थ के जैसी कोई कल्पना ही उस शास्त्र के पास नहीं है। मुझे लगता है उस नींव पर खड़ा अर्थशास्त्र अपना खेल खेल चुका। समय शायद आया है कि वह तमाशा समेटे और अपनी दूकान उठा ले जाय। उठाकर कहाँ ले जाय ? नहीं, माल को कहीं ले जाना नहीं है, उसकी तो माँग है। लेकिन दूकानदारी को दिमाग में से उठा ले। तब विकास एक दायित्व हो जायगा और अविकसित समझे जानेवाले देशों के प्रति विकास-प्राप्तो में जो होगा, वह लोभ नहीं, कतव्य का भाव होगा। मेरा मानना है कि मनुष्य की गहराई में पड़े इस धर्मनैतिक भाव को बुनियाद पर नयी अर्थ-रचना का आरम्भ हो सकता है और गांधीजी का प्रयत्न उसीका सूत्रपात था।

सरकारी मनोवृत्ति से मुक्त सहायता

११०—तब क्या आपका कहना है कि रूस, अमरीका जो अरबों की सहायता अविकसित, अर्धविकसित देशों को दे रहे हैं, वह विदवाउट स्ट्रिग्स नहीं हैं ? —यह हो नहीं सकता कि जगह खाली हो और वायु भरने उसे न दौड़े। इसलिए यह अरबो-खरबों की मानी जानेवाली सहायता प्राकृतिक नियमों से ही अनिवार्य है। उस दृष्टि से वह आवश्यक और उचित भी है। लेकिन जो निवारणीय है, और इसलिए जो अनुचित भी है, वह है स्ट्रिग्स पीछे हाथ में रखने की वृत्ति। अमरीका और रूस की ओर से मैं कुछ नहीं कह सकता। लेकिन उनके मनोभाव चाहने पर भी शुद्ध नहीं हो सकते। शुद्ध नहीं हो सकते इसलिए कि सहायता सीधी जनता से नहीं आ रही है, सरकार से आ रही है। देश की सीमाओं को पार करती हुई जनता से जानेवाली सहायता के उदाहरण हाल के इतिहास में भी कम नहीं हैं। भूचाल ने आकर कहीं प्रलय उपस्थित कर दिया है, भयकर बाढ़ आ गयी है, या महाविध्वंसक अग्निकांड हो गये हैं, या कोई दूसरा प्राकृतिक कोप उपस्थित हुआ

है तो सब ओर से सहायता बह निकली है। इसमें लिम्ब कहीं कोई नहीं रहे। प्रीति सहायमूर्ति का संवेग ही काम करता रहा है। लेकिन ठीक नहीं है जो सरकार के लिए सम्भव नहीं है। रूस की आधिपतिक सरकार ही सफ़टी है, अमरीका की सभापतिक ही सफ़टी है पर सरकारी मनोवृत्ति से दोनों स्वतन्त्र न पायी जायें तो शोध किसे बिसा जाय ? शोध सिस्टम में सम्मता के संरीर में ही है ऐसा मैं मानता हूँ।

बोनों को प्रभाव-क्षेत्र चाहिए

१११ वहाँ तक आर्थिक सहायता का प्रश्न है, क्या रूस और अमरीका की मनो-वृत्तियों में कुछ अन्तर जाय पाये है ? इनमें किसकी बुद्धि कम कूटनीतिक और अधिक आधुनिक है ?

—अन्तर जाना और उसमें जाना मेरे बरा और क्षेत्र का नहीं है। सरकार की बुद्धि से कुछ अधिक केन्द्रित और निवृत्त है। सरकारीपन के साथ चलनेवाला भाव शोध यदि इस कारण नहीं कुछ विशेष हो, तो मुझे विस्मय न होया। लेकिन रूस के पक्ष में एक विशेषता मैं अवश्य देखता हूँ। वह विविध परिवर्तनों की कूटनीति और राजनीति की धीक पर नहीं है। उसके अन्ति की है और कूटनीतिक क्षेत्र में नवी परम्पराएँ भी डाली हैं। स्टाकिन मीन के अक्षेप मूल्य हैं। अक्षेप के व्यवहार से मानो कूटनीति आसमान से आती पर और बरबार से बर-बार में आ गयी है। रूस के व्यवहार का रज-रज लुका है और अपनत्व से भरपूर है। वहाँ की सहायता ऐसी कम माफूम होती है कि ऊपर से आ रही है मानो वह बराबर से आती है। लेकिन यह अन्तर तीर-तरीके का है। मूल्य में मुझे लगाता है कि बोनों को अपने-अपने लिए प्रभाव-क्षेत्र की आवश्यकता है। बोनों को समुक्त राष्ट्र-क्षेत्र में केवल राय ही नहीं चाहिए, बल्कि जन-साधन का बंध भी चाहिए। उपनिवेश-वाद साम्राज्यवाद विस्फारवाद प्रभाव-क्षेत्रवाद इत्यादि बन्ध विचकी आवश्यकता है उसके शीतक नहीं है। आवश्यकता यदि धर्म भाव की है, तो वे सभी भाव अर्थम भाव के शीतक हैं।

क्या परस्मार्थ-नीति अ-व्यावहारिक है ?

११२ आपने अपनी अर्थनीति की विस्तृत धर्म पर धारणा किया है, क्या वह अ-व्यावहारिक नहीं है ? अर्थ-क्षेत्र में जैसे ही सम्भव हो पर अन्तरीक्षीय क्षेत्र में स्वार्थ के बलिष्ठ को कैसे परिचरित किया जा सकता है ? मेरी समझ में बँधा होना अर्थमय है।

नहीं, वह व्यावहारिक

—नहीं, अव्यावहारिक में नहीं मान सकता। तुम स्वयं घर में उसे व्यावहारिक देखते हो। सिर्फ इतना है कि घर से बाहर व्यावहारिक वह कैसे बने? अगर हम यह मानते होते कि जो नीति घर में चलती है, वह घर तक ही बन्द रहने के लिए है, तो हमारा विकास रुक गया होता। विकास का अर्थ ही यह है कि हमारा स्वभाव बढ़े और इतना हो कि ससार हमारे लिए घर हो जाय। जाने-अनजाने हम उस तरफ गति करते ही जा रहे हैं। ज्ञान-विज्ञान इसमें हमारी मदद कर रहे हैं। विश्व-मानव और विश्व-कुटुम्ब आज काव्य का शब्द नहीं है, बल्कि व्यावहारिक बन गया है। विश्व-नगर तो इस समय भी कई माने जा सकते हैं, क्योंकि वहाँ विश्वभर के देशों के लोग रहते-सहते देखे जा सकते हैं।

शोषण एक ठोस वास्तविकता

इसका अभिप्राय यह नहीं है कि अर्थनीति में जो आज स्वार्थ और शोषण का भाव देखा जाता है, वह मेरी भावना या किसीकी कविता या तीसरे के उपदेश से छूमतर हो जायगा। द्रव्य और मुद्रा द्वारा होनेवाला शोषण एक ठोस वास्तविकता है और उसका मुकाबला केवल भावना से नहीं किया जा सकता। इसीसे कवि, आदर्शवादी, उपदेशक आदि लोगों की जमात होती रही और अपना घन्वा चलाती रही, उतने से विशेष अन्तर नहीं आया।

अर्थ समूह-राजनीति से जुड़ा

ऊपर जो कहा, उसका आशय अर्थ-शोषण की बुराई को कम दिखाकर बताने का विलकुल नहीं था। लेकिन यह स्वीकार कर लेना होगा कि अर्थ-नीति अगर धर्म-नीति से मिलकर नहीं चलेगी, तो सच्चा अर्थ सिद्ध नहीं होगा, अनर्थ ही होता रहेगा। इसका तात्पर्य यह कि वह अर्थ-दृष्टि बहुत जल्दी अपर्याप्त और अययार्थ बन जायगी। आज भी उस वृत्ति की अययार्थता प्रकट हो चली है, जो अर्थ से विनिमय का ही काम नहीं लेती, बल्कि विभुता और प्रभाव-विस्तार का काम लेती है। आज अर्थ-दृष्टि जुड़ी हुई है राजदृष्टि से। इससे अर्थ अनर्थकारी बन रहा है। यह विलकुल आवश्यक, बल्कि अनिवाय है कि वह अर्थनीति राजनीति के वजाय धर्मनीति से जुड़े। आज का व्यापारी राज-सत्ता की ओर देखता है और वहाँ से कृपा-लाभ लेता है। पहले का व्यापारी लोक-सत्ता में रहता और उसका प्रार्थी होता था। वह लोकनीति के साथ रहने को बाध्य था। उसे अपने व्यवहार में धार्मिक होना ही पड़ता था। महाजन और साख यह दोनों एक थे। प्रामाणिकता से हटना या गिरना उसके

अपने मन की बात न की क्योंकि उसका अविष्टान लौकनीति में होता था। लेकिन जब अर्थ का क्षेत्र राजनीति से ही बड़ा स्टेट ट्रेडिंग में विकसित होने लगी सरकार ने अपना कारोबार बढाना और फैलाना शुरू किया तो राजनीति बर्न-नीति से हटकर स्वयं प्रतिष्ठ मूल्य बन गयी। राजसत्ता सर्वोपरि सत्ता हो गयी। तो लोक-मूल्य भी मुक्तो से हटकर द्रव्य पर आ गये और अर्थ परमार्थ से हटकर समूह-स्वार्थ से आ गया।

द्वेष और द्रोह मूल्य न मानने का अर्थ

अस्मिता और पारिवारिकता की सदा ही एक परिधि होती है। हर एक की पहचान और परब उस परिधि पर ही है। परिधि से केन्द्र की ओर स्नेह का सम्बन्ध होता है और वहाँ दूसरे में से कमाने और लीचने के बजाय उसको देने और उसके काम जाने की मानना हम रखते हैं। परिधि के पार हमसे परायेपन और गैरियत का ही गहरी बन्धन उससे आगे बढ़कर द्वेष और द्रोह का भाव तक होता है। यह भाव किफ़्त ही यहाँ तक तो सम्भ्रमता और यथार्थता है लेकिन यह द्वेष और द्रोह मूल्य ही बन जाय उचित और समकित मान किया जाय तो संकट का कारण होता है। परम परमार्थ आब ही हमारा स्वार्थ नहीं बन जायगा। लेकिन इसीके लिए पुस्वार्थ की आवश्यकता है। जीवन की छावना में निरव्यय ही वह उपकल्पित यम-धाम्य और समय-धाम्य है। लेकिन जो बात आज और अभी हो सकती है, और निश्चित रूप से अवश्य ही जानी चाहिए, वह यह कि परिधि से बाहर भी द्वेष और द्रोह के सम्बन्ध को उचित न ठहराना जाय उसे मूल्य न मान किया जाय।

मूल्य का संकट

ऐसा होने से फिर व्यवहार की भुटि के लिए तो बाजार रू जाता है लेकिन मूल्य विरिधत हो जाता है, तो इसने मर से संकट में कुछ समाधान के उत्पन्न हो जाते हैं। स्वदेश-विदेश स्वजाति-विजाति स्वपत-विपत में किसी भी हाकल में परस्पर पहार और बिनास की मीनत और मैदा आचरण उचित नहीं है, यह विरथास बर्न नीतिक है। हमारा व्यवहार इस विश्वास से क्यों जुड़ नहीं सकता है? विश्वास और व्यवहार में अन्तर तो रहेगा ही भुटियाँ व्यवहार में अनन्तकाल तक न रहती जली कायें यह असमभव है। लेकिन ये विश्वास की भुटि क्यों बने? ऐसा होता है, मूल्य की मरठा कठ जाती है विरथास तिबिल ही जाता है उस का संकट मूल्य-मरठ ही अस्ता और यह बड़ा ही निरुत्त होता है। अर्थात् अर्थशास्त्र ही उस भुटिवाह पर पडा है, जो अर्थ को नीचे राजनीति से खींचती और बर्ननीति से तोड़ती है। समस्त विचार कती पर बल देता और कती और बढ़ा जा रहा है। इनके विरोध में हमारा संकट-संघ

आता है, जो पैमेको छूना हगम ठहराता है। यानी अर्यकी वह दृष्टि समाज में धो प्रतिकूल क्रिया-प्रतिक्रियाओं को जन्म देती है। एक और नितान्त दिगम्बर मुनि, दूसरी ओर गरवपति बनने के प्रयाम में लगा अरवपति।

पैसा स्नेह का माध्यम

मैं नहीं मानता कि पैसे में यह अनिष्टता रहना अनिवाय है। वह घोषण का धर्म ही नहीं, स्नेह का भी माध्यम हो सकता है, और अथ-प्रणालियों में प्रवहमान क्या तत्त्व है, स्नेह है कि स्वाय है, यह हमारी मानसिकता और मूकनिष्ठा पर निर्भर करता है।

मूल्य मुद्रा में नहीं, श्रम में

आज खेत में यदि नाज पैदा होता है, तो खेतीहर के पाम ही गाने के लिए वह जुट नहीं पाता है। अर्थात् वस्तु मुद्रा के जोर में गिंची हुई वहाँ पहुँच जाती है जहाँ श्रम नहीं, सिक्के की शक्ति है। महलों के अन्त पुर में लगाकर मीलोमील तक सगमरमर और इसी तरह के पत्थरों का फल मिलेगा। पर अपार धान्य और नाना व्यजन वहाँ मौजूद हैं। पर जिस घरती ने धान्य दिया है, उसमें लगकर रहनेवाले श्रमी के पास ही उसका दाना नहीं है। क्यों ऐसा होता है? कारण है क्रय-शक्ति, जिसकी पीठ पर है न्याय-व्यवस्था की मत्ता-शक्ति। यदि मनो में धर्म-प्रवाह हो, तो यह हो सकता है कि महल में रहनेवाली रानी छप्पन की जगह अपने भोग की सख्या पचपन कर दे और शेष एक भोग को अपने प्रयत्न में वहाँ पहुँचाना चाहे, जहाँ भोग है नहीं, नितान्त अभाव है। लेकिन यह भावना का प्रश्न है। पर यदि मूल्य ही मुद्रा से-हटकर श्रम की ओर बढ़ चले, तो श्रमिक को अन्न स्वत मिलेगा और राज्य उसकी कृपा पर होगा।

अर्यशास्त्र, अर्यदृष्टि और अर्यनीति में वह क्रान्तिकारी परिवर्तन आ सकता और लाया जा सकता है, जिसमें मूल्य श्रमनिष्ठ हो और तदुपरान्त, एव तन्निमित्त, मुद्रा का मूल्य हो। मार्क्स ने कुछ वह दृष्टि दी, लेकिन उस भले आदमी ने उपकार-वृत्ति के वशीभूत होकर उसे राज और राजनीति से ऐसा जोड़ा कि परिणाम उसका अधूरा और ओछा ही रह गया। शासनमुक्त समाज की जगह शासनबद्ध समाज का दृश्य उपस्थित हो आया।

गणित की अकृतार्थता

अन्तर्जातीय, अन्तर्प्रान्तीय, अन्तर्राष्ट्रीय आदि किसी भी व्यवहार में होनेवाला स्वार्थ-मूलक गणित तब बदलेगा, जब स्पष्ट हो चलेगा कि वे सब स्वार्थ परस्पर अनुबद्ध

है और परमार्थ को ध्यान में नहीं लेते तो स्वयं अपनी ही हानि करते हैं। यह वर्तमान बर्म से प्राप्त होता रहा है, वर्तमान संकट और अज्ञानी युद्ध के निदान से स्वयं राजनीति द्वारा भी प्राप्त हो सकता है। आज का अर्ध-नभित कूटनीति की भूमिका पर जल्दा एक नया विचार देता है। अमरीकी बाजार सहायता से अज्ञा है और सहायता नहीं कर पाता। संघर्ष के द्वारा कूटनीतिक तर्क पर उद्योगों का भी अर्थ विचार करता है। यह उद्योग नभित की अज्ञानता का ही प्रमाण है। कूटनीति जैसे स्वीकार कर रही है कि अज्ञानता से अज्ञान निष्ठी लोक-भावना की भी आवश्यकता है।

आगतिक भाव स्वप्न नहीं

मुझे प्रतीत होता है कि अर्ध स्वयं अपने विचार में स्वार्थ भाव से इतने उच्च जायेगा कि परमार्थ की आत्मा आदर्श और बर्म के बीच की कल्पना न रहकर आर्थिक व्यवहार की सजा बन जायेगी। तब राज्यों की उत्पादन और व्यापार की नीति कुछ दिन स्वयं के अज्ञानी और अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में प्रतिस्पर्धा के पार बाजार आर्थिक उत्पादन और आवश्यकता के सम्बन्ध में गये सहयोग-युक्त का रूपप्राप्त होगा। राजकीय और राष्ट्रीय आदर्श कुछ दिनों की नींव मजबूत होंगे हैं। अज्ञानी ही से अज्ञान ही आर्थिक और अन्तर्राष्ट्रीय की अर्थ आगतिक भाव से अज्ञान-करना सम्भव होगा। यह स्वप्न नहीं है कि जल से बननेवाली परिधि बटियाँ हमें उभर ही के जा रही हैं। १९१३ अपने एक कक्षा कि विज्ञान हमें आर्थिक कृषि से अज्ञान की प्रेरणा दे रहा है। पर साथ ही देशों में एक मुकामके की कूटनीति, अर्धनीति और अज्ञानीति की तो अज्ञान नहीं है, जो अर्थ नहीं निष्पन्न-करने पर अज्ञानी अर्थ को अज्ञान है। राजकारण को अर्थ देते रहने से अज्ञान नहीं अज्ञान अज्ञानी राजकारण अज्ञानीता है। ऐसी परिस्थिति से अज्ञान से अज्ञान अज्ञान अज्ञान अज्ञान के लिए कुछ अज्ञान अज्ञान प्रस्तावित करें।

राजकारण द्वारा संस्कृति सम्पन्न

—राजकारण को अर्थ नहीं देता है। अर्थ उच्च में यह मान सकता है कि राजकारण के द्वारा संस्कृति अपने को सम्पन्न करती है। वर्तमान के प्रति अज्ञान का अज्ञान वर्तमान का अर्थ नहीं अज्ञान अज्ञान का अज्ञान है। राजनीतिक अज्ञान से हम अज्ञानी या अज्ञानी अज्ञान अज्ञान के प्रति अज्ञान है, तो भी यह एक अज्ञान अज्ञान की अज्ञानी है। यह भी अपने ही अज्ञान से है, अज्ञान जैसे अज्ञानी अज्ञान के अज्ञान से भी अज्ञान है यह उद्योग के अज्ञान से अज्ञान अज्ञान अज्ञान

आता है, जो पैसेको छूना हराम ठहराता है। यानी अर्थकी वह दृष्टि समाज में दो प्रतिकूल क्रिया-प्रतिक्रियाओं को जन्म देती है। एक और नितान्त दिगम्बर मुनि, दूसरी ओर खरवपति बनने के प्रयास में लगा अरवपति।

पैसा स्नेह का माध्यम

मैं नहीं मानता कि पैसे में यह अनिष्टता रहना अनिवार्य है। वह शोषण का शस्त्र ही नहीं, स्नेह का भी माध्यम हो सकता है, और अर्थ-प्रणालियों में प्रवहमान क्या तत्त्व है, स्नेह है कि स्वार्थ है, यह हमारी मानसिकता और मूलनिष्ठा पर निर्भर करता है।

मूल्य मुद्रा में नहीं, श्रम में

आज खेत में यदि नाज पैदा होता है, तो खेतीहर के पास ही खाने के लिए वह जुट नहीं पाता है। अर्थात् वस्तु मुद्रा के जोर से खिंची हुई वहाँ पहुँच जाती है जहाँ श्रम नहीं, सिक्के की शक्ति है। महलों के अन्त पुर से लगाकर मीलोमील तक सगमरमर और इसी तरह के पत्थरो का फर्श मिलेगा। पर अपार धान्य और नाना व्यजन वहाँ मौजूद हैं। पर जिस घरती ने धान्य दिया है, उससे लगकर रहनेवाले श्रमी के पास ही उसका दाना नहीं है। क्यों ऐसा होता है? कारण है ऋय-शक्ति, जिसकी पीठ पर है न्याय-व्यवस्था की सत्ता-शक्ति। यदि मनो में धर्म-प्रवाह हो, तो यह हो सकता है कि महल में रहनेवाली रानी छप्पन की जगह अपने भोग की सख्या पचपन कर दे और शेष एक भोग को अपने प्रयत्न से, वहाँ पहुँचाना चाहे, जहाँ भोग है नहीं, नितान्त अभाव है। लेकिन यह भावना का प्रश्न है। पर यदि मूल्य ही मुद्रा से-हटकर श्रम की ओर बढ़ चले, तो श्रमिक को अन्न स्वतः मिलेगा और राज्य उसकी कृपा पर होगा।

अर्थशास्त्र, अर्थदृष्टि और अर्थनीति में वह क्रान्तिकारी परिवर्तन आ सकता और लाया जा सकता है, जिसमें मूल्य श्रमनिष्ठ हो और तदुपरान्त, एव तन्निमित्त, मुद्रा का मूल्य हो। मार्क्स ने कुछ वह दृष्टि दी, लेकिन उस भले आदमी ने उपकार-वृत्ति के वशीभूत होकर उसे राज और राजनीति से ऐसा जोड़ा कि परिणाम उसका अधूरा और ओछा ही रह गया। शासनमुक्त समाज की जगह शासनवद्ध समाज का दृश्य उपस्थित हो आया।

गणित की अकृतार्थता

अन्तर्जातीय, अन्तर्प्रान्तीय, अन्तर्राष्ट्रीय आदि किसी भी व्यवहार में होनेवाला स्वार्थ-मूलक गणित तब बढ़ेगा, जब स्पष्ट हो चलेगा कि वे सब स्वार्थ परस्पर अनुबद्ध

हैं और परमार्थ को ध्यान में नहीं लेते तो स्वयं अपनी ही हानि करते हैं। यह सर्वेण धर्म से प्राप्त होता रहा है। वर्तमान संकट और आधुनिक युद्ध के निवारण में स्वयं राजनीति द्वारा भी प्राप्त हो सकता है। भाषा का वर्ण-युक्ति कूटनीति की भूमिका पर उल्टा एक बात विचार्य देता है। समस्य की आकर सहायता में जाता है, और सहायता नहीं कर पाता। संघर्ष के द्वारा कूटनीतिक तर्क पर उसीको भाषा में बरक दिया जाता है। यह उच्च गणित की अकृतार्थता का ही प्रमाण है। कूटनीति जैसे स्वीकार कर रही है कि एक-मनसा से ऊपर किसी लोक-मात्रता की भी आवश्यकता है।

आत्मिक भाव स्वप्न नहीं

युद्ध प्रतीत होता है कि वर्ण स्वयं अपने विकास में स्वार्थ भाव से इतने ऊँचे उठ जायेगा कि परमाणु की आरणा आरस और धर्म के बीच की कल्पना न रहकर आत्मिक व्यवहार की सजा बन जायेगी। तब राष्ट्रीय की उत्पादन और व्यापार की नीति कुछ मिला स्वयं से चलेगी और अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में प्रतिस्पर्धा के पात्र आकर आत्मिक उत्पादन और आवश्यकता के सम्बन्ध में तब सहयोग-युग का सुरुवात होगा। राष्ट्रीय और राष्ट्रीय आरस कुछ बिना की नीज मालूम होते हैं। जल्दी ही वे नीज ही आरस और अन्तर्राष्ट्रीय की अपह आत्मिक भाषा में घोषणा-करना सम्भव होगा। यह स्वप्न नहीं है विज्ञान से बतनेवासी परिधि बतियाँ हमें उभर ही के जा रही हैं। १११ आत्मिक ठीक कदा कि विज्ञान हमें आत्मिक बुद्धि से लीचने की प्रेरणा दे रहा है। पर भाषा ही देशों में एक मुकामले की कूटनीति, वर्णनीति और अन्तर्राष्ट्रीय की तो कल्प चुकी है, जो अब जाई किये-कराये पर वाली घेर केने को तैयार है। राजकारण को बोज देते रूमे से इतकिय नहीं बनेवा, क्योंकि राजकारण अन्विवास्तवता है। ऐसी बतिलिखति में वर्तमान से वास्तविकता जनिष्ण एक नृसर्वों के किये कुछ बोज प्रस्ताव प्रस्तावित करें।

राजकारण द्वारा ससृष्टि सम्पन्न

—राजकारण को बोज नहीं देता है। बल्कि उल्टे में यह मान सकता है कि राजकारण के द्वारा ससृष्टि अपने को सम्पन्न करती है। वर्तमान के प्रति असन्तोष का अन्तम वर्तमान का बाट नहीं बल्कि धर्म का आवाहन है। राजनीतिक क्षेत्र में हम विदेशी या विवादीय नरकर किसीके प्रति रीय करते हैं, तो भी यह एक अनीय सम्पन्न की निवाणी है। यह जो अपने ही अन्कर से है विवेक जैसे किसी देश के अस्तित्व से भी बेबबर है यह उच्च रीय के भाव से अपने-आप बचा रूटा

है। इसलिए उसे उन्नत नागरिक तो हम नहीं कह सकते। राजकारण आगे बढ़ता है और, चाहे नकारात्मक नहीं, अपने से या अपनेपन की परिधि से बाहर आकर कुछ सम्बन्ध तो स्थापित करता है। इस दृष्टि से उन माने गये मज्जन पुरुषों के लिए मेरे मन में प्रशंसा का भाव उदय नहीं होता, जो अच्छे तो हैं, पर अपनी अच्छाई में इतने तुष्ट और बन्द हैं कि बाकी दुनिया से देखवर हैं। राजकारण की यह चेतना ही है जो उसे अपने में मुँह नहीं गाड़ने देती है, बल्कि उसे सक्रिय रखती और युद्ध तक में उतार लाती है। यह सचेष्टता और पराक्रम ही है, जो राजकारण के प्रभाव के पीछे हैं।

बहादुरी को बढ़ाया जाय

वह सात्विकता, सज्जनता, चारित्र्यशीलता यदि राजनीतिक प्रभाव के आगे मन्द दीखती है, तो इसी कारण कि उसमें विक्रम-पराक्रम के दर्शन नहीं होते हैं। बल्कि राजनीति में कुछ आत्मशुद्धि देखने का अवसर है, क्योंकि आत्मतुष्टि का अवसर नहीं है। अतः राजकारण को बुरा मैं नहीं कहता हूँ, दोष उसमें नहीं ढूँढता हूँ। पर यह तो कहना ही पड़ता है कि राजकारण जितना है, उससे अधिक लगनशील, पराक्रमशील और समग्र क्यों नहीं हुआ। मुझे जान पड़ता है कि राजकारण यदि अपने ही प्रति अधिक न्याय करेगा, अधिक दायित्वशील होगा, तो उसकी नकारात्मकता कम होती जायगी। पर इस कारण तेजस्विता घटेगी नहीं, बढ़ेगी। मैं मानता हूँ कि राजकारण के शीप पर बहादुर ही पहुँच सकता है। साथ ही उसे कुशल होना पड़ता है। जो कुशल है, पर बहादुर नहीं है, वह चोटी पर नहीं पहुँचता। कुशलता बुद्धि का गुण हो सकता है, पर बहादुरी आत्मा का गुण है। मैं जो कहता आ रहा हूँ, वह यही कि इस बहादुरी को और बढ़ाया जायगा, तो वह स्वयं अहिंसक हो आयेगी। अहिंसक होने के साथ कुशलता भी बढ़ेगी, क्योंकि बुद्धि तब आवेश से मुक्त रहकर काम कर सकेगी।

राजकारण धर्म-नीति में से क्षमता ले

राजकारण का दिशा-परिवर्तन यदि घटित होगा, तो वह स्वयं उसके भीतर से आयेगा, किसी बाहरी आध्यात्मिक या नैतिक आदि कहे जानेवाले स्तर से नहीं। इसलिए मेरे शब्दों में किसी प्रकार का आदेश-उपदेश देखना बेहद गलत होगा। अच्छाई और अच्छाई कोई भी अलग से राजकारण को सस्कार नहीं दे सकती। राजकारण की अवगणना और दोष-दर्शन की प्रवृत्ति में से ही अध्यात्म निर्वीर्य और निष्प्राण हो गया है। विरोध में राजकारण का प्रभाव उतना ही प्रबल होता चला गया है। राज-

कारण त्रिज समस्याओं से बृद्धता है, त्रिज त्रिम्बेदारियों को छटाता है उनको र्थ्यात्मने और श्रेष्ठने की क्षमता बहि वर्मनीति मे सेही नहीं आती तो कोई कारण नहीं कि राजनीति वर्मनीति से क्यों न निरपेक्ष और उद्देश्यापूर्ण बन जाय। वर्मनीति अपने जनह पर अपने को ऊँचा माने तो कारण हो जाता है कि राजनीति मुकाबले में अपने को ऊँचा रखे। तब यह कि यह वर्म नहीं यह परिपूर्ण वर्म-नीति नहीं जो रूढ़-सहज की नीतिक समस्याओं और उनके उत्पन्न विग्रह-वैमलस्य की बटनाओं से मूँह मोड़कर किनारा लेती है। वर्म का श्रेष्ठ समाज है जदल नहीं। आप सुके वन में से स्वच्छ हुआ लीजिये स्वास्थ्य और स्फूर्ति वहाँ से लीजिये। लेकिन उस उपार्जन को उपयुक्त करने का श्रेष्ठ समाज है। यह जाय नहीं है। तो उक्त उपार्जन अनिष्ट है जो फिर सबके काम नहीं आती। यह वर्म नहीं है, है तो बवर्म है जो व्यक्ति को इसलिये उठाता है कि यह बीरो के लिये बेकाम हो जाय।

पारमार्थिक भ्रष्टा संसार में उतरे

आपने पूछा है कि ठोस उपाय बताया जाय। यही ठोस उपाय है कि पारमार्थिक भ्रष्टा को आर्थिक कार्यक्रम में उतारा जाय। अर्थात् पारमार्थिक बनि और नृति के श्रेष्ठ आर्थिक एवं सांसारिक समस्याओं में उतरे और वहाँ अपनी पारमार्थिकता की बसों और उक्त उद्योग ब्रष्ट करे। इस प्रत्यक्ष सृष्टि में लपटा को दूँडे और पायें। उतार में स्वर्ग छिदरें। एक क्षण गिरवय कर लें कि छदार से अलग किसी स्वर्ग की नहीं बनाता है और अपनी सृष्टि से विषय लपटा को नहीं जीवना-पाना है। इस प्रकार वर्म कर्म से किनारा नहीं लेगा और तब यह वर्म बन्धन रहने के बजाय बन्धन काटता हुआ दिखाई देने लगेगा।

प्रेम आक्रमणशील हो सकता है

स्थिति की विडम्बना यह है कि विरम-परपक्ष बुराई की विवेकता समझी जाती है। अन्धारी निरपेक्ष, उदासीन और दुष्ट बनी रह सकती है। जैसे आप बटना श्रेष्ठ और नीर को ही है। नीति और श्रेष्ठ तो छिदरे रहने के लिये ही है। नहीं प्रेम आक्रमणशील हो सकता है और स्नेह की व्याप में श्रेष्ठ अपने में से निकलकर दूर-दूर जा सकते हैं। यह विरह की व्याप प्रेम की वेरना महत्त्वाकांक्षा से कहीं श्रेष्ठोत्तम और वैकल्य हो सकती है। इस प्रस्ताव से ठोस मुझे कुछ और नहीं सूझता है।

अर्थ का परमार्थीकरण

११४ आपने पहले कहा कि पारमार्थिकता के आधार पर सांसारिक समस्याओं को सुलझाया जाय। आप पारमार्थिकता के आधार पर वर्तमान अर्थनीति की गणित-प्रणाली को किस दिशा में और किस प्रकार मोड़ देना चाहेंगे ?

पूँजी की विशाल सस्था

—आज व्यापार मार्ग और पूर्ति के सिद्धान्त पर चलता है। अगर सौ आदमी बेरोजगार हैं और किसी रोजगार को सिर्फ दो आदमियों की जरूरत है, तो श्रम की दर नीचे खली जायगी। काम कम है, आदमी ज्यादा हैं, तो काम मँहगा होता जायगा, आदमी सस्ता होता जायगा। पूँजीवाद जिसे कहते हैं, उसके नीचे यही पूँजी का गणित है। पूँजी को केन्द्र मानकर हमारी सस्थाओं का निर्माण होता है और पूँजी के आँकड़ों से सारे हिसाब को बिठाया जाता है। ज्वाइंट-स्टॉक कम्पनी का मतलब है पूँजी को शामिल होकर इकट्ठा करनेवाले लोगों का समुदाय। एक कम्पनी के अन्तर्गत हो सकता है कि मजदूर दो लाख काम करते हों और पूँजी में कुल पचीस-तीस साक्षीदार हों। तो दो लाख मजदूर, और उनके ऊपर समझिये दो हजार बाबू, केवल नियुक्त वेतन पायेंगे, लेकिन बाकी इन पचीस-तीस पूँजी के साक्षीदारों में करोड़ों का नफा बँटा चला आयेगा। आज के हिसाब की प्रणालियों से रूप पानेवाली व्यवस्था यह है। इसमें कहीं अवैधता और हिंसा नहीं देखी जा सकती, बल्कि मालिक को मजदूरों का उपकर्ता समझा जा सकता है। जिस देश में और भी बहुतेरे बेरोजगार हों, वहाँ कुछ को रोजगार देने का काम कौन करता है ? कम्पनी करती है। उस कम्पनी की ओर से उपकार के लिए दान-स्वाते में अलग धन भी निकाला जा सकता है। यह सब मैनेजिंग एजेण्ट या डाइरेक्टर की देख-रेख में होता है। यह एजेण्ट या डाइरेक्टर शेयर में लगायी गयी पूँजी के आवार पर बनते हैं। इस व्यवस्था से सुविधा हुई है कि उद्योग बड़े-बड़े बनें और फैलें। धन-दौलत दुनिया की बढ़ी है और तरह-तरह के माल-बसबाब से जो आज सम्य-सुशिक्षित परिवारों के घर भर-पूरे मिलते हैं, सो उसी औद्योगिक उन्नति के कारण सम्भव

हुआ है। लेकिन समिति के साथ इस व्यवस्था में से समस्या भी बन जाती हुई है। उक्त मानवीय समस्या को कम और पूर्वी की समस्या कहा जाता है। बड़े कारखानों में एक केबर फैक्टरी, केबर टूबक केबर आदिवासी बीसी भीमें हुआ करती है। हस्ताक्षरों और समझौते का इतिहास कम-पूर्वी के समाज को सामने आता है। हित और स्वार्थ बन जाते होते हैं जो समझित होकर लोगों का निर्माण करते हैं। पश्चिम के मार्स मानस में इसपूर्वी की विस्थापक व्यापकसत्ता का बड़ा अण्डा और वैज्ञानिक विरक्षेपण बिना है। एकका एक 'सैपिटल' घासन ही बन गया है। पूर्वी के हितान की प्रभावियों की बहुत खोसकर उसने मानवीय की है। अन्त में उक्त वैज्ञानिक घोष-प्रवक्त में यह शार निकाला है कि पूर्वी की सत्ता घोषण का सामन है। अर्थात् कुछ को बनीर और अर्थिक को परीय बनाने की यह युक्ति है।

भारत की राज्यार्थ-प्रमुक्तता

मार्स की इस घोष वर पहलेबौद्धिक और फिर एक राजनीतिक आन्दोलन कहा हुआ। उक्त युक्ति से दुनिया के काफी हिस्से की व्यवस्था में आज बदरस्त बदल-बदल हो गयी है। पूर्वी का स्थान पहलेबालाकानही रहा है। लेकिन उस कारण उद्योगों में कमी नहीं आयी बल्कि बढ़ावा ही हुई है। कस देश में मार्स के सिद्धान्त को आरथ बनकर जो राज्यघान्ति हुई, उसने बचीर-तीर साल में उद्योग की दृष्टि से बहुत बिकड़े देश वर को दुनिया का सबसे उन्नतघानी देश बना दिया है। इस बिकार में हितान की भी प्रभावी काम में लगी गयी उसने ग्लॉबल स्टोक कम्पनी के लिए बचकाव नहीं था। उद्योगे पूर्वी कमाने वाले अलग-अलग लोग जायी बनने के लिए नहीं थे। बल्कि एक वैज्ञानिक घासन का और बड़ी बलाबिबाटी का। इस बालन के अनीय बिकार-बोवनाएँ बकी और उद्योगिक बस्वाएँ पगयी। बुझे जनता है कि उक्त हितान में राज्यार्थ को प्रमुख होवैठा सो राजनीतिक युक्ति के अर्थ में जैसे एक महा-समस्या का उद्योग ही गया। युक्ति-अनुक्रम का अक्या गया गया और यह नये प्रकार की अर्थ-व्यवस्था दुनिया के लिए चुनौती का विषय बन गयी। राज्यार्थ बहि प्रमुख बनता है, तो घान्ति सभी ही बचती बच का तो दुनिया एक राज्य हुई, या राज्यार्थ बुद्धबाध और वरमार्थ काही नाम ही। मैं समझता हूँ कि राष्ट्र और राज्य एकाएक बमाल नहीं हो सकते लेकिन अनपित अर्थ बन हो सकते हैं। बिस्व के हित में बमपित राष्ट्र और राज्य का रूप बना होना, इसकी बल्पना को बतोरतर बनमानव के आना है।

वारमार्थिक राज्य का स्वल्प

भारत देश में महात्मा गांधी की राजनीति और अर्थनीति दोनों बकी लक्ष्य की और

चल रही थी। मानसं मे से सर्व सत्ताधिकारी राज्य को जन्म मिला। गावीजी ऐसे राज्य की कल्पना कर सकते थे, शायद अपने ढग से उसका निर्माण भी कर रहे थे, जिसकी सत्ता नैतिक हो, साम्प्रतिक हो ही नहीं। उसका उदाहरण अभी इतिहास मे कोई मिलता नहीं है। इस्लाम के पैगम्बर हजरत मुहम्मद की खिलाफत शायद वैसी ही सस्या थी और उसकी अयनीति का अध्ययन होना चाहिए। वैसे राज्य और राष्ट्र का कोई अलग अपना अर्थ या स्वार्थ नहीं होगा, परमार्थ मे ही उसे अपने लिए पुरुषार्थ का अवकाश दीखेगा। तब अर्थ-प्रणालियो का किस प्रकार का क्या रूप होगा, यह अभी स्पष्ट नहीं है। लेकिन इतना निश्चित है कि श्रम की कीमत पर पुष्ट होनेवाला धन और प्रजा की कीमत पर शक्ति पानेवाला राज्य वहाँ नहीं होगा। सिक्का श्रम से जुडा होगा और राज्य उमी तरह प्रजा से जुडा होगा। इनके बीच गणित और व्यवस्था की जो प्रणालियाँ होगी, उनमे प्रवाह श्रम की ओर से सिक्के की ओर और प्रजा की ओर से राजा की ओर वहेगा। आज ऊर्चाई पर धन है और राजा है। श्रम और प्रजा की ओर जैसे वहाँ से कृपा-पूर्वक जीवन बहकर आता है। तब जीवन का स्रोत श्रमिक जन या प्रजाजन मे होगा और उसकी भूमिका ऊँची होगी। उस भूमिका से, व्यवस्था और गणित की प्रणालियो द्वारा, वह जीवन धनिक-जन और राजन्य-जन को जीवित रखेगा। स्पष्ट है कि तब यह प्रभु-वर्ग न होगा, सेवक-वर्ग होगा। लेकिन समाज अहिंसक होने के कारण यह स्वेच्छा से सेवक-वर्ग होगा, आत्मिक दृष्टि से उन्नत होने के कारण कम में सुखी और सन्तुष्ट रहना जानेगा। तृष्णा-वासना उसमें कम होगी, इससे सेवाभाव मे ही उसे आत्मतुष्टि जान पड़ेगी। यह कुछ स्वप्न जैसा आज तो लग सकता है, लेकिन स्वप्न में भी यदि उस समाज के आदर्श को हम साथ रखना चाहते हैं, जो शासनमुक्त और श्रेणी-मुक्त (स्टेटलेस एण्ड क्लासलेस) होगा, तो उसका उपाय पूँजीवादी अर्थ और राज्यवादी राज्य के पारमार्थीकरण के सिवा दूसरा नहीं है।

पारमार्थीकरण

उस पारमार्थीकरण के हिसाब का आरम्भ यह होगा कि मनुष्य की प्राथमिक भोग-भरण-पोषण की आवश्यकताएँ बाजार-निर्भर नहीं होगी। वे बेंच-खरीद के सिद्धान्त से स्वतन्त्र होगी। वह प्राथमिक आपसीपन, अर्थात् ग्राम-श्रम, मे से अनायास पूरी होगी। अर्थात् भूखा रखने न रखने, कामिन्दा रखने न रखने की शक्ति आदमी से कहीं भी दूर न रहेगी, वह हर एक के पास आ जायगी। फिर इस मूल इकाई, अर्थात् सृजनशील मानव की उदारता से जीवन-साधन उन लोगों के पास भी पहुँचेंगे, जो शारीरिक दृष्टि से किञ्चित् असमर्थ हैं। जैसे शिशु, वृद्ध, माताएँ, कवि,

का हक सब सबका होना और वैसे अपने हिसाब में उन सबके हक का पूर्ण ध्यान रखना सब वैसे का बही-खाता सही समझा जायगा। सुनते हैं पहले भारत-में महाजन की बही खूबी थी। दूसरे के हक की पाई-पाई वहाँ बही खाते में बना मिलती थी और महाजन उसको चुकाकर ही भैत पाता था। हिसाब की यह स्वच्छता समाज के लिए बड़ी सहायक होती थी और महाजन के मरोसे इतर सब वर्ग के लोप अपना-अपना काम निर्विघ्नतापूर्वक करते बड़े आते थे। हिसाब में पड़ने और अपने की उन्हें कोई आश्चर्यता नहीं जान पड़ती थी। मानो वैसे उनके आर्थिक हित की सुरक्षा का स्वयं भावी होना था। तब निश्चय ही लोगों ने स्वल्प-मात्र इतना बहका हुआ नहीं रखा था और समान मात्र की हानि नहीं कर पाता था।

स्वार्थो यन्त्रित समाज का राजरोग

हिसाब में हुकामदार बाहक के हित का ध्यान रहे वह कोई अनहोली बात नहीं है। मात्र की व्यापार-नीति इस सिद्धान्त को पड़नागती जाती है। इसी पड़नागती की वधि पड़ती सचाई में स्तारिये तो जान पड़ेगा कि हिसाब की वे प्रजाकियाँ बूठी और बहुरवर्षी हैं, स्वयं हिसाबी का उनमें काम नहीं है, जो दूसरे की हानि पर काम करने का कामच देखी है। इस प्रकार देखे तो कर्षनीति बर्न-नीति से दूर नहीं पड़ती है और कर्ष-व्यापार और बर्न-व्यापार को सम्मिल और समूह कर सकता है। हिसाब की तो आश्चर्यता होनी ही। उसके बिना व्यक्तित्व की स्वाधीनता और स्वायत्तता ही बटारे में पड़ जायगी। तब केवल राग-द्वेष बीच में रहेंगे और समता बन्धुता न्यायोचितता आदि के लिए अवकाश नहीं रहेगा। हिसाब से व्यवस्था जाती है और सबकी स्वतन्त्रता सुरक्षित रहती है। लेकिन हिसाबी बुद्धि स्वार्थ से चले तो बही हिसाब की प्रजाकियाँ लोप की जाकियाँ बन जाती हैं और हिसाब के मूल से वैसे एक बर्न दूसरे के दून से मोझ होता या सकता है। जम्बवा ने ही हिसाब के मूल हैं, बितते तारे समाज के बटार में समान और समुचित रस्त सचार होता रह सकता और बटार के सब अन्वेषणी को स्वस्व और सखम बनाने रस्त सकता है। बटार के उस रस्त-प्रवाह की आप क्या कहियेगा बितते अन्वेषण तो पूरे रहते हैं और स्वयं हिसाब को काशी रस्त पड़ने नहीं पाता है। वह हिसाब को बहकाता है नीचा है और मानना होना कि मात्र का कर्षयन्त्रित उस राजरोग से ग्रस्त है।

११६- क्या आज कुछ अकाश उल्लसते हैं कि आपकी इस पारलौकिक कर्षनीति में कर्मान्त्र आर्थिक संस्थानों की, उदाहरणार्थ बैंक, स्टाक-एक्सचेंज, बीमा, कर्षयन्त्रित कम्पनियों और अजयत-विप्रेत आदि को क्या क्या सकृप प्राप्त होता है

वित्तीय सस्याओं का संस्कार

—आज तो मुझे वह नया रूप पूरा स्पष्ट नहीं हो पाता है। व्यवस्था राष्ट्र-राज्य की धारणा पर चल रही है और राष्ट्र का गम्यन्व परस्पर स्पर्धामूलक है। मूल में प्रतिस्पर्धा है, फिर भी सहयोग तो अनिवार्य होता ही है। इन दोनों आवश्यकताओं के अधीन हमारी वित्त-सस्याओं का निर्माण और विकास हुआ है। फिर दश की आन्तरिक विवशता और अवस्था का भी अर्थनीति पर प्रभाव पड़ता है। राष्ट्र जब परस्पर परिपूरक होंगे, उनकी सीमाएँ सुविधा के लिए होंगी, निषेध-प्रतिषेध के लिए नहीं रह जायेंगी, तब पर्येमी का, स्टाय एगमचेज का, बैंकिंग आदि का स्वरूप और उन्नतता अवश्य होगा। पर परिश्रम की रेखाओं को निर्दिष्ट करना मेरे लिए सम्भव नहीं है। मैं उस दार में कुछ अतिरिक्त भाव से अनाटी हूँ। पर अब भी बल्ल-बैक जैसी सस्याएँ काम कर रही हैं। निश्चय ही वे पूरे अर्थ में विष्व-वैक नहीं हैं। लेकिन इतना तो है ही कि वह सस्या राष्ट्र-मीमित नहीं है। राष्ट्रों के सहयोग में बनी है और उनके परस्पर कल्याण की भाषा में मोचती है। उमके पीछे अमुक राष्ट्र-हितो के मूत्र यदि हो, तो धीरे-धीरे माना जा सकता है कि वह चेतना कम होगी और जो हित अन्तर्राष्ट्रीय और सावजनीन है, उनका आधिपत्य और ध्यान बढ़ता जायगा। आज की अन्तर्राष्ट्रीयता राष्ट्र-हितो के समझौते पर टिकी है। तब मानो हितो के समझौते से आगे हितों की एकता अभिप्रता होगी, राजनीति की आवश्यकता कम हो जायगी, मनुकुम्बता का भाव अधिक होगा। इस आवश्यकता और अनिवार्यता के नीचे वित्तीय प्रणालियाँ और सस्याओं को जो संस्कार प्राप्त होगा उसकी स्वरूप-रेखा यदि मैं आज न दे सकूँ, तो यह कोई चिन्ता की बात नहीं है। सच यह है कि वह स्वरूप देने का काम तब तक कुछ अयथाय ही होगा, जब तक उमको यथाय करने का अवसर ही नहीं आ पहुँचता है। मेरा विश्वास है कि वह अवसर शीघ्रता से पास आ रहा है।

विदेशी सहायता

११७ द्वितीय विश्व-युद्ध के बाद विदेशी सहायता अविकसित देशों की अर्थव्यवस्था का सबसे महत्वपूर्ण अंग बन रही है। यह अरबों की विदेशी सहायता क्या आपको पारमार्थिक अर्थनीति की ओर एक कदम नहीं है?

हम इतिहास के साधन

—वे-जाने-बूझे, हाँ, जान-बूझकर नहीं। वे-जाने-बूझे का अर्थ यह कि मानव-जाति का विकास अनिवार्य रूप से हमें परस्परता के विस्तार की ओर ले जा रहा है। यह

हो नहीं सकता कि समय के साथ और विज्ञान की उन्नति के साथ वह एक-दूसरे में अधिक दिकचस्पी न हों और एक-दूसरे के अधिक काम न आवें। अमरीका का ही उदाहरण लीजिये। वह कहना मुश्किल है कि वह स्वार्थ से मुक्त है, लेकिन पहले वह बुनरो इन्डियन के शरीर का। उस उन्नति वहाँ उठी नीति के आधार पर हुई और अमरीका शक्ति-सम्पन्न होना चका गया। सर्कीर्ण स्वार्थ की दृष्टि से आज भी तर्क ही सकता है कि क्या वह भूक सिद्धान्त-नीति ही उसके लिए हितकर न होती? लेकिन बुद्धि तर्क का चित्तने भी स्वार्थ के चक्र में रकें बड़े हुए ऐतिहासिक विनाश का तर्क अनोखतर सिद्ध होता है। इतिहास हमसे यह कथ है कि उसके साथ ही कामक नहीं होने हैं। यानी छोटे मन से ही बड़ी बातें हमसे हो पाया करती हैं और हम इस तरह इतिहास कइो भा ईस्वर नहीं, उसके हाथ के नाम बाबल सिद्ध हुआ करते हैं।

घाता-आघाता सम्बन्ध

बुद्धिमत्ता यह है कि जो ऐतिहासिक साम्य हमारे द्वारा अनिवार्यतया सिद्ध हो रहा है, उसमें के रूप में हम स्वयंसेवा से उसके अनुकूल बनें। अन्धता भी गति होती है लेकिन वह उठती हमारे द्वारा नहीं होती। जितनी हमारे बाबनूर होती है। अन्धता यह है कि वह हमें अपने बाबनूर न लने बल्कि विचार-विशेषपूर्वक इन उसके सहयोगी बने बनें। आज की परस्पर की ओर बढ़नेवाली राष्ट्रीय और अन्तर्राष्ट्रीय सहमताएँ युव हैं। वे युगतर ही उठती हैं, अगर पीछे उनके हार्थिक भाव ही हो राजनीतिक हितान न हो। वह कहना बलत होता कि इन सहमताओं के पीछे आज के राजनीतिक अनेका-आकाशाएँ एकरन नहीं हैं। उनके कारण बातावरण में अक्षय रहता है। घाता में काम और आघाता में खोल का विचार रहता है। इस आधार पर बने सम्बन्ध सम नहीं रहते विषम ही बातें हैं और जाने जाकर कानूनी और कूटनीतिक शक्ति-वेची की अग्न बैसे हैं।

मरद का आसम : करण

अज्ञानता जब अथवा अज्ञ के रूप में है। व्यवहार की दृष्टि से यह अज्ञान है। लेकिन राजनीतिक अज्ञानता मन में बुझकी ही तो यह लालूकार-नर्जहार ना सम्बन्ध उपकार की अपकार बना है सकता है। अर्थ-व्यापार में यह बहूदा अनुभव जाता है कि अज्ञान की लालता उबारता बनकर फैलती और अपना जाक घाकती है। वह बीठी होती है अज्ञान नहीं होती, और बाबकी आवस्यकता के प्रति उन्नत बनकर जाती है। विज्ञान का व्यवहार उपायजन्य भी ही बनता है लेकिन अज्ञान विज्ञान के पीछे उबारत

दायता न होकर निजीय या राष्ट्रीय विम्पना-भायता है, तो वह हिंसाय भी फदा बन जाता है और मारी जा उसमे कम जाती है। देहाती गहायत है औरत या गमम मन्द, मरद या गमम गरज। यह कर्ज मार पीछा गो मार देना है और बडे-बडे इमली मार के नीचे मारी चौकरी भुड बडे हैं।

इन ऋणो का भविष्य

ऋण और सहायता के ये अनुबन्ध यदि राजनीति गठबन्धन न पँदा करें, तो बहुत ही शुभ मान है। लेकिन इनकी धुन है कि उसी कारण भरोसा नहीं होता। किन्तु अन्तर्राष्ट्रीय ऋण एक ऐसा भार है कि एक राष्ट्र क्रान्तिपूर्वक अपनी व्यवस्था बदल डाके, तो उसके जुए को अपनी गदन ने उतार फेंक सकता है। युद्ध से पूर्व और युद्ध के अय अमरीका ने रूमको ऋणरूप ता ही सहायता दी थी, तो उसका क्या हुआ ? शायद वह लौटायी नहीं गयी है। कोई अन्तर्राष्ट्रीय माधन ऐसा हमारे पास नहीं है कि जो ऐसे कर्ज को अदायगी का जिम्मा उठा सके। राष्ट्र सावरेन है और यदि उसकी नयी सरकार तय कर दे कि हम पुरानी सरकार के ऋणों और ऋणों का भार नहीं स्वीकार करते हैं, तो कोई उपाय वाध्यता का नहीं है। राष्ट्र इनकार करके युद्ध के लिए ठनकर उतारू हो सकता है। वहर हाल युद्ध पिछले इतिहास को मिटाकर नये परिच्छेद का आरम्भ है और कहा नहीं जा सकता कि उन भारी ऋणों का क्या भविष्य है, जो सहायता के रूप में छहर-उधर जा रहे हैं। भारत की बात कही जाय, तो उसको सारे ऋण पूरे तौर पर चुकाने होंगे। और मुझे नहीं लगता कि उस आचार पर उठायी गयी एक-दो-तीन नम्बर की पंचवार्षिकी योजनाएँ बुद्धिमानी की सावित होगी। शायद हो कि वे अधोत्तना की सिद्ध हों और आगे आनेवाली सरकार को क्षति-पूर्ति में लगना पड़े।

घनाधारित उद्योगवाद का पुनर्निरीक्षण

मैं नहीं कह सकता कि वह हिंसाय, जो औद्योगिक उत्पादन की अतिशयता के कारण विस्तार पाता और उसके लिए सहायता का हाथ आगे कर दुनियाभर की तरफ बढ़ता है, स्वस्थ हिसाब है। वहा उत्पादन आवश्यकता से टूट चुका होता है और निर्यात और लाभ के नाते बडाबड और अनवरत बडाया जाता है। वह आदमी के काबू मे नहीं रहता और खुद आदमी को बेकाबू कर देता है। औद्योगिक उत्पादन और खपत के क्षेत्र मे वह समस्या आज विश्व के सामने खडी दिखाई दे रही है। कई देशों की अर्थ-व्यवस्था उसके परिणाम मे डगमगा आयी है और कुछ देश बुरी तरह उससे जूझ रहे हैं। कई करेन्सियाँ डोबाडोल हैं और तेजी से उन सिक्को का

अवमूल्य ही रहा है। इन सबको से कहा जा सकता है कि अन्ती ही बग़ावत उद्योगकार के पुनर्निरीक्षण की आवश्यकता का उपस्थित होगी और बिस्व के सम्बन्ध में नयी कर्षनीति का विचार अविचार हो जायगा।

कर्ष-प्रधान उद्योगकार उस सम्पत्ता का परिचालन या उपभोग है जो कर्ष-विनियोग की सामर्थ्य बनाकर नहीं देख सकती और इसलिए, जिसके हाथे वह असम्भव है कि वह बिस्व और आत्मिकी सिद्धिकाने के नाम पर दूसरे की खेर करने की न सोचे। उत्पादन का यह नया विकसित समझे जानेवाले और अविश्वसित समझे जानेवाले दोनों प्रकार के ही देशों में हो सकता है। इस नये के नीचे होनेवाले विचित्र हिसाब फ़िदाय की मैं खतरे से साधी नहीं मानता हूँ। भाटी पत्तोंघोनों से पैदा हुए मास के इकट्ठा की केकर नया ही सकता है, या अपने अभावपस्त देश की बन-बीकट से माकायास करने की बेसुत्री में भी यह नया पैदा कर किया जा सकता है। केवल उस बनकर में से धान्ति की सन्तिया नहीं बल्कि विग्रह और दुर्भाव की सम्भावनाएँ प्रतिकल्पित होती बीखी हैं।

व्यक्तिगत सम्पत्ति का उपयोग

११८. कर्ष करण के बरके क्यों न एक देश अपने नागरिकों के वैयक्तिक सम्पत्तियों को किसी भी प्रकार प्राप्त करे और देश की उन्नति की ओर प्रति देने में उनका उपयोग करे? राजाओं, कर्षीदारों और नसिकों के लक्ष्णों में उद्योग-वन्ती समाकषित व्यक्तिगत सम्पत्ति क्यों न राष्ट्र के हित में लये?

क्या जोर-जबरबस्ती जायज है?

—क्यों न सब बन बन राष्ट्र के हित में लये? सम्भव इस मागों से कहीं कुछ जोर-जबरबस्ती को भी जायज मानकर काम किया गया है। इन पद्धति में परिचालन की विचारमाया है। क्या चीन की टैज सरकारों में यह तरीक़ीय मरती मयी है। तहसा पच्छाद्म दृष्टि से इसके विरोध में कुछ नया नहीं जा सकता है। कहा होया कि अगर सम्भव उन्नति की बीसी बबीरता है, तो नहीं कर बुजला चाहिए। राज्य जो समाज का ही वैधानिक रूप है, क्यों न बिखरे हुए सब बन-बन को अपना के समकित कर डाले और उक्त आचार पर लेवी से समाज निर्माण शुरू कर दे? जो मोटे-बहुत अतहमत हो जायक हों विपन्न बनें, उनको रास्ते में से धाक कर दिया जाय। आभिर प्रपति और इतिहास नय इन छोटे-मोटे मन्त्रियों पर बरने हैं? बकरका भाया है तो क्या हम-मुन का विचार करके यह सब जाय? क्या इतिहास अपनी पति बनेट के बिना इस समाज के कि कोई बीच न मरे? काक सबको अपने

शायतान होकर निजीय या राष्ट्रीय विस्तार-भायता है, तो वह हिमाच भी फटा बन जाता है और सारी जान उसमें कम जाती है। देहाती महाजत है 'योग्यता का समम मरुद, मरुद का समम गरज।' वह कर्ज भार पौष्य को भार देता है और बड़े-बड़े इनकी गार के नीचे गारी नीलाडी भूल बैठे हैं।

इन ऋणों का भविष्य

ऋण और सहायता के ध अनुभव यदि राजनीतिक गठबन्धन न पैदा करें, तो बहुत ही शुभ बात है। लेकिन इतनी दूर न है कि उगी कारण भरोसा नहीं होता। किन्तु अन्तर्राष्ट्रीय ऋण एक ऐसा भार है कि एक राष्ट्र क्रान्तिपूर्वक अपनी व्यवस्था बदल डाले, तो उसके जुए को अपनी गदन से उतार फेंक सकता है। युद्ध में पूर्व और युद्ध के अर्थ अमरीका ने रूमको ऋणरूप का ही सहायता दी थी, तो उसका क्या हुआ? शायद वह लौटायी नहीं गयी है। कोई अन्तर्राष्ट्रीय भावन ऐसा हमारे पास नहीं है कि जो ऐसे कर्ज की अदायगी का जिम्मा उठा सके। राष्ट्र सावरेन है और यदि उसकी नयी सरकार तय करदे कि हम पुरानी सरकार के गृत्यों और ऋणों का भार नहीं स्वीकार करते हैं, तो कोई उपाय वाध्यता का नहीं है। राष्ट्र इनकार करके युद्ध के लिए ठनकर उतास हो सकता है। वहर हाउ युद्ध पिछले इतिहास को मिटाकर नये परिच्छेद का आरम्भ है और कहा नहीं जा सकता कि उन भारी ऋणों का क्या भविष्य है, जो सहायता के रूप में इधर-उधर जा रहे हैं। भारत की बात कही जाय, तो उसको सारे ऋण पूरे तौर पर चुकाने होंगे। और मुझे नहीं लगता कि उस आधार पर उठायी गयी एक-दो-तीन नम्बर की पंचवार्षिकी योजनाएँ बुद्धिमानी की सावित होगी। शायद ही कि वे अधीरता की मिद्ध हो और आगे आनेवाली सरकार को क्षति-पूर्ति में लगना पड़े।

घनाधारित उद्योगवाद का पुनर्निरीक्षण

मैं नहीं कह सकता कि वह हिमाच, जो औद्योगिक उत्पादन की अतिशयता के कारण विस्तार पाता और उसके लिए सहायता का हाथ आगे कर दुनियाभर की तरफ बढ़ता है, स्वस्थ हिसाव है। वहाँ उत्पादन आवश्यकता से दूर चुका होता है और निर्यात और लाभ के नाते घडाघड और अनवरत बढ़ाया जाता है। वह आदमी के काबू में नहीं रहता और खुद आदमी को बेकाबू कर देता है। औद्योगिक उत्पादन और ग्वयत के क्षेत्र में वह समस्या आज विश्व के सामने खडी दिखाई दे रही है। कई देशों की अर्थ-व्यवस्था उसके परिणाम में डगमगा आयी है और कुछ देश बुरी तरह-उससे जूझ रहे हैं। कई करेन्सियाँ डाँवाडोल हैं और तेजी से उन सिक्कों का

अवमूल्या ही रहा है। इन स्थितियों से कहा जा सकता है कि वास्तु ही बनावाचित्त उद्योगकार के पुनर्निरीक्षण की आवश्यकता का उपस्थित होनी और विश्व के उत्थान में नयी अर्थनीति का विचार अनिवार्य ही आवश्यक।

अर्थ-प्रधान उद्योगकार उस सम्पत्ता का परिणाम या उत्पाद है जो अर्थ विनियोग को कामसूत्र बनाकर नहीं देख सकती और इसलिये जिसके वास्ते यह असम्भव है कि वह हिंस्र और दार्ष्टिकी सिद्धांतों के नाम पर दूसरे को बेर करने की न सोचे। उत्पादन का यह नया विकसित समझे जानेवाले और विकसित समझे जानेवाले दोनों प्रकार के ही बेतों में ही सकता है। इस नये के नीचे होनेवाले वित्तीय हिंस्र-क्रिया की भी धरते से जाती नहीं मानता है। नारी सम्मोचनों से पैदा हुए भाव के इच्छाओं को लेकर नया ही सकता है, या अपने अभावग्रस्त देश को बन-बीस्य से साक्षात्कार करने की दृष्टि में भी यह नया पैदा कर लिया जा सकता है। केवल उस प्रकार में से शक्ति की शक्तियाँ नहीं बल्कि विद्युत् और बुनियादी सम्भावनाएँ प्रतिफलित होती बीजनी हैं।

व्यक्तिगत सम्पत्ति का उपयोग

११८ अर्थ करने के बदले क्यों न एक देश अपनी नागरिकों के वैयक्तिक सम्पत्तियों को किसी भी प्रकार प्राप्त करे और देश को शक्ति की ओर प्रति देने में उनका उपयोग करे? राज्यों, अर्थोद्योगों और बन्धियों के लक्ष्यों में अज्ञान-वादी सम्पत्तिगत व्यक्तित्व सम्पत्ति क्यों न राष्ट्र के हित में लगे?

क्या और-अधरदस्ती आवश्यक है?

—क्यों न सब बन-बन राष्ट्र के हित में लगे? सम्भव इस बातों से कहीं कुछ और अधरदस्ती को भी आपस मानकर काम किया गया है। इस पद्धति ने परिणाम भी दिखाकरा है। कुछ चीज की तेज तरफकी में यह तरकीब बरती गयी है। सहायक शक्तियों के इच्छे विरोध में कुछ कहा नहीं जा सकता है। कहना होगा कि अगर सम्भव शक्ति की बीजनी बनीरता है, तो नहीं कर बुजलना चाहिए। राज्य को समाज का ही वैयक्तिक रूप है, नहीं न बिचारे हुए सब बन-बन को अपना के प्रकृतिक कर डाले और उस आधार पर तेजी से अपना निर्माण शुरू करे? जो जोड़े-बहुत असाहस हो बाबर ही बिम्ब वनें उनको रास्ते में से साफ कर दिया जाय। बाहिर शक्ति और इतिहास कम इन छोटे-छोटे मन्तव्यों पर बन्दे हैं? असाहस्य जाता है, तो क्या हन-नुस का विचार करके यह एक जाय? क्या इतिहास अपनी प्रति समेत के सिर्फ इस आधार से कि कोई चीज न मरे? काफ़ उरकी अपने

अपने समय पर खाता हुआ ही तो आगे चलता है। अगर आदमी न मरे, अमर बन जाय, तो घेचारा काल खुराक के अभाव में भूखा रहकर खुद ही मर जाय। अहिंसा का चाहना यही नहीं तो और क्या है। लेकिन स्पष्ट है कि यह सब खामतवाली है और व्यग्रता है।

सीमा-रेखा पर युद्ध की स्थिति

मैं यदि ऊपर के तर्क से सहमत नहीं हो पाता हूँ, तो किसी अहिंसा नाम के सिद्धान्त के कारण ऐसा नहीं है, न किसी डिमोश्रीमी का प्रेम ही बाधक है। बल्कि यह कि उस पद्धति से उबर एक समस्या हल होती दीखती है, तो उससे दूसरी विकटतर समस्या बन आती है। यह बात शायद पहले भी कही गयी है। ऐसे उत्पन्न होने-वाली आन्तरिक समस्या को छोड़ भी दें, पर सीमारेखा पर जो युद्ध की परिस्थिति बनी रहती है, उसको ओझल नहीं किया जा सकता है। जोर-जबरदस्ती से बनायी गयी स्थिति को जोर-जबरदस्ती से ही परिस्थिति के बीच टिकाये रखा जा सकता है, दूसरा उपाय सम्भव नहीं है। व्यवहार इस अनिवार्यता से छूट नहीं सकता। सिद्धान्त का यह बिलकुल सवाल नहीं है, परीक्षण में आ रहे और लगातार तैयार हो रहे अणु और हाईड्रोजन बमों का सवाल है। सब शान्ति-प्रयत्नों के बावजूद क्यों सन्धि नहीं हो पाती और आणविक अस्त्र-निर्माण क्यों रुक नहीं पाता? इस अमोघ विवशता के गर्भ में जो तर्क पडा है, वहाँ तक पहुँचने की आवश्यकता है। वह जोर-जबरदस्ती का तर्क है और यह कि उससे धारु करके फिर उसका अन्त नहीं लाया जा सकता।

कानून और जन-मन

लेकिन देश एक-मन और एक-प्रण होकर आत्मनिर्माण में जुट जाय, यह आशा जोर-जबरदस्ती से ही घटना में आ सकती है सो क्यों? गांधी के जमाने में क्या ऐसा नहीं लग आया था कि सारा भारत देश एकात्म है और स्वतन्त्रता पर बलि होने के लिए बच्चा-बच्चा आवुर है? लाम के लिए रगस्ट-भरती को कानून से जरूरी बनाया जा सकता है, कान्सक्रिप्शन आम हो सकता है। लेकिन ऐन लडाई के मौके पर जो चीज काम आयेगी, वह सिपाही की स्वतःस्फूर्ति होगी, या दूसरे की जबरदस्ती होगी? अर्थात् जबरदस्ती घन को इकट्ठा कर सकती है, तन को भी शायद जमा कर ले, पर उसके पीछे जन-मन नहीं होगा, तो कुछ भी काम नहीं हो सकेगा, यह निश्चय है। आखिर जिसको क्रान्ति कहते हैं, वह क्या है? राज्य का कानून एक होता है, प्रजा का मन सर्वथा दूसरा होता है। तो इनके विग्रह में से ही तो विद्रोह और

विप्लव आते हैं। अतः आवश्यक है कि राज्य को अथवा सम्पूर्ण वैयक्तिकता का सहयोग और उत्थरण प्राप्त होना तो अवरुद्धी के मार्ग से नहीं स्वयं शक्तिमान का उदाहरण और निराश्रय पेश करने के बल पर हीला। विभाजित के नाम पर शासन-परी पर पहुँचकर लोग प्रमुखा में भूमि में सामान्य बल से टूटकर उनका ही मोटी बंधे तो अग-नालस आत्म-निर्माण में उत्तर नहीं होना। बसिक सरकार की अमलवादी में उच्छ-उच्छ के करों द्वारा अनाथ कोपराधि को कूटने और कूटने में मन रहेगा। निश्चय ही एक प्रजाजन और राजकीय कर्मचारीयक सभी आत्मदान से उच्छे बंधे। सब अपने-अपने लिए जीने और मृत्यु में प्रवृत्त होने और अष्टाचार का बोझाला हीला।

मूस्य सोर-मल

को स्वर्ण और रत्न के खजाने उहखानो में उच्छ रहे हैं वे अपना मन नहीं उच्छे बसिक और बने-बुझने की कोसिध करे। जब तक उनके स्वामिनी को अपनी गुरसा की किन्ता उछाये। कानून से उच्छ किन्ता की बहाया ही वा उच्छा है। कोरमाठ में पूरा बल ही कोरमूस्य में से उच्छ बेकाम खोले-हीरे का मूस्य एकदम अठ जात और उनके स्वामिनी में उच्छेना मुक्तमाथ ही तो अठ भी अचरय नहीं है कि वे उहखाने अपना मन उच्छने क्य बाये। अठने महारमा बायी की बेखा और बाया है, वह उच्छ उच्छानता को अछम्यब नहीं मल उच्छा है। हम अपनी ओर से बायी को और उच्छ प्रकार के अचरय की अछम्यब कर बेना बाईये तो बाठ हुसये है। मेहक बाईये तो स्टारिनि की उच्छ बल उच्छे है, लेकिन तोष में उच्छ बाया पड़ता है कि क्या वे बायी की उच्छ बलने की उच्छे ?

अपने समय पर खाता हुआ ही तो आगे चलता है। अगर आदमी न मरे, अमर बन जाय, तो बेचारा काल सुराक के अभाव में भूखा रहकर खुद ही मर जाय। अहिंसा का चाहना यही नहीं तो और क्या है। लेकिन स्पष्ट है कि यह मव कामगयाली है और व्यग्रता है।

सीमा-रेखा पर युद्ध की स्थिति

में यदि ऊपर के तर्क से सहमत नहीं हो पाता हूँ, तो किसी अहिंसा नाम के सिद्धान्त के कारण ऐसा नहीं है, न किसी डिमोशेसी का प्रेम ही बाधक है। बल्कि यह कि उस पद्धति से उधर एक समस्या हल होती दीखती है, तो उससे दूसरी विकटतर समस्या बन आती है। यह बात शायद पहले भी कही गयी है। ऐसे उत्पन्न होने-वाली आन्तरिक समस्या को छोड़ भी दें, पर सीमा-रेखा पर जो युद्ध की परिस्थिति बनी रहती है, उसको ओझल नहीं किया जा सकता है। जोर-जबरदस्ती से बनायी गयी स्थिति को जोर-जबरदस्ती से ही परिस्थिति के बीच टिकाये रखा जा सकता है, दूसरा उपाय सम्भव नहीं है। व्यवहार इस अनिवार्यता से छूट नहीं सकता। सिद्धान्त का यह बिलकुल सवाल नहीं है, परीक्षण में आ रहे और लगातार तैयार हो रहे अणु और हाईड्रोजन बमों का सवाल है। सब धान्ति-प्रयत्नों के बावजूद क्यों सन्धि नहीं हो पाती और आणविक अस्त्र-निर्माण क्यों रुक नहीं पाता? इस अमोघ विवशता के गर्भ में जो तर्क पडा है, वहाँ तक पहुँचने की आवश्यकता है। वह जोर-जबरदस्ती का तर्क है और यह कि उससे शुरू करके फिर उसका अन्त नहीं लाया जा सकता।

कानून और जन-मन

लेकिन देश एक-मन और एक-प्रण होकर आत्मनिर्माण में जुट जाय, यह आशा जोर-जबरदस्ती से ही घटना में आ सकती है सो क्यों? गांधी के जमाने में क्या ऐसा नहीं लग आया था कि सारा भारत देश एकात्म है और स्वतन्त्रता पर बलि होने के लिए बच्चा-बच्चा आतुर है? लाम के लिए रगस्ट-भरती को कानून से जरूरी बनाया जा सकता है, कान्सक्रिप्शन आम हो सकता है। लेकिन ऐन लड़ाई के मौके पर जो चीज काम आयेगी, वह सिपाही की स्वतः स्फूर्ति होगी, या दूसरे की जबरदस्ती होगी? अर्थात् जबरदस्ती घन को इकट्ठा कर सकती है, तन को भी शायद जमा कर ले, पर उसके पीछे जन-मन नहीं होगा, तो कुछ भी काम नहीं हो सकेगा, यह निश्चय है। आखिर जिसको क्रान्ति कहते हैं, वह क्या है? राज्य का कानून एक होता है, प्रजा का मन सर्वथा दूसरा होता है। तो इनके विग्रह में से ही तो विद्रोह और

कि आर्थिक-समस्या बचने-आप में बहती गयी है बहती बसती है, जब तक कि किसी और से वा किसी स्तर पर निष्काम भाव नीतिभाव का भी बड़ा प्रवेश नहीं हो पाया है। तुम्हा बरि अगस्त है, वो बर्बोत्पादन को भी अगस्त परिमाण तक बडाये बचा वा सफ़टा है और समस्या बनी की बनी रहती बनी वा ठहरती है। बर्ब की आय समाधान तक पहुँचाती है, जब गयी आबस्यकता एकाएक न खड़ी हो बाम और पुचनी की पूर्ति पर सोड़ी बेर मन सका रहे।

वो घबनाएँ

वो बटनाएँ मुनिये। प्रेमबन्ध का नाम सब जानते है। स्थिति में अमान वा और बार वो स्वये कही से जाने की आशा थी। राह बेसते-बेसते जोसें हार बली तो बाबिर रो सी पचास स्वये आये। सब पत्नी के हान बे बिये पये। "नितने है ? " "हाँ सी है।" सुनकर पत्नी ने उन सब मोठी को बोर से बाँपन में फेंक दिया बे उठते हुए दबड़-उबड़ फेंक गये ! कपो ऐसा हुआ ? उस विपद्याबसा मे बाई वो का ठो बहूठ मूल्य वा। बही नाबीब बगकर कपो तिरस्कार के पाव हुए ? कारक, बासा बधिक भी बन बन वा।

मेरे घाब की सन् दीस की बात है। मैं पैसा बानता न वा। मेरे बिये पैस की बुनिया विकसम थी। बखबार मे बयाया जैनेन्द्र की किताब को बाँच सी का इनाम मिला है। मैंने सोचा माँ को बूसी होपी। माँ हीराज रखा करती थी कि इस बनहीने बड़के का होपा क्या मैं बुर हीराज वा। बर बाया वो माँ ने कहा "मुला है स्वाम मिला है, कहीं है का। मैं क्या बानता वा कि बैक बर वा चुका है। बीर, माजूम हुआ वो माँ ने कहा "बह हुए पाँच लीं, तीन ली और ला। बहू की बूडियाँ की बनी थीं।" दाजी इनाम पर प्रसन्नता का मौका ही न बाया उकटा रोना पड़ पया। कारक, बूसे तुमता न वा कि बाकी तीन ली कहीं से कैंके कम बायिये। कबालि स्वप्न से की बाहर की एकम एकाएक बर मे बा पयी तो भी बरि हर्प की बबह कैंके हुआ तो कपो ? कारक बही कि बर्ब स्वमतिष्ठ बस्तु नहीं है। बह इच्छा-बाबसकता से जुडा है और मुब-मुब बेने की बक्ति बसे नहीं से बिकली है।

बर्ब सलाबाह से पीछे कामोद्दीपन

१९ यह तो हुआ, बर बर्ब की अन्तर्राष्ट्रीय समस्याओं को बेसत से बाप कैसे बहाँ जोड़ बायिये ?

—बक्ति के पाव बेसत है। राज्य के पाव बह कहीं है, बही न ? बेक्ति कामना रोनी के पाव है। धायद पहले मैंने यह कहा भी है कि बर्बनल सम्पता पुम्बिकी

अर्थ और काम

अर्थ और काम

११९ कल बातो-बातों में आपने अर्थ की जड़ों को काम अर्थात् सेक्स में निहित बताया था। इस कथन का स्पष्टीकरण कराये बिना मेरे लिए आगे बढ़ना कठिन हो रहा है।

प्रयत्न का मूल है काम

—पुरुष क्यों प्रयत्न करता है? जिसको उद्योग की भाषा में 'इन्सैटिव' कहते हैं, वह कहाँ से आता है? वहस चला करती है कि स्वत्व और स्वामित्व नहीं रहेगा, तो प्रयत्न के लिए इन्सैटिव नहीं रहेगा। इसका क्या आशय है? आशय यही है कि प्रयत्न कामना में से निकलता है। प्रयत्न का मूल इस तरह काम है, फल अर्थ। पड़ोस की ही बात लीजिये। तीन वर्ष पहले वह युवक आवारा समझा जाता था। मनमाना खर्च करता था, काम कुछ नहीं करता था। तीन वर्ष हुए, विवाह हो गया। विवाह प्रेम-विवाह था और युवक में अब काफी परिवर्तन देखा जाता है। पत्नी सुन्दर और समाज में अपना स्थान बनाने योग्य है। इसलिए मामूली खर्च में काम नहीं चलता है और युवक दिन-रात पत्नी की और अपनी प्रतिष्ठा बनाने के लिए कमाई के कामों में लगा दीखता है। इसमें क्या आप काम और अर्थ जुड़ा हुआ नहीं देख सकते हैं?

अर्थ की उलझनों निष्कामता से फटेंगी

सूक्ष्मता से देखें, तो और सब दूसरी जगह भी अर्थ के मूल में काम को देखा जा सकेगा। इसीलिए अर्थ की उलझनों को काटने के लिए निष्कामता का अभ्यास सुझाया जाता है। मैं स्वयं मानता हूँ कि अर्थोत्पादन के जोर से आर्थिक समस्याओं का निपटारा न हुआ है, न होगा। इस निष्कर्ष के आधार के लिए अपने पास मैं स्वयं हूँ, मेरा परिवार है, आस-पास के सब लोग और सब परिवार हैं। सबका अनुभव यही है

कि आदिक-समस्या अपने-आप में बढ़ती नहीं है, बढ़ती जाती है, जब तक कि किसी ओर से या किसी स्तर पर निष्काम-भाव तीव्रभाव का भी वहाँ प्रवेश नहीं हो पाता है। तुम्हा यदि अनन्त है तो अर्थात्प्राप्त को भी अनन्त परिमाण तक बढ़ाये क्या जा सकता है और समस्या नहीं की जाती रहती नहीं जा सकती है। कर्न की काम समाधान तक पहुँचाती है जब नहीं आवश्यकता एकाएक न खड़ी हो जाय और पुणनी की पूर्ति पर जोड़ी के मन रखा रहे।

दो बहनाएँ

दो बहनाएँ मुनिने। प्रेमचन्द्र का नाम सब जानते हैं। स्थिति में अमान का और बार ही रुपये कड़ी से जाने की आशा थी। यह देखते-देखते बाँधें हार नहीं तो बाँधिर ही ही बकाय रुपये बाये। सब पत्नी के हाथ से दिये गये। "दिलने हैं?" "हाँ ही हैं।" सुनकर पत्नी ने उन सब मोटो को ओर से बाँधन में डेँक दिया वे उठते हुए इधर-उधर फँक गये। क्यों ऐसा हुआ? उस विपत्तास्था में बाँधे ही वा तो बहुत भूख था। वही तापीय बनकर क्यों तिरस्कार के पात्र हुए? कारण, बापा अधिक ही मन कम था।

मेरे काम की सम्पत्ति की बात है। मैं पीसा खाता न था। मेरे किए पैसे की बुनियाद टिकस्य थी। अठारह के बत्ताया जीनेन्द्र की किताब को पाँच सौ का इनाम दिया है। मैंने सोचा, माँ को खुशी होनी। माँ हीरान रखा करती थी कि इस अनहीन कर्न का होना क्या मैं खुद हीरान था। घर आया तो माँ ने कहा "मुता है स्पष्ट दिखा है, नहीं है का। मैं क्या जानता था कि कैक घर का मुता है। और, दाखल हुआ तो माँ ने कहा "बह हुए पाँच सौ तीन सौ और का। बहुत ही सुखों की बनी थी।" बाकी इनाम पर प्रसन्नता का मौका ही न आया, उबटा रोला पड़ गया। कारण, मुझे दुसरा न था कि बाकी तीन सौ नहीं थे, जैसे नव कार्यन। बर्ना स्वयं के ही बहुर की एक एक घर में जा पड़ी तो भी यदि हृय की बहुर लैय हुआ तो क्यों? कारण वही कि कर्न स्वप्रतिष्ठ बल्लू नहीं है। वह रक्षक-व्यवस्था से मुता है और मुक्त-मुक्त होने की इच्छा उसे नहीं से निकली है।

कर्न तत्तावाद से पीछे कामोद्दिपन

१२०. यह तो हुआ घर कर्न की अन्तर्द्वेष तत्तावादों को खेद से आप कैसे पड़ी जोड़ करके?

—बाँधन के बन्ध देखिए हैं। राष्ट्र के पाठ यह नहीं है, यही न? लेकिन काबला दोनों के पाठ है। पाठक इसके मैंने यह कहा भी है कि वर्तमान सम्पत्ता पुस्तिका

अर्थ और काम

अर्थ और काम

११९ कल वातो-वातो मे आपने अर्थ की जडो को काम अर्थात् सेक्स मे निहित बताया था। इस कथन का स्पष्टीकरण कराये बिना मेरे लिए आगे बढ़ना कठिन हो रहा है।

प्रयत्न का मूल है काम

—पुरुष क्यों प्रयत्न करता है? जिसको उद्योग की भाषा में 'इन्सॅटिव' कहते हैं, वह कहाँ से आता है? वहस चला करती है कि स्वत्व और स्वामित्व नहीं रहेगा, तो प्रयत्न के लिए इन्सॅटिव नहीं रहेगा। इसका क्या आशय है? आशय यही है कि प्रयत्न कामना मे से निकलता है। प्रयत्न का मूल इस तरह काम है, फल अर्थ। पडोस की ही बात लीजिये। तीन वर्ष पहले वह युवक आवारा समझा जाता था। मनमाना खर्च करता था, काम कुछ नहीं करता था। तीन वर्ष हुए, विवाह हो गया। विवाह प्रेम-विवाह था और युवक मे अब काफी परिवर्तन देखा जाता है। पत्नी सुन्दर और समाज मे अपना स्थान बनाने योग्य है। इसलिए मामूली खर्च में काम नहीं चलता है और युवक दिन-रात पत्नी की ओर अपनी प्रतिष्ठा बनाने के लिए कमाई के कामो मे लगा दीखता है। इसमे क्या आप काम और अर्थ जुड़ा हुआ नहीं देख सकते हैं?

अर्थ की उलझनें निष्कामता से फटेंगी

सूक्ष्मता से देखें, तो और सब दूसरी जगह भी अर्थ के मूल मे काम को देखा जा सकेगा। इसीलिए अर्थ की उलझनो को काटने के लिए निष्कामता का अभ्यास सुझाया जाता है। मैं स्वयं मानता हूँ कि अर्थोत्पादन के जोर से आर्थिक समस्याओं का निपटारा न हुआ है, न होगा। इस निर्णय के आधार के लिए अपने पास मैं स्वयं हूँ, मेरा परिवार है, आस-पास के सब लोग और सब परिवार हैं। सबका अनुभव यही है

कि आर्थिक-समस्या अपने-आप में बढ़ती-गमी है, बढ़ती जाती है, जब तक कि किसी बोर से या किसी स्तर पर निष्काम-भाव नीति-भाव का भी वहाँ प्रवेश नहीं हो पाता है। तुम्हा यदि अन्याय है, तो अर्थात्वादन को भी अन्याय परिमाण तक बढ़ाने चकम का सकता है और समस्या बनी की बनी खड़ी चकमी का सकती है। अर्थ की काम समाधान तक पहुँचती है, जब नयी मानस्यकता एकाएक न खड़ी हो जाय और पुरानी की धृति पर बोधी बेर मन रुका रहे।

दो घटनाएँ

दो घटनाएँ सुनिये। प्रेमचन्द्र का नाम सब जानते हैं। स्थिति में बसाव या और चार ही रुपये कही से जाने की आशा थी। राह बेसठ-बेसठे जैसे हार चली तो बाकिर दो ही पचास रुपये जाये। सब पत्नी के हाथ से दिये पये। "किन्तुने है?" "छाई ही है।" सुनकर पत्नी ने उस तब मोटो को बोर से बायन में फेंक दिया ने उठते हुए इतर-इतर फँक दये। क्यों ऐसा हुआ? उस विपत्तानाम्ना से छाई की का तो बहुत मूल्य था। वही गाथीब बनकर नयो विरस्कार के पात्र हुए? कारण आधा अधिक थी बल कम था।

मेरे साथ की सन् तीस की बात है। मैं पँसा जालता न था। मेरे किए पँसे की दुनिया छिन्नम थी। अन्धकार में बताया बौनेत्र की किताब को पाँच ही का इनाम मिला है। मैंने सोचा, माँ की खुशी होनी। माँ हीराज रखा करती थी कि इस जगहोंन कबके का होना क्या मैं खुद हीराज था। घर जाता तो माँ ने कहा "तुम्हा है इनाम मिला है, कहीं है का।" मैं क्या चाकता था कि बेक घर का चुका है। बीट, पाकूम हुआ तो माँ ने कहा "यह हुए पाँच थी, तील ही बीर का। बहू की बुकिर्न भी बनी थी।" यानी इनाम पर प्रसन्नता का बोका ही न जाता उलटा रोल पक बना। कारण, मुझे सुझता न था कि बाकी तील की कहीं से, कँसे कब जायिये। अर्थात् स्वप्न से भी बाहर की रकम एकाएक घर में जा पड़ी तो भी यदि हर्ष की बपह स्तेज हुआ तो क्यों? कारण वही कि अर्थ-स्वप्रतिष्ठ वस्तु नहीं है। वह इच्छा-मानस्यकता से जुदा है और मुज-मुज देने की धरति उसे वही से मिळती है।

अर्थ ललाचाह के पीछे कामोद्दीपन

१९००- यह तो हुआ, घर अर्थ की अन्तर्दृष्टीय समस्याओं को लेना से जान कँसे कहीं बोर जायिये?

—अपत्ति के बास दिवस है। राष्ट्र के पास यह कहीं है, वही न? अन्तिन कामना बोनी के पास है। सामर पहले दिने यह कहा भी है कि वर्तमान सम्पत्ता पुनिकनी

है और उसे भोग की चाह रहती है। उस सम्यता की मानो माँग है कि नारी प्रतीक पदाथ हो कि जिसे वह जीते, मर्दित और दलित करे, इत्यादि। अथ का अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार उस लिप्सा से क्या गून्व देगा जा मक्ता है? करोड़ से अग्व और खरवपति बनने से जो भागता हुआ दीगता है, उसके मनोभावों में जाइये। स्त्री जैसे उसके लिए नाकाफी हो, अपनी प्रभुता वह विस्तृत क्षेत्र पर छापी हुई चाहता ह। मानो चाहता है कि एक उपनिवेश का उपनिवेश नीचे ऐमा विछा हो कि जैसे भोग्य स्त्री। आर्थिक और राजनीति सांसाज्यवाद में कामाद्दीपन देगने में मुझे तो कोई विशेष कठिनाई नहीं होती। यदि यह उद्दीपन वहाँ से पिच रहता है, तो हमारी सारी अन्तर्राष्ट्रीय राजनीति एकाएक नया स्वरूप ले सकती है। जिस दशन और भाव के अधीन हमारी अथ और राजनीति चल रही है, उसमें सेक्स और भोग की निश्चय ही युक्त में अधिक प्रतिष्ठा है। आवश्यकताएँ बढ़ती है और बढ़ती जानी चाहिए। जीवन-स्तर जितना उठता है, आदमी उतना बडा होता है। अथ और मत्ता के मान से व्यक्तित्व का मान है। आदि धारणाएँ क्या बतलाती हैं? मुझे सचमुच लगता है कि हमारे दशन में पौरुष का एकागी भाव रहा है, नारीत्व का सन्तुलिन योग नहीं रहा। मानव-जाति करीब-करीब समान भाव से स्त्री-पुरुष में बटी हुई है, लेकिन हमारे आदर्शों और नीतियों में इन दोनों तत्वों का ममानुपात नहीं है। इसीसे प्रेम से अधिक काम का महत्त्व है और उसीका स्थिति पर विचाव है।

नारीत्व का समीचीन योग

नारीत्व का समीचीन योग ही, तो केन्द्रित राज्य-व्यवस्था कुछ गृह-व्यवस्था के निकट आयेगी और शस्त्र-सैन्य की आवश्यकता कुछ कम होगी। आज तो जहाँ देखिये, सेना की महिमा के दृश्य हैं। सिनेमा में वही, राष्ट्रीय उत्सवों-पर्वों में वही। मानो उत्साह का उपाय शस्त्र-दशन और सैन्य-प्रदशन है। यह सब हिंसक सम्यता के प्रतीक हैं और अन्तर्राष्ट्रीय अथनीति को भी इसके आनुपातिक रूप में ही देखना मानना होगा। १२१. नर और नारी में शारीरिक विभेद से बढ़कर तात्त्विक अथवा आत्मिक विभेद मानना क्या अवैज्ञानिक नहीं? पुरुषत्व को अनिवार्य रूप से हिंसापरक और भोगी और स्त्रीत्व को अहिंसापरक और भोग्य मानकर क्या हम कहीं गलती नहीं करते?

नर-नारी में निगूढ अन्तर

—नर और नारी में शारीरिक भेद भर मानना बल्कि अवैज्ञानिक है। यह शरीर को मन से पृथक् मानने जैसा हो जायगा। अनुभव से ही वह गलत है।

इसके अर्थ यह नहीं कि मानव की दृष्टि से दोनों में सम-समानता नहीं है। लेकिन यह अवश्य है कि स्त्री यह नहीं है जो पुरुष है। ऐसा न होता तो वे परस्पर पूरक न हो सकते थे।

पुरुष निर्गुण स्त्री समुच्च

हिंसा-अहिंसा से भर-नापी को समस्त या तद्गत देखना सम्भव संभव है। नापी में हिंसा-अहिंसा दोनों की संकल्पना देखी जा सकती है। यदि एक दोनों में सम-समानता और पूरकता है तो काम यह अर्थ में कि पुरुष निर्गुण और स्त्री समुच्च होती है। निर्गुण सत्य सधुस अहिंसा। सत्य और अहिंसा में विरोध नहीं है, पर यदि एकल है, तो सनातन के साथ। अर्थ यह एकल हमेशा साधना और साधनागता से साथी जाती है। यह सत्य नहीं है, परम सत्य और बु सत्य है। काम में इतनी सति सती अनिधायिता और अनिमता इसी कारण दिखाई देती है और कई अकार का प्रेम परम गूढ और दुर्लभम्य देतीसे बना हुआ है।

मोक्ष और भोग में अन्तर

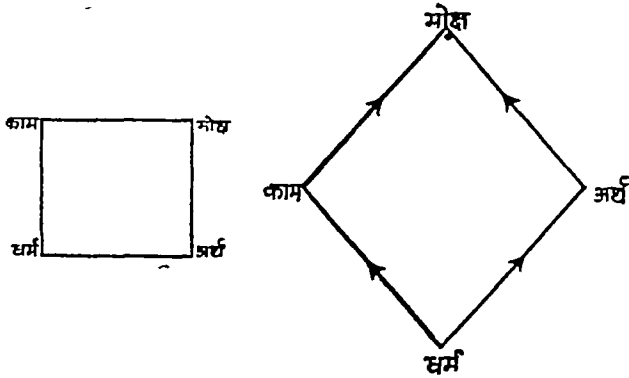
मोक्ष और भोग का भोग अन्तर तो स्वीकार करना होगा। पुरुष में 'सर्ववैदिक विद्या' प्रमाण है। स्त्री अनेकाङ्कत 'आत्मवैदिक' होती है। एक पुस्तक में देखा भी 'वि अवर सेक्स'। स्त्री के बारे में भी और स्त्री ही सचनी केविका थी। केविका सत्य थी और अनुसरी थी। सारी पुस्तक में यह भाव व्याप्त था कि स्त्री को सचनी के साथ अपने को पुरुष से बचाना मान लेना चाहिए, क्योंकि वह भीम है। पुस्तक के शीर्षक में 'अवर' का भाव नहीं वही द्वितीय था। इतना भी अन्तर पुरुष स्त्री में न मानें तो जैसे सृष्टि का रहस्य नहीं खुलता है, उघका मन्त्र नहीं मिलता है। इस रूप में जैसे कुछ पता चलता है कि क्यों जीव-सृष्टि मूक से ही दो तियों में बँटी हुई बनी है।

१९९ अर्थ की अर्थ काम में मानने दिखायी, पर क्या और यहाँ आकर भोग में वे नहीं हैं? अर्थ न काम, मोक्ष के अनुगुण का क्या तात्पर्य मान समझते हैं?

आर पुष्पाथ

—मोक्ष की चर्चा नहीं की जा सकती। सचर विद्यका काम है, यह मुझाफिर मन्त्र की जाने नहीं बैठेगा। मुझे तो यह भी लगता है कि जो मन्त्र को जान गया वह कभी मन्त्र तक पहुँचा नहीं। विमान से नहीं पहुँच जाना पाँच-पाँच चक्कर कड़ी देहत से पहुँचने के काम के अपने को बचाना ही है। कवि और दार्शनिक

ऐसे ही लोग हुआ करते हैं। आदर्श और स्वप्न को गाते जाते हैं, उसे पाने-पहुँचने की क्षणिक में नहीं पडते। इसलिए मजिल और मोक्ष की बात से आप खुद भी बचिये, मुझे भी बचाइये। चतुर्भुज को देखना ही हो, तो मैं उसे उल्टा खड़ा देखता हूँ



सामान्यतः चतुर्भुज का चित्र 'अ' सामने आता है। चतुर्भुज के ही चित्र में मुझे इन चारों पुरुषार्थों को देखना होता है, तो 'व' चित्र के रूप में ही देख पाता हूँ। धर्म मूल भाव और मूल दृष्टि है। वही अर्थ और काम इन दो तटों की ओर जीवन को विस्तार दे और वही दृष्टि फिर दोनों को परस्परपेक्षा में व्यवस्था देती हुई मुक्ति में समाहित कर दे, तो मानो चतुर्भुज का दृष्टि परिपूर्ण हो जाता है। धर्म एक अखण्ड श्रद्धा है। श्रद्धा को व्यवहार पर लाते हैं, तो विवेक का रूप बनता है। और उसके समक्ष अर्थ और काम से रूपाकार पाया हुआ द्वैत का ससार आता है। इस समग्र विस्तृत द्वैत में से फिर एक एकत्व अर्थात् मुक्ति की ओर उन्नति होती है। दूसरे शब्दों में मोक्ष में अर्थ और काम का परिहार नहीं है, बल्कि समाहार है। अर्थ-काम की कोई अतिरिक्त अतृप्ति और त्रुटि मोक्ष-प्राप्ति में अन्तराय और बाधा ही बननेवाली है। यानी मोक्ष में अतृप्ति किसी प्रकार की नहीं रह सकती है। पर यह चार पुरुषार्थों के चतुर्भुज रूप की कल्पना इसलिए नहीं है कि आप और मैं उस पर अटकें, या दर्शन को उसी चित्र से साधें। वह तो सिर्फ बुद्धि के सहारे के लिए है। उससे अधिक महत्त्व देना भूल करना होगा। ●

साहित्य और कला

पश्चिम का साहित्य

१९३। हम धारण कुछ हद तक हैं। पर अब फिर वास्तव्य प्रवेशों में लौटना होगा। मैं जानना चाहता हूँ कि वास्तव्य-साहित्य वास्तव्य सम्प्रदाय की राजनीतिक, सामाजिक, आर्थिक और मनोवैज्ञानिक समस्याओं को कितने सवाधानपूर्वक प्रस्तुत कर रहा है।

दुर्बल प्यास और दुर्बल साहित्य

—साहित्य वहाँ की मानसिकता को सचमुच पूरी तरह प्रतिबिम्बित करता है। समझाएँ जब वहाँ साफ ठठती बीपती है तब यह महना कठिन होता कि समाधान का आशा भी वहाँ उठता ही स्पष्ट है। लेकिन रोम का ज्ञान स्वयं उसका विद्यालय और समाधान है, यह भी बहुत हद तक सच है। मल्लोपचार और मनोवैज्ञानिक में इसी विद्वान्त को नाम से आवा करता है। अन्दर की बाँट का बाहर बैतन में आकर व्यक्त हो आता ही मानो मुक्त आता है, ऐसा मनोवैज्ञानिक बताते हैं। इस दृष्टि से सच ही वास्तव्य-साहित्य बहुत कीमती और नर्भरणी है। विवक्षित मानस का चित्र वहाँ भरपूर उभरता देखा जा सकता है। पढ़ी बेवनी है और पढ़ी समाप्त है। ऐन्द्रिकता के प्रति एक साथ उत्पत्ती ही मनी अनुरक्ति और महती विरक्ति है। धरातल का बरोला है और उत्पत्ता ही कबली व्यर्थता का भी निरूपण है। आस्था को पढ़ी बीड़ी तक के लेखकों को नामे हुए भी दृष्टकर विचार मनी है। मूल्य लो बने हैं और आरवी का ज्ञाना चित्र पानी की हल्की लहरणी सगह बर पीते हर जग लैकरो-हजारो लम्बी से हिक्का-डुक्का बल्ला-विपदता उठता है बीठा ही हो गया है। राजनीति में एक बस्तु निरर मानूम होती है और वह है मुझ। अन्धका वह विनीविषा की रत्न लोटी जा रही है। उत्पत्त में भी आने उत्पत्त प्रदान बच गया है। और बच का भी यही उपयोग गया है कि उनसे सच का अविच-ने-अविच रत्न पीया जा सके इत्यादि। मैं इन साहित्य के नास्तिक स्वर को बहुत महत्त्व देना हूँ। महत्त्व उत्पत्ता इस बात में है कि उसके प्रति उत्पत्ते मैनि का शोध है। सच देखा

चखा और परखा जाता है, फिर निणयपूर्वक फेंक दिया जाता है—यह वहकर कि यह नहीं है। अपराध में, पाप में, घृण्य में, कुत्सित में, धराव के नशे में, बुद्धि के मद के सहारे उतरकर हठात् सब भुलाकर, मुक्त लाम्य में वहाँ विलसा और रमा जाता है, अन्त में यह पाने के लिए कि नहीं, यह भी नहीं है। इस दुर्दम प्यास और दुर्दान्त माहस पर मेरे मन में सहानुभूति और प्रणसा होती है। वह मानस है जो वनी-बनाई राह को नहीं लेगा। सच भी है कि मुक्ति के लिए चली राह पर चलने से नहीं चलता। सब राहें बाहर हैं, भीतर के लिए अपनी ही खोज से राह बनानी और चलनी पड़ती है। आत्मा कभी दूसरे की नहीं पायी जा सकती, अपनी ही पानी होती है। वहाँ कोई राह नहीं रहती, सब भीतर निविड और आकीर्ण होता है। पश्चिम का लेखक चलते-चलते ऐसी ही जगह पहुँच गया है। वह अपने आमने-सामने है। सहारे जान-बूझकर उसने सब पीछे छोड़ दिये हैं। न परम्परा है, न पन्थ है, न विश्वास। वह है और जिन्दगी है। पास के दिग्गन्ध को भी फेंक दिया है। सफर का कोई नक्शा साथ नहीं छोड़ा है। और दोनों एक-दूसरे से जूझ रहे हैं, जिन्दगी उसको नहीं बरसना चाहती और वह जिन्दगी को नहीं बटोरेगा। जीने-मरने की यह बाजी है और एक-दूसरे के आदर-उपचार का यहाँ सवाल नहीं है। मानो परिरम्भण हो, दया-हया का प्रश्न न हो। इस घोरता में से मैं मानता हूँ, प्रकाश निकलेगा। अँधेरा है और निविड है, इसीसे है कि उद्योत उगेगा। मन्थन जहर दे रहा है, पर अन्न में अमृत ऊपर आयेगा।

अश्लील, वीभत्स की घोरता

अश्लील, वीभत्स, कुत्सित, अधम की सीमा-रेखाएँ यदि खोयी सी जा रही हैं, तो यह भी मेरी दृष्टि से अनिष्ट नहीं है। क्योंकि भीतर बड़ा ग्राम है, बड़ी प्यास है, और बड़ी तलाश है। उसकी कीमत है और सब कही है। उसकी याह को गहने के लिए जो निकला है, उसे फिर क्या कहने को रह जाता है। ऐसा लगता है कि बीसवीं सदी के खुलने से पहले ही उठ जानेवाले दोस्तोवस्की के भीतर भी यदि घोरता थी, तो उसे सहारने के लिए श्रद्धा का सहारा भी था। आज अपने नरक को श्लेने के लिए बौद्धिक के पास वह आस भी नहीं है। फिर भी वह मुसाफिर है, हक की तलाश है और उससे पहले रुकने की उसे ताव नहीं है। मैं इसको भव्य भविष्य का सूचक मानता हूँ। हृद से गुजरकर दर्द क्या दवा नहीं बनता ?

साहित्य बैंक 'थाई'

व्यवस्था के क्षेत्र में मनुष्य को राज्य प्राप्त है और सम्यता प्राप्त है। उनकी आव-

सम्पत्ताओं के अर्थात् वह शिष्ट व्यावहारिक और नियमित जीवन बिता लेता है। इसीसे उनकी हृदय में भीचे वह अत्यन्त असाध्य और व्यग्र है। यहाँ वैश्य अनियमित निर्बन्ध है। मानस उन मर्यादाओं से आग्रह नहीं है और दिन के बीतते ही वह रात की शरण लेता है। घर में सामने ही ड्राइंग कम है, पीछे बैक यार्ड रहता है। बँसिही इस मनुष्य की व्यवस्था है। जीवन के पुष्टमास के पीछे भी अति-सुष्टमास उत्तम रस छोड़ा है। यहाँ शिष्टता की जगह मनमानेपन को व्यवसाय है। सम्यक आदमी में भी डँका हुआ अठक आदमी है, वह यहाँ कुलता है। साहित्य का ही काम कपेट को उगारकर उस अमल आदमी को अपने पूरे मन मनमाने के बीच ही लोभ और पा देना चाहता है। उस पुष्टानिपुष्ट मास में विजयी भी रात का अँधेरा रग्यो विजये भी बेहोशी के सिपटाक रक्यो, साहित्य अपनी तीली फिरकों से पहुँचकर उन्हें पा ही लेया और तुम्हारे मन को तुम्हें ही उजागर कर देया। इस साहित्य के काम का मैं अधिनन्दन ही कर सकता हूँ।

प्राप्य प्राप्त-व्याप्त से रहित क्यों ?

१२४ आश्चर्य मानव में यह और प्राप्त, व्याप्त और उजागर क्यों है और क्यों प्राप्य उत्तम रहित होकर है ? साहित्य की इस निकृता में से किस अर्थ भवित्य की अर्थ व्याप्त करते हैं, उत्तम स्वरूप क्या होता ?

—यहाँ पूर्व में आदमी अपने अस्तित्व से सिपटा है। अस्तित्व की रक्षा में कुल रहा है। अस्तित्व यहाँ सहज होता है जीवन यहाँ से आरम्भ होता है। वे दो चीजें हैं रहता और जीना 'दु एग्जिस्ट' 'ट विव'। मानसिक समस्याएँ जीवन के तल पर आती हैं, अस्तित्व (एग्जिस्टेंस) के तल की समस्याएँ आर्थिक होती हैं। पूर्व और परिवर्तन के आशय यह फर्क है। शिष्टता-सम्पत्ता पूर्व के लिए स्वीकृत और आश्चर्य जीवन बनी हुई है। यहाँ आदमी फर्नीचर बढ़ाना चाहता है परिवर्तन में बदलने के भाव से कला आता है। आर्थिक सम्पत्ता के कारण परिवर्तन के आदमी की नवम्बा जीवन (एग्जिस्टेंस) में मानसिक होती जाय तो सहज है। यहाँ आर्थिकता में सुख कर तो मानव जीवन पर निश्चय उदर आता होता है। इन्हीं-लिए यहाँ का साहित्य अधिक आर्थिक और अधिक-निश्चय की रक्षाओं से भरता होता है। इस रक्षाओं में सुखिता अधिकता अधिक होती मरती जाती है। जीवन प्राप्यता कम होती है। यहाँ के प्राचीन साहित्य में जो उभय और आन्तरिक रोगता है वह चापल इनी कारण कि तब यहाँ जीवन आशय अधिक वा आनन्द अधिक वा। आन-आन व्यवहार वा आन उभय नहीं वा, आशय में रंग्य नहीं वा। स्वयं आर्थिक उभयों के आन एवं सुख आशय देते। पूर्व और जीवन की सम्पत्ता आर्थिक तल पर मृष्ट होती है।

उसमे पढ़ते जा रहे वर अंगित और सामाजिक समस्यामान जाती है। उक्त भाषण पर साहित्य व्यसंगीपण होता है उपायत या प्रमाणात नहीं होता।

पीडा में से ज्ञान, पाप में से आत्मा

गहन मरणा मे मे हिम मध्य हिमिय या उत्तरीय तो अरुण की गा जाती है ? मृतो लानता है पीडा म मे पाप और पाप म आत्मा प्राप्त होता है। मरणा पदि पतताता ता पाप मे गहर मे गहर गिन्वर भी कृष्ट है उममे जा गिरता नहीं है, पततातेगा ता आदमी पाप नहीं है, ता पर ता दान उम प्राप्त होगा। नव युद्ध की हत्या या जानन की हत्या जय दीन आयेगी, ता येरकी माडूम होगी, और जानन अपगमिया म मताज को रताने या दायित्व आडरर नहीं बेंडेगा, बनि उन अपगमिया को समन मे उतायेगा और उमो लिय अरुणात की ध्यस्या करेगा। आज जा गज्य के तानून के जोर मे हमने हुनिया को अच्छे और पूरे, उजडे और ताले, मही और गलन, उत्तम और अपम, मरजन और दुर्जन, पूज्य और पापम आदि मे बांटेकर मानना को दो टूट काट डाला है, वह र्ण और दम्न गतम होगा। व्यसस्या शासन और नियन्त्रण की मुंताज त होगी, वह भीतर मे उठी हुई आयेगी। चोर आज चोर है, कल माडूम हो मानता है ता वर बेचारा और भूगा था। मुन्मिफ के लिए जो मुजरिम है, मां के लिए वही बटा होता है। उम भव्य भविष्य में जिगकी आप जान करते हैं, मैं करता हूँ, मुन्मिफ मे मां ना दिल हा गयेगा। अर्थात् मिफं मुन्मिफ और हाकिम होना चन्द हो जायगा, यपोति मुन्मिफ अनी निगाहों मे तुद मुजरिम होगा और शास्ता स्वय मे आत्मानुशासित होगा। वह भव्य भविष्य कभी नहीं आनेवाला है अगर साहित्य यह दिगाने मे बचेगा, कतरायेगा, अममयं होगा कि मन्त और दुष्ट दोना मे मनुष्य है, मती और वेदया दोना मे नागी। हजारो वप पहले गीता ने यह कहने का साहम मिया था। आज शब्द कृष्ण ने मुंह मे नहीं निकले हैं, मसृष्ट भाषा के नहीं हैं, तो क्या इसीलिए पश्चिम के साहित्य को नास्तिक कहकर गव मानने का हक किनीको हो सकता है ?

कम्प्युनिस्ट साहित्य तत्काल बद्ध

१२५ पाश्चात्य-साहित्य के बारे मे आपने जो कहा, क्या वही कम्प्युनिस्ट-साहित्य के बारे मे भी सत्य है ?

—नहीं, उन देशो के साहित्य के बारे मे स्वय उन्हीको शिकायत होने लगी है कि वह अधिक सुनिश्चित है, काफी नकारात्मक और प्रश्नात्मक नहीं है। जिसको कहा जायगा तीसरा आयाम (थर्ड डाइमेन्शन), वह उसमे कम है। मत वहाँ बना-बनाया है

कीर विज्ञासा-अधीष्ठा उतनी तीव्र नहीं है। इन दोषों में प्रयोजन कल्प है। समस्त जो सामाजिक और लौकिक है, मागो साहित्य उच्चर्ष और उच्चनुसत है। प्रतिकार कीर प्रणिवार के रूप में बहु स्वतन्त्र मूर्त्यों की ओर में नहीं चळता। उत कल्प का शोध जो समस्त कीर युग के शक्तियों के अधीन नहीं है जो हृत्पर्म है जीवन का मूर्तमर्ष है, उतकी सम्पुञ्जता साम्बन्धी रीता के साहित्य में उतनी प्रत्यक्ष नहीं है। साहित्यभार से राष्ट्र-निर्माण आदि की सर्वोपरि अवेसा है और बहु इस माँग से मुक्त नहीं होता। वहाँ का लोकमग उतकी इस अवेसा में बेरे ही रहता है उत पूर्ति की भासा में उसे रूत-सहन की सब प्रकार की मुक्तिबाएँ भी रीता है। उग्य की ओर से उसे जीवन के मुक्त-साधन ही प्रस्तुत नहीं होते प्रस्तुत विधिप्यता और प्रविप्यता का बाताबरण भी उतके लिए मुश्किल रसा बासा है। अतः कीरर किसी अभावात्मक व्यथा के बागने और उत व्यथा के द्वारा अपने हार्द से उद्घुप्त होने की सम्भावना इतनी नहीं रहती। लोकमानस के निर्माता एव धिन्वी के रूप में उनका नाम चळता है, उतसे नहरे इबने कीर बिता की बाहू कैने की उतनी आबन्धकता उन्हें नहीं रहती है। दो आकटो की कल्पना कीजिये। एक जिसको कैबोरेटरी (प्रदीपघात) में वैज्ञानिक शोध-प्रयोग में रहना होता है। दूसरा जिसे अस्पताल में निरन्तर रोगियों के तात्कालिक उपचार से नाम पडता है। कम्युनिस्ट रीप के साहित्यभार के मुपुर्बे बागो बहु औपचारिक और सामाजिक दूसरा नाम है जिसकी तात्कालिक उपवी-पिता और आबन्धकता है। व्यक्तित्वरचता के लिए वहाँ उतना बचकाय नहीं है। इतकिए जिसे आरिभक गहनता कहा जाता है बहु जीवन वहाँ के साहित्यो में कम मिलेयी। अतिरुता रहस्यमकता कम होनी। स्पष्टता प्रबुधिमकता और उपवीष लीकता अधिक होनी। कारण उतका सम्बन्ध समस्त-समाज से विधेय है और कल्पे उतक किसी अन्धिम कल्प के प्रति उन्मुञ्ज होने की कट्टी कम है।

कम्युनिस्ट-साहित्य और भारतीय रस-साहित्य

२२६ कम्युनिस्ट-साहित्य की इस स्थिति में और हमारे रस-साहित्य की स्थिति में क्या कुछ दूर तक समानता आत नहीं बासे ?

—उपवीषी होने के लिए जो भी है, बहु कल्पमग एक कोटि पर जा जाता है। सिद्धा और उपवीष देवेबाका साहित्य और केवल मन बहुकाने और रचन करनेबाका साहित्य मूक की बुध्ति से एक स्तर पर जा जाता है। आप वहाँ प्रभाव और परिचान की बुध्ति पावेये। मागो बहु उत हेतु बन जाता है रचना 'ऑटोइफेक्ट' की जाती है। रचबायी साहित्य अमुक प्रयोजन की पूर्ति की इत मतानकर सृष्ट होता है इतकिए अवे-अवे तीर पर नवी-नयी विचारों में पीसा करना चकटो होता है। अचानकी

और उक्ति की खूबियाँ यही से पैदा होती हैं। नयी-नयी तरकीबें निकलती हैं और एक स्वतन्त्र कला सौन्दर्यवाद के नाम पर जन्म पाती है, जिसके नीचे गम्भीर अभीप्सा नहीं होती। मुझे प्रतीत होता है कि जिसमें केवल जीवन-शौच और सत्यानुसन्धान की स्पृहा है, ऐसा साहित्य रसशून्य न होगा, पर वह रसवादी भी न होगा। इन दोनों रसों में अन्तर यह है कि एक रस से मन भरता है और दूसरे से भरता ही नहीं। वह रस अनन्य और स्थायी होता है। उसमें आपके लिए नव-नवाविष्कार का अवसर रहता है। जैसे रस वहाँ से कभी ग्वाली नहीं होता और स्रोत पुराना वासी नहीं पड़ता। रसवादी बन्तु का रस आज ताजा है, कल वह वासी पड़ जाता है। यह कहिये कि रूप-स्तरवाला वह रस है, जिसको बदलते और पलटते रहना जरूरी होता है। गुणात्मक रस किञ्चित् अरूप होता है और वह उतना ही स्थायी बनता है। 'फॉर इफेक्ट' होनेवाली रचना, चाहे इष्ट उसका मनोरजन हो अथवा व्यवस्थापन, स्थायी भाव नहीं पाती। कारण, कर्ता और भोक्ता के बीच इस हेतु का एक व्यवधान पड़ रहता है, ऐक्य नहीं रहता। रचना मानो बनायी जाती है, वह सृष्ट नहीं होती। जो कृत है और कारित है, वह मानो लेखक और पाठक के बीच समन्वय बनाकर भी अन्तराय रखता है। अतः उस रस में आत्मीयता परिपूर्ण नहीं होती है। जहाँ प्रयोजनीय दान है, वहाँ आत्मदान नहीं है। यही कारण है कि रस की कसौटी पर वादी रचना हलकी तुल्य है और लाभ की कसौटी पर उप-देश-आदेशवाली रचना आत्मलाभ की अपेक्षा में सदा ओछी रह जाती है। मनोरजन और शिक्षण दोनों ही उपयोग हैं। रसवाद पहले को प्रधानता देता तो समाजवाद दूसरे को प्रमुख रखता है। दोनों ये वाद जब तक प्रयोजन मन में रखते हैं, परस्पर पूरी तरह समन्वित नहीं हो पाते और उनमें कुशलतापूर्वक सन्तुलन साधने की बात सोचनी पड़ती है। सृजन की एक तीसरी विधा है, जहाँ प्रयोजन-विचार के लिए अलग से अवकाश ही नहीं रहता। जहाँ प्रेरणा आत्म-व्यथा में से आती है, आत्म-विसर्जन आत्म-प्रकाशन में पूर्ति पाती है। इस जगह यदि रस और प्रभाव का अनायास ऐक्य एव समन्वय हो जाता हो, तो विस्मय नहीं है। हेतुपूर्वक किया गया कुछ भी विषयी (सब्जेक्ट) और विषय (आब्जेक्ट) में तादात्म्य नहीं ला सकता है। कारण, इस आत्मप्रेषण में बहुत कुछ पीछे रोक लिया जाता है, और हेतुगत किञ्चित् ही दिया जाता है। इससे उतनी तृप्ति और भुक्ति भी किसी ओर प्राप्त नहीं होती।

रस-सिद्धान्त की भारत में बड़ी मीमांसा हुई है। मर्म है उसका विषयी का मनोभोग द्वारा विषय में लीनता और अभिन्नता पाना। सृजन के द्वारा होनेवाली यह साधना पठन के द्वारा मानो फिर उस छोर से इस ओर प्रतिकृत होकर आती है। अर्थात्

सांसारिक विषय द्वारा विषयी की अनुकृति का आस्वादन पता है। यों कुछ पूरा होता और रस-साधार का उद्भवन और सबहन करता है। यह प्रक्रिया बीच में हेतु और प्रयोजन के जाने से अनिर्धार्य नहीं रहती और निश्चयत हेतुमत्त साधारणीकरण में बाधा बनता है।

मान्तरिक कुरेद और शोचसपियर

१२७. आन्तरिक कुरेद और व्यथा इनमें से आप साहित्य के लिए कितने अधिक आवश्यक और उपयोगी मानते हैं? शोचसपियर में शायद आज के-से यूरोपीय लेखकों की-सी कुरेद नहीं की। तब क्या उनकी रचनाओं को आज आज ही रचनाओं से हीन मानते?

—कुरेद और व्यथा मेरी समझ में जो दूर की चीज़ें नहीं हैं। व्यथा को जब हम अभीष्ट करते हैं कल्पते-कहाते नहीं हैं तो वह अन्तरेणमुख होती और अवचेतन अवचेतन स्तरों को तोड़ती हुई व्यक्तिगत में बहरे पंछी है। इसीको कुरेद कहिये। बुद्धि का बरमा इतना बारीक नहीं है और वह अवचेतन के तक को नहीं मेह पता। बुद्धि समझ नहीं होती ही-नहीं में बँधी होती है। कहिये कि वह द्विविध या त्रिविध होती है। व्यथा में जैसे शोचन टिक सकता नहीं है, वह एकाग्र हो जाती है। गम्भीर तम चिन्तन व्यथा का रूप लेता है यहाँ तक कि वह चिन्तन रहता ही नहीं। हमारे घातकों में उद्भव-शोषी-सबाह में योरियो ने बिच्छू में से जो पाकिवा वह उद्भव की आनीपक्षिक से नहीं बहता था। इस कथा में सिधा इसके क्या छार है कि बुद्धि के व्यथा गहरे मन में जाती है और बहरी उत्पत्ता पा जाती है।

शोचसपियर शायद सबसे स्वल्प लेखक माना जा सकते हैं। हाँ कुरेद की दृष्टि से शायद कम-से-कम व्यक्ति। इस कारण शोचसपियर में ऐसी विधेयता है कि लक्ष्यों से वे सबसे लोकप्रिय लेखकों में हैं। लेकिन आत्मसाधना की दृष्टि से उन्हें आधुनी से अनावश्यक भी मान लिया जा सकता है। व्यस्तता में उन्हें प्रथम श्रेणी में नहीं रखा है। सांसारिक विचार मने से उनसे किनारा देता हुआ बच सकता है। शायद वे अनिर्धार्य लेखक नहीं हैं। कुछ वैज्ञानिक जैसे नया आविष्कार, नया प्रकाश का राग दे जाते हैं जैसे कुछ लेखक भी मानो विश्व-दर्शन के प्रति एक नया आशाम बोल सकते हैं। शोचसपियर को मैं स्वयं उनमें नहीं मान पता हूँ।

यूरोपीय कलाएँ

१२८. क्या यूरोपीय कलाओं में आप साहित्य की ऊपर वर्तित प्रवृत्तियों को सर्व-

मान पाते हैं ? फ्री आर्ट का जो काफी मज़ाक इधर बनाया गया है, क्या उससे आप सहमत हैं ?

—हाँ, कलाओं में भी नतमगत प्रभाव देखा जा सकता है। बात यह मालूम होनी है कि प्रयोजनवाले अर्थ से काम नहीं चलता, वह अनूरा जान पड़ता है। बीच में ही उमका महारा छूट जाता है। इनमें यह अर्थ (मीनिंग) टूट रहा है। कुल मिलाकर जो महसा इम सब होने-हवाने में कुछ भी अर्थ नहीं पकड़ मिलना है, सो ज़िद होती है कि मानो अर्थ-हीनता ही अर्थ हो। मानो नवके अपने-अपने होने में अर्थ गभित हो। यह अस्मित्ववाद (एगिजस्टेंगलिज्म) नमन्वित अर्थ की आवदयकता को मानो समाप्त कर देता है। उमे इतना अधिक छिनरा देता है कि जैसे कुल होने में किसी एक अर्थ अथवा भाव का होना, वैसे मानना-देवना, भूखता हो। रूप पहले सुन्दर होकर कला में उतरता था। रूप क्या है, सुन्दर क्या है, यदि यह प्रश्न उठे हो जायें, प्रतीतियों में अलग कही हम उन्हें पा ही लेना चाहें, तो क्या परिणाम होगा ? जो होगा, वह परिणाम कलाओं की आवुनिकताओं में नज़र आ रहा है। रूप का रूप के रूप में आना ही जैसे अनभीष्ट हो गया है। आकृति अनाकृति बन जाती है, सुघड अनगढ बनता है। सब कुछ अनिर्दिष्ट होता है और यह आप पर निर्भर करता है कि आप उसमें अर्थ देखें, रूप देखें, आकार देखें, सुघरता देखें या चाहें तो इन सब चीजों का अभाव देखें। कलाकृति मानो समक्ष इसलिए है कि आपकी निश्चितता को विश्रु खलित कर दे और वहाँ केवल प्रश्न की पूँछों को कुलबुलाता छोड़ दे। मान लीजिये, चित्र का शीपंक है युवती। तो मानो युवती ही है जो चित्र में नहीं मिल सकती है। क्या यह युवती का मुख है, लेकिन फिर वक्ष कहाँ है ? इत्यादि प्रश्न उठते जाते हैं और चित्र उठाने में ही उनकी मदद कर सकता है, बुझाने में नहीं। जिसको कहा जाता है सबजेक्टिविज्म, उमकी मुक्त अतिशयता कलाओं में कदाचित् इसलिए आयी हो कि बाहरी सामाजिक व्यवस्थाओं में औब्जेक्टिविज्म की अतिशयताओं से काम पडता है। पश्चिम का कलावाद, प्रतीत होता है, उम पश्चिम के ही वस्तुवाद और समाजवाद की प्रतिक्रिया में ही यह रूप लेकर उठा है। शायद इसका जन्म भी समान स्रोत से हुआ। व्यवहार में नियम-सयम की प्रतिष्ठा है, तो कला में अ-नियम और अ-सयम की उपासना होगी। व्यवस्था सामाजिक है, तो अव्यवस्था को कलात्मक होना होगा। समाज और राज्य यदि समूह को गिनते हैं, तो कला नितान्त व्यक्ति की उपासना में लगेगी। सामाजिक और राजनीतिक प्रयत्न एकता को अनेक के सम्मिलन के द्वारा साधना चाहेंगे, तो कला हर एक-एक की निजता को दिखराकर मानो परमाणु द्वारा अन्तिम ऐक्य को प्रतिष्ठित करेगी। यह दो विरोधी गतियाँ पश्चिम में जोर-शोर से चली।

एक का सोर दूसरे को बनायास जोर पहुँचता रहा। समानवाद की सामूहिकता और कलावाद की एकाकित्ता दोनों पन्थ साथ-साथ पलने और साथ ही साथ समानांतर मान से बढ़ते चले जा रहे हैं। पाँच ठीक, इस आदि की कदना के साथ अमुक बर्षीय सुनिश्चित कर्म-योजनाओं के समस्त कला की यह बिड़ोही आधुनिकता है जहाँ सब जल्ल-मल्ल और गड्ढमबड्ढ हो जाता है। स्टीक का कारखाना जहाँ ऐसा बीज सकता है कि शोपडी हो, और फिर उन बोनी में झुक नज़ब आकर बैठ सकता है। ऐसा जहाँ इसकिए होता है कि नसक में हो नहीं सकता। स्टीक का कारखाना शोपडी से बनमेक है इसीसे दोनों के बमपट को बिज में होता पडता है। मैं इस भौतिकी मन्त और आरिमीकी कला की क्रिया-प्रतिक्रिया में स्वास्थ्य के सम्य न देख पाऊँ, तो क्या आप मुझे शोप देने ?

•



चुतीय सणुठ

भरत

- १ सास्कृतिक सम्मिश्रण
- २ जातीय राष्ट्रवाद और गांधी
- ३ सविधान, दलीय प्रजातंत्र, निर्वाचन
- ४ हमारे दल और नेता
- ५ भाषा का प्रश्न
- ६ अव्यवस्था और अपराध
- ७ सेक्स, वेदिया, शराब, जेल, प्रशासनिक ढील
- ८ प्रादेशिक समस्याएँ
- ९ सरकारी कर्मचारियों का प्रश्न

सांस्कृतिक सम्मिश्रण

भौगोलिक नहीं सांस्कृतिक

१९९. आपकी दृष्टि में भारत एक भौगोलिक इकाईमान है अथवा इस नाम के साथ एक सांस्कृतिक तस्वीर भी जुड़ी हुई है ?

—भौगोलिक इकाई के रूप में भारत स्थिर नहीं रहा है। उसकी सीमा हटती बढ़ती रही है। अभी लाहौर उसमें नहीं है कभी काबुल उसमें था। फिर भी पहले बर्षों से भारत के नाम पर कुछ अभिन्नचित्त और अलग अलग नामा है। वह भौगोलिक नहीं सांस्कृतिक ही रहा हो सकता है।

अदृष्ट अद्यय

१९०. सांस्कृतिक भारत की कल्पना क्या है ?

—उसे अनुमत्त कल्पना देना कठिन है। उस बार को भावमय और मानसिक कल्पना चाहिए। सामाजिक संस्थाएँ, जिनमें वहाँ का पारम्परिक जीवन व्यक्त और व्यक्तित्व हुआ है, वे परिण और आदर्श को यहाँ के मानस को संस्कार देते रहे हैं संस्कृति के सत्य को बरसाते हैं। कल्पना जब पर बँब नहीं होती तो आपस राजनीतिक आवाजों की वह संस्कृति जगने में सहा नहीं सकती थी। बाबर जब यह दृष्टकर विचार आती थीसा कि और जातीय संस्कृतियों के साथ हुआ है। किसी रूप में वह अब नहीं पायी अभी यह अदृष्ट और अद्यय बनी रही। बाबर कुछ मूल्यों का स्वीकार और व्यवहार उसकी निरन्तरता को बामे रहा।

मिश्रित संस्कृष्ट

१९१. क्या क्या आज भारतीय संस्कृति को एक संमिश्र और मिश्रित संस्कृति के रूप में ही देख सकते हैं ? वे मूल क्या थे, जो भारतीय संस्कृति को बामे रहे ?

—हाँ वह मिश्रण और संश्लेषण ऊपर से जुटाया बना नहीं था। उठते किसी विविधता और अलगअलगता की इति नहीं हुई। उसमें हिंसा का प्रवेश नहीं हुआ।

हिंसा जितनी रही, व्यवहार-प्राणों के क्षेत्र में नहीं हो सकती है, मूल्यों के स्वीकारण में वह प्रवेश नहीं पा सकती, श्रद्धा को पण्डित नहीं बन सकती। विभिन्नता को सम न करने की इच्छा रखने हुए जो एकाकी अनुभूति है, उगवो डेठ भाग्यीय कहा जा सकता है।

तटस्थ सग्राहक वृत्ति

भारत को लोगों ने हिन्द कहा है। हिन्द शिन्ध से निकला है, जो नदी का नाम है। वहीं शिन्ध हिन्द बना। हिन्द-यम में एण दाम्भ्य, एण देवता, एण प्रवक्तव्य या अवतार नहीं हैं। दाम्भ्य बनते चले गये और देवता बड़ते चले गये। कोई ऐसा मत विचार नहीं जो वहाँ न मिल जाता हो। आश्चर्यजनक इतना ही रहा है कि पतञ्जल पूजा के प्रति आदर रहे। उन मूठ विनय के नाथ जो भी आता है, वहाँ स्थान पाता रहा है। अर्थात् आग्रह पर उम मस्त्रुति का निर्माण नहीं है, आग्रह फिर मत का हो अथवा नीति-गीति का। ऐसा मालूम होता है कि आपसी हिन-महन के विराम और अन्याय के क्रम में उन मस्त्रुति का निर्माण होता चला गया है और यिनी बौद्धिक प्रतिपादन और लौकिक नियन्त्रण का आगेष उस पर नहीं हो पाया है। मानो एक तटस्थ सग्राहक वृत्ति और दृष्टि उमने पीछे रही है। ऐसे ऋषि वहाँ होते रहे हैं, जिनके पास अपने अलाभ्य वा भाव नहीं था, जिनकी कामना उनको परस्परता में समा लेने और अपने को सबसे समा देने की थी। शायद भारन्वप की परिस्थिति और उमका जलवायु इस दाक्षिण्य और वदान्यता के अनुकूल हुआ। जो हो, मानव-चेतना की सब प्रकार की अभिव्यक्ति का समायेग और सग्रह करके, उन थाती के प्रति परिश्रय और आदर को जीवन का यहाँ मूल-ज्ञान मान लिया गया है। वेद भारत की विशिष्ट पूजा हैं। किन्तु वेदों में सग्रह है उम सब कुछ का, जो प्रागैतिहासिक काल से भारत-भूमि में मनुष्य ने मिरजा और रचा। उममें महिम्न भाव है तो मात्रागण और तुच्छ का भी वर्णन है। जैसे महान् और क्षुद्र में कोई भेद नहीं करता गया है, सबको अगीकारभाव में आदर में ले लिया गया है।

पर की स्वीकारता

यह पर के प्रति उदारता और स्वीकारता का भाव उन सस्याओं में भी व्यक्त हुआ, जिन्होंने यहाँ रचना पायी। परिवार का जितना पल्लवन भारत में दीक्षेगा, उतना विश्व के किसी और देश में नहीं। तीर्थ, घमशाला, सदावर्त, प्याऊ, अतिथि, महन्त, परिव्राजक, सन्यासी ये सब धारणाएँ और सस्याएँ भारत की निजी हैं। परिव्राजक और सन्यासी कोई विलक्षण व्यक्ति न थे। वे 'फ्रीक्स' नहीं थे, समाज की विषाओ

में उनके लिए स्वामि ना। बृहस्प के धर्म का परिपाक ही सम्पास में होता था। जीवन का यह समग्र विचार, जहाँ धर्म और कर्म एक-दूसरे से हटकर अल्प विचारों में नहीं आते हैं, भारतीय संस्कृति के आधार में रखा था तथा है। स्वयं परिचार की कल्पना यहाँ वर्णोन्मुख है। नितागत लौकिक और ऐहिक यह नहीं है। पति-पत्नी परस्पर सुविधा और सामाजिकता के विचार से ही अनुबद्ध नहीं हैं बल्कि मार्ग यहाँ से जाये भी उच्च सम्बन्ध की व्याप्ति है। इस भाँति ऐहिक को पारलौकिक से ऐसे जोड़ दिया गया है कि उसका आधार हिल नहीं पाता है। कर्म के नीचे धर्म की बुनियाद है और इसलिये कर्म उतनी रजक-सयक नहीं करता है। मानो वह परस्पर परिपूरक बना रहता है। स्व और स्वकीय की परिधि पर पर और परकीय की उपस्थिति यहाँ अन्वर्धनीय ही होती है, मम और आत्मका का कारण नहीं बनती है। अतिविशेषता है। कल्पना यहाँ तक गयी है कि जो विश्व रूप में समस्त है, क्या पता कि अगमना ही उच्च रूप में प्रकट हुआ है। इस प्रकार अनुभवनाय जीवनान के लिये एक सम्मेलन और यज्ञ की वृत्ति यहाँ पतपती रही है।

विकास हार्दिक

इसका आधार यह नहीं कि जीवन का पक्ष और कठोर पहलू यहाँ अनुपस्थित रहा है। यह तो सम्भव नहीं है। भारतवर्ष में यैसा इतिहास बताया है, आर्य लोग जाये और क्रमशः फैलते चके गये तो प्रकृति के साथ उन्हें यह सब कुछ करना पडा होना भी रहने-ठहने की सुविधा बुटाने में आवश्यक होता है। किन्तु इस सब प्रयत्न के नीचे प्रकृति के प्रति भाव उनसे उन्नत से अधिक विस्मय और सहयोग का रहा। इसी तरह दिन आदिम लोगों से उन्हें कुछैय सेनी हुई, उनके प्रति भी भाव मानो बीरे-बीरे स्वकीय होता चला गया है। जान पड़ता है कि एक विशेष प्रकार की नि स्वता उन आदि-पुरस्ताओं को छिड़ ही सकी किन्तु यहाँ के जीवन को बुनियादों से। उच्च नि स्वता के कारण उच्च जीवन का विकास इतना निर्बाध और हार्दिक होता चला गया कि विपद् और दमन के बीच गहरे तक नहीं गये और उच्च संस्कृति में अन्वयन और संरक्षण की शक्ति बराबर प्राप्त और विद्यमान रही।

इस्लाम और ईसाइयत

१३२ पर अन्तर जायने विश्व संस्कृति का विश्लेषण किया है, यह आज किन्तु-जातीय संस्कृति नाम ही मानी जाती है। भारत में दो विशेष और बड़ी संस्कृति हैं और हैं, किन्तु इस्लामी और ईसाई-संस्कृति कहा जाता है जो तत्कालिन भारतीय संस्कृति के मूल्यों एवं संस्थाओं को स्वीकार नहीं करती। वास्तविक

भारतीय सस्कृति क्या इन तीनों के भावी सदिलिष्ट स्वरूप का आधार लेकर ही विकसित नहीं होगी ? क्या आप इन तीन धाराओं का मिश्रण सम्भव समझते हैं ?

विदेशी राष्ट्रवाद

—हाँ, हिन्दू-जातीय आज सही अर्थों में उतनी उदार भारतीय है, यह कहना कठिन है। इस्लाम और ईसाइयत दोनों में एक निश्चित और एकाग्र धर्म-श्रद्धा थी। इस दृष्टि से कह सकते हैं कि एक अमुक आवेश भी उनके पास था। भारतीय भूमि पर मैं मानता हूँ कि इस्लाम आया, तो धीरे-धीरे उसका आवेश दब चला और जीतने से अधिक उसकी दिलचस्पी जीने में होने लग गयी। उस समय से मान लीजिए कि सश्लेषण की प्रक्रिया भी जारी हो चली थी। नातो-रिश्तो में एक से सम्बोधन चलते थे। पर्व-उत्सव सम्मिलित होने लगे थे। अनेक ऐसी धार्मिक विधियों ने जन्म पाया था, जिनमें हिन्दू-मुस्लिम साथ होते थे। यह प्रक्रिया रुक गयी, जब एक नये कमवाद ने प्रवेश किया। उसको मैं ईसाइयत नहीं कहता हूँ। ईसाइयत यहाँ उससे बहुत पहले आ चुकी थी और उसने कोई समस्या उत्पन्न नहीं की थी। आज भी केरल में ईसाई हैं, जिनको अहिन्दू कहना मुश्किल होता है। खान-पान, रीति-नीति, रहन-सहन, यहाँ तक कि स्वयं गिरजा भी कुछ ऐसा रूप लेता गया है कि उस सबको अहिन्दू कहना आवश्यक नहीं है। यह नवागत वस्तु ईसाइयत से कुछ भिन्न थी, यह एक (विदेशी) राष्ट्रवाद था। राष्ट्रवाद का इससे पहले भारत के जीवन में प्रवेश नहीं हुआ था। मतवाद तो थे, और भी दूसरे प्रकार के मानवीय आग्रह-वादों से भारत का सामना होता रहा था। लेकिन, अप्रेजों के आने से एक नया स्वार्थवाद आया, जो हिल-मिल रहने के लिए तैयार न था। उसको यहाँ की सम्पदा सात समुन्दर पार ले जानी थी। इस नये तत्त्व के प्रवेश ने समन्वय की उस प्रक्रिया को जैसे रोक दिया। यदि केवल विजातीय होता, तो शायद यह तत्त्व शनै-शनै यहाँ के अगाध जीवन में समाकर घुल सकता था। लेकिन विजातीय से अधिक वह विदेशीय था। अर्थात् उसे अपने भौगोलिक स्वदेश का खयाल था। इस तरह मानवीय से इतर एक भौगोलिक देश-विदेश-विचार यहाँ घर करने लगा। उसके सहारे स्वजातीय और विजातीय, स्वमत और विमत, ये भाव भी सोते-सोते मानने जाग उठे और समन्वय की पाचन-प्रक्रिया में भग आ गया।

हिन्दुत्व, हिन्दीत्व, गांधी

हिन्दू जिसको आप कहिये, उममें यदि इतनी साम्प्रदायिकता आ गयी है और उस कारण इतनी असमयता आ गयी है कि इस्लामी और ख्रिस्ती धाराओं से मेल न

ही सने अनबल ही बनी रहे, तो मैं मानता हूँ कि भारतीयता में अब भी वह सम्यता है कि इन भारतीयों की ऐसे समा में जैसे सागर नदियों को समा केना है। मूल हिन्दुत्व साम्प्रदायिक नहीं था और येटी भाषा है कि जानेबाला हिन्दूत्व साम्प्रदायिक न होगा। हिन्दू का सम्बन्ध मतवाह से आज बहि बूढ़ मया कमता हो, तो हिन्दू के सम्बन्ध में वह बात नहीं है। पहले हिन्दू-समा मूमि से बुरी हुई थी आज वह स्थिति हम हिन्दू-समा की मान सकते हैं। जो हिन्दू का वह हिन्दू। वह भी नहीं तो जो हिन्दुस्तान का वह हिन्दुस्तानी। धर्म कोई ही—हिन्दू हिन्दू हिन्दुस्तानी भारतीय। मुझे कमता है कि भारत में से वह रचना होनी, जिसका मूल मानवीय आधार होना। मानसिकता की ओर से कोई सीमा और सनीर्भता उस पर न होनी मूमि और खेन को केकर ही मर्यादा होनी तो होनी। वह भारतीयता न केवल इस्लाम और ख्रिस्ती धारा को बल्कि इनसे इतर बुरी धार्मिक अज्ञानों को भी उठी आदर और आत्मीय भाव से अपना सनेपी जो जजमे हिन्दू-साम्प्रदायों के लिए हैं। हिन्दुत्व यदि मान सनेपा और में समझता हूँ जाने-पीछे जाने बिना न रहेना कि भावी उसके बुरीय अवधार से तो स्वयं हिन्दुत्व में वह सम्यता का प्राणपी। पापीजी मैं कहा मैं हिन्दू हूँ हिन्दू का हूँ। लेकिन दुनिया के सब चीनों और बाहों में कहा कि तुम हमारो हो। येटी भाषा है, बल्कि चिरपाठ है कि भाषायी हिन्दुत्व हिन्दूत्व और भारतीयत्व यापी को आधार में केना और इस तरह विस्म-मानवत्व का प्रतीक ही सनेपा।

इस्लाम की बधावारी

१३३ मैं समझता हूँ कि इस्लाम को हिन्दुत्व में घुल-मिल न सदा, इतना कारण खिन्ही सम्प्रदाय ही नहीं है। इस विषय की कई अपिक प्युरी हैं। धर्मय इस्लाम को माननेवाले भारतीय अबम तो भारत के प्रति बधावार न रहेकर अरब के प्रति बधावार होते हैं, यह एक कारण है। और दूसरे यह कि जिसना जीवन हिन्दुत्वक आनेप केकर इस्लाम भारत में आया जतना आनेस कोई भी अन्य आति अपने साथ नहीं लापी। इस आनेस में भारत की छत्ती पर जो धाव बिने हूँ, मैं समझता हूँ अब तक के पर नहीं आते तब तक इन को सत्कृतियों का निषयन असम्भव है। क्या आपका विचारत है कि इस्लाम के माननेवाले अपनी बुरी बधावारी को बह-कमें और भारत की छत्ती के में धाव करेंगे ?

राजनीतिक समझ अमूरी

—इतिहास की राजनीतिक समझ को मैं बहुत बबुरी मानता हूँ एक बात।

हमारी बात कि सस्कृति दो होती ही नहीं। धाराएँ दो होती हैं, पानी दो नहीं होते। नदियों के पानियों में फर्क हो सकता है, फिर भी पानी एक होता है।

जड़ें गहरी आरिष्ट होगी तो कहीं हांगी ? मानस ने अधिक गहराई कहीं नहीं है। देश और भूमि में गड़ी चीजा की गहराई उतनी नहीं माननी चाहिए।

इस्लाम की फतह

इस्लाम का जोश आज हममें आलोचना पैदा कर सकता है। लेकिन अरब जैसे पिछड़े और गये-बीते देश में से यह स्फूर्ति और उदनायना जगी, इसको इतिहास का बहुत बड़ा चमत्कार मानना चाहिए। मैं कैसे मानूँ कि इतिहास राजनीतिक हेतुओं से चलता है। धायद हेतु उसमें अधिक गम्भीर, अधिक व्यापक होते हैं, धायद वे हेतु ऐतिहासिक, जागतिक, 'कॉस्मिक' होते हैं। भारतवर्ष ने विविध की ममता में धायद लक्ष्य की एकता को नो दिया था। परमेश्वर नाना देवताओं में विभक्तकर मानो हमारे जीवन और व्यवहार में से अनुपस्थित हो चला था। उस समय बहदत और बुत-शिकनी को लेकर इस्लाम भारत में आया। कौन जानता है कि परमेश्वर को क्या इष्ट था। यदि हिन्दू-भारत में कहीं कुछ जीवन-चैतन्य का अभाव न होता और इस्लाम में पूरक तत्व के कुछ अंश न होते, तो सम्भव था कि इतिहास दूसरा होता। पर यदि यह घटना घटी कि इस्लाम ने फतह पायी, यहाँ इस्लामी राज्य हुआ, तो इसमें भारत का पराभव ईश्वर को इष्ट न रहा होगा। वल्कि वह इतिहास भारत की सम्पूर्ति में सहायक ही बनने के लिए आया होगा।

इन्सानियत का पानी

हिन्दू का पहला और अन्तिम कर्तव्य यदि हिन्दुत्व के प्रति है, और मुसलमान का समक्षे गये इस्लाम के प्रति, तो दोनों ही इन्सान से विमुख होते हैं और दोनों के लिए आपस में दो बने रहने का ही शाप शेष रहता है। पर यदि भविष्य है, तो अभिशाप स्थायी नहीं होनेवाला है और दोनों को सीख लेना है कि उनका पहला ईमान और पहला धर्म मनुष्य के प्रति है। उनका दर्शन, उनका विश्वास और ईमान, उनका वाद और मत, यदि इसमें सहायक होते हैं तो ही वे ठहरते हैं, अन्यथा समय की गति में ठहरनेवाले नहीं हैं। ऐसा हो तो हिन्दू और मुस्लिम इन दो धाराओं में बहनेवाली सस्कृतियों का पानी मिलकर एक नहीं होगा, यह मैं नहीं मान सकता हूँ। यदि उनमें पानी है तो मैं जानना चाहूँगा कि आखिर वह जायगा कहाँ, अगर सागर में जाकर आपस में मिलेगा ही नहीं ? दोनों धाराएँ सूख जायँगी, मिट जायँगी, अगर आप्रह रखेंगी कि पानी उनका अलग-अलग ही बना रहे, अन्त तक कहीं

मिले नहीं। आवश्यक है कि दोनों में पानी इस्तेमाल का ही और इस्तेमाल एक होनी।

स्फूर्ति का स्रोत

इस्लाम की माननेवाला भारतीय भारत से अपनी स्फूर्ति करता है, तो कुछ क्या करता है? स्फूर्ति तो उपयोगी चीज है। जीवन जतसे समर्प होता है। प्रकृत यह है कि क्या वह स्फूर्ति और जीवन-साधन प्राप्त थाकर भारत में ही खर्च होती है? अर्थ और मुसलमान में यही फर्क था। मुसलमान का देश भारत था तीर्थ भारत था। जत तीर्थता से भारत को मुसलमान बना था? बर्न-भाव आदमी कहीं से भी प्राप्त करे, लाभ तो उसका आस-पास के समुदाय को मिलता है। आप क्या इस कारण कि इस्लाम का स्रोत तिब्बत में (और अन्य चीज में) है, तो उसके एक को अपमान और विवेकी माने? यह यह कि वेतना जहाँ से भी अपने लिए स्फूर्ति प्राप्त करे, वह बुरा ही है। बर्न का और स्फूर्ति का स्रोत बमुक्त प्राप्त प्रवेश या देश में स्थापित होकर बना ही वह मोह मुक्तता का ही है। टॉल्स्टॉय और बोस्तो बिल्ली से रक्त और स्फूर्ति केना क्या मेरे लिए इस आधार पर मान्य हो आपका कि भारत-भूमि पर उनका बर्ण नहीं हुआ था? भूमि का महत्व स्वयं व्यक्ति से होता है। जतको व्यक्ति और इस्लाम से ऊपर क्या देना भावी पलटी है।

राजनीति का इस्लाम

बर्न और राजनीति में यही अन्तर है। पाकिस्तान इस्लाम के कारण बना लेकिन कायदे-आजम बिना बर्न की बुद्धि से जितने मुसलमान हैं वह स्वयं मुसलमान से बुद्धि। इस्लाम के नाम पर बजनेवाली राजनीति से डँका हुआ बिगड़ हुआ जो है यही इस्लाम बर्न है, वह समझना सब को न समझना है। हिन्दू-बर्न के बारे में भी भारी भ्रम होया अगर हिन्दू-सहायता को बलका बनी-बोरी समझ बिना जानना। आपके प्रश्न में भी कुछ इस तरह की भूक समझी है। राजनीति में वे इतिहास के सार और संश्लेष को देखना कभी नहीं होना।

इतिहास की सीबने मत उभेड़िये

बार्मिक-अन्तरेक्ष इस्लाम में क्याया रहा तो क्या वह नहीं माना था उम्मा कि बर्न पर बुद्धि करने की शक्ति उनमें क्याया रही? इतरे की बुद्धि में भी अपनी बुद्धि की टीवटी बरूटी होती है। उन मूर इतरे का समर्पण यहाँ नहीं है, जो इस्लाम के नाम पर हुए था हिन्दू या इतरे बर्नों के नाम पर भी होते रहे। उनकी बाव

पोसना और उनके घाय पोसना चाहे, तो पोसे जाउये। लेकिन नब इतिहास की सीवन उधेडने आप पीछे जा रहे होंगे, भविष्य की तरफ आगे बढ़नेवाले नहीं बने जायेंगे। तब यदि आप वैष्णव हैं और मैं जैन हूँ, तो वे अमानुषी लीलाएँ जाग कर हमें उद्विग्न कर छोड़ेंगी, जो जैन और वैष्णव अथवा शैव और वैष्णव आदि दलों में अपना ताण्डव कभी अतीत-काल में दिगाती रही थी। इतिहास और पुरातत्त्व उनको जगा भी सकता है, लेकिन उस अध्ययन का लाभ हमें है कि हम उमको मूर्खता समझें और उममें बनें। यदि राग-द्वेष में ऐतिहासिक तथ्य को अपनाकर वहाँ से अपनी मानसिकता की रचना करेंगे, तो हम अपने प्रति ही अन्याय कर रहे होंगे। वैष्णव और जैन रहते यदि भुञ्जको और आपको परस्पर चर्चा करने में कोई कठिनाई नहीं हो रही है, तो क्या हम दावे के नायक कि उम प्रचार के इतिहास के सब घाय भर चुके हैं? पागलपन क्या आप दिन पति-पत्नी के बीच भी नहीं घटित हो जाया करता है? उम तीव्र रोष और घृणा की याद कीजिये, जो इन निकटतम सम्बन्ध में क्षण में उदय पाकर मानो मव भस्म कर डालने पर उतारूँ हो आता है। लेकिन एक ही क्षण बाद फिर किस तरह वह छू-मन्तर हो जाता है, पति-पत्नी आलिंगन में आ जाते हैं, कि पता ही नहीं चलता। घाय पहली हालत में इतना गहरा मालूम होता है कि जैसे कल्प-कल्पान्त तक नहीं भरेगा, अगले ही क्षण वह सब इतना जड से उड जाता है कि उस पर यह यकीन आना मुश्किल होना है। प्रेम-भाव और हिंसा-भाव की इस निवृत्तस्थता को व्यक्तिगत सम्बन्धों में हम रोज देखते और भोगते हैं। मनोविज्ञान और मनोविश्लेषण से उसकी यथायथा और तकता को भी समझ पाते हैं। लेकिन जातीय और राष्ट्रीय पैमाने पर उम हिंसा को देखकर हमारी श्रद्धा मानो खो जाती है। लेकिन मैं आपसे कहता हूँ कि इतिहास के मर्म में जायेंगे, तो आप देख सकेंगे कि व्यक्ति-मानस, जाति-मानस और विश्व-मानस में कोई बहूत अन्तर नहीं होता है। एक ही सिद्धान्त एक ही नियम यहाँ और वहाँ काम करता है। मनुष्य समझ लिया करता है कि राजनीतिक और विग्रहात्मक हेतुओं से घटना जगत् चल रहा है। लेकिन जरा गहरे जायगा, तो वह पहचान पायेगा कि उसके हेतु सिर्फ उस तक ही सच हैं, अर्थात् उन हेतुओं के द्वारा वह कर्म-समय होता और इस प्रकार विघाता और विघान के हाथों साधन सिद्ध होता है। अन्यथा उन हेतुओं के लिए जागतिक प्रक्रिया में कही स्थान नहीं है।

मुसलमान अधिक हार्दिक

यों आप मुझसे पूछना चाहे तो मैं कहूँगा कि इस्लाम के सहारे मुसलमान आज भी

अधिक-हादिक और भावुक है जबकि विचार और हिंसा के अतिरेक से हिन्दू अधिक स्वनिष्ठ और स्वनिष्ठ है।

धर्म-निरपेक्षता

१३४ नये भारत में जो आर्थिक और औद्योगिक प्रगति हो रही है और उसके नीचे जो एक धर्म-सम्बन्ध-निरपेक्षता फल रही है, यह किसकी दूर तक सांस्कृतिक-सांस्कृतिक सम्मिश्रण एवं सम्मिश्रण को प्रेरित करने में समर्थ है?

धर्म-समाहर, धर्म-निराहर

—धर्म-निरपेक्षता के दो स्वस्म हो सकते हैं। एक तो वह जो धर्म-धर्म-समाहर में से आती है। दूसरी जो धर्म की उपेक्षा से से फलित होती है। मुझे प्रतीत होता है कि धर्म के बिना व्यक्ति लौकिक से निर जाता है। लौकिक का किन्तु नहीं बन पाता। यह धर्म प्रत्येक की आन्तरिकता से सम्बन्ध रखता है। लेकिन यह-सहज के इच्छते होने के कारण तत्त्व-वर्धन और प्रार्थना-युवा की विधियों को लेकर सामु-दायिक भी हो जाता है। बिल्कुल का सार मानव-समाज इस तरह पाँच-साठ धर्मों में बँटा हुआ है। वे बुद्धिवादी लोग भी जो धर्म-निर्भर अपने को नहीं मानते उससे उत्तीर्ण मानते हैं। जाने-अनजाने अमुक मात्रा में अमुक धर्म-समुदाय में रचे-पड़े होते हैं। मैं जान हूँ आप सनातनी हैं वे मुस्लिम हैं, पीले ईसाई हैं, इत्यादि बटना सदा मन के निर्बंध से नहीं चलती। भागो धर्म की और आठ-पाँच की स्थिति से सहज बनो हुई होती है। जो धर्म-निरपेक्षता इस अकार्यता और वास्तविकता से विमुक्त और असाधवान होकर लोक-कल्याण करना चाहती है, वह उसकी सफल नहीं हो सकती। कारण वह उसकी तरह के काम-काजी आदमी को कैदी है उसकी अन्वयता को हिंसा से बाहर छोड़ देती है। अर्थात् वह पूरे व्यक्तित्व का काम नहीं उठा पाती।

लोकशास से मनुष्यता का ह्रास

लोकशासी दर्शन और कोरमकोर धर्मशासी कार्यक्रम मेरे विचार में सांस्कृतिक विकास में बहुत मदद नहीं कर पायेंगे। इससे से जो फलित होना वह नीतिक प्राचुर्य तो हो सकता है और अलक्ष्य राजकारण भी हो सकता है, लेकिन नैतिक और सांस्कृतिक उत्थति दूसरी चीज है।

वस्तु और धर्म पर जब एकपक्षी और पकटा है, तो मानवीय मूल्यों के प्रति अपेक्षा-वास्तविकता में कब ही आती है कुछ कोसा-धी होने लगती है। इस कारण कुछ

मिलाकर मनुष्य और मनुष्यता का ल्हास होना है। घम गर्द हैं और सम्प्रदाया में बँटे हैं। इसलिए उन सबसे एक-साथ किनाग लेकर जो लोकवाद (मण्युलरिज्म) सुरक्षा बनाकर चलना चाहता है, उसके गहरे में उन घमों में प्रति गमान तटम्यता नहीं होती है, बल्कि एक प्रकार का गमान निगदर होता है। जिसमें गमानता आदर की है, उपेक्षा की नहीं है, वह घमभाव-मम्यस लोकवाद अधिक कायवारी हो सकता है।

गाधी और नेहरू

आपका प्रश्न शायद भारत की स्थिति को मन में लेता है। तो इन दोनों दृष्टिकोणों को स्पष्ट करने के लिए दो नाम समझें गाधी और नेहरू। गाधी भी व्यावहारिक और राजनीतिक थे, लेकिन मूलतः घमभावापन्न थे। चाँटी रखते थे, अपने को वैष्णव कहते थे। लेकिन घमों और सम्प्रदायों को परस्पर पाम लाने में उनमें अधिक काम कौन कर पाया है ?

सांस्कृतिक सम्मिश्रण

१३५ पिछला प्रश्न शायद कुछ उलझ गया। मैं यह जानना चाहता हूँ कि भारत के नये जन-जीवन में जो एक चौद्विकता, एक वैज्ञानिक प्रश्न-चेतना और अर्थ-मानसिकता पनप रही है, वह क्या इस समस्या के समाधान में कुछ योगदान दे सकेगी ?

सम्मिश्रण की व्यग्रता निरर्थक -

—समस्या सांस्कृतिक सम्मिश्रण की आप मानते हैं ? सिन्धु और ब्रह्मपुत्र का क्या हम सम्मिश्रण चाहते हैं ? माग दोनों के अलग हैं, स्रोत और समाधि में दोनों आज भी एक है। दोनों हिमालय में बहुत पास-पाम में निकलती हैं और अन्त में सागर में जा मिलती हैं।

मैं मिलाने की कोशिश में कुछ बहुत अथ नहीं देखता हूँ। मिलाने में अक्सर रूपाकार को एक बनाने की कोशिश की जाती है। वह चेष्टा बहुधा एकता को सम्भ्र नहीं, खण्डित करती है। ऊपरी राजनीतिक समझौते भीतर मनो की दुई और दूरी को ज्यो का त्यो छोड़ जाते हैं। यहाँ वही पहली बात ध्यान में रखनी होगी, जिसको मैंने भारतीय सस्कृति की विशेषता कहा था। अर्थात् विविधता के प्रति उसमें अवैय नहीं है, क्योंकि विविधता के नीचे एकता की अनुभूति है।

पृथक्करण के सहारे मिश्रण

जीवन नीचे से जो खिलता-फैलता हुआ आता है, वह बहुजन समाज को बनायास

नामा सम्बन्धों में सम्राटे बिना नहीं रहता। सम्बन्धों का यह नातात्म यह निबिडता अटिच्छता इनका यह गुणधन बढ़ता ही जानेवाला है। जिसको आप संस्कृतियों का सम्मिश्रण कहते हैं, वह धारनानुमूर्ति में हीरा है। बाहर, रूप प्रत्यक्ष में, तो मानो अमेर से अधिक भेद-विभेद और उनका भेद-विज्ञान बढ़ता है। विज्ञान की प्रगति बुद्धि की प्रगति तथा इसके क्या है कि हम सूक्ष्म-से-सूक्ष्म का भी पृथक्करण कर पाते हैं। जिसना आदमी जाने जायगा बुद्धि की भेद-शक्ति बढ़ती ही जायगी। अनु-विज्ञान आज परमाणु तक पहुँचा है और उसमें भी तात्प मिश्रताओं को देख पा रहा है। भेद की इस तीव्र शक्ति में से ही मानो अमेर आविष्कृत होना आ रहा है इस अर्थ में कि भेदों और जड़ मिश्र नहीं रह गये हैं। देखने की बात है कि इस तरह मिश्रण स्वयं पृथक्करण के सहारे सहज सम्भव होता है।

सम्मिश्रण के प्रयास

आपकी उन प्रयासों की बार दिखाने की जरूरत नहीं होती चाहिए, जो आज-भूतकर इस सम्मिश्रण के लिए किये गये हैं। अफसर को इस सम्बन्ध में बार दिया जा सकता है। सामाजिक दृष्टि से हिन्दू मुस्लिम विभाज्य हाथ, धार्मिक और सांस्कृतिक दृष्टि से तरह-तरह के सम्मिश्रित धारणाएँ और नीति-नीति के प्रयत्न हाथ-उठाने अपना हीने-इलाही बचाना चाहते हैं। क्या कुछ उसका फल हुआ? सम्मिश्रण जब-जब किया जाता है, वह अत्यंत से होता है, अतीव अतिवर्धता में से नहीं जाता। अतः अविनाश उसका फल उठता ही जाता है।

धर्म-परामर्शता द्वारा एकता

आप एक बात देखियेगा। धार्मिक हिन्दू और धार्मिक मुसलमान अरबद्वार में बीसे एक समान संरक्षण बल पाते हैं। एक मन्दिर जाता है, दूसरा मस्जिद जाता है। मानो इस विधि में दोनों अलग और उल्टे तक चलेते बालुमही सकते हैं। लेकिन फल-एक और एक समान जाता है। दोनों अल्ले नापरिक बनते हैं। अपने धर्म भाव में इस तरह हिन्दुत्व और इस्लाम आप ही मिश्र पाते हैं। भावना से बाहर, छोटे छोटे-द्वैतिया और छोटे-धार्मिक के नाम पर, उन दोनों को दिखाने की कोशिश विशेष फल नहीं का सकती।

हो विज्ञान और धर्म की समता और विपुलता में से निरधम ही हम अतिवर्धता समता में सहयोग में और समता में एक-दूसरे के निकट-से-निकट पाते जा रहे हैं, यह स्पष्ट ही है।

प्रयासों की विफलता

१३६ फिर भी यह आवश्यक है कि जातीय द्वेष और घृणा को कम किया जाय। इसके लिए क्या प्राचीन पौराणिक पद्धति का ग्रहण लाभप्रद नहीं होगा? प्राचीन पुराणों में धार्मिक एवं सांस्कृतिक कथाओं को इस प्रकार परस्पर मिलाया और गूँथा गया कि विरोधी सम्प्रदायों के लिए पुराण समान रूप से मान्य एवं पूज्य बन गये। क्या इसी प्रकार के कुछ ग्रन्थ नहीं रचे जा सकते, जिनमें भारत के सभी विभिन्न धर्मों के तत्त्व और धार्मिक मान्यताओं का समावेश हो और जिन पर सभी ईमान ला सकें। अकबर और गांधी जो विफल हुए, मेरी समझ में इसलिए कि विभिन्न धर्मों को विश्वास का एक समान आधार वे न दे सके।

हृदय के तल के प्रयास

—गांधी और अकबर के प्रयत्नों की भूमिका मैं एक नहीं मानता हूँ। पौराणिक प्रथा जिसको आपने कहा, वह ठीक है। लेकिन यह काम कैसे हुआ और किसने किया? मुझे नहीं प्रतीत होता कि यह काम शासक या लोकनायक द्वारा हुआ था। भावनाशील पुरुषों के द्वारा यह काम अनायास होता चला गया। लम्बा-चौड़ा आयोजन और जुटाव उसके पीछे नहीं था। ऐसे प्रयत्न हो सकते हैं जो गहरी आत्म-श्रद्धा में से न आयें, लोक-प्रयोजन के तल पर ही हों। मेरा इस जगह आग्रह यह है कि हृदय में से निकले हुए प्रयत्न ही इस क्षेत्र में फलदायक होंगे। केवल प्रयोजन के हेतु किया गया काम सफल नहीं होगा। अर्थात् जो स्वयं एक धार्मिक कार्य है, केवल लौकिक नहीं है, उसकी सिद्धि में वह लोक-कर्म या सध-कर्म उपयोगी होगा, जिसके मूल में स्नेह की विवशता होगी।

मात्र परिचय निष्फल

केवल परिचय से काम नहीं चलता है। बल्कि उल्टे घृणा का काम भी उससे लिया जा सकता है। एक वन्धु ने बड़े परिश्रम से अरबी भाषा पढ़ी और कुरान का गहरा अध्ययन किया। अच्छे-अच्छे मौलवी उनके इस्लामी ज्ञान पर दंग रह जाते थे। लेकिन यह सब विद्या इस काम आयी कि वे इस्लाम के प्रति अवज्ञा और द्वेष ही जीवनभर फैलाते रहे। सस्कृतज्ञ मौलवी भी ऐसे मिल जाते हैं कि जिनकी विद्या उन्हें हिन्दू के निकट नहीं लाती है, बल्कि विमुख बनाती है। केवल एक-दूसरे के विषय का बोध काफी नहीं है। स्वयं में यह उलटा फल भी ला सकता है। जो आवश्यक और मूलभूत है, वह यह कि पहले पर के लिए हममें स्नेह और आदर हो। स्वयं के प्रति राग कम होगा, ठीक उतनी ही मात्रा में पर के प्रति द्वेष भी कम होता जायगा।

पर जो परस्पर में देखकर त्रिस्तना भी बानेये वह सब बाननापी वैरियत को पिदाने वाली नहीं बहानेवाली होपी।

वैरियत के सम्बन्ध

दुष्टपन में एक कहानी एंड्रोल्लीय की पडी थी। कमी टेर के पाँव से उसने काँटों निकाला था। कई रोज़ मुँहे रखे मने टेर के सामने जब मजा के तीर पर एंड्रोल्लीय को बाधा मजा तो टेर ने उसको पहचान लिया। लीज तब सारे बचपने में रह मये देखकर कि दोनों तो परस्पर भाव कर रहे हैं। मैं अपने मन से पूछता हूँ कि एंड्रोल्लीय से पूछा जाता कि टेर सम्मा स्थितो पर पूछ किठनी बडी थी कहीं पैरा हुआ इत्यादि, तो क्या वह कुछ भी बता सकता था? लेकिन थिकारी के ज्ञान को देखें। वह सब वैज्ञानिक सम्मयण करता है टेर की एक-एक बात को पहचानना और परकता है तो वह जान जाधिर उसको थिकारी ही तो बनाता है टेर के किए उसमें कोई अपनेपन का भाव तो नहीं पैदा करता। टेर और थिकारी का सम्बन्ध अपनेपन का नहीं है, वैरियत का है। अर्थात् परस्पर-वैरियत जादि स्वयं में जब इष्ट में सहायक नहीं होता है। होता है तो तब जब पहले प्यारता उत प्रकार की काम चुकी होती है।

गम्भीर धर्मभाव अनिचार्य

भारत के बेकडेयर राज्य की और से इत प्रकार के प्रयत्न ही रहे हैं। वे धूम हैं, उपयोमी हैं। लेकिन धूमता और उपयोगिता वह फलवती तब होपी जब बाठावरन में गम्भीर धर्मभाव भी होना। ठेक्युनरिजम को केवल लोकबादी है अपर हवा उससे मटी होपी तो निकट जाने के प्रयत्न होते रहेंगे और दूरी भी बढती रहेगी। कारण बुद्धि-व्यापार हृदय से समानान्तर चकता है। धर्म हृदय की वस्तु है।

गांधी और अकबर

१३७. ऊपर आने पाँची और अकबर के एकता-मन्वतों की मूलिकाओं को विच्छ-विच्छ बताया है। पर न उनको सम्बन्ध एक मालता हूँ इत बुद्धि से कि दोनों ही हिन्दू-मुस्लिम-एकता को त्थिर करने में और पारस्परिक शिरोष को निदाने में अस-कम रहे। इत शिष्य को तनिक और स्पष्ट करें।

महत्त्वा और आह्वानाह

—अकबर स्वयं शासक थे। गांधी का सम्बन्ध शासन से या भारत की राजनीति

से कांग्रेस के द्वारा था। अकबर ने उस रूप का निर्माण किया, जिसमें उन्हें आशा थी कि हिन्दू-मुस्लिम-सगम हो जायगा। गांधी में उस प्रकार का कोई प्रयत्न नहीं दीखता। उनके आश्रम में जैसे जिस-जिस प्रकार के लोग आते चले गये, प्रार्थना में उसी विधि के भजन-स्तवन शामिल होते चले गये। यह नियोजनपूर्वक नहीं हुआ, परिस्थिति की और हृदय की आवश्यकता के अनुसार हुआ।

गांधी के एकतासम्बन्धी प्रयत्न मानो तपस्या और तितिक्षा को प्रगाढ से प्रगाढतर बनाने की ओर चलते गये। साथ ही कर्म-क्षेत्र में कांग्रेस को वे उस प्रकार की प्रेरणा देते गये। ऐसा कोई प्रयत्न उनके द्वारा नहीं हुआ, जहाँ वेद और कुरान का मिला-जुला संस्करण निकालने की चेष्टा की गयी हो। न मस्जिद मन्दिर के समन्वय की बात उनमें देखी जाती है। गांधीजी का प्रयत्न महात्मा का है। अकबर का शाहन्शाह का है।

प्लेटफार्म और साधना

विफल दोनों हुए, तो सच यह कि सम्पूर्ण रूप से सफल कभी कोई होगा ही नहीं। आदमी में द्वेष शेष रहे ही चला जायगा, जिससे पुरुषार्थ के लिए अवकाश रहे। लेकिन दीने-इलाही की विफलता जैसी चीज गांधीजी के लिए कहीं नहीं थी, क्योंकि वैया प्रयत्न न था। हिन्दू-मुस्लिम-विद्वेष की जो ज्वालाएँ फैली, तो कांग्रेस के हिन्दू-मुस्लिम-एकता कार्यक्रम में से कांग्रेस-लीग की फूट ही निकलती चली गयी। वह इतिहास दूसरा है और उसके कारण दूसरे हैं। यह तो निस्सन्देह माना जायगा कि वह विफलता गांधी की भी है, लेकिन उसका निदान मैं गांधी-कांग्रेस के सम्बन्ध में अधिक देखता हूँ। गांधी का धर्म-भाव कांग्रेस के पास अगर केवल कमवाद बनकर रह गया, तो अवश्य त्रुटि गांधी में भी रही होगी। कांग्रेस ने एकता को प्लेटफार्म बनाया, साधना नहीं बनाया। गांधी साधना में से एकता सिद्ध किया चाहते थे। कांग्रेस राजनीतिक जमात थी और साधना की बात ही उसे असंगत थी। कांग्रेस की विफलता गांधी की विफलता नहीं है, यह मैं नहीं कहता हूँ। लेकिन गांधी का इस प्रश्न के प्रति दृष्टिकोण अकबर से और कांग्रेस से भिन्न था। यही इस समय के लिए सगत बात है।

दार्शनिक ऐक्य-भूमि

१३८ यद्यपि अर्थ, राजनीति और समाज इन तीन स्तरों पर विभिन्न सम्प्रदाय एक भूमि पर खड़े होते हैं। फिर भी यह भूमि ऊपरी है, आन्तरिक नहीं। क्या आप दर्शन और श्रद्धा की किसी ऐसी ऐक्यभूमि की ओर संकेत कर सकते हैं, जिस पर सभी विरोधी धर्म एक होने की ओर बढ़ सकें ?

ऐस्य धर्म में बाहर नहीं

—यह भूमि ईश्वर के सिवा बूझती नहीं है। आज भी सामान्य सभी अनुभव करते हैं कि ईश्वर, गॉड अल्हाइ एक हैं। कुछ पहले ऐसा अनुभव नहीं था और वे सब मूल तीन थे। लेकिन उत्तरोत्तर जान पड़ता रहा है कि तीन नहीं सहस्र-सहस्र नाम और आखों-करोड़ों अल्टर ईश्वर में विलीन हो जाते हैं। परम एकता रही है।

धर्म यह है जहाँ व्यक्ति स्मरण प्रतिस्मरण पूजा-प्रार्थना आदि के द्वारा अपना सम्बन्ध जमी एक से बनाता है। अतः धर्म से बाहर ऐस्य कहीं मिलनेवाला नहीं है।

धर्म स्वयं अनेक है, लेकिन पहचान करने हैं कि वे आपस में जुड़े सब उस एक से ही हैं। अनेकता सम्प्रदायों की रहती थी कभी जाय तो हानि नहीं है, बस यह कि वहाँ धर्म भाव हो। क्योंकि धर्म मान होने पर एकता की अनुभूति के द्वारा अनेकता स्वयं गुप्त और आदरस्पद बनती है।

सप्त-सह स्वार्थ

बीजम-अवधार की लोकभूमिका पर हर एक की व्यक्ति और सामाजिक बनकर जाना पड़ता है। इस तरह प्रकटता वहाँ सब समाप्त हो जाते हैं। लेकिन हम देखते हैं कि यह काफी नहीं होता। अतएव सप्तसह स्वार्थ सम्प्रदाय की जाय कैठि हैं और उस साम्प्रदायिकता का पुनः-पुनः आग जलना करते हैं। अभी हाक के अपने अनुभव की बात कहता हूँ। जैनों के ही सम्प्रदाय वैदिकत्व में मानो जल्यत ही पड़े थे कभी परमाण्वरमी थी। लेकिन दोनों पक्षों के वर्षमान्य स्वाधीन नेता एक बचह टिके के एक बाकी के जाते थे एक कल्पनी में सप्तेवार थे। दोनों के लिए साम्प्रदायिक पन्थाव साधन-अन्य होता था दोनों ही इस तरह करोड़पति बनकर आपस में बराबरी के विषय बन जाते थे।

जातीय राष्ट्रवाद और गांधी

पाकिस्तान की सृष्टि

१३९ पाकिस्तान की सृष्टि के लिए आप किन-किन शक्तियों को जिम्मेदार मानते हैं? कांग्रेस की मुस्लिम अपीजमेट की अव्यावहारिक नीति इसके लिए कहां तक उत्तरदायी है? पाकिस्तान बनने को आप भारत के भविष्य के लिए शुभ मानते हैं अथवा अशुभ?

कांग्रेस की प्रयोजन-प्रियता

—व्यतीत घटना के लिए क्या-क्या तत्त्व उत्तरदायी थे, यह किसलिए हम जानना चाहते हैं? अगर आगे की सावधानता के लिए जानना चाहते हैं, तो यह प्रश्न उपयोगी हो सकता है। केवल जानने के लिए जानने का विचार छोड़िये। कारण, वह जानना आधा स्थितिगत और आधा मनोगत होता है। अर्थात् कोई जानना सही, सच नहीं हुआ करता।

कांग्रेस एक राजनीतिक सस्था थी और उसको भारत का स्वराज चाहिए था। सन् १९,२० से उसने गांधीजी को अपनाया और गांधी-नीति उसकी नीति बनी। लेकिन जो गांधी के लिए नीति से अधिक था, सिद्धान्त था, अवसर-साधन का उपाय-मात्र न था, कांग्रेस के लिए वह प्रयोजन-साधन की युक्ति तक ही रह गया। इस अन्तर को स्पष्ट करने के लिए गांधीजी ने आगे जाकर कांग्रेस की सदस्यता तक से अपने को अलग कर लिया और केवल परामर्श का सम्बन्ध रखा। इस परामर्श के नाते नेतृत्व का काम फिर भी उनके कन्वो से उतरा नहीं।

कांग्रेस और गांधी की अहिंसाएँ

इन परिस्थितियों में भारत का स्वराज्य आया। घोर वेदना का वह काल था। गांधी सत्यरूपी परमेश्वर के लिए ही जीते थे। उनका वचन था कि दो भाइयों में जैसा बँटवारा होता है, वैसा हो तो ठीक है, नहीं तो देश का बँटवारा मेरी लाश पर से होगा। क्रिस्स-मिशन से अधिकारत वात करनेवाले कांग्रेस-नेता थे, गांधीजी

उन्हें अनिर्धार्य केवल अपने व्यक्तित्व के कारण थे, वैधानिक स्थिति उनकी नहीं थी। यह अ-स्थिति गांधीजी ने जान-बूझकर अपनी बना रखी थी। वेद को फाड़ने और चीरने की बात पर उनका कलेजा ही जैसे खिचता था। क्या हुआहल की बूट उन्हें उठ बनाने पड़ीं यही यह बीरे बीरे जुते इतिहास में जाता जा रहा है। यह उनकी मनोवैरना जाने जाकर अमोघ बनेगी और लोगों के दिलों को हिमा छत्रगी। कांग्रेस की राजनीति ही अहिंसा ही इसके जाने यह कोई बर्मेनीति तो न थी। गांधीजी अहिंसा के साथ जीने और मरनेवाले थे। लेकिन गांधी की यह अहिंसा सत्य के साथ ही इसलिये यह तनिक भी अपीक्ष्य न थी। पण रखने का शोभ उद्यम रचमान न था। यह धर्म का एक नया रूप था—नयी और सर्वर शक्ति के सामने मानवीय और नभ्य शक्ति का रूप! लेकिन मध्यता के कारण यह धर्मित कम नहीं अधिक ही प्रसार और अमोघ थी। कांग्रेस के हाथ उनका राजनीतिक रूप ही जो आया सो जान पड़ा कि कांग्रेस के पास अपीक्ष्य भी नीति ही है!

गांधी की साध पर

एक बान्ते हैं कि कांग्रेस के वैधानिक नेताओं को उस समय गांधीजी का मार्ग और गांधीजी का परामर्श बचा औरपचा नहीं। पाकिस्तान कांग्रेस के नेताओं ने स्वीकार किया। कांग्रेस की जनता ही घायल नेताओं के इस निर्णय की न मानती। नेताओं को स्वयं यह लक्ष्य था। गांधीजी की ये सरण गये और बाल इच्छिमा कांग्रेस कमेटी में द्विध भग का प्रस्ताव गांधीजी के आधीर्षि के पास हुआ। क्या गांधीजी उस समय अपना कौल मूक गये थे? घिरे विचार में नहीं मूके थे। मुझे विश्वास है कि वह प्रस्ताव पर ही गांधीजी से आधीर्षि गया था वह स्वयं उन्हें शक बनाकर ही छोड़ गया था। उनका बचन झूठा नहीं हुआ उचमूच सन्धा हुआ कि उनकी साध पर से हिन्दुस्तान जाये के बीरकर हो बना।

केवल अहिंसा अपीक्ष्य

अपीक्ष्य! केवल अहिंसा उचमूच अपीक्ष्य रह जाती है। सत्य के साथ और सत्य से आग्रह के साथ यह एक ऐसी शक्ति का आधिष्ठा है जो विज्ञान के क्षेत्र में अनु-सन्धित के आधिष्ठा से कही अधिक महान का है। वही शक्ति आमानो मानव-इतिहास को संभारने और बनानेवाली होती। अब तक धर्म का जो रूप हम देखते और परखते आये हैं वह अनानुपी रहा है। यह नयी शक्ति सर्वथा मानुपी-हीमी। प्याम सिद्ध बीसे लक्ष-बन्धवाले द्विध पम्पुमी से दुर्बल और स्वल्पकाय ननुप्य बदि

जातीय राष्ट्रवाद और गांधी

पाकिस्तान की सृष्टि

१३९ पाकिस्तान की सृष्टि के लिए आप किन-किन शक्तियों को जिम्मेदार मानते हैं? कांग्रेस की मुस्लिम अपोज़िमेंट की अव्यावहारिक नीति इसके लिए कहां तक उत्तरदायी है? पाकिस्तान बनने को आप भारत के भविष्य के लिए शुभ मानते हैं अथवा अशुभ?

कांग्रेस की प्रयोजन-प्रियता

—व्यतीत घटना के लिए क्या-क्या तत्त्व उत्तरदायी थे, यह किसलिए हम जानना चाहते हैं? अगर आगे की सावधानता के लिए जानना चाहते हैं, तो यह प्रश्न उपयोगी हो सकता है। केवल जानने के लिए जानने का विचार छोड़िये। कारण, वह जानना आधा स्थितिगत-और आधा मनोगत होता है। अर्थात् कोई जानना सही, सच नहीं हुआ करता।

कांग्रेस एक राजनीतिक सस्था थी और उसको भारत का स्वराज चाहिए था। सन् १९,२० से उसने गांधीजी को अपनाया और गांधी-नीति उसकी नीति बनी। लेकिन जो गांधी के लिए नीति से अधिक था, सिद्धान्त था, अवसर-साधन का उपाय-मात्र न था, कांग्रेस के लिए वह प्रयोजन-साधन की युक्ति तक ही रह गया। इस अन्तर को स्पष्ट करने के लिए गांधीजी ने आगे जाकर कांग्रेस की सदस्यता तक से अपने को अलग कर लिया और केवल परामर्श का सम्बन्ध रखा। इस परामर्श के नाते नेतृत्व का काम फिर भी उनके कन्धों से उतरा नहीं।

कांग्रेस और गांधी की अहिंसाएँ

इन परिस्थितियों में भारत का स्वराज्य आया। घोर वेदना का वह काल था। गांधी सत्यरूपी परमेश्वर के लिए ही जीते थे। उनका वचन था कि दो भाइयों में जैसा वेंटचारा होता है, वैसा हो तो ठीक है, नहीं तो देश का वेंटचारा मेरी लाश पर से होगा। क्रिस्-मिशन से अधिकारत बात करनेवाले कांग्रेस-नेता थे, गांधीजी

किए कायेत को 'हिन्दू' बनना हुआ क्योंकि जीम को 'मुस्लिम' बनना था। हम इस व्याधि से साम्प्रदायिकता के नाम पर ऊपर ऊपर लड़ना चाहिये। प्रैची कि कोविन्दे होती हैं तो फल नकारात्मक जायेगा। इस और ऐसे प्रयत्नों में ही अपीयमेष्ट का बुधता है। यह प्रयत्न सच से दूर हो जाता है। सच से बाह्य बराबर इटने पर मत्रता सम्मता सिष्टता आदि सचमुच दुर्बलता के ही नाम हो जाते हैं। अपर हम सच को अपमाने की हिम्मत न रखें तो अहिंसा में अतप ही अतप है। इसीलिए अहित राजनीति में जैसे विश्वास है कि अहिंसा एक अज्ञान है, यह निर्बलता है, पराजय को अपमाना है। किन्तु अपर मृत्यु के प्रति निर्भयता ही और हर हाजत में सच को अपमाने का हीमता हो, तो उसके साथ धर्म के तीर पर चलने-वाली अहिंसा से बड़ी कोई राजनीति नहीं है। कठनीति नहीं है। एक तरह कापी नीतिमत्ता उसके समान जाती है। आज जिसे 'पीछे बन्ध मुक्का सामनेमीठीमुस्कान' की नीति माना जाता कूट और सफल नीति कहा जाता है, मानो यह सच ही जाती है, कठिन नहीं रहती। कूटता में मुक्के और मुस्कान में मेल भी नहीं है, भीतर अपट हो रहता है, सो मुक्के को छिपाकर पीछे रखना पड़ता है। सामनेवाली निष्कपटता में छापी बाबी सामने खोस ही जा सकती है और मुस्कुराहट के साथ बड़े मुक्के को भी समझ रख दिया जा सकता है। अर्थात् अहित राजनीति का सत्य बाबीनीति में अविद्यमान नहीं होता, बल्कि सर्वथा स्पष्ट और प्रत्यक्ष होता है। और यह है अज्ञ। सत्य के बल से क्या कोई भी बड़ा बल हुआ है, हो सकता है? अक्षय के रूप में जहाँको सामने और साथ छेकर चलने से छिद्र अहिंसा में निर्बलता की प्रतीति का अवकाश किसीके लिए नहीं रह जाता। सत्य से कूटी अहिंसा ही है जो निर्बल हो सकती है और इससे राजनीति के लिए अनिष्ट और स्वाध्य समझी जा सकती है।

पड़ोसी मित्र बनने

पाकिस्तान और हिन्दुस्तान आज भी हैं और अपने पड़ोसल के प्रयास से उनकी राजनीति और विदेश-नीति मुक्त नहीं हो सकती है। दोनों की वे राष्ट्रनीतियाँ जो अपने-अपने बल में विश्वास रखती हैं, दोनों को बेचैन बनाये रखती। अभी यह समय जाये कि पड़ोसी इतने मित्र हों कि एक अनुभव करें, तो यह बल की बात को बूझ जाने से जायेगा। केवल एक बल को ध्यान रखने से यह जायेगा और यह सच के साथ चलनेवाला हमदर्दी और प्रेम का बल है।

ऐसी राष्ट्रनीतियों को मैं बरतपर के प्रति शुभ मानूँगा। हिन्दुस्तान के लिए पाकिस्तान स्वयं में शुभ या अशुभ क्या होगा इस प्रश्न में कुछ बर्ष नहीं है। अविद्य

शक्ति के योग से जिस प्रकार जीतता रहा है, वैसे ही शस्त्रास्त्र-सज्जित सैन्य-शक्ति से आगे जाकर यह प्रेम और नीति-शक्ति कहीं विजयिनी सिद्ध होगी।

पाकिस्तान क्यों बना ?

पाकिस्तान क्यों बना ? उसके पीछे अवश्य जीवन का और विज्ञान का तक काम कर रहा होगा। हम आगे दौड़ते हैं तो कैसे ? तैरकर बड़ा जाता है तो क्यों ? यान धरती से ऊपर उठता और आगे भागता है तो किस कारण ? इन सभीमें फल कृति से उलटा दीखता है। यान के पख हवा को नीचे दवाते हैं और यान ऊपर उठता है, पाँव धरती को पीछे धकेलते हैं, आदमी आगे बढ़ता है, हाथ पानी को पीछे फेंकते हैं तो ही तैराक आगे जाता है। अर्थात् वन के प्रयत्न में ऋण का फल आप ही प्राप्त हो जाता है। कांग्रेस को राज्य चाहिए था। गांधीजी के नेतृत्व में तप-त्याग से बल की सृष्टि हुई। स्वराज्य उस बल से तनिक निकट आता दीखा, तो मालूम हुआ कि कांग्रेस के समकक्ष होकर इधर से लीग उठती आ रही है। काम कांग्रेस ने किया था, फल लीग को भी मिलता गया। ताकत कांग्रेस की बढ़ती, तो ठीक उतनी ही लीग की भी बढ़ जाती। कांग्रेस को स्वराज्य चाहिए था। लीग भी स्वराज्य चाह निकली। दोनों को स्वराज्य कैसे मिलता ? इसलिए एक के दो राज्य बने।

क्रिया-प्रतिक्रिया

गांधीजी शुरू से सलाह देते गये थे कि मत चाहो, मत चाहो। कर्म को अकर्म बनाकर करो। लेकिन वह बात काम की थी ही कब कि काम-धाम के बीच सुनी जाती। परिणाम आज के हिन्दुस्तान-पाकिस्तान हैं। क्रिया-प्रतिक्रिया का सिद्धान्त काम करता है और उसका हमारे चाहने न-चाहने से कोई सम्बन्ध नहीं है।

सकाम अहिंसा

भारत में समन्वय सिद्ध होता चला गया, क्योंकि उसका दर्शन और वर्तन अकर्मक था। गांधी की सारी अथक कर्मण्यता अकर्म से आती थी और इसीसे अमोघ भी होती थी। कांग्रेस ने अपने पास निष्काम को आने नहीं दिया। उसका कर्म सकाम रहा। अहिंसा भी सकाम रही। हिन्दू-मुस्लिम-एकता भी सकाम रही। तो सकामता के घरातल पर क्रिया के समतुल्य प्रतिक्रिया को भी होना था।

कांग्रेस हिन्दू बनी

क्या कभी कांग्रेस हिन्दू थी ? एक क्षण के लिए भी नहीं थी। लेकिन व्यवहार के

गांधी और कांग्रेस के इस सम्बन्धका इतिहास सम्पूर्ण की वस्तु है। एक वनसर पर बाकर गांधीजी को अनुभव हुआ कि उनका व्यक्तित्व कांग्रेस के आत्मविकास पर भारी तो नहीं पड़ जाता है। इतने उन्हें हिंसा का बोध दीखता था। इस अनुभव पर ध्यान बाधे ही कांग्रेस पर वे उन्होंने अपना बोझ हटा दिया उसकी स्वतन्त्रता से भी बच्य हो गये।

किन्तु भारत की यह राष्ट्रीय-कांग्रेस गांधीजी के मार्ग-दर्शन में मानो समस्त राष्ट्र के सर्वस्व समस्त और परलभ की प्रतिनिधि बन जाती थी। यह वह थे वही अधिक ही पसी थी मानो स्वयं में राष्ट्र की प्रतीक बन जाती थी। निश्चय ही राष्ट्र की राजनीतिक जाया-जाकासा का सेहूँ कांग्रेस पर था। राजनीतिक रैतना रखन बाके सभी वर्ष उसमें कुछ-निश्चय बाके थे। इस तरह कांग्रेस पर राष्ट्र का नेतृत्व अर्थात् भारत का राजनीतिक नेतृत्व शक्ति के तौर पर अनिवार्य होकर आ टिका था।

किन्तु गांधीजी को सत्य के प्रयत्न में ही अपना था। उसमें ही बीजा था उसमें ही मरणा था। राजनीतिक नेता का यह इतने थागा ही डाक सकता था। यह काम मानो उन्होंने पूरी तौर पर कांग्रेस का भाग किया और समझे पने राष्ट्र बर्ष से अपने की बच्य कर दिया।

सत्य के प्रति शक्ति

यै यह समझता हूँ कि स्वयं के रूप में उन्होंने मानव बर्ष अर्थात् सत्य-बर्ष के प्रति अपना सर्वस्व और शक्ति स्वीकार किया। साथे बख्खायी लड़ीके प्रति मानी। यह नेता थे अधिक सहीर का बर्ष ही जाता है। कुछ सहीर देते होते हैं भी भाये नेता और राजा बनते हैं। गांधीजी की सहायस स्वयं में एक मूल्य की कोई शक्ति उसमें नहीं थी। अल्पक बच्य से कोई कम और प्रयोग नहीं था। बीजा का वह उन्हें सर्वस्व था और कभी किसी बच्य अपना बच्य हो तो भी सत्य और जीवन के स्वीकार की सम्भावना उनमें नहीं रह गयी थी।

भारत की आत्मा के प्रतिनिधि

उन की स्वयं के बच्यवर्ष की समझना बहुत जरूरी है, अपर देश-विभाजन की दुर्घटना के रहस्य को इन समझना चाहते हैं। भाये बड़कर सन्धि-बाधा बच्यने बभूक फैसला करने न-करने का शक्ति राष्ट्र की और से गांधीजी अपने ऊपर नहीं के सचते थे। उनकी और से यह कांग्रेस था ही बर्ष था और कांग्रेस की और से बख्खारिनी पर यह शक्ति था जाता था। वे जोन राष्ट्र के शक्ति बच्य तक थाई और शक्ति माना एक थाई। गांधीजी उनबच्य थे। सबके भाये और बच्य

वे सवथा मुक्त थे। उस दृष्टि में वे राजनीतिक नेता से अधिक भारत की आत्मा के प्रतिनिधि थे। इतिहास में क्या कभी हुआ है कि आत्मा का प्रतिनिधि देश का राजनेता या राजनीतिक भाग्यविधाता हो? नहीं हुआ, परन्तु केवल गांधीजी के सम्बन्ध में यह समझने में कठिनाई होती है। कठिनाई इसलिए होती है कि महात्मा में पहले हम उन्हें राष्ट्रनेता और राष्ट्रपिता के रूप में मानते और अपनाते हैं। मानो उपयोगिता के उस सम्बन्ध से और अपने रागभाव में से हम उन्हें देखते हैं। अतः कांग्रेस के मन्दर्भ में गांधीजी के सर्व-समर्थ नेता रहते हुए भी जो देश-विभाजन हुआ, उसका सारा दोष उन्हींके माथे डालने से हम बच नहीं पाते हैं। नेहरू, पटेल, आजाद अगर वॉटवारा मान भी गये थे, तो कब गांधीजी का यह वश नहीं था कि उस किये को अनकिया कर दें और अपनी बात चला लें? क्या ऐसा कभी सम्भव हो सकता था कि कांग्रेस इन तीनों के कारण गांधी का साथ न देती? न देती तो भी क्या था? गांधीजी को तो अपने ईमान के साथ रहना था। क्या उन्होंने नहीं कहा था कि अगर द्विराष्ट्र का सिद्धान्त जिम्मा का है, तो एक-राष्ट्र ईमान मेरा है। फिर नेहरू, पटेल, आजाद का यह क्या मोह था कि गांधी ने अपना ईमान छोड़ दिया? गांधी की या तो यह कमजोरी थी, या पहला कौल उनका सच्चा न था, या फिर राजनीतिक सुविधावाद के कारण देश-विभाजन में सहारा और स्वीकृति देना उन्होंने सही समझ लिया था। इन सब अनुमानों से बचने का साधारणतया माग नहीं रह जाता है। पर उनमें से किसी-को अपनाते की आवश्यकता मेरे लिए नहीं है। कारण, उनका स्वधर्म राजनीतिक नेता के दायित्व को स्वीकार करके सब नहीं सकता था। और वह स्वधर्म था जहर पीते जाना, तिल-तिल अपने को मारते जाना, यज्ञ द्वारा ही जीना और इस जगत् का कुछ भी अपना न मानना, सत्य को ही सर्वान्त सबस्व मानना! भारत का राजनीतिक स्वराज्य राजनीति की सामयिक यथार्थता से अधिक भला क्या था? आखिर उसका बोझ अपने कंधों लेना तो कांग्रेस को था। गांधी को तो मिनिस्टर वगैरह बनना कभी था नहीं। इसलिए राजपद जिनको लेना है, फैसला भी उन्हींके हाथों रहने देना होगा। यह उनके आगे इतना स्पष्ट था कि सामर्थ्य रहते हुए भी कांग्रेस को उस मार्ग से उन्हींने मोड़ा नहीं। वल्कि उससे आगे समर्थन तक दे दिया उस अनिष्ट को, जिसको उसके चुने हुए नेता लोग इष्ट मानने लग गये थे।

गांधी की सलाह

नब जानते हैं कि गांधीजी ने कांग्रेस को सलाह दी कि वह एक ही आग्रह रखे कि ब्रह्म लोग अपनी प्रभुता को लेकर भारत से फौरन हट जायें, इसमें विलकुल

देर न लगायें। फिर इसमें यदि वह प्रश्न पैदा-होता है कि राज्यात्मवत्त्वा बाधित कितना ही सँवरकर वे जायें और कांग्रेस-लीग के बीच इस बारे में कोई मन-मनाव हो नहीं पाता है तो कांग्रेस को कह देना चाहिए कि सत्ता की बातबोर लीग के ही हाथों में छोड़ जायें। हर हालत में अंग्रेजी प्रभुता को वहाँ से खीरग अपनी छुट्टी कर लेनी चाहिए। पूरी मिनिस्ट्री लीग बना के तो भी कोई हर्ज नहीं है। लीग से मुकदमे-जमाने की बात फिर बर की बर में रह जायगी। बिदेसी साम्राज्य को विधा हो ही जाना चाहिए। यह सलाह कांग्रेस की गृहलक्ष्यी के गये नहीं बरती।

कांग्रेस हिम्मत न कर सकी

केवल इनसे ऊपरकर कांग्रेस के दूसरे कुछ नेता लोग भी थे। वे राष्ट्रिय के स्वीकार से तब भी सहमत नहीं थे। पाषाणियों ने अंग्रेजों की पूँज ठटोकर मासूम किया कि क्या वे अपने विरवाह पर बुद्ध हैं, क्या वे हिम्मत करने और कांग्रेस के नेतृत्व को ह्रास में लेकर जाने बड़ेने? अगर कांग्रेस की जाल इम्बिया कमेटी उनकी बात रख से और राष्ट्रिय अस्वीकार कर दे, तो क्या वे कमान ह्रास में लेने? कांग्रेस के भीतर से बीसा आस्वातन भाषी को किसी और से नहीं प्राप्त हुआ। उन जून की बूँद पीकर उनके लिए क्या देप बच जाता था सिवा इसके कि कांग्रेसी राजनेता बिस राह जाना चाहते हैं, पाषाणों उतका डार खीकर बड़े 'एबमस्तु' और मुँह मोड़कर आप अनेक अपनी सूनी बीहड़ राह पर पाँव-पाँव चल दें। वही उन्होंने किया। आपको याद होना कि इसके बाद एक नया मूख उनके मुँह से निकला। यह था कि हुजूमते ही वो हुई हैं, बिक वो वो नहीं हो पड़े। उस बिक की एकटा पर वे इतने बुद्ध और अविग थे कि उन्होंने बैरिस्टर होते हुए भी यह बिया था कि अपने मुकदमाना बाहबो से निकले जाऊँगा तो क्या मैं पाठपोटे के लिए फनेवाका हूँ? वे तो मेरे भारत के मा-बाए भाई हैं।

कोस नहीं टूटा

मैं मानता हूँ कि इसके प्रकाश में आप समझ सकें कि जैसे पाषाणों का समर्पन विभाजन को मिखा और कीक भी नहीं छूटा। समर्पन मानव-अहिंसा में से निकल नीक ईस्वर-सरद में मिखा और सन्ना रहा। इतना प्रमाण स्वयं हिन्दू के हाथों उनकी हत्या है।

कश्मीर

१४१ मिठ सनव कश्मीर-मुद्द भारतम्ब हुमाद, पाषाणों कीकित थे। क्या आपकी

राय में कांग्रेसी सरकार को कश्मीरसम्बन्धी नीति को भी गांधीजी का समर्थन और आशीर्वाद प्राप्त था? गांधीजी के मत और कांग्रेस की नीति में इस विषय पर कितना अन्तर था?

गांधी ने आशीर्वाद दिया

—हर राजनीतिक समस्या पर कांग्रेस को उस समय गांधीजी की जरूरत नहीं हुआ करती थी। कश्मीर पर हमले का प्रश्न अवश्य ऐसा था, जिसमें गांधीजी के नैतिक समर्थन का बल कांग्रेसी सरकार के लिए जरूरी था। गांधीजी ने भारतीय सेना को कश्मीर-कूच के समय अपना आशीर्वाद दिया, कहा कि वहाँ रक्षा में मर जाना, लौटना नहीं। सेना और सैनिक को समर्थन जब कि उनके मन में नहीं था, तब यह वहाँ स्पष्ट था कि सशस्त्र-सैन्य का स्वधर्म-रक्षा में आगे बढ़कर बलि हो जाना है। जिन्होंने शस्त्र लिया है, उनके लिए शस्त्र का उपयोग है तो यही कि वह रक्षा के काम आये। अपना स्वधर्म गांधी किसी पर लाद नहीं सकते थे। कश्मीर के सवाल को सयुक्त राष्ट्र-संघ में भेजने के खिलाफ उन्होंने कांग्रेस को सलाह दी थी।

१४२ गांधीजी शस्त्र, सेना और हिंसा को कितनी दूर तक एक राज्य के लिए अनिवार्य मानते थे? क्या वे हैबराबाद के पुलिस-एक्शन का भी समर्थन करते?

सेनारहित राज्य

—गांधीजी क्या करते, क्या न करते, इसकी चर्चा से बचना चाहिए। वे ऐसे राज्य की कल्पना कर सकते और करते थे, जहाँ सशस्त्र सेना अनावश्यक हो जाय। उस हालत पर पहुँचने तक वे स्वयं कांग्रेसी सरकार को यह सलाह देने को तैयार नहीं थे कि वह अपनी सशस्त्र सेना को बखेर दे। अर्थात् वे मानते थे कि यह हालत ऊपर से नहीं आयेगी, किसी दिमागी निर्णय में से नहीं आ जायगी, बल्कि भीतर से अनुकूल सामाजिक और आर्थिक व्यवस्था बनपायेगे तो उसके परिणाम-स्वरूप ही यह इष्ट फलित हो सकेगा। उसी बुनियादी काम में वे लगे भी हुए थे। १४३ क्या यह उचित ही नहीं हुआ कि भारतीय जीवन के उस विशिष्ट क्षण में गांधीजी हमारे बीच से उठ गये? गांधी-हत्या के विभिन्न कारणों और परिणामों पर क्या आप प्रकाश डालने की छूपा करेंगे?

‘कमजोर’ गांधी की हत्या

—भगवान् की सृष्टि में अनुचित कुछ होता नहीं है। इसीको दूसरे शब्दों में यों

कहिये कि जो होता है, उसे अनुचित मानकर समझ से परे हटा देने के बजाय समझ के द्वारा उसके कारणों में जाने का धर्म चाहिए।

पाषाणियों को कौन महारत्ना और इस किम्बाड़ से कोमल-हृदय मानते थे। हिन्दुओं को कन्या या कि मुसलमान के प्रति वे पक्षपात रखते हैं, रियाजत करते हैं। उनका मन रखने के लिए ऐसी राह ढूँढ जाते हैं, जो हिन्दू और मुस्लिम के बीच सही-सही न्याय की नहीं है, बल्कि हिन्दू के प्रति अन्याय और मुस्लिम के प्रति न्यायातिरेक की होती है। ऐसा उनकी अहिंसा-नीति के कारण होता है। इसी से समझ पर वे दुर्बल बनते और झुक जाते हैं। ऐसा व्यक्ति दुनिया के काम काबी मामलों में नेता होते, तो खतरा ही तो है। राष्ट्र और जाति का स्वाभिमान उनके द्वारा से सुरक्षित नहीं रह सकता।

पाषाणियों की हत्या हुई, तो यह जानने पर कि हत्याएँ हिन्दू हैं कमजोर धर्म के मन से हुआ या कि अचर्य वह कोई पनाह का सरपानी होता। पर भिन्नता वह नाचूराम विनायक मोड़ते।

सरपानियों पाषाणियों को समझ पये थे

सरपानियों लोगों ने जो कष्ट उठाने से उत जोन और रोष से जो भी कुछ निश्चिन्ता कम माना या सकता था। उनमें से कोई पाषाणों का हत्याएँ होता तो बस सीधी सीधे ही। लेकिन ऐसा जो नहीं हुआ वह मेरे विचार में इसलिए नहीं हुआ कि दिल्ली में सरपानियों को पाषाणियों की पाख से देखने-जाँचने का अवसर मिला गया था। इस अर्थ से अचर्य से जो उन्होंने धायक पहुँचान किया था कि महारत्ना समझे जानेवाले अहिंसक पाषाणों के अन्दर क्या जाय बस रही है। उसके प्रकाश में पाषाणियों को निर्बल और कायर मानने की नहीं सम्ना बना उनमें नहीं रह जाती थी।

दाहोद (?) घोड़से

लेकिन पाषाणियों को केवल दूर से और विषय से जाननेवालों का जो धर्म था उसकी कलकलहमी दूर कैंठे होती? वे पाषाणों के पास इसलिए नहीं जाते थे कि पाषाणों के मूठ से डरे रहते थे। वह मूठ उनके अपने दिमागों में से तैयार होता था। मूठ उनके लिए बलही या असली पाषाणों नहीं था। जोड़ते में उस मूठ को मारता था और इसलिए वह हत्या मोड़ते के मन में हत्या की ही नहीं बल्कि पुण्य का कार्य था। अरनेवाला जाना या लचकना का पाषाणों निश्चिन्ता जाया इससे उठना पुण्य इत्य अचर्य इत्या या इत्य बन गया तो इसमें जोड़ते क्या करे?

गोडसे ने जो अदालत में वक्तव्य दिया, उससे भी साफ हो सकता है कि हत्या द्वारा उसने तो पुण्य-कर्तव्य करना चाहा था। कानून हत्या समझे तो समझे और अपना काम करे। कानून ने अपने हिसाब में गोडसे को फाँसी दे दी और गोडसे अपने हिसाब से शहीद होकर मर गया।

राजनीतिक हत्या क्या पुण्य ?

गांधी-हत्या का कारण शायद इस तरह स्पष्ट हो जाता है। राजनीतिक हत्या का औचित्य जब तक जन-मानस में रहेगा, ऐसी हत्या असम्भव न बनेगी। कारण, यह साधारण क्रोध या बदले के भाव से होनेवाला कल-खून नहीं है। यह तो वह है, जिसके बारे में विभाग एक पुण्य-कृति का भाव बना ले सकता है।

गांधी-हत्या का प्रभाव

उस हत्या का परिणाम तत्काल तो यह हुआ था कि हिन्दूवाद का मूल्य गिरा था। पर हिन्दू-साम्प्रदायिकता को तो अपने समर्थन का तर्क पाकिस्तान के जन्म में मिल जाता है। इसलिए गांधी-हत्या की बात पुरानी पड़ने पर हिन्दूवाद का उदय रुक नहीं सका। कांग्रेसी सरकार का काम भी कुछ उस ढंग से चला, जिससे उसके अम्युदय को अवकाश मिला। पाकिस्तान और हिन्दुस्तान के सम्बन्धों का प्रभाव सम्प्रदाय-भाव पर पड़े बिना नहीं रहता। उन सम्बन्धों के हृदय तक मीठे बनने की सम्भावना स्थिति-तर्क के कारण ही बहुत अधिक नहीं रह जाती है। किसी एक ओर, शायद भारत की ओर, से ही आशा हो सकती है कि यदि राजनीति पूरी तौर पर मानव-नीति तक उठ आये, तो तनाव शान्त हो सकता और पूरा सौमनस्य सम्भव बन सकता है। पर उसमें समय लगता दीखता है।

गांधी-हत्या का प्रभाव शुभ हुआ था। दुनिया भर में, और पाकिस्तान में, लोगों के दिल हिल गये थे और गांधी-जीवन का सन्देश जैसे उनके मनो को हठात् छू गया था। वैसी गहरी तितिक्षा फिर किसी कारण जागे, तो बात दूसरी है, अन्यथा जिस ढंग से चीजें चल रही हैं, उसमें खाई को पाटनेवाली कोई सम्भावना जाहिरा दीखती नहीं है।

गांधी के भूत से भयभीत

१४४ ऊपर आपने गांधीजी को केवल वृत्त से और विभाग से जाननेवालों के वर्ग का जिक्र किया। आपने कहा कि वे लोग गांधीजी के भूत से डरे रहते थे। कृपया

इस कल्पित घर और स्पष्ट प्रकाश वाले और बताये कि वोइसे ऐसे किन लोगों का प्रतिनिधित्व करता था ?

—बिन्हीने पापीजी की मुसलमानों का दोस्त और हिन्दुओं का दुश्मन माना ऐसा मानकर जब समय-निवारण के लिए पापी के पास नहीं आये और दूर से अपनी माल्यताओं की कट्टर बनाते चके नये वोइसे को जन सबके मानस का बाध ही कहना चाहिए। इससे आने वह वर्ष तीन क्या था इसमें राजनीति को रस ही आप और मैं इससे मुक्त रह सकते हैं।

हिन्दू-राष्ट्रवाद

१४५. और सावरकर आदि के हिन्दू-राष्ट्रवाद के विषय में जानना क्या मत है ? क्या वह राष्ट्रवाद राष्ट्र के लिए उपयोगी है ?

—किन्ही भी प्रकार के बन्धन का धर्मनग मेरे पास नहीं है। बाद स्वयं से एक बन्ध भाव है और जिस धर्म के ज्ञान लयता है, उसके अर्थ को भी कुछ बन्द बना देता है। राष्ट्रवाद आदिवाद भठवाद मे बाद के कारण राष्ट्र, जाति मठ आदि सब धर्म भावो कुछ कटकर अकन और बन्ध बन जाते हैं, सामान्य माया-प्रवाह के से नहीं रह जाते। सभी एक प्रवर्तिवाद धर्म बल्ला था। वह प्रवर्ति सामान्य माया की नहीं थी उसकी अपनी विशिष्ट परिमाया ही नहीं थी। इस तरह बादपूर्वक राष्ट्र मानो कुछ बन्धने (एकसम्युक्तिविग्रम) को अपना केता है। हिन्दू-राष्ट्रवाद तो बीजे उसको और लौकटी बेराबन्धी से देता है। हिन्दू-धर्म मे धारम्म मे कोई बिच भाव नहीं था। भारत-राष्ट्र का हिन्दू राष्ट्र उस समय एक समूक कोन-बीचन का नाम था। आज राजनीति बहुत मुजर और प्रबल ही गयी है, ती उतने राष्ट्र की भौतिक छला को प्रमाणता से बी है। बाद जोड़कर मानो उते और भी एबाबी बना दिया जाता है। इसलिये कुछ निकाकर हिन्दू राष्ट्रवाद वह भाव देता है, जिसके लिए मेरे मन मे ठनिक भी आकर्षण नहीं है।

भारतीय राष्ट्रवादों की उत्पत्ति

१४६. हिन्दू-राष्ट्रवाद अथवा मुस्लिम-राष्ट्रवाद अथवा अन्य भारतीय राष्ट्रवादों की उत्पत्ति और उनके विकास की जिम्मेदारी अन्य विद्यपी छात्रन घर डास्ती है अथवा उनका जोत अपने ही जातिक और लालुटिक जन-बीचन से गती है ?

—भारत सदा द्विभुजी होता है। कईठ इती इन्ड द्वारा प्रकठ और विद्र होना है। बर्षात् आन्तरिक केला और बाह्य परिस्थिति इन दोनों दबावो से बीच से उ बटना और किमा कचित हुना पट्टी है।

राष्ट्रवाद स्वयं एक राजनीतिक भाव और शब्द है। शासन में उसकी स्पृहा रहती है और वहींसे तत्सम्बन्धी प्रतिक्रिया भी जन्म लेती है। अर्थात् विदेशी शासन ने भारत में राष्ट्रवाद के लिए कारण उपस्थित किया और उसको प्रबलता दी। भारत का स्वराज्य सामने आता दिखाई देने लगा, तो मुस्लिम-राष्ट्रवाद और हिन्दू-राष्ट्रवाद की उत्पत्ति का कारण बन गया। जब शासन का सपना दूर था, स्वराज्य के भोग की कल्पना भी न थी, केवल उसके लिए वलिदान की बात ही ध्यान में आती थी, तब वह स्वराज्य हिन्दू या मुस्लिम नहीं देखता था। उस समय वे दोनों विना भेद-भाव के उसके लिए अपनी कुरवानी देने आगे आते थे।

अपने बीच में ही हम प्रेम पाते हैं, जिसमें स्व में पर के लिए समर्पण का भाव होता है, साथ ही वैर भी पाते हैं, जिसमें स्व में पर के नाश की इच्छा होती है। ये दोनों भाव हमारे भीतर से आते हैं और बाहरी दवावों के अनुसार बदलते-बदलते हैं। राष्ट्रवाद के जन्म में इन बाहरी दवावों को राजनीतिक इतिहास में से खोजा-परखा जाता है। लेकिन चेतना के क्षेत्र में तो आप मान ही लीजिये कि विनम्र धर्म-भाव, जहाँ आत्म-विसर्जन की प्रेरणा काम करती है, सस्कृति की सृष्टि करता है और सदर्प कर्मभाव राजनीति की रचना रचता है।

विभाजन में अंग्रेजों का हेतु

१४७ भारत को विभाजन तक पहुँचा देने में और उसके सामने आगे शतशः विभाजन की स्थिति पैदा कर देने में अंग्रेजों ने क्या स्वार्थ सोचा? क्या उनके मन में मात्र प्रतिशोध की भावना ही काम कर रही थी अथवा कुछ और भी था? — अंग्रेज जाति अंग्रेज व्यक्ति की तरह कोई एक घटक नहीं है। अर्थात् जातीय अन्तःकरण जैसा कुछ स्पष्ट सामने नहीं है। पार्लियामेण्ट को ही आप वह स्थान दे सकते हैं या पार्लियामेण्ट के भी प्रतिनिधिरूप प्राइम मिनिस्टर को। तो यह विभाजन लेबर-पार्टी के प्रधानमंत्री एटली के काल में हुआ था। उनके मुँह के शब्दों को या किसी भी दूसरे प्रधानमंत्री के मुँह के शब्दों को लिया जाय तो वहाँ सब भला ही भला दिखाई देगा। अर्थात् सचेत मन ऊँची भाषा और ऊँचे हेतुओं को सामने रखकर काम किया करता है। लेकिन वह मन के बहुत थोड़े अंश को ही व्यक्त करता है, उसके पीछे बहुत कुछ पड़ा रहता है, जो शब्दों की पकड़ में नहीं आया करता और अवचेतन कहा जाता है। इसलिए अंग्रेज जाति के हेतुओं को बाँध देने का काम मुझको या किसीको करना नहीं चाहिए। एक भगवान् ही है, जो सब जानता है।

कीलिए यह बटना इतिहास में सिवा भारत के कहीं नहीं मिलती कि अंग्रेजी
 का हारकर हटा तो भी एक अंग्रेज मातृभूत को इस देश में स्वेच्छा से अपना
 हटा 'राष्ट्रपति' बनाया। यह अंग्रेजों का सम्भव हुआ गांधी के कारण। भारत
 का स्वराज्य-युद्ध गांधी की अहिंसक नीति से ही कड़ा गया उसका ही यह
 स्वयंसेवक परिचय आया। आसक अंग्रेज ने क्या अनिष्ट और कष्ट का काम
 रखा रखा था इसमें गांधी की भावस्फुरता नहीं है। हम सब अपनी छोटी-मोटी
 शक्ति बनाकर स्वत्व-मर्ष में रखा करते हैं। सम्पत्ति और स्वत्व कृपा और
 श्रमता है तो सब अनुभव कर सकते हैं कि क्या शोचनीय है। उस स्वत्व
 श्रमता को बचाने के लिए हम जाने क्या-क्या उर्क और उपाय नहीं रच
 सका करते? यह सब खेल आसक अंग्रेज ने खेला हो और मुक्तिर्षा नहीं हो,
 कुछ भी अचानक और अनहोनी बात नहीं है। यह राज और मोक्ष बाँटे-बाँटे
 में मिला हो स्वयं देश-विनाश में भी यह काम कर रखा हो तो भी कुछ
 श्रम नहीं होगा चाहिए। राजनीतिक सम्प तो ऐसे भी सामने आते हैं कि
 आसक के बाव भी यह दुष्प्रवृत्ति छिने-छिटेके अपना काम करती ही रही है।
 उस अंग्रेज के अन्तर्गत गांधीय रूप में अंग्रेज ने अपना पाँव बापस खीना और एक
 रखा स्वेच्छा से भारत को स्वराज्य दिया तो इस 'प्रधान' की अहिंसक-प्रवृत्ति
 अंग्रेज गांधी-नीति का प्रभाव रखा। यह भी स्पष्ट समझ लेना चाहिए कि
 उस नीति के कारण आसक-इत्यादि में विधि का और मन का सीधे रखा
 रखा हस्त और बटना की अनिर्वायता केवल नीति में से नहीं बन आनी यह
 उसमुक्त शक्ति में से ही कसित हुई। अर्थात् भारत देश में से यह शक्ति
 बट ही सकी थी, अर्थात् उसके राजनीतिक स्वराज्य की रोकना अंग्रेज ने बत
 नहीं रखा। उस शक्ति के प्रादुर्भाव का अमिन्न सम्भव राजनीति के गांधी
 नीति के आधिपत्य से था इसे किसी तरह इनकार नहीं किया जा सकता।
 भी इसीलिए महात्मा के अतिरिक्त समाज-शास्त्रियों और लोक-नेतारों के
 रूप अंग्रेजों और अनुभवों के विषय हो जाते हैं कि नीति ही उन्होंने नहीं
 । बल्कि शक्ति भी प्रकट कर दी और शक्ति ही नहीं थी बल्कि समग्र
 अंग्रेजों की एक अंग्रेज श्रमता भी थी। विश्व नीति से नहीं बचना केवल
 शक्ति से ही नहीं बचना। अतनुक अंग्रेजों के अंग्रेजों में भी शक्ति ही मूल बाँटे
 था रखा ही स्वराज्य के आगमन की विधि अतनुक रूप से अंग्रेज
 प्रभावमय रही।

प्रतिशोध एक दुत्तर्का भाव

गांधी मार्ग-द्रष्टा थे, आत्मनेता थे, राजनेता नहीं। राजवम के लिए उनके निबट माध्यम बनी भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस। तब कांग्रेस के अवचेतन में पटा हुआ जो कुछ था, वह रग लाये बिना कैसे रहता? उस स्वराज्य के माय मुस्लिम-हिन्दू-राज्य की कल्पना, और उन कल्पनाओं पर नर-हत्या, हुई तो भीतर पटे हुए उस विष के कारण हुई, जिसको गांधी का अमृत काट नहीं सका था। काट इसलिए नहीं सका था कि आत्मिक गांधी को घायद हमने व्ययं किया था और राष्ट्रीय और कर्मिक गांधी तक ही अपने स्वयं को सीमित रखा था। उस सीमा के पार हमारे मन के जहर तक अगर अमृत-प्रभाव नहीं पहुँच पाया, तो यह हम पर है कि चाहे तो उस प्रभाव को दोष दें और चाहें तो अपने का, अपने स्वाय-राग को, दोष दे लें कि उमने हमारी दृष्टि को इतना ओछा और नेता के प्रति हमारे समर्पण को इतना अघूरा क्या कर दिया।

प्रतिशोध एक ऐसा भाव है जो एक ओर से ही नहीं टिक पाता है। अग्रेजों में जो रहा सो रहा, भारतीय होकर हमें तो यही सोचने को रह जाता है कि गांधी के वावजूद क्या हममें भी वह भाव था? यदि अब भी उसका दोष बचा हो तो अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में कामनवेल्थ के द्वारा हम अपना पूरा दान नहीं दे सकेंगे, यह निरचय मान लेना चाहिए।

पटेल द्वारा देशी-राज्यों का विलय

१४८ देशी-राज्यों की समस्या को सरदार पटेल ने जिस भाव और विधि से सुलझाया और जिस प्रकार उन्होंने विदेशी शासन के इन मोहरों को निरस्त्र किया, उससे क्या आप सहमत हैं? यदि ऐसा वे न कर पाते, तब आपकी राय में भारत की एकता का क्या भविष्य रहता?

—सरदार पटेल की विजय राजनीतिक विजय है। उसके प्रति प्रशंसा का ही भाव हो सकता है। अवश्य सम्भव था कि विदेशी कूटनीति इन देशी-राजाओं की आड़ लेकर देश की एकता और व्यवस्था में विघ्न और बाधा उपस्थित कर आये। उन सब अनिष्ट सम्भावनाओं को सरदार के इस दौब ने एक साथ छका और हरा डाला। मेरा यह भी मानना है कि सरदार की यह सफलता दुस्साध्य हो जाती, अगर कोरे शक्ति के प्रदर्शन के बल पर ही की जाती। सरदार में शाल्य का बल था, ठाट-बाट एकदम कहीं भी उनके पास नहीं था। अर्थात् आतंक से ही नहीं, साधारण सहजता और सज्जनता के साथ चल सकने के कारण यह सफलता उनको मिली।

केवल राजनीतिक विजय

बादल की आप समझे। वह बाध्य यह कि राज्य की नीति में सहज मानव की नीति मिक रही ठनी सरकार को सफलता भी मिली गयी। सरकारी तो उनके पास की ही छात्र छात्रावता थी उनके पास भरपूर माया मे थी। वह योग सफलता के लिए मन्त्र सिद्ध हुआ।

फिर भी कुछ मिलाकर विजय वह राजनीतिक थी। क्या ही अशक्य होता कि वह इससे अधिक भी होती क्योंकि राजा लोग को राज्यों के विजय के बाद राजा ही नहीं रह बने अपने को बर्षित नहीं कृतार्थ अनुभव करते और जाने बाजार देश की विवायक राजनीति में उसके प्रशासन आदि कार्यों में सहयोगी और सहायक बनने की जाने जाते। कुछ बरि उनमे परचित और परस्य अनुभव करते रहे मन मे ग्रीह पीसते रहे तो वह भाव भाव के लिए जाते का ही करण बना। बाकी के लिए सम्भव हो सकता वा कि काम ऐसी कुरी से हो कि राजाओं पर है शिर्ष राजत्व उत्तरे और जाने पर मानवत्व उन पर और बमक जाये। वे इस कारण अतिरिक्त उपबोपी नापरिक बनें। केकिन वह बात जानर आपके प्रका से जाने की है।

कश्मीर-समस्या

१५९. सरकार कोल कश्मीर के नामके में से सफलता हैं कि बहुत दूर तक अत फल रही। बरि भारतीय बाँके अब बड़ रही थी, तब जाने कसती जाती और राष्ट्र ध्व के इलाक में बाहर मुद्र-विपणन को स्वीकार न कर केती, तो धारे कश्मीर पर भारत का कब्जा होता और समस्या काली न उलझती। जान इस परिस्थिति के लिए नेहक को अधिक किन्हीवार धरते हैं अथवा सरकार को?

—राजनीति में में नहीं बाटेंबा। वह केवल सन्धि की नीति है। केवल एक बर्षित मे से जो फलित होती है वह नीति थी है इसीमे मुझे सक्षम है।

भारत की मजबूती

बड़े-बड़े सैन्य-बलबल से भारत पाकिस्तानियों को हराकर धारे कश्मीर पर कब्जा कर केता और आज तक किये रहुता तो मेरे लिए यह किसी बर्ष और पीरव की बात न होती। अब भी में मानता हैं कि भारत के पक्ष मे जो मजबूती है, वह कीकी बलावक की नहीं है। वह तो यह है कि कश्मीर मे भारत वहाँ की बलता और व्यवस्था के प्रतिनिधियों की मान पर है और उन तक के लिए है, अब तक आम मजबल से इससे अथवा विजय नहीं हो जाता।

हमारी फौजें वहाँ पहुँची और हैं, तो उनका बल इसलिए कायम और अयंकारी है कि पंडित नेहरू का मन इस बारे में निश्चक है कि यह क्रदम जायज ही नहीं, बल्कि दायित्वपूर्णता और कर्तव्यता का था। हिन्दू-मुस्लिम-विचार के अपने लिए सगत नहीं मानते और यह तर्क कि कश्मीर में मुसलमानों की आबादी अधिक है, पंडित नेहरू को उस सम्बन्ध में उनके कर्तव्य से मुक्त नहीं कर देता है।

न्याय का बल

न्याय का यह बल न हो, तो फौज का बल आज के दिन दुनिया में मुश्किल से ही काम कर सकता है, यह समझने और समझाने में कठिनाई नहीं होनी चाहिए। युद्ध-विराम यदि भारत को स्वीकार हुआ, तो अवश्य राजनीतिक स्थिति के सन्तुलन की दृष्टि से वह अनिवार्य रहा होगा। नेहरू-पटेल को यहाँ अलग देखना गलत है। शक्ति के भरोसे में युनाइटेड नेशन्स की बात को ठुकराना भारत या पाकिस्तान किसीके हित में नहीं हो सकता था।

संविधान, दलीय प्रजातन्त्र, निर्वाचन

भारतीय संविधान

१५. भारत के संविधान के विषय में आपका क्या मत है? क्या हमारा संविधान अधिव्य के सिद्धी की सम्भावित मतमेंदों, संघर्षों अथवा गृहयुद्धों को सुझाने की सामर्थ्य रखता है और क्या इसके सहारे भारतीय शासन का प्रजातान्त्रिक एवं संसदीय स्वरूप बना रह सकता है?

संसदीय पद्धति अपूरी

—मेरे विचार पड़ा तक नहीं है। यह मुझ अपेजी में बना इसीमें आ जाता है कि बहुत कुछ है जसमें जो उधार है, अनिवार्य नहीं है। उसमें आरम्भ में ही भाषा है कि हम भारत के लोग हम (संविधान) को आत्मार्पित करते हैं। किन्तु यह कि वैधानिकों द्वारा संविधान राष्ट्र को दिया गया था। विधान एक संसदीय शासन भारत को देता है। यह संसदीय स्वरूप गांधीजी को बहुत आस्थाजनक वैश्याका न था। मैं भी मानता हूँ कि यह संसदीय व्यवस्था भारतक वर्ग के लिए सार्वजनिक मतसंगे को बाह-विचार द्वारा बाहर फेंक देने का सुविधानजनक प्रिया देती है, अधिक नहीं। लोकमत का प्रचार हम द्वारा करना प्रयास कर नहीं जाता किन्तु प्रयासक वर्ग को जनमत के प्रति विश्वास बनाने रखने में मदद देता है। पार्लियामेण्टी पद्धति आज के जमाने में एक ही जगह सिद्ध ही रही है।

संविधान बेचीदा

अधिव्य की दृष्टि से माझूम होता है कि कुछ सुझ पद्धति का निर्माण होता। जम्मु निस्ट विधि में इतने उच्चताय और पैच नहीं है। अधि प्रगति हुमायी इस और होती है कि शासन का शासन अक्षय के हीमें की आवश्यकता घनी-घनी निरीय हो जाय अथवासक निरक्षण अमान-अपीर में जाय ही पमित और लभिय हो तो संविधान उरख से अरकतर होता जायना और शासन की मशीन जम्बुव की प्रतिमा को संसदीयत अथवासक दिवा करेगी जसको अक्षयार्थ नहीं करेगी। भारत का संविधान पार्लियामेण्टीय शासन की आवश्यकताओं में से बना नहीं किन्तु है, किन्तु कि और जगह के कई जगहों पर से उतार कर किया गया है।

हमारी फौजें वहाँ पहुँची और हैं, तो उनका बल इसलिए कायम और अयंकारी है कि पंडित नेहरू का मन इस बारे में निश्चय है कि यह कदम जायज ही नहीं, बल्कि दायित्वपूर्णता और कर्तव्यता का था। हिन्दू-मुस्लिम-विचार वे अपने लिए सगत नहीं मानते और यह तक कि कश्मीर में मुसलमानों की आवादी अधिक है, पंडित नेहरू को उस सम्बन्ध में उनसे कर्तव्य से मुक्त नहीं कर देता है।

न्याय का बल

न्याय का यह बल न हो, तो फौज का बल आज के दिन दुनिया में मुश्किल से ही काम कर सकता है, यह समझने और समझाने में कठिनाई नहीं होनी चाहिए। युद्ध-विराम यदि भारत को स्वीकार हुआ, तो अवश्य राजनीतिक स्थिति में सन्तुलन की दृष्टि से वह अनिवार्य रहा होगा। नेहरू-पटेल को यहाँ अलग देखा गलत है। शक्ति के भरोसे में युनाइटेड नेशन्स की बात को ठुकराना भारत या पाकिस्तान किसीके हित में नहीं हो सकता था।



संविधान, द्वितीय प्रजातन्त्र, निर्वाचन

भारतीय संविधान

१५ भारत के संविधान के विषय में आपका क्या मत है? क्या हमारा संविकल्प अद्विष्ट के विरुद्ध भी सम्प्राप्त मतभेदों, संघर्षों अथवा गृहयुद्धों को सुलझाने की आवश्यकता है और क्या इसके सहारे भारतीय शासन का प्रजातान्त्रिक एवं संसदीय स्वरूप बना रह सकता है?

संसदीय पद्धति अथुरी

—निर्वाचन पद्धति ठीक नहीं है। यह मूल अंग्रेजी में बना इसीमें आ जाया है कि बहुत कुछ है उसमें जो उबार है, अनिर्वाय नहीं है। उसमें आरम्भ में ही जाया है कि "हम भारत के लोग हम (संविधान) को आत्मार्पित करते हैं।" किन्तु यह कि विचारकों द्वारा संविधान रचने को दिया गया था। विधान एक संसदीय तन्त्र भारत को देता है। यह संसदीय तन्त्र भावी भावी को बहुत आस्थाजनक देखा जाता है। मैं भी मानता हूँ कि यह संसदीय तन्त्र आठ-दस वर्षों के लिए सार्वजनिक अस्तित्व की आवश्यकता द्वारा बाहर निकाले जाने का सुविचारजनक विचार देती है, अधिक नहीं। लोकमत का स्वरूप जो द्वारा जगता प्रकाशन पर नहीं जाता किन्तु प्रकाशक वर्ग को जनमत के प्रति विवशता बनाये रखने में मदद देता है। पार्लियामेण्टरी पद्धति आज के जमाने में साफ ही अथुरी विड हो रही है।

संविधान पेशीदा

अद्विष्ट की दृष्टि से मान्य होता है कि कुछ सुलभ पद्धति का निर्माण होगा। नम्बु सिस्टर विधि में इतने उलझाव और पेंच नहीं है। यदि प्रवृत्ति हमारी इस और होगी है कि शासन का तन्त्र स्वरूप से होने की आवश्यकता नहीं—धनी-निःश्रेय ही पाय नकारात्मक नियन्त्रण समाज-घटीर में आप ही निर्मित और अद्विष्ट ही तो संविधान परक से उरकतर होता जायदा और शासन की मशीन मनुष्य की प्रतिभा को उरकतर बनकर विधा करनी उसको अज्ञान नहीं करेगी। भारत पर संविधान भारतीय जीवन की आवश्यकताओं में से जगता नहीं निकलता है, किन्तु कि और अथुरी के कई नमूनों पर से उतार कर किया गया है।

सविधान का प्रश्न मेरी दृष्टि से वैसे भी दोगुना है। अन्त में तो वह पात्र है। मुख्य प्रश्न यह रहता है कि उस पात्र में क्या चित्तत्व है ?

सविधान दोगुना, प्रथम चित्तत्व

सविधान की चिन्ता मुझे होती नहीं है। नीचे से प्राणतत्त्व यदि उपजता और उगता आता है, तो फिर यह प्रश्न बहुत विवाद का नहीं रहता कि वृक्ष का आकार क्या होगा। स्वतः उसको जितना आकार लेने दिया जाता है, उतना अच्छा है। महत्ता ऐसे ही उदय में आती है। लेकिन आकार-प्रकार में भी हमें रस हो तो उमगते आते हुए जीवन को अमुक आकार-प्रकार में भी हम सजा दे सकते और अपने मन का परिच्छेद पहना दे सकते हैं। मेरा ध्यान यदि है तो इस मूल की ओर है, जिसका विचार सविधान से छूट जाता है।

चुनाव-पद्धति में सशोधन की आवश्यकता

मुझे की बात सविधान में वयस्क चुनाव की है। मनो को जोड़ने की दृष्टि से चुनाव कोई बहुत अच्छी चीज नहीं है। फिर भी शायद अनिवार्य तो वह होता है। किन्तु वहाँ मौलिक सशोधन की आवश्यकता है। चुनाव में से निष्पन्न यह होना चाहिए कि शिखर समाप्त हो जाय, समाज का सस्थान स्तूपीकार बनी जैसा न हो। ऊपर के वर्ग नीचे के स्तर पर जब दबाव डाले रहते हैं, तो श्रम चुसता है, धन पुजता है। इसमें मानवता की हानि है। समाज का विकास समान भूमि पर (हैरीजोण्टल) होना चाहिए। इस पर हमारा ध्यान हो, तो चुनाव-क्षेत्र का घटक छोटा हो जायगा, पाँच-एक हजार तक की आबादी से बड़ा वह न होगा। इस छोटे क्षेत्र का यह सुभीता है कि सब परस्पर परिचित होंगे, प्रचार, धन, आतंक के प्रभावों को काम करने का अवकाश उतना न रहेगा और चुनाव में चरित्र प्रधान बन सकेगा। साथ ही यह सम्भावना भी होगी कि चुना गया केन्द्रीय से केन्द्रीय पुरुष श्रम से छूटेगा नहीं। राजा सिर्फ राजपना करे, श्रम करे ही नहीं, तो धीरे-धीरे वह आदमी कम हो जाता है और मूरत ज्यादा बन जाता है। तरह-तरह के आडम्बरो से उसे ऊँचे उठाये रखना जरूरी होता है। समाज की व्यवस्था में उस कृत्रिम बल का जो उपयोग किया जाता है, वह सत्य को पीछे डाल देता है और बनावट के महत्त्व को बढ़ा देता है। समूची राज्य-संस्था में यह दोष समाया हुआ है और भारतीय सविधान उससे बरी नहीं है। प्रकट है कि समाज का नक्शा हमारे मन में डेर के मानिंद है, जिसमें ऊपर शीष पर बैठा राजा है। वह जो करे सो ठीक है, सब भोग उसे जायज़ हैं, सब खर्च उसके लिए कम हैं। डेर में नीचे बुनियाद पर मेहनती आदमी हैं, जिसके

कभी सब आचमचारों का बोझ सँभालने के कारण झुके हैं और दिन-रात कभी मेड़-मठ में पसीना बहाता जिसका काम है। राज्य को प्रबाल बनाने के पीछे बीछे समाज का यही डेढ़-नीचबाला मजिब-बद-मजिब 'बटिकक' नकसा हुआ करता है।

प्रशासक का महत्त्व बड़ा-बड़ा

यौ संविधान से हम पचतन्त्र हैं। लेकिन अर्थ-रचना ऐसी है कि नवतन्त्रता में से समानता नहीं फलित होती। प्रशासक का महत्त्व नागरिक से बड़ा-बड़ा रहता है। इससे बच बड़ जाने पर हर कोई अकसर बन्ना चाहता है, नहीं तो अपने को बचित मानता है।

राज्य का ऐसा संविधान बचित्य के सम्बन्ध में मेरे मन में से आसकामों को निर्मूल नहीं कर पाता है।

१५१ आत्के उपर्युक्त पत्तर से समुच्च नहीं हूँ। कई प्रश्न किए हैं। क्या हमारा संविधान कर्ममल अथवा भग्वी के प्रशासकों पर विपश्चन रहने में अक्षर्य है? अथवा यह प्रशासकों की कामनाओं के हाथों में एक शिर्डीलागात्र है?

प्रशासन राष्ट्रपति न्याय हिसाब

—प्रशासक अर्थात् एक्जिक्युटिव। कानून को पालन कराने का काम प्रशासन या सरकार का है, बनाने का काम संसद का होता है। संसद को समझो ना निककर है और प्रशासन-यत्न बहुमतवाले बड़ कि मन्त्रिमण्डल के हाथ जाता है। बोझे में हमारे विधान का यह स्वरूप है। किन्तु मन्त्रिमण्डल के ऊपर राष्ट्रपति है, जिसका सीधा चुनाव होता है, बड़ों से उसका सम्बन्ध नहीं माना जाता। मन्त्रिमण्डल और राष्ट्रपति का परस्पर क्या सम्बन्ध है इस बारे में अभी कुछ विचार की स्थिति बनी है। लेकिन सामान्यतया इमर्जेंट के राजा के समान राष्ट्रपति की केवल वैधानिक शक्ता है, मन्त्रिमण्डल की 'ठकाई' को यह किसी स्थिति में अनाम्न नहीं कर सकता है।

न्याय और हिसाब-जाँच के विचार प्रशासन के अर्थात् नहीं हैं और वे सीधे राष्ट्रपति से अपना अधिकार प्राप्त करते हैं।

इस शक्ति एक्जिक्युटिव की रोक-बाध के लिए संसद राष्ट्रपति न्याय और हिसाब जाँच के विचार रख जाते हैं।

कार्यकारी और नैतिक

इतनी तो विधान की बात। किन्तु वस्तुस्थिति तथा व्यक्तिगत में बतानी और बतानी

है। अधिक सम्भव मन्त्रिमण्डल के लिए है कि अपने को सत्तावान् अनुभव करे। कारण, उसके पीछे राष्ट्र का और सदन का बहुमत समझा जाता है और उसके हाथ में पावर रहती है। पावर का अर्थ है धन और जन के विनियोग का अधिकार। नाना भाँति के करो से प्राप्त हुई राशि और वेतनभोगी सर्विसेज के लोग मन्त्रिमण्डल के अधीन रहते हैं। दूसरी चीजें विवेक के प्रतिनिधि के तौर पर काम करती हैं। रोक-थाम और जाँच-परख उनका काम है। शेष में देश का जन-संचालन, अय-संचालन, नीति-संचालन, सम्बन्ध-संचालन आदि का सब काम एक्जेक्युटिव के द्वारा होता है। यों कह सकते हैं कार्यकारी समस्त बल एक्जेक्युटिव के पास है, नैतिक बल राष्ट्रपति, न्याय और आडिट के पास है।

दोनो का सन्तुलन

नीति-बल और शक्ति-बल के सन्तुलन पर राज्य-व्यवस्था चलती है। असन्तुलन हो सकता है और वह किसी भी दिशा से आ सकता है। शक्ति नीति को अँगूठा दिखा सकती और उस ओर से निरकुश होने की चेष्टा कर सकती है। उबर नीति शक्ति के रग-ढग पर क्षुब्ध और रुष्ट हो सकती है। अन्त में इन दोनो पक्षों के तार-तम्य पर लोकमानस और लोकमत का प्रभाव पड़ता है।

मुख्य चीज समाज-मूल्य

शक्ति का स्रोत इस भाँति स्पष्ट है। मूल में करोड़ो लोगो की भावनाओ के पास उसे देखा जा सकता है। इसीलिए मुख्य बात यह हो आती है कि प्रचलित समाज-मूल्य क्या हैं? समाज के अन्तस् में कौन बैठा है, कौन समाज-मानस को रूप दे रहा है? सेवा और समर्पण-भाव द्वारा यदि एक वर्ग जनता के मनो में पहुँचता और वहाँ अमुक मूल्यो की प्रतिष्ठा करता है, तो नयी शक्ति का उदय हो सकता है और सहज भाव से राज्य-क्रान्ति सम्पन्न हो सकती है। इस लोकनीति से स्वतन्त्र होकर यदि राजनीति के ही घरातल पर कुछ दल-विग्रह चलता है, तो उसकी मुझे यहाँ चर्चा करनी नहीं है। कारण, मुनते हैं कि शेर और सुअर की लड़ाई में निश्चित रूप से भविष्य-वाणी करना कठिन है कि परिणाम क्या होगा और कौन जीतेगा। उस प्रकार के सब अनुमानो में जाना अनावश्यक है। कारण, वहाँ व्यक्तियों के बलाबल की प्रतिद्वन्द्विता ही चलती है, जिसको पावर-पॉलिटिक्स, सत्ता-राजनीति कहा जाता है।

सविधान नहीं, मानव-तत्त्व निर्णायक

सविधान स्वतः नियन्त्रण नहीं रख सकता। आज भी मन्त्रिमण्डल, यद्यपि वह प्रशा-

जन-मानस की स्वीकृति किसे ?

यह जब कि श्रद्धा की बात है, तब जो असल और सगत है वह यह कि लोक-मानस को और कर्मव्यूह में पड़े लोक-नेताओं को स्वयं कैसा लग रहा है। अर्थात् यदि पण्डित नेहरू को अपना बल प्राइम मिनिस्टर के पास जो 'पावर' है, उसमें मालूम होता है, और राजेन्द्रबाबू को प्रेसिडेण्ट के पास जो सीवी 'पावर' का अभाव है, उस कारण अबलता अनुभव होती है, तो पावर की शक्ति जीतेगी। क्योंकि उस स्थिति में दूसरी शक्ति कहीं रह नहीं जाती। यहाँ याद रखना चाहिए कि प्रेसिडेण्ट की शक्ति सांविधानिक है और इस तरह स्वयं शक्ति-बल से पूरी तरह मुक्त नहीं है। हाँ, यदि राजेन्द्रबाबू प्रेसिडेण्ट न होते, जन-मानस में बैठे हुए उसके मान्य नेता होते, तब अवश्य जवाहरलालजी के साथ की उनकी असहमति में अधिक और अमित बल हो सकता। पर उन सब अनुमान और कल्पना की बातों को छोड़ दीजिये।

लोकनीति अकुश बनेगी

यह निश्चित मान लीजिये कि अन्त में करोड़ों लोगों का विश्वास-बल और प्रेम-बल निर्णायक होगा। आखिर इसीलिए सब राजनीतिक दल और व्यक्ति जनता को रिझाने और उनकी मानस-कल्पना को पकड़ने की कोशिशें किया करते हैं। जनता समझती जा रही है कि राजनीतिक नेता वह है जो आगे-पीछे राज्य पर जाना चाहता है, इसीलिए शायद असल नेता वह नहीं हो सकता। असल नेता शायद कोई वह होगा, जिसका जीना-मरना जनता के साथ है, राज्य पर बैठना जिसके मन में और भाग्य में कभी है ही नहीं। नेतृत्व की यह पहचान जनता की चेतना में हो जायगी, तब मानो राजनीति के लिए लोकनीति अकुश भी बन आयेगी, जो उसे युद्ध की भाषा में सोचने नहीं देगी और युद्ध ठानने की क्षमता को उससे छीन लेगी। १५३ बहुबलीय प्रजातान्त्रिक शासन-प्रणाली में कितने भी दोष क्यों न हों, एक महत्त्वपूर्ण गुण उसमें है कि जब-जब आवश्यकता होती है, बंधानिक एव राजनीतिक क्रान्तियों सहज अहिंसक रूप में होती चलती हैं। तथाकथित एकदलीय कम्युनिस्ट शासन-प्रणाली में भी समझता हूँ, यह सुविधा नहीं और वहाँ लोकमानस को उतनी खुली हवा नहीं मिल पाती। इस विषय पर अपने विचार प्रकट करते हुए बताइये कि हमारा संविधान क्या वास्तव में संरक्षणीय नहीं है ?

कश्यप या कशिपु

—मैं उस सुविधा को बहुत महत्त्व नहीं देता हूँ। उस सुविधा का अर्थ है कि अहिं-

सक तत्वावही को प्रजातन्त्र में बल्की छिर नहीं देना पड़ता बहुत दूर तक बहु पुरुषर नाम कर सकता है। वह बल्की राहीर न होने को में कोई बड़ी मुजीगा नहीं मानता है। प्रह्लाद इस आस्थापर बहुत गही होने लप जाये कि उसके बिना नशियु गही है, बल्कि कोई कस्यप है जो बरजन है। अहिता को मुबिधा देने के खवाल से भागीय प्रजातन्त्र का समर्क होना मुझे माम्य गही है। अहिता वह सत्यावही गही है जो बपेसा रखती है कि सामने की हिंसा जतका किहाज करे और हुपा पूर्वक कुछ कम निर्दय और कम दूर बने।

कम्पुनिस्ट राज में ततापने का धरघा गही

कुल निरुत्तर में एक-दलीय कम्पुनिस्ट तन्त्र का इतलिए प्रसक्त और समर्क है कि राजनीति की स्पर्धा और राजनीति का धरघा उस कारण समाप्तभाव हो जाता है। आज क्या हालत है? हर पडा-किहा जादमी मानो उस बल्के को अपनाता पाहता है, क्योंकि गही सबसे ज्यादा फल देता मान्य होता है। पोलिटिकल कैरि कर मानो हर निजीके लिए लुभा है। हल्की लने न छिटकती तनिक लीन-याँच और जोड़-तोड़ से आपको लबठा है कि जिम्मी मे रप बोधा जा जाता है। बहु बखवार मे हमारे बीच मे बहु बातावरण पैदा कर रता है। सोचिमे कि निठली मानव-मनि का इस तरह अपव्यय होता है। रचनात्मक किती काम मे कोय कर गही पाते। बस जोड़-बुध मे रहते हैं और मारे बल-मानस मे तनाब पैदा कर देते हैं। यह मयकर ब्याधि है कि हर जमान नाम की न सोचे मैनापने की सोचे उत्पादन मे न लने उत्पादकों को रास्ता और रोपनी दिगाने का काम ही अपना मानता रहे। इसको में अहिता गही गहता है विचिन्ता गहता है। बहुलबाध की स्वगमता और मुबिधा के नाम पर प्रजातन्त्र अगर विचिन्ताकारी रहे तो निजी नीतिबाध और अहिता की जोड़ उनको रता गही कर लनेगी। कम्पुनिस्ट राज्य के मीने देना कि सबसे बाल नाम है हर जादमी जाठ पधे बाल करता है। राजनीतिक नेतृत्व गही आराम की बाग गही है बरी मेहनत और बाल की गही बकरण होनी है। यही दिग्गी मे रहकर बनेक वाणिजादेष्ट के मन्त्री को में आना है जिन्हें जना मन्गूर मिलना है लेकिन बाल एषरम गही। नीन बीबाई मरस्य ऐसे होये जिन्हें हर बरी बना रना है के एम की है लेकिन एम बरी के बिन् की मुप गही होनी कि उन्हें इस कारण करना बजा है। मना बनाने और मुचलितन के या अपने निर्वाचन-पेच के मैनातन बनाने के बाल की बकरण बनाने है। इनसे आगे रीमे बना रगने की उन्हें आकरपना गही रानी।

प्रजातन्त्र क्या अनाचार का ही दूसरा नाम रहे ?

प्रजातन्त्र यदि शिथिलाचार, भोगाचार, घनाचार और भ्रष्टाचार और समाज की तलहटी में अनाचार, कुत्सित और वीभत्स दुःख-दैन्य के दृश्यों का ही नाम हो, तो मैं उसका समर्थन नहीं कर सकूंगा। सच यह कि राज्य-निर्भरता यदि बढ़नी हो और बढ़ानी हो, तो राजतन्त्र को एकदलीय बनाना ही सुविधा का मार्ग दीखेगा। आँवों के आगे जो एक-एक देश टपकता जाता और कम्युनिस्ट बनता जाता है, सो इसी अनिवार्यता के कारण। नैतिक अभिमान और उस प्रकार की दावेदारी से शैथिल्य को टिकने का पट्टा नहीं मिल जानेवाला है।

प्रजातन्त्र में प्रबल प्रचेष्टा जागे

इससे आप यह न समझें कि लोकतन्त्र से मैं अधिनायकतन्त्र को श्रेष्ठ कह रहा हूँ। जो कह रहा हूँ वह यह कि यदि राजतन्त्र का अवलम्बन व्यापक और विस्तृत होगा, तो तन्त्र को हठात् अधिनायकवाद की ओर बढ़ते ही जाना होगा। वह अहिंसा गलत है, जिसका मतलब सिर्फ सद्भाव रह जाता है। यही कारण है कि हिंसा को हमारे बीच आना पड़ता और अनुशासन की कमी को प्रशासन की दृढ़ता से भरना पड़ता है। शासन वह चलेगा जिसेमे अधिकाधिक व्यक्तियों की शक्तियों का अधिकाधिक उपयोग हो सकेगा, उनका अपव्यय न होगा। हिंसा-अहिंसा आदि शब्दों के सहारे भविष्य का निर्णय नहीं होनेवाला है। प्रजातन्त्र अहिंसा का नारा उठाये और कम्युनिज्म के एक-दलीय तन्त्र में हिंसा का दर्शन करा दे, इतने मात्र से एक-दलतन्त्र पर बहु-दलतन्त्र की विजय नहीं हो जायगी। प्रजातन्त्र को यदि टिकना है, अपने को बेहतर और बढ़कर सिद्ध करना है, तो उसे अपने भीतर से उस अनुशासन को जगाना होगा, जो शैथिल्य को समाप्त कर दे और प्रबल प्रचेष्टा जगा आये।

मनमानापन बहुदलीय पद्धति का शत्रु

अहिंसा को निश्चेष्टता की भाषा में देखना और समझना बहुत ही गलत है। लेकिन यही ममझ चलेगी, अगर प्रजातन्त्र शिथिलाचारी दीखे। पर गांधी अहिंसक थे और क्या उन्हींके जमाने में न था कि देश का शैथिल्य एकदम उड़ गया था और प्रबल साहस का उसमें उदय हो आया था। सारा देश मानो एक हुकार में इकट्ठा हो गया था, मानो जेल-फाँसी किसीके लिए भी तैयार ! यह इसलिए कि गांधी के साथ सत्याग्रह की ज्वाला थी और उस योग से अहिंसा स्वयं उज्ज्वल और ज्वलन् बन आती थी। सत्याग्रह जिस जीवन-नीति का श्वास नहीं है, उसके पास अहिंसा केवल

है? अपने अन्दर से हम समझेंगे तो पायेंगे कि जब तक परतन्त्र हैं, तभी तक स्वतन्त्रता लेने जैसी चीज मालूम होती है, अन्यथा स्वतन्त्रता मदा देने में है। स्व अपने पास होते ही मानो हम उसे कही अपण करने के अभिलाषी होते हैं। स्वतन्त्रता के विस्तार का अर्थ सिवा इसके कुछ दूसरा है ही नहीं। जितना अधिक हमारा शेष के प्रति स्नेह और सामजस्थ का सम्बन्ध है, उतने ही हम स्वतन्त्र बनते हैं। जहाँ विपमता और विग्रह का बोध होता है, स्वतन्त्रता वही रुकी अनुभव होती है।

सिद्धि समर्पित होने में

कम्युनिस्ट यदि पार्टी के प्रति समर्पित होता और ऐसे अपनी सिद्धि अनुभव करता है, तो इस प्रकार उसके व्यक्तित्व की उपयोगिता अनायास खुल और बढ़ आती है। जो सबथा स्वतन्त्र है, अर्थात् जो समर्पित कही है ही नहीं, वह अपना उपयोग देगा तो किसे देगा? अब्बल तो इस तरह वह आलसी होगा, भटका हुआ रहेगा, यदि अपनी शक्तियों का उपयोग करता हुआ भी दिखाई देगा तो वह उपयोग शुद्ध स्वार्थ का होगा और नमाज के लिए विधायक होने से उलटे विघा-तक होगा।

समर्पण स्वेच्छित हो

प्रश्न होता है तो यह कि क्या कम्युनिस्ट दल को कम्युनिस्ट व्यक्ति का स्वेच्छित समर्पण प्राप्त है, अथवा किस मात्रा में वह समर्पण स्वेच्छित है। स्वेच्छा से दिया गया समर्पण उपयोग की अर्गलाओ को एक माथ खोल देता है, स्वार्थ की सीमाओ को भी उस पर से काट देता है। अस्वतन्त्र आदमी सदा सब कही बाधक है, लेकिन यह स्वतन्त्रता आत्मपरक होती है, अनुभूति की होती है, ऊपरी दृष्टि की पकड में नहीं भी आ सकती। आज्ञाकारी बालक बहुत उपयोगी होता है, दूसरो के प्रति और स्वयं अपने प्रति भी। आज्ञा के वश होने के कारण आवश्यक रूप से उसकी उपयोगिता कम नहीं हो जाती, यदि आज्ञा में उसके अपने मन का योग हो। बल्कि उपयोगिता उलटे गुणानुगुणित हो जाती है।

जन और तन्त्र में विग्रह

मैं मानता हूँ कि कम्युनिस्ट तन्त्र की सफलता वहीं तक है, जहाँ तक वह अपने प्रति जन-भावना का योग भीतर से जगा पाता है। जिस जगह शासन और कानून का जोर अनुभव हो आता है, ठीक वही से उसकी विफलता आरम्भ हो

जाती है। ऐसा मैं मानता हूँ। जन और तन्त्र में अगर परस्पर विग्रह हो तो उसमें व्यक्ति का मा तो बरकत होता या व्यर्थ व्यर्थ होता है। विग्रह के अभाव में एक ऐसी रस-हीनता हो सकती है, जिसको उपेक्षा का नाम दिया जाय। यहाँ बिस्फी में अभी हुए सदन के चुनाव में कुछ खामीय फी सभी मत पड़े। यह खामीय प्रतिफल तो सब जन दल के लोग खीच-खीचकर लोगों को बटो से निकाल कर काये होने। माना जा सकता है कि अपना मत स्वयं देने की इच्छा करनेवाले सायब दल पक्ष में सभी मतदाता रहे होने। उपेक्षा और उदासीनता का यह नाश विग्रह की स्थिति से भी गमा-बीता है। विग्रह होने पर हिंसक दमन आवश्यक होता हो और जनता की उपेक्षा और उदासीनता के कारण प्रजातन्त्र को भी उपेक्षाधीन और उदासीन बनने की सुविधा हो जाती हो लेकिन पहली हिंसा को दूसरी 'बहिष्ता' से बढ़कर या उपबोधी नहीं ठहराया जा सकता। व्यक्ति सामन्तत्व में है न वह मानी जातेवाली व्यक्ति की स्वतन्त्र सत्ता पूरक सत्ता में है न राज्य शासन की संगठित सत्ता में। राज्य के व्यक्ति और प्रजा के व्यक्ति में आपस में कितना हीमनस्व है, इस पर व्यवस्था की संरक्षता का माप निर्भर करता है। मैं दूसरे देस की नहीं कह सकता हूँ कापेसी सासन में आज भीतत नागरिक की भय का बल नहीं पहुँचता है वह मैं अवश्य अनुभव करता हूँ।

१५५ प्रजातान्त्रिक देसों में व्यक्ति निर्वाचन-पद्धति को अन्य कितनी दूर तक लोक-हित एवं शासन-हित में पुनितमुक्त मानते हैं ?

निर्वाचन अनिवार्य

—प्रजातन्त्रवाले देस अल्प-बल्प स्थिति में हैं और उनके संविधानों में भी अल्प है। निर्वाचन प्रजाती हर बयह है, यद्यपि कुछ घेर के साथ है। निर्वाचन की पद्धति अनिवार्य है और उससे बचने का उपाम नहीं है। साधारणतया यह पद्धति संगत और पुनितमुक्त है।

नागरिक भूमिका से उत्तीर्ण व्यक्ति चाहिए

कैरिन को अल्प है और जिसे बचाना है वह वह कि निर्वाचन के द्वारा व्यक्ति के न आ सके जिनके प्रति जनता में सम्झना का भाव हो। सदा की बयह लोग और जातक का भाव यदि नाम कर रखा होता है, तो ठीक उल्टे दय के लीक चुनाव द्वारा चोटी पर आ जाते हैं। इसका कारण यह कि निर्वाचन-प्रजाती के फेर-छार से भी पूर्व जो आवश्यक है, यह यह कि सनाज-मूल्य के बतौर बर्म मूल्य का प्रचलन और प्रतिष्ठा हो। निर्वाचन नागरिक भूमिका की वस्तु है

समाज में ऐसे व्यक्ति भी हों, जो नागरिक भूमिका से उत्तीर्ण हों, स्वत्व-सम्पत्ति की कामना न रखते हों, प्रेम ही जिनका सम्बल हो और इस तरह कुछ विरागी-से जान पड़ते हों। इस वर्ग के प्रभाव के नीचे जो नागरिक निर्वाचन होगा वह सही होगा और उसमें दूसरे गुणों से पहले चरित्र को प्रधानता दी जायगी। प्रजातान्त्रिक देशों में शायद उस ओर उतना ध्यान नहीं है। इसीलिए निर्वाचन-प्रणाली के रहते हुए भी ऐसा अनुभव नहीं होता कि जनता और सरकार एक हैं और शोषण मिट गया है।

पद्धति में आवश्यक सुधार

निर्वाचन द्वारा सही किस्म का आदमी शासन पर आये, इसके लिए जब कि यह सुविधाजनक होगा कि निर्वाचन में आने की इच्छा ही न करनेवाले लोग भी उस ममाज में मौजूद हों, तब स्वयं उस प्रणाली में कुछ आवश्यक सशोधन भी किये जा सकते हैं। जैसे, निर्वाचन-क्षेत्र का सीमित होना, निर्वाचन के लिए स्वयं खड़े होने की पद्धति का समाप्त होना, नुमाइन्दों के नामों का नीचे से आना और सब नुमाइन्दों को एक साथ इकट्ठे होकर निर्वाचकों के समक्ष उपस्थित होना। इन सशोधनों से अनिष्ट सम्भावनाओं को बहुत कुछ वचाया जा सकता है।

सामाजिक मानसिकता का निर्माण हो

लेकिन एक बार फिर कहना होगा कि महत्त्व उस वातावरण का है जिसमें निर्वाचन किया जाता है। एक इष्ट प्रकार की सामाजिक मानसिकता का निर्माण पहले होना चाहिए। वह ऐसे और उन पुरुषों द्वारा होगा जो यज्ञ को ही अपना धर्म मानते और लोकाकाक्षाओं से अधिक लोक-सेवा की आकाक्षा रखते हैं। १५६ जिस एक सन्यस्त और उत्तीर्ण मानस के वर्ग की ओर आपने संकेत किया है, उसका निर्माण और सगठन आज की अनैतिक स्थितियों में किस प्रकार सम्भव है? जब तक बैसा न हो, तब तक क्या निर्वाचन और राज-काज रुका रहे?

मत मन में से आये

—नहीं, वह निर्माण आज से भी सम्भव हो सकता है। लेकिन उसमें समय लगे, तो उस कारण राज-काज या कोई भी काज दुनिया का रुका नहीं रहेगा। इतना ही है कि वह सही-सही नहीं होगा।

हम यह चाहते हैं कि समाज के शीर्ष पर जो आदमी हों, वह अहंकार और दर्प का न हों। स्वार्थ-वासना का न हों, बल्कि नम्र हों, सबके दुःख-दर्द को सम-


रना ही और विश्वास हाथ गिरे हुए अधिकार का अपने मुखोपभोग में उपयोग न करता हो। यह दृष्टि हाथ में तब आबगा जब हमारा मठ मन में से आ रहा होना और हमारा हाथ किसी दबाव में नहीं उठ रहा होगा। मन बना ही ऐसा है कि उस पर मानवीय संपुषों का प्रभाव पड़ता है। अपर इतिम तरफ बीच में न आवें और हमारा मठ मुक्त हो, तो नबस्व ही वह सही आदमी को छांट लेगा।

मठ मुक्त हो

इसलिए जो किया जा सकता है, और करना चाहिए, वह यह कि मठ मुक्त हो और मन-सत्ता के इतिम प्रभाव मठ की मुई को सही शिक्षा से इतर-उतर जाने की शक्ति खी रहे। वह तब आसान हो जायगा जब आदमी खने-तहने की आवश्यकताओं के बारे में स्वाधीन होना किसी विमर्छा में नहीं रहेगा। हमारा अस्तित्व ही बहि दुसरे के हाथ में हो, तो मन मारकर भी हम अपना मठ उसके पक्ष में बिने किया न रखेंगे। इसका सम्बन्ध फिर अर्क-व्यवस्था से आ जाता है। अपनी जगह पर व्यक्ति केवल स्वतन्त्र नहीं बल्कि स्वाधीन-बता और स्वाभवी कितना होगा, उसका मठ कतना ही विरल्य और उचित होगा।

सुधार जन-मन से शुरू होगा

जिन्हु यदि अन्दर के मन और ऊपर के मठ के बीच मन सत्ता आदि के नागा प्रभाव काम करते रहेगे तो आवश्यक है कि उन प्रभावों के अनुवर्ती ही हमको छाउक और प्रसासक दिखें। देश को नहीं छाउन मिच्छता है, जिसके वह योग्य होता है। यह समझना मकठ है कि छाउन मुबरा हुआ पड़ेके मिच्छेता और बाद में अन्त का मुबार होना। उन्नति हर प्रकार की जन-मन से शुरू होती, संविधान में नहीं शुरू होती। संविधान में ही समाज-यातन का प्रतिबिम्ब भर है। जीवन बहि है तो विधान में नहीं, समाज में है। इसलिए संविधान को बदलने की ओर से मैं प्रसन्न को शुरू नहीं कर सकता। मन की ओर से ही समस्या शुरू होती है और समाधान का भी वहीसे आरम्भ है।

१५७. ऊपर जलने निर्वाचन-पद्धति को सुधारने के लिए जो सुझाव रखे वे अल्प जन-संख्या और अति सीमित लोग में तो लक्षण हो सकते हैं पर भारत जैसे बड़े देश और इतनी बड़ी आबादी पर उनको सम्बन्धः लागू नहीं किया जा सकता। ऐसी स्थिति में विशेषकर  को ध्यान में रखते हुए क्या किया जाना उचित है?

समाज में ऐसे व्यक्ति भी हों, जो नागरिक भूमिका से उत्तीर्ण हों, स्वत्व-सम्पत्ति की कामना न रखते हों, प्रेम ही जिनका सम्बल हो और इस तरह कुछ विरागी-से जान पड़ते हों। इस वर्ग के प्रभाव के नीचे जो नागरिक निर्वाचन होगा वह सही होगा और उसमें दूसरे गुणों से पहले चरित्र को प्रधानता दी जायगी। प्रजातान्त्रिक देशों में शायद उस ओर उतना ध्यान नहीं है। इसीलिए निर्वाचन-प्रणाली के रहते हुए भी ऐसा अनुभव नहीं होता कि जनता और सरकार एक हैं और शोषण मिट गया है।

पद्धति में आवश्यक सुधार

निर्वाचन द्वारा सही किस्म का आदमी शासन पर आये, इसके लिए जब कि यह सुविधाजनक होगा कि निर्वाचन में आने की इच्छा ही न करनेवाले लोग भी उस समाज में मौजूद हों, तब स्वयं उस प्रणाली में कुछ आवश्यक संशोधन भी किये जा सकते हैं। जैसे, निर्वाचन-क्षेत्र का सीमित होना, निर्वाचन के लिए स्वयं खड़े होने की पद्धति का समाप्त होना, नुमाइन्दों के नामों का नीचे से आना और सब नुमाइन्दों को एक साथ इकट्ठे होकर निर्वाचकों के समक्ष उपस्थित होना। इन संशोधनों से अनिष्ट सम्भावनाओं को बहुत कुछ बचाया जा सकता है।

सामाजिक मानसिकता का निर्माण हो

लेकिन एक बार फिर कहना होगा कि महत्त्व उस वातावरण का है जिसमें निर्वाचन किया जाता है। एक इष्ट प्रकार की सामाजिक मानसिकता का निर्माण पहले होना चाहिए। वह ऐसे और उन पुरुषों द्वारा होगा जो यज्ञ को ही अपना धर्म मानते और लोकाकाक्षाओं से अधिक लोक-सेवा की आकांक्षा रखते हैं। १५६ जिस एक सन्यस्त और उत्तीर्ण मानस के वर्ग को और आपने संकेत किया है, उसका निर्माण और सगठन आज की अनैतिक स्थितियों में किस प्रकार सम्भव है? जब तक वैसा न हो, तब तक क्या निर्वाचन और राज-काज रुका रहे?

मत मन में से आये

—नहीं, वह निर्माण आज से भी सम्भव हो सकता है। लेकिन उसमें समय लगे, तो उस कारण राज-काज या कोई भी काज दुनिया का रुका नहीं रहेगा। इतना ही है कि वह सही-सही नहीं होगा।

हम यह चाहते हैं कि समाज के शीर्ष पर जो आदमी हों, वह अहंकार और दर्प का न हों। स्वार्थ-वासना का न हों, बल्कि नम्र हों, सबके दुःख-दद को सम-

सता हो और विश्वास द्वारा मिळे हुए अधिकार का अपने मुञ्जीयभोग में उपयोग न करता हो। यह दृष्ट ह्रास में तब आयेगा जब हमारा मत मन में से आ रहा होया और हमारा ह्रास किसी दबाव में नहीं जठ रहा होया। मन बना ही ऐसा है कि उस पर मानवीय सद्बुद्धी का प्रभाव पड़ता है। अगर कृत्रिम तरण बीच में न आवें और हमारा मत मुक्त हो तो अनस्य ही यह यही आरमी को जाँट केया।

मत मुक्त हो

इसलिए जो किया जा सकता है और करना चाहिए, यह यह कि मत मुक्त हो और जन-सत्ता के हानिम प्रभाव मत की मुई को सही रिता से इतर-उतर लाने की शक्ति को रहे। यह तब आसान ही आयेगा जब आरमी रहने-रहने की आत्मसकलता के बारे में स्वाधीन होना किसी निर्मरता में नहीं रहेगा। हमारा अस्तित्व ही बरि बूधरे के ह्रास में हो तो मन मारकर भी हम अपना मत उसके पक्ष में बिदे बिता न रहेये। इसका सम्बन्ध फिर अर्ध-अनस्य से आ जाता है। अपनी अपह पर व्यक्ति केवल स्वतन्त्र नहीं बल्कि स्वाधीन-बता और स्वाभवी भितना होना, उसका मत उठता ही निर्बन्ध और उचित होगा।

सुधार जन-मन से शुरू होया

विष्णु यदि अन्तर के मन और ऊपर के मत के बीच जन सत्ता आदि के गाना प्रभाव काम करते रहे तो आत्मसक है कि जन प्रभावों के अनुबर्ती ही इनकी साक्षक और प्रकाशक मिले। देश को नहीं आसन मिळता है, जिसके यह यीम्य होता है। यह समझना जरूरत है कि आसन मुबरा हुआ पहले मिलेना और बाद में शक्तता का सुधार होया। जनति हर प्रकार की जन-मन से शुरू होनी संविधान से नहीं शुरू होनी। संविधान में तो समाज-मानस का प्रतिबिम्ब घर है। जीवन बरि है तो विधान में नहीं समाज में है। इसलिए संविधान को बदलने की ओर से मैं प्रस को शुरू नहीं कर सकता। मन की ओर से ही समस्या शुरू होती है और समाधान का भी वहीं आरम्भ है।

१५७. अगर आरमी निर्वाचन-प्रक्रिति को सुधारने के लिए जो सुझाव रखे वे अन्य जन-संख्या और अति सीमित क्षेत्र में तो लकल हो सकते हैं पर भारत जैसे बड़े देश और इतनी बड़ी आबादी पर अरको सम्मन्धत जापू नहीं किया जा सकता। ऐसी स्थिति में विशेषकर भारत को प्यात में रखते हुए क्या किया जाना उचित है?

निर्वाचन मानवीय हो

—क्या लागू नहीं किया जा सकता? डाइरेक्ट इलेक्शन उन मूल दशाइया में ही हो, तो उसके ऊपर दोष निर्माण इन-डाइरेक्ट इलेक्शन द्वारा क्या नहीं हो सकता? प्रत्यक्ष निर्वाचन मान लीजिये, ग्राम-क्षेत्र में होता है। फिर पाग-पास के क्षेत्र चुने हुए प्रतिनिधियों द्वारा आपस में मिल सकते हैं। पाँच हजार की जनसंख्या पर मान लीजिये, एक प्रतिनिधि प्रत्यक्ष निर्वाचन में चुन लिया जाता है। तो हम यह तय कर सकते हैं कि पाँच लाख की जन-संख्या पर ऐसे चुने हुए सौ प्रतिनिधि मिलकर फिर एक को निर्वाचित कर देंगे। इस पद्धति से विस्तृत क्षेत्र कोई बाधा उपस्थित नहीं करता और अवश्य ही भारतवर्ष में यह प्रयोग हो सकता है। पाँच से आठ-दस लाख की जनसंख्यावाले निर्वाचन-क्षेत्र छोटी दशाइया में वॉटर ऊपर परोक्ष निर्वाचन की सहायता में हमको अपना एक प्रतिनिधि दे सकते हैं। मन्शा यह है कि मानव-समुदाय के बीच मुक्त मानवता काम कर रही हो, लोभ और भय आदि के प्रभाव व्यतिक्रम डालने के लिए वहाँ उपस्थित न हो। आज तो चुनाव में वोट ऐसे पड़ते हैं कि पचहत्तर की सदी को मालूम नहीं होता कि वे किसके लिए वोट दे रहे हैं। फिर यह भी गलत बात है कि जिसको वोट दे रहे हों, उसका मनोनयन कहीं दूर से होता हो और मनोनीत उम्मीदवार भी जाने कहीं दूर-दराज का कोई आदमी हो। आज के निर्वाचन में वह सब सम्भव बना हुआ चल रहा है। इसलिए निर्वाचन इतना अधिक राजनीतिक हो जाता है कि मानवीय वह रहता ही नहीं। ये सब दोष अवश्य और आसानी से उभ प्रणाली में से हरण किये जा सकते हैं। वह करना चाहिए।

चुनावों में भ्रष्टाचार

१५८ में भारत की घात जानता हूँ। मनुष्य भ्रष्टाचार, बुराचार और अनाचार को जिस सीमा तक जा सकता है, उस तक निर्वाचनों में हमारे मतवाता और उम्मीदवार पहुँच जाते हैं। यह स्थिति प्रजातंत्र की जड़ों को खोद रही है। मैं समझता हूँ, इसके लिए बहुवलीय पद्धति और एक सीट के लिए निर्बंध अनेक उम्मीदवारों का खड़ा होना उत्तरदायी है, इस विषय में आपका क्या मत है ?

यह प्रश्न एक या बहु-दल पर मौकूफ नहीं

—मुझमें अगर दम है, पास पैसा है, तो क्या कारण है कि मैं निर्वाचन में आने के लिए न खड़ा होऊँ। यदि लोभ और अह-भाव के लिए निमन्त्रणपूर्वक समाज मुझे अवसर देता है, तो कोई कारण नहीं रह जाता कि मैं पैसा बखेरता हुआ

बीर निर्वाचित होने पर कृपा का आश्वासन देता हुआ थोड़ा थोड़ा मर्दान् बीर बटोरें नहीं। बहुबल-बार इस प्रकार के अवसर देता ही है। बल बन जाते हैं और हमेशा किसी बार के कारण से ही नहीं बनते व्यक्तिगत आह्वारों से से भी बन जाते होते हैं। इन बलों को हर निर्वाचन-क्षेत्र में एक-एक मोहरि की आवश्यकता होती है और पैसा और प्रभावशाली आदमी उनके पास पहुँचकर टिकट की प्राप्ति कराया है।

प्रश्न यह है कि निर्वाचन के लिए सामने आनेवाला आदमी कहीं से आये कैसे सका है, कौन उसे मनोनीत करे? राजनीतिक बल यदि एक ही संस्था है तो दूसरा क्यों न हो और उसके बार तीसरा-चौथा क्यों न हो? यदि एक को अवकाश है तो दूसरे को अवकाश हो जाता है। मान लीजिये किसी व्यक्ति से एक एक इतना अधिक और बलाशाली हो जाता है कि वे एक नास्तिकत्व हो जायें और सब अवस्था में प्रवृत्तार इत्यादि न दीयें, तो क्या उस अवस्था से आपकी सतों हो जायगा? समाज की स्थिति ठीक भी नहीं आयेगी और जान पड़ेगा कि चुनाव क्या आदमी चुन में चुना नहीं गया है, वह ऊपर से आने के कारण का भर गया है और इसलिए उसे चुनना अनिर्धार्य हो गया है। इसलिए इस प्रश्न को मैं बहु-बल और एक-बल पर मौजूद नहीं मानता और जतने महरे जाना बरूँ समझता हूँ।

योग्य सब अनुत्सुक होता है

चुनाव राजनीतिक हों ही क्यों वे नागरिक क्यों न हों? उनकी बुद्धि ही बरक बानी चाहिए। नागरिकों की ओर से ही फिर निर्वाचनीयों के नाम भी आवें। ऐसी हुआ बनेगी तो पाया वह जायगा कि निर्वाचन के लिए उत्सुक और अनुर कोय कम है, अनुत्सुक कोय ही ज्यादा है। एक बण्ड की मुझे याद है। वहाँ चुनाव हीला था। मालूम हुआ कि चुनाव हो ही नहीं पा रहा है। कारण जिन जिनके नाम आते हैं वे अपने को पीछे करके दूसरे का समर्थन और प्रस्ताव करते हैं। मालूम हुआ कि चुनाव को मनाब बनाना हीना ठीक काम बनेगा। बाहिर बड़े मन-मनाब के बार वहाँ अल्पक का निर्णय हो पाया। योग्य सब अनुत्सुक होता है। समस्त आने की इच्छा रखनेवाला व्यक्ति मानी सभी कारण तिरु करता है कि वह अन्याय है। आज जो डग चल रहा है उसमें सब बलौटी से अवीर्यता ही सामने आती है। फिर वह सब अल्पक, विरुदा आपने जिक्र किया, चुनाव के चकटा हो तो इसमें विस्मय ही क्या है?

१५६. सब फिर क्या किया जाय? कत से फिर निर्वाचन-वृद्धि को अवकाश

है, उस एक दलीय पद्धति को भी आप शायद हितकर नहीं मानते। मैं समझता हूँ, बात मतदाता की स्वाधीन चेतना और उसके मत की मुषितबत्ता पर आ टिकती है। पर आज की वैज्ञानिक एवं आर्थिक परिस्थितियों में क्या वसा होना सम्भव है? यदि नहीं, तो क्यों न चुनावों के इस आटम्वर को समाप्त करके एकराजत्व अथवा अधिनायकत्व को ही सब देश स्वीकार कर लें?

खुले उण्डे का शासन

—मैं तो इससे नहीं डरता, बल्कि अच्छा ही ममदूंगा। गुली हिंसा राज्य करे तो मुझे गुशी होगी। गुली इसलिए होगी कि राज्य को फिर उन तह का दम्भ नहीं रहेगा कि वह कल्याण कर रहा है। बेलफेयर जैसे नाना शब्दों के सहारे राज्य को यह मानने का मौका बना रहता है कि वह कल्याणकारी सभ्या है और इसलिए उसका सर्वोपरि मान होना चाहिए। खुले उण्डे के शासन में इस भ्रम में चलन या चलाने का इतना मौका नहीं रहता है।

राइट माइट के अधीन

मैं सचमुच मानता हूँ कि राज्य असल में शक्ति में चलता है। शक्ति वह जब तक हिंसा की है, तब तक आपस में युद्ध ही वह उपाय है, जिसमें अन्तिम निर्णय हो। मानव-जाति इस अवस्था से पार नहीं पहुँची है। सब राष्ट्रों के पास न्याय की सभ्या है। नीति-न्याय की बड़ी बारीकियाँ वहाँ मुलयायी जाती हैं। पर प्रथम सत्य है यह कि न्याय का निर्णय भी अन्त में युद्ध से होता है। माइट और राइट में राइट माइट के साथ रहता है, स्वतन्त्र नहीं होता।

माइट व्यर्थ बन जाय

क्या अवस्था हमको वह नहीं लानी है कि राइट से स्वतन्त्र होकर माइट एक व्यर्थता सिद्ध हो आये, राइट ही स्वयं माइट बन जाय? मैं उसी स्वप्न के प्रति समर्पित रहना चाहता हूँ। आपका चुनाव का प्रश्न, एकदल बहुदल का प्रश्न इस स्वप्न की राह से कुछ हटा हुआ-सा ही मुझे दीखता है। इसीलिए सचमुच एक-दल का ही जहाँ बोलवाला है, वहाँ की चुनाव-प्रणाली को बेहतर कह दूँ, यह भी मुझसे नहीं हो पाता है।

युद्ध निर्णायक न बने

एक बात मन में आती है। मान लीजिये कि औसत जीवनमान भारतीय नागरिक

का बावजूद ही स्वयं मासिक बितना देना है। यदि कुछ ऐसी व्यय का हो कि जुने बड़े आदमी को बैठकस्थ उससे इस रूपमा मासिक कम मिलेगा तो कमना कीजिये कि जुनाब के मीदान का तब क्या हाल होगा। सम्भव हो सकता है कि तब वही समाधान भी जगह सजाटा दिखाई दे जाये। सासन पर जुने यमे आदमी न यह सामर्थ्य होनी चाहिए, यह सिखा आम्नास और इतनी विवेकियता होनी चाहिए कि और आदमियों का काम अगर सी बन्दे मे चले तो वह इस काम मे ही सम्प्लट हो जाय। मुझे प्रतीत होता है कि ऐसा होने मे डेर है कि जुनाब की समस्या काठी आसान हुई थीयेनी। तलवार के जोर से यदि घासक बनता है तो वह अपने लिए बकरी पाटा है कि आस पास बैचन और ऐस्वर्य का परिमण्डल रहे और इस तरह बितना सम्भव ही उनके जगता साबारन आदमी और अपने सिहासन के बीच अन्तर बनाये रहे। इस व्यवधान में वह आठक और लौम जायि के प्रभाव डाले रखता और इस तरह अपना सासन सम्भव एव निरंकुश बनाता है। माने जानेवाले प्रजातान्त्रिक राज्य भी जाने-अनजाने इन प्रभावों का अपने पक्ष मे काम किये बिना नहीं रहते। स्पष्ट ही जाना चाहिए कि ये तब प्रभाव हिसारनक सकित से सम्भव रहते और अन्तिम विस्लेषण मे आर्थकवादी हुआ करते हैं। यदि इन प्रभावों के बल से राज्य चलेना तो वह कैसा हो सकता है कि मुझ ही अन्तिम निर्वाचन तत्त्व न बना रहे और आदमी पशुओं के वीने-से-वीने कन्ध-बन्तो से वीने हुनियार बनात मे विश्वास न रहे। यह प्रपत्ति मूक मे मानवीय नहीं मानी जा सकेगी फिर इनके भीतर सांस्कृतिक कही जागेवाली कितनी भी प्रवृत्तियां क्यों न होती रहे।

राज्य सेवकों का हो

राज्य भका करना चाहता है सेवा करना चाहता है तो वह सेवकों का होना चाहिए। श्रेयक क्या अपने सेव्य और सेवित से बडा बनकर रहना बर्दास्त कर सकता है? तब तो विस्कार है तलवी सेवकाई को। सच्चा सेवक होगा तो अफगानी भावना को कभी अपने मन मे का ही नहीं सकेगा। जायेगा भी कैसे उससे पास रहना साज-आमान ही बन होगा?

मेरी निश्चित मान्यता है कि जब तक राज्य और राज्यनीति इस विधा की ओर नहीं चकती है तब तक ऊपर के सब प्रबल सतही और मन बहुकालेवाले हैं। असल प्रश्न एक ये नहीं पढ़ते हैं और केवल बौद्धिक उच्छसन और व्यसन का अवनर देकर बुद्धिवाधियों को वा तो थुप कर बैठे या अपने मे समा डेते हैं। इतना ही जाने पर फिर मज्जा से क्यकर रहनेवाली बनता भी चिन्ता करने की आवश्यकता तो पती ही नहीं।

है, उस एक दलीय पद्धति को भी आप शायद हितकर नहीं मानते। मैं समझता हूँ, बात मतदाता की स्वाधीन चेतना और उसके मत की मुक्तिवत्ता पर आ टिकती है। पर आज की वैज्ञानिक एव आर्थिक परिस्थितियों में क्या वंसा होना सम्भव है? यदि नहीं, तो क्यों न चुनावों के इस आडम्बर को समाप्त करके एकराजत्व अथवा अधिनायकत्व को ही सब देश स्वीकार कर लें?

खुले डण्डे का शासन

—मैं तो इससे नहीं डरता, बल्कि अच्छा ही समझूँगा। गुली हिंसा राज्य करे तो मुझे खुशी होगी। खुशी इसलिए होगी कि राज्य को फिर इस तरह का दम्भ नहीं रहेगा कि वह फल्याण कर रहा है। वेलफेयर जैसे नाना शब्दों के सहारे राज्य को यह मानने का मौका बना रहता है कि वह कल्याणकारी सभ्यता है और इसलिए उसका सर्वोपरि मान होना चाहिए। खुले डण्डे के शासन में इस भ्रम के चलने या चलाने का इतना मौका नहीं रहता है।

राइट माइट के अधीन

मैं सचमुच मानता हूँ कि राज्य अमल में शक्ति में चलता है। शक्ति वह जब तक हिंसा की है, तब तक आपस में युद्ध ही वह उपाय है, जिससे अन्तिम निर्णय हो। मानव-जाति इस अवस्था से पार नहीं पहुँची है। सब राष्ट्रों के पास न्याय की सस्या है। नीति-न्याय की बड़ी बारीकियाँ वहाँ सुलझायी जाती हैं। पर प्रथम सत्य है यह कि न्याय का निर्णय भी अन्त में युद्ध से होता है। माइट और राइट में राइट माइट के साथ रहता है, स्वतन्त्र नहीं होता।

माइट व्यर्थ बन जाय

क्या अवस्था हमको वह नहीं लानी है कि राइट से स्वतन्त्र होकर माइट एक व्यर्थता सिद्ध हो आये, राइट ही स्वयं माइट बन जाय? मैं उसी स्वप्न के प्रति समर्पित रहना चाहता हूँ। आपका चुनाव का प्रश्न, एकदल बहुदल का प्रश्न इस स्वप्न की राह से कुछ हटा हुआ-सा ही मुझे दीखता है। इसीलिए सचमुच एक-दल का ही जहाँ बोलबाला है, वहाँ की चुनाव-प्रणाली को बेहतर कह दूँ, यह भी मुझसे नहीं हो पाता है।

युद्ध निर्णायक न बने

एक बात मन में आती है। मान लीजिये कि औसत जीवनमान भारतीय नागरिक

का आज ही क्या मासिक खिन्ना है। यदि कुछ ऐसी व्यक्तियाँ हों कि चुने गये आदमी को बेतकल्प उद्योगों से बचाने का काम कर सकें तो प्रजासत्ता की जिम्मेदारी चुनकर के मरणा का तब क्या हल होगा। सम्भव हो सकता है कि तब वहाँ प्रजासत्ता की अन्तर्गत समाप्ति दिनांक है आये। शासन पर चुने गये आदमी में यह सम्भव होगी चाहिए, वह सिद्धांत अन्तर्गत और इतनी विवेकियता होगी चाहिए कि और आदमियों का काम अपर ही रूपों में चले तो वह बस काम में ही सम्भव हो जाय। मुझे प्रतीत होता है कि ऐसा होने में है कि चुनकर की समस्या काही आसान हुई बीजेवी। तत्काल के और संघर्ष शासन बनता है तो वह अपने लिए करती पाता है कि आस-पास समय और ऐश्वर्य का परिमेषक रहे और इस तरह खिन्ना सम्भव ही चले जगता शासन आदमी और अपने विहासन के बीच अन्तर्गत बनाये रहे। इस व्यवस्था में वह आस-पास और लोग आदि के प्रभाव वाले रहता और इस तरह अपना शासन सम्भव एक निरनुप बनता है। माने जानेवाले प्रजासत्तात्मिक राज्य भी जाने-अनजाने इन प्रभावों का अपने पास में काम लिये बिना नहीं रहते। स्पष्ट हो जाना चाहिए कि वे सब प्रभाव विचारत्मक क्षमता से सम्भव रहते और अन्तर्गत विवेकियता में आतकवादी हुआ करते हैं। यदि इन प्रभावों के बल से राज्य चलेगा तो वह कैसे हो सकता है कि कुछ ही अन्तर्गत निर्वाचक तत्त्व न बना रहे और आदमी प्रकृति के पीने-से-पीने लक्ष-दण्डों से पीने इन्धवार बनान में विवकास न रहे। यह प्रकृति मूल में भागवीय नहीं मानी जा सकती फिर इसके भीतर सांस्कृतिक कही जानेवाली किन्तनी की प्रकृतिवा की न होती रहे।

राज्य सेवकों का हो

राज्य भङ्गा करना चाहता है सेवा करना चाहता है, तो वह सेवकों का होना चाहिए। सेवक क्या अपने सेव्य और सेवित से बड़ा बनकर खुदा निर्वाचक कर सकता है? तब तो विवेकियता है अन्तर्गत सेवकाई को। अन्तर्गत सेवक होना ही अन्तर्गत शासन की कमी अपने मन में ला ही नहीं सकेगा। शासन की कमी उसके पास इतना आस-सामान ही कर होगा ?

मेरी निश्चित मान्यता है कि जब तक राज्य और राज्यीति इस विद्या की ओर नहीं चकती है, तब तक अपर के सब प्रयत्न सतही और मन बहुलागवाले हैं। अन्तर्गत प्रकृति तब के नहीं पहुँचते हैं और सेवक कीर्ति उन्नत और अन्तर्गत का अन्तर्गत देकर बुद्धिवाचियों को या तो चुप कर देते या अपने में समा करते हैं। इतना ही जाने पर फिर अन्तर्गत से अन्तर्गत खुदवाली अन्तर्गत की विवकास करने की आवश्यकता ही रहती ही नहीं।

है, उस एक दलीय पद्धति को भी आप शायद हितकर नहीं मानते। मैं समझता हूँ, बात मतदाता की स्वाधीन चेतना और उसके मत की मुक्तिवत्ता पर आ टिकती है। पर आज की वैज्ञानिक एवं आर्थिक परिस्थितियों में क्या संसा होना सम्भव है? यदि नहीं, तो क्यों न चुनावों के इस आडम्बर को समाप्त करके एकराजत्व अथवा अधिनायकत्व को ही सब देश स्वीकार कर लें?

खुले डण्डे का शासन

—मैं तो इससे नहीं डरता, बल्कि अच्छा ही समझूंगा। गुग्गे हिंसा राज्य करे तो मुझे खुशी होगी। गुग्गे इसलिए होगी कि राज्य को फिर इस तरह का दम्भ नहीं रहेगा कि वह कल्याण कर रहा है। धेलफेयर जैसे नाना शब्दों के महारे राज्य को यह मानने का मौका बना रहता है कि वह कल्याणकारी सत्ता है और इसलिए उसका सर्वोपरि मान होना चाहिए। खुले डण्डे के शासन में इस भ्रम के चलने या चलाने का इतना मौका नहीं रहता है।

राइट माइट के अधीन

मैं सचमुच मानता हूँ कि राज्य असल में शक्ति से चलता है। शक्ति वह जब तक हिंसा की है, तब तक आपस में युद्ध ही वह उपाय है, जिससे अन्तिम निर्णय हो। मानव-जाति इस अवस्था से पार नहीं पहुँची है। सब राष्ट्रों के पास न्याय की सत्ता है। नीति-न्याय की बड़ी वारीकियाँ वहाँ मुलझायी जाती हैं। पर प्रथम सत्य है यह कि न्याय का निर्णय भी अन्त में युद्ध से होता है। माइट और राइट में राइट माइट के साथ रहता है, स्वतन्त्र नहीं होता।

माइट व्यर्थ बन जाय

क्या अवस्था हमको वह नहीं लानी है कि राइट से स्वतन्त्र होकर माइट एक व्यथता सिद्ध हो आये, राइट ही स्वयं माइट बन जाय? मैं उसी स्वप्न के प्रति समर्पित रहना चाहता हूँ। आपका चुनाव का प्रश्न, एकदल बहुदल का प्रश्न इस स्वप्न की राह से कुछ हटा हुआ-सा ही मुझे दीखता है। इसीलिए सचमुच एक-दल का ही जहाँ बोलबाला है, वहाँ की चुनाव-प्रणाली को बेहतर कह दूँ, यह भी मुझसे नहीं हो पाता है।

युद्ध निर्णायक न बने

एक बात मन में आती है। मान लीजिये कि औसत जीवनमान भारतीय नागरिक

उसने कर्मण्य माना है। जिस पूंजी से कांग्रेस ने आरम्भ किया था वह नैतिक पूंजी अथवा भाषी की कमाई थी तो होगी। लेकिन पूंजीवाद के दिन गये और उस पूंजी को कांग्रेस ने लुके लजाने अगर लुटा दिया है, तो इसमें कोई क्या कह सकता है? कांग्रेस अब नेहरू की है और नेहरू किसीके नहीं अपने हैं। वे जान से आदमी है और आदर्श से मरे रहने का उम्मे हक है। आसिर जैसे समझे सपने हैं और वे शुरू से ऐसी अंधाश्रयो पर रहे हैं कि मालो सम सपनों के पीछे हवा में उड़ते रह सकते हैं। आप-हम कर्म की इकाई-बहाई में रहते हैं। नेहरू की जिदगी करोड़ों में खसती है। इसलिए कैसे ही सपना है कि नेहरू में कोई खयाल या भाव और करोड़ों कल्पा उस पर न बह आय। साहसही ने एक टाउनमैन बनाकर, अब विज्ञान के मामले में एक की भी कोई दिखती है? नेहरू के निर्माण की एक-एक चीज देखिये तो टाउनमैन दृष्टियों पीछे पड़ जाते हैं। योजनाएँ देखिये और जनका विस्तार, आपकी कल्पना बीबाबा आपकी। लेकिन जन करोड़ों-अरबों के अंकी और परिणामों पर नेहरू की विवेचना ऐसे खसती है, जैसे मोठियों पर परिवा खसती है। मेरा मतलब है कि अविद्यमान मुनीन धानीन उत्पन्न कर्मण्य और एककी नेहरू कांग्रेस की समस्या है। और कांग्रेस उनके कारण देश की समस्या है।

अबका चुनाव कांग्रेस जीत सकती है। लेकिन इस कांग्रेस को लेकर देश के आगे अंधेरा है ऐसा मुझे लगता है। जवान विधा इसके कुछ नहीं सोचता कि आदमी अपनी बाह प्रकाश बने और ईमानदायी से बने। सब रहकर विफल बने से डरे नहीं और भी कमता है, लुलकर कड़े। आदम इससे से प्रकृत निकले को राजनीति से बने नहीं बल्कि उसकी समझे।

बिरोधी बल

१६१ प्रवक्तव्य में आत्मक बल की विव्यपायिता पर बिरोधी बल ही अंजुन बनाना करता है। क्या आपकी राय में वर्तमान बिरोधी बलों में कोई इतना तेजस्वी और बोलन्तवी है, जो लोक-मानस की आवाज को लेकर आत्मक के सामने खड़ा हो सके और उसे सही रास्ता बनाने पर लक्ष्य कर सके?

सब राज्य चाहते हैं

—बिबुलुनही है। नही इस बचहसे कि सब राज चाहते हैं। भाषा कुछ ही सकती थी सर्वोप-विचार की तरफ से। पर सर्वोप की बाद रचना पकता है कि इन राज नहीं चाहते। वह इच्छापूर्वक अराजनीतिक बनना मानी सम पायब करके बिबुलुन बनकर रहना है। अब इसकी कोविच करते हैं और बुविच से उठ जाते

गामिनी क्यों बन गयी ? नहीं, वह कुछ नहीं बन गयी। वह सिर्फ जिम्मेदार बनी है और शासन का निर्वाह उसकी पहली जिम्मेदारी है। इमते अलावा उमे इधर-उधर कहीं देखना नहीं है। नैतिक प्रश्न निठल्लो के हो सकते हैं। सिफ कार्मिक प्रश्न है, जो कांग्रेस के लिए हैं। बाँध बाधा, कारगाने गडे कगो, दीलत बढाओ। वजट बढाना पडे तो कर मी बढाओ। कुछ उठा न रग्यो और हिन्दुस्तान का मान और हिन्दुस्तान का सिक्का देश-देशान्तर मे बिठा दो। इस काम मे कांग्रेस आँख मूंदकर लगी हुई है। आँख खोलना अगर नहीं चाहती, तो सिर्फ इसलिए कि दूसरी बातों के लिए वह अपने को फुरसत देना नहीं चाहती। आपको मालूम है, हमारे प्रधानमंत्री कब उठते और कब सोते हैं ? चौबीस मे बीस घण्टे तो अवश्य ही वे काम मे रहते हैं। शानदार यह वक्त है और शानदार कांग्रेस का काम हो रहा है। भारत अब कोने-किनारे नहीं है, मानो दुनिया के नकशे के बीचो-बीच आ गया है। ऐसे वक्त आप कैसे पूछ सकते हैं कि कांग्रेस विपथगामिनी और घोपक बन क्यों गयी ?

कांग्रेस को जगाया नहीं जा सकता

मैं मानता हूँ, कांग्रेस को जगाया नहीं जा सकता। जागे वह, जो सो रहा हो। कांग्रेस सो बिलकुल नहीं रही। असल मे उस पर नशा सवार है। और वह करने घरने का नशा है। सबसे बढा करना शासन करना होता है और वह कारोबार कांग्रेस पर आया है, तो वह चूक कैसे सकती है ? यह नहीं कहा जा सकेगा कि कांग्रेसी जेल जाना जानते थे, शासन करना नहीं जानते थे। अब बजट देखिये और खुद बताइये कि किस फदर शासन का काम शान से किया जा रहा है।

नेहरू की कांग्रेस

गांधी सन् '४८ के आरम्भ मे उठ गये थे। भगवान् ने यह सोच-विचारकर ही किया होगा। भगवान् के काम मे क्या यह दखल देना न होगा कि गांधी को जीवित मान कर चला जाता। गांधी की समाधि बनाने की जिम्मेदारी अवश्य कांग्रेस पर आती थी और वह बनी है और बनायी जा रही है। लाखों लाख अमी उस पर और खर्च होगा और समाधि की शान देखने लायक होगी। उनके वृत्त बन गये हैं, स्तम्भ बन गये हैं, संग्रहालय बन रहे हैं और साहित्य निकाला जा रहा है। मृत के प्रति क्या यह कतव्य न था और क्या यह खूबी से नहीं पूरा किया जा रहा है ? लेखिपूत को जीवित रखने का काम कैसे किया जा सकता था ? उस जीवन के काम-मे से गांधी को अगर कांग्रेस ने एकदम बाहर रखा है, तो शायद यह

उसने कर्मव्य माना है। जिस पूर्वी से कांग्रेस ने आरम्भ किया था वह नैतिक पूर्वी अगर गांधी की कमाई थी तो होगी। लेकिन पूर्वीवाद के दिन पये और उस पूर्वी को कांग्रेस ने खुले खजाने अपर मुटा दिया है, तो इसमें कोई क्या कह सकता है? कांग्रेस अब नेहरू की है और नेहरू जिवीके नहीं अपने हैं। वे आग से आबनी हैं और आबर्स से मरे रहने का उम्मेद है। आखिर जैसे उनके अपने हैं और वे खुद से ऐसी अंशामो पर रहे हैं कि मागो उन सपना के पीछे हवा में उड़ते रह सकते हैं। आप-हम अपने की इकाई-बहारी में रहते हैं। नेहरू की गिनती करोड़ों में चलती है। इसलिए कैसे हो सकता है कि नेहरू में कोई सवाल या चाप और करोड़ों सवाल उस पर न बह चाय। साहज्जी ने एक ठावमहल बनाया, अब विज्ञान के बगाने में एक की भी कोई गिनती है? नेहरू के निर्माण की एक-एक चीज देखिये तो ठावमहल दृष्टियों फीके पड़ जाते हैं। योजनाएँ देखिये और उनका विस्तार, आपकी कल्पना बीखना चायनी। लेकिन उन करोड़ों-अरबों के अंकों और राशिबो पर नेहरू की विवेचना ऐसे चलती है, जैसे मोटियों पर परिवर्तन चलती है। मेरा मानना है कि अभिजात कुलीन शाहीन उत्तर, कर्मव्य और एकाकी नेहरू कांग्रेस की समस्या है; और कांग्रेस उनके कारण देश की समस्या है।

बनना चुनाव कांग्रेस भीत चलती है। लेकिन इस कांग्रेस को लेकर देश के जाने बंधे हैं। ऐसा मुझे लगता है। उपाय सिवा इसके कुछ नहीं बीखता कि आबनी अपनी अगह प्रकाश बने और ईमानदारी से चले। सब उठकर विद्रोह करने से डरे नहीं और जो बनता है, खुलकर रहे। चाप उसमें से शक्ति निकले जो राजनीति से बने नहीं बल्कि उसको घेनाले।

विरोधी दल

१६१ प्रजातन्त्र में शासक दल की विपक्षान्विता पर विरोधी दल ही अंगुष्ठ बनना करता है। क्या आबनी राज में कर्तमान विरोधी दलों में कोई इतना तेजस्वी और जोखनी है, जो लोक-माला की आवाज को लेकर शासक के सामने खड़ा हो सके और उसे सही रास्ता अपनाते पर मजबूर कर सके?

सब राज्य चाहते हैं

—विद्रोह नहीं है। नहीं इस बहसे कि सब राज्य चाहते हैं। बाबा कुछ ही चलती थी सर्वोच्च-विचार की तरफ से। पर सर्वोच्च को बाव रखना पड़ता है कि हम राज्य नहीं चाहते। यह इच्छापूर्वक अराजनीतिक बनना चाओ सब आपस करके विद्रोह मन बनकर रहना है। अन्त इसकी कीचिब करते हैं और दुनिया से उड़ जाते

हमारे दल और नेता

कांग्रेस शोषक और विषयगामिनी

१६० भारत का नया चुनाव सामने है। कितना छल, प्रपच, हत्या, हिंसा आदि का प्रवाह अब बहेगा और धन-जन, सेक्स, अधिकार सभी प्रकार का बल चुनावों की विजयाकांक्षा को पूरा करने में अपना योगदान देगा, इसका कोई अनुमान नहीं किया जा सकता। हमारे नेता इस बात में सन्तुष्ट दीखेंगे कि उनका दल जीत गया और उन्होंने शासन पर अपना अधिकार जमा लिया। इस भीषण अपव्यय और दुराचार को रोकने के लिए हमारा शासक-दल क्यों कोई ठोस और उपयोगी मार्ग नहीं निकाल पा रहा? जिस कांग्रेस ने भारत को आजादी विलायी, वही अब शोषक और विषयगामिनी क्यों बन गयी? ऐसी स्थिति में कांग्रेस का अपना क्या भविष्य है?

—क्यों मुझे कष्ट देते हो? मैं दोष किसीको दे नहीं सकता। दोष लेने में ही मेरा परिपूर्ण विश्वास है। मैं क्यों मर रहा हूँ, क्यों जी रहा हूँ? कष्टकर जिस स्थिति की बात करते हो, उसका उत्तर दिया नहीं जा सकता, वह उत्तर स्वयं बना ही जा सकता है। वे, जिन्हें गांधी की याद है, स्वयं इस स्थिति के लिए उत्तर बनकर उठें, यही एक उत्तर है, अन्यथा कोई उपाय नहीं है।

कांग्रेस शासन में जुटी है

कांग्रेस क्या करे? अपने को इनकार कैसे करे? वह क्या शुरू से राजनीतिक नहीं थी? कांग्रेस का काम गांधीवादी बनना तो कभी नहीं था। उसका काम था भारत में स्वराज्य लाना। वह स्वराज्य आया तो कांग्रेस क्या करती? गांधी ने तो सीधे कह दिया कि राज पर किसी-न-किसीको बिठाया ही जायगा, कुछ व्यवस्था देश उस सम्बन्ध में कर ही लेगा। हम सब उसे इसमें सहायता देनेवाले होंगे। लेकिन मेरी माने तो कांग्रेस इस समय राजनीतिक सत्ता के रूप में अपने को खतम कर ले और लोक-सेवक सच के रूप में नया जन्म ले ले। वह बात गांधी की थी। शायद उस

बस में गहरा और उज्ज्वल त्रिपिण्ड छिपा हुआ था। घायर उससे वह स्वप्न बरती के पास आता जो स्वतन्त्रता के युद्ध के समय सभी भारतीयों के मन में जूम आया करता था। वह राम-राज्य का स्वप्न ! लेकिन वह बस कांग्रेस के मन की तो नहीं थी वह उसके बस की भी नहीं हुई। कांग्रेस के भीतर वह कहीं भी बगह नहीं पा सकी। और भारत का स्वराज्य जो आया तो कांग्रेस ने उसे अपना स्वराज्य मानकर पहले अपने कान्धो पर और फिर अपने हाथों में ले लिया। बड़ी अस्वी वेस को मान्य होने लगा कि उसका स्वराज्य बस कांग्रेस राज्य है। घना होने लगी कि क्या वह स्वराज्य भी है। क्या दिल्ली से जाने बहकर वह देशार्थ और समाज तक भी पहुँचेगा ? सदा किशनी भी हो कांग्रेस अपने कांग्रेसी राज को कंधर व्यस्त है। राज कोई छोटी चीज तो नहीं होती बाने किशनी उसकी उत्तमनें होती है, पचीरबिना होती है। कांग्रेस भी-बान से उनमें लगी है और अपने को फुरसत और बाधन नहीं दे रखी है। मानना होया कि वह पूरी तरह पूरा रखी है। बचारी ही पीजिये उन कांग्रेसी नेताओं को जो दिन को दिन रात को रात में गिनकर राज-काज से निवटने में लगे ही हुए हैं। हाम बसत ठेकी से ठरकी करता था रहा है और अगेनी का बमाना नहीं रह गया है। तब बोडे से सेक्रेटरियों और कर्मचारियों से काम चल पा सकता था अब स्वराज्य है और नाम बहुर बढ गया है। देखिये न किशने दफ्तर है। किशने कर्मचारी है। सेक्रेटरिएट क्या एक बपक है और बाबमी नहीं बाने किशने विविधन पीज के बराबर हींग। और पुछिये नहीं। कांग्रेसी नेता ही है कि किशने स्वाम और उपस्था का सिटिच-नेकी में जम्माय किया है और इससे इस मुकाम का सामना कर रहे और डटे हुए हैं। आगे के चुनाव में इन सेबाओं का रूप में फिर पुरस्कार दिया और घासन पर भेजा तो फिर वे प्राक्पत्र से घासन करेंगे और वेग की सेवा करेंगे।

सोचने की फुरसत नहीं

आप पूछते हैं सासद-बस क्नी कोई ठोस और उपयोगी मार्ग नहीं निकाल पा रहा है ? लेकिन आप जानते नहीं हैं। सासद-बस घासन की जिम्मेदारी भी बढा रहा है। भसा कहिये कि इसने बलाभा वह कोई काम कैसे कर सकता है ? आपको अनुमान नहीं घासन किशना किशना किशना बडा काम है। बसी तो कर्मचारी बाठ-बनपुने हुए ही मरते हैं। कीन जाने जाने और भी बड़ें। बागिर तो स्वराज्य है। कोई हींपी-बेस नहीं है। उसमें सोचने की बात है कि सोचने की फुरसत निकाली ही बने या बजती है।

दानदार यह बसत ह

आप पूछते हैं बास की बाबापी के लिए लडनबाओ कांग्रेस घोलक और विपक-

गामिनी क्यों बन गयी ? नहीं, वह कुछ नहीं बन गयी। वह सिर्फ जिम्मेदार बनी है और शासन का निर्वाह उसकी पहली जिम्मेदारी है। इसके अलावा उसे इधर-उधर कहीं देखना नहीं है। नैतिक प्रश्न निठल्लो के हो सकते हैं। सिर्फ कार्मिक प्रश्न है, जो कांग्रेस के लिए है। बांध बांधो, कारखाने खड़े करो, दौलत बढ़ाओ। बजट बढ़ाना पड़े तो कर भी बढ़ाओ। कुछ उठा न रखो और हिन्दुस्तान का मान और हिन्दुस्तान का सिक्का देश-देशान्तर में बिठा दो। इस काम में कांग्रेस आखिरी मुँदकर लगी हुई है। आखिरी खोलना अगर नहीं चाहती, तो सिर्फ इसलिए कि दूसरी बातों के लिए वह अपने को फुरसत देना नहीं चाहती। आपको मालूम है, हमारे प्रधानमंत्री कब उठते और कब सोते हैं ? चौबीस में बीस घण्टे तो अवश्य ही वे काम में रहते हैं। शानदार यह वक्त है और शानदार कांग्रेस का काम हो रहा है ! भारत अब कोने-किनारे नहीं है, मानो दुनिया के नक्शे के बीचो-बीच आ गया है। ऐसे वक्त आप कैसे पूछ सकते हैं कि कांग्रेस विपयगामिनी और शोषक बन क्यों गयी ?

कांग्रेस को जगाया नहीं जा सकता

मैं मानता हूँ, कांग्रेस को जगाया नहीं जा सकता। जागे वह, जो सो रहा हो। कांग्रेस सो बिल्कुल नहीं रही। असल में उस पर नशा सवार है। और वह करने घबरेने का नशा है। सबसे बड़ा करना शासन करना होता है और वह कारोबार कांग्रेस पर आया है, तो वह चूक कैसे सकती है ? यह नहीं कहा जा सकेगा कि कांग्रेसी जेल जाना जानते थे, शासन करना नहीं जानते थे। अब बजट देखिये और खुद बताइये कि किस कदर शासन का काम शान से किया जा रहा है।

नेहरू की कांग्रेस

गांधी सन् '४८ के आरम्भ में उठ गये थे। भगवान् ने यह सोच-विचारकर ही किया होगा। भगवान् के काम में क्या यह दखल देना न होगा कि गांधी को जीवित मान कर चला जाता ! गांधी की समाधि बनाने की जिम्मेदारी अवश्य कांग्रेस पर आती थी और वह बनी है और बनायी जा रही है। लाखों लाख अभी उस पर और खर्च होगा और समाधि की शान देखने लायक होगी। उनके वृत्त बन गये हैं, स्तम्भ बन गये हैं, सग्रहालय बन रहे हैं और साहित्य निकाला जा रहा है। मृत के प्रति क्या यह कतव्य न था और क्या यह खूबी से नहीं पूरा किया जा रहा है ? लेकिन मृत को जीवित रखने का काम कैसे किया जा सकता था ? उस जीवन के काम-धाम में से गांधी को अगर कांग्रेस ने एकदम बाहर रखा है, तो शायद यह

हैं, उसकी घरती पर नहीं रहते। दुनिया उन्हें श्रद्धा से देखती है और नहीं सीख पाती कि वह घरती पर बिना पांव रखे कैसे चले। वे शास्त्र देते हैं, साहित्य देते हैं, सीख और बानी देते हैं, नेतृत्व और संचालन नहीं देते। सोचता हूँ कि क्या विनोबा तनिक भी गांधी नहीं हो सकेंगे ?

कम्युनिस्ट दल

हाँ, एक दल है। कम्युनिस्ट दल। मैं उसका कायल हूँ। मैदान में गिनती के लिए शायद वह ही है। देश की राजनीतिक परिस्थिति में जब कोई गहरा अभाव आवनेगा, तो जगह भरने के लिए जो तत्त्व प्रस्तुत होगा, वह मानो कम्युनिस्ट है।

हिन्दू सांस्कृतिक स्फूर्ति

राजनीतिक से अलग जो अपना सांस्कृतिक और नैतिक झुकाव मानती हैं, ऐसी शक्ति मैदान में जो हैं, उनमें एकजाव गिनती में ली जा सकती है। लेकिन मानस से वह और भी घोर भाव में राजनीतिक है, यही उसकी शक्ति है। हिन्दू के नाम पर भी सांस्कृतिक स्फूर्ति काम कर सकती और फल ला सकती थीं, किन्तु वह कही है नहीं। जो है, उसमें और भी सकीर्ण राज्याकाक्षाएँ हैं।

भानमती का कुनवा

इनमें से सत्ताधारी दल की वृत्तियों और प्रवृत्तियों पर अकुश डाल सके और कुछ उसमें विवशता का भाव ला सके, ऐसा ओजस्वी दल वर्तमान राजनीति में मुझे कोई दीखता नहीं है। स्वतन्त्र-दल की भूमिका में राजाजी के जो वक्तव्य निकले, उनका प्रभाव पडा था, उन भावनाओं में बल है। लेकिन भावना-तत्त्व से दल का मानव-तत्त्व तद्गत हो, तब परिणाम आ सकता है। अभी तो जान पडता है, तात्कालिक राजनीतिक प्रयोजन के अधीन भानमती का कुनवा बटोर-बटार लिया गया है।

प्रकाश राजनीति में नहीं होता

मुझे नहीं लगता कि प्रकाश समझे जाने वाले राजनीतिक दलों में से आयेगा। राजनीति में प्रकाश होता ही नहीं। प्रकाश उठेगा, तो यह असम्भव नहीं कि राजनीतिक पक्ष भी एक उसका सामने आ जाय, लेकिन दलवाद से वह अधिक होगा। कम्युनिज्म की शक्ति ही यह है कि वह दल से कुछ अधिक होता है, वह एक विचार होता है। अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में अब जो कम्युनिज्म की शक्ति बढ़ती हुई नहीं मालूम होती, सो इसी कारण कि वहाँ वह अपनी वैचारिक भूमिका खो बैठा है। कोरमकोर

राजनीतिक भूमिका ही उसके पास रह जाती है। राष्ट्रीय क्षेत्र में कम्युनिज्म वैचारिक धर्म भी है। इसीलिए वह अप्रतिरोध्य सिद्ध होता है।

भारतीय अस्प्यातम और कम्युनिज्म

‘मातृ’ कुछ मिठाकर एक जीवन-विचार है। मानो एक जीवन-विधि का वह प्रयोग-प्रतीक है। मौलोलिपि से अधिक वह सांस्कृतिक है। उस भारतीयता में अब भी येरी आधा है। हजारों बरसों के इतिहास में वह भारतीयता विच्छिन्न नहीं हुई। परास्त नहीं हो सकी है। लेकिन ठीक इस वही जो सचट उस पर आया है इतिहासभर में बैठा नहीं आया। भारतीयता का उच्छेद ही इस युग में हो या सकता है, अगर वहाँ से समय रहने कोई प्रभाव और प्रतिष्ठा प्रकट नहीं हो गयी। पौरव की तरह से आयी सम्पत्ता स्वार्थमूलक है, भारतीयता परमार्थमूलक की। स्वार्थ हो सकता है किन्तु स्वार्थ भीत आय। नैतिकता उन परार्थ को ही स्वार्थ के समय प्रतिष्ठित करने की चेष्टा करती है। इनमें केवल अवचलन को बचाने की चेष्टा में पड़ता और हारता है। लेकिन परमार्थ में स्वार्थ पर प्रहार नहीं है। केवल स्वार्थ से उद्वेग होय है। भारतीयता इस तरह नैतिक से कुछ अधिक रही है। वह आध्यात्मिक और समग्र रही है। नैतिक आदेश उपदेश और आदर्श की भूमिका से आये धर्म-वर्तन कम्युनिज्म की बाढ़ में बह जाते हैं। लेकिन अस्प्यातम में से देश और लोक सेवा वह आ मने तो यह बाढ़ स्वयं अपने पर लोटकर अपने को लीजने लाने लग जायगी। कारण का भाग उनमें निपनी नहीं का मजगी। आग स्वयं को सबको स्वाहा करने की क्षमता रखती है।

राजनीतिक भविष्य

१६२ ऐसी स्थिति में एक अदृश्यपूर्ण प्रश्न सामने आता है वह यह कि यदि आभासी जनता में चिह्नों की अस्प्यातित कारणों में वृद्धि हुए आय और नैतिकता को अवरुध होना चड़े, तब घातक की इन आन्दोलनों को कौन संभालेगा और देश का राजनीतिक भविष्य क्या रहेगा?

—देश का राजनीतिक भविष्य मैंने कहा कि काकि मुक्त संवेद्य सत्यता है। राजनीति में स्वतन्त्र यदि कोई व्यक्ति स्वयंनिष्ठ बनकर इन बीच भारत में नहीं गरी हो जाती है तो वही देश की धर्मिणा हीन में घी-नगर होगी तब दूसरे बल उद्वेग पाने के लिए वीरों के और इन तरह एक मुद्दुन की-नी परिवर्तित का बनेगी। कम्युनिज्म सब अपर मुद्दुन में से धर्म बढ़ाना हुआ आने का है। वही मुद्दुन की-नी स्थिति एक बार देता हुई ही येरे जन में स्पष्ट है कि कम्युनिज्म के विचार विर विनीने लि

सम्भावना नहीं रह जाती। नकारात्मक भाव एकवार पैदा हुए और भडके तो उनकी नकारात्मकता को इधन की भाँति उपयोग में ले आने की कला कम्युनिज्म ने सिद्ध की है। दूसरे किसीके पास वह निपुणता सिद्ध की हुई नहीं है। दूसरे लोग नैतिक आदि विचारों के लिए खुले रहते हैं। कम्युनिज्म की तन्त्रात्मक श्रद्धा इतनी सावित और साधित होती है कि वह इन पचड़ों से रुकने की जरूरत में नहीं पड़ती है। यदि किसी प्रबल नैतिक शक्ति का उदय भारत में नहीं हो सकता जो राजनीति पर ही निर्भर न हो, राजकारण से भी स्वतन्त्र जिसका प्रभाव हो, तो मेरे मन में सन्देह नहीं है कि एक बार इस भूमि पर कम्युनिस्ट-शासन का प्रयोग हुए बिना नहीं रहेगा। कांग्रेस से मेरी आशाएँ इस सम्बन्ध में टूटती जा रही हैं कि वह सस्था कर्मलिप्ति से ऊपर आकर धर्म की सम्भावनाओं को पहचान और पकड़ सकेगी।

नेहरू रोमेण्टिक

नेहरू भारत के पास अवश्य एक ऐसे व्यक्ति हैं, जिनका सानी दूसरा नहीं है। उनकी चमक दूसरे को चमकाने नहीं देती। इसलिए उनसे कुछ सहारा मालूम होता है। यह भी लगता है कि जब तक वे हैं, सकट बचा हुआ है। लेकिन जैसा मैंने कहा कि कांग्रेस के लिए वे ही बड़ी समस्या हैं। कारण, कांग्रेस उनके व्यक्तित्व से स्वतन्त्र नहीं हो पाती है, न राह बदल सकती है। और नेहरू रोमेण्टिक चमक के आदमी हैं। उनके रक्त में ही यह नहीं है कि वे सेवक बन सकें।

१६३ आपने ऊपर नेहरूजी को कांग्रेस के लिए एक समस्या और कांग्रेस को भारत के लिए एक समस्या बताया है। इस उक्ति का तनिक और स्पष्टीकरण कीजिए—नेहरूजी के व्यक्तित्व, उनकी व्यवहार-नीति तथा उनके स्वभाव का विशेष ध्यान रखते हुए।

डिमोक्रेटिक नेता, एरिस्टोक्रेटिक व्यक्ति

—नेहरू डिमोक्रेटिक नेता हैं। लेकिन एरिस्टोक्रेटिक व्यक्ति हैं। इसलिए स्वयं में वे एक समस्या हैं। कांग्रेस के लिए तो समस्या ही समस्या हैं।

सगठन के रूप में कांग्रेस यदि नेहरू को अपने लिए समस्या से अधिक सम्बल मानती है, तो इस कारण कि वह कांग्रेस के पास एक अद्वितीय व्यक्तित्व है। उनको लेकर पैदा हुए कांग्रेस के अन्तर्व्यवस्था के प्रश्न निबट जाते, या अन्त में कहीं किसी करवट बैठ जाते हैं। लेकिन इस सब सुभीते के बावजूद कांग्रेस के लोग यह अनुभव अवश्य ही करते होंगे कि नेहरू उनके लिए सुविधा से कम समस्या नहीं हैं। जितनी बड़ी वे सुविधा हैं, उतनी बड़ी समस्या हैं।

गांधी और नेहरू के रास्ते

कांग्रेस बहु सत्त्वा है। जिसको गांधीजी का साथ मिला था और अब भी जो जनमानस में पूरे तौर पर गांधी के नाम से चल रहा है। नेहरू गांधी के उत्तराधिकारी हैं, वह सब मानते हैं। कांग्रेस गांधी की सत्त्वा की वह सबको याद है। लेकिन नेहरू के पास अपना रास्ता है जो गांधी का रास्ता नहीं है। वह रास्ता कांग्रेस के अन्तर्गत में से नहीं आया है। नेहरू के कारण कांग्रेस ने स्वीकार किया है।

व्यक्तिगत अन्तर्दल

कांग्रेस दल के लिए समस्या इतिहास है कि दल एक नहीं पाता कि उसे किस रास्ते चलना है। 'सोशलिस्ट' रास्ता कुछ ठीक तरह दल की समझ में बैठता नहीं है। कम्युनिस्ट रास्ता तो भी कुछ-कुछ उसके मन में बैठ सकता है। गांधी का राम-राम्य शौचिकों के लिए जिसका भी अस्पष्ट हो दल के मन में सहिष्णु से उत्पन्न हुआ है और उसके सहारे गांधी का रास्ता उसमें बुनियाद पैदा नहीं करता। इन भीतर ही कारणों से कांग्रेस अपने लिए और दल के लिए समस्या बन जाती है। वैचारिक दृष्टि से वह एक बड़े नगदल के अतिरिक्त और आस क्या है? अगर सोशलिस्ट पेटन उतना ध्येय है तो प्रजा सोशलिस्ट और सिर्फ सोशलिस्ट आदि पार्टियां बनना क्यों हैं? व्यक्तिगतों के कारण अलग हैं तो इन्हें क्या बड़ी न मानना चाहिए, जो मार्क्सिज्म के क्षेत्र में देना जाना है। मार्क्सिज्म अलग-अलग रूपों और बलों में बँटा है तो क्या राजनीतिक और व्यक्तिगत कारणों से ही नहीं? कांग्रेस का सचदल भी जो है और जिस तरह चल रहा है व्यक्तिगत बुनियाद और व्यक्तिगत बकाइतल सच चल रहा है। वैचारिक अन्तर्दल मिलायी बुनियाद उससे बात नहीं है।

गांधी के नाम की पुंजी

परिचयन का सचदल गांधी बट चलता है। अगर गांधीवार और कांग्रेस का सम्बन्ध जन-मानस में स्पष्ट हो जाय। यह ही बात ही जाय कि गांधी के नाम से उगवा कुछ सम्बन्ध नहीं है। गांधी के नाम की पुंजी का उपयोग कांग्रेस अपने व्यापार में करने नहीं करेगी तो मैं समझता हूँ कि इनमें कांग्रेस की ताकत काफ़ होनी। यह बट उँटकर जवाहरलाल नेहरू के नाम तक आ जायगी। नेहरू में अनिमित्त तत्त्व जड़ जायगी और जनासम्बन्ध स्मृकता कांग्रेस पार्टी की बट जायगी। इन सबके आशा है कि कांग्रेस का स्वास्थ बढ़ेगा और अन्त में रूप में उस पर लगा हुआ जड़ कुछ जायगा। गांधीजी हुएगाजी जयप्रकाश यादव जगदीश-जगदीश जयप्रकाश और हिमी की एक जो गांधी के नाम के उपयोग की विहायन का बुनियाद नहीं रहे जायगी।

आज तो उस सबके अवकाश की वजह से वेहद गड़बड़ है। सत्र गांधी का नाम लेते और दुहाई में उन्हें ऊँचा उठाते हैं। कम्युनिस्ट और जनमघ टम सम्बन्ध में साफ है और उनकी शक्ति हमीलिए वढ भी रही है। लेकिन थोप तीनों नाग एक देते हैं, फिर भी एक-दूसरे को काटने दिग्गार देते हैं। और देश वोपलाया गृह जाता है, कुछ समझ नहीं पाता।

यह अनुभव किया जा रहा है कि गांधी का मन देश की घमनी के माघ घडकता था। वह प्रभाव अब भी देश के अन्तरग म व्यापक भाव से बना हुआ है। विरोधी भी यह अनुभव करते हैं। विरोधियों को इस ईमानदारी का लाभ मिलता है कि वे अपनी दूकान उम पूजी से नहीं चलाना चाहते। दूकान हम अपनी चलायेगे, पूजी दूसरे की ही, तो कानूनी न्याय से भी यह जायज नहीं है। उमने वस्तुस्थिति में पँच और उलझनें वढती हो, तो इसमें अचरज ही नया है। यह गड़बड़ की स्थिति यदि आज देश में है और एक गहरी अनिश्चितता व्याप्त है, तो मुख्यता से वह कांग्रेस के कारण है। और कांग्रेस चाहकर भी अगर इस दोप से अपने को बरी नहीं कर सकती, तो यह उसकी असमर्थता नेहरू के कारण है।

राइट और लेफ्ट

देश में दो विदेशी शब्द नाहक चल रहे हैं और उन्होंने बडा असमजस और सकट पैदा कर रखा है। वे हैं राइट और लेफ्ट। गांधी-युग में जैसे ये शब्द अस्तित्व में न थे। मार्क्सिज्म की ओर से ये आये और गांधी के जीवन-काल में भी पूरी युक्ति के साथ इन्हें वोकर और सीचकर अकुराने की कोशिश की गयी। लेकिन वे उभर ही न पाये। कही जवगदस्ती उदय में आते कि वही वे अस्त भी हो जाते थे। कांग्रेस-राजनीति में जैसे जवाहरलाल नेहरू के द्वारा ये शब्द पहले पहल भीतर आये। शायद नेहरू के दिमाग में अब भी वे कुछ अर्थ रखते हैं और इनके सहारे वह दिमाग काम करता है। गांधी ने दूसरी भाषा और दूसरी दृष्टि देश को दी थी। तब हम सत्यता और सज्जनता से आदमियों और दलों की पहचान करते थे। आज नये बाँट और नये पैमाने चले हैं न ? तो जैसे सत्यता और सज्जनता की कसौटी पुरानी पढ गयी है। अब जाँच राइट-लेफ्ट से हो जाती है। परिणाम यह है कि आदमी को आदमियत की फिक्र नहीं है, सच रहने या सज्जन बनने की चिन्ता नहीं है। नहीं, उसका काम आदमी को इधर या उधर, दायें या बायें बत्ता देनेभर से जो चल जाता है ! मानव-समाज में राइट और लेफ्ट ने आकर शुद्ध दलवाद की सृष्टि कर दी है। इसको रेजिमेण्टेशन या आम बोली में कतारबन्दी कहिये। समाज की वह हालत बना दी है कि 'राइट-लेफ्ट, राइट लेफ्ट, क्विक मार्च !' मानो समाज

एक फ़ौज ही। हम नहीं जानते लेकिन बलबाब के इस रास्ते से सेनाबाब बुर जाता है। फिर वहाँ से निग्रहबाब और मुठबाब ही परम राजनीति और मानव-नीति के प्रकार बन जाते हैं। हम जान जाँहें उस रास्ते शान्ति नहीं आ सकती। उस बन से मुठ का हुनर अवश्य सीखा जा सकता और सारे देश को उस स्तर पर मुक्तत्व किया जा सकता है।

विचारों और संकल्पों की गुप्तता

भारत देश को अगर उबर नहीं सकता है तो उसे खबरदार रहना चाहिए। जानना ही तो संकल्पपूर्वक पूरी सावितकरमी से जानना चाहिए। तब कोई हानि नहीं है कि देश को एक डिप्टेटमन्ट में समथित और एकत्र कर किया जाय और किराज की नीक से भ्रष्टाचार को नाबूद कर दिया जाय। लेकिन इतारे के साथ। उस राह की तरफ अपर बेचना भी हमें खतरम कर देना है तो बिल्कुल जरूरी है कि हमारे विचार बिलमिथ न हों पँचरबी और पँचमेक न हों। वे साक और सीने ही बिभागी से भ्याबा शार्दिक ही। मज्जा का सन्ने पूछ बल हो और बहू निरे रोमेन्टिक न हों। पापी फ़िरागे भी बहिष्कृत रहे हों पर आसहू के किये उनके जीवन में अवकाश ना। अवकाश ही नहीं उस आसहू का उनके जीवन में सर्वोपरि स्वान ना और वहाँ किसी तरह का समझौता वे कर नहीं सकते वे। बहू बुद भिन्वित और साक मनोमान ना बिससे वे ऐसे नेता बन कि कभी समझौते में मिरकर सन्ने नीचे नहीं जाता बका। यह सलकी बरिस्टोकेटिक उनको एबाबी रहे रही और उसमें किसीका गुन घान नहीं हुआ। लेकिन डिमोकेटिक वे रहे सम्पूर्ण राजनीति में बहिष्ता को अप बादे रखने के कारण। किसी ब्यक्तित्व ना किसी मत का खपन उनसे नहीं हुआ और राजकारण में वे अपने ब्यक्तित्व को पीछे और अपबन्ध रखकर दूसरे को ऊँचाई और परबी देते बके बके। मेहूक बरिस्टोकेटिक समाज में है, डिमोकेटिक सिद्धान्त में। इसमें बोडे और गाबी की अपहू आपस में बलठ-बलठ जाती है। मेहूक की धोलकिन्ट भज्जा हो तब भी कुछ बन सकता है, मानवीय मज्जा हो तो और भी अधिक बन सकता है। लेकिन बोमो का मुलजट हो तो राम जाने क्या बनेगा।

११४ कम्युनिज्म को हममें से बहुत एक हीबा बर्बो जातते हैं? यदि हमसे से कुछ भाई एक बिदेय रास्ते पर देश को ले जानना चाहते हैं तो ले जायें। आज की कम्युनिज्म और कम्युनिज्म एक जाईका कय और लकड का बियव बना बीकता है, उजमें वे लबाकबिता बलिबपबिपो की हीलता देखते हैं बकबा बान-बबिपो की बामता? भारत की बरिस्तिमियो को बिदेय बन से बुन्डि में रखते हुए इस मन्त्र ना उलर बीकिये।

दक्षिण और वाम अन्दर से एक

—जो हीवा बनाकर देगता है, उगरी श्रद्धा मत्ता में है और माना हम नानि कम्पुनि म की मत्ता को वह स्वीकार करता है। इस दृष्टि और वृत्ति में राजनीतिक मानता हूँ और मुझे यह भी प्रतीत होता है कि कम्युनिज्म के लिए ऐसा भय अवाञ्छनीय नहीं है। वह इज्जत स्वयं शक्ति के जोर में चलता है। उगरी दृष्टि और वृत्ति भी राजनीतिक है और नय-निर्माण, नैय-निर्माण आदि-आदि में उसकी भी श्रद्धा है। हिंसक उपायो में बचने का कोई आग्रह उसके पास नहीं है, बल्कि हिंसक शक्ति का उसके पास खूब उपयोग है। पहला उपयोग स्वयं यह भय है। भय के आगे कृत्य तक जाने की भी तैयारी रहती है, कोई घमकी ही उसके पास नहीं है।

दक्षिण और वाम इन दो शब्दों के पीछे मानगिक्तनाएँ दो हैं, ऐसा मैं नहीं मानता। वे दल ही दो ह। दोनों राज्य चाहते और सैन्यशक्ति में विस्वास करते हैं। लोगों के अन्त करण को बाद देकर उनमें प्रयोजन साथ लेने के तरीके में दोनों समान हैं। सगठन और सन्ध्या में दोनों का भरोसा होता है। विरोध के नाश में दोनों एकमत और महमत होते हैं। इस दक्षिण और वाम की भिन्नता गिफ राजनीतिक सतह तक है, उसके नीचे उन दोनों में भेद करना कठिन है और अनावश्यक है। कम्युनिज्म अगर दक्षिणपथियों के लिए हॉवे के समान हो जाता है, तो स्वयं कम्युनिज्म विपक्ष को दानव और राक्षस के रूप में चित्रित करके अपना काम चलाता है। भय में घृणा उपजायी जा सकती है। घृणा में से रोप, रोप में से साहस और साहस में से पराक्रम के कृत्य निकाल लिये जा सकते हैं। इस प्रकार का हिंस्र पराक्रम दक्षिण-वाम दोनों ही के लिए अनिष्ट नहीं रहता। इसलिए भय और घृणा में दोनों अपने-अपने लिए लाभ उठाने की चेष्टा करते हैं।

कम्युनिस्ट दल अन्य दलों से विशिष्ट नहीं

राजनीतिक तल पर इस तरह कम्युनिस्ट-वर्ग को दूसरे और राजनीतिक दलों से मैं अलग और विशिष्ट करने नहीं देख पाता हूँ। तब कम्युनिज्म के पक्ष में यह विशेषता अवश्य है कि उसके पास एक सुनिश्चित वैचारिक लक्ष्य और दशन रहता है। दूसरे राजनीतिक दलों के पास उस भूमिका की सुविधा उतनी नहीं रहती। ठीक यही स्थल है, जहाँ मैं स्वयं कम्युनिज्म को महत्त्व देने को तैयार हो जाता हूँ।

कम्युनिज्म एक राज्यवाद

विचार और सस्कृति की दृष्टि से कम्युनिज्म से मैं खुद भी डरता हूँ। उस डर को

में अनिष्ट भी नहीं मानता हूँ। भगवान् का डर मनुष्य की सहायता करता है। पाप का डर मनुष्य को निर्बल या मरुत नहीं बनाता। इस सूक्ष्म डर के डर को मैं जीवन-निर्माण और मति-निर्माण में उपयोगी मान सकता हूँ। इस दृष्टि से कम्युनिज्म मुझे कुस्त्रमकुत्सा एक राज्यवाद मानूँ होता है। विचार और बर्तन वहाँ साम्य नहीं साधन हैं। इस तरह संस्कारिता और मानवता को जैसे वहाँ राज्य विचार और राज्य-व्यवस्था में सामग्री और समिधा मान लिया जाता है। मुझे वह कम्य विरुद्ध मान्य नहीं है। राज्य को और उसके विचार को मैं किसी तरह साम्य मानने को तैयार नहीं हूँ। साथी राजनीति साधन होगी चाहिए मानवता के सांस्कृतिक विकास के साध्य में। कम्युनिज्म में यह कम उलट जाता है और विचार-सामग्री मानो वहाँ एक स्वतन्त्र कर्मकाण्ड में होमने के लिए तैयार की जाती है। इस तरह उत्प-विचार के साथ वहाँ जोर-जबरबस्ती होती है और वह संविचार न होकर संशुद्ध विचार हो जाता है।

हिंस्र कार्यक्रम मानवीय नहीं हो सकता

मेरा मानना है कि वहाँ हम किसी भी उत्प विचार में से हिंस्र कार्यक्रम तक जा सकते हैं, वहाँ अपने और उत्प के साथ निर्मोह और निष्कण्ट विचार नहीं कर रहे होते बल्कि जाने अनजाने रागासक्त होते हैं। हिंसा के समर्थक किसी विचार को मैं समर्थक विचार मान नहीं पाता हूँ। निश्चय है कि उसके नीचे नहीं कोई व्यक्तिपठ शक्ति कोई बोट काम कर रही होती है। सांस्कृतिक और मानवीय विचार किसी तरह प्रेम से बचकर अप्रेम और द्वेष के समर्थन तक पहुँच सकता है, ऐसा मैं सम्भव नहीं मानूँगा।

वहाँ यह हठात् फिर भी कर लिया जाता है, जय विचार से हम सबको डर बन जाना चाहिए।

भारत का कम्युनिज्म

१९५५. भारतीय कम्युनिज्म पर भारतीयता और माँबीवाद का कितना रंग बड़ या सकेवा और भारतीय कम्युनिज्म कस्त और चील के हाथों में एक शिखीनामान न रहकर भारत की राष्ट्रीयता और सांस्कृतिक समरता का प्रतिबिम्ब बन सकेगा, इसे क्या जान सम्भव जासके हैं ?

—यह जगत् में सबसे कम प्रमल है। जगत् इतिहास के हाथी पकड़कर सचमुच बड़ा बजब डेक डेक जाती हैं। जैसे भारत में एक राज्य पकड़ता है नाम-मार्ग। वह एक पत्र है और बीड-बर्न से निकला कहा जाता है। भगवान् कुछ से भी चित्र मन में

उपस्थित होता है, उसका भला वाम-मार्ग से वननेवाले चित्र से कैसे कोई वास्ता हो सकता है? लेकिन वाम-मार्ग जिन आचार्यों से चला, उनकी परम्परा को अन्त में बुद्ध से जुड़ा देखा जा सकता है। इसी तरह आज कम्युनिज्म मार्क्स से उतने घनिष्ठ भाव से जुड़ा नहीं माना जा सकता, जैसा आरम्भिक कम्युनिज्म था।

भारतीय अहिंसक साम्यवाद

नियम और तर्क जीवन का चलता है और इसमें शब्दों का काफी सघोचन हुआ करता है। अमम्भव नहीं है कि कम्युनिज्म भारत की आवश्यकताओं के साथ अपना समन्वय करते-करते स्वयं नया ही सस्करण प्राप्त कर ले। भारत की भूमि में तो अक्सर ऐसा होता रहा है। कम्युनिज्म को भी स्वयं में इतनी मामयिक सफलता इष्ट है कि किसी सिद्धान्तवादी शुद्धता के लोभ में वह नहीं पड़ेगा और हर तरह परिस्थितियों के साथ समझौता करता हुआ लाभ उठाना चाहेगा। यह व्यवहारिक निपुणता आज भी उसमें समायी हुई देखी जा सकती है। कम्युनिज्म में आज व्यावहारिक राजनीति अधिक है, सैद्धान्तिक मतवाद उतना नहीं है। इन सब कारणों से एक भारतीय अहिंसक साम्यवाद जैसा कुछ निष्पन्न हो आये, तो मुझे विस्मय न होगा। गांधीजी की आदत आप जानते हैं। वे किसी शब्द का तिरस्कार नहीं करते थे। सोशलिस्ट शब्द आया, तो उन्होंने उसका परिहार नहीं किया, न स्वयं साम्यवाद शब्द का वर्जन-तर्जन किया। उनको आदर से स्वीकार करके जैसे मानो उनमें अपना अर्थ डाल देने का उन्होंने प्रयास किया। ऐसे शब्द मिल जायेंगे, जहाँ उन्होंने स्वीकार किया हो कि वह सोशलिस्ट है, कम्युनिस्ट है किन्तु यही प्रक्रिया है, जिससे शब्दों की आपसी अनवन दूर होती और उनमें एक स्वर-सधि बन आती है। उस सगति से साहित्य और सगीत का जन्म होता है। भारतीय आत्मा की यदि जय हुई तो मुझे लगता है कि आगे पीछे यह सामजस्य मघकर रहेगा। साम्यवाद हिंसा तजकर अहिंसा में उठेगा और साम्य-वम हो जायगा।

कम्युनिस्ट-पार्टी में दरार

१६६ वर्तमान कम्युनिस्ट पार्टी में ऐसा प्रतीत होता है, एक दरार पड़ गयी है। कुछ लोग पूरी तरह अन्तर्राष्ट्रीय कम्युनिज्म के समर्थक और चीन के सहयोगी बनकर चलना चाहते हैं, जब कि दूसरे कम्युनिज्म के भारतीय सस्करण के विकास पर धन देते हैं। भारत-चीन-समस्या को ध्यान में रखते हुए क्या आप इस परिस्थिति पर कुछ प्रकाश डालेंगे?

दुन्दु अतिवायं

—यह मन्त्रन और दुन्दु बचाया नहीं जा सकता। सिद्धान्त एक वस्तु है, जीवन दूसरी वस्तु है। दोनों में जब तनाव दिखाई दे, तो किसके प्रति बध्य रबी नाम जिसके प्रति द्रोह सहा जाय यह प्रश्न पैदा होता है। इतिहास में आप अन्ध दृश्य पायेंगे। जितने बर्म प्रवर्तक हुए हैं, बर्म-विरोधी द्वारा ही उनका विरोध हुआ है। दुन्दु को पण्डित ने कष्ट दिया है। हमारी बुद्धि हमारा अन्न है। लेकिन कभी वह हमी पर धारा हो जाती है। ऐसी अवस्था में व्यक्ति मठ और सिद्धान्त को नहीं छोड़ना चाहता है, चाहे जीवन से वह किनारे ही कूट जाय। भारतीय साम्यवादी एक में यह बटना बटे यह अतिवायं है। समन भी उस अतिवायंता के लिए जा पहुँचा है। उन्मुक्त एक बर्बादता है, कम्युनिस्ट के लिए अपनी आइडिल ऑबी भी उठनी ही पचाई है। उस आइडिलऑबी में वह चीन के साथ है, उन्मुक्त भाव से उद्यता मन पाछ के साथ है। चीन और भारत में बरार पड़े, तो साम्यवादी भारतीय-बल में बरार पड़नी ही चाहिए। अपर नहीं पड़ती है, तो प्रभाव होता है कि भारतीयत्व उस बल में रह ही नहीं गया। ऐसा हो तो भारतीय सरकार अभाष्यीय कहकर उस धारे ही एक को बस्तीकार कर दे, अर्थात् बोधित कर दे, तो इसके लिए बार तीय धासन के पाठ बन्धा टर्क ही जाता है। लेकिन सन्तोष है कि बरार पड़ी है और मस्कूम हुआ कि भारत के प्रति बन्धा का भाव साम्यवादी में सर्वथा अनुपस्थित नहीं है।

स्वामीय संस्करण

बीने-बीसे साम्यवाद अपनी-अपनी अपह स्वामीय परिस्थितियों को बीने-बीसेमा बीसे-बीसे उसके में विविधदेशीय संस्करण आपस में कुछ भिन्न और दूर होते जा सकते हैं। आज भी एक और चीन के साम्यवादी में फासका माला जाता है।

मुझे मालूम होता है कि समन्वय यदि है तो मन में है, वह जीवन में से जाता है। इसकिए मठवादी को उन्नि उठाकर जो बलता है, वह स्थिति-परिस्थिति के साथ जाये-पीछे निग्रह में जा जाता है। अन्त में उसे टूटना-बिचरना पड़ता है। जीवन की वर्तमान प्रति में यदि कोई टिकेगा और ऊपर तिरछा हुआ बीकेना तो वह होगा जो बन्धो ठे नहीं रहता। बलिक बन्धो को अपने साथ रखता और उन्हें नचावस्पक उपयोग में जाता है। साम्यवादी एक सन्ध की अजीबता में नहीं है, ऐसा जब वह प्रभावित कर पायेगा तो मैं समझता हूँ भारत के साथ उसका अनमेल उभाप्य हो जायगा। तब भारतीयता द्वारा होनेवाला प्रचोदन उठको हृद्य से माल्य होता जायगा।

कम्युनिस्टों की चीन के प्रति नीति

१६७ यदि कम्युनिस्ट शासन पर आ जायें, तो चीन के साथ हो रहे सीमा-विवाद के प्रति उनका क्या रुख होगा, क्या इसकी कुछ कल्पना की जा सकती है? यदि कहीं उन्होंने वर्तमान सरकार की नीति को ही अपनाया, तब कम्युनिज्म का क्या भविष्य भारत में होगा, इस पर भी प्रकाश डालें।

—कम्युनिस्ट हुकूमत पर आकर हिन्द-चीन-विवाद के बारे में क्या रुख लेंगे, इस सम्बन्ध में कल्पना को कष्ट देने की आवश्यकता नहीं है। सरकार एक मात्रा तक ही लोकमत से आगे-पीछे या इधर-उधर हो सकती है। मात्रा से अधिक दल-मानस और जन-मानस में अन्तर पडा, तो उस दल की सरकार को गिरना होगा। आज तो स्वयं कम्युनिस्ट दल की कान्फ्रेंस में जो घटित हुआ, उससे स्पष्ट है कि भारतीय-भावना के विरोध में जाना नहीं हो सकता। उस सम्बन्ध में कोई सन्देह जन-मानस में रहा, तब तक यह सम्भव नहीं होनेवाला है कि शासन कम्युनिस्ट हो। भारतका वोट उनके पक्ष में होगा तो तभी जब इस सम्बन्ध में भारत उनसे आश्वस्त होगा। यह उस परिस्थिति में, जब शासन का निर्णय वोटों से हो। कहीं गृहयुद्ध में से निणय होनेवाला हुआ, तब की तो बात ही दूसरी है। तब तो कम्युनिस्ट के अलावा कोई और दल ही नहीं सकता, जो अन्ततः सफलता में उभरा हुआ दिखाई दे।

आज की शासन-नीति तो कम्युनिस्ट शासन नहीं ही अपनायेगी, और चीजों की बात दूसरी है। सीमा-विवाद के सम्बन्ध में उसकी चीन के प्रति नीति फौजी प्रतिरोध की नहीं होगी, उसमें आपसी बातचीत का आधार अधिक होगा, यही आशंका शायद भारत के मत को आज के दिन उनके पक्ष में जाने से रोके रखेगी।

कम्युनिस्ट दल की विफलता के कारण

१७ कम्युनिस्ट-पार्टी जो भारत में बड़ी सफलता नहीं प्राप्त कर सकी, इसके आप क्या कारण मानते हैं? सीमा-विवाद एक सामयिक कारण हो सकता है। पर मूल कारण क्या है, जो उसे और देशों की भाँति छा जाने से रोक रहे हैं?

मूल कारण गांधी

—सबसे बड़ा कारण है गांधी। उससे दोगुना है स्वयं गांधी द्वारा उत्तराधिकार-प्राप्त नेहरू। गांधी प्रतीक है राजनीति में कम्युनिज्म से ठीक उल्टी नीति-रीति और सिद्धान्त के। एकाएक सही मालूम होता है यह कि ऊपर हुकूमत को गिरा दो, क्योंकि उसके कारण अन्याय और शोषण हैं। जैसे भी बने गिरा दो, क्योंकि यह तो होनेवाला नहीं है कि वह स्वयं उतरे। गिराने के लिए चेष्टा करनी होगी। इसके

लिए सर्वहारा बनो बाबो मिल बाबो और हमका बोल दो। यह ऐसा तीर-ना तर्क का और है जो बचिठ और मुख्य मन में सीबा उठरता बना जाता है। माबी व्यक्ति हुआ जिसने बूझ ही तर्क उपस्थित कर दिया। यह तर्क अनायास मन में उदय हो नहीं पठा। बुद्धि में से निकलता ही नहीं न बुद्धि में बैठता है। उचीकी माबी ने अपने जीवन से सही सरक और सिद्ध करके सिखा दिया। गाबी यह तर्क है, जो कम्युनिज्म के विस्तार में न सिर्फ भारत में बल्कि दुनिया भर में कमी भाटी बाबा सिद्ध होनेवाला है। कहीं उस तर्क में है तबनुकूल किया भी निकल अ भी तो बहारा जस्ता भी बक सकता है। वाणी कि तब स्वरसा की भाषा में सीचना कम्युनिज्म को पढ़ बाब इबार से ऐसी एक अवज्ज बेप्टा और सत्ता का सचती है। गाबी के बाब स्थिति में एकाएक ऐसा अभाव का सचता का कि कम्युनिज्म की बग जाती। लेकिन एक ठी गाबी के पुष्य से बल्पाकी नारेड-सत्ता मीनूर भी दूसरे उनके बापीबाब से मनोनीत उतरविजाटी पछित मेहक मीनूर के। इससे कम्युनिज्म के लिए उपयुक्त अवसर नहीं का सता।

मेहक और कम्युनिज्म

मेहक कम्युनिज्म और भारत के बीच एक अवसरस्त हस्ती है। अवसरस्त इसमें किण्व कि गाबी के नाम का बक उनके साथ है। लेकिन मे ही कम्युनिज्म के बकवर्तन के लिए बाब साबित हो रहे हैं क्योंकि मेहक में और सच है गाबी-पडा नहीं है। गाबी की अडा को बाब के बिना गाबी की उबाळा बहुत बडा अठप रीबा कर सचती है, इतका बाब मेहक को पठा नहीं है। सहिष्णुता किचनी भी भाषा में ही यह पुन है लेकिन तभी जब पास में अहिष्णुता की शक्ति उतनी ही प्रबल और तीव्र ही। विचार और अडा के बीच में ऐसा कुछ भी अम्बक मेहक को प्राप्त नहीं है। इसकिए यह मानकर भी कि गाबी के बाब इतरी रबाबट कम्युनिज्म के विचार के मार्ग में मेहक का व्यक्तित्व है यह भी स्वीकार करना हीमा कि जिस भाषा में यह व्यक्तित्व गाबी से मुक्त है उस भाषा में यह कम्युनिज्म के लिए अजजाले तीर पर मोट और सहाय बन रहा है। इसीसे आप देखियेवा कि तब कम्युनिस्ट नारेड की निम्बा कर सचता है अब मेहक को पहले मानो नारेड से बकन करने अपना समर्जन और बल दे के। मेहक का व्यक्तित्व उसे अपने लिए चाहिए। आप पहि नारेड के समठन न मेहक के नाम को एक बार डेंबा और अलग कर दिया जाता है तो यह नाम कम्युनिज्म के लिए ठिठ बाबक के अभाव साबत हो सकता है। कम्युनिस्ट यह अनुभव करता है कि मेहक अपने व्यक्तित्व में गाबी से स्वतन्त्र है नारेड अजजाला अत तरह स्वतन्त्र नहीं है। नारेड के बीच बीच में से बाते हैं और नाप

देश गांधी-प्रभाव से अब भी घडक रहा है। इसलिए कांग्रेस उस प्रभाव से चाहकर भी मुक्त नहीं बन सकती। इसलिए नेहरू का व्यक्तित्व ही यदि इतना ऊँचा और अद्वितीय बनता है कि कांग्रेस की एकता नेहरू के कारण सम्भव हो, अन्यथा कांग्रेस एक अन्तर्विग्रह में फँसी और विखरी हुई सस्या बन जाय, तो इतने मात्र से कम्युनिस्ट-दल की सम्भावनाएँ मजबूत होती हैं। नेहरू के बिना कांग्रेस बेकार हो जाती है और कांग्रेस के बिना नेहरू कम्युनिज्म के हाथों बाधा की जगह सुविधा बन जाते हैं।

भारत की अन्त प्रकृति

भारत की अन्त-प्रकृति, उसकी धर्म-परायणता, उसका स्वल्प सन्तोष और अपरिग्रह, उसका ग्रामवाद और कृषिवाद आदि कुछ ऐसे तत्त्व हैं, जो कम्युनिज्म के अनुकूल नहीं बैठते। गांधी में मानो ये सब तथ्य अपनी महदाशयता में मूत हो गये थे। कांग्रेस में वे अभी लुप्त नहीं हो गये हैं, और यों नेहरू भी अब तक खदर ही पहनते हैं, लेकिन उनका मन अब खदर बने रहने की मजबूरी से आजाद और ऊँचा बन गया है। कम्युनिस्ट यह पहचान गया है और स्वयं चाहे भारत उसे अपने अनुकूल न जान पड़ता हो, लेकिन दलगत राजनीति के अलावा नेहरू अब उसे अपने लिए प्रतिकूल नहीं जान पड़ते हैं, वशतँ कि उनके व्यक्तित्व को कांग्रेस के सन्दर्भ से एक बार तोड़कर अलग कर दिया जाय।

भारत का कम्युनिस्ट बनना आसान नहीं

दूसरे देशों में धर्म-सस्याएँ प्रबल रही हो सकती हैं, लेकिन तन्त्र में बँध रहने से धर्म स्वयं इतना अटूट नहीं रह जाता है। अतः उन देशों में कम्युनिज्म को अपनी राह में उतनी कठिनाइयाँ नहीं जान पड़ी हैं। भारत में धर्म सस्याबद्ध केवल नहीं है, वह मनो में घर किये बैठा है, इसलिए कुछ अधिक प्रतिकूलता का निर्माण करता है। मुझे लगता है कि एशिया के दक्षिण-पूर्व के देश यदि आसानी से गिरते गये, तो भी भारत का कम्युनिज्म की शोली में पड़ना उतना आसान नहीं है।

कांग्रेस में फूट

१९९ कांग्रेस में जो भयकर फूट और मतभेद पैदा हुए हैं, वे देश के लिए बड़े सकट प्रब और घातक सिद्ध हो सकते हैं। आपकी राय में इस फूट को मिटा देने का कोई उपाय है या नहीं? या समय की घोट ही सब कुछ बराबर करेगी?

इसकी बड़ी राष्ट्रीय संस्था में क्या कोई भी ऐसा व्यक्तित्व नहीं, जो इस नृत्तमाय विद्यालय कलेक्टर में नये प्रायः रुक सके ?

नेहरू का व्यक्तित्व

—बाहिर है कि एक व्यक्तित्व कांग्रेस के पास पब्लिश मैजूर का बचा है जिसको केकर आपस के सबसे कुछ दूर तक सामयिक तौर पर धाण्ट हो सकते हैं। कुछ दूर तक और सीरी तौर पर इसकिए कि प्राइम मिनिस्टर इससे अधिक धरुणता पा नहीं सकता। प्राइम मिनिस्टर बल के अन्दर बैठा है और ऐसी समस्याओं का स्थायी निपटारा हूय-परिचर्तन से आ सकता है। बल प्रदान ही वो उस सक्ति-सचम के किए सबसे की रीति एक स्थायी नीति बन जाती है। बचाउ उध हग से कावेस-बल के अन्दर की खीचतान और फुटबानी कम नहीं हो सकती। बल बनते ही सक्ति-सम्पादन के किए है। यदि पुन से अधिक सक्ता की कम होती है तो आवश्यक है कि मुटवानी की बड़े फीस और पहरी बारी।

बाबू राजेन्द्र प्रसाद

बाबू राजेन्द्रप्रसाद राष्ट्रपति हैं और एक तरह से कांग्रेस के बल हैं। कांग्रेस की आपसी जलजली के निर्भय मे से सीखा अपना कोई प्रभाव नहीं डाल सकते हैं। राष्ट्रपति की ईदिवत से से बासन के कम है और उनकी स्थिति इतनी वैधानिक हो जाती है कि उससे प्रभाव का उपयोग प्रधानमन्त्री की सहमति अघइमति का प्रकल बन जाता है। ऐसे अदरर आये हैं, जब राष्ट्रपति का प्रभाव उबर गया है अरु पर प्रधानमन्त्री की सहमति का प्रभावता न थी। ऐसे बाबूक अके आये हैं और बोलो के सीरुण के कारण वे टक बने हैं, समस्या नहीं बने हैं। सब जानते हैं कि राष्ट्रपति की मनोवृत्ति और प्रधानमन्त्री की मनोवृत्ति में अन्तर है। राष्ट्रपति पर के कारण तदरत बाबू राजेन्द्रप्रसाद बलतीन हैं। बल-मिता होने के कारण पब्लिश मैजूर न केवल प्रधानमन्त्री है, बल्कि कांग्रेस-बल के भी सर्वेकर्ता हैं। इस तरह कांग्रेस के पास कोई दूसरा व्यक्तित्व नहीं रहता। राजेन्द्रबाबू यदि और कम राष्ट्रपति न रहेंगे तब क्या परिस्थिति उत्पन्न होगी वह दिग्गम की बात है। उस सम्बन्ध में मैं अनुमान करना नहीं चाहता। हाँ यदि आपकी ओर से राजेन्द्रबाबू कांग्रेस को पुनःपुनः जीवित देने में क्या आये तो बार तीय राजनीति का लपटा बहल करता है। पर ये बातों की बार्ने है जिन्हें निबाटा मे अनेक बलावर अच्छा ही रिबा है।

कुछ व्यक्तित्व और उनके दल ।

१७० इस प्रसंग के अन्त में मैं चार व्यक्तित्वों एवं उनके दलों के विषय में आपके विचार जानना चाहूँगा। प्रथम श्री जयप्रकाश नारायण एवं श्री कृपलानी तथा उनका प्रजा-समाजवादी दल। दूसरे श्री राममनोहर लोहिया और उनका समाजवादी दल तथा तीसरे राजाजी और उनकी स्वतंत्र पार्टी।

दलीय दृष्टि अर्थशून्य

—दलों की भाषा में सोचना अर्थकारी तभी तक है, जब तक कोई क्रियात्मक राजनीति से अपना वास्ता अनुभव करता है। मुझे अपना वास्ता उतना नहीं जान पड़ता। भारत के भविष्य की दृष्टि ने उन पर ध्यान जाता है तो जाता है। अन्यथा वहाँ अटकना नहीं चाहता। दलों में व्यक्तित्व भी कारण होते हैं। यहाँ तक हो सकता है कि बीच में सिद्धान्त का प्रश्न ही नहीं, केवल अहकारों का प्रश्न ही। देखने में जान पड़ सकता है कि सिद्धान्ततः यह दल उस दल के बहुत निकट है, लेकिन व्यावहारिक राजनीति में आप अक्सर देखेंगे कि विरोधी लगनेवाले दलों में स्वार्थों की आपसी सधि हो गयी है और चुनाव के समय अजब-अजब गठबन्धन बन आये हैं। यह सब इसलिए होता है कि तात्कालिक सफलता दल के लिए पहली चीज हो जाती है और उसी भाषा में उसे जोड़-तोड़ करनी पड़ती है। जिन व्यक्तित्वों के आपने नाम लिये, उन पर अलग से विचार करने का कोई लाभ मुझे नहीं दीखता। सभी देश के मान्य लोग हैं और निश्चय ही विशिष्ट व्यक्तित्व हैं। लेकिन उससे आगे दलीय दृष्टि से उनके सम्बन्ध में कुछ जानने-समझने को मेरे पास रह नहीं जाता है।

जनसघ विभाजन-कर्म का फल

१७१ राष्ट्रीय स्वयंसेवक सघ और उसीके राजनीतिक रूप जनसघ का भारत और उसकी राजनीति में क्या भविष्य आप देखते हैं?

—पाकिस्तान जब तक है, तब तक जनसघ के पास अपने समर्थन के लिए एक बड़ा तर्क बना रहता है। अगर हिन्दू-मुस्लिम आघार पर ही हिन्दुस्तान हिन्दुस्तान है और पाकिस्तान नाम के देश-खण्ड से वंचित बन गया है, तो क्या तर्क है कि वह हिन्दुओं की जगह न हो, हिन्दू-संस्कृति का गौरव न रखे और हिन्दू साम्प्रदायिकता का गढ़ न बने। सम्प्रदायवादी कहनेमात्र से जनसघ की शक्ति को कांग्रेस खतम इसलिए नहीं कर सकेगी कि जोर-जवरदस्ती का प्रयोग करने के कारण एक रोज मुस्लिम साम्प्रदायिकता ने उससे अपने को मतवा लिया था। कर्म का

एक बर्तनकार्य होता है। और विभाजन में सहयोगी बनने के कांग्रेस-दर्शन का एक बरि बनसब और उसकी सक्ति है, तो उस एक से कैसे बचना हो सकेगा ?

राष्ट्रीय स्वयसेवक संघ

मुझे यह अस्मिता मपता है कि जनसभ 'राष्ट्रीय स्वयसेवक संघ का राजनीतिक एक है, बर्तान् रा स्व संघ स्वय में राजनीति में समाप्त नहीं है। उससे बाहर भी उसे दृष्ट और उद्दिष्ट है। इस व्यापक मोक्ष की मैं प्रशंसा करता हूँ विद्यवा कांग्रेस में आभाव होता था रहा है। कांग्रेस के पास जो है, सब राजनीति है। उससे हजर-उजर रचनात्मक कुछ भी नहीं है। जान पड़ता है, राजनीति बनसब की सौंपकर उससे हजर कुछ कार्य है, बितको रा स्व संघ अपना मानता है और उसमें बसबित्त रहता है। उस हजर और बसबित्त कार्य का क्या मूस्य है, यह अकन बात है। लेकिन राजनीति से अकन कुछ श्रेय बचना है, यह स्वय मुझे उपारेक मतीय होता है।

विभाजन के आस-पास एसा बातावरण बना था कि रा स्व संघ सैन्य शक्त में बिल्लास करता है और जन-जन उपयो का अवकम्मल करता है। यह बातावरण अब कुछ बचना हुआ जान पड़ता है। तो यी यह मलने का कारण नहीं है कि एसन-मया से उसका आचार या ईमान हठ पया है। बरि ऐसा हो तो आज के बमाने में बसिक सम्भावनाएँ बहा में नहीं मान सनता हूँ। कसकी विचार पद्धति यदि मूक्यः बक्ति की और राजनीति की मूल्यन देती हो और बसबित्त को एक मोर्चे के तीर पर ही रखकर बचना पड़ती हो, तो भारतीय राजकारण में संघ कोई बड़ा प्रभाव अपना निर्माण कर सकेगा इसमें सका का कारण हो बाठा है।

बरि पर उहका बक सुन है यदि बरि सानन के साथ साम्य की बबह यी के डेता तो मैं उहमें बसिक सम्भावनाएँ देख सकता। ●

भाषा का प्रश्न

भाषावार पुनर्विभाजन

१७२ कांग्रेस ने प्रान्तों के भाषावार पुनर्विभाजन को अपना एक सिद्धान्त बनाया था। पर जब सरकार ने इस आधार पर यह पुनर्विभाजन किया, तो सारे देश में एक प्रान्तीय उन्माद उठ खड़ा हुआ और कितने ही प्रान्तों में हिंसा के भोषण काण्ड जनता और सरकार दोनों ओर से हुए। प्रान्तों का विभाजन भाषा अथवा किसी ऐसे ही अन्य आधार पर न करके शुद्ध व्यवस्था के आधार पर ही किया जाना चाहिए था। व्यवस्था में भाषा को लाकर सरकार ने देश की एकता के लिए एक बड़ा भारी सकट पैदा कर दिया है। इस विषय पर आपका क्या मत है ?

पुनर्विभाजन राजदण्ड के जोर से

—व्यवस्था की सहजता और सुविधा की दृष्टि से भाषा के आधार का निर्णय हुआ था। क्या आप नहीं मानते कि एक प्रदेश में यदि व्यवस्था और राज-काज एक भाषा के द्वारा चलाया जा सके तो उसमें सुविधा है ? एक से अधिक भाषाएँ प्रान्त में चलती हों, तो सम्भव था कि प्रान्त भी अंग्रेजी भाषा का आश्रय लेने को मजबूर हो जाता। हिन्दी और पंजाबी इतनी दूर हैं भी नहीं, लेकिन वहाँ भी झगडा है। इस तरह भाषावार राज्य के सिद्धान्त में तो कोई गलती न थी, उससे व्यवस्था सुगम ही होती और होगी। फिर जो अनिष्ट घटा और भाषावार विभाजन कई जगह खून की नदियों को पार करके ही किया जा सका, उसका कारण तो यह था कि हमने राजशक्ति के भरोसे काम करना चाहा, लोक-शक्ति का भरोसा हमसे छूट गया। लोक-शक्ति के बल से यह होता तो देश का नक्शा बदला हुआ दीखता। स्वराज्य आने तक कांग्रेस के पास उस लोक-शक्ति का बल था। राज-पद पर चढ़ बैठने पर कांग्रेस भ्रम में पड़ गयी कि अब वह अविक्त शक्तिमान् है। किन्तु राजशक्ति शस्त्र-दण्ड से सज्जित होने के कारण ही यह भ्रम देने लगती है कि वह प्रबल है। सच यह कि उस शक्ति के जोर से कोई काम

स्वाधी नहीं होता और आसल काम भी मुस्लिम बन जाता है। जिस समय कांग्रेस के भाषाकार प्रान्त का निर्णय किया वह लोकप्रति-सम्पन्न सत्ता थी। वही कांग्रेस लोक-मानस की ठीकरी में से लोकसेवा के बल पर, यदि देश का सहज पुनर्निर्माण करती तो अंग्रेजों के बमाने की देश की मनमानी अधिकता दूर हो जाती और एक प्राकृतिक विभाजन हमारे हाथ लगता। पर कांग्रेस की गहुर दक्षिणा ने लोक-व्यक्ति से अपने को दिये किया और देश-व्यक्ति के बल-बूते काम करना शुरू किया। तब कुछ लोगों ने अगर अंग्रेजों के जोर से अपना प्रान्त और अपना राज्य बना लेने का सकस्य उठाया तो यह उनके लिए तर्कवस्तु बात ही थी। कांग्रेस सरकार ने भी बाहिर उस तर्क के जाये सिर झुकाया पहले उसी अंग्रेजों के तर्क से भाषाकार-विभाजन का मुकदमा जी लिया था। बाप निर्णय रखने कि अंग्रेजों के जोर से किया जानेवाला या किये को अनकिया करनेवाला काम अंग्रेज-व्यक्ति के विश्वास की बलता में भी छोड़ना पड़ता है। कांग्रेस यदि भाषा भी हस्तगत से काम बजाने की रीति से होनेवाली अति को अनुभव न करे, तो अपनी ही समझी भाषा की। लोक प्रान्त रूप से ही यह चाहें कि राज-कार्यक्रमों में वही व्यवस्था-केन्द्र है, काम बोलचाल की भाषा किसी-बोली जाय। भाषाकार प्रान्त के निर्णय के इसी प्रान्त विधान की स्वीकृति थी। उस भाषा पर होने वाला पुनर्निर्माण यदि अप्राकृतिक बल पडा और बल-बलही हो निकली तो यह इस कारण कि अपने प्रान्त विधान के व्यवहार के लिए अप्राकृतिक व्यक्ति का उपयोग किया। लोक-मानस का बावरण यदि रहता तो यह काम न केवल सहज होता बल्कि सबकी प्रसन्नता का कारण होता। लोक-व्यक्ति वैशिक होती है और समाज में यदि कहीं स्वार्थी और विरोधी उत्पन्न हो भी तो उनको सहज अह्वान करने की समता उत्पन्न होती है। लोकमत एक ऐसा बल है, जो बका-राज्य उत्पन्न की अवायास निष्कृत कर देता है। किन्तु सामने यदि राज-व्यक्त हो तो बका-राज्य उत्पन्न की डमरने और बरतकाने का अवसर मिल जाता है। वही हुआ और एक सहज परिवर्तन अस्मिन्न क्लेश और कष्टवाला बन गया। इस कारण उत्पन्न हुई भाषाकारों अब तक भारतीय राजकारण की रीत नहीं लेने दे रही है।

भाषा राजनीति का अस्म बानी

भाषाएँ कोई बल कबले में बनने-कमनेवाली चीज नहीं हैं। वे तो बसती सम्पर्क और उनके विस्तार में से अस्मिन्न होती हैं। भाषाओं में बरस्पर केन-केन अन्विष्टाई है और कोई अस्म ऐसा नहीं हो सकता, वहाँ इसी भाषाएँ और उनके बीच

प्रवेश पाये बिना रहें। देश के सभी प्रबान नगर बहुभाषी और कॉस्मोपोलिटन हैं। कलकत्ते में अ-बंगाली भारवाडी हैं। दिल्ली में पजाबी हैं, मद्रास में तेलगू हैं। इस तरह कोई बड़ा शहर नहीं है, जहाँ इतर भाषाभाषी न हों। यदि हम एक बार भाषावार प्रान्त बनाने की प्रकृत वात में से यह भाषागत और प्रान्तगत अस्मिता की वासना जगने देते हैं, तो इन महानगरों का जीवन टूटने लग जाता है और विश्वास की जगह शय्य घर कर लेता है। वही शायद भारत के जीवन में घटित हुआ है। इस कारण नहीं कि भाषा का आवाग लेना गलत है, बल्कि इस कारण कि जिस शक्ति के आवाग पर विभाजन हुआ, वह योजक नहीं, विभाजक शक्ति थी। समर्पण की नहीं, शासन की शक्ति थी। भीतरी स्नेह और पारस्पर्य में से वह सीमाकन नहीं हुआ था, बल्कि अधिकार और भोग के क्षेत्र से आया था। इसलिए वह प्रतिस्पर्धा और द्वन्द्व को जगा गया। वैर और अनैक्य की भावना को वह गहरा कर गया। कब से बंगाली-आसामी साथ रहते आये थे। एक दूसरे को पनपाने में दोनों का बड़ा हाथ था। पर भाषा के नाम पर आग जो भड़की, तो अब तक के पडोसी एक साथ दुश्मन बन आये। यह दुर्घटना होने से टल नहीं सकेगी, अगर भाषा को राजकारण का अस्त्र और आयुध बनाया जायगा। भाषा मिलती है और मिलानेगी। वह स्वयं भी परस्पर मिलती जायगी, अगर उस पर स्वत्व का बोझ नहीं डालेंगे, न उससे अपनी सत्ता की प्राचीर बाँधेंगे, बल्कि उस आविष्कार की सुविधा से परस्पर आदान-प्रदान के क्षेत्र का विस्तार साधना चाहेंगे। इस उपयोग में आकर भाषा संस्कृति का उपकरण बनती है, जैसी कि वह है।

भाषावार प्रान्त प्रकृत

निश्चय ही सब भाषाएँ मिलकर इतिहास में से एक भारतीय बोली का निर्माण करती आयी हैं। यह मिली-जुली बोली अमुक नाम के नीचे नहीं बँध जाती। प्रादेशिकता उसके साथ नहीं रही है। शायद उसका आधार नागरिकता रहा है। हिन्दी का जन्म उसी प्रकार हुआ। उसका विकास भी उसी अन्त प्रान्तीय रूप में हुआ। स्वयं भारतीय विकास में अन्तर्भूत तर्क था कि हिन्दी या हिन्दुस्तानी यहाँ की राष्ट्रभाषा होती। कारण, हिन्दी कोई इस या उस जगह की भाषा नहीं थी। यह तो व्यापक पैमाने पर अन्तर्भाषीय व्यवहार की सुगमता के लिए बन आयी थी। लेकिन जब प्रकृत तर्क को छोड़कर अनेक भाषाओं की स्वकीय चेतनाओं की उलझन से बचने के लिए हमने अंग्रेजी को अपनाया, तो मानो एक असत्य को अपनाया। उसका प्रभाव सभी भाषाओं की अह-चेतनाओं को उद्दीप्त करने-

भाषा हुआ और फिर भाषा की पुनरुत्पत्ति माननी राजनीतिक पुनर-भाष के हाथों पड़कर नाटने और बाँटने का हथियार बन गयी। राजनीतिक चेतना और राज्य-व्यक्ति का मर के कारण है, जिनसे कुचोटनाएँ बटित हुईं। अन्वया भाषा का आधार प्रवेश-सीमा के निर्णय की सुविधा के लिए प्रकृत और सहज आधार है।

प्रादेशिक भाषा मिथ्या और राष्ट्रीय एकत्व

१७३ प्रदेशों की भाषा-निर्णय एवं भाषा-विकास का पुरा अधिकार होना चाहिए। पर साथ ही देश की एकता की रक्षा भी अनिवार्य है। इन दोनों विरोधी-सी शीर्षक-वाले दृष्टिकोणों में अन्वय नहीं सामंजस्य पाते हैं?

कानून विभाजक

—सामंजस्य बनना में है। प्रदेशों की सीमा रेखा नक्शों में छाक मिलेगी बरती पर बिछे क्षेत्रों में से उसे पहचाना भी नहीं जा सकेगा। इन क्षेत्रों में नाम बरती हुई अनगुण रहती है। वहाँ इन समय भी एकता है। वे राज्य सीमा-रेखा के आधार पर मिल-जुलकर काम चलाते हैं। सीमा रेखा नक्शान और गहरी उगई चाहिए, जिनके नाम का सम्बन्ध अन्वय से नाम है कानून से व्यापक है। यह हो सकता है कि दो पड़ोसियों में से एक अपने जिनो क्षेत्र के लपड़े-टीकने के लिए दो सी मील उत्तर की तरफ जाता है और दूसरा दो सी मील दक्षिण की तरफ जाता है और इन तरफ अराजकी मपीने में वे दोनों अन्वय में बुर और विभायी बन जाते हैं। पर अब तक बीच में अराजक और कानून नहीं है और बीच में अन्वय नाम से वे दोनों अन्वय नहीं हो पाती हैं वहाँ तक दोनों पड़ोसी हैं और मिले-जुटे हैं।

सांस्कृतिक एकत्व

देश की एकता प्रवेश की अनेकता के कारण बन-बैठ नहीं पाती है। यदि एकता नक्शान राजनीतिक कानून में और गणराज नाम की मन्था के माध्यम में बँधी और इकट्ठी की हुई होपी तब अन्वय प्रदेशों की अनेकता में बहू लन्दे में पड़ जायगी। पर भारत लैररों नहीं हराये क्यों के एक और अन्वय बनना चना जाया है यह स्वयं इतिहास स्वीकार करता है। यह अन्वय अन्वय एकता, इतिहास बताता है कि भारत के विभा भाग नहीं भी लगी नहीं जानी है। केवल इन लन्दे नाम में भारत पायद ही सभी राजनीतिक दृष्टि में एक और अन्वय बन रहा है। राजनीतिक स्तर पर निर्भर नहीं रही। लन्दे बहू एकता सभी

टूटी नहीं और निरन्तर कायम रही। वह एकता मन में भीगी हुई थी, ऊपर के नियम से बनायी गयी नहीं थी। इसलिए ऊपरी नाना अनेकताओं को अपने में समाये रखने में उसे कोई दिक्कत नहीं थी। सांस्कृतिक ऐक्य का यही लक्षण है। वह एकता एकरूपता नहीं मांगती। युनिफॉर्मिटी के दावे पर जो युनिटी होती है, वह कट्टर पड जाती है, सहृदय नहीं हो पाती। उसे प्रशासन और शासन के जोर से थामे रखना पड़ता है।

एकता विश्वास की ही

यदि हम मूल में लोक-भावनामूलक शक्ति और दृष्टि अपनायें, तो देश की एकता और प्रदेश की विविधता में कोई विरोध नहीं दिखाई देगा। सकट और उलझन बनेगी तो तब, जब हम उस एकता को प्रशासन में बाँधना और जुटाना चाहेंगे। तब राज्यों की स्वायत्तता केन्द्र के लिए असुविधा और भय का कारण हो सकती है। किन्तु यदि प्रशासन के नहीं, विश्वास के बल पर केन्द्र मजबूत हो, तो राज्यों के आत्मनिर्णय की क्षमता उल्टे केन्द्र के लिए सुविधा की चीज हो जाती है। केन्द्र तब बहुत-सी परेशानियों और छोटे-मोटे सवालियों से बच जाता है, क्योंकि राज्य-शासन अपनी जगह पर उनसे निवट लेता है।

नैतिक केन्द्रीकरण, कार्मिक विकेन्द्रीकरण

इससे आप देखेंगे कि एक सीधा सिद्धान्त हाथ लगता है। वह यह कि केन्द्रीकरण उत्तरोत्तर नैतिक हो, कार्मिक अधिकाधिक विकेन्द्रित होता चला जाय। ऐसे जीवन बिखरेगा भी नहीं और ऊपर का दबाव भी कम होता चला जायगा। आज स्वीकार करना चाहिए कि राज्य इससे उल्टी दिशा में बढ़ रहा है, अर्थात् उसकी सत्ता फौज की ताकत रखकर मजबूत बनती है। जितनी फौज उतनी जनता से दूरी, ऐसा तक माना जा सकता है। जनता का पूरा विश्वास यदि सत्ता के पास हो, तो क्यों न यह मान लिया जाय कि सकट के मौके पर जनता का एक-एक आदमी योद्धा बना दिखाई देगा। विकेन्द्रित राज्य-पद्धति का मैं यही अर्थ लेता हूँ और उसी दृष्टि से उसका समर्थन भी करता हूँ। विकेन्द्रीकरण का अर्थ बिखरना भर ही, केवल केन्द्रहीनता, तो वैज्ञानिक प्रगति के साथ उसका निभाव नहीं हो सकता। विज्ञान ने हम सबको इतना निकट ला दिया है कि मानव-जाति का जीवन सश्लिष्ट बनने की ओर बढ़ेगा ही, वह विच्छिन्न और अनियमित अब नहीं रह पायेगा। इसलिए विकेन्द्रीकरण का साराशा आत्मा का बिखरना नहीं है, बल्कि अगो-उपागो का स्वयं-समर्थ होना है। हमारे शरीर के अगोपाग क्या

वह अनुभव करती है कि उन पर अनुग्रह है? वह अनुभव होना ठीक है, जब व्यक्ति स्वयं होता है। स्वयं व्यक्तित्व में इन्द्रियाँ और दूसरे शरीर के कार्यवाही उपकरण बनावात मान करते हैं और किसी प्रकार के वैश्वीय नियन्त्रण का अनुभव नहीं करते हैं। इसका कारण यह नहीं कि वेन्द्र में हृदय या बुद्धि और उनके भी पीछे का ब्रह्म या आत्म मुक्त या सुप्त है। बल्कि अर्थ यह कि वेन्द्र स्वयं और प्रबुद्ध है। वेन्द्र में जब कुछ भी जैसे का भाव नहीं होता है, कुछ अपरिग्रह होता है तो व्यवस्था के साथ इसका सम्बन्ध समीचीन रहता है। हृदय कुछ भी एक अपने पास रोक रखना चाहे तो तत्काल शरीर-मन विग्रह भावना और जीवन चक्र का अनुभव कर बैठेगा। इसी प्रकार समाज-शरीर में भी वेन्द्र जितना कुछ नैतिक आध्यात्मिक होता जायगा उतना मन-मन में अभिव्यक्ति और पराक्रम जायेगा और धर्म-धर्म में हृदय और स्नेह का योग होगा। धर्म जब ऊपर से अनुग्रह में बर्षान् अनुभूति और वेतन के बीच से होता है, तो मन में वह उत्साह और सुख प्राप्त नहीं रहता है। तब मन अपने को विनता हुआ अनुभव करने के कारण मन और वह पड़ता जाता है। अस्व-धर्म की निर्मलता जब तक बढ़ेगी राज्य नैतिक और कर्म-मुक्त होने से उस्ता चलेगा वह अपने हाथ में अभिव्यक्ति एक्केमुक्ति कता रखना चाहेगा। इस मोह में राज्य पायेगा कि उसे वेतन-बोपी कर्मचारियों की समाप्त बढ़ते ही जाना पड़ रहा है। एक ही पहरेदारी के लिए दूसरे और दूसरे की चौकड़ी के लिए तीसरे को तैयार करना बकरी हो रहा है। ऐसे शरत्काली की लम्बा-बुद्धि के अनुपात में उनसे विकल्पेवाला काम बटता जाता है और शरीरकी समाप्त पर जाती है। अनुत्पादक अनुपात उत्पादक भ्रम पर हावी बन रही है। न्यूननिष्ठ-पद्धति को विकटेटरपिष तो मानी जाती है, लेकिन वहाँ एक अर्थ में इस विकेन्द्रीकरण का प्रयोग देखा जा सकता है। वहाँ राज्य काफी स्वायत्त और आत्म-निर्भवसम्पन्न है और वेन्द्र के हाथ कुछ विन्दे-बुने विषय रह गये हैं। वेप में वेन्द्र का काम उनके बीच सुभ विरोध का रहता है। नैतिक वेन्द्रीकरण और क्रामिक विकेन्द्रीकरण को मैं वही विद्या मानता हूँ। उस और चलने से हनायी राजनीतिक समस्वार्थ उतनी कमी नहीं दिखाई देती और राष्ट्रवाद मानव-भक्ति की एकता में बाधक की बगल बाधक ही विकल्पेवा देता देता विश्वास है।

हिन्दी और अहिन्दीभाषी प्रवेश

१७४ आरका उत्तर ईशान्तिक हो गया। मैं इस मन को चला के कल में समझना चाहता था। बलिबचाले को यह अनुभव करती है कि हिन्दी जब पर बोनी का

रही है और केन्द्र को बार-बार यह अनुभव होता है कि भाषा का प्रश्न लेकर प्रदेश अधिक आजादी छीनते और बरतते जाते हैं, इस चारे में आपका क्या कहना है? पञ्जाबी सूबे का मामला भी इसी समस्या का एक अंग है। उस पर भी मैं आपके विचार जानना चाहूँगा।

हिन्दी और दक्षिण

—मैंने सगत यहाँ वही पुरानी बात याद रखना है कि राजनीतिक नृत्ति और यकिन समस्या बनाती है, सांस्कृतिक दृष्टि उसको मुलझा सकती है।

यह बात सही है कि दक्षिण में हिन्दी को राष्ट्रभाषा के रूप में अपनाते के प्रति अनमनापन है, सशय है। दक्षिण के प्रति उत्तर की प्रभुता का अभियान उसमें दीख पड़ता है, इसलिए प्रतिरोध भी है। यह शयय कैसे दूर हो? बल-प्रदर्शन से शयय बढ़ सकता है, बट नहीं सकता। इसलिए यह काम राजनीति और राजनेता के बम का नहीं है।

किन्तु जीवन का तर्क अपना काम करेगा ही। तमिल प्रान्त या किसी दूरने दक्षिण प्रान्त को अपने में सिमटना नहीं है, बल्कि फैलना और अपने गुणों का विस्तार करना है, तो आवश्यक होता है कि वे उन माध्यमों को अपनायें, जिनमें उनकी सीमितता खुटे और व्यापकता आवे। आखिर उसी मद्रास में अधिकाधिक हिन्दी-फिल्में क्यों बन रही हैं? कारण, फिल्मेंवाले को राजनीति से वास्ता नहीं है, व्यवसाय से काम है। व्यवसाय वस्तुस्थिति को अपनाता है, उस पर दबाव डालने की कोशिश करके नुकसान उठाने की मूर्खता नहीं करता।

जीवन का प्रकृत तर्क

प्रत्येक भारतीय क्यों न भारतभर का हो, यह इच्छा स्वाभाविक है। अपने यश और प्रभाव का विस्तार कौन न चाहेगा? एक बार राजनीतिक दृष्टि का खोखलापन प्रकट हुआ और लोगों को अपने-अपने सोचे स्वार्थ और हित देखने की सुविधा हुई, तो स्वयं जीवन का तर्क उन्हें सही दिशा पर ले आवेगा। अभी तो राजनीति की प्रचानता होने के कारण स्थापित स्वार्थों की बन आती है। भोगप्राप्त उच्चस्तरीय सरकारी लोग बहका और बरगला पाते हैं। जब औसत आदमी अपना भला-बुरा पहचान सकेगा, तो ये कृत्रिम समस्याएँ उसके मन को फेर नहीं पायेंगी और जीवन का प्रकृत तर्क अपना काम कर सकेगा।

अप्रेमी पर निर्भरता

7

सांस्कृतिक जीवन में कुछ मुखर तत्व होते हैं। वे बोलते और राजनीति का निर्माण करते हैं। यम से उन्हें छुटी होती है और अन्य किसी निर्माण की उनके पास कला नहीं होती। राजनीति के ऊपर बड़े रहने से ऐसे लोगों का महत्व बढ़ता और खोब का कारण होता है। यदि जीवन पर इन कृत्रिमताओं का दबाव न आये तो भाषाओं का प्रश्न दिखाई न देगा। कारण हुएएक की एक-दूसरे की और बढ़ने की आवश्यकता अनुभव होगी और भाषाओं का परस्पर आदान प्रदान अपने पीछे ही छोड़ देगा। इस अनीष्ट-स्थिति में अप्रेमी के आन्दोलन का दबाव है। भाषा भाषाओं अप्रेमी के द्वारा आपस में मिलने की प्रक्रिया से छूट जाती है। नहीं मिले बिना मुक्ति नहीं है। अप्रेमी में नहीं भाषा य मिला हुआ। कारण अप्रेमी से व्यक्ति समुदाय में और स्तर में अपना प्रभाव बनाता है, भारत से एक नहीं हो पाता। भारतपर से वह एतदा मानने की आवश्यकता अनुभव करनेवाली नहीं है और आये-पीछे अप्रेमी की वर्तमान निर्भरता अनीष्ट और अव्यक्त मित्र होती।

पञ्जाबी भाषा

पञ्जाब का प्रश्न भाषा का नहीं है। उसमें कुछ बुरे भी पंच हैं। पञ्जाबी भाषा बोलते हैं। कल तक वह उर्दू लिपि में लिखी जाती थी। पश्चिमी पञ्जाब में आज भी लिपि उर्दू है। मूलमूली लिपि पञ्जाब के अनिश्चित और बड़ी नहीं है। नाम ही बताता है कि वह मुख के मुख से बनी है और पवित्र है। यह सामिक भावना भी उनके भाव मिल जाती है, तो प्रश्न बटिक हो जाता है। सामिक अन्तर्भावना का भाव दिना में रहे तो क्या हो? तिन बहादुर बीम है और उने अन्त अस्तित्व को उठाकर मछ में उमारने की भावना ही रहती है। पञ्जाबी बुरा बने तो मिर्गी को हर शोक में अपना पीढ़र दिगाने का अवसर भावना है। उनकी दृष्टि है कि भारत को बनाये कि उनमें बिना अन्तर्भावना भारत प्रेम है और पश्चिम सीमाना पर वे देश को सुरक्षा का भार अपने कंधों से करने हैं। वे सब एकात्मिक भावनाएँ हैं। लेकिन आज देखिये कि भाषा के साथ इनमें कुछ अनिश्चित तत्व मिल जाते और भाषा को कुछ वैशेषता बना देता है। राजनीति का वह से वे देख नहीं सकते। आन्तरिक अन्तर्भावना के केशों के से तो मिल बीम के अन्त स्वरूप भाषा है। अन्त-प्रयोग के वह फिर पीछे क्यों रहे? इनीतिव राजनीतिक तल पर, बड़ी बीम के अन्तर्भावना-मुक्तनी है, वह अन्त बिना बना जीवन है।

जीवन और सस्कृति की शक्तियाँ

भापाएँ बनती हैं मिलन की अपग्रहायता में से। तदनुरूप वे विकाम पाती हैं। वे जीवन-विस्तार का काम देती हैं। राजनीति का काम जब उनसे लिया जाता है, तो भाषा का अपमान और नुकसान होता है। प्रकृत में वे सस्कृति का माध्यम हैं। पंजाबी में हिन्दी के प्रति बढ़ने की प्रवृत्ति न हो, यह अमम्भव है। राजनीति उस सहज-प्रवृत्ति पर दबाव लाती है। कितने पंजाबी लेखक हिन्दी में लिख रहे हैं, अनेक सिख हिन्दी के विद्वान् हैं। यह प्रक्रिया हुए और बड़े विना रह नहीं सकती। राजकारण में हिन्दी-पंजाबी-प्रश्न कितना भी गरमाया न्यो न रहे, नीचे-नीचे हिन्दी-पंजाबी का यह हेल-मेल बढ़ रहा है। इसलिए मैं आपसे कहूँगा कि प्रश्न के राजनीतिक रूप पर आप हैरान न हो, वह बहुत ऊपरी है। उसके नीचे जीवन की और सस्कृति की जो शक्तियाँ काम कर रही हैं, उन पर भरोसा रखें। उनको बल पहुँचाये, उन्हें ऊपर उभारें। तब सम्भव हो सकेगा कि सास्कृतिक प्रेरणा राजनीतिको को प्राप्त हो। उस समय समस्याओं का रूप जटिल से एक-दम सरल प्रतीत होगा और आज जो फाड़ने के काम आती हैं, ठीक वे ही चीजें जोड़नेवाली बन जायेंगी। विज्ञान की तरक्की से पहाड़ और समुद्र वाँटनेवाले अब नहीं रह गये, जोड़नेवाले बन गये हैं। हिमालय क्या पता, एक दिन विश्व का प्रमोदोद्यान हो जाय और सुरक्षा की पाँत की बात ही कही न रह जाय। इस जीवन की प्रगति में मन बदलने की देर है कि भाषा वाँटने से मिलानेवाली चीज बनी दीखेगी। काम वहाँ करना है, यानी मन को तनिक-सा फेर दे लेना है। फिर तो समाधान वहाँ रखा ही हुआ है।

अंग्रेजी से एक सुविधा

१७५ राजाजी जो अंग्रेजी की जोरवार धकालत करते आये हैं, क्या वह अराष्ट्रीय नहीं है? आपकी राय में अंग्रेजी का भारत की सस्कृति और राजनीति में क्या स्थान अभी बाकी है? क्या एक दिन उर्दू की तरह वह भी भारतीय भाषाओं की सूची में अपना स्थान बना लेगी?

—अंग्रेजी के जरिये भारत को सुविधा रहेगी कि वह अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में अपना महत्त्व का स्थान बनाये रखे। अंग्रेजी उसके सस्कार में दाखिल हो गयी है। यह भी प्रकट है कि अन्तर्राष्ट्रीय कारोबार में अंग्रेजी ही सर्वमान्य भाषा बननेवाली है। इस सुविधा से भारत को वंचित नहीं किया जा सकता।

अंग्रेजी लोकभाषा नहीं बन सकती

लेकिन इसके आगे उस भाषा की निभरता भारत के हित में नहीं है। भारत

सब पराक्रम के कारण खिन्न हुआ था है। ऊपर अंग्रेजीवाँ लोप है जो अंग्रेजी के रूप में अलग कटे-छँटे बोलते हैं। नीचे अक्षय बनता है, जो इस वर्ग की विस्मय से देखती रह जाती है और आसानी से उनके मार्गक में बनी रहती है। यह विविष्ट-सामान्य का वर्ग-विनाशन भारत का अन्तिम अहित कर रहा है। यह अपने अर्थों में भारत को लोकात्म नहीं बनने देगा। इस कारण अक्षय वर्ग-व्यय बना रहता है जोक-सहित भारत के राजकारण में आ नहीं पाती। भारत का आत्म-व्यय कर्म-व्यय नहीं बन पाता। परिणाम यह कि भारत परिवर्तन की उन्नति की पीछी लकड़-सा रह जाता है। आत्मप्रतिष्ठ नहीं बन पाता। यदि भारत के पास कुछ देने की है, तो यह उदका आत्म-दान है। अंग्रेजी के द्वारा हम तिर्यक परिवर्तन का अक्षय बुनियाद को देते हैं अपना आत्म नहीं दे पाते। बुनियाद की भी इस तरह बहुत बड़ी क्षति हो रही है। एक महादेश विच्छेद पाठ हजारी वर्ग नहीं बनी हुई एक अविच्छिन्न सांस्कृतिक परम्परा है जिसके पास वर्तनीतिक क्षेत्र का अन्तिम अनुभव और ज्ञानकोष है यह देश मानो केवल अंग्रेजी की निर्मलता के कारण मानव-जाति के सभित कौल में से एक साव भूय हो जाता है।

यह अपने देश की और मानव-जाति की हतनी बनी क्षति है कि राजनेता अपने ही एक झग उठे नहीं सह पाये। जितनी देर चले हैं उतना ही उन्हें पीछे परवादायन करना पड़ेगा। वे अनुभव करेंगे कि भारत की अक्षय बनता में से प्राप्त होनेवाला बल भी वे अक्षय नहीं कर पाये जोक-सहित से सभित और विहीन बने रहे, उन्हींके कारण उन्हें एक दिन वहाँ से फिरना पड़ा। कोई भी एक अब तक जोक-भाषा का सहारा नहीं लेया विचरता के साथ भारतीय राज्य के शीर्ष पर नहीं बैठ पायेगा। और यदि किसी व्यक्ति-व्यक्त से यह वहाँ बैठेगा और बैठे रहेगा तो ठीक वही बल भारत की आत्मा को कुलकनेवाला होगा। भारत के पास एक नहीं अनेक समूह और समर्थ जोक-भाषाएँ हैं, उनमें कोई भी एक राजभाषा का स्थान ले सकती है। सामर्थ्य की दृष्टि से अपनी जोक-भाषाओं में कमी मानना परिवर्तन प्रवृत्त की पूजा में पड़ना और मानसिक शक्तता को छिर लेना है। यह कभी चल नहीं ही सकता कि भाषा में कमी है होती है तो कभी उन जोपों के मनो में होती है, जिनकी यह भाषा है। अंग्रेजी के द्वारा नाम बलानेवाला वर्ग अपनी जोक-भाषाओं में यह सामर्थ्य अनुभव नहीं करता कि राज-भाव बका सके, तो यह स्वयं अंग्रेजी भाषा की आलोचना है। अंग्रेजी यदि व्यक्ति की हतनी निर्भीय बनाती है कि यह अंग्रेजी का योग नहीं जानता बल्कि उसकी प्रवृत्त के नीचे आ जाता है तो हतनी अंग्रेजी का योग अक्षय ही जाता है। अंग्रेजी को यदि यह क्षति मिली कि भारतीय उन्हे अक्षय

तीय हो जाय, अपने देशवासियों से बात करने और काम लेने लायक न रह जाय, तो यह शक्ति अंग्रेजी की न थी, उन लोगों के आत्म-विश्वास की टुटि ने वह शक्ति दी थी। राजनेताओं की दुर्बलता कहनी चाहिए, आत्महीनता कहनी चाहिए कि वे अंग्रेजी से काम नहीं लेते, जितने अंग्रेजी के काम आते हैं। यह अतिरिक्त क्षमता उन्होंने अंग्रेजी को दी है। अंग्रेजी यो बहुत बड़ा सुभीता है हिन्दुस्तान और हिन्दुस्तानियों के पास। लेकिन ये तो अंग्रेज थे, जो चाहते थे कि यह भाषा हिन्दुस्तानी के लिए सुविधा न बन पाये, उन्हींके हाथ की सुविधा बनी रहे। हम पश्चिम के और उसकी सम्यता के हाथ खेल रहे होंगे, यदि अंग्रेजी को अपनी सुविधा न बनायेंगे, बल्कि अपनी निभरता बना लेंगे।

राजाजी व्यामोह-ग्रस्त

राजाजी व्यक्तिश यह नहीं पहचानते, यह नहीं माना जा सकता। अंग्रेजी पर उनकी इतनी प्रभुता है कि उस भाषा के प्रति वे अब तनिक भी मोह की आवश्यकता में नहीं रह जाते। उस भाषा का तनिक भी आतंक उन पर नहीं है। इसीलिए लेखक वे तमिल भाषा के हैं और उनकी लेखनी मुक्त और सहज है। किन्तु राजनीतिक व्यामोह से जो वे छूट नहीं पाते हैं, उसी कारण उनमें सशय पैदा होता है। उत्तर वनाम दक्षिण की बात मन में उठते ही उन्हें अंग्रेजी में सुरक्षा मालूम होती है। राजनीति की चोटों से उनका मन अस्वस्थ न बन गया होता, तो वे कभी ऐसी बात कहनेवाले न थे। वे ऋषि हैं, क्रान्तद्रष्टा हैं। केवल राजनीति ने जो उन्हें क्षत-विक्षत कर दिया है, उसीके कारण वह गलत प्रलाप या विलाप उनकी ओर से आ सकता है। उस वाणी में राजाजी नहीं हैं, केवल उनका घाव है। इसलिए वैसे उद्गारों पर विशेष अटकने की आवश्यकता नहीं है।

अंग्रेजी को भारतीय मान लिया जाय

अंग्रेजी, चाहे एक वर्ग में सही, यहाँ सदा के लिए रच-पच गयी है। इसलिए आत्मामिव्यक्ति की एक भाषा के रूप में उसे भी भारतीय स्वीकार कर लेने में हर्ज नहीं। साहित्य-अकादमी में उसे भारतीय भाषाओं की गिनती में रख ही लिया गया है। यहाँ बहुत कुछ मौलिक है, जो अंग्रेजी में लिखा गया है। विवेकानन्द और गांधी तो नेहरू नहीं हैं, लेकिन उनका अधिकांश लेखन अंग्रेजी में हुआ। राधाकृष्णन् ने जितना लिखा, भारतीय दर्शन को लेकर लिखा, लेकिन अंग्रेजी में लिखा। श्री अरविन्द भारतीय योग के अप्रतिम व्याख्याकार हैं,

केवल लिखते अक्षरों में रहे। मेहक भारत के आधिष्ठाक में लगे रहे हैं लेकिन इस प्रयोग की भाषा बनेही है। इस सब निधि को भारत की नहीं सकता। अनुवाद द्वारा उसे अपना बनाये मूल को पराया गिने वह गलती भी उससे सम्भव नहीं है। यह सब देखकर अक्षरों की भी एक भारतीय भाषा मान रखने में ही सत्य का आदर है, यह स्पष्ट है।

उर्दू हिन्दुस्तान की है

केवल उर्दू की तरह अक्षरों कमी न हो पायी। पाकिस्तान तो एक बना है लेकिन उर्दू हिन्दुस्तान के बाहर कहीं आपकी नहीं मिलेगी। वह एकदम हिन्दुस्तान की भाषा है। प्रवेश की नहीं है, हिन्दुस्तान की है। उस भाषा को एक अपना प्रवेश मिले यह शक्य अगर उर्दू में हुआ (हुआ तो या और शायद अब भी उसका कहीं अवरोध हो) तो वह अक्षरमयी नहीं कहलायेगी। हिन्दी का क्षेत्र बाने-अनबाने उर्दू का भी क्षेत्र है और केवल पाकिस्तान बन जाने से यह तथ्य बदल नहीं जाता है। बोली में ये ही भाषाएँ नहीं हैं, केवल एक भाषा की दो विलिनी हैं। लिपि के कारण वे ही हैं, लेकिन लिपिबद्धा यह बोधन एक हीमा तक ही काम करता है। सत्य के आग्रह पर ही बल्लेबाके बाबीबी ने 'हिन्दी वाली हिन्दुस्तानी' का सूत्र इरीकिए दिया था। वह सूत्र पुराना पड गया है, लेकिन उसकी सत्यता को बाद रखना भाषा के क्षेत्र में आज भी कम्पनी ही सचता और उलझन को लुप्तमाने में बड़े काम आ सकता है।

१७६- वस्तुस्थिति की दृष्टि से आपकी बात सोजह आने लग है। पर वैज्ञानिक दृष्टि से विचार करने पर क्या यह भी सत्य नहीं है कि उर्दू भी वर्ती प्रकार आकाश-गायों द्वारा हिन्दुस्तानियों पर बोली गयी, जिस प्रकार कक ही अक्षरों बोली गयी है। जो इन दोनों भाषाओं के पास अपने प्रदेश नहीं हैं, यह इस बात का समुत् है कि वे लोक-भाषाएँ नहीं हैं और इन्हें राजनीतिक विद्यता का परिधान हम मान सकते हैं। इस बारे में आपका क्या कहना है?

उर्दू का जन्म और विकास

—बोपनेबाकी का इरादा बाहे उस प्रकार वा रहा हो लेकिन हम इरादों न नहीं कर सकते। मेरा अपना यह भी मानना है कि मानवीय इच्छा इतिहास की प्रक्रिया में किसी बड़े हेतु के हाथ काम में ही आते हैं स्वयं में नहीं शक्य है। इसीलिए सब बारे में व्यप होने की आवश्यकता किसीके लिए नहीं है। सत्य व्यावहारिक होकर बटना उन ही अपना सम्भव रख सकता है। मैं नहीं

तीय हो जाय, अपने देशवासियों से बात करने और काम लेने लायक न रह जाय, तो यह शक्ति अंग्रेजी की न थी, उन लोगों के आत्म-विश्वास की टुटि ने वह शक्ति दी थी। राजनेताओं की दुबलता कहनी चाहिए, आत्महीनता कहनी चाहिए कि वे अंग्रेजी से काम नहीं लेते, जितने अंग्रेजी के काम आते हैं। यह अतिरिक्त क्षमता उन्होंने अंग्रेजी को दी है। अंग्रेजी यों बहुत बड़ा सुभीता है हिन्दुस्तान और हिन्दुस्तानियों के पास। लेकिन ये तो अंग्रेज थे, जो चाहते थे कि यह भाषा हिन्दुस्तानी के लिए सुविधा न बन पाये, उन्हींके हाथ की सुविधा बनी रहे। हम पश्चिम के और उसकी सम्यता के हाथ खेल रहे होंगे, यदि अंग्रेजी को अपनी सुविधा न बनायेंगे, बल्कि अपनी निभरता बना लेंगे।

राजाजी व्यामोह-ग्रस्त

राजाजी व्यक्तिश यह नहीं पहचानते, यह नहीं माना जा सकता। अंग्रेजी पर उनकी इतनी प्रभुता है कि उस भाषा के प्रति वे अब तनिक भी मोह की आवश्यकता में नहीं रह जाते। उस भाषा का तनिक भी आतंक उन पर नहीं है। इसीलिए लेखक वे तमिल भाषा के हैं और उनकी लेखनी मुक्त और सहज है। किन्तु राजनीतिक व्यामोह से जो वे छूट नहीं पाते हैं, उसी कारण उनमें सशय पैदा होता है। उत्तर बनाम दक्षिण की बात मन में उठते ही उन्हें अंग्रेजी में सुरक्षा मालूम होती है। राजनीति की चोटों से उनका मन अस्वस्थ न बन गया होता, तो वे कभी ऐसी बात कहनेवाले न थे। वे ऋषि हैं, क्रान्तद्रष्टा हैं। केवल राजनीति ने जो उन्हें क्षत-विक्षत कर दिया है, उसीके कारण वह गलत प्रलाप या विलाप उनकी ओर से आ सकता है। उस वाणी में राजाजी नहीं हैं, केवल उनका घाव है। इसलिए वैसे उद्गारों पर विशेष अटकने की आवश्यकता नहीं है।

अंग्रेजी को भारतीय मान लिया जाय

अंग्रेजी, चाहे एक वर्ग में सही, यहाँ सदा के लिए रच-पच गयी है। इसलिए आत्माभिव्यक्ति की एक भाषा के रूप में उसे भी भारतीय स्वीकार कर लेने में हर्ज नहीं। साहित्य-अकादमी में उसे भारतीय भाषाओं की गिनती में रख ही लिया गया है। यहाँ बहुत कुछ मौलिक है, जो अंग्रेजी में लिखा गया है। विवेकानन्द और गांधी तो नेहरू नहीं हैं, लेकिन उनका अधिकांश लेखन अंग्रेजी में हुआ। राधाकृष्णन् ने जितना लिखा, भारतीय दर्शन को लेकर लिखा, लेकिन अंग्रेजी में लिखा। श्री अरविन्द भारतीय योग के अप्रतिम व्याख्याकार हैं,

केवल लिखते अंग्रेजी में रहे। -वेहक भारत के आधिपत्य में कम रहे हैं, लेकिन इस प्रयोग की भाषा अंग्रेजी है। इस सब निधि को भारत को नहीं सजता। बगुनाह द्वारा उसे अपना बनाय मूल को पराया गिने वह मजबूती भी अपने सम्मन नहीं है। यह सब देखकर अंग्रेजी को भी एक राष्ट्रीय भाषा मान रखने में ही राय का आदर है, यह स्पष्ट है।

उर्दू हिन्दुस्तान की है

केवल उर्दू की तरह अंग्रेजी कभी न हो पायी। पाकिस्तान तो कम बता है लेकिन उर्दू हिन्दुस्तान के बाहर नहीं आपकी नहीं मिलेगी। यह एकरम हिन्दुस्तान की भाषा है। प्रवेश की नहीं है हिन्दुस्तान की है। उस भाषा को एक अपना प्रदेश मिक यह सक्त अगर उर्दू में हुआ (हुआ तो का बीर घायब अब भी उसका कही अशेष हो) तो वह अनकमरी नहीं कहलायेगी। हिन्दी का क्षेत्र जाने-अनजाने उर्दू का भी क्षेत्र है और केवल पाकिस्तान बन जाने से वह तथ्य बदल नहीं जाता है। बोली में से दो भाषाएँ नहीं हैं केवल एक भाषा की दो संकियाँ हैं। किये के कारण से दो हैं लेकिन कियेबाका यह दोषन एक सीमा तक ही नाम करता है। सत्य के मापदर पर ही बकनेवाले पाबीजी ने 'हिन्दी वाली हिन्दुस्तानी' का मूल इतीकिए दिया था। यह मूल पुराना पद गया है, लेकिन उसकी सरयता को बाह रखना भाषा के क्षेत्र में आज भी उन्नीपी हो सजना और उक्तान को मुक्ताने में बड़े काम का सजता है।

१७६. कस्तुरिकिती की बुध्ति से आपकी बात सीकह जाने सत्य है। पर वैज्ञानिक बुध्ति से विचार करने पर क्या वह भी सत्य नहीं है कि उर्दू की उर्ती प्रकार आक्य-पत्तियों द्वारा हिन्दुस्तानियों पर बोली नहीं, अित प्रकार कम ही अंग्रेजी बोली कयी है। जो इन दोनों भाषाओं के बात अपने प्रदेश नहीं हैं, वह इस बात का समूत है कि ये लोक-भाषाएँ नहीं हैं और इन्हें राजनीतिक विचयता का बरिपान हल नाम सजते हैं। इस बारे में आपका क्या कहना है?

उर्दू का जन्म और विकास

—बोलनेवाली का इरादा थाई उस प्रकार का रण हो, लेकिन इन इरादों में नहीं कह सजते। मेरा अपना यह भी मानता है कि मानवीय इरादों इतिहास की प्रक्रिया में कियी बड़े हेतु के हाथ नाम में ही आते हैं स्वयं में नहीं बरज है। इसलिए उस बारे में अजब होन की आवश्यकता कियीके लिए नहीं है। अरब व्यावहारिक होकर बटना तक ही अपना सम्बन्ध रख सजता है। मैं नहीं

मानता कि आक्रान्ता भाषा थोप सकते हैं। आक्रान्ता के लिए जरूरी है कि आक्रान्त से अपना सम्बन्ध बनाये, अन्यथा आक्रान्ता के निकट अपना अर्थ ही समाप्त हो जाता है। इस सम्बन्ध में से ही एक नवीनता जन्म पाती है और एक नए सम्बन्ध का सूत्र आरम्भ होता है। उर्दू का जन्म इस प्रकार हुआ। उर्दू आक्रान्ता लोग अपने साथ नहीं लाये थे। जिस भाषा को वे साथ लाये थे और जो भाषा हिन्दुस्तान में पहले से मौजूद थी, दोनों के सगम में से उर्दू उठी। घरती हिन्दुस्तान की थी। उर्दू जिसको कहा गया उसकी जमीन अपनी अलग नहीं है, फारसी-अरबीवाली जमीन नहीं है। यहीं से खड़ी बोली हिन्दी का भी जन्म हुआ। ऊपर के तबके के लोग, जो बादशाह के किसी कदर नजदीक थे, भारती की जमीन पर फारसी-अरबी के लफ्जों से काम लेते थे। सामान्य जन देशज और तद्भव शब्दों के सहारे चलते थे। यही खड़ी बोली यानी हिन्दुस्तानी हुई जिसकी मजलिसी शैली पीछे जाकर उर्दू कहलायी। जनसाधारण में वही खड़ी बोली हिन्दी बनी। दोनों के नीचे घरती अर्थात् व्याकरण आदि की भूमिका एक थी, शब्दों का ही हेर-फेर था। यह उर्दू थोपी हुई नहीं कही जा सकती, सगम की अनिवार्यता में से उपजी ही कही जा सकती है। अंग्रेजी की बात उससे भिन्न है। उर्दू हिन्दुस्तान के लिए किसी भी अर्थ में विदेशी भाषा नहीं थी। विदेश में बोली तो क्या जाती, कहीं समझी भी नहीं जा सकती थी। उससे भिन्न इंग्लिश थी ही इंग्लैण्ड की। किन्तु अंग्रेजी को जान-बूझकर अंग्रेजी सल्तनत ने यहाँ जमाना और थोपना चाहा। इसके वावजूद अब आकर इस ऐतिहासिक तथ्य को व्यवहार के नाते हमें अपना ही पड़ेगा, और इस पर रुष्ट होने की भी आवश्यकता नहीं है कि अंग्रेजी आज यहाँ एक अमुक वर्ग में आम चलन की भाषा है। साक्षर वर्ग के बीच अन्तःप्रान्तीय सार्वजनिकता के लिए तो मानो एक यही भाषा रह जाती है। परिस्थिति के इस तथ्य को मान लेना ही उचित है। फिर चाहे अंग्रेजी-कूटनीति का हेतु इतिहास में इसके पीछे कोई भी क्यों न रहा हो।

उर्दू का प्रादेशिक न होना उसका बल

इन दोनों भाषाओं के पास यदि अपने प्रदेश नहीं हैं, तो यह तर्क क्या उनके पक्ष में भी नहीं माना जा सकता? कल तक हिन्दी के विपक्ष में ठीक यही तर्क दिया जाता था कि वह अपने सही रूप में कहीं भी बोली नहीं जाती। अर्थात् हिन्दी किसी भी प्रदेश-विशेष की भाषा नहीं है। हिन्दीभाषी राज्यों में सचमुच ही आप जनपदों तक जाइये, तो उनकी अपनी-अपनी बोलियाँ मिल जायँगी।

जब जबकी भोजपुरी बुद्धी एजस्वानी मैबिठी बाबि-बाबि कितनी ही भाषाएँ है जिन्हे उपभाषा कहना होता है। यह तर्क कि हिन्दी कहींकी भी भाषा नहीं है, कृत्रिम और बोली हुई है। सचमुच बन्धीरता से दिवा जाता बा। बाँकरो से सिद्ध किन्दा जाता बा कि हिन्दी-भाषामापी बपका पुनरुत्थी मउठी-भाबियो से बसक से बहुत ही कम और नगम्य भर है। किन्तु क्या यही बात से हिन्दी का बल भी नहीं है कि वह स्वयं में अहित नहीं है। प्रादेशिक नहीं है। वह कहीं बँधी और बन्ध नहीं है। वह सबको अपने में समझती और अपने द्वारा मिलती हुई बजनेवाली भाषा है। मैं समझता हूँ जर्बू और अंग्रेजी के साथ भी यह सङ्गठित है कि वे किसी प्रवेश-विशेष में सीमित नहीं हैं। वे भाषाएँ यदि इसी बुद्धिवा की अपनी असुबिधा समझपी ली उस समझ की क्या कहा जायगा? एल्को-इन्डियन जोन माइनारिटी के नाम पर अंग्रेजी भाषा पर अपना दावा रखें तो इससे अंग्रेजी की बलित और मान्यता बनेगी वा बड़ेगी?

कुछ पहले सचमुच मेरे पास जर्बू के कुछ बानी बह कहते हुए बरतबत मानने जाये वे कि हिन्दुस्तान की बन्धुरियत में जर्बू को कोई अपना इलाका मिलना चाहिए। मैं शुरू से जर्बू का प्रबसक और हिन्दुस्तानी का समर्थक रहा हूँ। लेकिन मैंने जन्हे कहा कि जर्बू के हक में मैं नहीं समझ सकता कि एक छोटा या बड़ा इलाका पाकर आप कैसे उसकी मान सकते हैं। जर्बू उत सब दूर तक जा सकती है, जहाँ तक हिन्दी जाती है। आप जर्बू के होकर उठीके पीछे क्यों कुम्हाड़ी मारते हैं? प्रवेश की माँग अपर है, तो मैं उसे भाषा के सच्चे प्रेम का बखान नहीं मानता हूँ।

अंग्रेजी की अनिचार्यता

१९०७. अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में हमे अंग्रेजी को केकर ही जाना पड़ेगा, इसके सिवा और कोई चारा नहीं है, आपकी यह बात मेरे पक्ष नहीं उतरी। कम चीज बाबि कई क्षेत्र हैं, जो बाड़े प्रविष्टिनिश्चितावक ही लड़ी। अंग्रेजी का पुर्न विरस्कार करके चलते हैं और अपनी-अपनी राष्ट्रीय भाषाओं को केकर ही अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में उतारते हैं। तब भारत के किम् ही ऐसी अनिचार्यता आप क्यों मानते हैं?

भारत में अंग्रेजी व्याप्त रहज

—नहीं अंग्रेजी के प्रति कभी उनका विरस्कार 'पुर्न' नहीं हो सकता। वह ठीक है कि अंग्रेजी की निर्भरता से वे मुक्त हैं और भारतवासी जब बरत-बेरत आपस में भी अंग्रेजी बोलते बोलते हैं, तो उनके मन में सचमुच विस्मय और बजता का भाव होता है। इसलिए आन्तरिक तौर पर भारत को भी अंग्रेजी के बाधित

मानता कि आक्रान्ता भाषा थोप सकते हैं। आक्रान्ता के लिए जरूरी है कि आक्रान्त से अपना सम्बन्ध बनाये, अन्यथा आक्रान्ता के निकट अपना अय ही समाप्त हो जाता है। इस सम्बन्ध में से ही एक नवीनता जन्म पाती है और एक नए समन्वय का सूत्र आरम्भ होता है। उर्दू का जन्म इस प्रकार हुआ। उर्दू आक्रान्ता लोग अपने साथ नहीं लाये थे। जिस भाषा को वे साथ लाये थे और जो भाषा हिन्दुस्तान में पहले से मौजूद थी, दोनों के सगम में से उर्दू उठी। घरती हिन्दुस्तान की थी। उर्दू जिसको कहा गया उसकी जमीन अपनी अलग नहीं है, फारसी-अरबीवाली जमीन नहीं है। यहीं से खड़ी बोली हिन्दी का भी जन्म हुआ। ऊपर के तबके के लोग, जो बादशाह के किसी कदर नजदीक थे, भारती की जमीन पर फारसी-अरबी के लफ्जों से काम लेते थे। सामान्य जन देशज और तद्भव शब्दों के सहारे चलते थे। यही खड़ी बोली यानी हिन्दुस्तानी हुई, जिसकी मजलिसी शैली पीछे जाकर उर्दू कहलायी। जनसाधारण में वही खड़ी बोली हिन्दी बनी। दोनों के नीचे घरती अर्थात् व्याकरण आदि की भूमिका एक थी, शब्दों का ही हेर-फेर था। यह उर्दू थोपी हुई नहीं कही जा सकती, सगम की अनिवायता में से उपजी ही कही जा सकती है। अंग्रेजी की बात उससे भिन्न है। उर्दू हिन्दुस्तान के लिए किसी भी अर्थ में विदेशी भाषा नहीं थी। विदेश में बोली तो क्या जाती, कहीं समझी भी नहीं जा सकती थी। उससे भिन्न इंग्लिश थी ही इंग्लैण्ड की। किन्तु अंग्रेजी को जान-बूझकर अंग्रेजी सल्तनत ने यहाँ जमाना और थोपना चाहा। इसके बावजूद अब आकर इस ऐतिहासिक तथ्य को व्यवहार के नाते हमें अपना ही पड़ेगा, और इस पर रुष्ट होने की भी आवश्यकता नहीं है कि अंग्रेजी आज यहाँ एक अमुक वर्ग में आम चलन की भाषा है। साक्षर वर्ग के बीच अन्त प्रान्तीय सार्वजनिकता के लिए तो मानो एक यही भाषा रह जाती है। परिस्थिति के इस तथ्य को मान लेना ही उचित है। फिर चाहे अंग्रेजी-कूटनीति का हेतु इतिहास में इसके पीछे कोई भी क्यों न रहा हो।

उर्दू का प्रादेशिक न होना उसका बल

इन दोनों भाषाओं के पास यदि अपने प्रदेश नहीं हैं, तो यह तर्क क्या उनके पक्ष में भी नहीं माना जा सकता? कल तक हिन्दी के विपक्ष में ठीक यही तर्क दिया जाता था कि वह अपने सही रूप में कहीं भी बोली नहीं जाती। अर्थात् हिन्दी किसी भी प्रदेश-विशेष की भाषा नहीं है। हिन्दीभाषी राज्यों ने सचमुच ही आप जनपदों तक जाइये, तो उनकी अपनी-अपनी बोलियाँ मिल जायेंगी।

उससे भारतीय-जीवन के सम्मुख और बाहर भारतीय प्रतिष्ठा में उतर भाषा जाती है। अगर साहित्य के साथ स्वतन्त्र भारत भारतीय भाषा को अपना सचता तो हर क्षेत्र में भारतीयता का प्रभाव का सचता का और हूतावली में हमारे कूट नीतिक बन कुछ इसकी सुगम्य बाहर के का लपते थे। वैसे आज नहीं हुआ और वह खेर ही बात है।

१७९- भारतीय विद्यालयों में आत्मनिष्ठा की इस कमी के क्या कारण थे? किन राजनीतिक और सांस्कृतिक परिस्थितियों से उन्हें अपेक्षी का बरकरार रखने और इस प्रकार उसे भारतीय जन-जीवन में एक स्थायी स्थान देने पर विचार किया?

आत्महोतता

—सबसे बड़ी बात तो यह धर्मवाद का प्रभाव है, जो वैज्ञानिक और औद्योगिक विचार के देखो से बहकर जाता और यहाँ के छात्र-वर्ग को यलो अपने आचार से उबाड़ कर ले गया। उस मौखिक-सम्पन्नता के व्यामोह में बल पड़ने लगा कि भारतीय भाषाएँ अपभ्रंश हैं। अपेक्षी उन्नत और उन्नत हैं। आज भी विकसित मुनी जाती है कि राज-राज इसी भाषाओं में बल नहीं सचता क्योंकि उनके पास आवश्यक उच्च नहीं हैं। विस्वविद्यालय के स्तर की शिक्षा का माध्यम वे भाषाएँ नहीं बन सचती हैं, क्योंकि उतना ज्ञान उन भाषाओं में पास नहीं है और पाठ्य-पुस्तकें नहीं हैं, इत्यादि। यह कबीरता हमको इसलिए अनुभव हुई कि हम कुछ उन्नत के वर्ग के लोपो का मालुम पहले से उस बारे में ऐसा ही बन चुका था। हमने हीनभाव का क्या का और हमने अपने को आन-बुझकर लकड़ करनेवालों की स्थिति में कर लिया। अब एक राज्य-स्तर पर यह प्रक्रिया चल रही है और भारतीय वर्गत्व का स्पर्ध नहीं गही दिखाई देता है।

हिन्दी का मोर्चा उर्दू से ठना अपेक्षी से नहीं

परिस्थिति के और निरुद्ध आयें तो स्वराज्य के सन्त साम्प्रदायिक भाव ने मूक राष्ट्रीय प्रश्न को हमारे सामने से तत्काक के लिए बीसक कर दिया था। भाषा के क्षेत्र में भी इस मनोभाव ने मुसीबत पैदा की। ऐसा मालुम होने लगा कि हिन्दी को मोर्चा उर्दू से देना है। इस तरह अपेक्षी के साथ का हिन्दी का मोर्चा हीना हो गया। उर्दू को फिरकर मालो हिन्दी तुष्ट ही गयी और उस समय पता न चला कि अपेक्षी से जो उसे हारना पड़ा गही उसकी असली हार ही और यह क्षति राष्ट्रभाषा से आये राष्ट्रभाव को भी पहुँची थी। हिन्दी का प्रश्न अभी के मालो राष्ट्र-स्तर से विचारकर वर्गीय और साम्प्रदायिक स्तर पर का गया

नहीं रखना है। लेकिन आज के दिन भारत की ओर ने यह आग्रह हो कि हिन्दी अन्तर्राष्ट्रीय स्वीकृति पाये और उमी दातं पर भागत अन्तर्राष्ट्रीयता मे भाग ले, तो वह उपयुक्त न होगा। रूस और चीन यदि अपनी-अपनी भाषाओं को लेकर अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र मे काम करते हैं और अनुवाद का भार दूसरों पर छोड देते हैं, तो यह उनके लिए तर्क-सगत है। लेकिन भागत मे, ऐतिहासिक समयों के कारण ही चाहे हो, अंग्रेजी भाषा का परिचय इतना व्याप्त और सुगम रहा है कि फिर अंग्रेजी का जान-बूझकर वजन करना और हिन्दी मे ही बात करना अहता और हठता का सूचक हो जाता है। उम प्रकार की अस्मितता को मैं उचित और आवश्यक नहीं मानता हूँ। भारत को वह इतिहास न रहा होता, जो कि रहा, तब प्रकृत था कि वह अपनी देश-भाषा लेकर ममक्ष आता और उसीके द्वारा उसका आविष्कार शेष विश्व को प्राप्त होता। आज उसको प्राकृतिक नहीं कहेंगे, हठ-वादिता कहेंगे। कल्पना की जा सकती है उस परिस्थिति की, जब भारत की राजनीति मे लोकजीवन का बल और प्रकाश आता है, भारत का सब काम-काज भारतीय भाषा मे होने लगता है, भारत का आत्मदान मही-मही अंग्रेजी के द्वारा हो नहीं सकता और भारतीय भाषा भी अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र मे सुनी जाती और वह स्तर पा जाती है। आज वह दिन और वस्तुस्थिति नहीं है। सामान्यतया प्रतीत होता है कि वह दिन यदि खीचकर ही न लाया जाय, तो स्थिति तक से निकट भविष्य मे आनेवाला नहीं है।

अंग्रेजी को राज्य-भाषा रखना गलत हुआ

१७८ मैं समझता हूँ, हमारी प्रथम भारतीय सरकार ने अंग्रेजी को राजभाषा के रूप मे ज्यो-का-त्यो रखकर बहुत बड़ी गलती की। यदि तत्काल ही किसी भी एक भारतीय भाषा को केन्द्र की राजभाषा का स्थान दे दिया जाता, तो पहले-पहल कुछ कठिनाई तो अवश्य होती, पर सदा के लिए पराधीनता का यह बंधन टूटकर खिलर जाता और तब पाश्चात्य और भारतीय दोनों, सस्कृतियों का उचित और यथार्थ सम्मिश्रण भारतीय जन-जीवन मे हो पाता और, जैसा कल आपने कहा था, आपको यह शिकायत न होती कि, हमारे कूटनीतिज्ञ विदेशों मे जाकर भारतीय रह ही नहीं पाते। वे एकदम अभारतीय बने दीखते हैं।

आत्म-निष्ठा की कमी

—हाँ, उस विषय मे भारतीय विधायकों ने आत्मनिष्ठा की अपने मे कमी दिखायी, यह मानना होगा।

उत्तम भारतीय-जीवन के अन्तर्मुख और बाह्य भारतीय प्रतिष्ठा में चकर भाषा बापी है। अथवा साहित्य के साथ स्वतन्त्र भारत भारतीय भाषा की अपनता एकता की हर क्षेत्र में भारतीयता का प्रभाव या प्रकटा या और कृताकृतियों में हमारे कूट नीतिकरण कुछ उसकी सुगन्ध बाह्य के वा सकते थे। वैसे भाषा नहीं हुआ और वह क्षेत्र की बात है।

१७९ भारतीय विभाषकों में आत्मनिष्ठा की इस कमी के क्या कारण थे? किन्तु राजनीतिक और सांस्कृतिक परिस्थितियों में उन्हें अंग्रेजी को बाहर रखने और इस प्रकार उसे भारतीय जन-जीवन में एक स्थायी स्थान देने पर विचार किया?

आत्महीनता

—उत्तम भाषा की बात तो वह कर्मचार का प्रभाव है, जो वैज्ञानिक और औद्योगिक परिवर्तन के दौरों से बाहर आना और नहीं के साक्ष्य-वर्ण को मानने अपने आचार के उदाहरण कर के था। उच्च नीतिक-सम्पन्नता के अभाव में जान पड़ने लगा कि भारतीय भाषाएँ अपर्याप्त हैं, अंग्रेजी समझें और सबक है। आज भी शिक्षावत सुनी जाती है कि राज-काल कृत्य भाषाओं में बच नहीं सकता क्योंकि उनके पास आवश्यक उच्च नहीं है। विश्वविद्यालय के स्तर की शिक्षा का माध्यम वे भाषाएँ नहीं बन सकती हैं, क्योंकि उच्च ज्ञान उन भाषाओं के पास नहीं है और परम्प-मुक्त नहीं है, इत्यादि। वह कमीबतों हमको इसविषय अनुभव हुई कि हम कुछ अर्थ के वर्ण के लोको का मालम पड़े से उस बारे में ऐसा ही बन चुका था। हमने हीनभाव का क्या था और हमने अपने को आत्म-नृत्तकर नकल करनेवाली की स्थिति में कर दिया। जब तक राज्य-स्तर पर वह प्रक्रिया बच रही है और भारतीय वर्चस्व का स्पर्ध नहीं किया है देता है।

हिन्दी का मोर्चा उर्दू से ठगा अंग्रेजी से नहीं

परिस्थिति के और निकट आने से स्वराज्य के समय साम्प्रदायिक भाषा में मूक राष्ट्रीय प्रश्न को हमारे सामने से उल्लास के लिए मोक्ष कर दिया था। भाषा के क्षेत्र में भी उस मनोमान में सुधीवत पैदा की। ऐसा माहूम होने लगा था कि हिन्दी को मोर्चा उर्दू से देना है। इस तरह अंग्रेजी के साथ का हिन्दी का मोर्चा डीका हो गया। उर्दू को गिराकर माली हिन्दी दुष्ट हो गयी और उस समय पता न चला कि अंग्रेजी के जो उसे हारना पड़ा नहीं उसकी लक्ष्यी हार की और वह अति उपमाया से जाने राष्ट्रवाद की भी पहुँची थी। हिन्दी का प्रश्न उमी के माली राष्ट्र-स्तर से चिन्तनकर वर्गीय और साम्प्रदायिक स्तर पर जा गया

अव्यवस्था और अपराध

अव्यवस्था के लिए गोली-काण्ड

१८१ स्वतंत्रता के बाद आन्तरिक अव्यवस्था और धान्ति का प्रश्न बहुत काली बटित रहा है। कितनी ही प्रतिक्रियावादी तत्त्व हुए हैं और सरकार को इनका नियन्त्रण करना पड़ा है। कितने ही अवसरों पर सरकार ने पोलिसी बनायी है, जिसके परिणामस्वरूप बहुत-से श्रेय नरै हैं बापल हुए हैं और जन-जन की खति हुई है। बापकी राय में एक राष्ट्रीय सरकार कितनी दूर तक अव्यवस्था के नाम पर ऐसे कठोर कदम उठाने के लिए बाध्य है ?

सोवियतनीय शब्दों पर साङ्गठन

—बापन के पास पुलिस है और वह सामान्यतया प्रशासन के काम के लिए पर्याप्त होती चाहिए। अपराध के प्रति पुलिस के पास रहे अस्त्र का भी उपयोग करी हो सकता है। लेकिन सार्वजनिक शान्ति यदि कोई ऐसे प्रकृत पड़ता है जिसके समान और प्रतिरोध के लिए प्रशासन को गोली और काली का सहारा देना पड़े तो इतको प्रशासन के सोवियतनीय शब्दों पर साङ्गठन मानना होता। वह सरकार अपनी सोवियतनीयता के प्रति अविश्वास उत्पन्न करती है, जो सार्वजनिक मतभेदों और प्रदर्शनों में गोली बखाने पर उतरने को मजबूर होती है। वह प्रमाण इस बात का है कि सार्वजनिकता में सरकार के समर्थक इतने प्रबल उत्पन्न नहीं हैं जो असाधारण तत्त्वों पर भारी पड़ें और इस तरह सामान्यतया 'ऑन एन्ड आर्ब' को सुरक्षित बनाये रखें। गोली और फीस का उपयोग जिसे सार्वजनिक मामलों में करना पड़ता है, वह सरकार साङ्गठनीय अधिक है, जन-जननीय कम है यह आरोप साफ है। विद्यमान वैश्विक अपराधों के बटिरित्त गोली बखाने की आवश्यकता होती नहीं चाहिए। अन्तर्य धान्ति और सुरक्षा में श्रेय के उपयोग की नीकत जाती है, जो कहीं बड़ी मुटि है, यह मानना चाहिए। साङ्गठन शान्ति के विश्वास पर बखानेवाला तत्त्व है यह बखि सच ही, जो शान्ति में स्वयं के उत्पन्न होने चाहिए, जो 'ऑन एन्ड आर्ब' को उचित बनाये रखें। अपराध वैयक्तिक होता है फिट-मुट मुट भी यदि होते हैं जो सार्वजनिक समर्थन उनके

और राष्ट्रीय स्तर पर अंग्रेजी जा पहुँची। इसमें बड़ा दोष में हिन्दी-नेतृत्व का मानता हूँ, जिसने पास समय पर कल्पना का अभाव देगा गया और निरा एक भाषा-मोह। गांधीजी ने हिन्दी को जो व्यापक परिभाषा दी थी और जिसकी बुनियाद मानकर वर्षों हिन्दी-साहित्य-सम्मेलन अपना काम करता रहा था, साम्प्रदायिक प्रभाव के प्रवाह में वह वहाँ से टिग गया। जब राष्ट्र के लिए जो एक भाषा हो सकती थी, वह उमरे पाग में छिन गयी और खाली हाथों में अनायास अंग्रेजी जा बैठी, तो मानना चाहिए कि बाहर से आया यह पश्चिमी सम्यता का प्रभाव, और अपने भीतर से उठा सङ्घटित साम्प्रदायिक भाव, स्वदेश में विदेशी भाषा अंग्रेजी के राज्यभाषा के तौर पर ऊपर का जमने के अनिष्ट में कारण हुआ।

१८० क्या कभी आपके मन में यह आशंका पैदा होती है कि भाषा के प्रश्न को लेकर देश का कोई भी भाग टूटकर अलग हो सकता है अथवा हो जायगा ?

—राज्य और राज्य-नीति अगर हमारे बीच प्रधान बनी रही, तो भारत खण्ड-खण्ड हो, इसमें मुझे अचरज न होगा। भाषा जरूर इस काम का सक्ती है, क्योंकि उसे पृथक् सस्कृति, पृथक् अस्तित्व आदि का प्रतीक और प्रमाण और आयुध बना लिया जा सकता है। ●

अव्यवस्था और अपराध

व्यवस्था के लिए पोलो-काण्ड

१८१ स्वतंत्रता के बाद आन्तरिक व्यवस्था और धान्ति का प्रश्न बहुत बड़ा बटिब रहा है। कितने ही प्रतिबिधावादी उत्पन्न हुए हैं और सरकार को बतना नियमन करना पड़ा है। कितने ही बचबंदों पर सरकार ने नोकिया बकायी है बिबके परिधानस्वरूप ब्युक्त-से लोय बरे है, बायल हुए हैं और बम-बम की बसि हुई है। बाबकी रम्य में एक राष्ट्रीय सरकार बितानी हुए तक व्यवस्था के बाब बर ऐसे बडोर बबल बकाने के लिए बाय्य है ?

लोकतन्त्रीय बाबे पर काञ्चन

—घाघन के पास बुबिब है और बह सामान्यतया प्रधासन के नाम के लिए परबन्त होगी बाहिए। बपरधन के प्रति बुबिब के पास रहे बरम का बी उपयोग करी ही बकता है। केबिन सार्वजनिक बाबेध बरि कीई ऐसे बडक पकता है, बिबके घमन और प्रतिरोध के लिए प्रधासन को पोलो और काठी का सहाय केना पडे तो इसको प्रधासन के लोकतन्त्रीय बाबे पर काञ्चन मानना हीना। बह सरकार अपनी लोकतन्त्रता के प्रति बबिबसाध बरप्रथ करती है जो सार्व बनिब मठाबेसी और प्रबसेषो में पोलो बकाने पर उठरने की बडबूर होती है। बह प्रमान इस बाल का है कि सार्वजनिकता में सरकार के तनबर्क इतने प्रबक उत्पन्न नहीं है जो असामाजिक उत्पलो पर बाठी पडे और इस तरह सामान्यतया 'ऑ एम्ब बांडर' की बुरबिब बबाने रसें। पोलो और फ्रीज का उपयोग बिने सार्वजनिक नामलो में करता पकता है, बह सरबसर राजतन्त्रीय बबिब है, बम तन्त्रीय बम है, बह बारोप साक है। बिडान्ठत बैठिक बपरारो के बठिरिबन पोलो बकाने की बाबबात हीनी नहीं बाहिए। बपरधन धान्ति और बुरजा म फ्रीज के उपयोग की नीबल बाठी है तो नहीं बडी बुबि है यह मानना बाहिए। बमतन्त्र बगडा के बिबसाध पर बकनेबाकता तन्त्र है, यह बरि बब ही, तो बगना में स्वब के उत्पन्न हीने बाहिए जो 'ऑ एम्ब बांडर' की रबिब बबाने रसें। बपरधन बैबनिबक हीना है बिट-बुड बुर भी बरि हीडे है तो सार्वजनिक तनबर्न उनके

पीछे नहीं होता और इसलिए वे चोरी-छिपके काम करते हैं। खुला द्रोह यदि सामने दीखे और उसके शमन के लिए सरकारी लाठी-गोली के सिवा कोई उपाय न रह जाय, तो इसमें शासन की हार है, क्योंकि कोरे प्रशासन की जीत है। भारत में स्वराज्य आने के बाद कांग्रेसी सरकार को अनेकानेक बार गोली का सहारा लेना पडा है और इससे कांग्रेसी सरकार निर्वल बनी है। स्वयं गोली पर उतरकर उसने जनतन्त्रीय भाषा में अपनी निर्वलता प्रकट की है। इतना ही नहीं, निर्वलता की राह को भी स्वीकार किया है। यदि जनतन्त्रीय रहने का उसका सकल्प हो, तो इस असमर्थता को लेकर उसे शासन से उतर आना चाहिए और समाज में अहिंसक तत्त्वों का बल बढ़ाने में लगना चाहिए। ऐसा नहीं, तो लोकतन्त्र जाने-अनजाने राजतन्त्र की ओर बढ़ रहा होगा, इसमें सन्देह की गुजाइश नहीं है। दण्ड से होनेवाला शासन राजतन्त्रीय है। लोक-विश्वास के बल से चल सकने-वाला शासन ही लोकतन्त्रीय कहला सकता है। सच्चा लोकतन्त्रीय शासन हिंसा के व्यापक उपकरणों के उपयोग में नहीं गिरेगा, यह मान लेना चाहिए।

विरोधी दलों की जिम्मेदारी

१८२ बहुधा ऐसा हुआ है कि विरोधी राजनीतिक दलों ने गैरजिम्मेदार रूप में काम किया है और अपने राजनीतिक हितों को बढ़ावा देने के लिए जनता के इस या उस वर्ग को अनुचित रूप से उत्तेजित किया अथवा किसी भी एक समस्या का बुरूपयोग सरकार के विरुद्ध क्षोभ पैदा करके किया है। ऐसी स्थिति में कांग्रेसी सरकार क्या, कोई भी सरकार होती तो उसे गोलियों का आश्रय लेना पडता—कांग्रेस-नेताओं के इस तर्क से आप कितनी दूर तक सहमत हैं ? -

गोली-काण्ड विरोधी दलों की जीत

—सकट की स्थिति थी, इसीलिए गोली चली, यह तो फ्री सदी सच है। शोक के लिए गोली चलानेवाला पागल हुआ करता है, शासक नहीं हो सकता। इसलिए यह प्रश्न ही नहीं है कि सरकार सफाई दे कि परिस्थिति की किस मजबूरी में गोली चलानी पडी। सफाई तो हो सकती है और होती है। इन हालातों में सरकार के पास अवश्य अपना केस होता है और उसमें एक तर्क-संगति भी होती है। किन्तु प्रश्न दूसरा है और वह यह कि ऐसी परिस्थिति उत्पन्न क्यों हो आती है? विरोधी दलों में यह शक्ति हो कि हिंसा करवा लें, तो जीत विरोध की होती है। शासन जनतन्त्रीय है, तो इसका मतलब यह है कि हिंसा की वैधानिक शक्ति समाज ने अपनी ओर से अमुक बहुमतवाले दल को सौंप दी है और समाज स्वेच्छा

से उससे विमुक्त हो गया है। अगर वह विमुक्त नहीं है, तब ही हिंसा समाज में दृढ़ी मीनुर है कि शासन की वीर हिंसा से ही उसका मुकाबला किया जा सकता है, तो जनतन्त्रता और लोकतन्त्रता वैसे बन्धन विर बाते हैं। इन सन्धो में ही पशित है कि केवल वह हिंसा समाज मे शिव बनी है, जो वैयक्तिक और छिटपुट जनताओ के रूप मे प्रकट होती है। देव उस हिंसा की आवश्यकता को सरकार को सोंप दिया गया है। लोकतन्त्रीय शासन का इसके सिवा वृष्टत बर्ष नहीं है। इसलिये कांग्रेसी शासन विरोधी राजनीतिक पार्टियो को शोप दे सकता है वे शोप सही भी हो सकते हैं लेकिन ऐसा वह करे, इतने में ही सिद्ध हो जाता है कि वह पूरा लोकतन्त्रीय नहीं है।

शासन हिंसा का उपकरण

भारत में यह स्वीकार करना चाहिए कि शासन स्वयं कुछ मिठाकर, अहिंसा का नहीं हिंसा का उपकरण है। इसलिये सन्धो और सही मायमी शासक कभी बनेपा ही नहीं। वह जनता में ही रहेगा उनके सिरे पर नहीं बैठेगा। शासन को इस तरह जान-बूझकर बमूक परिस्थितियो में हिंसा को बन्धाने की पूरू रखी है। वीर न होता तो फौज और मन्त्र-सन्धो का बर्ष ही न था। उस हिंसा को वीर और शक्ति भी मान लिया जाता है। लेकिन शासन-सन्धो का विकसित हिंसा से अहिंसा की ओर है। और सरकार वह सबक है, जिसे सरकारणन की कम-से-कम बकरत होती है। मन्त्र-शासन जतरोतर बन्ध-शासन से दूर और उभर होता जान इसीमे शासन की सार्थकता है। कांग्रेसी शासन को तो और भी इस प्रवृत्ति की दिशा का ध्यान रखना है, क्योंकि वह पाषी-परम्परा और बाधीर्वाह मे से हनुमत् तक प्युषा है।

असह्यता और आजाद-भंग

१८३ पाषीबी ने असह्यता और आजाद-भंग को सत्वाय्य के विरोध मन्त्र के रूप मे इस्तेमाल किया था और विद्यार्थियो को अंबेडी सरकार के विरुद्ध बैता करने के लिये आकड़ किया था। पर आजाद-भंग की सही प्रवृत्ति मात्र राष्ट्रीय सरकार के सामने एक मौलिक सन्धो बन पडी है। जिसकी बरा भी असह्यता बन्धो शोन होता है और जो कुछ लोवों को अपने चारों ओर इकट्ठा कर सकता है, वह सरकार के साथ मौलिकता करने के लिये तैयार हो जाता है। ऐसी परिस्थिति को ब्रह्म नहीं माना जा सकता। आजाद-भंग की इस प्रवृत्ति के उन्मुखन के लिये आप क्या मुताब देना करते हैं ?

अवज्ञा दल नहीं, व्यक्ति करे

—सही कहते हो। फल वह मिलता है, जो हम वोते हैं। अवज्ञा, आज्ञा-भंग, इन्कलाव जिन्दावाद आदि की शिक्षा देते समय हमें प्रिय लगा था। भोगते समय जान पड़ता है कि वह शिक्षा सही नहीं थी।

यह बात भी सही है कि कानून की अवज्ञा और कानून का भंग व्यक्ति के हक में दाखिल हुआ, तो यह गांधीजी के कारण था। कानून का मुकाबला तो सदा ही होता आया है। लेकिन उस मुकाबले को अपराध माना जाता था, द्रोह माना जाता था। गांधीजी ने अधिकार और कर्तव्य के रूप में समाज-जीवन में इसका प्रवेश किया। यह बहुत ही विस्फोटक तत्त्व था। गांधीजी ने उसके सहारे एक अमृतपूर्व जागरण भारत देश में पैदा कर दिया और मैं समझता हूँ कि तत्त्व-चिन्तन के लिए नयी सामग्री भी प्रस्तुत की। समाजवादी विचार के सामने यह बड़ा प्रश्न गांधीजी ने रख दिया। मैं मानता हूँ कि ठीक यही खतरनाक चीज है, जो गांधीजी का सबसे बड़ा कीमती दान है। समाजवादी विचार न्याय और अधिकार को बहुमत के हाथ में दे देता है। मानो इस तरह सत्य ही स्वयं बहुमत के पास पहुँच जाता, वन्द हो जाता है। गांधीजी ने यह विस्फोटक सिद्धान्त दिया कि एक अकेला आदमी भी सारी दुनिया के सगठन के खिलाफ खड़ा हो सकता है। सगठित कानून की अवज्ञा कर सकता, उसका भंग तक कर सकता है। सकता नहीं, बल्कि चाहिए। और जब तक एक व्यक्ति और नागरिक इस प्रकार वर्तन करता है, तो प्रगति का मन्त्र और तन्त्र सगठित सत्ता के पास न रहकर व्यक्ति के और व्यक्तियों से वने समाज के पास आ जाता है।

क्रान्तिकारी विचार

यह विचार क्रान्तिकारी विचार है और समाजवादी-साम्यवादी आदि सब सामाजिक विचारणाओं के लिए चेतावनी बन जाता है। मानो तमाम भौतिक विचारधाराओं के सम्मुख यह अध्यात्म को प्रतिष्ठित कर देता है। अर्थात् यह विचार इस मूलतत्त्व को स्थापित करता है कि ऊपर से आनेवाला सचालन, इसीलिए कि ऊपर से और बाहर से आता है, सत्य नहीं है। सचालन भीतर से आता है और वही सत्य है। अन्तःकरण में वह प्रक्रिया है, जिससे इतिहास बनता है और काज चलता है। उसीसे जगत्-व्यवस्था चलेगी तो समाधान होगा, अन्यथा बहुसंख्यकता का सत्य असत्य हो जा सकता है।

अवज्ञा, पर सविनय

लेकिन गांधी का यह नवाविष्कृत क्रान्तिकारी विचार भारत की राष्ट्रीय और

मोर उसे अधिक रचनात्मक एवं कल्पनाशील बनाते ? शिक्षा के इस अपरिचितत गुणसे हथकर-बन्धि को और उसके माध्यम से शिक्षामात्री को भाव कितनी दूर तक वर्तमान 'डॉ एच मार्बर्ट' की समस्या का कारण मानते हैं ?

—यौ नहीं नेहरू और आजाद इसकिए नहीं हैं कि मेरी और आपकी इच्छाओं से बनें । क्या वे अपने से व्यक्ति न रहते ? क्या इतना भी अधिकार न रखते कि अपने को अपनी समझ से बचायें ?

यह हमारी नासमझी के सिवा क्या है कि अपनी समझ को हम दूसरों के कर्णों दिखाकर बल्ला हुआ बैजना चाहते हैं ! यह बुद्धि का विकार है, जो प्रसन्न को इस रूप में रचता है :

कर्मों का उत्पादन

नेहरू-आजाद को कृपया हम आश्चर्य रहते हैं : उसके बाद ही यह सच है कि बाद की शिक्षा का डींचा बींचा है । मूलतः यह डींचा नहीं है, जो कर्मों की बरकत के किए अनेक इतिहासों को सूझा वा और उनके हाथ बजाना पया वा । विदग्धता ही यह है कि कर्मों की आज भी सरकार की बरकत रहती है । बैतहाधा बड बडे हैं, फिर भी उनसे अनेक पुने बरकतस्तोँ सेते रहते हैं और कुछ उभरने से कर्मों की बचह पाते भी रहते हैं । मुझे बताने कि जो कर्म बनने के किहास से पड़ते और कर्म बन पाते नहीं हैं, वे दूसरा काम करें तो करें क्या ? इसकिए अब तक वे कर्म नहीं बनते हैं उस तक रोमवार से खाकी अपने विभाग से किनूर मरने से कैसे बच सकते हैं ? बेहत के और बेहत के काम बनर कुछ पडे भी हुए ही ही वे जन्हे करें भी कैसे क्योंकि बाकिर अपनी पढ़ाई को कार्य कैसे करें ? इतनी बेहत-मुसीबत और पीडे के बर्ष से स्कुल-कालेज से योहरिटी जन्हेलि धीधी है वे अपनी शिक्षा के प्रति क्या झूठे न बनये अपर उस मोहरिटी के सिवा कुछ भी और करने कायक हो सकें ? बरकत है उनके लिए कि साक, बधिया और कैम्बेबिक कपडे पहनें छठी हुई मर्हनी शिन्धी रखें और बनर कर्मों से मुक्त-बसत से माँ-बाप से इस सच बडे बडे लिबास और तीर-छोके के किए पैसा नहीं मागा है, तो कही-न-कही से छक-छिड़ से, मोर-जुर्म से पैसा बनायें ।

राजनैतिक इच्छा के लिए कर्मका मार्ग

यौ नहीं मानता कि इससे बेरोजगार युवकों की बरकत है क्योंकि बाकिर पढ़ाई लिखाई ने जन्हे बनाया और संसार है । वे मामूली बेहती या किमान-सटीके नहीं रह सकते । पढीना रहने का काम नहीं कर सकते । इसकिए खाकी का भी

विद्यार्थी राजनीति के चक्कर में

युवक-शक्ति देश की सबसे बड़ी देन और थाती हुआ करती है। वह साक्षर हो, तब तो उस शक्ति का कहना ही क्या ? वही यदि नकारात्मक बन आये तो दोष उन मूल्यों का है, जिनसे समाज और राज्य चलते हैं। उपाय यह नहीं है कि युवको का दमन और दलन हो। उपाय यह है कि उनमें रचनात्मक स्वप्न जागें और उनकी सामर्थ्य-सम्भावनाओं को अवकाश और मार्ग प्राप्त हो। नैतिक वर्जनाओं से काम नहीं चलनेवाला है। उनसे शक्ति दबती और बुझती हो, तो यह जीवन-तर्क के प्रतिकूल हो जायगा। उनमें जो अपने प्राणों को प्रयोग में डालने की आनुरता है, खतरा उठाने का हौसला है, तो ये तत्त्व कीमती हैं। निषेध और विरोध में इसलिए लगे हैं कि विवायक और रचनात्मक उनके पास कुछ नहीं है। यदि आवहवा राजनीतिक रही और वही रीति-नीति समाज में ऊपर उठने और सफल होने की बनी रही, तो विद्यार्थियों को उस ओर से किसी तरह विमुख नहीं किया जा सकेगा। दलवाद अगर हमारे राज्य को चलानेवाला है, तो गुटवाद हमारे विद्यार्थियों को क्यों न चलायेगा ? जीवन एक और समय है। हम अपने लिए एक नीति रखें और विद्यार्थियों में उससे कोई दूसरी नीति चले, तो यह नहीं होनेवाला है। विश्वविद्यालय में वही चलेगा, जो बाहर समाज में चल रहा होगा। केवल इस सुविधा से कि हमारी उम्र कुछ बढ़ गयी है और हम विद्यार्थी नहीं रह गये हैं, ऐसा नहीं हो सकता कि हम दलवाजी और जगवाजी से चले और नीति-पालन और अनुशासन आदि को विद्यार्थियों के लिए छोड़ दें। वे बालक अन्त में हमारे हैं और हमसे भिन्न नहीं हो सकते। बालकों के लिए माता-पिताओं को और विद्यार्थियों के लिए नेता-प्रणेताओं को स्वयं अपने से आरम्भ करना होगा। ऊपर राजनीति में जो चलता है, विद्यार्थी आखिर पढ़-लिखकर क्या उसे देखने-समझने के लिए आँख ही नहीं पा जाता है ? वह मूर्ख और अपठ समझा जायगा, अगर अपने बड़ों से इतना भी नहीं सीखेगा कि अगर उनसे आगे बढ़कर नहीं दिखा सकता है, तो उनका अनुकरण तो करे। इसीसे राजनीति का बोलवाला विद्यार्थियों के बीच खूब दिखाई देता है, उसका अभ्यास भी कराया जाता है। यूनियनवाद मानो उनके प्रशिक्षण का अंग है। तब फल कुछ दूसरा कैसे आ सकता है ?

शिक्षा का ढंकर ढाँचा जिम्मेदार

१८४ स्वतन्त्रता के एरुदम बाव क्या नेहरू और मौलाना आजाद को नहीं चाहिए था कि पुरानी नीकरशाही के ढाँचे पर चलनेवाली शिक्षा में अनिवार्य परिवर्तन करते

इन्सान का सवाल अहम

इस तरह व्यक्ति में शोच नहीं है, शोच बृष्टि में है। बृष्टि यह अमूर्त है कि राज्य के सवाल अहम सवाल हैं, इन्सान के सवाल शोचम है। आत्मी का दुःख पहली और भूख वास्तविकता है, बाकी चीजें आरामाएँ हैं, जो बनावे से हमारी और बड़ी बनी हुई हैं। आरामाओं के पीछे छपकने से माना जो जन्म मिच्छा और आहम्बर पैदा होता है। यह बृष्टि मरीचिका के पीछे पड़े राजकारण को उपजाती है। जो एक-एक के दुःख को मोक्ष नहीं करती बल्कि उसको निरन्तरता में लेती है, यह मानवीय और मर्यादा बृष्टि है। उस बृष्टि से चीजें जलनी और जलानी जलनी तक समाधान की कुली काम में जाती ऐसा मग सजता है।

१८५ नैतिक, आर्थिक एवं आर्थिक शिक्षा के तिरस्कार, प्राचीन मर्यादाओं के संघ टका नवीन मर्यादाओं के निर्माण में पूर्ण अज्ञानता को मात्र कितनी दूर तक भारत के जन-जीवन के हर क्षेत्र में झटती आदिवासी अघराव-वृष्टि का जिम्मेदार ठहराते हैं ?

शिक्षा-क्षेत्र में जैसे का गणव

—मैं एक घण्टा खूँना कि शिक्षा के क्षेत्र में जैसे के प्रवेश में बड़ा गणव काया है। उसके मुँह-दिग्घ का सम्बन्ध विपन्न बना है, शिक्षक-सत्त्वामों का वातावरण फिर गया है और शिक्षा का अर्थ मर्गों में छल-पछल बना है। शिक्षक-सत्त्वामों में स्तर बन बने हैं और बने आधमियों के झुंके एक तरह के स्कूलों में मध्यम के बूतों में और साधारण के किन्हीं ठीठरी में ही बाते हैं। पुछने बुझने के आधमी और बुझुझुनी में यह बेव-बरण नहों सुना जाता ना। जैसे की यह प्रजातता आध्यात्म संस्कृति के मुँहों को ही छलट देती है। उन मुँहों की पहचान आधुनिक के कम से समझी जा सकती है। सबसे अन्तर और बर्बोतीर्ण सत्त्वामी होता ना। यह अतिकेवल और अकिंचन हुआ करता ना। स्वत्व के नाम पर उसके पास कुछ ना ना मिच्छा उसकी बृष्टि की और परिवर्तन छलटा काम ना। उसके मुँह-मुँह में मिल्कर रहता ना और इसी तरह निजी मुँह-मुँह से शतीर्ण की बना रहता ना। समाज के लिए सर्वोच्च मूल्य का यह व्यक्ति ना। वैसे उसके लिए निमित्त ना और उन की तात्कालिक आनन्दकामों के अतिरिक्त ना कुछ यह रहता ना न लेता ना। वैसे प्रजात समाज में ठीक यही आधमी है, शिक्षा निरन्तर अमूर्तम ही जाता है। उसका उपयोग दृश्य तक ही नहीं पहुँचता, बल्कि इस अर्थ में आत्मिक बन जाता है कि अनजाना जाता है यह जाता ही है, उपजाता नहीं है। पहले यही व्यक्ति समाज का शिक्षक और शीसक होता ना।

धुगल रह जाता है, वह यह कि राजनीतिक पार्टियों के अलमवरदार बनें, प्रान्ति में कम कोई बात न करें। यह तबका है, जो राजनीतिक दलों के लिए पच्चा माल मोहय्या करता है। शिक्षा भीषे उन कच्ची मानग्री को तैयार करने में लगी हुई है, यह स्वीकार करना चाहिए। आजाद गये, नेहरू हैं। उनकी शिक्षा, एक रोज उन्ह पता चलेगा कि, उनके राज की जड़ों को ग्योद रही थी। सीषे ग्योदती और जतलाकर खोदती, अगर तो एक बात भी थी। वह शिक्षण की शोभा भी हो सकती थी, जैसे गुद नेहरू पर इटन और फैंमिग्रज की शिक्षा सुगोभित बन गयी। इग्लैण्ड से पायी और इग्लैण्ड को दूर करने के काम आयी, तो नेहरू से ऐसे उस शिक्षा को एक गौरव ही प्राप्त हुआ है। लेकिन शिक्षित युवको में वैसा कुछ जानदार यहा नहीं हो रहा है। जो हो रहा है, वह यह कि जाने-अनजाने समाज और राज्य की नीवन छेड़ी जा रही ह और सरकारी शिक्षा में सरकारी दुश्मन पैदा हो रहे हैं। शायद नेहरू यह अनुभव करते भी हैं, लेकिन समझ्याएँ इतनी राजनीतिक उनके पाम रहती हैं, राजनीतिक ही, तभी उनमें उन्हे म भी विशेष होता है। इस तरह की ठण्डी समस्याओं के लिए ठण्डा दिमाग उनके पाम नहीं बचता है, न कोई ठण्डी फुरमत मिल पाती है।

शिक्षण राज्य से स्वतन्त्र हो

उधर एक विनोदा हैं जो कहते हैं 'शिक्षण राज्य में स्वतन्त्र हो।' राज्य को जिम्मेदारियों को वे जानते और तब कहते तो एक बात थी। उन जिम्मेदारियों में धिरे और परेशान तो नेहरू हैं। वे इसलिए कह दें कि हटाओ इस शिक्षण को और लो, तुम दूसरे लोग इसे सँभालो, तो कुछ अथ भी हो। लेकिन उन सब परेशानियों के बावजूद, वक्त की और ठण्डक की कमी रहते भी, राज्य को जिम्मेदारी को वे महसूस करते हैं और उसे उठाये रखना चाहते हैं। वक्त न दे पायें, तो भी वे देखते हैं कि वेलफेयर स्टेट का काम है कि देश के बालकों को शिक्षा दे और कामिल इन्मान बनाये। शिक्षा के मिनिस्टर और मस्कृति-विज्ञान के लिए दूसरे मिनिस्टर, दोनों मिनिस्ट्रियों के बजट कोई हल्के नहीं हैं। यह सारी जिम्मेदारी शिक्षा की राज्य पर आती है और राज्य उसको पहचानता है। दोष हो सकते हैं, कमियाँ हो सकती हैं और सबका मशविरा और सहयोग इसके लिए चाहिए। थुटियाँ हैं तो वे हमारी हैं और हम बडे-बडे सवालो के बीच हैं। आप आलोचना करते हैं और ठीक करते हैं। लेकिन अगर इरादा हो, तो आइये और काम में हमारी मदद कीजिये।

इस प्रकार बुद्धि होती है और हमारे पास बनी व्यक्तित्व रह जाते हैं। राज्य की आवश्यकताएँ बाज हो सकती हैं कि सिपाही मित्रे कड़ हो सकती हैं कि कर्मक प्राप्त हो तीसरे दिन इषीनियर आदि-आदि। उक्त समय सारे शिक्षण की मशीन को इन मनुष्यों के जोबो को बाँटने में लग जाना पड़ता है और काम कुछ ऐसे होता है, जैसे कारखानों में हुना करता है। आरमी को उत्पादन अथवा उपयोग के दमन तक सीमित कर देना उसको आध्यात्मिक सम्भावनाओं से वंचित कर देता है। मनुष्य यदि मशीन है तो ईस्वीय और बेतन मशीन है और उक्त शैत्य एव ईश्वरत्व से लौटकर केवल वैदिक अथवा मीट्रिक दमन बना देने से मनुष्य की सम्भावनाओं के साथ ल्याय नहीं हो पाता। बाह रसिये कि स्वयं मीट्रिक क्षेत्र में जो उपकरण हैं हैं, वह अल्पवान् पुष्पो द्वारा मिठी है। बीच रसिये अविद्यास वैज्ञानिक क्षेत्र में गया बाल देनेवाली प्रतिभाएँ कठिब और विश्वविद्यालयों से निकली हुई न मिलेंगी। मानो आत्मवत्ता और स्वाधीन चिन्तना में से उनकी मेधा का विकास और निर्माण हुआ था। शिक्षण से बाहर रह जानेवाले व्यक्तित्व के इस चिन्मय मर्म-तन्त्र को जो शिक्षण-विधि चिन्तना ध्यान में रख सकेंगी उसकी आवश्यक और विकास है सर्वोत्तम मानव-क्षेत्र में वह उतनी ही उक्त हो सकेंगी। पाठ्य और पठेछा पर अधिक धोर देने से उक्त चिन्मय तन्त्र का सत्कार और उत्कार नहीं होता बल्कि तिरस्कार हो जाता है। पाठ्य-युत्तर और पठेछा-प्रभावी सहायक होनेकर के लिए है। बाह तो कलका बाठक है। मासूम होता है कि ज्ञान का माप उनमें बन्द है। ऐसा हुए दिना नहीं रहेया अथर हम शिक्षण के द्वारा जोर माक पैदा करना चाहेंगे। राज्य की आवश्यकता से कुछकर शिक्षण मानो कारखानों और मित्रों की तरह ही विश्व विद्यालयों में मास-प्रोडक्शन की नीति पर चलने लगता है और माप-पूर्ति के बीटर से उसका नियमन भी होने लगता है। एक कमरे में बैठकर विचारक तय करते हैं कि पास परछेदेज अब बडना चाहिए या घटना चाहिए। विद्यापियों से और उनकी समता से उस निर्णय का कोई सम्बन्ध नहीं रहता किन्ही और बुद्धियों से नीतियों का निरचय हो जाता है। क्या अब मीट्रिक कलास का परछेदेज पन्ध्र प्रतिशत काफी होगा क्योंकि अधिक विद्यापियों की सख्या विश्वविद्यालय की व्यवस्था अब नहीं ले सकती—बेतन प्राधियों और बालकों के साथ यह काठ-पत्थर बीना माप-तीक का बर्ताब क्या वैज्ञानिक कला बाधपा ? उही निगाह से देखें, तो यह पूरा अनानुपिक बर्ताब ठहरता है। केनिन अब एक बार हम मानव-व्यक्ति को अन्त-सम्भावनाओं की ओर से देखने से इनकार कर देते हैं और बाहरी आवश्यकताओं की पूर्ति की ओर से निर्णय करते हैं, तो ऐसी हरक

हीन आकिक नीति में पड़े बिना नहीं रह सकते हैं। यह विषय बड़े ही दुःख का है। लेकिन राज्यवाद के बोलवाले के जमाने में विषम-चक्र को कहाँ किन जगह से छेडा और उधेडा जाय, यह समझ में नहीं आता है। मचमुच शिक्षण वह क्षेत्र होना चाहिए, जहाँ में ऋषि-जन अपने कार्य का आरम्भ कर सकें।

धर्म-शिक्षा का खोललापन

नैतिक और धार्मिक शिक्षा से कुछ ऐसा लगने लगता है कि हम विषयों के तौर पर इन शिक्षाओं की भी बात करते हैं। धर्म क्लास में और अमुक पीरियड में पढाया जाय, इसका अर्थ ही में नहीं समझ पाता हूँ। यह एक धार्मिक समझ से जानेवाली समझ में मुझे कहना हुआ। वे विचार में पड़े थे कि धार्मिक व्यक्तित्व-वाले विद्यार्थी यहाँ से कैसे निकले। साफ है कि उनको शिकायत थी कि वह तेज उनमें नहीं होता है। मैंने कहा कि धर्म पढाने का आग्रह रखेंगे, तो विद्यार्थी धार्मिक नहीं बनेंगे, यह सीधी बात है। बात का भीचापन उन्हें नहीं दीखा, वह उन्हें टेढ़ी मालूम हुई। तब गणित से समझाना पडा कि आप पैतालीन मिनट का एक पीरियड धर्म का रखेंगे, चलिये डेढ़ घण्टे के दो पीरियड रख दीजिये। लेकिन दिन में तो चौबीस घण्टे होते हैं। धर्म डेढ़ घण्टे होता है, तो शेष साढ़े बाईस घण्टे जो हैं, वह तो अवर्ष के रह गये न? अब साढ़े बाईस घण्टेवाला अवर्ष जीतेगा या डेढ़ घण्टेवाला धर्म? अर्थात् धर्म विषय के तौर पर पढानेवाली चीज नहीं जान पडती, वह तो वातावरण में से प्राप्त होता रहना चाहिए। अर्थात् पहले गुरु-शिष्यसम्बन्ध से, फिर विद्यार्थियों के आपसी सम्बन्ध से, फिर सस्था की नीति और सस्था की व्यवस्था के पारस्परिक सम्बन्ध से उस चीज का नाता है। कोई बाहरी व्यवस्थापक यदि प्रधान है और उपाध्याय एवं आचार्य गौण है, तो उस वातावरण में नैतिकता नहीं पनपेगी, भौतिकता ही हठात् उभरी हुई दिखाई देगी। इसलिए जब कि धार्मिक एवं नैतिक शिक्षा की बात को मैं बहुत महत्त्व देता हूँ, तब विषय बना देने में उनके ब्यसन बन जाने का भी खतरा देखता हूँ। सब धर्म अपने-अपने धार्मिक शिक्षण की सस्थाएँ रखते हैं। उनमें से क्या महा-मानव बने हैं? अघिकाश के कट्टर और अमुक सम्प्रदाय के साँचे में ढले हुए नमूने हुआ करते हैं। मैं स्वयं एक जैन-गुरुकुल में पढा हूँ। आठ बरस की उमर में मुझे मालूम हो गया था कि जो जैन नहीं होगा, वह नरक में ही जायगा। और धर्मों की शिक्षा में भी लगभग इसी तरह की चीज मनो में डाली जाती है। इसलिए धार्मिक शिक्षण के महत्त्व को मानते हुए भी उस

सम्बन्ध में सावधान होकर चलना होता। बल्कि अपनी भाषा में स्वयं आधिक्य होकर उस पर विचार करना होता।

मर्यादाओं का प्रश्न

मर्यादाओं का प्रश्न भी विचारणीय है। मर्यादाएँ बाह्य नियम में उल्लिखित होती हैं जब तक मानो वे स्थिति को ध्यान और प्रतिबिम्बित नहीं करती हैं। अध्यात्मता की ओर से नियुक्त नीति की ही शोषणा करती हैं। मर्यादा काम की वे हैं जो बस्तुस्थिति में समा रहती हैं, आदेश के तौर पर ऊपर से नहीं आतीं। अर्थात् मर्यादाओं का अस्वा के भीतर से विकास होना चाहिए और स्वयं श्रोत पर वे मर्यादाएँ कस्यु होनी चाहिए। आज की विद्वन्मता यह है कि मर्यादाएँ जहाँ से बहकर आती हैं, वे स्वयं उनसे स्वतन्त्र हैं। राब्यादिकाएँ नियमों की बतला और बनाता है, वह स्वयं उनसे मुक्त होता है। ऐसी मर्यादाएँ स्वयं विकास में सहायक नहीं होतीं। जल्द से ही मर्यादा भय को उत्तेजन देती रह सकती हैं। अनुशासन आत्मानुशासन के रूप में विकसित हो, तो उससे स्वयं परम्परा और मर्यादाओं का निर्माण होता। ऐसा तब होना जब शिक्षण-अस्वा में एक आपसी और आत्मीय आशावरण व्याप्त होया। मर्यादाएँ जब पारस्परिकता में से निकली होती और एकपक्षीय न होगी। मैं समझता हूँ कि अपने अन्तर्गत का प्रयोग एक शिक्षण-अस्वा में से करके शिक्षाया का सजटा है और स्वयं राज्य के लिए वह बस्तु-पाठ बन सकता है।

पश्चिम में भी तो अर्धमूर्खता तत्त्व है

१८६. जिस अर्धमूर्खता को शिक्षण में आने तक बुराईयों को बड़ बताया है, जल्दिया तो पश्चिम के बोलों द्विबिदों में भी प्रचल और अपरोक्षण है। तब पश्चिम के ऐसा क्या बोध लाया है कि जहाँ अतिरि और आचार्यसम्बन्धी कुछ ऐसी मर्यादाएँ बन गयी हैं कि जहाँ के लोग उनका नाकन करते हैं और जहाँ के जन-जीवन में बड़ी बड़ी दूर तक लबाई और ईषानबाटी का प्रवेश पाया जाता है और परिणामतः हममें अध्याचार और अपराध-भूति बन ही बीच पड़ती है। भारत के पक्ष में बड़ी शिक्षा-व्यवस्था विचरीत कल क्यों दे रही है?

जहाँ आधिक्य विषमता कम

—पश्चिम में अर्ध की इतनी विषमता नहीं है। अर्थात् जहाँ वह विविध और माध्यम अधिक है, स्वयं से अर्थय कम है। इतने जीवन-नीतम्ब की जहाँ उससे जल्दी

हानि नहीं हो पाती है। राज्य-कर्मचारी और औसत नागरिक में स्तर का अन्तर नहीं है। राजनीतिक नेता, कौन्सिलर, पार्लियामेण्ट-सदस्य हो जाने से व्यक्ति का जीवन-मान एकदम विशिष्ट नहीं बन जाता। इस कारण अर्थमूलक होने से जो अनर्थ यहाँ दिखाई देता है, वैसे वहाँ नहीं दिखाई देता। किन्तु सम्यता वहाँ की अर्थमूलक है और उसका अलाभ अवश्य उस सम्यतावादी लोगो को हो रहा है। यह इसीसे सिद्ध है कि हर दस-बीस बरस बाद उन्हें लड़ाई में पडना पडता है।

कलासेज और मासेज का भेद

वहाँ का समूचा जीवन जैसे एकीभाव से अर्थ-सम्पन्नता की ओर चल रहा है। इस तरह कलासेज और मासेज का भेद वहाँ उतना नहीं है। भारत में यह विषमता हृद तक पहुँची हुई है। भारत गाँवों में बसता है और ग्रामीण जनता घम-प्राण है। साक्षर वर्ग शहरों में है और वहाँ की सम्यता पश्चिम के रंग में रंगी है। इस तरह जनता और विवादा में फाँक पडी हुई है। यह व्यवधान भापा और पैसे के सहारे बनाये रखा जाता है। बल्कि उमको फैलाव भी मिलता जा रहा है। शिक्षण से आप देखेंगे कि आज देहात का व्यक्ति उठकर शहरी स्तर तक आने की आकांक्षा पा लेता है और वह गाँव की रीति-नीति से झुटकारा बना लेता है। आज के समाज-सकट का यह बड़ा पहलू है। पढ़-लिखकर आदमी गाँव रहना ही नहीं चाहता। वहाँ के काम-धाम से उसमें अरुचि बस जाती है और वह शहरी सफेदपोशी, वहाँ की नोच-खसोट और जोड़-जुगत में पहुँच जाना चाहता है। यह सब तनाव पश्चिम के देशों में नहीं है। वहाँ राज्य की भापा दूसरी नहीं है और परस्पर स्तरों में उतना शोषण नहीं है। वे औद्योगिक देश हैं, पिछड़े वे नहीं हैं और कुल मिलाकर पिछड़े माने जानेवाले एशिया और अफ्रीका के देशों के प्रति उनका सम्बन्ध शोषण का है। भारत में अभी वह स्थिति नहीं है। यहाँ पिछड़ापन और उद्योगवाद दोनों हैं और स्तरों में बँटे हुए हैं। घोर मानसिक शोषण की प्रक्रिया उसके अन्तरंग में ही काम करती देखी जा सकती है। पश्चिम के देशों में स्तरों के बीच किंचित् अर्थ-विषमता देखी जा सकती है, किन्तु इतना तीव्र मानसिक व्यवधान और शोषण वहाँ नहीं मिलेगा। यहाँ की साक्षरता की हालत देखिये। तदनु रूप यहाँ नेता और जनता में अन्तर है। समाज में व्याप्त यह वस्तुस्थिति शिक्षण में प्रतिबिम्बित होती है और वहाँ से बल पाकर फिर विषमता को और भी घोर बनाती है। मैं समझता हूँ कि पश्चिम की उद्योगवादी उन्नति यदि अपने-आप में गलत न भी

हो, तो भी क्या-कौ-स्यों भारत में नहीं बननायी जा सकती। अक्सर तो यह उक्ति प्रामाण्य है लेकिन परिष्कृत को भी फल है नहीं है, यह भी उससे यहाँ सहा नहीं मिलेगा क्योंकि परिष्कृतियाँ इतनी जिन है। इसलिए नकक में बोहरा खतरा है और सिमान-सहाति अजेजी नकक से अब तक छुटी हुई नहीं है। यह अक्सर ही उचता है कि अजेजी अथवा स्वय भारतीय नकक से कही जाने नई नयी हो।

अनु-समस्या

१८७ ईस में स्वतन्त्रता के बाद अनु-समस्या में काफी सम्भार कम बहान कर दिया जा विशेषकर राष्ट्रवादी और न्यायवादी आदि भाषों में। विनीवाची ने इन अनु-समस्या को अन्त-समस्या बनाने का प्रयास किया था और कुछ दूर तक उन्हें आस्य सफलता भी मिली थी। समस्या के कानूनी और इस नैतिक निदान के बीच आज क्या सामंजस्य रहते हैं ?

—सामंजस्य नीति और कानून में सीमा नहीं होता। हो सकता है तो व्यक्तियों द्वारा। कानून को पछाननेवाले अधिकार के अन्तर्गत हैं। जैसे मजिस्ट्रेट और पुलिस इन्स्पेक्टर। इन अधिकार के लोगों के ऊपर जनता से चुने हुए जोप पहुँचते हैं, जो इनसे काम लेने के लिए हैं। इन्स्पेक्टर अन्तर्गत कानून से इतर-इतर मिलान नहीं है वह जनता से किन मन्त्री का न पर्य कर्तव्य है, न अधिकार कि वह उतनी सीमित दृष्टि से अपराध की समस्याओं को देखे। वह यदि जनता से से चुनकर आता है और मन्त्री का स्वागत पाता है तो इतने में ही यह पतित है कि उतनी दृष्टि माननीय होगी चाहिए उतनी अध्यक्षता-दृष्टि पर भी आस्य-समस्या बनाना का प्रभाव और स्पष्ट होना चाहिए। इस विषय में नैतिक और व्यवस्थात्मक दृष्टियों का बहुत हद तक सामंजस्य हो सकता है।

अन्त-समस्या के सम्बन्ध में जो कुछ बतल चुका उससे मुझे यह देखकर डेर होता है कि मन्त्री और मुख्यमन्त्री पुलिस के इन्स्पेक्टर-अन्तर्गत के अधिकार निरट पाये पये और विनीवा से इतने दूर कि मानो उल्टे ही हो। इसका मतलब यही हो सकता है कि वे राज्य पर अधिकार हैं जनता से कम हैं। अर्थात् अन्त-समस्या से अन्त-समस्या को बुरा नया स्थिति है? कानूनी कर्तव्य के पीछे यदि मिनिस्टर अन्त-समस्या है और माननीय दृष्टिकोण से अपनी छुटी कर देता है, तो विना इसके क्या कहा जाय कि जनता के आस्थागत से वह अपन को और अपने एक को बलिष्ठ करता है और जनता की दृष्टिकोण को बीच मानने के कारण वह अपने चुनाव के लिए अपने को अपाय विद्य करता है।

मामूली पुलिस-सिपाही डण्डा अपने साथ रखता है। मिनिस्टर के लिए कभी यह शोभा की बात नहीं समझी जायगी कि वह डण्डा साथ लेकर चले। अर्थात् स्वयं कानून के दो सिरे हैं। इस सिरे पर वह जैसे धर्म-नीति की सीमा से जा मिलता है। उस छोर से धर्म-नीति का प्रभाव कानून पर अवश्य हो सकता और होना चाहिए। जितना वह कम होता है, कानून उतना ही आटोक्रैटिक बनता है। डिमोक्रेटिक शब्द में यही अर्थ है कि धर्म-नीति और जन-नीति आईन-कानून से केवल दबने के लिए न रहे, बल्कि आईन में वह अधिकाधिक प्रत्यक्ष और व्यक्त भी हो।

अपराधी रोगी अधिक

जमाना वह आ रहा है जब अपराधी दण्डनीय से अधिक रोगी समझा जायगा। जेलों की जगह उनके लिए अस्पतालों में व्यवस्था होगी। आप जानते हैं कि अस्पताल में रोगी सेव्य होता है, डाक्टर सेवक होता है। रोगी के लिए हर सम्भव सुविधा की व्यवस्था आवश्यक मानी जाती है। रोगी के पास अधिकार होता है, उपचारक के पास केवल कर्तव्य होता है। धीरे-धीरे प्रकट होता जायगा कि अपराधी अधिकार-भावना की प्यास में से बनता है। उसका अह घुट गया होता है और खुलने के लिए आस-पास की परिस्थिति को और व्यक्तियों को तोड़ता हुआ निकल पडना चाहता है। यही वह असामाजिक होता और अपराधी बन जाता है। अपराधी व्यक्ति को समाप्त या वेकार कर देने की कल्पना पुरानी हुई। अब हाथ-पैर नहीं काटे जाते हैं, बल्कि कोशिश की जाने लगी है कि धीरे-धीरे वह अपराधी से उपयोगी बन जाय। उपयोग की सम्भावनाएँ उस आदमी में पडी ही हैं और कानून को कभी यह भूलना नहीं चाहिए। कानून जितना कल्पनाशील होगा, उतना ही यह व्यान और विश्वास उसमें गहरा होता जायगा और परिणामस्वरूप वह स्वयं अधिक मानवीय बनता जायगा। डाकू कहे जानेवाले हर आदमी की परिस्थितियों में हम जायें, तो काफी अध्ययन की सामग्री मिल सकती है। उस विवरण से हम देख सकेंगे कि उस प्रकार के लोगों में कुछ गुण भी होते हैं। वे ही अवगुण बनने को बाध्य यदि होते हैं, तो अमुक प्रकार की परिस्थितियों के कारण। अवगुणता से मुक्त कर उन्हें फिर गुण बना लेने की क्षमता जिस व्यवस्था में होगी, वह व्यवस्था सही समाज-व्यवस्था मानी जायगी। वही कानून सच्चा भी होगा।

डाकू हृदय का आदमी

अपनी निजी बात कहूँ, तो मैं मानता हूँ कि डाकू हृदय का आदमी होता है।

हृदय के आरमी को दुर्जन से संरक्षण बनाने में बहुत देर नहीं लगती। एक चीज या एक मोड़ उसे बरकत दे सकता है। कानून और उसके बळ का स्पर्श जब कि उसके कठे और मुठे मह की और कसकर कट्टर और मटीका बना देना है। तब हृदय का एक स्पर्श उसे पका भी दे सकता है। विनोबा की ओर से यह स्पर्श आया हीमा और उनसे कुछ की मानवता आय पड़ी हीपी। मानवत्व से भी भागे देवत्व बना हीया जो उन्हें समर्पण तक के आया होगा। कानून की यह बात कि अराजक का काम उठाने के लिए समर्पण या अध्यक्षता समर्पण तो हर शासन में देर-सबेर उन्हें करना ही था इतने में विरपये थे—अदूरदर्शिता की है। कानून का यह बर्ष समर्पण के बख भी कथम एक कदुता का सकता है। कानून अमर इतना नहीं समझता तो अच्छा है। अन्धक केकर भीहड़ में और सचट में रहने-बसनेबाबा बाबू मीठ शोक सकता है, ऐन कानून के इस बर्ष की ही सेरुना उसे मुक्तिदा होता है। यह अपने को बानी मानता है। और बापी मानने का यह बर्ष सीधे कानून के बर्ष की प्रतिक्रिया में से उत्पन्न होता है। अराजकी में भी एक रोखी और अस्पष्टता देखी जाती है। यह मानो आसन की रोखी और अस्पष्टता का अराजक बनने के लिए जाती है।

कानून अराजक की सृष्टि करता है, यह बखि सच है, तो इचीकिय कि उस कानून में यह-बर्ष इतना होता है कि आरमाओपन की अचक विचकुच नहीं होती। विक्टर ह्यपी का उपन्यास 'अ मित्रराजि' इती विरोध की मालो मुठ कराने के लिए बना है। अक बैक से निरअर एक बार्मिक विधप की अहदवता का स्पर्श पठा और एक ओर अतिरक नास में से निकलकर एकरम बरक जाता है, यह महान् उपनोवी नायरिक बनता है। लेकिन कानून पुराने ओर-बाबू के रिक्ब को केकर ही बळ रहा है। कानून का उजा-ग्रहटी पुक्तिश-इन्स्पेक्टर उसके पीछे ही पड़ा रहता है। देखता है कि यह आरमी ओर नहीं है, बेहू उदार और उपयोपी है। लेकिन इन्स्पेक्टर अपने इन्धान को बवा देता है, इन्स्पेक्टर को बडा केता है। सामने के बर्तमान और प्रत्यक्ष अराजक संरक्षण की अक्षम कर देता और अतीव में गडे ओर को ही प्रत्यक्ष क्रिये रहता है। इस तरह पुस्तक के अन्त तक अज कानून केतन प्राची का पीछा ही निने जाता है, कभी उनको केतनता में उतरने नहीं देता। नापेची मिनिस्टर के हृदय से आधा हो सकती थी कि कानून की यह अक्षता कम होगी और केतनता उसमें उचय होगी। लेकिन मध्यप्रदेश में इतका प्रमाण नहीं मिला और इतसे मेरे मन में बड़ी ही निराशा का भाव पैदा हुआ। कोई बाबू अन्त तक बीनेबाबा न था बाये-बीके हरएक को बरना था बीने कि हममें से हर एक को बरना है।

लेकिन कांग्रेस गिनिम्ब्री अवसर पर गांधी ने हाथों जड़ बनी यह गये आत्म-समापण तब स्पेच्छा त जा जायागे रागी इन्मानों क प्रति गिव कुछ त पर रागी कि जेल-फाँसी दे दे, यह इतिहास मे जानेवाली विष और दमका जिक करेगा नहीं, अगर घना रहेगा। यह त्रिक श्रेय जित विनोबा का दे, अश्रेय नब सरकारी गांधी का देगा। अकर्मण भिक इ है कि कांग्रेस यह है, जिगको राज पर लाने म गांधी ने महारा दिया म जिसे ताम चलागे के लिए दावे के तीर पर स्वय गांधी-दंगल का महार नीति मे मे गांधी बनना है, लेकिन बनने के बाद कानून नीति त छूट जागे पर यह कर्म रह जाता है। पर कर्म म भाव का स्वत न हो, यह कमी शक नहीं है और नाच मदा अपना इनाम नैतिकता में मे लेता है।

परिस्थिति और अहभाव

१८८ ऐमा चहुषा देवा गया है कि अपराधो किमी सामाजिक अयत्रा वा विप्रशना के कारण अपराधो नहीं बने, बल्कि अपने अवर को किमी अतिसार वृत्ति के कारण हो उस ओर लुत गये प्रार जय जय उ होने महसूस किया कि उ चुरा क्रिया है तो समाज, धर्म और कानून के जुल्मों का हवाला अपनी अपराध वृत्ति को सगन साबित कर लिया और तुष्टि अनुभव की। अपराधियों के शिष्य मे आवका यदा फइना है? उनको ठीक करने के आप क्या मार्ग अपनायेंगे?

—अकेली परिस्थिति से कभी कुछ नहीं बनता। अपराध भी नहीं बन सव परिस्थिति और अहभाव के बीच बराबर ही एक कशमकश रहती है। तनाव मे से अपराध निरुलता है। यह देखने में ही है कि परिस्थिति का दवा या नहीं है, अह-चेतना से असम्बद्ध होकर उस दवाव का निर्णय किया ही जा सकता। अपराध शब्द समाज, अर्थात् इतर, की अपेक्षा से ही बन पात अन्तरग की ओर से जो शब्द सगत है, वह पाप है। प्रत्येक पाप अपराध गणना मे नहीं आता, न प्रत्येक अपराध पाप हुआ करता है। जेल अपराध कारण ही मिलती है, गांधी बार-बार अपराधी सिद्ध हुए, इसीलिए जेल गये। लेकिन उस अपराध मे पाप की छाया भी न थी, उलटे कुछ वह था, जि लोग उन्हें और महात्मा मानते गये। कारावास ने उनको महिमान्वित किया व गिराने के वजाय उठाया। यहाँ अपराध और पाप का अन्तर स्पष्ट हो जाता आपका प्रश्न अपराध की सीमा पारकर पाप की गवेपणा मे पहुँच जाता यहाँ उसमें उतरना इष्ट नहीं होगा। यदि यह बात सच है कि अहभाव

पीरनता और उद्वेगता में से अपराध का जन्म होता है, तो पाप का भी जन्म वहींसे है। किन्तु तीव्रता कब कबो होती है? मैं मानता हूँ कि इसके कारण में परिस्थिति को सयत् माना जा सकता है। परिस्थिति कोई ठोस चीज नहीं है। बहुमान की परिधि जहाँ जाती वही से परिस्थिति आरम्भ हो जाती है। बचान ठीक जस परिधि पर अनुभव होता और केन्द्रस्थ मर्म उसे प्राप्त करता है। उसीके प्रत्युत्तर में जिसको आप अतिसाहसिकता कहते हैं, उपजती है। जस साहस के अतिपन में आप सूक्ष्म इन्द्र देख पाइयेगा। इन्द्र न होता तो उस साहस में सहकृता होती अति न होती।

वह साहस यदि मर्त्या को लीकता हुआ जाता है, तो इसीमें गमित है कि वह अपने बन्धन की किसी बाधा को लीक रहा होता है। वह बाह्यरिक विभेक की बाधा होती है बाह्यी बाधा उपकम्ब बनती है। वह विभेक की मर्त्या टूट जाती है इसीसे ऐसा व्यक्ति आत्म-समर्पण में लाना तर्क और कारण बना किया करता है। इस बुद्धि-समर्पण के सहारे के बिना वह-गर्भ टिक नहीं सकता न साहसिकता काम कर सकती है। लेकिन ये मनोजोक की बातें हैं जिनमें जाना शायद आपके प्रश्न का उद्दिष्ट नहीं है।

अपराधी समाज से अहिष्कृत

अपराधी को हम समाज में स्वागत नहीं करते हैं। समाज की अपेक्षा में वह अप्रतिष्ठ बनता है। अतः वह प्रतिष्ठ होने की आवश्यकता उसके लिए और उत्कृष्ट हो जाती है। वह वृत्ति जब कृति में व्यनत होती है तो समाज उसकी और मर्त्यना करता है। इस तरह प्रकृतन बढ़ती और पैदा हुई गाँठ कसती जाती है।

समाज की ओर से यदि तिरस्कार ही उसे न मिले किसी पदार्थ से उसकी अन्तरयता को स्वीकार भी मिक लके, तो सम्भव है कि कुछ में तो उस व्यक्ति का बहुमान इससे तुष्टि पाने और चहुँके उस बहुमान को भीसे बचकर निकले कि वह जाने कि उसका अन्तक बच गया है। लेकिन यदि स्वीकार में अपचार या अहिष्काराचर न होया बल्कि वह स्निग्ध और निष्कपट होया तो भीरे भीरे उससे बहुमान की कथाबट खुलेगी और वहाँ विपत्तन शुरू होगा।

प्रेम की चिकित्सा

ब्रह्मकर्म मानसिक चिकित्सा का प्रयोजन हो रहा है। स्वयं मानसिक चिकित्सा का सास्त्र उत्तरोत्तर प्रेम की महिमा पञ्चमता का रहा है। मनोविज्ञान अपनी आत्मीयता से शिभ हो गया है और प्रेम के जाने ज्ञान को हीन अनुभव करने

लगा है। प्रेम के पुरुषों ने, जैसे ईमा ने, अनेक पापियों को दशन-स्पर्शमात्र से बदलकर सहमा स्वस्थ कर दिया, तो ये चमत्कारपूर्ण बातें अब मन शास्त्र को अविश्वसनीय नहीं लगतीं, जैसे उनका तक उसे समझ आता जा रहा है। इस नये विज्ञान और नयी समझ के प्रकाश में कानून अन्तकाल या अनन्तकाल तक अन्वा नहीं बना रहेगा। और जब उसकी आंखें खुल रहेंगी, तो जान पड़ेगा कि दण्ड का उपाय उपाय ही न था, केवल अपने बचाव का उपाय था। वह आत्म-रति में से निकला था और इसीलिए इतना विपरीत बना हुआ था।

सन्त-भाव

अपराध के प्रति सन्त में जो यह भावना जागती है कि अपराधी वह स्वयं है, जगत्भर में अबम-पामर वही है, नये प्रकाश में वह केवल भावुक भक्ति की नहीं रह जाती, बल्कि वैज्ञानिक बुद्धि की भी बन जाती है। प्रेम उसीका नाम है, जो बाहर दृश्य में से सब दोषों को हर लेता है और वहाँ सौन्दर्य और दिव्यत्व की सृष्टि कर देता है। ऐसी आस्तिक श्रद्धा कानून की बुद्धि को कुण्ठित करने के बजाय और चमका भी सकती है। यदि न्याय की व्यवस्था में इस तत्त्व का प्रवेश हो, तो जो हृदयहीन है वह सहृदय बन जाय, और यद्यपि बाह्य व्यवहार में शायद एकाएक कुछ अन्तर न आये, फिर भी वह मानों अन्तरंग की ओर से एक भाव-रस से भर जाय। मैं मानता हूँ कि यह आस्तिक भक्ति हमारा और समाज का इस अर्थ में काफी भला कर सकती है कि वह अपराध के उत्पात से हमें रक्षा दे और स्वयं अपराध के लिए भी उत्तेजन का अभाव उत्पन्न कर दे।

१८९. तब आप अपराधियों के सामाजिक अवरोध अथवा उनकी घेराबन्दी में विश्वास नहीं करते और उनकी उपेक्षा भी आपको सह्य नहीं है। ऐसी स्थिति में एकमात्र अध्यात्म का सहारा लेकर अपराधियों का उचित निदान करनेवाले कितने व्यक्ति हमारे बीच से निकल पायेंगे? मुझे तो सन्देह है कि समाज-मर्यादा और कानून को बिल्कुल निरस्त कर देने पर अपराध-वृत्ति बढ़ेगी ही। इस विषय पर अपना मत दीजिये।

मकान और खिडकी-दरवाजे

—नहीं, नहीं, समाज में से इस प्रकार रेखाओं और मर्यादाओं को नष्ट नहीं किया जा सकता। किसी सदमिलापा में से यह किया भी गया, तो उसका वही अन्त आये बिना न रहेगा, जिसका आपने संकेत किया है।

रेखाओं को समाप्त कर देने के मैं पक्ष में नहीं हूँ। दुष्ट और साधु एक ही

ठकते हैं पर बुद्धता और साधुता का अन्तर मिटनेवा लो प्रथम जा जायमा । इस समय जिस मकान में हम बैठे हैं, उसकी सीमा है इसीलिए वह मकान है हम उसमें बैठ सकते और काम कर सकते हैं । जिसमें सीमा नहीं है, ऐसे बुद्धपन में मकान हमारा यह बास्तवीय एक का काम कैसे कर सकता है ? सीमा रेखा के बिना हर सम्भवता गन्त हो जाती है । केवल जो ध्यान में रहने की बात है, वह यह कि मकान की सीमा अगर हवा पर भी जा जाय लो मकान मकान नहीं रहता और और तरफ बन जाता है । हवा के लिए पिचकी-बरबासे रहने पड़ते हैं मगरपाकिता के कागुन से इतनी खुली जगह रहनी ही पड़ती है कि हवा बहे और भूटे नहीं । अन्वय-वैश्विकेसम का जो आवश्यक अभाव रखा जाता है, लो इसीलिए कि कुछ रहे, लो बहता हुआ आये और मकान से बहता हुआ आर पार नका जाय । लो बात अन्तर कही वह उस मानसिक भाव की आवश्यकता की बुद्धि से लो लो आवश्यक बनकर सारे समाज को अपना स्वास देता रहे । वह मूस्य के तीर पर व्याप्त रहे और हर मामल को स्पर्श करे । वह मानो रसत का अय बन जाय समाज की सृजन सत्कृति ही जाय । ऐसा होने पर हम देखते कि यह भाव हमारे काम जाय में जाये नहीं जाता है, बल्कि उसको सँभालनेवाला बन जाता है । हवा कब कड़वी है कि मकान न बनाओ वह लो बस मकान बनाने में वह सूझ और चेतावनी मर देती है कि हवा की जाय न केना उसके बहते रहने देने के लिए अपने मानस में अवश्य अवकाश रहना ।

साहित्य का कार्य यही

और यह काम जाय लो समाज में होता रहता है । साहित्य का सिवा इसके काम क्या है ? साहित्य के जिम्मे लो कुछ भी करना-करना नहीं है । न साधु की स्तुति है न बुद्ध की वन्द्य है । वह लो लो बर्तन को स्वच्छ और भाव को निम्न रखनेमर के लिए है । मानो उसमें जीवन का असंपूर्ण प्रतिबिम्ब है । जीवन के अन्तरी यथार्थ से केन्कर उसके अन्तरगत नर्म में स्थित मूढार्थ को लच्छरो पर वह बिम्बित करछा है । जिस स्तर का जीवनार्थ-बिम्ब असम है, उतना ही उसका महत्त्व है । महत्तम साहित्य में अनन्त वैविध्य का निवर्तन है, केवल उसीमें अन्तर्भूत निवट ऐक्य का वर्तन है ।

उस साहित्य से क्या समाज को कुछ भी प्रवीर्यन नहीं है ? हम जानते हैं कि साहित्य बिना समाज की स्थिति ही नहीं हो पाती है । किन्तु क्या साहित्य बसल देने जाता है ? बिस्तर ह्य लो के बिना रस्य का विक जाया क्या कानून के प्रतिनिधियों द्वारा वह क्या नहीं जाता ? कानून के नाम-जाय में उससे कुछ



नाम उचित नहीं हुई है। ऐसी उमर पर एक बालक उगाया जाय या निकोटाइन यदि नहीं आराम के प्रति महत्त्व है जाता है, तो मानव का नाम उमरे कुछ बरत ही होता होगा, सिगरेट नहीं होगा।

आदर्श व्यवहार में बाधक नहीं

एक लोहा की नयी मशीन पायना है कि आदर्श व्यवहार में बाधक होता है। उमर अप्याता में दुनिया का नाम अत्यन्त आज सिगरेट मशीन है, जो आदर्श का आगाहनमान है। जगतना ता का मान सिगरेट दुनिया का नाम गौरवा नहीं है, कुछ मति तक नहीं प्राप्ता जाता है, नती कुछ रागी और व्यसन म पट गया हा जाता है। ऐसी आदर्श-व्यवहार की उगाता में नती का ही उगाता जनजन मित्र जानी है, जिगरेट नट व्यस्तार में सिगरेट और सिगरेट का जाता है। शक्या ये दोनों एक आर परस्पर आश्रित है। घम हा नहीं मानी, जो मम के सेज का त उगाये। और नट आत्म नहीं, अट है, जा परस्परता को सम्पन्न नहीं, निपन्न काना है।

बेकारी और अपराध

१९० बेकारी और अच आर्थिक दवायों को परिस्थिति किन्ती दूर तक अपराध-वृत्ति को बढ़ावा देती है और समाज में अध्यवस्था एवं विद्रोह को जन्म देती है? बेकारी को दूर करने के लिए जो उपाय सरकार काम में ला रही है, क्या उनसे आप सन्तुष्ट हैं?

साँप और पत्थर

—बेकारी अपराध-वृत्ति का कितनी दूर तक जगाने और बढ़ाने में कारण बनती है, इसमें मात्रा के निणय का प्रश्न ही नहीं है। अन्दर की शक्तियों के उपयोग के लिए विवायक मार्ग गुला हो, तो अपराध में जाने की बात ही नहीं उठनी चाहिए। दुष्टता के पीछे आँखें कुछ दम है, इतना तो निश्चित ही है। पत्थर पडा ही रह सकता है, काट नहीं सकता। साँप जरा दबन पर बाट आता है। साँप दुष्ट इसीलिए हो सकता है कि वह पत्थर नहीं है, अर्थात् उसमें जान है। हम साँप से तग आकर अगर यह कहते हैं कि पत्थर उससे बच्चा है, तो यह वक्तव्य तथ्यात्मक नहीं, सिफ स्वर्क्षात्मक होता है। इसलिए वह प्रक्रिया, जो दुष्टता को ऊपर के दबाव से जडता में परिणत कर देना चाहती है, केवल सुरक्षात्मक होती है, उससे अधिक जीवन-तथ्य उसमें नहीं है। अपराधों में जो फूट रही है,

उन व्यक्ति का रचना में उपयोग से केना विधानक कल्पना का प्रमाण कहा जायगा। समाज-नेता को इसके लिए स्नेहसील और दृष्टनाशील होने की आवश्यकता है कि वह समाज में समाने प्रत्येक तरह की सम्भावनाओं को उभय म का सके। ऐसा व्यक्ति राजपद पर जाकर नहीं बैठेगा क्योंकि पद के बर्हीन होने के कारण व्यक्तित्व की सम्भावनाएँ कुण्ठित होती हैं, प्रस्तुत नहीं होतीं। राज्य के अधिकार से राज्य-वर्ष बर्हीन होता और अपने की घासक मानकर निर दुःख बनता है। दूतरी और जन-वर्ष घासित होकर जन सम्भावनाओं से बर्हित होता और हीन मानी होने के लिए रह जाता है।

बेकारी का इलाज मीरपी नहीं

बेकारी दूर करने का उपाय मीररिवा बढाना नहीं है। सरकार के पास मुख्य उपाय यही होता है। मीररिवा नाम की सृष्टि नहीं करती है वे सिर्फ आरमी को बेरती हैं। उनसे जन रीसा नहीं होता है, सिर्फ खर्च होता है। मुझे तो यह प्रतीत होता है कि अगर बेरोजगारी को एकदम दूर करना है, तो राजपने के नाम को बहने नम-से-नम करना जरूरी है। सबसे बड़ा नाम यह घासल और प्रघासन हो जाता है तब बेरोजगारी किठी अघ में कैरनेबिच भी हो जाती है क्योंकि इस अवस्था में मनी लाली विमाघ कोय के कति-वर्जन को अपने भीतर धरवाने अवता है। मुझे प्रतीत होता है कि राजनीय नाम नाम की बढापी के साथ बेरोजगारी भी बढनेवाली ही है। उत्पादन बढे और व्यक्ति वर्ष दृष्टनाशी में उस सेना छोड़ दे, इसके लिए जरूरी है कि राजनीति का स्वतन्त्र व्यवहार ही न रह जाय। कोय आवश्यकताएँ, नम-से-नम प्रायधिक आवश्यकताएँ, अपने आठ-नाम के सहयोग से पूरी करना चाहें। खाने, पहनने और रहने की आवश्यकताओं के सम्बन्ध में प्राय-तन्त्र स्वचलन्ती बनें इन बातों में मनीय का मोह कम हो और कोय बनना और अपने हाथ का सहारा लें। मनीय से मन नम करने और इस तरह स्वय विधाम अधिक पान का तर्ष लोपा के विमाघो में दूर हो जाता चाहिए। नाम विधाम से बिरौरी तब हीना है जब उन्नत के एवज में दिया जाता है। मरदूरी की उन्नति मनीय नम होनी बेरोजगारी भी उतनी नम होनी। नाम आरमी को अगर रीसा बनाने के लिए करना होना है मुर जीने के लिए नहीं तो चाहिए है कि रीसे के बल पर बनाना बका निरम्हा-पन कैरनेबिच हो जाता है। बाव उचीची कोयिच की जाती है। दूर बने घूर में पैना बने नम नहीं है, वो बेहद लकेरगीय होता है, खर्च भी दूर करता सीतता है, कैने लटी पर चुनगा और भीय करता है। दुष्टिने कि नाम वह क्या

करता है, तो उसका रहस्य कभी हाथ नहीं आयेगा। काम जब पैसे के लिए किया जाता है, तो परिणाम यही आता है। काम का सम्बन्ध अगर सीधा हमारे आवश्यकताओं से जुड़ता है, तो उसमें रम पटना और वह मृजनात्मक हो जाता है। बेरोजगारी को दूर करने के मिलसिले में पहली जरूरत तो यह मालूम हाती है कि काम का सम्बन्ध पैसे से हटकर जीवन से जुड़े। सिक्का श्रम की ओर जन की खरीद-बेच उतनी न कर सके, वह सिर्फ वस्तुओं के क्रय-विक्रय के काम आये। आदमियों को और उनके समय को खरीदने की शक्ति उम्र से खींच ली जाय।

ग्रामोद्योग और कुटीरोद्योग

यह मूल परिवर्तन हो सकेगा, तो हम देखेंगे कि तरह-तरह के ग्रामोद्योग और कुटीर-उद्योग जन्म लेते हैं और रोजगार की तलाश में देहात से चलकर आदमी शहर में बौखलाया हुआ नहीं फिरता है। बेरोजगारी बहुत है, लेकिन अधिकांश वह शिक्षित बेरोजगारी है। पढा-लिखा आदमी आस-पास में से काम निकालने की ताकत खो बैठता है। वह पडोसी से टूट जाता है और उपयोगी होने का हुनर खो देता है। उसके पास इसके सिवा कोई उपाय नहीं रहता कि वह नौकरी की तलाश में भटके और आचारों की श्रेणी में शामिल हो जाय। ऐसे अनेक युवकों को मैं जानता हूँ, जिनके घर पर जमीन है, खेती है, लेकिन शहर में वे दर-दर महीनो से ठोकरें खा रहे हैं। खेती में वे क्या हाथ नहीं बँटाते हैं? यह तो ही कि उनका मन उम्र में रस नहीं पाता है, लेकिन तर्क यह भी देते हैं कि खेती में से कुछ निकलता नहीं है, अर्थात् पैसा नहीं निकलता। खेती आदि काम जब पैसे से जुड़ जाते हैं, तब अधिकांश देखा गया है कि वे समस्या पैदा करते हैं और बहुत हद तक अनुत्पादक भी हो जाते हैं। आपसी आवश्यकताएँ अगर आपसीपन से पूरा करने की प्रथा हमारे बीच फिर से आ जाय, तो हम देखेंगे कि बेरोजगारी का सवाल काफी हद तक कट जाता है।

सरकारी उपायों की त्रुटियाँ

सरकारी उपाय सरकारी स्तर पर तो ठीक ही हैं, लेकिन यह भी स्पष्ट है कि उनसे कुछ राहत पहुँचती है, सवाल दूर नहीं होता। सरकार उपकारी सस्या बने, इसीमें मैं कहीं त्रुटि देखता हूँ। सब घन जगह-जगह से बहकर सरकार के पास पहुँचता है। वहाँ से लौटकर वह फिर लोगों में वृत्ति और आजीविका के रूप में बँटे, तो घन अपनी इस गति में अपना सत्त्व बहुत कुछ खो रहता है।

हम सफर में अनेकानेक व्यवस्थापक बन बीच में स्वयं पूरने और मोटे होने का बखतर पा जात है। जर्मनी की भाषा में हम देखते हैं कि क्या यदि केन्द्र से चलता है, तो आवश्यकता की अवस्था पर पहुँचते-पहुँचते वह मुश्किल से बचती मर रह जाता है बाहर आता उसका बीच में ही छीन जाता है। इसके रोखमार होने की कोशिश में बाहर आने लगता है, सचमुच रोखमार में चार आला लक्ष पक्ष है। सरकार की ओर से चलनेवाली योजनाओं की यह बुद्धि दूर की भाव तो कैसे की भाव यह समझ में नहीं आता। सरकारी आरम्भ मूर्ख होने का एक रूप है। उन्हींके हाथ से पैसे को सरकारी छागर से उठकर अमान नाम के बड़े में जाकर पड़ता है। इसका होने बखतर पता नहीं रहता है कि उस छागर की मरने की राह में ही वे अमान के बड़े बने हुए होते हैं। लेकिन वहाँ से हटकर वह भी मान कि वह को सरकारी खजाने से पीछे एक पहुँचना है, तो भी सरकार के पास इस काम के लिए जो बर्हि है, वे रुपये का बाहर आना स्वयं साथे बिना काम नहीं दे पाती है। सरकारी योजनाएँ सरकार की बुद्धि से ठीक हैं किन्तु इस सम्बन्ध में आवश्यकता रखने की आवश्यकता है कि माध्यम कुछ ऐसा पैदा किया जाय जो बकरतमन्थों पर भाटे न पड़े और उनके एक को बाटे नहीं।

१९१ त्रिभ देशों में व्यक्ति के रह-सहन ज्ञान-पान और काम-बन्धे की सारी जिम्मेदारी सरकार ने अपने ऊपर ले ली है और योग बुद्धावस्था बाहिर प्राकृतिक व्याधिओं से भी उसे बुरा कर दिया है, वहाँ क्या सरकार-भूति में कमी नहीं पड़ी है और व्यक्ति अधिक मुक्त-मान एवं उपयोगी नहीं बन गया है? यदि हाँ, तब आप राज्य की जिम्मेदारी जोड़ने की प्रवृत्ति को क्यों हानिप्रद मानते हैं और क्या आज की अन्तर्राष्ट्रीय स्थिति में किसी भी देश पर काम सरकार द्वारा पूरी जिम्मेदारी लिये बिना चल सकता है?

राज्यवाद निःसाहनीकरण का प्रयोग

—आज की अन्तर्राष्ट्रीयता सचमुच ऐसी बनी हुई है कि हमसे हममें और सार्वक मिते जाने के लिए अधिक-अधिक केन्द्रित राज्य की आवश्यकता है। लेकिन उस अन्तर्राष्ट्रीयता में देह तनाव (बोल्डनेस) भी देना जाता है। हाल की बटनएँ इसका प्रमाण हैं। हर छोटी चीज अन्तर्राष्ट्रीय मुद्द की सम्भावना पैदा जाती-ही लगती है। यह बग़ीर तनाव यदि दूर होना है तो वह तभी सम्भव है, जब कोई राज्य हिम्मत करे कि उसकी शक्ति देना भी नहीं होनी बचना की होनी। तानिक और शानिक नहीं होनी, वैदिक और आर्यिक

होगी। ऐसा राज्य एक नये ढंग का होगा और ऊपर से उसका ऋणजमा बहुत बढ़ा-चढ़ा नहीं दीखेगा। किन्तु उस देशवासियों में एक सकल्य होगा, उनमें समता, सहयोग, स्नेह का भाव होगा और जनता के स्तर पर वह देश मानों एकाग्र और एकजुट होगा। यह जनशक्ति राज्यशक्ति के समान परस्पर प्रतिस्पर्धा में पड़ने से बची रह सकेगी और वह किसीके लिए भय और आघात का कारण नहीं होगी। ऐसा सैन्य-मुक्त राज्य यदि आज सम्भव हो सके, तो मैं समझता हूँ कि वह राह खुल आती है, जिससे निःशस्त्रीकरण स्वप्नमात्र न रह जाय, बल्कि व्यावहारिक सुविधा बन आये। जिस दुर्भाग्य में विश्व की राजनीति और हमारी अन्तर्राष्ट्रीयता बढ़ी जा रही है, उसमें वहना ही एकमात्र मार्ग नहीं है। वहने से इन्कार करके एक नया प्रयोग किया जा सकता है और करने का समय आ गया है। विज्ञान इतना बढ़ गया है और शस्त्रास्त्र की साघातिकता इतनी आगे आ गयी है कि मानो उससे उनकी व्ययता ही सिद्ध बनती है। वय अब शस्त्रास्त्र-श्रद्धा का एक ही है और वह यह कि हम प्रलय में पड़ें। मानव-जाति के भाग्य को महाविनाश में झुकना और फुरुना नहीं है, तो इस तमाम उन्नति से एक ही सबक हमें लेना चाहिए और वह यह कि शस्त्र के सहारे चलन में खैर नहीं है। शस्त्र मानव-जाति के लिए उपयोगी नहीं रह गया है, क्योंकि इतना खतरनाक हो गया है। बड़े देश इस निःशस्त्र-प्रयोग का आरम्भ नहीं कर सकते, लेकिन कोई छोटा देश साहस को हाथ में लेकर क्यो इस दिशा में आगे नहीं बढ़ सकता है? उसके पाम खाने को कुछ नहीं है। उसकी सुरक्षा आज भी शस्त्र-निभर नहीं है। लाख कोशिश पर भी शस्त्र के सम्बन्ध में वह बड़े देशों के समकक्ष नहीं हो सकता है। इस अनिवार्य अक्षमता को वह अपना बल क्यो न बना ले और सकल्य और विवेकपूर्वक निःशस्त्रता के अनुकूल अपने राजतन्त्र और अर्थ-तन्त्र का निर्माण करने में क्यो न लग जाय ? ०

विकेन्द्रीकरण केन्द्र का बल

जिन देशों में राज्य ने रहन-सहन, असन-वसन और काम-घन्घे की सारी जिम्मेदारी उठा ली है, उनकी रचना के अध्ययन में जाने की आवश्यकता है। वहाँ एक ऐसा दल काम कर रहा होता है, जिसके पास समान-शक्तिवाले दो पक्ष या पक्ष हैं राज-पक्ष और लोक-पक्ष। उसमें भी लोक-पक्ष पर राज-पक्ष से अधिक बल है। कम्युनिस्ट-पार्टी के सेक्रेटरी जनरल का राज्य के प्रधानमंत्री से अधिक महत्त्व होता है। इन दो पक्षों के सहारे वह व्यवस्था केवल ऊपर नहीं रहती, बल्कि भीतर भी पहुँच जाती है और इस तरह व्यापक भाव को थाम सकती

है। एक बार यह व्यापकता आयी कि फिर वह व्यवस्था आवश्यकता के अनुरोध पर अपने-आप केन्द्रित हो जाती है। मैं आपको सुझाऊँ कि यह विकेंद्रितता है जो बहुत में उच्च केन्द्रित समझे जानेवाले राज्य का बल सिद्ध होती है।

कम्युनिस्ट-पार्टी में यदि वह जोड़-पड़ कमजोर पड़ जाय और उच्च-पक्ष वर्जित हो जाय तो वह केन्द्र-व्यवस्था आज ही एकदम में पड़ सकती है। और इससे है कि वह यदि केन्द्रित है तो उतनी ही मात्रा में विकेंद्रित भी है। विकेंद्रित इस ढंग से है कि उसका केन्द्रीकरण सहसा ध्यान में नहीं आता है। इसलिए वह चुकता नहीं है और विकेंद्रीकरण के सहारे प्रत्येक प्राम-केन्द्र मानो अपने को कात्थी दूर तक स्वाधीन अनुभव कर पाता है।

सासक प्रथम नहीं

शासन की बिम्बेबाटी उठानेवाले को मैं प्रथमता नहीं दे पाता हूँ और इसको अभावहारिक भी नहीं मानता हूँ। हमारी आनुवंशिक-व्यवस्था में क्षमि का स्वान वृद्ध है। यह बात पुरानी माकूम हो सकती थी लेकिन बल का फुल्टे सेक्रेटरी राज्य के फुल्टे मिनिस्टर से अपर अधिक प्रभाव बगता है, तो उस पुरानी बात में नये धार को रेटा जा सकता है। इस तरह एक व्यापक राज्य के सम्बन्ध में हम कह सकते हैं कि जब वह जाने-बूझने और काम-बन्धे की सारी बिम्बे-बाटी अपने ऊपर केता है, तो दूसरे लोगों में मानो वह बिम्बेबाटी घमाव के अपने ही ऊपर जाती है।

राज्य उत्तरोत्तर नैतिक बनना और कार्मिक बनने का मापक कम करता जायगा तो उसकी व्यापकता बढ़ेगी। स्वरुता कम होगी और अस्वास्वापूर्वक नियन्त्रण रखने की विवक्षता उसके लिए जतनी अनिवार्य नहीं होगी। कारण वह राज्य जोड़-मानस में अविच्छिन्न होया बहुत के रूप में ऊपर से भय और आतंक छपना कर काम नहीं छावता चाहेगा।

एक सेवामात्रो प्रबुद्ध-जर्म की सृष्टि

इससे आप देख सकते हैं कि यद्यपि कम्युनिस्ट राज्य-पद्धति केन्द्रित और अविनायकीय है, तो भी अपनी पार्टी के जेठ-पक्ष के द्वारा वह विकेंद्रित और प्रजाकीय भी सकती ही बन सकी है। बल यह प्रजापन और समाजपन के कारण है, राजपन के कारण जतना नहीं है। आप देख सकते हैं कि जो मैंने ऊपर कहा उसका साराच इसीने बरिष्ठ और पविष्ठ ही जाता है। यह धार और भी अधिक सिद्ध और सम्पन्न हो जायेगा अगर हम समाज में एक ऐसे वर्ग का निर्माण कर पायेंगे

होगी। ऐसा राज्य एक नये ढंग का होगा और ऊपर से उसका लबाजमा बहुत बढ़ा-चढ़ा नहीं दीयेगा। किन्तु उम देशवासियों में एक सकल्प होगा, उनमें समता, सहयोग, स्नेह का भाव होगा और जनता के स्तर पर वह देश मानों एकाग्र और एकजुट होगा। यह जनशक्ति राज्यशक्ति के ममान परस्पर प्रतिस्पर्धा में पडने से बची रह सकेगी और वह किसीके लिए भय और आशका का कारण नहीं होगी। ऐसा सैन्य-मुक्त राज्य यदि आज सम्भव हो सके, तो मैं समझता हूँ कि वह राह खुल आती है, जिससे नि शस्त्रीकरण स्वप्नमात्र न रह जाय, बल्कि व्यावहारिक सुविधा बन आये। जिस दुर्भाव में विश्व की राजनीति और हमारी अन्तर्राष्ट्रीयता बढ़ी जा रही है, उसमें वहना ही एकमात्र माग नहीं है। वहने से इन्कार करके एक नया प्रयोग किया जा सकता है और करने का समय आ गया है। विज्ञान इतना बढ़ गया है और शस्त्रास्त्र की साधातिकता इतनी आगे आ गयी है कि मानो उससे उनकी व्ययता ही सिद्ध बनती है। अब अब शस्त्रास्त्र-श्रद्धा का एक ही है और वह यह कि हम प्रलय में पडें। मानव-जाति के भाग्य को महाविनाश में झुकना और फुकना नहीं है, तो इस तमाम उन्नति से एक ही सबक हमें लेना चाहिए और वह यह कि शस्त्र के सहारे चलने में खैर नहीं है। शस्त्र मानव-जाति के लिए उपयोगी नहीं रह गया है, क्योंकि इतना खतरनाक हो गया है। बड़े देश इस नि शस्त्र-प्रयोग का आरम्भ नहीं कर सकते, लेकिन कोई छोटा देश साहस को हाथ में लेकर क्यों इस दिशा में आगे नहीं बढ़ सकता है? उसके पास खोने को कुछ नहीं है। उसकी सुरक्षा आज भी शस्त्र-निभर नहीं है। लाख कोशिश पर भी शस्त्र के सम्बन्ध में वह बड़े देशों के समकक्ष नहीं हो सकता है। इस अनिवार्य अक्षमता को वह अपना बल क्यों न बना ले और सकल्प और विवेकपूर्वक नि शस्त्रता के अनुकूल अपने राजतन्त्र और अर्थ-तन्त्र का निर्माण करने में क्यों न लग जाय ?

विकेन्द्रीकरण केन्द्र का बल

जिन देशों में राज्य ने रहन-सहन, असन-वसन और काम-घन्वे की सारी जिम्मेदारी उठा ली है, उनकी रचना के अध्ययन में जाने की आवश्यकता है। वहाँ एक ऐसा दल काम कर रहा होता है, जिसके पास समान-शक्तिवाले दो पक्ष या पख हैं राज-पक्ष और लोक-पक्ष। उसमें भी लोक-पक्ष पर राज-पक्ष से अधिक बल है। कम्युनिस्ट-पार्टी के सेक्रेटरी जनरल का राज्य के प्रधानमन्त्री से अधिक महत्त्व होता है। इन दो पक्षों के सहारे वह व्यवस्था केवल ऊपर नहीं रहती, बल्कि भीतर भी पहुँच जाती है और इस तरह व्यापक भाव को धाम सकती

है। एक बार यह व्यापकता कापी जि फिर यह व्यवस्था आवश्यकता के अनुरोध पर अपने-आप केन्द्रित हो जाती है। मैं आपको सुझाऊँ कि यह विकेंद्रितता है जो अन्त में उस केन्द्रित समझे जानेवाले राज्य का बख सिद्ध होती है।

कम्युनिस्ट-पार्टी में यदि यह लोक-पक्ष कमजोर पड़ जाय और राज-पक्ष गर्बोमत हो जाय तो यह केन्द्र-व्यवस्था जाय ही छूट में पड़ सकती है। और इसमें है कि यह परि केन्द्रित है तो पतनी ही भाग में विकेंद्रित भी है। विकेंद्रित इस वन से है कि उसका केन्द्रीकरण सहसा ध्यान में नहीं आता है। इसीलिए यह चुमटा नहीं है और विकेंद्रीकरण के सहारे प्रत्येक धाम-केन्द्र भागों अपने को काफ़ी दूर तक स्वाधीन अनुभव कर पाता है।

शासक प्रथम नहीं

घासन की बिम्बेदारी उठानेवाले को मैं प्रथमता नहीं दे पाता हूँ और इसको व्यावहारिक भी नहीं मानता हूँ। हमारी चातुर्वर्ष्य-व्यवस्था में अधिक का स्वातंत्र्य है। यह बात पुरानी मराम हो सकती थी लेकिन रक्त का फ़स्ट डेक्लेटरी राज्य के फ़स्ट मिनिस्टर से अपर अधिक प्रथम बनता है, तो उस पुरानी बात में नये धार को देना या छूटता है। इस तरह एक व्यापक राज्य के सम्बन्ध में हम कह सकते हैं कि जब यह खाने-पहनने और काम-बन्धे की शारी बिम्बेदारी अपने ऊपर लेता है तो दूसरे धर्मों में भागो यह बिम्बेदारी समाज के अपने ही ऊपर जाती है।

राज्य उत्तरोत्तर गैरिक्त बनेश और नागिक बनने का मागह कम करता जायगा तो उसकी व्यापकता बढ़ेगी। त्वृष्णता कम होगी और उत्प्रास्वपूर्वक नियन्त्रण रखने की विवसता उसके लिए उतनी अनिवार्य नहीं होगी। कारण यह राज्य लोक-मानस में अविच्छिन्न हीमा अद्रुस के रूप में ऊपर से यथ और मातक उदना कर काम नहीं सामना चाहेगा।

एक सेवानाबी प्रबुद्ध-वर्ग की सृष्टि

इससे आप देख सकते कि यद्यपि कम्युनिस्ट राज्य-पद्धति केन्द्रित और अविनामकीय है तो भी अपनी पार्टी के लोक-पक्ष के द्वारा यह विकेंद्रित और प्रजाकीय भी पतनी ही बन सकती है। यह यह प्रचारण और समाजगत के कारण है, राज्यपक्ष के कारण पतना नहीं है। आप देख सकते कि जो गिने ऊपर कहा उसका धाराध इसीमें बटित और मर्मित ही जाता है। यह धार और भी अधिक सिद्ध और सम्पन्न हो जायेगा अगर हम समाज में एक ऐसे वर्ग का निर्माण कर पायें

होगी। ऐसा राज्य एक बड़े देश का होता और ऊपर से उतारा जाता-जैसे कृष्ण नदी-तट की रीतिगता। किन्तु हम देशतांत्रियों में एक संकल्प है, उन्नीसवीं शताब्दी, गुरुवार, सोम का नाम। आगे आता है मार फरक देना माना एताप्र और एताजुद होगा। यह जागृता संकल्पित के मन्ता परस्पर प्रति-स्पर्धा में पञ्च से बारी रहूँगी और तब तिरतीं किण भय और जागृता का कारण नहीं होगी। ऐसा तीन-मुता राज्य यदि आज सम्भवा है तब, तो में समझता हूँ कि वह राह तुम्हें धारती है, जिसे निःशर्ततात्तण स्पष्टतात त उ जाय, बलि व्यावहारिक गुणिता बन आये। जिम दुर्भाव में विषय की राजनीति और तमारी अन्तर्द्विगतता बड़ी जा रही है, उसमें क्या है एतागत माण नहीं है। वहने में इन्तार यत्ने एक तना प्रयाग तिया ज्ञ नसता है और करने का समय आ गया है। विज्ञान इतना बढ़ गया है और शस्त्रान्त्र की तातातिवता इतनी आगे आ गयी है कि तानो उमग उनीं व्याता ही सिद्ध धारती है। क्य अत्र शस्त्रान्त्र-श्रद्धा का एक ही है और यह कहें कि हम प्रत्य में पदों। मानव-जाति के भाग्य को महाविज्ञान में धुता और पाना नहीं है, ता इस तनाम उन्नति से एक ही सन्नक हम लेना चाहिए और यह कहें कि शस्त्र के सहारे चलन में रौर नहीं है। शस्त्र मानव-जाति के लिए उपयोगी नहीं रह गया है, त्वाति इतना गतरनात हो गया है। बड़े देश इस नि शस्त्र-प्रयाग का आरम्भ नहीं कर सकते, लेकिन कोई छोटा देश ताहम को हाय में स्तर क्यों उन दिशा में आगे नहीं बढ़ सकता है? उसमें पाम गोने को कुछ नहीं है। उमकी सुरक्षा आज भी शस्त्र-निभर नहीं है। लाख कोशिश पर भी शस्त्र के सम्बन्ध में वह बड़े देशों के समान नहीं हो सकता है। इस अनियाय अक्षमता को वह अपना बल क्यों न बना के और सकल और वियेनपूवक नि शस्त्रता के अनुकूल अपने राजतन्त्र और अयं-तन्त्र का निर्माण करने में क्यों न लग जाय ?

विकेन्द्रीकरण केन्द्र का बल

जिन देशों में राज्य ने रहन-सहन, असन-वसन और वाम-धन्वे की सारी जिम्मे-दारी उठा ली है, उनकी रचना के अध्ययन में जाने की आवश्यकता है। वहाँ एक ऐसा दल काम कर रहा होता है, जिसके पास समान-शक्तिवाले दो पक्ष या पक्ष हैं राज-पक्ष और लोक-पक्ष। उसमें भी लोक-पक्ष पर राज-पक्ष से अधिक बल है। कम्युनिस्ट-पार्टी के सेक्रेटरी जनरल का राज्य के प्रधानमंत्री से अधिक महत्त्व होता है। इन दो पक्षों के सहारे वह व्यवस्था केवल ऊपर नहीं रहती, बल्कि भीतर भी पहुँच जाती है और इस तरह व्यापक भाव को धाम सकती

है। एक बार वह व्यापकता आयी कि फिर वह व्यवस्था आवश्यकता के अनुरोध पर अपने-आप केन्द्रित हो जाती है। मैं आपको सुझाऊँ कि यह विद्वेष्टिता है जो अन्त में उस केन्द्रित समझी जानेवाले राज्य का बल सिद्ध होती है।

कम्युनिस्ट-पार्टी में यदि यह लोक-मध्यम कमजोर पड़ जाय और राज्य-पक्ष वर्धित हो जाय तो वह केन्द्र-व्यवस्था जाह्न ही घकट में पड़ सकती है। और इसमें है कि वह यदि केन्द्रित है, तो जतनी ही मात्रा में विद्वेष्टित भी है। विद्वेष्टित इस ढंग से है कि उसका केन्द्रीकरण सहसा ध्यान में नहीं आता है। इसलिये वह चुमता नहीं है और विद्वेष्टीकरण के सहारे प्रत्येक घाय-केन्द्र मानो अपने को काफी दूर तक स्वाधीन अनुभव कर पाता है।

सासक प्रथम नहीं

घासन की बिम्बेवारी घटानेवाले को मैं प्रथमता नहीं दे पाता हूँ और इसकी अभ्यावहारिक भी नहीं मानता हूँ। हमारी चातुर्वर्ष्य-व्यवस्था में क्षणिक का स्थान बूझता है। यह बल पुरानी मान्यता हो सकती थी लेकिन बल का फल्ट सेक्टेरी राज्य के फल्ट मिनिस्टर से बगर अधिक प्रभाव बनता है तो उस पुरानी बात में हम छार को देता जा सकता है। इस तरह एक व्यापक राज्य के सम्बन्ध में हम कह सकते हैं कि जब वह जाने-पहचाने और काम करने की सारी बिम्बेवारी अपने ऊपर मिला है, तो बूझते रहने में मानी वह बिम्बेवारी समाज के अपने ही ऊपर आयी है।

राज्य उत्तरोत्तर नैतिक बनना और नैतिक बनने का आग्रह कम करता जायगा तो उसकी व्यापकता बढ़ेगी। स्पृष्टता कम होगी और संस्वास्त्वपूर्वक क्रियन्वचरणने की विवच्छता उठने किए जतनी अनिवाय नहीं होगी। कारण वह राज्य लोक-मानस में अविच्छिन्न होना अनुभव के रूप में ऊपर से प्रथम और आगत उपजा कर नाम नहीं घासना चाहेगा।

एक सेवाभावी प्रकृष्ट जग की सृष्टि

इसमें आप देत चर्कते कि यद्यपि कम्युनिस्ट राज्य-प्रवृत्ति केन्द्रित और अनिवायहीन है, तो भी अपनी पार्टी के लोक-मध्य के द्वारा वह विद्वेष्टित और प्रजाकीय भी बनती ही बन जाती है। बल यह प्रजापन और समाजपन के कारण है। राज्यपन के कारण जतना नहीं है। आप देत चर्कते कि जो मैं देत ऊपर कहा जसहा कारण इतनी बलित और यथित हो जाता है। यह छार और भी अधिक सिद्ध और अभ्यक्त ही जायगा जब हम समाज में एक ऐसे वर्ग का निर्माण कर पायेंगे

जा स्वभाव और मातृत्व से हमेंगा में किए जन-मान में अपना स्थान रगना चाहेगा और कभी राजपद पर जाना स्वीकार नहीं करेगा। आता हम कि जिस देश और समाज में पाया वह सामाजिक शांति में अतिरिक्त प्रबुद्ध-वग हो, वह तितना त धनसाध हो जायगा। मनुष्यतिर्य जिन दिशा में वह गुरु है, वह बात उमंगे आती ही है, पाठों का तरीका है। आगिर सदा मनुष्यतिर्य स्वयं नहीं मानता कि राज्य को एक दिन समाज में तिलोत शांति स्वयं में अनास्यक हो आता है। मनुष्यतिर्य-प्रतिष्ठा गीत में अधिपायन-गण्य हो मन पाठनी मजिल के तीर पर वापस्या भावनी है। उर का है कि मनुष्यो मजिल अतिर्य ही न मन जाय और अधिनाशाधा वह राजगण्य की प्रतिष्ठा अपने का शिरान को विलुप्त गियार त हो, बलि अर्य ही जदर आता को मजगुन बनानी जाने का ही मजगूर है। जो गत मेंन गती, उन प्रयोग में माना आम्भ न वह गारा बचा दिया जाता है। राजगण्य की तिभगा में बली पुम्भ ही म्यतन हार चल जाता है और ला-रति पर ही आया राता जाता है।

समाज में रहें खुलें

अपराध में फटने की सम्भावना हम हागी कि जब समाज में से तारा ओर रहें गुंथेगी कि व्यक्ति अपनी शक्तिया का उत्साह और उपयोग यहाँ कर सके। उन राहों में दरनाजा ही चावी जब ऊपर नहीं राज्य के पास रहनी है तो व्यक्ति की मूल-रूप बँधी और बन्द रह जाती है। तब उसमें रीय और रीय जन्म पाता है और वह विहित सीमाओं के उल्लंघन पर उताव हो आता है। उसमें असामाजिकता का उदय हाता है और व्यक्तिमत्ता ने अहंकार के बल से चलना ही उसने पास रह जाता है। अपराध हमने सिवा नला वार क्या है ?

भार व्यक्ति पर और परस्परता पर पडे

मनमानेपन को अवसर देकर अपराध कम किया जायगा, यह आशय आप न ले ले। नहीं, समाज एकदम चिलरा हुआ न होगा, वह जगल जैसी अवस्था में न होगा कि जहाँ हर जानवर भिड और माँद में रक्षा पाता है और बाहर आता तो सिफ एक-दूसरे के शिकार के लिए आता है। नहीं, उस समाज में धीरे-धीरे एक अन्त करण का जन्म होगा। व्याप्त भाव से वह समाज लोगों को अवसर भी देगा और सहज भाव से यथावश्यक मर्यादाओं में भी रखेगा। रहन-सहन-सम्बन्धी प्राथमिक आवश्यकताएँ उसे यदि चिन्तित नहीं रखेंगी, तो सहज भाव से सांस्कृतिक आवश्यकताएँ उसके मन में जन्म लेने लगेंगी। यहीसे अपराध

का मूल मिट्टिया और समुपयोपिता शुरू हो जायगी। राज्य विनाश भी व्यापक हो सांस्कृतिक आधुनिकताओं का नियमन अपने ऊपर लेना है, जो स्थिति उतनी उन्नत और समाधानकारक नहीं होगी। समाधान तब हीमा जब वह नव भार सीधे व्यक्ति पर और निर्माण प्राप्त परस्परता पर आ जाना है। धाम-स्वावउम्बन यदि राज्य मानो उत भार की भारता की समाप्त कर देने है, उन जगत बय विचार की उक्तजन की ही बाह्र बामने है। इन प्रकार का स्वीच्छिक और सहायार्थ परस्परता का गहन समाज को उत इष्ट दिशा में उठाता के आ धरना है जहाँ आत्म-निबन्धन ही और इतकिए राज्य-निबन्धन की बियेय निर्भरता न हो।

१९२ भावक उत्तर के प्रतीन होता है कि आप बहुदलीय प्रजातन्त्र-अभ्यवस्था की मरराधोमूलन के अतम मानते हैं और कम्युनिस्ट एक्टर्स के प्रजाती को इस कार्य में समर्थ। क्या आपका देखा सोचना कम्युनिज्म की हितप्रमक मुक्ति की बड़ाया देना नहीं है ?

राजकीय शक्तता का बढ़ना उत्तरलाक

—मैं राजकीय शक्तता को बहुत अधिक बढ़ा हुआ नहीं बरता चाहता। बहु दलीय पद्धति मानो समूचे उत मानन को उत राजकीय शक्तता में भर देती है। 'पोलिटिकल पार्टिसनन' को गुण माना जाता है मैं 'रिजिडनल पार्टिसनन' को ही गुण का स्वाद देने को तैयार हूँ। अतिय लडाईं भयटे में आने बड़ार पड़े और श्याप के पक्ष को जपना सरसप दे यह बात उचित है लेकिन अन्धकार इत्रीनिस्ट, एक्टयस वैज्ञानिक विनाश करीए भी उत बाग्य अपनी जयह वैपिन बने रहें और अरता काम न कर पायें इसको मैं मूम नहीं मानता। बहु दलीय पद्धति मानो गबरी लकनना के शान को राजनीति में उाक देती और इन तरत माननिधता को महीने बमार्ती है। जगमे बटन शान-शानि का अत अत होना है और जुनाह के ही-रुण्ड के बाद मीमनस नही वैकनस ही कतिन भाता है।

कम्युनिज्म में राजनीति व्यवसाय नहीं

कम्युनिज्म की बिधि में लक्षमक मुते यह बडा लडाईं है कि उनके राजनीति के व्यवसाय को इतना गुला और व्यापक नही करने दिया है। उनका दम-नैपउत इतना अर्थव्यय ही पया है कि जिसे महत्वावाता का लेता बाँ उठत-कर मचाये और अरता काम बना के जय बहु लक्षक नहीं है। मारी अरने नगउत हात उरने देर अत को मुदिता ही है कि के अरने-अरने काम के रहें और अरने

जा स्वभाव और सफल से हमेशा के लिए जन-मन में अपना स्थायी स्थान रखना चाहेगा और कभी राजपद पर आना भी नहीं चाहेगा। आप दंग कि जिस देश और समाज के पाम यह गयाभायी छातमन म अधिष्ठित प्रमुद्ध-यग हो, यह कितना न बलशाली हा आयगा। कम्युनिज्म जिग दिशा म पड़ रहा है, यह बात उससे आगे गी ही है, पाठों में नहीं है। आगिर गया कम्युनिज्म स्वयं नहीं भाता कि राज्य को एक दिन समाज में मिगिन होकर स्वयं में अनावश्यक हा आना है। कम्युनिस्ट-प्रतिपा वीत में अधिनाया-तन को बस पहली मजिल के तीर पर आप्रदयक मानता है। डर यह है कि पहली मजिल अन्तिम ही न बन जाय और अधिनायागधीन यह राजतन्त्र को केन्द्रितता अपने को बिचराने को विलगुल तैयार न हो, बलिक अन्दर ही अन्दर अपने का मजदूर बनाती जाने को ही मजदूर हो। जो बात में कही, उम प्रयोग में भागो आरम्भ में वह गतरा वचा दिया जाता है। राजतन्त्र की निर्भरता से वहाँ पुन से ही स्वतन्त्र हाकर चला जाता है और लोक-शक्ति पर ही आधार रना जाता है।

समाज में राहें खुलें

अपराध में फटन की सम्भावना कम होगी कि जब समाज में से चारों ओर राहें खुलेंगी कि व्यक्ति अपनी शक्तिया का उत्सग और उपयोग वहाँ कर सके। उन राहा के दरवाजा की चाबी जब ऊपर कही राज्य के पास रहती है, तो व्यक्ति की मूज-बूझ बंधी जोर बन्द रह जाती है। तब उनमें रोड और गोप जन्म पाता है और वह विहित सीमाओं के उल्लंघन पर उतार हो आता है। उसमें अतामा-जिकता का उदय होता है और व्यक्तिमत्ता के अहकार के बल से चलना ही उसके पास रह जाता है। अपराध इसके निवा भला और क्या है ?

भार व्यक्ति पर और परस्परता पर पडे

मनमानेपन को अवसर देकर अपराध कम किया जायगा, यह आशय आप न ले लें। नहीं, समाज एकदम बिखरा हुआ न होगा, वह जगल जैमी अवस्था में न होगा कि जहाँ हर जानवर भिड और माँद में रक्षा पाता है और वाहर आता तो सिफ एक-दूसरे के शिकार के लिए आता है। नहीं, उस समाज में धीरे-धीरे एक अन्त करण का जम होगा। व्याप्त भाव से वह समाज लोगो को अवसर भी देगा और सहज भाव से यथावश्यक मर्यादाओं में भी रखेगा। रहन-सहन-सम्बन्धी प्राथमिक आवश्यकताएँ उसे यदि चिन्तित नहीं रखेंगी, तो सहज भाव से सांस्कृतिक आवश्यकताएँ उसके मन में जन्म लेने लगेंगी। यहीसे अपराध

सेक्स, वेश्या, शराब, जेल, प्रशासनिक डील

सरकार की जिम्मेदारी

१९३ हमारे देश में सेक्स-सम्बन्धी अपराध दिन भर दिन बहुत बढ़ते जा रहे हैं। इसका ज्ञापन क्या कारण मानते हैं और समाज एवं सरकार को कितनी दूर तक ऐसे अपराधों के लिए जिम्मेदार ठहराते हैं ?

—बड़े अपराध और देशों में भी बढ़ रहे माफूम होते हैं। दूसरे देशों में सुविधा यह भी है कि बहुत दूर तक इस दिशा का जबरन आचरण नहीं अपराध नहीं माना जाता। लेकिन इसको विधि का नहीं व्यवहार का दोष मानना चाहिए। वह दोष विधिसाधार का है। कानून में उधारता है, वह नहीं मानना चाहिए।

सरकार से सेक्स के प्रश्न को छोड़ना बच दूर चले जाता है। समाज तक ही बतानी उपयुक्त हो रखना चाहिए। यह ठीक है कि समाज-व्यवस्था के निम्न स्तर में जाकर कानून में मूर्त होते हैं। ती भी जब 'ऑ एन्ड बार्डर' पर ही आ बतानी है, तब कानून सिद्धि को हाथ में लेता है और सेक्स का प्रश्न बहुत दूर तक इस तरह कानून से बचा रहे जाता है।

काम की अवमानना

सेक्स के प्रति सहानुभूति से विचार होगा चाहिए। विवृति और मोक्ष की तापा के बावजूद से अब हमने सोचा ही मानी सेक्स के प्रति कुछ अवमानना का माव उचित जान पड़ने लगा। इन्डियो का अविस्वास पैदा हुआ और सबसे अधिक अनेश्विन का। इस तरह बर्न और कर्म से विवेक ही नहीं विरोध पैदा ही गया और जीवन में इस तरह एक विचार और समाज बन रहा।

वो पुण्यार्थ चार विनाये बने हैं और काम की पुण्यार्थ में बचना है। बर्नो यह हैप नहीं है, ज्योदेव भी है। उठ और से उद्योगिता और उद्येका नहीं बर्निक स्वीकार और समावेक की वृत्ति हीनी चाहिए।

हिरान-परेशान न हो। कम्युनिज्म की सफलता में यह तथ्य मेरे विचार में बड़ा सहायक हो रहा है। और तो और, नैतिक-तन्त्रशाही के नीचे भी लोगों ने राहत की साँस ली है। राजनीति के व्यवसायी जन मानो समाज-जीवन को इतना चंचल और गँदला कर देते हैं कि व्यवस्था की दृढ़ता लोगों को भली लग आती है, अव्यवस्था की स्वतन्त्रता पुरी लगाने लगती है। कम्युनिज्म ने यह यदि इष्ट साधा है, तो उमकी प्रशंसा करने की होगी। लेकिन प्रशंसा वह हिंसा-परायणता की है, ऐसा आप न मान लें। अब यह कि जहाँ से हिंसा आती है, ठीक वही उनकी सफलता भी रुक जाती है। उस हिंसा के पीछे जो लोक-त्रल का समयन उन्हें प्राप्त रहता है, वही उनकी शक्ति है। सम्पूर्ण लोक-बल और उमका सम्पूर्ण समयन हो, तो हिंसा की जरूरत ही क्यों रह जाय ?

हिंसा जिसमें दीखे, उसमें गुण हमें दीख ही न सकें, तो यह अन्वयन है। मैं मानता हूँ कि उन गुणों के स्वीकार और सत्कार के आधार पर ही यदि कभी उसमें से हिंसा का परिहार आयेगा, तो आ सकेगा। निन्दा में से कभी कुछ नहीं हुआ है, क्योंकि निन्दा स्वयं निर्वीर्य हिंसा है।

वैध हिंसा से अपराधोन्मूलन नहीं होगा

अपराध मूल में हिंस्र-वृत्ति का ही नाम है। यदि वह हिंस्र-वृत्ति पडी हुई है लोगों के मनो में, तो यह उन्नति और सस्कृति का लक्षण है कि हम उसे व्यवस्थापूर्वक विहित और वैध राज्य के रूप में विठाकर उपयोगी बनाते हैं। इस वैधानिक हिंसा से अपराधरूप हिंसा का सामना लेना और उसे दलित-पराजित करना गलत नहीं है। समाज की ओर से ही यह इष्ट है। लेकिन इसके नीचे यह अच्छी तरह समझ लेना चाहिए कि अधिक से कम को दबाया जा सकेगा, विहित से अविहित को दला जा सकेगा, लेकिन अपराधी हिंसा का उन्मूलन इस वैध हिंसा से संभव हो जायगा, यह सम्भव नहीं है। अन्त में हर हिंसा को अहिंसा से ही कटना है। बन्दूक से लाठी दब जायगी, लेकिन लाठी आप ही आप हाथ से गिर जाय, यह घटना तब तक नहीं हो सकेगी, जब तक सामनेवाले के हाथ में बन्दूक रहेगी। वह इष्ट घटित होगा तो तब जब सामनेवाले के हाथ में कुछ भी न होगा, सिर्फ मन में स्नेह और बाँहा में आमन्त्रण होगा। इसकी पहचान और श्रद्धा यदि कम्युनिज्म में नहीं है तो इसके लिए उमकी प्रशंसा कैसे कर सकता हूँ ? ●

सेक्स, वेश्या, शराब, जेल, प्रशासनिक डील

सरकार की जिम्मेदारी

१९३ हमारे देश में सेक्स-सम्बन्धी अपराध दिन पर दिन बहुत बढ़ते जा रहे हैं। इसका माप क्या कारण मानते हैं और समाज एवं सरकार को कितनी दूर तक ऐसे अपराधों के लिए जिम्मेदार ठहराते हैं ?

—बड़े अपराध और देशों में भी बढ़ रहे मानस होते हैं। इतरे देशों में मुनिवा यह भी है कि बहुत दूर तक इस विषय का बर्तन आचरण वहाँ अपराध नहीं माना जाता। केवल इसको विधि का नहीं व्यवहार का दौल मानना चाहिए। यह दौल विधिकार का है। कानून में उधारता है, यह नहीं मानना चाहिए।

सरकार से सेक्स के प्रश्न को बौढ़ना बरा दूर चले जाना है। समाज तक ही उसकी अवधि को रखना चाहिए। यह ठीक है कि समाज-व्यवस्था के नियम कानून में बाकर कानून में मूर्त होते हैं। तो भी जब 'जॉ एन्ड जॉर्डर' बर ही जा बगती है, तब कानून स्थिति को हान में केता है और सेक्स का प्रश्न बहुत दूर तक इत तरह कानून से बचा रह जाता है।

काम की अवमानना

सेक्स के प्रति सहानुभूति से विचार होना चाहिए। निवृत्ति और मोक्ष की जापा के बावजूद से जब हमने घोषा ती माने सेक्स के प्रति कुछ अवमानना का माव उचित जान पड़ने लया। इन्ड्रियो का बभिरवास्त पैरा हुवा और सबसे अधिक क्रमेन्द्रिय का। इस तरह बर्म और कर्म में विभेद ही नहीं विरोध पैरा हो गया और बीबन में इस तरह एक विचार और समाज बन रहा।

तो पुस्वार्थ बार विभवे बये हैं और काम की पुस्वार्थ में बचना है। बचीए यह हेम बही है, अपादेय भी है। उत और से बरबतीगता और उणेका नहीं बलिक स्वीकार और समावेक की वृत्ति होनी चाहिए।

काम अविज्ञेय

यह बात साफ है कि पुण्य जो गया, ब्रह्म-ज्ञान में अन्तर्ग है। जीवन का तात्पर्य, जो मन्त्री तम मिष्ट होता है, किमी एत न वयं का नहीं है। दोनों के परस्पर मिलन में ही जीवन अन्तर्गत होता है। मृष्टि की मर्मा ही परिधि का युगा को परस्पर मिश्रण होता है। पुण्य का अर्थ में अन्तर्गत और गया का अर्थ में अन्तर्गत यदि तब होता, तो जहाँ मिश्रण नहीं मृष्टि का मन्त्र मन्त्राया हुआ है किन्तु गया। अन्तर्गत ही गया है कि तब का विग्रह होता नहीं है, तन्त्रा द्वारा विग्रह होता है, तब अन्तर्गत तब ही जाता जाता है, विग्रह तब को होता है। यह काम क्या इन माता में अविज्ञेय होता है?

एकाक्षिता असत्य

स्वप्न ही उन दुर्लभ तमय ही घासना का है कि एकाक्षिता अन्तर्गत है। परम्परा न ही मन्त्र का आरम्भ है। परम्परा में नूत मात्तर् अन्तर्गत अक्षि ने, चाहे आत्म के तम पर, चाहे परस्पर त नात पर या चाहे तिनो और नाम पर आती ताता चर्चा है, तो अन्त में एत ही उन्ते तम में य गया है, मिष्टि तन्त्र ही नहीं जा पाती है। मन्त्रों पर के विना स्थिति ही नहीं है। जीवन का मन्त्रन आत्म मन्त्र-परता के वाच में होता है। आरम्भ ही मन्त्र-परता से है, ऐतिन तनि परम्परा में न होती है। मन्त्र में मन्त्र-नात अन्त जीव ही में पर का मन्त्राक्षर करते हैं, तब जीवन का चलना और विग्रह नूत होता है। भूय और भाग य दोना इन तरह जीवन-आत्म में ही हमको प्राप्त हो जाते हैं। पर के प्रति मन्त्र-पर का आरम्भ इन दोना वाननाया में मन्त्र पाता है। भूय अपने को नहीं ता मन्त्री, भोगने के लिए भी अन्तर्गत की अन्तर्गत होती है। जीवित प्राणी में इन तरह ये दोना वाननाएँ आप मूठ तक पायेंगे।

काम का इनकार अह का स्वीकार

काम का इनकार मानो नितान्त अह का स्वीकार बन जाता है। अह टिकने के लिए है नहीं। वह टिकता इसी क्षण पर है कि वहाँ से सम्बन्धों का विन्धार हो और सम्बन्धानुभूति के लिए वह चित्-केन्द्र में अधिष न रहे। यदि सम्बन्धों के ही सूत्र आकर वहाँ मिलते नहीं हैं, तो अह मानो घुट जाता और सूत्रता जाता है। आदमी जो पागल हो जाता है, कभी अन्तर्गत के प्राप्त में मर तक जाता है, सो इसी कारण।

परस्परता और प्रेम

परस्परता में एक शक्ति बाती है, अक्षय्य बाता है, वो समस्या नगी खड़ी रिखाई होती है। परस्परता का फैलाव और विस्तार होता बाता है, वो मनी समस्या की बगल मुल और स्वास्थ्य का अनुभव होता है और व्यक्ति तुच्छ और स्वल्प से उंचा और महान् बनता है। इस परस्परता के विस्तार को प्रेम और उच्चता विस्तार कहना चाहिए। इस तरह काम का इलाज प्रेम है। काम काम इतकिए है कि वह सीमित है। प्रेम प्रेम इतकिए है कि वह सीमा में नहीं है। वैयक्तिक सम्बन्ध नहीं तक है, नहीं तक काम है। प्रेम मानी इस व्यक्तिमत्ता के नियन्त्रण से शुरू होता है।

अर्ध रक्षण और अर्ध-विसर्जन

सेक्स मिश्रण है वह रक्षण और अर्ध विसर्जन की दो अनिवार्य और विरोधी प्राण प्रेरणाओं का। इस तरह उसमें एक विस्फोटक तत्त्व विद्यमान रहता है। लोग इतीसे उठते अतामात्रिकता के बीच बैठते हैं। वे बीच है थी। लेकिन वह को इनकार करें, वो मानी समस्त अस्तित्व का अर्ध अर्ध ही बाता है। सृष्टि के अर्ध को बारण करनेबाका अन्त में 'मैं' ही तो है। 'मैं' को हटा दीजिये तो अर्ध अपने-आप हट बाता है और सब कुछ अर्धहीन बन बाता है। मैं को सर्वथा हटाने की चेष्टा में से ऐसे अर्धहीन अर्ध और निरर्थक व्यक्तिव बहुत से पैदा होते रहे हैं। सामाजिक मनुष्य ऐसे प्राणी को अनोखा मानकर बाहे उसके प्रति तुच्छता भी बाता ही पर मानी वे अर्धता के ही प्रतीक बन रहे हैं। उनसे अर्ध और परमार्थ की हाति ही हुई है। इतकिए काम की विस्फोटक अस्तित्व से हम काम केते रहे और अपना काम बिबडने न दें, इसीमें ज्ञान की और कर्म की तुच्छता है। ज्ञान विज्ञान बनना कर्मा इस तुच्छता से हटते है और उक्त प्रकार व्युत्पन्नता नहीं रिखा पाते तो वे अन्त और विच्छन्न होते हैं।

परस्परता की शक्ति में से अपराध

अपराध का निर्माण इती शक्ति में से होता है। आप हमारे पुत्रों में नहीं बछ्पी है वो वह बाता नहीं बनती पर बका बैठी है। आप के बापपन का इशम शेष नहीं है। उक्त बापपने के कारण ही वो बाता हमारा बन पाता है। शेष नहीं हमाए अघावधानी में ही रहता है। आप का कर्म बकि बकाना है, वो वह काम कमी बरक नहीं लनेवा। वह उक्तका स्वभाव है, धर्म है। वस्तु-स्वभाव और वस्तु-धर्म को समझना उनके प्रति किसी हट में नहीं उगता ही उन्वक ज्ञान और

सम्यक् चारिष्य है। जब हम अपने से पर के स्वभाव और स्वधर्म पर रुष्ट होते हैं, दोष वहाँ डालते हैं, तो अधर्म करते हैं। अधर्म इसलिए करते हैं कि दोष अपने प्रति नहीं लेते। प्रत्येक अन्य को ज्यो-का-त्यो स्वीकार करके ही हम अपना व्यवहार चला सकते और उसको उत्तरोत्तर निष्पन्न करते जा सकते हैं। काम और कामना के आवेग में अधिकाश यही हो जाया करता है। प्रत्येक के भीतर यह आवेश पडा हुआ है और परस्पर के प्रति प्रतिक्षण काम किया करता है। जहाँ हम स्वत्व-परत्व की मर्यादाओं का इसमें उल्लंघन कर जाया करते हैं, वहीं उलझन और गाँठ पड जाती है। कसने पर वहीसे अपराध बनने लग जाते हैं।

विवाह, गिरिस्ती

हमने अपने बीच एक सस्या को जन्म दिया है, जिसे विवाह कहते हैं। पिछड़ी या बढी हुई, बर्बर या सम्य, सभी जातियों में विवाह का प्रचलन है। विधि और प्रकार का अन्तर हो सकता है, लेकिन समाज के रूप में आते ही मानो व्यवस्था के लिए इस प्रकार की आवश्यकता सहज अनुभव में आ जाती है और तदनुकूल प्रयोग हो निकलता है। आदमी ने आग से भुनकर या हाँडी में पकाकर भोजन का आविष्कार कब किया, इसका इतिहास में पता नहीं मिलेगा। उपयोग में लाने की आवश्यकता और साथ अनुपयोग से बचने की आवश्यकता का जिस क्षण आदमी को भान हुआ, उसी क्षण मानो उसने अग्नि के समान कामाग्नि पर भी कुछ व्यवस्था का नियमन डाल दिया। यो तो स्त्री के प्रश्न को लेकर लडाइयाँ आदिकाल से अब तक होती आयी हैं, लेकिन ठीक उसी आदिकाल से स्त्री को लेकर हमने गिरिस्ती जैसी चीज का भी अपने बीच आरम्भ कर लिया है।

एक आग, दो रोटियाँ

विवाह वह प्रयोग है, जो स्त्री-पुरुष-सम्बन्ध में मर्यादा लाता है। उस मर्यादा की रेखा पर मानो बराबर एक रागड और झगड-सी चलती रहती है। ऐसा कभी नहीं हो पाता कि चूल्हे की आग पतीली को ही लगे, आस-पास गर्मी न दे। चूल्हे पर तवा चढा होता है, लेकिन एक रोटि नीचे सिर्फ गर्मी से भी सिकती चली जाती है। आग एक ही साथ दो रोटियों को अलग-अलग पकाती है, लेकिन स्तर-भेद से उन दोनों का अलग-अलग स्थान होता है। यह समझना कि विवाह के अनन्तर पति-पत्नी के अतिरिक्त शेष सब सम्बन्धों में कामोष्मा समाप्त रहती है, भूल में चलना है। यह सम्भव नहीं है। पुरुष में किसी रूप को देखकर चमक आ जाय, या स्त्री की आँखों में वह चमक दिखाई दे और इतने से पति-पत्नी एक-दूसरे पर

उसके पड़े और समय निकलें तो क्या होगा? कामोष्मा इस ऊपर के उर से क्या अपने को मिटा सकेगी? होगा केवल यह कि उसकी अविश्वसिता सहज और प्रकृत न रहेगी। वह अपने बने असाकृतिक अवस्था में धरत केगी।

व्यवस्था सम्पत्तिमूलक

व्यवस्था हमारी सम्पत्तिमूलक रही है, कुछ दूसरी ही भी नहीं सकती। कितनी भी समानवादी साम्यवादी, सर्वोपनिवादी वह क्यों न हो स्वतन्त्र और सम्पत्ति का मान व्यवस्था के आधार में रहने ही वाला है। मिश्रणता से हटाकर धर्मसत्ता के स्तर पर हम उस मान को मके के बाये लेकिन व्यवस्था का अर्थ ही अनेक स्तरों के बीच एक मर््यादा का निर्माण करना है। अर्थात् स्वतन्त्र और सम्पत्ति के मान से मुक्ति अन्त तक नहीं है। विवाह भी समान-आधना के उही स्तर तक उठ सकता है, जिस तक हमारा दूसरा व्यवहार उठा हुआ हो।

पूर्वोबाध

एक सम्बन्ध बनाया या और करता है पूर्वोबाध। दूसरा सम्बन्ध बाधे तो बना सकते हैं अमृतबाध या साम्यबाध। विवाह को उस सारे प्रकार के सहाये से हम विकसित करते हैं और ऐसे अपने बीच मर््यादाएँ बनाये रखते हैं। लेकिन जीवन-विकास-बोध है और इतकिए उन तत्वों से वह मूल्य नहीं हो सकता जो मर््यादाओं के बार-बार प्रभावित होते और इस विधि स्वयं मर््यादाओं की मर््यादितता को स्पष्ट करते रहते हैं। उन तत्वों के सहारे परिवर्तन और विकास होता है और स्वयं हमारी सामाजिक संस्थाएँ सकीचे से उदात्त होने की ओर उठती जाती हैं।

सेवस की संरक्षण

अह के बाये के अन्त वैश्व रूप से बनी सीमितता और हृदय में से उठती हुई व्यापकता के बीच सतर्प अविश्वसिता होता है। उस अर्थ अमर्यादों भी बने बिना नहीं रहतीं। अर्थ के क्षेत्र में उन समस्याओं का निपटारा अवेबाकृत आशा बंधता है। कारण, राम मान रहने पर भी बुद्धि और बलिष्ठ का उपयोग नहीं सम्भव बन जाता है। संसद के क्षेत्र में मानों के ही समस्याएँ बेहतर बल्लता आती और बड़ी विकट और उल्लेखनीय होती हैं। कारण, बुद्धि इतनी उदात्त ही जाती है कि नाम नहीं है पाती। स्व और स्वकीय की बेहतर आकृति नहीं बनर जाती है, पर और पर कीच के प्रति बाधा वाली विकल्प नहीं बन सकता। इतकिए उन प्रवाहनों में अन्त-अन्त बुद्धि उपस्थित ही जाती है। हत्याएँ ही उठती हैं, आत्म-हत्याएँ

हो सकती हैं या और श्रूरताएँ प्रकट हो सकती हैं। जिनमें कभी गाढा सं-
जन्हीके बीच छतनी घूणा फूट आती है कि उम मनोदशा की सम्भावना आ-
नहीं रह जाती है। मुझे लगता है कि इन प्रश्नों का निदान और समाधान
दूर तक सामाजिक विचार के पास है। अधिक तो इन प्रश्नों का सम्बन्ध
विज्ञान की दिशा में होता है और वहीं गवेषणा की आवश्यकता है।

किराये के सम्बन्ध अशुभ

१९४ वेश्या-वृत्ति की व्यक्तिगत एवं सामाजिक स्वास्थ्य के लिए आप
दूर तक शुभ अथवा अशुभ मानते हैं? क्या कानून के जोर से वेश्यावृत्ति का
अथवा उन्मूलन सम्भव है? सरकार ने वेश्या-वृत्ति को कानूनन बन्द कर
सचमुच जन-जीवन से उसे समाप्त कर दिया है?

—वेश्यावृत्ति को मैं शुभ कैसे मान सकता हूँ?

अशुभ जो उसमें है, वह और रूपों में भी समाज में व्याप्त है। इसलिए इस
को दूर करने से अलग मैं नहीं ले पाता हूँ।

व्यक्तिगत और सामाजिक स्वास्थ्य का प्रश्न कुछ आत्मगत नहीं रहता है। इ-
स सम्बन्ध में सहसा फतवा नहीं दिया जा सकता। साधारणतया स्त्री-पु-
त्रों के बीच किराये का सम्बन्ध अशुभ है ही। लेकिन उपयोगिता की ओर से विचार
पर मालूम होता है कि प्रश्न में और पहलू निकलते हैं और फैमला सीधा
हो पाता।

कानून से सही रोक-थाम असम्भव

कानून के जोर से पोषण तो अवश्य सम्भव है। आखिर जहाँ उम प्रयास का-
र है, तो पोषण उसे कानून की ओर से ही तो आता है। उन्मूलन अवश्य उस-
में असम्भव है। बहुत जोर लगाइये, तो इतना अवश्य कर लीजियेगा कि वा-
जारा खाली हो जाय, कानून की ओर से लाइसेन्स पट्टा किसीको न मिले, इत्यादि
लेकिन वह व्याधि अविहित और अनिर्दिष्ट रूप से वापस समाज-शरीर की शिर-
में प्रवेश पाये, तो उसकी रोक-थाम कैसे कर पाइयेगा? इसलिए यद्यपि कानून
चाहिए कि वह अपनी ओर से भरसक करता रहे, लेकिन सन्तोष मान ले-
अपने को शावाशी देने लग जाय, इसका अवसर कानून को भी कभी-
आना चाहिए।

१९५ आपके उत्तर बहुत नाकाफी रह गये। अच्छा ही, यदि आप ऊपर के
एक प्वाइंट को लेकर उस पर थोड़ा विस्तृत विचार कर लें।

—वो उन मुद्दों में बसपट्ट रह जाता हो उसको तुम्हीं न सामने लाकर रखो।
 अब तो मान्य हो कि कहीं क्या और कहने की आवश्यकता रह जाती है।

वेस्पा-वृत्ति और सामाजिक स्वास्थ्य

१९६. वृत्ति के आरम्भ से बची आनेवाली इस वेस्पा-वृत्ति को आप धारम क्यों मानते हैं? सामाजिक स्वास्थ्य के लिए एक अनिवार्य आवश्यकता उसे आप क्यों नहीं समझते हैं?

—वृत्ति के आरम्भ से नापी है यह तो सही है पर वेस्पा है, यह कैसे माना जा सकता है? वेस्पा जैसे के आरम्भ से पहले ही नहीं सकती। मानव-जाति के इतिहास में बसपट्ट यह एक ऐंशा समय है, जिसका पता लगाया जा सकता है। बालिर धरत और कीमत केर बच घीम के लिए नापी को प्राप्त करते हैं, वही तो उने वेस्पा करते हैं। कीमत पसे के रूप से चुकाने की विधि ही न हो तो वेस्पा की स्थिति नहीं बन पाती।

वृत्तिमत्ता ही अस्वास्थ्य

सामाजिक स्वास्थ्य हार्दिक भी हो यह अनिवार्य है। हार्दिक से अधिक बितना यह कठिन होता है, जसमा ही उसमें अस्वास्थ्य मिक जाता है, यह वेस्पा और पर चलना कठिन नहीं होला चाहिए।

तुम्हारा प्रश्न इस अंगह आकर पर रह जाता है कि अस्वस्थ समाज को अस्वास्थ्य की सुविधा कैसे रहने में आपको क्या आपत्ति है?

इस प्रश्न के उत्तर में वैश्व इतना ही कहा जा सकेगा कि अस्वस्थता का नियाम ही करता है और यह इस वृत्ति से कि अस्त में स्वास्थ्य का काय हो। टीपी में यदि चलने की शक्ति नहीं जाती है तो टिकने को बीमारी के हैं इसमें हर्न नहीं है केवल स्वस्थ यह तब बहकायेगा जब बीमारी का सहारा उसे न होगा और टीपी बच सकेगी।

प्रश्न की विरे से नहीं बीच से लेता है यह बहमा कि यदि इन वेस्पाओं से वेस्पा-वृत्ति किन बस्यगी तो फिर क्या होना? मैं स्वयं उस अवह से विचार करने को टीमार हूँ, पर यह केवल नापरिक विचार होना। अर्थात् जमीनी विचार, वैज्ञानिक वा धारम विचार यह नहीं हो सकेगा।

वेस्पा-वृत्ति की बड़ क्या है?

१९७. मैं यह जानना चाहूँगा कि वेस्पा-वृत्ति की बड़ में हार्दिक-विचरता प्रयत्न

है या काम की उद्दीप्तता या एक रोमानी कल्पना या अपने अहंकार के विस्तार की कामना? इस प्रश्न के उत्तर के आधार पर ही हम विचार कर सकते हैं कि यह वेश्या-वृत्ति शुभ है या अशुभ अथवा इसका उन्मूलन किस प्रकार किया जाय।

इस सस्या का पूरा चित्र

—वेश्या नाम की सस्या के कई कोने हैं। दो तो माफ हैं (१) वह पुरुष, जो ग्राहक बनता और पैसा देता है। (२) वह स्त्री, जो कुछ बेचती और पैसा पाती है। लेकिन यह बाजार सीधे इन ग्राहक और बेचक में नहीं बन जाता। ये दो मात्र व्यक्ति हैं, वेश्या-सस्या सामाजिक है। अर्थात् दूसरे और सहयोगी हों, तब यह बाजार चलता है। यह कोई छिपी बात नहीं है कि यह बाजार भी पूंजी के नियमों से चलाया जाना है और उस बल-वृत्ते पर भी चलाया जाता है। मैंने शायद कहीं पहले जर्मनी में मिले व्यक्तियों में से किसीकी बात कही थी, जो इसके आमपास का ही व्यापार करता था। लेकिन बहुत पाचन्द और परहेजवाला आदमी था। उसको स्त्री में रस नहीं रह गया था, न उसमें कुछ नव्यता जान पड़ती थी। भोग्यवृत्ति मानो उसमें थी, तो वह किसी उत्तीर्ण बौद्धिक स्तर पर थी। शायद वह अपने नाइट-क्लब में कभी जाता भी न हो, वही-श्रावते उनके पास दफतर में ही पहुँच जाते हों। तो वेश्या के बाजार के लिए यह आदमी कुछ कम प्रधान नहीं होता है। यह बाजार को चलाता है पर उसकी रगीनी में रस नहीं लेता है, सिर्फ आमदनी में रस लेता है। उसका रस ऊपरी नहीं है, भीतरी है और जब हम वेश्या की बात करते हैं, तो अक्सर इस आदमी को नजर से ओझल रहने देते हैं। दस-पन्द्रह-बीस वेश्याएँ अपनी वृत्ति छोड़ दें, तो बाजार में फर्क नहीं आता है। लेकिन यह एक अकेला आदमी जो यो बाजार में खुला दीखता भी नहीं है, कहीं वहाँ से वेहद हटा हुआ और दूर मालूम होता है, उस सारे बाजार में उलट-पलट ला सकता है। इस आदमी को स्वयं वेश्याओं से कम काम पड़ता है, अपने एजेण्टों से ही बात करना उसे जरूरी और काफ़ी रहता है। संक्षेप में इस सारे बाजार का चित्र हमारे सामने तब उपस्थित होगा, जब हम आनेवाले पैसे का पीछा करेंगे और मालूम करेंगे कि उसके लाभ का बँटवारा कैसे होता है। सम्भव है कि ग्राहक के पास से बीस रुपये खर्च हुए और अपना भोग बेचनेवाली के हाथ उसमें से दो ही रुपये पड़े। बाकी अठारह रुपये का क्या हुआ, इसके अव्ययन में से वेश्यावृत्ति का पूरा चित्र सामने आ सकता है। बहुत थोड़ा भाग है, जो सतह के ऊपर दिखाई देता और इसलिए पकड़ में आ जाता है, अधिक भाग तो उसका सतह के नीचे पानी में तैर रहा है और उसका लेखा-जोखा मामूली तौर पर हमारे हिसाब से बचा रहता है। मत मानिये

कि अगर बीखनेवाके भाग को वाप कानून के करसे से काट देते हैं, तो मातम कट जाना है। बेस्वा-वृत्ति के लिए समस्त बेस्व-वृत्ति को वापको समझना चाहिए। मैं नहीं जानता कि ये दो शब्द यदि ध्वनि से इतने पास हैं तो उनका निकार भी क्या एक बापु से है। लेकिन बर्ब-व्यापार के बिचार से अस्य बेस्वा के प्रश्न का बिचार परम्परामाही ही होना मुझमाही नहीं होना यह अच्छी तरह समझ लेना चाहिए।

घाहक और हुकामदार की प्रेरणाएँ

अब ये सब प्रकार के व्यक्ति किम-दिन प्रेरणाओं से चल रहे हैं, इसके बारे में निर्णय एक नहीं हो सकता। जो पैसा खेब में लेकर घाहक बनकर जाता है, सघकी प्रेरणा बैकनिक काम-कुशा से सम्बन्ध रखती है, वह तो बहुत ही जा सकता है। कुशा अपूर्ण है, या अधिक शीघ्र है, या शान-बिजल है, या प्रतिक्रिया में से उत्पन्न हुई है, इत्यादि जो भी निदान हो वह काम-सापेक्ष अवस्थ है। नाटी जो ठग बेटी और फीस पाती है, वह बेह-दान में से भोग-वृत्ति या रही होगी यह मानने में कठिनाई होती है। यह उसके लिए इतना अधिक बन्धा है कि अगर बेपार और मुसीबत बीता ही भाव उस नाटी में रहता हो, तो मुझे अचरज न होना। अब जैसे वह इस बाजार के दिनारे तक बाहर कमी इसमें नाता परिस्थितियों और नाता परिस्थितियों का शीघ्र ही समझता है। जितनी खिचकर आती जितनी छिन्नकर आती, जितनी आध आती जितनी आधमी के धाब और जोध में आती, जितनी स्वप्नाकालको को रखती हुई आती जितनी बीज और निशोब में बर से टूटकर बाहर आती इत्यादि असम्भव सम्भावनाएँ हैं। नक तक पैतृक व्यवस्था के रूप में भी वह बीज चलती भी और नहीं बलिवपी को इस पेरे के लिए प्रधि-सिध किया जाता था। वह सब परेपना का सबाक है और कुछ परिशोधन इस नाम में कमे भी हुए हैं।

प्रश्न का समग्र रूप

केकिन मैं यह मानता हूँ कि प्रश्न को समग्र रूप में लेँ तो समझ सीरे में बीखनेवाक दो व्यक्ति प्रवाल नहीं रहे करते हैं, बल्कि ये तो पीच तक बन जाते हैं। मैं जित ताबुन के गहाता हूँ वहाँ तक जैसे पहुँचना हूँ वह कमी पैवार होता है इत्यादि प्रश्नों में उत्तर, तो बहुत से उत्तर विकल वा लफटे हैं। नाजूकी तीर पर तो नहीं होता है कि बर से कोई बाता और हुकाम से ताबुन के बाता है। ऊपर बरीर-बित्री रतनी ही है। केकिन ऐसी अवस्थ व्यक्तिपद बिक्रियों के हाउ एक बड़ा व्यापार

पालता है। उगाता हम समाने के लिए जिन को कहीं तक सीमित नहीं माना होगा। आरमी में भूत है, इंगीलिण रोटी में बंमन पत्नी है। इस नियम का यम उठा कर बगाल का अनाज पत्र और अग्नर रत ग्राता का मार गया, वा सैवगे का माला माल कर गया। लागो को मृत्यु और गैवचो को गुपताली देगते में उन्टी वीरें हैं, पर नीने में काफी वे जुगि हूँ हैं।

वेश्यावृत्ति, धर्म, अर्थ

में यह मानता हूँ कि वेश्या का प्रश्न राम नहीं, धर्म और अर्थ में भी जुड़ा हुआ है। धर्म में जान-बूझकर रहता हूँ, क्योंकि धर्म की जा धारणा हमारे अर्थ-व्यवहार और काम-व्यवहार का चक्राती है प्ररा में जिनो तरु मुमन नहीं मानी जा मरती है। क्या आप अमम्भव समझते हैं कि इन व्यापार में पूजो लवागर लाभ उठाने-वाला व्यक्ति धार्मिक हो माना है? जी, नहीं, वह बर्ग आगानी में और बड़ी वाहवाही में नाय धार्मिकता में ऊँठा उठा हुआ हो सकता है। इसलिए इस प्रश्न में काम के साथ धर्म और अर्थ का सम्बन्ध आ जाता है। और इनमें हटा हुआ सीमित वेश्या-वृत्ति का विचार किसी गहरे निदान तक नहीं पहुँच सकता। बोरो ऊपरी रचना चाहे उस पर कितनी भी गड़ी कर ली जाय।

स्त्री-पुरुष को समान अधिकारिता रोग का निदान नहीं

१९८ आपके ऊपर के विश्लेषण से यह बात प्रकट है कि वेश्या-वृत्ति मुनाफाखोरी और सिक्के के प्यासे समाज-द्रोहियों की ही देन है। उन्होंने ही स्त्री को मात्र व्यापारिक पदार्थ बनाकर उसका धचा चलाया और फैलाया है। यही फम्म्युनिस्ट भी मानते हैं और वे भी इस वृत्ति को बुर्जुआ और पूंजोपति समाज-व्यवस्थाओं की देन कहते हैं। क्या फम्म्युनिस्ट-समाज की तरह स्त्री को पुरुष के समान पूर्ण अधिकार दे देने पर इस वृत्ति को समाप्त किया जा सकता है, स्थूल और सूदन दोनों रूप में? —स्त्री और पुरुष के परस्पर अधिकारों की तौल पर यह प्रश्न स्वयं गित नहीं है। पैसे में कितनी शक्ति है और मुनाफाखोरी के लिए कितना अवकाश है, वेश्या का प्रश्न अधिकाश इस पर निर्भर करता है।

क्रय-विक्रय का मूल्य समाज में कितना ?

स्त्री और पुरुष के बीच ऐसा कुछ अवश्य रहेगा, जो आत्मा और हृदय से अतिरिक्त भी कहा जा सके। अर्थात् ऊपरी लोभ और लालच का अवकाश उन सम्बन्धों में रहने ही वाला है। दो व्यक्तियों में अन्तर न रहे, यह सम्भव नहीं है और कुछ-

न-कुछ आर्थिक स्तर का भी अन्तर रह सकता है। वह कहता कि कम-व्यक्ति आर्थिक सम्पत्ता के कारण स्त्री-मातृ में पुरुष के प्रति कुछ अन्तर ही नहीं आवेगा व्यर्थ है। इसलिए वह सामग्री को मीठव है ही और रहने ही वाली है, जिनका उपयोग किया जा सके और सेन-बैल में जिसके जान पर निवाह रखी जा सके। प्रत्येक केस यह खड़ा है कि इस सेन-बैल कम-व्यक्ति का मुख्य समाज में किता है? अगर हमारा सामाजिक और आपसी व्यवहार जैसे के द्वारा हीनेवाले सेन-बैल पर निर्भर करने कम जाता है तो ऐसे समाज में संवेष्टा-वृत्ति हट नहीं सकेगी। कम्युनिस्ट लोगों में स्त्री-पुरुष एकदम बराब मये हैं या बहुत ऊँचे हो गये हैं, धी बात नहीं है। अर्थ-व्यवस्था और अर्थ-व्यवस्था की प्रयासियाँ ही नहीं बराब गयी हैं। वस्तुतः शैक्षिक आकर्षण कोई नहीं समाप्त नहीं हो गया है और स्त्री-पुरुष-सम्बन्धों में इसके दूसरे नहीं भी जुड़े रहे या उभरे। जो सचमुच सत्य ही कहा है, वह बाजार है और मैं मानता हूँ आपकी समस्या भी वैयक्तिक, या दो व्यक्तियों की पारस्परिक, नहीं भी बल्कि सामाजिक थी। इस तरह साथ-उसका सम्बन्ध जब वैश्या-व्यापार से या जिसका बाजार बन गया हुआ है और नहीं गरीबी के देह पीछा उँक-कर पथ्य पदार्थ के रूप में भोगी-विशेषी जाती है। उसका सम्बन्ध हीने अर्थ-व्यवस्था और उसकी प्रयासियों से है ऐसा मैं मानता हूँ। स्त्री-पुरुषों के पारस्परिक व्यवहारों के विभाजन से वह अलग है।

१९९ स्त्री में पुरुष वर जो यह आरोप हमेशा लगाया है कि नहीं उसके मतलब उसको कुत्ता और उसकी दुर्बला का कुछ कारण है, नहीं रखता है! उस आरोप से कितानी दूर तक आप सहाय्यमूर्ति अनुभव करते हैं?

म पुरुष राक्षस न स्त्री कुत्ता

—नहीं यह आरोप सदा क्या बहुधा भी स्वयं स्त्री से गही आता है बल्कि स्त्री की ओर से स्वयं पुरुष के मुँह से सुना गया है। यह पुरुष-निपणित और पुरुषोचित सिखा है, जिसने यह आरोप स्त्री के मन में और मुँह में बाधा है। जिनको के प्रति क्या और सहानुभूति के उद्देश्य में पुरुष लोग ही इस प्रकार की आशय उठवा करते हैं, जिसका कुछ आशय नहीं है। आप समझ लें कि यदि कोई किसीको कुछ देता है, तो वह अपने कुछ के पास और भोग में से ही दे सकता है। बर्बाद को कुछ देता बीबता है, वह कुछ पा रहा होता है। अपने-अपने कुछों की केकर बाहिर स्त्री-पुरुष नहीं जानें? सिखा इसके कि वे उन कुछों को एक-दूसरे पर बाँटें और वे कर क्या सकते हैं? यदि बाहर छोटी बुनियाद से अगर ठिठककर चढ़ता हुआ वर जाता है और नहीं जसकी मर्यादा नहीं निकला तो वह और क्या करे सिखा इसके

कि अपना सारा धोम पत्नी पर उतार नियले ? प्यार करते हैं, उसी पर अत्याचार भी करते हैं। प्यार की ही यह धेयगी है। स्त्री यह कल्पनाहीन है और पुरुष भी वह कल्पनाशून्य है, जो इसको पहचान नहीं गाता। यह काल के अन्त तक भी कना न हो पायेगा कि पुरुष अपना धोम स्त्री पर न उतारे और स्त्री अपनी दमिन भावनाओं को अपने प्रिय पर ही न उँटेल फेंके। प्रेम जो एक पुरपायं है, परीक्षा है, सो इसी कारण कि इस मन्के प्रति उममे मे सह्यता प्राप्ता हाती है। हमारे पुराणो की गतियो ने क्या कष्ट नहीं झेला ? गिफायत का सवाल हो, तो उनम स हरएक के पास मे एक बज्र पोया तैयार हो सकता हे और अदालत मे लाया जाय, तो निश्चय ही पति के लिए भारी दण्ड ता फैसला हो सकता है। लेकिन ऐसा कुछ भी नहीं हुआ। सती की ओर मे विश्वास और अपण ही आता रहा। इसीलिए तो सती की महिमा हुई। निश्चय रगिये कि मतीत्व कोई जड भाव नहीं है। उसमे गहन तितिक्षा की आवश्यकता होती है।

आज का वातावरण परस्पर दोषारोपण मे भरा हो साता है। लेकिन इसका कारण तो यह है कि हमारी सह्यता कम हो गयी है। पुरुष राक्षस नहीं बन गया है, न स्त्री ही बुलटा हो गयी है। कुल मिलाकर देखें, तो जीवन आगे आया और मम्यता का विकाम हुआ है। लेकिन इस विकास मे बुद्धि धार पा गयी है और उमने परस्पर सह्यता को घीना और जंजर बना दिया है। बुद्धि वारीकियो मे पहुँच गयी है और ऐसी हल्की और व्यय घातो पर तलाक होने लगे हैं कि हँसी आती है। पहले वैसी बातें ध्यान तक मे न आ सकती थीं, आज पहचान मे आती हैं, इसको तो बुद्धि की तीक्ष्णता का ही लक्षण कहना होगा। कमी जो आयी है, वह धीरज और समाई मे आयी है। समय के क्षण का मूल्य बढ़ गया है, और ये गुण क्षणिकता से उलटे नित्यता के परिचायक हैं। इसीलिए शायद उनका अभाव उन्नति को सहमा खलता नहीं है। लेकिन जब हम समझ पायेंगे कि समय वही नहीं है, जो भागता है, समय का वह भी रूप है, जो टिकता है, काल का महारूप अकाल है, तब चचलता के बीच अचलता का मूल्य भी हम लगाने लग जायेंगे। मैं मानता हूँ कि उस परिपेक्ष मे शिकायत का अवकाश नहीं है। और आखिर स्त्रियाँ यदि ऐसी हैं भी, जो सारे दोष की दुष्टता पुरुष मे देखना चाहती हैं, तो वे मुट्ठीभर होगी। फिर शायद कहीं गहरे मे उनमें चोट भी हो। ऐसे अनेक उदाहरण मिलेंगे। पहले की कथाएँ हैं, अब भी कहानियाँ लिखी जा रही हैं कि पुरुष-मात्र के प्रति तीव्र विद्वेष है, लेकिन इसीलिए है कि कब उपयुक्त पुरुष और उपयुक्त घडी आये और देखते-देखते विद्वेष एकाएक समर्पण मे सार्थक हो आये। अत वैसे आरोप-प्रत्यारोपो को ज्यादा गिनने और अटकने की जरूरत नहीं है।

बेइयाबुति का काम-पस

२ इस प्रकार पारस्परिक बुझ-कण्ड मतलब बान बीर पारस्परिक सहमता की बुष्टि से बेइया-बुति का निरोक्षण करे तो प्रतीत होता है कि बेइया-बुति का काम-पस शास्त्रत है। समाज-नीति और कानून उसके अर्ब-पस के साथ अपनी नलमाली करमि से समर्ब है। क्या मेने इस स्थिति को ठीक रूप में रखा है ?

—भापका प्रसल सख की सीमाओ की रखा नहीं करता है। बेइया वह नहीं है, ओ बनेक को प्रेम करता है। बेइया वह है ओ वीठे के एबन में अपने को बेटी है। काम एक के प्रति केन्द्रित हो सकता है या क्या यह प्रसल छुसरा हो बाटा है।

१ १ तब बेइया-बुति को समाप्त करने के लिए भापके सुसाब क्या है ?

बेइया-बुति की जड़ में झुंड अर्बस्थिति

—वीठे की सखा जब तक ऐसी बनी रहेगी कि प्रतिष्ठा और बहूपन उसके अटीस का सके या उस भाप में समाजा बान तब तक हर सम्भव उपाय से वीठा बनाने की नीयत बान नहीं हो सकेगी। पुस में स्त्री के प्रति होनेवाका लोभ इतना स्पष्ट निमलन है कि कोई सूझ-बूझवाका व्यक्ति उसमें से वीठे बनाने की बात बनायास सोच ना सकता है। यह कामासक्ति नहीं है, झुंड अर्बस्थिति है। व्यक्ति बन और उसके हाथ प्रतिष्ठा बाहता है। यह सहज सामाजिक बुति है। जिस अबर में से इसका काम हो उसे उठाने से यह बच नहीं सकता है।

कानून से भाप बाजार को नैरकमगुली कर सकते हैं। केकिन वीठे की झुंड और वीठे बनाने के अबर की सूझ-बूझ से बकित किसीको कँठे कर सकते हैं ? इसलिये सिर्फ कानून नहीं अर्ब-विनियोग की प्रबाकियो को ही बरकना-बरकना होना। अर्ब की सखा में से उस अनिष्ट सामर्थ्य को ही किसी तरह समाप्त कर देना होना। कम्युनिज्म में अपने यहाँ यह उपाय किया है। केकिन यह भी कुछ अचूत बन बापया अबर समाज-बेतला में से ही वीठे का अबरमूल्यन बाटन न ही पायेगा।

यह वही मूल्य-परिकर्षन और मूल्य-नाम्ति की बात ना बसती है। अबर मनुष्य पुस का स्त्री बिकने की बकलत में पड़ सकते हैं और अटीसनेवाका वीठा हो सक्ता है, तो न बेगारी मजूर और न बकिबाई बेइया समाप्त हो सकती है। हाकल वह कानी होपी कि वहाँ कोई बिकना न बाहे और कोई अटीस न सके। केकिन सामर वह बडा प्रसल हो बाटा है। बहने का बासन यही है कि बेइया बुति के सखे उन्मुकन के लिए, उस बडे प्रसल तक पहुँचना होना और वहाँ का उपाय करना होना।

कानूनन शराब-बन्दी

२०२ सरकार ने शराब-बन्दी के लिए जो कानून बनाये हैं, क्या आप उन्हें प्रभावी एण्ड लाभदायक मानते हैं? शराबबन्दी क्या ज़रूरी है और क्या उसे भी कानून के द्वारा समाप्त किया जा सकता है?

कानून लगडा उपाय

—कानून मदा लैगज उपाय है। कानून एक टांग है, बल्कि उसकी भी आधी है। दोनों टांगों में कानून तब चलता है, जब वह व्यापक लोकमत का मूक-अपजक होता है। इधर लोकमत उसका सहारा ले, उधर राजतन्त्र लोकमत का सहयोग पाये, तब कानून अर्थकारी होता है। यह जो पार्लियामेण्ट में जाकर रात सौ, आठ सौ आदमी पूरे वरस मोटी तन्त्र बाहें पाते और कानून पर कानून बनाते जाने का काम करते रहते हैं, क्या एक भी ऐसा उनमें है, जिसे उन सब कानूनों का पता है? बड़े-से-बड़े वकील को उतनी ही बड़ी लाइब्रेरी अपने पास रखनी पड़ती है। अर्थात् कानून का पार ही आपको नहीं मिल सकता। जैसे सब वहाँ मँस्रधार ही है। कानून एक तरफ काम करता रहता है, जनता दूसरी तरफ काम करती रहती है, और जब कानून का स्पश जनता पर जरा आता है तो वह बेचारी घबरा जाती है। मानो कानून मुसीबत के सिवा उसे कुछ और ही नहीं। अदालत का एक पुरजा अच्छे-अच्छों के पित्त दहला देता है। कानून यह है, जो मानो सारे सरकार के आतक का प्रतीक है। यह उसके प्रति सामान्य जन का मनोभाव है।

उस कानून की दुहाई में मुझे बहुत मार मालूम नहीं होता है। सम्य देशों में कानून इस तरह हीना बना नहीं रहता। वह लोगों को अपना सहयोगी जान पड़ता है। वहाँ की बात मैं नहीं कहता हूँ। यहाँ हिन्दुस्तान में कानून का सहारा थामने के लालच को मैं बहुत बढ़ावा देना नहीं चाहता।

शराब के दोषों को मैं अनुभव से नहीं बता सकता हूँ। मित्र लोग अनेक हैं जो शराब से बरी नहीं हैं, लेकिन बहुत अच्छे मित्र और बहुत अच्छे मनुष्य हैं। आखिर ठण्डे देशों में वह आम पेय है और शराब-बन्दी का प्रश्न ही वहाँ किसीकी समझ में नहीं आ सकता। लेकिन शराबबन्दी में उस शराब की बात नहीं है, जो सामाजिकता के स्तर पर कुछ उल्लास लाती है और जीवन को तोड़ती-फोड़ती नहीं है।

इसीलिए सम्पूर्ण शराबबन्दी की बात उठती है, तो सुनी-अनसुनी कर दी जाती है।

जहाँ शराब जहर है •

लेकिन एक स्तर है, जहाँ शराब ने गजब ढा रखा है। जीवन को एकदम विघटित

कर दिया है। वहाँ धरात्र मानो बहुर के काम में ली जाती है। यम बहुत करने अपने को दुःख से अन्तर की क्रोध से जीवन के सामने से बचाने के लिए वहाँ धरात्र की धरात्र ली जाती है। बलिष्ठ और अमिन्न-बर्ष के जीवन में जाकर देखिये। धरात्र ने वही बाहि-बाहि मचा रखी है। मानिक कि मर के हाथ एक स्वयं आता है, तो उसका बाह्य आता धरात्र में उठ जाता है। धरात्र की छत के रास्ते धरात्र बर्ष का बर्ष महाजन की मुट्ठी में आ रहता है और मानो अनग-अनग के लिए वहाँ उँस जाता है, किसी तरह निकल नहीं सकता है। कोई और ज्याम नहीं है, ठिवा इसके कि धरात्र के जरिये अपने आठ-नास को अपने फर्ष को, अपने दुःख-बर्ष को, साथी चीन-बुनिया को, अपने को ही बड़ी-बो-बड़ी के लिए मानो गन्धु कर देने भूक जाने का उस्ता सहारा उनके पास से हटा लिया जाय। अन्तर से वह और-बर्ष यान्त्र हो सकता है। केनिन क्या हम प्यार में कुछ और-बर्ष करते नहीं हैं या कर नहीं सकते हैं? कहीं तो वह फर्ष बन जाता चाहिए। इसके लिए धरात्र-बन्धी के कानून की बाधा उठानी जाती है। धारण वह कानून इष्ट है। केनिन कानून कायम पर रह जायया बल्कि अपने उद्देश्य से उल्टा परिचाम ला दिखावेया आर पचास-साठ रुपये पानेबाका फास्तेबिल और ऐसे ही दूसरे ठगरबाह्वार उसकी अनस-बापी के लिए रह बाँधे। तब ठीक हमी अमलबारो के दोष से बैरकानूनी मट्टिबाँ बर्षी और धरात्र के नाम पर सचमुच का बहुर जैसे स्पिरिट बर्गरह काम में लाया जाने लयेबा। अकलठ उनके बीच में जाकर काम करने की है। अन्तर से धरात्र-बन्धी करने से वह नाम होता नहीं है। अपर ऐसा नाम पडे कि समाज-सुधारक अपना काम नहीं कर पाता है, कानून इसमें बाधक होता है, तब अवश्य उसके सहारे के लिए सरकार की ओर से कानून भी दिया जा सकता है। केनिन नाम तब होगा जब ऐसे बर्षेवर्षी होने और समाज केतना में से जनकी मीन डीमी। इससे पहले वह उल्टा फल भी ला सकता है।

असल धरात्र

मैं स्वयं धरात्र का नामक हो सकता हूँ। यमवान् की ओर से जारी और इतना सीधुर्ष इतना ऐश्वर्य देका पडा है कि उसमें से आचरक विस्तरक बिची समय भी बीया जा सकता है। यह धरात्र खुली है और मुफ्त है। यह है, जिसे स्पिरिट बहुरा चाहिए। नकली धरात्रो से इतर का ज्ञान को इष्ट जाता है, उसकी मैं बादे का सीमा मानता हूँ। केनिन वैसे की सम्बन्ध में बीज नहीं नाम की बीर कीमती हो जाती है, जो ब्यारा विसा बालने से जाती है। इसलिए एक कम्पा-बीज व्यवहार धरात्र का बन गया है। उतने लुके आसमान को, यमक की हरियाली को, यहाँ

कानूनन शराब-बन्दी

२०२ सरकार ने शराब-बन्दी के लिए जो कानून बनाये हैं, क्या आप उन्हें! एव लाभदायक मानते हैं? शराबबन्दी क्या जरूरी है और क्या उसे भी फा द्वारा समाप्त किया जा सकता है?

कानून लगडा उपाय

—कानून सदा लँगडा उपाय है। कानून एक टाँग है, बल्कि उसकी भी आ दोनो टाँगो से कानून तब चलता है, जब वह व्याप्त लोकमत का सूचक-व्यज्व है। इधर लोकमत उसका सहारा ले, उधर राजतन्त्र लोकमत का सहयोग तब कानून अर्थकारी होता है। यह जो पार्लियामेण्ट में जाकर सात सौ, अ आदमी पूरे वरस मोटी तनख्वाहें पाते और कानून पर कानून वताते जाने का करते रहते हैं, क्या एक भी ऐसा उनमें है, जिसे उन सब कानूनों का पता है? से-वडे वकील को उतनी ही बड़ी लाइब्रेरी अपने पास रखनी पडती है। कानून का पार ही आपको नहीं मिल सकता। जैसे सब वहाँ मँझवार ही है। एक तरफ काम करता रहता है, जनता दूसरी तरफ काम करती रहती है, औ कानून का स्पश जनता पर जरा आता है तो वह बेचारी घबरा जाती है। कानून मुसीबत के सिवा उसे कुछ और ही नहीं। अदालत का एक पुरजा अच्छे के पित्ते दहला देता है। कानून वह है, जो मानो सारे सरकार के आत प्रतीक है। यह उसके प्रति सामान्य जन का मनोभाव है।

उस कानून की दुहाई में मुझे बहुत सार मालूम नहीं होता है। सम्य देशों में इस तरह हौवा बना नहीं रहता। वह लोगो को अपना सहयोगी जान पडत वहाँ की बात मैं नहीं कहता हूँ। यहाँ हिन्दुस्तान में कानून का सहारा थाम लालच को मैं बहुत बढावा देना नहीं चाहता।

शराब के दोषो को मैं अनुभव से नहीं बता सकता हूँ। मित्र लोग अनेक हैं जो से बरी नहीं हैं, लेकिन बहुत अच्छे मित्र और बहुत अच्छे मनुष्य हैं। आखिर देशों में वह आम पेय है और शराब-बन्दी का प्रश्न ही वहाँ किसीकी समझ में नह सकता। लेकिन शराबबन्दी में उस शराब की बात नहीं है, जो सामाजिक स्तर पर कुछ उल्लास लाती है और जीवन को तोडती-फोडती नहीं है।

इसीलिए सम्पूर्ण शराबबन्दी की बात उठती है, तो सुनी-अनसुनी कर दी जात

जहाँ शराब जहर है

कर दिया है। वहाँ घण्टा मानो जहर के नाम से ली जाती है। वन मजदूर करने करने की दुक से जहर की सुरेय से जीवन के सापने से बचाने के लिए वहाँ घण्टा की घरब ली जाती है। बकिठ और धमिक-बर्ग के जीवन में जाकर देखिये। घण्टा में वहाँ बाहि बाहि मचा रकी है। मानिये कि मर्द के हाथ एक लपटा जाता है, वो उठका बाखू भागा धरात में उठ जाता है। धरात की कठ के उलने साप बर्ग का बर्ग महाजन की मुट्ठी में आ चूठा है और भागो जगम-जनम के लिए वहाँ फेंक दिया है, किसी तरह निकल नहीं सकता है। कौरों और उपाम नहीं है धिभा इसके कि धरात के अरिने अपने बाध-पाप को अपने फर्ब को, अपने दुख-बर्द को, धापी धीन-मुनिया को, अपने को ही बडी-बो-बडी के लिए मानो ताबूत कर लेने मूब बावे ना बस्ता सहाप उनके पास से हटा किया जाब। ऊपर से मह बोर-बब मल्लु हो सकता है। लेकिन क्या हम प्यार में कुछ बोर-बब बरतो मही है या कर मही घण्टा है? नहीं वो यह फर्ब वन जाना चाहिए। इसके लिए धरात-बन्धी के कलून की बाबाब उठावी जाती है। धानर वह कलून इष्ट है। लेकिन कलून कलून पर रू कामना बसिक अपने जहेस्य से उठटा परिचाम का बिबामेया अपर पपठ-नाठ अपने पानेबासा कामटेबिक और ऐसे ही धुधरे तगरबाहूबार उसकी मनक-घापी के लिए रू बाबेवे। तब ठीक इन्हीं बमल्लापो के बोम से बरकलुनी महिया बनेनी और घण्टा के नाम पर सचमुच का बहुर बँधे स्पिरिट बगीरू काम में बाबा बाने बनेबा। बकरुठ उनके बीच में जाकर काम करने की है। ऊपर से घण्टा-बन्धी अपने से रू बाब होता मही है। अपर ऐसा जान पड़े कि सयास-सुबारक अपना नाम बही कर पला है, कलून इधमे बाबकू होना है, तब बबस्य उसके सहारे के लिए बगार की बीर से कलून भी दिया जा सकता है। लेकिन काम तब होना बब लेने कांभरुई हूि और समाज-बेतना में से उनकी माँ होयी। उनसे पहले रू उठटा कब भी जा सकता है।

बसक धरात

ई सय घण्टा का नाबक हो सकता है। भयवान् की बीर से बाबों बीर इतना बीरने, इतना ऐस्यवे कैस्य पका है कि बबमे से बाबसक बिस्तरन किसी समय भी फाँका जा सकता है। यह धरात जुनी है और मूल्य है। यह है, जिसे स्पिरिट कलून चाहिए। मन्वी घण्टो से इबर का स्याम भी हट जाता है, घण्टो में बाबे ना नीता कलून है। लेकिन वीते की सम्पत्ता में चीज बही काम की बीर कीकरी ही मानी है, की स्यात वीता बालने से जाती है। इनकिए एक सम्भा-बीडा बबस्ताब घण्टा का बन क्या है। उनसे बुने बाबमान को, जपक की हरियाली को, प्याडों

के वर्फ को, समुद्र की हिलोरो को और फूलों की रमीनियों को देखने की फुरसत मानो छीन ली है। पैसे की माँग, और होने पर उसके ग्वर्च, की जरूरत हमको इतना भर लेती है कि सब कुछ जो भगवान् ने अपनी अमित वदान्यता में हमारे आनन्द और उपभोग के लिए विखेर दिया है, उससे हम दीन-हीन बने रह जाते हैं। मैं शराव का कायल हो सकता हूँ, पर वह कि जिसका नशा उतरे नहीं।

जेलों में सुधार

२०३ सरकार ने जेलों में जो सुधार किये हैं, उनसे जेलों एक अपराधी के लिए इतने आराम और सुख की जगह बन गयी हैं, जितना कि उसे बाहर रहकर कभी भी नसीब नहीं हो सकता। ऐसी स्थिति में क्या यह सुधार अपराधियों को बढ़ानेवाले ही सिद्ध नहीं हो रहे हैं? कानून भी कुछ इतना ढीला पड़ चुका है कि अपराधियों को आवश्यक सजा मिल नहीं पाती और उनके मन में से ब्रिटिश जमाने का-सा डर बिलकुल निकल गया है। इस स्थिति पर अपना मत प्रकट करें।

शिथिलता और उत्तीर्णता में अन्तर

—शिथिलता कभी लाभ नहीं देती। शिथिलता और उत्तीर्णता में बहुत अन्तर है। कानून की दृढ़ता में से एक रोज कानून की उत्तीर्णता आ भी सकती है, शिथिलता में से वह परिणाम कभी नहीं आ सकता। कानून को शिथिल होने का अधिकार नहीं है। ऐसा हो तो सरकार को आसन से उतर आना चाहिए और नयी सरकार को यहाँ पहुँचना चाहिए, जो दावा करे और जनता को आश्वासन दे कि शिथिलता नहीं होने पायेगी। लोकतन्त्र जो कई जगह टूट गये हैं और उनकी जगह सैन्य-तन्त्र ने ले ली है, सो इसी शिथिलता के कारण। इसलिए जब कि शिथिलता से भयकर कोई चीज नहीं, तब यह अच्छी तरह समझ लेना होगा कि वह उदारता का नाम नहीं है। और कानून को अपने प्रति ईमानदार रहते हुए उठना अवश्य उदात्तता की ओर है।

सुधार अभिनन्दनीय

जेल में कुछ सुधार किये गये हैं। सुनने में वे प्रिय भी मालूम होते हैं। मैं अपनी ओर से कह सकता हूँ कि बीमार को यदि अपने घर से अधिक सुविधा अस्पताल में दी जाती है, तो यह अनुचित नहीं है। सिर्फ यह बात कि अस्पताल अस्पताल है, घर वह नहीं है, बीमार को अस्पताल का आदी नहीं बनने दे सकती। आराम जो बीमारी में मिलता है, तन्दुरुस्ती में नहीं मिलनेवाला है, फिर भी आदमी

सम्बन्धित होना चाहता है। ठीक यही बात कैंडी के बारे में लही मानी जा सकती है। यह क्या कम है कि यह कैंडी में है। कितनी भी मुक्त-मुक्ति उस स्वतन्त्रता के अभाव को पर नहीं सकती। इसलिए यह जरूरी कि उस प्रकार की मुक्ति के अभाव की अपराध-भूति को उत्तेजन देवी मानव के सघम का घोटक है और उसकी आवश्यकता नहीं है। कुछ अच्छे प्रयोग सुनता हूँ उस विद्या में ही रहे हैं और कैंडियों को अवसर दिया जा रहा है कि वे अनुभव करें कि वे इच्छा हैं और कैंडिकर भावविता में स्वाग पा सकते हैं। एक बार कैंडी का जाने पर आदमी हमेशा के लिए बायीं बन जाता है, यह कारण अनात्म-यग में से या स्वयं अपराधी के मन में से बल्की निकले उठता अच्छा है। बरि उस आधार पर लोगों में कुछ विद्या का रहा है, वो यह अभिनवनीय बात है।

सुधार मानक न हों

पर वो कहता रहे जाता है वह यह कि लोगों में होनेवाला यह सुधार समझ दृष्टि का अर्थ ही और सम्बन्ध के टूटा हुआ न हो। आज की राष्ट्रीय सरकार के पास कैंडी कुछ समझ दृष्टि है, इसका मर्यादा मुझे नहीं होता। किसी राज्य में कोई कभी अपने किसी विद्या में असाधारणता का प्रवेश कर सकता और वैसे प्रयोग आरम्भ कर सकता है। अब यह प्रयोग विच्छिन्न रहे जाता है तो न तिरके यह कि अज्ञान बने और काम जोड़ित हो जाता बल्कि सम्बन्ध उसका परिणाम अच्छा तक ही जा सकता है। प्रेम का एक समग्र जीवन-दर्शन है और हमके व्याप्त प्रयोग की आवश्यकता है। लेकिन मर्यादा ही जरूरी अपने लोगों से बीठा अच्छा मात्र कहती है। इसे ही मानकर भी कहता उसका सम्बन्ध नहीं विद्या जा सकता। असाधारणता दृष्टि में व्याप्त होनी चाहिए और मानुषता (इष्टकर्म) नहीं कनी चाहिए। अन्तर मानुषता एक प्रकार की प्रियता ही होती है और अन्त में अन्त बहुत जरूरी है।

प्रेम और धृति दोनों का उपयोग

मेरे मन में असाधारण के लिए अन्त का विच्छिन्न अर्थ नहीं है। अन्त अपराधी को फिर लक्ष्य है लेकिन ऐसे कि असाधारण वो ही अर्थ ही मिले। यह मूर्ख बया है वो असाधारण की लाना करने में असाधारण को असाधारण करने में सुझा देना है। यह अहिंसा एवम् नहीं है। मेरे मन में यह भी होता है कि पार को असाधारण के मूना कर लेंगे लही यह सम्भव होगा कि पानी को हम प्यार कर लेंगे। उन हीनो चीजों के में विरोध नहीं देना है बल्कि पीन देना है। मूना और प्रेम



शेनो हमारे भीतर पड़े हैं और जो भी है, नष्ट वह कभी नहीं हो जाता है। शेनो को ही रद्द चले जाना है—घृणा को भी, प्रेम को भी। वह उपाय अनिष्ट है, निष्फल है, जहाँ प्रेम की प्रवृत्ति के लिए घृणा को पुच्छल तर नष्ट करना ही जरूरी समझा जाता है। अगर है, तो नाग नंस हा मरना है? इसलिए व्यक्ति के लिए जब कि वेदांत प्रेम का भी साधक है, तब पाप और पुण्य के भेद के प्रति अभावधान होने को गन्तव्यता समझता है। समाज दृष्टि का मतलब पुण-दुर्गुण में समदर्शी होना कभी नहीं है। समदर्शिता ऐसे तभी, कभी, कभी न आ सकेगी। घृणा आदि भावों के परिपूर्ण उपयोग के लिए जीवन में स्थान है। वह इस रूप में कि पाप, अमत्, अतीत्यर के प्रति जितनी घृणा हो, कम है। घृणा को फेंकना नहीं है, सही जगह पर उसे रगाना है। ऐसा होगा, तो प्रेम भी फिर गही जगह के लिए शेष और मुक्त हो जायगा। तब हम बच्चे के प्यार के लिए उमकी बुरी आदतों पर प्यार रख करने के लिए मजबूर न होंगे।

समाज में अपराधी के प्रति वात्सल्य जागना चाहिए। लेकिन अपराध के प्रति तनिक भी प्रमाद, तनिक भी शिथिलता या उपेक्षा नहीं हो सकेगी। उनके प्रति पूरी तरह प्रबुद्ध और कटिबद्ध रहना होगा। तब प्रेम भावुक नहीं, दुर्द्वेष बन आवेगा और जब कि वह अपराधी को परिपूर्ण मिलेगा, तब अपराध को रचमात्र प्रथम उनसे प्राप्त नहीं होगा। इतना ही नहीं, बल्कि उस अपराध की जड़ें उनसे गलेंगी और अपराध-भाव ही मरवा के लिए निर्मूल हो सकेगा।

प्रशासन में शिथिलता

२०४ आज के प्रशासन में जो शिथिलता आप देखते हैं, क्या उसका कारण कांग्रेस-दल के नेताओं एवं कार्यकर्ताओं का प्रशासन के कार्यों में रात-दिन होनेवाला अनुचित हस्तक्षेप नहीं है? एक कांग्रेसी कार्यकर्ता ने ही मुझे बताया है कि उसके लिए किसी भी मजिस्ट्रेट, जज अथवा पुलिस इन्स्पेक्टर को बबलया देना, यहाँ तक कि मुअ्तिल तक करा देना कोई बहुत बड़ा काम नहीं है। आपकी राय में प्रशासन और जन-कार्यकर्ता के मध्य किस प्रकार का सम्बन्ध स्थापित रहना चाहिए, जिससे प्रशासन व कानून डोला भी न पड़े और दुर्द्वेष एवं नृशंस भी न बने?

कांग्रेस से शिकायत

—कांग्रेस की बात क्यों करते हो? वह तो राज से भर गयी है। बाकी उसके पास बचा क्या है? कोई दर्शन (Vision) उसके पास नहीं रह गया है। राज से बाहर प्रजा में घुला-मिला उसका कितना भाग है? जो है, वह भी तैरता

हुआ बचन पीकता है। मानो राज का ही वह बप हो और उसके प्रहरी के रूप में ही प्रजा के मैदान में सिर्फ अपना पदाव बाँककर रूँ रूँ हो। ऐसी जमान सं गरि कुछ आपकी बाधाएँ बप होती हैं, ठी विरमय की बल नहीं है।

केवल एक बल बाव रलिये। राज्य के स्तर पर यह सवा होता आमा है। बापे-उम्य डोक-उम्य है। बापेसी आपके बीच ब से उठकर राजपद पर गये है। इसीलिए वे बीरों आम्बर आपकी विगाह में बवारा बकती और आपको परेधान करती हैं। लेकिन राज्य स्वय में घासन और बभन वा उपकरण है यह आपको निर्विबाव स्वीकार कर लेनी बाहिए। इस निश्चयता के साथ आप बक सकेये ली कापेस के प्रति सर्वत्र घटानुभूतिपुर्ण भी हो सकेये।

मेरे पास काबेस के लिए यह बहुत बबरबस्त सिवायल और अभिवीय है कि यह राज-पद और राज विचार के लिए ही रूँ बनी है और सब सङ्-विचार और बल-विचार के लिए समाप्त हो गयी है। ऐसा हो सका ली क्यों? यह छोटी दुर्बलता नहीं है। बाध के माध्य में इसका बाने बब तक बक-भोग किया है, उम ही बाने।

बापी का आदर्श

इस मूलभूत अभियोग से हटकर मैं नहीं मानता कि किसी सरकार के पास बवा हरबक नेहक बीसा बरा दुर्बल और और पराकमी ल्पल्लि ही बवता है। कोई बूझती सरकार बल्लरीणीय राजनीति के ऐसे ल्पू और भँवर में इनल बरिग भाव से टिकी न रूँ सकती। किसी भी और देश में बैबिये सरकारें बममय हैं। मार तीय बीसी स्वर और बुड सरकार आम्बर ही कही बूझती बबह आम्बर आपको मिक सके। किल्ली कठिनाइयो में उचको काम करना पड रूँ है, आम्बर बमस सकेते हैं। बापी को एकबम यह फेंक नहीं सकती और बापती है कि देश के लोप ही नहीं बुनिया के लोप उच बापी के वैमान से बापेने और पाघ-फेंक करदे। एक और यह बनिबार्बता और बूझती और मबार्थ की बनिबार्बता। बापी की बहिष्ठा और उम्य के लिए बनिबार्बता हिला। मानो इन बीनो सीनो पर बकट को उठाकर कापेसी सरकार को बकना पड रूँ है। बहिष्ठा का नाम ली वा ही बिससे दिब और बिबकर बोबडे में बापी को मारना अपना बर्तव्य समझा। इनल बडा कर्तव्य बि उचने कडा कि बापी के बून की प्वाब मुझे इतनी भी डि कोई बबकी बाग को मुजडे बना नहीं बकटा वा। बापी ने आपने को नहीं बचाया लेकिन सरकार होकर नेहक किसी पोबडे वा बनेक पोबडी को यह मौका पिर नहीं दे सकेते। बापी की बहिष्ठा ने निर्णय कर किया कि प्रार्थना-सना में पुकिय पाव

तक नहीं फटव सकेगी। लेकिन सरकार का निर्णय पुलिस को इस तरह अमान्य फानी नहीं कर सकेगा।

लोकशाही की विजय

इन तरह कांग्रेस-सरकार चल रही है। अहिंसा और लोकतन्त्रता का उसके मिर सेहरा है और कन्वो घोषा है। उसी सरकार को नेहरू के नेतृत्व में जल्दी-से-जल्दी भारत देश को इन-अमरीका के समान बना देना है। उद्योगों से छा देना है और देश को मालामाल कर देना है। अन्तर्राष्ट्रीयता के क्षेत्र में हिन्दुस्तान का भिक्का जमा देना है। इस प्रण-पूति में आप और हम कांग्रेस में विनायक पक्ष को शायद भूल जाते हैं। सचमुच उमने गम काम नहीं किया है। और इसीलिए मैं आपका ध्यान दिलाना चाहता हूँ इस बात पर कि न्याय करने के लिए ही राज्य नहीं होता है, सचमुच शासन करने के लिए उसका निर्माण होता है। कांग्रेस का होकर अगर कोई स्थानीय नेता स्थानीय इन्स्पेक्टर या मजिस्ट्रेट पर अपना आतक रख पाता हो, तो कांग्रेस की दृष्टि से हममें कुछ हित भी दिगाई दे सकता है। एकजोबपुटिव के अवयवरूप किसी अमुक अधिकारी को यदि यह समझने का मौना नहीं आता कि वह सर्वोसर्वा है, तो क्या यह भी लोकशाही की विजय का ही एक चिन्ह नहीं माना जा सकता ?

कांग्रेस-प्रशासन का लेखा-जोखा

आपको देखना होगा, किन विपमताओं के बीच से कांग्रेस को काम करना पड़ रहा है। स्वतन्त्रता के इन चौदह वर्षों में एक सातत्य कायम रखना, कहीं उममें भग नहीं आने देना, कोई छोटी सफलता नहीं है। आशा की जा सकती है कि नेहरू की कांग्रेस अगला चुनाव भी जीतेगी। दुनिया के प्रति भारत की ओर से यह इस बात का अनोखा प्रमाण होगा कि देश सयुक्त है और उसके पास कुछ सकल्प है। प्रशासन की त्रुटियों की ओर से यदि आप न देखेंगे और कुल मिलाकर कांग्रेसी-शासन का लेखा-जोखा लेना चाहेंगे, तो प्रशास के भाव आपमें हो सकते हैं। एक तरह से वह होने भी चाहिए।

कांग्रेस की गफलत

लेकिन मैंने खुलकर कहा है और कहता हूँ कि मेरे मन में अप्रशसा ऊपर है। वह इसलिए नहीं कि उसका शासन अमुक विवरण में घटकर है या बढकर है, बल्कि इसलिए कि ठीक यह जमात थी कांग्रेस, जिससे आशा हो सकती थी कि

राम्य-वर्षन उसे बेरेवा नहीं। बाबा भी कि उसने द्वारा भारत का राम्य मानकता की विद्या मे उठेवा और मानव-स्वप्नों के लिए मार्ग खोजेवा। विश्व को जयेंवा भी ऐसे ज्वाहरज की राष्ट्र के और राष्ट्र राम्य के ऐसे नमून की जो विश्व के लिए स्वयं पाठ के मानित्व न रहे जायवा जो एक अलग राष्ट्र-स्वार्थ न होना, बल्कि जो दुनिया को पाठ खोजने का ज्वाय विद्या धारयेवा। समष्टिपत मानव स्वार्थ या परमार्थ की कल्पना की जो सागोभाय कर सकेवा। इस काम मे जायेज बनर बाकिज हुई है, उस विचार की परिचा और बलिबार्थता तक से बेखबर हो गयी है, वो बिसे वह राष्ट्रनिता क्यूी है उस पापी के प्रति वह भयकर बेधफरई है। इस कारेज से पापी को आत्मा को स्वयं मे ठनिक भी आस्वाउन नहीं पहुँचता होना वह निस्सक कहा जा सकता है। लेकिन इसको धारन की मुटि नहीं कल्पना की ही मुटि में मानता है। वह बड़ी भीज है, लेकिन अजन भीज है।

पंचायत में स्वयं या नरक ?

२५ कल्पना की मुटि का एक और नमूना मुझे पंचायतों के ज्वाय में दीख पड़ता है। पंचायत-मनाकी कितनी झूठ है कितनी अझूठ इतका प्रश्न यहाँ नहीं है। लेकिन पंचायतों के ज्वायों मे भारतीय धर्मों में जो बिदेज, पारस्परिक ज्वाय और श्रिता तथा मुकदमेबाजी चलानी, उसका स्वकय बड़ा ही भीषण और भीषण दीख पड़ता है। इस परिस्थिति को ठीक करने के लिए जायका क्या मुजाब है ?

—मेँ उलट बिधेयकों से बचने की सलाह देना। पंचायत-पद्धति वह आचार-धिका है, जहाँ विकेन्त्रीकरण का विचार आकर दिगता है। इरीये प्रकट हो जाना चाहिए कि समाज-आचरवा का विचार अपने-आप मे कितना एकापी और अनूप हुआ करता है। पंचायत मे से स्वयं निकलेना विकेन्त्रीकरण का बाद वह परिपुर्ण भीरज्य सगति से सिद्ध करके दिखका सकता है। लेकिन आप कहते हैं कि उसमे से कहीं-कहीं प्रत्यक्ष नरक निदल आता है। आपकी बात को अनु-सन्धान के लिए मैं टाका भी जा सकता है और राजनीतिक यही विद्या करता है। वह आँकड़ों का सहाय लेता है और आपके आँकड़ों को चुनौती देता है। उससे भीज बटाई मे पकती है। लेकिन आपकी बात को मैं जान-मुझवर अमान्य नहीं करना चाहता। जानता हूँ कि वह किसी स्वार्थ मे से नहीं आ रही है। फिर बनर तहकीकत और आँकड़ों से उसे गलत बताने का दावा भी सामने हो, तो मुझे चिन्ता नहीं है। मैं यह सकता हूँ कि ऐसा करक भी बनर उधमे से कहीं निकला हो, तो मुझे बिलकुल अचरज न होना। मुझे यह भी निरचन है कि स्वयं उधमे से नहीं आयेगा।

पचायत-भाव

कारण, प्रश्न पचायतों तक अधिकार को त्रोट देना नहीं है। या अगर है, तो वह बाद का प्रश्न है। पहला यह है कि पचायती भाव स्वयं हम-आपस विनय है। नेता बनने की उच्छ्रा पचायती भावना में उठती जागिवाली चीज है। पचायती-राज से यदि आप समूचे देश की राज्य-व्यवस्था का निर्माण करना चाहते हैं, तो वह राज-तन्त्र दल-तन्त्र नहीं हो सकता। उसका गवना दूसरे प्रकार का होना होगा। दल ने राज की इच्छा, दल-गगठन और दलीय चुनाव के द्वारा उन राज्य का वहन और पापण मूला पचायती भावना के विरामी हैं। यदि हममें श्रद्धा है कि पचायत के पास मत्व और न्याय होता है, उहाँ में महज भाव में छनक जो वस्तु आयेगी वही विद्यमनोय होगी, तो हमको मत्र प्रकार के राजनीतिक मतवादों में छुट्टी मिल जाती है। कांग्रेस में पचायत की मही श्रद्धा नहीं है, तो सोशलिस्ट पैटन वर्ग-वर्ग-ह की मत्र बातों में कांग्रेस को आज ही छुट्टी मिल जाता है। लेकिन हम प्रचार की राजनीतिक शब्दावली ने परिग्रह की अगर कांग्रेस को आवश्यकता वनी रहती है, तो अर्थ होगा कि वह जनता-रूपों पचाओ और पचायत से ज्यादा जानती है और शुरू होने में पहले पचाओ की हुकूमत की तरफ में बतला देना चाहती है कि क्या काम उन्हें करना है। हम प्रचार की स्वरत और प्रच्छन्न लोक-कल्याण-ज्ञान की डिक्टेटरी में से वनी हुई पचायतों स्वयं कैसे ला सकेंगी? क्या वे स्वाधीन होंगी? क्या चाहा जाता है कि वे स्वाधीन हों? क्या प्रच्छन्न दलीय पोपण की प्रत्याशा उनमें नहीं है? इन नव कारणों में मुझे तनिव विस्मय नहीं होगा, यदि पचायतों वने और उनमें से स्वयं की जगह नरक निकलता दीसे।

पचायत-राज पचायती नहीं

राम-राज्य गांधी का शब्द था। पचायत-राज में से वह तात्पर्य सिद्ध नहीं होता है, तो मान लीजिये कि पचायत-राज सही अर्थ में पचायती नहीं है। उन तनावों को, जो राजनीतिक और अर्थनीतिक स्पर्धा में से हमने अपने बीच उपजा लिये हैं, पहले यदि हम हवा में से दूर नहीं करते हैं और अपने मन में से दूर नहीं कर लेते हैं, तो पचायतों के हाथ हम समर्पित नहीं बनते हैं, बल्कि पचायतों को अपने हाथ का आयुध बना लिया चाहते हैं। रोग मुख्य यही है कि राजनीतिक चेतना से मानव-चेतना आक्रान्त है। आवश्यक यह है कि राजनीतिक कर्म मानव-चेतना से उद्भूत और परिचालित हो। तब राजनीतिक कही जानेवाली चेतना और उस तल पर चलने और जमनेवाले वाद-प्रतिवाद एकदम अनावश्यक हो जायेंगे और रचनात्मक काम ही राजकर्मियों के पास शेष बच जायगा। तब काम से

समय बुराने और बात में उन रूपाने की भाव-मनता भी निरूप ही आयपी।
 तरन और समा के नाम पर बनी हुई मन्पाटकी बीजाने (टाबिय हाइनेम) तब
 मया बन से खेपी और बर्जाने से बधिक वहाँ नाम हुआ करेगा। बैनन मत
 की मरुमारु सोपी को वहाँ न से जायेपी बस्कि बर्जमपीकता ही उरह वहाँ
 बहूबा मरेगी। पचायत को सच्चे और मही भाष न हम स्वीकार करत हाय
 वी मानो यह सब फल उमम से निष्पन्न होया और तब बहू बरम राम राज्य की
 दिना वा माना वा सवेगा।

●

पचायत-भाव

कारण, प्रश्न पचायता तक अधिवान का बांट देने का नहीं है। या आर है, ता वह वाद का प्रश्न है। पहला यह है कि पचायती भाव स्वयं हम-आपम चित्तना है। नेता बनने की इच्छा पचायती भावना में उठती जानेवाली चीज है। पचायती-राज से यदि आप नमूने देन की राज्य-व्यवस्था या निर्माण करना चाहते हैं, तो वह राज-तन्त्र दल तन्त्र नहीं हो सकता। उनको गवथा दूमरे प्रकार का होना होगा। दल के राज की इच्छा, दल-संगठन और दर्शय चुनाव के द्वारा उस राज्य का वहन और पोषण मूत्र पचायती भावना के दिग्गवी हैं। यदि हममें श्रद्धा है कि पचायत के पान मत्य औ न्याय होता है, वहाँ में महज भाव से छनकर जो वस्तु आयेगी वही विश्वमनीय होगी, तो हमका सय प्रका के राजनीतिक मतवादों से छुट्टी मिल जाती है। कांग्रेस में पचायत की सही श्रद्धा रही हो, तो सोशलिस्ट पैटन वगैरह-वगैरह की सब बातों से कांग्रेस को आज ही छुटकारा मिल जाता है। लेकिन इस प्रकार की राजनीतिक शब्दावली के परिग्रह की आर कांग्रेस को आवश्यकता बनी रहती है, तो अथ होगा कि वह जनतास्था पत्रों और पचायत से ज्यादा जानती है और गुरु होने से पहले पचा का हुकूमत की तरफ से बतला देना चाहती है कि क्या काम उन्हें करना है। इस प्रकार की स्वरत और प्रच्छन्न लोक-कल्याण-ज्ञान की डिक्टेटरों में से बनी हुई पचायत स्वयं कैसे ला मकेगी? क्या वे स्वाधीन होंगी? क्या चाहा जाता है कि वे स्वाधीन हो? क्या प्रच्छन्न दलीय पोषण की प्रत्याशा उनसे नहीं है? इन सब कारणों में मुझे तनिय विस्मय नहीं होगा, यदि पचायतें बनें और उनमें से स्वयं की जगह नरक निकलना देखे।

पचायत-राज पचायती नहीं

राम-राज्य गाधी का शब्द था। पचायत-राज में से वह तात्पर्य सिद्ध नहीं होता है, तो मान लीजिये कि पचायत-राज सही अर्थ में पचायती नहीं है। उन तनावों को, जो राजनीतिक और अथनीतिक स्पर्धा में से हमने अपने बीच उपजा लिये हैं, पहले यदि हम हवा में से दूर नहीं करते हैं और अपने मन में से दूर नहीं कर लेते हैं, तो पचायतों के हाथ हम समर्पित नहीं बनते हैं, बल्कि पचायतों को अपने हाथ का आयुध बना लिया चाहते हैं। रोग मुख्य यही है कि राजनीतिक चेतना से मानव-चेतना आक्रान्त है। आवश्यक यह है कि राजनीतिक कम मानव-चेतना से उद्भूत और परिचालित हो। तब राजनीतिक कही जानेवाली चेतना और उस तल पर चलने और जमनेवाले वाद-प्रतिवाद एकदम अनावश्यक हो जायेंगे और रचनात्मक काम ही राजकर्मी के पास शेष बच जायगा। तब काम से

समय बुझने और बल मे उसे कनाने की आनसुकता नी नि डेप हो बायपी ।
 सखल और समा के नाम पर बनी हुई यप्याप्टनी बीपानें (टाकिम हाउसेस) तब
 मवा टप मे डेपी और नर्चामी से अधिक बहूँ काम हुया करेवा । बेतन मत
 की कास्मार्ए कोलो की बहूँ न ड बायपी बस्कि कर्तव्यपीकता ही उग्रे बहूँ
 फुँबा सरेगी । पचायत को सन्ने और सही मात्र से हम स्वीकार करते होंगे
 वो मानो यह सब फल उद्यमे से निप्यत होवा और तब बहूँ नरम राम-राज्य की
 बिधा का मला वा सरेगा ।

●

पचायत-भाव

कारण, प्रश्न पचायता तब अधिकार का वांट देना नहीं है। या अगर है, तो वह वाद का प्रश्न है। पहला यह है कि पचायती भाव स्वयं हम-आपम कितना है। नेता बनने की इच्छा पचायती भावना में उठती जागेवाली चीज है। पचायती-राज से यदि आप नमूने देश की राज्य-व्यवस्था का निर्माण करना चाहते हैं, तो वह राज-तन्त्र दल तन्त्र नहीं हो सकता। उनको सर्वथा दूर प्रारंभ का होना होगा। दल के राज की इच्छा, दल-संगठन और दलीय चुनाव के द्वारा उम राज्य का वहन और पोषण मूलतः पचायती भावना के विरोधी हैं। यदि हममें श्रद्धा है कि पचायत के पाम सत्य और न्याय होता है, वहाँ में महज भाव में छनकर जो वस्तु आयेगी वही विश्वसनीय होगी, तो हमको सब प्रकार के राजनीतिक मतवादों से छुट्टी मिल जाती है। कांग्रेस में पचायत की सही श्रद्धा रही हो, तो सोशलिस्ट पैटन वगैरह-वगैरह की सब बातों से कांग्रेस को आज ही छुटकारा मिल जाता है। लेकिन इस प्रकार की राजनीतिक श्रद्धावली के परिग्रह की अगर कांग्रेस की आवश्यकता बनी रहती है, तो अर्थ होगा कि वह जनतारूपी पंचों और पचायत से ज्यादा जानती है और शुरू होने से पहले पंचों का हुकूमत की तरफ से बतला देना चाहती है कि क्या काम उन्हें करना है। इस प्रकार की स्वरत और प्रच्छन्न लोक-कल्याण-ज्ञान की डिक्टेटरी में स बनी हुई पचायतों स्वयं कैसे ला, सकेंगी? क्या वे स्वाधीन होंगी? क्या चाहा जाता है कि वे स्वाधीन हों? क्या प्रच्छन्न दलीय पोषण की प्रत्याशा उनसे नहीं है? इन सब कारणों से मुझे तनिव विस्मय नहीं होगा, यदि पचायतों बनें और उनमें से न्वग की जगह नरक निकलता दीखे।

पचायत-राज पचायती नहीं

राम-राज्य गांधी का शब्द था। पचायत-राज में से वह तात्पर्य सिद्ध नहीं होता है, तो मान लीजिये कि पचायत-राज सही अर्थ में पचायती नहीं है। उन तनावों को, जो राजनीतिक और अर्थनीतिक स्पर्धा में से हमने अपने बीच उपजा लिये हैं, पहले यदि हम हवा में से दूर नहीं करते हैं और अपने मन में से दूर नहीं कर लेते हैं, तो पचायतों के हाथ हम समर्पित नहीं बनते हैं, बल्कि पचायतों को अपने हाथ का आयुध बना लिया चाहते हैं। रोग मुख्य यही है कि राजनीतिक चेतना से मानव-चेतना आक्रान्त है। आवश्यक यह है कि राजनीतिक कर्म मानव-चेतना से उद्भूत और परिचालित हो। तब राजनीतिक कही जानेवाली चेतना और उस तल पर चलने और जमनेवाले वाद-प्रतिवाद एकदम अनावश्यक हो जायेंगे और रचनात्मक काम ही राजकर्मियों के पास शेष बच जायगा। तब काम से

कारे में सावधान रही है। आपको धायब माफूम न हो कि नागाओ की भाषा की क्विपि रोमन है। उनमें इन्डिस्टान के प्रति भारत की अपेक्षा अधिक स्वदेश-भाव है। इन तरह समस्वा सीबी स्वायत्तता की नहीं रखी कुछ अधिक देखभार हो जाती है।

हिंसा का प्रयोग अनुचित

यह कहने में मेरे मन में तनिक सशय नहीं है कि भारत की सरकार इस प्रश्न के मुकामाने में जो लुकी सैम्पसक्ति का उपयोग कर रही है उससे नावा-मन पीठा नहीं जा सकता है। हिंसा का प्रयोग बह बल नहीं ला सकता है जो तिरफ बहिष्ता से सम्भव है। इसीसे स्वायत्त-भाव से बचित करने की बात की नहीं जा सकती स्वयं भारत सरकार कर नहीं लेवेगी। फिर उस स्वायत्तता की बटनीतिक तटकों पर हम बाँचने-बेरने का प्रयत्न करें, तो उससे स्थिति अस्पष्ट बन जाती है। प्यावा-तर हीता नहीं है। जिन्हु यदि बाताबरन में विरवात हो, तो बल में अपनी स्वायत्तता पाकर भी कोई करेना क्या? जाने-तीछे उसे जान बडेना कि मेल और समर्पन में ही श्रेय है। यह समर्पन-भाव कूटनीति के बाध बिधी स्वायत्तता को बट-कटा बनाने की कोशिश से तो कभी भा नहीं सकता। लेकिन भारत सरकार की धीमात्त पर अपनी सुरक्षा का भी ध्यान रखना होता है। बीच में एक स्वतन्त्र और स्वायत्त बाध को रखने से डूमपी विमलसे बैदा हो सकती है। वे सब सम्भाव नाएँ भारत सरकार को पूरे विरवात से जान केने में असमर्थ बना देती हैं। लेकिन बिबीदा अब वहाँ पहुँच तो रहे हैं। वे सरकारी कारनी नहीं हैं और देखना है कि क्या होता है।

१०७. सुरक्षा की दृष्टि से नागा-मात्त को मजबूत और कता रखने की आवश्यकता इसनी प्रबल है कि बड़ी अहिंसात्मक तरीकों के प्रयोग के लिए बहुत अधिक अवकाश नहीं है। चीनी और बाकिस्तानी एग्जेंड बाबाओं की बराबर मजबूती रहते हैं। ऐसी स्थिति में चीन-से अहिंसात्मक साधन ऐसे ही सरते हैं, जिनसे नागा-बाति की पूरी तरह अपने साब बलाबा जा सने और वे बैत की रता में एक डाल बनकर बाध कर सकें?

भारत के प्रति उनमें स्वदेश-भाव हो

—जना और बजबुन आप जिसे जानेंगे? मैं बजबुन हूँ कि समारें वहाँ बड़ी ताशार में बिठा केने से बड़ी मजबूती नहीं जा पाती। मजबूती जो भीतर से आती है, यह बरनी होती है। अपर बिदेसी शक्तिओं के एग्जेंड वहाँ बाध कर रहे हैं।

तो निश्चित है कि खुला सैन्य-प्रहार वह नहीं है। यह काम यदि रक सकता है, निष्फल हो सकता है तो तभी, जब वहाँ के लोगों के मन दृग्वारे में स्पष्ट सचेत हो और अनुकूल मकल्य में भरे हों। अगर नागाओं में भाग्य नाम के प्रति अभी कोई भावना नहीं जगी है, वे नाग-शब्द के साथ उठते और उगोके साथ जीने-मरने को तैयार हैं, तो उन्हें यह दीया आना चाहिए कि भारत का पक्ष इससे दृग्ग नहीं है। उन्हें अनुभव होना चाहिए कि नागा-शब्द का गौरव और गव सुरक्षित ही नहीं, बल्कि उन्नत होता है, जब कि भारत साथ देता और साथ लेता है। या तो यह हो कि भारत के प्रति उनमें स्वदेश-भावना और समर्पण-भावना पैदा हो। यह भावना किसी राजनीतिक या सामरिक प्रयत्न से नहीं हो सकती, सेवा द्वारा ही कभी जागेगी, तो जागेगी।

इस मजबूती के बिना फिर मेना-फौज से बनायी हुई बाकी मजबूती अन्त में पच्ची जमीन पर खड़ी सावित हो, तो विस्मय नहीं मानना होगा।

मैंने आपको पहले कहा कि भारत एक उदार भावना और उदात्त जीवन-नीति का नाम था। राजनीतिक रुत्ता और एकता पर वह भाव निर्भर नहीं था। जो अश उसमें थे, मानो स्वत थे, किसी विधान या कानून के जोर से नहीं थे। यह भारत हजारों बरसों से जीता आया है। यह भारत कोई निराकार और अनिर्दिष्ट अमूर्त नहीं था, इतिहास और भूगोल में वह साकार और समर्थ बना दीखता था। आज राजनीतिक हो जाने के कारण दृष्टि हमारी कुछ ऐसी बन गयी है कि जब तक सीमा-रेखा पर पक्की हथियारदार और काँटेदार बाड़ की पाँत न हो, तब तक देश का अस्तित्व, देश की आत्मा ही खतरे में लगती है। जब अहिंसा से राजनीति चलेगी, तो जान पड़ेगा कि इन सीमान्त-प्रदेशों में बसे हुए लोगों के मनोभावों के अपर्ण से देश अधिक स्थायीभाव से सुरक्षित बनता है, दूर-दराज की राजधानी से भेजे गये सैनिकों के दस्तों से सुरक्षित नहीं बनता। जन-मन का विश्वास जीतना आना चाहिए, यदि राजनीति को सफल होना है। यह तब हो सकता है कि राजनीति नीति में प्रधान हो और राज में गौण हो। नागाओं में वह भारतीय भाव नहीं पैदा हो सकता है, यह मानना गलत है। यदि धर्म की और सेवा की भूमिका से हम उनके पास पहुँचेंगे, तो वह भाव सहज उनमें उगता भी जा सकता है। आखिर भारतीय धर्म या हिन्दू-धर्म अमुक मतवाद तो है नहीं, जो किसीको टक्कर दे या टक्कर में आये। वह नागाओं के देवी-देवताओं और जातीय विश्वासों को ज्यों-का-त्यों समा ले सकता और उन्हें आदर दे सकता है। सच्ची मजबूती वही होगी, जो उस भाँति प्राप्त की जायगी और तब नागाओं का शूर-वीरता स्वयं भारत के आश्वासन का कारण होगी। जिसमें अब सकेट दीखता है, उसी

तो निश्चित है कि खुला सैन्य-प्रहार वह नहीं है। यह काम यदि रुक सकता है, निष्फल हो सकता है तो तभी, जब वहाँ के लोगो के मन इस वारे में स्पष्ट सचेत हो और अनुकूल सकल्प से भरे हो। अगर नागाओ में भारत नाम के प्रति अभी कोई भावना नहीं जगी है, वे नाग-शब्द के साथ उठते और उसीके साथ जीने-मरने को तैयार हैं, तो उन्हें यह दीख आना चाहिए कि भारत का पक्ष इससे दूसरा नहीं है। उन्हें अनुभव होना चाहिए कि नागा-शब्द का गौरव और गर्व सुरक्षित ही नहीं, बल्कि उन्नत होता है, जब कि भारत साथ देता और साथ लेता है। या तो यह हो कि भारत के प्रति उनमें स्वदेश-भावना और समर्पण-भावना पैदा हो। यह भावना किसी राजनीतिक या सामरिक प्रयत्न से नहीं हो सकती, सेवा द्वारा ही कमी जायेगी, तो जायेगी।

इस मजबूती के बिना फिर सेना-फौज से बनायी हुई वाकी मजबूती अन्त में कच्ची जमीन पर खड़ी साबित हो, तो विस्मय नहीं मानना होगा।

मैंने आपको पहले कहा कि भारत एक उदार भावना और उदात्त जीवन-नीति का नाम था। राजनीतिक रूत्ता और एकता पर वह भाव निर्भर नहीं था। जो अब उसमें थे, मानो स्वतः थे, किसी विधान या कानून के जोर से नहीं थे। यह भारत हजारों बरसों से जीता आया है। यह भारत कोई निराकार और अनिर्दिष्ट अमृत नहीं था, इतिहास और भूगोल में वह साकार और समर्थ बना दीखता था। आज राजनीतिक हो जाने के कारण दृष्टि हमारी कुछ ऐसी बन गयी है कि जब तक सीमा-रेखा पर पक्की हथियारदार और काँटेदार बाड़ की पाँत न हो, तब तक देश का अस्तित्व, देश की आत्मा ही खतरे में लगती है। जब अहिंसा से राजनीति चलेगी, तो जान पड़ेगा कि इन सीमान्त-प्रदेशों में वैसे हुए लोगो के मनोभावों के अर्पण से देश अधिक स्थायीभाव से सुरक्षित बनता है, दूर-दराज की राजधानी से भेजे गये सैनिकों के दस्तों से सुरक्षित नहीं बनता। जन-मन का विश्वास जीतना आना चाहिए, यदि राजनीति को सफल होना है। यह तब हो सकता है कि राजनीति नीति में प्रधान हो और राज में गौण हो। नागाओ में वह भारतीय भाव नहीं पैदा हो सकता है, यह मानना गलत है। यदि धर्म की ओर सेवा की भूमिका से हम उनके पास पहुँचेंगे, तो वह भाव सहज उनमें उगता भी जा सकता है। आखिर भारतीय धर्म या हिन्दू-धर्म अमुक मतवाद तो है नहीं, जो किसीको टक्कर दे या टक्कर में आये। वह नागाओ के देवी-देवताओं और जातीय विश्वासों को ज्यो-का-त्यो समा ले सकता और उन्हें आदर दे सकता है। सच्ची मजबूती वही होगी, जो उस भाँति प्राप्त की जायेगी और तब नागाओ का शूर-वीरता स्वयं भारत के आश्वासन का कारण होगी। जिसमें अब सकट दीखता है, उसी

—स्वदेश स्वराष्ट्र, स्वजाति स्वराज्य बाकि धर्यों मे सब स्व पर ज्यारा जोर पड़ने लगा जाता है, तो देश राष्ट्र बाकि राज्य बाकि धर्यों भी झूठे और बाबक बन जाते हैं। मानव-वैतना के उत्थान में वे सहायक नहीं रहते। स्वका परमवर्ष करवर्ष में है, यह भाव जिस लक्ष हवा में से सुपुठ हुआ उसी लक्ष से माफूम हुआ कि हमारे पास जो कुछ अपने नाम पर था वह सब उल्टा और झूठा ही गया। स्व पर ज्यारे जोर रहे तो स्वराष्ट्र भी मानवता की राह में रोड़ा बन जानेवाला है। राष्ट्र की राष्ट्रीयता अगर स्वोत्कर्षी नहीं स्वार्थी होती है तो अनिवार्य है कि नीचे अन्य धार्मिक-नैतिक स्तरों पर भी वही अनुकूलनीय मानना काम कर निकले। स्वाग्रही राष्ट्रीयता वह तेजाब नहीं है, जिससे स्वाग्रही जलतीपटा या साम्प्रदायिकता बुलन्द बनहूक ही जार्ने। वह तो मजबूती मानना है, जो हर स्तर और हर सजा को अपनी अपहृ उचित और बरमार्थ से सपुठ बना देती है। छोटी सामूहिकता केवल बड़ी सामूहिकता के सामने से झुक ही सकती छिपे वह अपनी धरित को बढ़ाने की चुनौती ही वहाँ से प्राप्त कर सकती है।

राजनीति धरित पर नहीं नीति पर टिके

इतिवृत्त अन्तःराष्ट्रीय, अन्तर्जातीय लक्ष्य-समयेके यदि दूर होने तो ठक अब कि उच्चस्तरीय राजनीति की भी हम धरित-धरित के अन्तरे से हटाकर नैतिक मानना-कामना बना लेंगे। यदि राष्ट्र पर गर्व उचित है, तो फिर गर्व ही औचित्य का जाला है और किसी भी संहारे को लेकर वह उड़ा ही सकता है। एक सजा से दूसरी सजा की कान्ठे का रास्ता एकदम पल्लव है। ऐसे घुसनों की अपहृ नये बहुराष्ट्रों को जन्म मिलता है, जिनको फिर काटने और गिराने की जरूरत हुआ करती है। जाला सजाओं और अस्मितानों की परस्पर पूरक बनाकर बचने की नीति यदि हम अपना लेंगे तो माफूम होना कि भाषाओं की विविधता या प्रियेयो जालों की अन्तर्-अन्तरी विधेयता परस्पर को सम्पन्न करती है, विधेयता का कारण नहीं बनती। वह नीति अब बाध नहीं होती तो वैविध्य हमको पल्लव बनना है और एतता की अपहृ एककता का मोह हमसे होने लग जाता है। वह एककता बहुराष्ट्र का ही भाव है और इधर से बाध और हिता का अन्तर्जन उचित और आवश्यक ही जाता है।

पूठ के तत्त्व समूची राष्ट्रनीति में

में बनना है कि देश में यदि पूठ के तत्त्व हैं, तो वह समूची राष्ट्रनीति में ही पड़े हुए हैं और वहीके अपना धरितन प्राप्त करते हैं। यह धरितन काम किता चाहिए

पटे। लेकिन कुछ मिलाकर यह परिणाम कि कम्युनिस्ट दूगरी वार्ग चुनकर नहीं आ सके, कांग्रेस को अपने लिए जीत की बात ही मालूम होगी। व्यावहारिक राजनीति के सम्बन्ध में यह मानना कि यह सिद्धान्त की रेखा पर चलती या चल सकती है, भ्रम में रहना है। मेरे मन में तो यह बात कि कांग्रेस में वैसे राजनीतिक व्यवहार-कुशलता है, विशेष अभिनन्दन और प्रशंसा की नहीं बन पाती है। इसमें सिद्धान्त की श्रद्धा कुछ अधिक होती, तो यह मुझे प्रिय होना।

कांग्रेस-मुस्लिम-लीग गठबन्धन

२१०. केरल में मुस्लिम-लीग के साथ गठबन्धन करके क्या कांग्रेस ने यह सैद्धांतिक रूप में स्वीकार नहीं कर लिया है कि साम्प्रदायिक दलों को राजनीति में भाग लेने का अधिकार है और यदि भाग्य साथ दे, तो चुनाव लड़कर वे भी शासन पर पहुँच सकते हैं? ऐसी स्थिति में जब केन्द्रीय सरकार साम्प्रदायिक सस्थाओं पर प्रतिबन्ध लगाने अथवा उन्हें कानूनी रूप में निरस्त/सहित करने के लिए कब्रम उठाने की सोचती है, तो क्या वह एक विडम्बनाजनक स्थिति पैदा नहीं करती?

—लेकिन इन दोनों निर्णयों के बीच समय का अन्तराल जो है। क्या राजनीति अपने आज को किसी फल से बँधा रख सकती है? जब लीग से गठजोड़ हुआ था, तब वह उचित रहा होगा, ऐसा कहकर कांग्रेस यदि उससे आज अपनी छुट्टी माने और साम्प्रदायिक दलों को चुनाव में न आने देने का निश्चय करे, तो उसे कौन रोक सकता है? निस्सन्देह उससे स्थिति में वृद्धि-भेद पड़ता है और सस्था की साख बढ़ती नहीं है। कांग्रेस यदि लोगों के मनो में से कमजोर बनती जा रही है, तो यह बहुत कुछ इस कारण है कि किसी श्रद्धा की रीढ़ उसमें नहीं दिखाई देती है। लोगों को यह नहीं लगता कि साम्प्रदायिकता को गिराने और साम्प्रदायिक दलों को चुनाव में अनुपयुक्त ठहराने की बात सिद्धान्त में से ही आयी है, ऐसा भी लगता है कि आत्म-रक्षा के लिए सूझी एक युक्ति है। जो हो, राजनीतिक दल को उसके अतीत से बाँधा नहीं जा सकता है। और कांग्रेस को इस सम्बन्ध में आगे के लिए यदि स्वतन्त्र माना जाय, तो अनुचित न होगा।

प्रान्तों के आपसी झगड़े

२११ प्रान्तों में परस्पर काफी मनमुटाव चले आते हैं। बिहार-बंगाल, बंगाल-आसाम, गुजरात-महाराष्ट्र आदि के पारस्परिक झगड़ों के बारे में सभी जानते हैं। आपकी दृष्टि से इस प्रकार के झगड़े राष्ट्रीय चेतना के परिचायक हैं अथवा भावी राष्ट्रीय विघटन के?

—स्वयं स्वराष्ट्र, स्वजाति स्वराज्य आदि शब्दों में जब स्व पर व्यापार और जाने लग जाता है तो देश राष्ट्र जाति राज्य आदि शब्द भी झूठे और बाधक बन जाते हैं। मानव-वैतना के उत्थान में ये सहायक नहीं रहते। स्व का परमार्थ अर्थ में है, वह मान जिस क्षण हुआ में संसृष्ट हुआ उसी क्षण से मान्य हुआ कि हमारे पास जो कुछ अपने नाम पर था वह सब उसका और मूळ ही पया। स्व पर व्यापार और रहे, तो स्वराष्ट्र भी मानवता की राह में रोका बन जानेवाला है। राष्ट्र की राष्ट्रीयता अपर स्वोत्सर्गी नहीं स्वाधी होती है तो अधिपत्य है कि नीचे अन्य सार्वजनिक स्तरों पर भी वही समुत्पत्तीय भावना काम कर निकले। स्वाधी राष्ट्रियता वह ठेकाव नहीं है, जिससे स्वाधी जातीयता वा साम्प्रदायिकता पुनः पुनः उत्पन्न हो सके। वह तो यज्ञधर्म भावना है जो हर स्तर और हर देश को अपनी अपह उचित और परमार्थ में सम्यक बना देती है। छोटी सामूहिकता केवल बड़ी सामूहिकता के सामने से मुक्त ही सचती सिर्फ वह अपनी धर्मिता को ब्रह्मण की पुनीती ही नहीं से प्राप्त कर सकती है।

राजनीति धर्मिता पर नहीं नीति पर टिके

इतिहास अन्तःराष्ट्रीय अन्तर्जातीय लपके-कनेके यदि दूर होंगे तो तब जब कि अन्तःराष्ट्रीय राजनीति को भी हम धर्मिता-इन्द्र के लक्ष्य से हटाकर नीतिक मानवता-सम्पन्न बना सकेंगे। यदि राष्ट्र पर धर्म उचित है, तो फिर धर्म ही अधिपत्य पा जाता है और किसी भी सहारे को लेकर वह सजा ही उठता है। एक सजा से दूसरी सजा को नाटने का रास्ता एकत्रन यत्न है। ऐसे पुण्यो की कनह बने बहुराष्ट्रों को बन्धन निष्ठा है। जिसकी फिर कटने और विराने की बरकत हुआ करती है। गाना सम्राज्यो और अस्मिताओ को परस्पर पूरक बनाकर चलने की नीति यदि हम अपना सकें, तो मान्य हीना कि भाषाओ की विविधता वा प्रदेशी-ब्राह्मो की अपनी-अपनी विशेषता परस्पर को सम्पन्न करती है, विपन्नता वा वारण नहीं बनती। वह नीति जब पास नहीं होनी, तो वैविध्य हमको बरकत मगता है और एतता की बरह एककता वा मोह हमसे होने सब जाता है। वह एककता बहवार वा ही भाषा है और इसमें से बाधक और हिता वा अवनयन उचित और बाधक हो जाता है।

पूट के तत्त्व समूची राष्ट्रनीति में

में मान्यता है कि देश में यदि पूट के तत्त्व हैं, तो वह समूची राष्ट्रनीति में ही पने हुए हैं और बहीसे अपना निचय प्राप्त करते हैं। वह निरिचय मान लेना चाहिए

प्रतिभा और पराक्रम को धाकिन ने काम नहीं चल गवता है, उनमें भेवा-भक्ति का भी समावेश आवश्यक है। उद्भट दूर-वीर आज की परिस्थिति के लिए अधूरा और नाकाफी है। आज अधिका गहयागी, चिन्म और निरहकारी वीरता का आवश्यकता है। वैसी कुछ स्निग्धता पासव-मानस में म्यान नहीं पाती, तो सरकार के लोग ही मरवार को उलटा देनेवाले वनों, तो विस्मय नहीं है।

सरकारी नौकरो की निरन्तर बढ़ती सख्या

२१४ सरकारी कर्मचारियों की निरन्तर बढ़ती हुई सख्या को क्या रोक नहीं जाना चाहिए? सरकार जितना सरकारी उद्योगों का विस्तार करती जाती है, मुझे लगता है कि वह सरकारी कर्मचारियों की मुठ्ठी में स्वयं को बन्द करती जाती है। यह स्पष्ट बोधता है कि सरकारी कर्मचारियों की कार्यक्षमता में तेजी से गिरावट आयी है। क्या इसका भी कारण उनकी सख्या-वृद्धि ही नहीं है? इतनी बड़ी कर्मचारी-सख्या के उचित राष्ट्रीय सदुपयोग के लिए आप क्या सुझाव प्रस्तुत करते हैं?

—शासन बढ़ता है, तो उतना ही स्वावलम्बन घटता है, यह निरपवाद मान रखना चाहिए। शासन अपने कर्मचारियों की संख्या बढ़ाते जाने में अपना विस्तार मान सकता है। लेकिन यह शरीर की स्थूलता ही उसकी कर्म-शक्ति के लिए बाधा होगी और यह सारा बढ़ता हुआ बोझ एक दिन उसे ले डूब सकता है।

मजूर-हजूर के हित का विस्तार घातक

सोशलिज्म के नाम पर जो सरकार अपने हाथ-पाँव सब क्षेत्रों में फैला लेना आवश्यक और उचित समझती है, उसको जानने की आवश्यकता है कि इस तरह सरकार से सीधे तनख्वाह या लाभ न पानेवाला आदमी सरकार के समर्थन से छुट्टी पा जाता है। तब उसके बल का योग सरकार के पास नहीं रहता। शासन इस तरह सिर्फ तनख्वाहदारों के बल चलता है, प्रजाजन का बल उससे छूट जाता है। यदि सारी जनता शासन की अगोपाग बनकर काम करे, तो इसमें शासन को कितना न लाभ होगा! यह तब हो सकता है, जब शासन आत्मानुशासन का रूप लेता जाय। तब बेतनभोगियों की फौज बढ़ाने की आवश्यकता भी न होगी और प्राइवेट सेक्टर भी पब्लिक सेक्टर जैसा और जितना काम कर निकलेगा। सोशलिज्म के सूत्र से चिपटकर जब हम हर आदमी को मुनाफाखोर मानकर उससे किनारा लेते और व्यापार-व्यवसाय को अपने हाथ में लेते हैं, तो इस वारे में असावधान हो जाते हैं कि मुनाफाखोरी कहीं स्वयं सरकार के अन्तरग में तो नहीं उतरती जा रही है! सबसे भयंकर मुनाफाखोरी वह है जो काननन है और सरकारी

है। मृताश्रमोद को इस तरह से रोका जा सकता है। लेकिन राज्य छत्र पर पुक जाने तो मृताश्रमोदो माता शारे समाज के लिए बर्न ही बन जाती है। ऐसी अवस्था में वैशे का मूस्य उचित से जाने बड़ जाता है और मानवीय सङ्घुन की शीघ्र पर वैशे की प्रतिष्ठा होने बनती है। आज यही हो रहा है और ऐसा माम्म होना है कि बेरोजगारी को दूर करने का उपाय अधिक नीकरियाँ निकालना और नीकरियाँ बाँटना है। सरकार स्वय एम्प्लायर और मालिक होती है तो फिर ज्योपो का सम्बन्ध उसके हाथ नहीं हो जाता है, जो मजूर-मालिक का है। मजूर-इजूर में हिण-विरोध देखा जाता है और उधी हिण-विरोध में शासन के कर्मचारी स्वयं शासन की बड़ बल्ले लय सकते हैं। व्याधि के मूक में यह भयमयी बात है कि शासन बड़ उतम है, जो लय बल्ले शासन करता है। इसके विरोध में सब बड़ कि उतम शासन बड़ है, जिसकी कवचन शासन करना ही नहीं पड़ता है। शासन का शासन बार्ध नहीं था।

शासन की सर्व-व्यापकता

इस बने इन्ध्रात्मक विचार में मानो इस बार्ध को बरुड डाका है। यही बामांयी विचार है, जिससे सरकार का कवचनमा बड़ता ही जाता है। परि हम यह बल्लेना कर सकते कि ईश्वर की तरह राज्य एक दिन सर्व-व्यापक ही बनना तो बड़ पून हीना। लेकिन यह सर्व-व्यापकता बरि शासन की बिल्ले बनती है तो उनी, जब कि उतरोतर बड़ आरमानुशासन के रूप में लवने अपने-अपने बल्ले पहुँच जाय। शासन की सुकमता उत सरकार की व्यापकता की सिद्ध कर बनती है। लेकिन आज जो उते स्तुत और बड़ बनते जाने का रबीया है, उनसे बड़ व्यापक तो क्या बरता उल्ले बलीय बल्लि सुद्रीय बनता जा रहा है। बहुत बाल्लेवक है कि कुछ बर्धन हुआय बरके और शासन अनुशासन में बरिषण हीना सीके। अनु-शासन का रूप बरि शासन केना, तो हर-आरवी नाम बल्लेवाही कल्ले बाल्ले पड़ेना बधधि केना न केना बड़ कुछ अपनी और से राज्य को कर ही देना। जयवीवी नापरियो की लवना जिनकी बड़ेयी शासन का अनुशासन नाम उतना ही बटेना और इस बनी कर बल्लेवस्था नहीं दिनाई देयी, बल्लि कुछ बल्ले बड़ा दिनाई देना।

स्वावलम्बन और धाम-निष्ठा का अभाव

बीस नागरिक का बरिबलन और नीकर वैतनिक का बरिषात कुछ बड़िया बल्लि-कन बड़ी देना बना है। बरि बल्लेव आरवी को हम बरिषात के भी, उतनी

कि नीचे के गुटनाद पर हम प्रहार करें और ऊपर राजनीति में उस द्वन्द्ववाद का आधार रगें, तो यह चल नहीं सनना है।

बेहूवारी

२१२ बेहूवारी के विषय में केन्द्रीय सरकार ने जो निर्णय लिया, उसकी आप प्रशंसा करते हैं अथवा उसे राष्ट्रीय हित एवं प्रशासन-सम्बन्धी सहज नीति के विपरीत मानते हैं? क्या सचमुच नेहरूजी को अधिकार था कि वे देश के एक टुकड़े को विदेशको दे देने-सम्बन्धी समझौता देश की पूर्व-सम्मति के बिना कर सकें?

—मैंने इस प्रश्न का अध्ययन नहीं किया है। अधिकार यदि प्रधानमंत्री का नहीं, तो किसका माना जा सकता है? यदि पाकिस्तान के अधिनायक से आमने-सामने बात हो और नेहरू मुकाबले में भारत की ओर से आत्म-निर्णय (डिलीवर गुड) नहीं कर सकने हों, तो क्या यह देश के आत्मगौरव को बढ़ानेवाली बात होगी? एक बात मैं अवश्य मानता हूँ। वह यह कि अहिंसा को समग्र में अपनाना एक बात है, खण्ड में इन-उन अवसरों के लिए उस नीति के अधीन भावुक और उदार होना विलकुल दूसरी बात है। नेहरू अश में अहिंसा अपनायेंगे और उमीको समग्र में अपनाने से वचेंगे, तो मुझे लगता है, सता खायेंगे। राजनेता को व्यक्तिगत भावुकता से बचकर चलना चाहिए। ●

सरकारी कर्मचारियों का प्रश्न

सरकारी नौकर

११। भारतीय प्रशासन के सामने एक बड़ा महत्वपूर्ण प्रश्न है, वह है सरकारी नौकरों का। उनकी संख्या सीमा से बाहर बढ़ चुकी है और किसी भी समय के किसी विशेष बल बढ़ना क्षति का कारण पकर सरकार की मुठ्ठी से छूट सकते और इस प्रकार बात की बात में सामयिक सरकार को परतड़ सकते हैं। इस स्थिति को ध्यान में रखते हुए जनी पीछे हुई सरकारी कर्मचारियों की हड़ताल के बारे में अपना अनिमित प्रस्तुत करें।

—अनिमित इसमें क्या होगा है हड़ताल वह फेर ही नहीं। लेकिन हुई, इससे अवश्य एक नेतावनी मित्र बानी चाहिए। आज ही के अखबार में पण्डित नेहरू का कलम है कि कांग्रेस दिल्ली का वाकिफामेष्टरी चुनाव बदर हाटी है, तो इस कारण कि इस क्षेत्र में सरकारी नौकरों की संख्या अधिक थी और धनहीने जन-सर्व का धाम दिया था।

बच्चावारी वैसे और सत्ता के खोर से नहीं मिलेगी

सरकार को यह समझना छोड़ देना चाहिए कि वैसे के खोर पर बच्चावारी बीटी का झण्टी है। बितना उतका बारोमबार वैसे पर और सत्ता पर रहेगा कापेही सरकार सब कुछ कर-करकर भी छोपी के मनो से उतरती बामनी। वही से बन्नीर नेतावनी ब्राण्ड हो बानी चाहिए। कांग्रेसी नेतावनी को और सब राज नीतिक बन्ने के नेतावनी को इस नेतावनी में से यह सबक सीख देना चाहिए कि बसकी क्षति बन-मन में बसती है। और जन-मन में वैसे बिना राजकीय बाधुबध से बरि कोई बल बलिष्ठ बनता है, तो उतका पर्व टिकनेबाका नहीं है, बल्कि बिरकर बुर बुर हो बानेबाका है। निरनय ही नेहरू के विषय और पराक्रमी बुल्य भारत के पाठ आज साबब बूठप नहीं है। लेकिन उनके रहते को कर्मवत के नीचे की बरती बीटी हुई बन गयी है। इसमें पडी कारण है कि

प्रतिभा और पराक्रम की शक्ति में काम नहीं चल सकता है, उसमें सेवा-भक्ति का भी समावेश आवश्यक है। उद्भट शूर-वीर आज की परिस्थिति के लिए अपूरा और नाकाफी है। आज अधिक गृहयोगी, विनम्र और निरहंगारी वीरता की आवश्यकता है। वैसी कुछ स्निग्धता शासक-मानस में म्यान नहीं पाती, तो सरकार के लोग ही सरकार को उलटा देनेवाले बनें, तो विस्मय नहीं है।

सरकारी नौकरों की निरन्तर बढ़ती संख्या

२१४ सरकारी कर्मचारियों की निरन्तर बढ़ती हुई संख्या को क्या रोका नहीं जाना चाहिए? सरकार जितना सरकारी उद्योगों का विस्तार करती जाती है, मुझे लगता है कि वह सरकारी कर्मचारियों की मूट्ठी में स्वयं को बन्द करती जाती है। यह स्पष्ट वीरता है कि सरकारी कर्मचारियों की कार्यक्षमता में तेजी से गिरावट आयी है। क्या इसका भी कारण उनकी संख्या-वृद्धि ही नहीं है? इतनी बड़ी कर्मचारी-संख्या के उचित राष्ट्रीय सदुपयोग के लिए आप क्या सुझाव प्रस्तुत करते हैं?

—शासन बढ़ता है, तो उतना ही स्वावलम्बन घटता है, यह निरपवाद मान रखना चाहिए। शासन अपने कर्मचारियों की संख्या बढ़ाते जाने में अपना विस्तार मान सकता है। लेकिन यह शरीर की स्थूलता ही उसकी कर्म-शक्ति के लिए बाधा होगी और यह सारा बढ़ता हुआ बोझ एक दिन उसे ले डूब सकता है।

मजूर-हजूर के द्वैत का विस्तार घातक

सोशलिज्म के नाम पर जो सरकार अपने हाथ-पांव सब क्षेत्रों में फैला लेना आवश्यक और उचित समझती है, उसको जानने की आवश्यकता है कि इस तरह सरकार से सीधे तनख्वाह या लाभ न पानेवाला आदमी सरकार के समर्थन से छुट्टी पा जाता है। तब उसके बल का योग सरकार के पाम नहीं रहता। शासन इस तरह सिर्फ तनख्वाहदारों के बल चलता है, प्रजाजन का बल उससे छूट जाता है। यदि सारी जनता शासन की अगोपाग बनकर काम करे, तो इसमें शासन का कितना न लाभ होगा! यह तब हो सकता है, जब शासन आत्मानुशासन का रूप लेता जाय। तब वेतनभोगियों की फौज बढ़ाने की आवश्यकता भी न होगी और प्राइवेट सेक्टर भी पब्लिक सेक्टर जैसा और जितना काम कर निकलेगा। सोशलिज्म के सूत्र से चिपटकर जब हम हर आदमी को मुनाफाखोर मानकर उससे किनारा लेते और व्यापार-व्यवसाय को अपने हाथ में लेते हैं, तो इस बारे में असावधान हो जाते हैं कि मुनाफाखोरी कहीं स्वयं सरकार के अन्तरंग में तो नहीं उतरती जा रही है! सबसे भयंकर मुनाफाखोरी वह है, जो कानूनन है और सरकारी

है। मुनाफ़ाखोर की वग़ैर सरहू से रोका जा सकता है। लेकिन राज्य पक्ष पर कुछ आने से मुनाफ़ाखोरी मांगो सारे समाज के लिए बने ही बग़ बाठी है। ऐसी बग़बाना में पीछे का मुख्य उचित से आने बड़ बाठा है और मानवीय संवृष्टि की शीतल पर पीछे की प्रतिष्ठा होने क्यती है। आज यही ही रहा है और ऐंसा माकूम होता है कि बेरोजगारी को दूर करने का उपाय अधिक नीकरियाँ निकालना और नीकरियाँ बाँटना है। सरकार स्वयं एम्प्लायर और माजिक होती है ती फिर मौजो क्म सम्बन्ध उसके साथ बही हो जाता है, जो मजूर-माजिक का है। मजूर-हजूर में हित-विरोध देखा जाता है और उही हित-विरोध में शासन के कर्मचारी स्वयं शासन की बड़ काठमे कम सकते हैं। व्याधि के मूक में यह भ्रमवरी कारण है कि शासन बह उत्तम है, जो सब बग़ह शासन करता है। इसके विरोध में सब यह कि उत्तम शासन बह है, जिसको समय शासन करना ही नहीं पठ्या है। शासन का समझन आदर्श बही बा।

शासन को सर्व-व्यापकता

हजर मने हम्दात्मक विचार ने मांगो इह आदर्श की बरब बाका है। यही वासानी विचार है जिससे सरकार का कमानमा बड़ता ही जाता है। बरि ह्य यह कल्पना कर सकते कि ईस्वर की तरह राज्य एक दिन सर्वव्यापक ही बानेबा तो यह धुन होता। लेकिन यह सर्वव्यापकता यदि शासन की मित्र सकती है तो उनी जब कि उत्तरोत्तर बह आत्मनुशासन के रूप में उसके अपने-अपने पाठ पहुँच जाय। शासन की सुस्पष्टता सब प्रकार की व्यापकता को सिद्ध कर सकती है। लेकिन आज जो उसे खुल और बड़ बनते आने का रवैबा है, उससे यह व्यापक तो क्या बनता उकटे उकीय बरिभ मुस्दीय बनता बा रहा है। बहुत आबख्यक है कि मूक दर्शन हुआच बरसे और शासन अनुशासन में परिवर्त होना चीये। अनुशासन का रूप यदि शासन केबा तो हूर बाबमी काम उककाही कठ्या बाय बड़ेप, बबदि मैदान न कैकर बह कुछ अपनी ओर से राज्य की कर ही देना। अपनीनी वापरिको की बरबा क्तिनी बड़ेपी शासन बा अनुत्पादक नाय उतबा ही बनेबा और इह उटी बर बख्यबखबा नहीं बिबाई देनी बरिभ कुछ रैत क्ता बिबाई देना।

स्वायत्तत्व और धाम-निष्ठा का अभाव

वैय नापरिक बा बरिभनात और नीकर वैठनिक बा बिस्वाच कुछ बड़िया प्रतिष्ठा नहीं बिबा क्ता है। बरि बैठित बाबमी को ह्य बिस्वाच है उँ उतपी

सूझ-बूझ को अवसर दें और केवल समाज में अपरिग्रह आदि मूल्यों की प्रतिष्ठा कर दें, तो हम देखेंगे कि देश का कारोबार बढ़ रहा है, लेकिन उसके कारण सरकार का भार और दबाव विलकुल नहीं बढ़ रहा है। इस तरह सरकार के लिए अवसर हो आता है कि वह सांस्कृतिक आवश्यकताओं की ओर अधिक ध्यान दे सके और प्रशासन की इल्लत उसके सिर कम रह जाय। सूझ-बूझ का उपयोग यदि हो सकेगा, तो नाना प्रकार की कुण्ठाएँ उत्पन्न न होंगी जो फिर अपराध की शकल में फूटा करती हैं। दफ्तरवाजी कम हो जायगी और लाल-फीता लम्बा न होगा। यह सचमुच बड़ी अस्वस्थ प्रवृत्ति है कि जिससे सरकारी दफ्तर, सरकारी खर्च, सरकारी स्कीमें और फाइलें बढ़ती ही जाती हैं। और हर आदमी सरकारी शरण की तलाश में सेक्रेटरियट के आस-पास मँडराने में कुशल-क्षेम देखता है। अफसरी यदि लोक-जीवन के केन्द्र में हो जाय, तो अनुमान किया जा सकता है कि उसका कितना अस्वास्थ्यकर प्रभाव चारों ओर पड़ता होगा। भ्रष्टाचार ठीक यही से पनपता है। स्वावलम्बन और श्रमनिष्ठा आदमी की छूट जाती है। असहाय होने पर ही आदमी श्रमोत्पादन करता है, अन्यथा जब तक बस हो, वह जोड़-जूगत में ही लगा रहता है।

मैं नहीं समझ सकता कि स्थिति का कोई कारगर उपाय है, सिवा इसके कि राज्य-संस्था के विषय में, उसकी आवश्यकता और उसके कर्तव्य के बारे में, हम सही दर्शन प्राप्त करें और जीवन के सम्पूर्ण वृत्त में राजनीति को ही फैलाने और छानने न दें। उसके महत्त्व को यथावश्यक सीमा में ही सीमित मानें।

२१५ रूस में जन-जीवन के प्रत्येक अंग की जिम्मेवारी सरकार ने अपने ऊपर ले ली है और वहाँ सरकार का लवाजमा निश्चित रूप से ही बहुत अधिक बढ़ा हुआ है। फिर भी भारतीय सरकारी कर्मचारियों का-सा गैर-जिम्मेवाराणा आचरण शायद उनमें नहीं होता और वे बराबर अपनी सरकार और राष्ट्र के प्रति पूर्ण समर्पित रहते हैं। यदि सरकार के फैलते जाने को ही दोषी आप मानते हैं, तो रूस को इस परिस्थिति के पीछे कौन-सा कारण काम कर रहा है ?

राजा का प्रजा में फैलना

—शासन का शासित पर, राजा का प्रजा पर फैलना एक चीज है। उसी शासन का शासित में, राजा का प्रजा में फैलना उससे विलकुल अलग चीज है। रूस आदि देशों में जो फैलाव हो रहा है, वह दूसरी प्रकृति का है। वे सीधी जिम्मेवारी अपने ऊपर लेते हैं और इसलिए अनिवार्य पाते हैं कि लोक-जीवन से अभिन्न बनें। इसी चर्चा में शायद मैंने आपको पहले कहा भी था कि केन्द्रित होने पर भी

घासन-व्यवस्था वहाँ बहुत अल्पविवेचित होती या रही है। दूसरे सम्बन्धों में केन्द्रीकरण उत्तरोत्तर कार्मिक से नैतिक बनता जा रहा है। भारत में वहाँ से उत्तर यह है कि विमोक्षेयी के नाम पर पूरी विमोक्षायी सीधे अपने कर्मों पर से टाकने का अवसर मिल जाता है और यह भी समझ लिया जाता है कि चुनाव पाँच-छह वर्ष के लिए विमोक्षायी जाता है जाने फिर देखा जायगा। इस तरह राज्य का बड़ा हुआ अन्तर्गत प्रश्न पर फैलता है प्रश्न में नहीं। इसलिए वह समाधान नहीं घटक का अनुभव होता है। इस-बीन देश में ऐसे कोष बहुत कम हैं, जिनको यह मान्य नहीं है कि उन्हें क्या करता है। उनके पास घात-जाठ बन्दे का काम है और पौकटिकल कौटिल्य कोई वहाँ आसान चीज नहीं है। सामर्थ्य और सब कामों से मुक्ति का नाम है।

बहाल अन्तरण ही

सरकार जैसे और इतनी जैसे कि समाज से विद्यमान यह भाव तो वह इष्ट नहीं था तैय्य जब घासन अविभाजिक अनुशासन बनता जायगा। आज भी सर्व व्याप्त सत्ता के रूप में ईश्वर को माना जाता है। लेकिन उस भद्रा और अनुमति के कारण क्या कोई अपने को अ-स्वतन्त्र अनुभव करता है? ऐसी व्यापकता उन्म और विमान को एक प्रकार की दृश्यता भी देती जाती है। इस अर्थ में तो सरकार को व्यापक होते ही जाना चाहिए। इतीकिए कहा जाता है कि सरकार का काम उत्तरोत्तर कार्मिक कम होते जाना चाहिए नैतिक ही रहते जाना चाहिए। उस सरकार बौद्ध के मानिन्व नहीं रहेगी जो उत्तर से बचता है, हुआ के मानिन्व रहेगी कि जिनका बहाल है अवश्य पर हम उन्म भी अनुभव नहीं करते हैं। ऐसा अल्पकरण की और से पड़नेवाला बहाल कोषों को स्वकीय मान्य हीना परकीय अनुभव नहीं होता। बल्कि उस अन्तरण बहाल के परिणामस्वरूप वे अपने को अपने अर्थ में स्वतन्त्र अनुभव कर जाँचि परतन्त्रता का माध उन्म परकम दूर हो जायगा। जो मनमाना आचरण करती है विस्लेषण द्वारा बाप पाइ मेवा कि वे अपने को स्वतन्त्र और स्वतन्त्र अनुभव नहीं कर पाते। भारत-हीनता की स्थिति अनुभव के लिए स्वाभाविक स्थिति नहीं है, उत्तरी बर्बाद करने के लिए बड़े अन्वय की आवश्यकता होती है। धार जब सब अपने भीतर अल्पकरण के रूप में अवस्थित हो जाता है, तो वही पवित्र और अल्पिकाही होता है। उत्तरे बाधनी में बचन पड़ता है आधनी पर बचन नहीं जाता। सरकार वह कतनी ही समर्थ और स्वामी होगी जो इस नुकम अल्पक माध की विद्या में बड़ेगी और अपने कर्म-तन्त्र की धार से जाटी बचाते जाने के मोह से छूटेगी। जब सरकार

स्वयं में तन्त्र बनकर, मानो समाज से अलग, उसीके दिल-दिमाग का काम करने की सोचती है, तो उसके परिणाम में लोक-जीवन दिल-दिमाग से हीन होकर निश्चेतन और जड़ बन जाता है। जनता की सूझ-बूझ सूखती है और वह राज्य-निभर होने के सिवा और कुछ भी सोच नहीं पाती। जनता से छीनकर सोचने और करने का काम जब राज्य अपने हाथ में लेता है, तब जनता अपने को बेकार अनुभव करती है और काम में उसे अगर लगना पड़ता है, तो उसे बेगार का काम मानती है। बहुत कुछ करने-घरनेवाली भारत सरकार से जाने-अनजाने कुछ उसी तरह की स्थिति बनती जा रही है। जनता नीचे बौखलायी रह जाती है और जो करती, पैसे के नाते करती है। अन्यथा उसमें काम की सूझ-बूझ नहीं है।

कम्युनिस्ट शासन में लोक-पक्ष प्रधान

कम्युनिस्ट शासन शायद जन-योग की आवश्यकता और अनिवार्यता को अधिक अनुभव करता है। इसीलिए वहाँ स्वयं दल में लोक-पक्ष शासन-पक्ष से प्रधान बना दीखता है। नेहरू वाली कांग्रेस में वह स्थिति नहीं है। कांग्रेस दल का लोक-पक्ष मूर्च्छित और अविद्यमान जैसा माना जाता है।

२१६ क्या कर्मचारियों की हड़ताल को आप सत्याग्रह मानते हैं? क्या आप कर्मचारियों को हड़ताल करने का अधिकार देते हैं और सरकार को भी यह अधिकार देते हैं कि यदि वह नापसन्द करे, तो हड़तालों पर प्रतिबन्ध लगा दे?

यह हड़ताल सत्याग्रह नहीं थी

—नहीं, सत्याग्रह वह हो नहीं सकता, जो टूट जाय। वेतन को लेकर मान लीजिये कि हड़ताल हुई। तो सत्याग्रही हड़ताल वह तब मानी जायगी, जब वेतन का मान जीवन-निर्वाह की दृष्टि से निश्चित रूप से इतना कम हो कि वह काम के प्रति न्याय ही न करने देता हो। सत्याग्रही वेतन लेकर भरपूर काम करना चाहता है, पर चिन्ताग्रस्तता के कारण कर नहीं पाता। इन कारणों से किया गया असहयोग, यानी हड़ताल, फिर बीच में कैसे टूट सकती है? इसमें घन के निमित्त से अपने कर्तव्य-पालन की ही आकांक्षा है। सत्याग्रही में यह प्रेरणा यदि होगी, तो वह कभी झूठी नहीं पड़ सकती, क्योंकि इसमें स्वयं मालिक या सरकार का हित समाया हुआ है। जहाँ हित-विग्रह हो, उस भूमिका पर हठ या मोह में की जानेवाली हड़ताल सामने का बल अधिक और अपना बल कम अनुभव करते ही बिखर कर बैठ जायगी। सत्याग्रही हड़ताल के साथ यह दुर्घटना नहीं घट सकती। और नहीं तो जहाँ से हड़ताल की मूल प्रेरणा आयी होगी,

वह व्यक्ति अकेला मैदान में उठा रहेगा। अधिक सम्भव यह है कि उसका उत्पादक बिलम और उविनय हीन के कारण बल में मासिकों को दिखा जावे कि यह व्यक्ति स्वयं उनके हितों को ध्यान में लेता है और स्वयं उनको क्षति पहुँचाने की कोई स्वार्थी उसमें नहीं है। लेकिन मासिकों के मन में ऐसा अन्तर आये कि न जावे उत्पादक अपनी भावनाओं के सम्बन्ध में निश्चय होता है। मासिकों के प्रति स्नेह और बिलम का पाव लक्षित होता है कि वह अधिक रहे, शीघ्र में दूटे नहीं। कर्मचारियों की हकालत में स्पष्ट ही यह तत्त्व विद्यमान न था। होता तो उसका बल उतना निर्यादात्मक न होता।

अधिकार का प्रश्न

अधिकार का बँटवारा नहीं हो सकता। पात्रक अन्तर माने कि सब अधिकार उसका है, तो उसको कील टोक सकता है। अधिकार के क्षेत्र में यदि कुछ व्यवस्था आती है तो वह कर्तव्य-भावना की ओर से आती है। अधिकारों के बीच निपटारे के लिए सीधा उपाय लाकृत है। अधिकार की दृष्टि ही है कि जिसके अन्तिम परिणाम में सर्व-निर्वाहिक बनकर बुद्ध की आत्मा पड़ता है। उसमें जीते ही नहीं हारे वह बल्ल। इस तरह अधिकार की चर्चा कमी विचार से आती नहीं होती और तत्त्व की तराजू पर उसका अन्त होता है।

सर्वोपरि मूल्य पुनःआत्मक

जिसके स्थिति में वास्तविकता आता है, व्यवस्था को सहज मिच्छता है, वह मर्यादा और कर्तव्य का प्रश्न है। माना जाता है कि जिसके अधिकार पर सीमा नहीं है, वह राजा है। इसकी चर्चा राजनीति-शास्त्र में बहुत मिच्छ जायगी। त्याग-तन्त्र के अन्तर कोई बैठ न हो, तो उसका उपात्त कैसे हो? अन्तर वह अन्तर वैश्वेवाला ही त्याग के नीचे हो तो नानी त्याग का पन्थ हिकने कम आता है। इसीलिए मालव-जाति हूयिया एकमात्र व्यक्ति को नहीं तो देवता को पैदा करके अपना नाम बना पायी है जिसको निर्धर्म और निष्प्रति मानना पड़ता है। उन्नी परम्परा में सब अधिकार आज सरकार में अधिकृत मान लिये गये हैं और वेप के लिए सब कर्तव्य रहे जाता है। इसीलिए सरकारी के पास तोप बन्दूक बम, एटन बम वगैरह कुछ भी कमी नहीं है। इस उन्नी बला के नीचे अज्ञा के शुक लगते हैं। मान लेते हैं कि वह सब बँध और उचित है। मैं यही कहना चाह रहा हूँ कि सरकार को इस प्रकार सर्वोपरि मूल्य ठहरा देने से बड़ा लफट कोई नहीं है। सर्वोपरि मूल्य स्वयं पुनःआत्मक हूँकि, सब वह व्यक्ति सर्व-अन्त और अविनाशिक अधिकार-

स्वयं में तन्त्र बनकर, मानो समाज से अलग, उसीके दिल-दिमाग का काम करने की सोचती है, तो उसके परिणाम में लोक-जीवन दिल-दिमाग से हीन होकर निष्चेतन और जड़ बन जाता है। जनता की सूझ-बूझ सूखती है और वह राज्य-निर्भर होने के सिवा और कुछ भी सोच नहीं पाती। जनता से छीनकर सोचने और करने का काम जब राज्य अपने हाथ में लेता है, तब जनता अपने को बेकार अनुभव करती है और काम में उसे अगर लगना पड़ता है, तो उसे बेगार का काम मानती है। बहुत कुछ करने-घरनेवाली भारत सरकार से जाने-अनजाने कुछ उसी तरह की स्थिति बनती जा रही है। जनता नीचे बौखलायी रह जाती है और जो करती, पैसे के नाते करती है। अन्यथा उसमें काम की सूझ-बूझ नहीं है।

कम्युनिस्ट शासन में लोक-पक्ष प्रधान

कम्युनिस्ट शासन शायद जन-योग की आवश्यकता और अनिवार्यता को अधिक अनुभव करता है। इसीलिए वहाँ स्वयं दल में लोक-पक्ष शासन-पक्ष से प्रधान बना दीखता है। नेहरू वाली कांग्रेस में वह स्थिति नहीं है। कांग्रेस दल का लोक-पक्ष मूर्च्छित और अविद्यमान जैसा माना जाता है।

२१६ क्या कर्मचारियों की हड़ताल को आप सत्याग्रह मानते हैं? क्या आप कर्मचारियों को हड़ताल करने का अधिकार देते हैं और सरकार को भी यह अधिकार देते हैं कि यदि वह नापसन्द करे, तो हड़तालों पर प्रतिबन्ध लगा दे?

यह हड़ताल सत्याग्रह नहीं थी

—नहीं, सत्याग्रह वह हो नहीं सकता, जो टूट जाय। वेतन को लेकर मान लीजिये कि हड़ताल हुई। तो सत्याग्रही हड़ताल वह तब मानी जायगी, जब वेतन का मान जीवन-निर्वाह की दृष्टि से निश्चित रूप से इतना कम हो कि वह काम के प्रति न्याय ही न करने देता हो। सत्याग्रही वेतन लेकर भरपूर काम करना चाहता है, पर चिन्ताग्रस्तता के कारण कर नहीं पाता। इन कारणों से किया गया असहयोग, यानी हड़ताल, फिर बीच में कैसे टूट सकती है? इसमें घन के निमित्त से अपने कर्तव्य-पालन की ही आकांक्षा है। सत्याग्रही में यह प्रेरणा यदि होगी, तो वह कभी झूठी नहीं पड़ सकती, क्योंकि इसमें स्वयं मालिक या सरकार का हित समाया हुआ है। जहाँ हित-विग्रह हो, उस भूमिका पर हठ या मोह में की जानेवाली हड़ताल सामने का बल अधिक और अपना बल कम अनुभव करते ही विखर कर बैठ जायगी। सत्याग्रही हड़ताल के साथ यह दुर्घटना नहीं घट सकती। और नहीं तो जहाँ से हड़ताल की मूल प्रेरणा आयी होगी,

वह व्यक्ति बनेका मीरान में बटा रहेगा। अधिक सम्भव यह है कि उसका सरपंच-पद विनाश और सभिनय होने के कारण अन्त में मासिकों को दिखा जाये कि वह व्यक्ति स्वयं उनके हिस्से की श्वाग में केठा है और स्वयं उनको बलि पहुँचाने की कोई स्वर्ण उद्यमे नहीं है। लेकिन मासिकों के मन में ऐसा अन्तर जाये कि न जाये सरपाप्रही अपनी मावनाओं के सम्बन्ध में निष्कण होता है। मासिकों के प्रति स्नेह और किम्व का भाव बलिष्ठ होता है कि वह अधिक पड़े, बीच में टूटे नहीं। कर्मचारियों की हठ्याक में स्पष्ट ही यह उल्लेख विचारात न था। होता तो उसका अन्त उदता निराशाजनक न होता।

अधिकार का प्रश्न

अधिकार का बँटवारा नहीं हो सकता। पत्रक अपर माने कि सब अधिकार उसका है, तो उसको कौन रोक सकता है? अधिकार के क्षेत्र में यदि कुछ व्यवस्था बाली है तो वह कर्तव्य-प्राप्तता की ओर से जाती है। अधिकारों के बीच निपटारे के लिए सीमा स्थापित ताकत है। अधिकार की बुद्धि ही है कि जिसके अन्तिय परिचाम में सर्व-निर्णायक बनकर मुझ को जाना पड़ता है। उसमें जीते ही सही, हारे यह पकड़। इस तरह अधिकार की चर्चा कभी विचार से बाली नहीं होती और ताकत की उदात्त पर उसका अन्त होता है।

सर्वोपरि मूल्य गुणवत्ता

जिससे स्थिति में आस्वाद्यन जाता है, व्यवस्था को सहाय मिळता है, वह मयाता और कर्तव्य का प्रश्न है। माना जाता है कि जिसके अधिकार पर सीमा नहीं है, वह राजा है। इसकी चर्चा राजनीति-शास्त्र में बहुत मित्र बाली। शास्त्र-तन्त्र के अन्तर कोई बँडा न हो, तो उसका सभाजन कैसे हो? अगर वह अन्तर बँडनेवाला ही म्याम के नीचे ही तो मानो म्याम का अन्त हिलने का जाता है। इसीलिए मानव-बलिष्ठ हमेशा एकमात्र व्यक्ति को नहीं तो शैवता को पैदा करके अपना काम बला पाती है, जिसको निर्भय और निर्भय मानना पड़ता है। जहाँ परम्परा में सब अधिकार आज सरकार में अधिकृत मान किये गये हैं और क्षेत्र के लिए सब कर्तव्य यह जाता है। इसीलिए सरकारी के पास तोय बालुक, बल, एतय बल बनीरु कुछ भी कयो न हो, हम उसकी सत्ता के नीचे अज्ञा से मुक्त सकते हैं। मान केते है कि वह सब बीच और बलिष्ठ है। मैं यही कहता था रहा है कि सरकार की इस प्रकार सर्वोपरि मूल्य उद्वार देने के बड़ा एकद कोई नहीं है। सर्वोपरि मूल्य स्वयं गुणवत्ता होने तक वह व्यक्ति सर्व प्रमाण और अधिकारिक अधिकार

आप बिनाही दूर तक स्वीकार करते हैं और कहीं तक आप मास्किंगों को सिद्धि और ड्रपर का स्थान देने के पक्ष में हैं ?

—हिस्ता-मिन का विचार मेरी दृष्टि में पूर्य विचार है। मैं उस स्थिति को सही समझता हूँ जहाँ मैं जाभा नहीं सब अपना मानता हूँ और इसी तरह जाभा नहीं सब हमारे का मानने की इच्छा रखता हूँ। भाग-बाँट बुनिया में सभी सफल ही पायी है जब कोई एक ही को कहता है कि अच्छा जिस तरह से हिस्से तुमने बंटे हैं, मुझे मान्य है। ऐसा नहीं होता तो उस बाँट-बँटवारे में से अगड़े-फिराव मुक होते हैं और चुन-करक हो बसते हैं।

आरती के पास बीने से जागे कुछ भी और हक नहीं पहुँचता। पूरी तरह बीने में ही सब हक आ जाता है। बीना होने से क्या है। मिट्टी है लेकिन वह बीबी नहीं है। बीना जहाँ से शुरू होता है जहाँ आरती देने की सोचने लगता है। देने की भावना बीने की कमी का प्रमाण है। वह होने के तक तक फिर जाए जीवन का प्रमाण है। हिस्ता-बाँट की धारणा भी अस्तित्व-सर्वय के तक की है। बर्जन् जीवन के प्रारम्भ से पहले की। स्ट्रयल फॉर एक्सिस्टेन्स बीबिक है मान बीन का आरम्भ आरम्भान और प्रेमदान से होता है।

आहू की तीक्ष्णता जीवन की म्मुनता

मजूर मास्किंग से कबो कम चाहे ? लेकिन मास्किंग के लिए यह सम्भव हो सकता है कि वह बाप होकर अपने लिए बेटे से कम चाहे। आहू की वह तीक्ष्णता जीवन की म्मुनता का प्रमाण है। जीवन-सामर्थ्य का लक्षण ठीक इससे उल्टा होता है। वह शक्ति को निष्ठा से काम बसाता है क्या मजदूर से बना-बीठा नहीं है ? फिर उसके अर्थों में बलपति भाषा श्रुकाता है तो कबो ? बेचक इसलिए कि वह केना नहीं चाहता है। इतिहास से क्या कारण है कि एक भी अस्तित्व पैदा नहीं है, जो महापुरुष समझा जाता ही और इसमें कारण उसकी बनाइयता रही हो। हम सब समान बँटवारे और समान अधिकार की बात बठठि हैं। तो जाने-अनजाने आर्थिक और स्वायत्तिक विचार से चकरा रहे होते हैं। एक मुन्बर सिमु के पास क्या नहीं है ? सर्व-बाप के प्यार में से सभी कुछ उसे मिल जाता है। मुर उसे देने और पाने का फल भी नहीं होता।

मास्किंग-मुलाम दिक्मास्किंग-मजूर

मास्किंग-मुलाम के बीच नहीं रिहता है जो दिक्-बोवर और दिक्-मजूर के बीच है, मुझे यह स्वीकार नहीं है। पहले रिहने में भावना की पुनर्इष्ट है इनमें से रिहाय से इहने का अवकाश नहीं है। मैं इनमें रिहने को ज्यादा लतरनाय मानता

सम्पन्न होगा, जो उन जातिगत गुणों का प्रतीक होगा। क्या राष्ट्रपति भी मुहम्मद के आखिरा प्राणों की पूजा में ही अन्तिम अविनाशनीय सम्पत्तयें नहीं गड़े हों गये? इन इतिहास-काल में मरने, भयान प्राण्य करणों द्वारा फिर कठिन नहीं होगा राष्ट्रपति विनाशित इतिहास अथवा मरिचिकी शक्ति की प्राप्ति है। और फिर शक्ति का निष्काशन होगा मजबूती के क्षेत्र में से लुप्त हो जायगा तो यह घमण्डित मजबूती प्राप्त होने में अन्त्यया कुछ नहीं कर पायेगी।

माने हुए अधिकार स्तरनाक

अधिकार का प्रश्न जो भी गुणाय, आदमी कुछ प्रकृत अधिकार नहीं करता है। जीवन का अधिकार नहीं मौखिक अधिकार है। धार्मिक बीमारी या निराश्रित से अपने को मार लेना है, तो यह उमता बनना गाम है। स्वयं ही और काम करना चाहता है, फिर भी उसे जीने में जाले पड़े, तो यह अधिकार किसी समाज या सरकार का नहीं माना जा सकता। लेकिन समाज पर से बनी हुई समाज गदा यह अधिकार अपना मानती है। इस तरह के नाना दवावों में आदमी पहले अपराधी बनता है और फिर सजा का भी और में जेठ-जेठ रेंद में आगे जाकर फाँसी की मजबूत पा जाता है। माने हुए अधिकार की शृंखला ने यह सब गजब पैदा किया है। मूल में इनके है हिता का अधिकार। घोर पजे में पकड़ार परगण को समूचा मुह में रख लेता है, तो तारा मान्य होता है कि यह उनका प्राकृतिक अधिकार है। प्रकृति की इसी जाली जानकारी में से हमने मानवीय अधिकारों की सृष्टि कर दी है, जिनमें हमारे बीच अभी तक जगल कायम चला जा रहा है। इस नये तथ्य को जितनी जल्दी हम पहचान लें, उतना अच्छा है। तथ्य के रूप में हम उसे महे, यह तो सच सचता है, लेकिन बड़े बड़े यानुनी घब्दा के सहारे हम उसे सत्य मानकर मिर झुकायें और राजा को परमेश्वर मानें, यह अब नहीं चलना चाहिए।

कर्मचारियों द्वारा हिस्सा-मांग

२१७ क्या कर्मचारियों को आप केवल जीने का हक ही देना चाहते हैं? पूंजीपति अथवा सरकार की बृहदाकार आय में से कर्मचारियों को अपने हिस्से की मांग को आप न्यायवगत नहीं मानेंगे? आज की मजदूर-मालिकसम्बन्धों की स्थिति प्राचीन काल के गुलाम-मालिकों की-सी नहीं है? आज का मजदूर कर्तव्य और अधिकार दोनों में बराबर का हिस्सेदार स्वयं को मानता है। उसके इस दावे को

केवल यह कि सारे समाज की भावना में यह भर जाय कि पैसा परिच्छेद है। तब पैसाका उसके प्रति अपने को सिर्फ बातीदार (ट्रस्टी) ही मानेगा उसके प्रति भोगी और भाविक बनकर नहीं बच सकेगा। समाज के मूल्य और समाज की प्रकृति ही यह बटित न होने देनी। इसलिए जब कि आज के समाज में काम की राशि के विस्तार के बारे में स्वायत्त और समानुपात के विचार को ही मूल मानता हूँ तब यह भी ध्यान में रखना पड़ेगा कि बँटने के लिए कोई काम की राशि रखती है तो यही अपने-आपमें एक मूल का परिणाम है। सब सहयोग करनेवाके जीवों और व्यक्तिगत पुरे तौर पर भीम इससे अधिक और अपने काम का प्रश्न नहीं रख ही नहीं जाना चाहिए। जीने से अधिक और बहिरीकत कोई धन बुनिया में है, इस मिथ्यापवाद का मूल ही जाना चाहिए। वह काम करना कठोर करना चाहिए कि काम का भी स्वयं जीवन को बिकता नहीं है, बल्कि समुचित और सकीर्ण करता है। साथ से कठोर और कठोर से अरब बनाने की मूल बनी है तो इसलिए कि हमने उसकी उपकल्पि मान रखा है। लेकिन अगर इससे लोकमय का सहाय्य छूट जाता है, तो जिसकी पर यह सब बोज और परेशानी केना कितीके लिए रक्ष का विषय नहीं रख जायगा। यह कर्मार्थन का इन्स्टिट्यूट अनुरूप और इन्का इन्स्टिट्यूट है। जीवन की मात्रा का जब सही इन्स्टिट्यूट प्राप्त होता तो यह उससे नहीं बककर ताबित होता और अरबों-अरबों की सम्पत्ति पैदा कर बिनाकर भी अन्त प्रेरणा से बचनेवाला कर्मवीर अपरिग्रही और कर्मवीर बना रहेगा। वह कभी न अपने अन्त भारी पड़ेगा न हूंसों पर ही भापी पड़ सकेगा। वह सहयोगी संकलन और साधारण ही बना रहेगा। उसकी सम्भावनाएँ कभी बुरे और समाप्त होने की आवश्यकता से न पड़ेंगी। असाभाविकता का प्रवेश उसके व्यक्तित्व में न आवेगा और न भोगाचार, न सम्भाव्यार उसमें देखा जायगा। हिंसा के और से अन्त मूल-मर्यादा को हम आग्रहपूर्वक अपने बीच में निहित करने और कलुष के और से अन्तकी सुरक्षा और पहरेदार रखने का आग्रह होगा जतने से मानवता का वह प्रकृष्ट कमी-कमी सिद्ध न होता। इसलिए व्यवस्था और हिंसा की ओर से जाने के द्वारा जे ट्रस्टीशिप-भावना की विद्या में से जाना चाहिए। तब अपने से सम्पूर्ण मुक्त निकल सकेगा।

कल्पना का भी मूल्य

२१८ मैं तो यह बात बीबी और अतन्त्र कल्पना ही जानता हूँ कि एक हिंसाही पूर्णवृत्ति मूल बशीदार बन सकेगा और अरब कर्मचारियों के साथ एक साथ का-सा हार्दिक सम्बन्ध स्थापित कर सकेगा और कभी उनके बीच के लिए अपने हाथ

हैं। समाज प्रायण समाज नूतन है कि वही जस्यासार है, इसका भी भाव नहीं हो पाता। मोहम्मद गांधी व मान-भोजा का गढ़ लिया, लेकिन गृह-व्याज को लगन छुड़ गया। इसमें भी गरीबी आइया-भावना देगता है। मालिन गुणम के रिष्ने की हिंसा ऊपर गतर पर दिखाई दे आती है। मिलोचोग गरीह म यह वर्गीय हिंसा इतनी व्याप्त हो जाती है कि गाता अन्त करण की परत म नहीं आती। उनको देगने और दिराने के लिए मामाजिन विगाणको और दार्शनिका ही जरूरत पडती है। तिसी आवेद म उा दोनो को समान पट देन से नहीं चलेगा। आयुनिक अय-चक्र ने द्वाग वने हुए रिष्नों म भावना है नहीं, इमलिए केवल भावना के द्वारा उन हिंसा का उन्मूलन भी नहीं हो सकेगा। शोपक जैसे अरुचिकर और उसने भी घृणानरे मन्ड हमको आगे नहीं ले जायेंगे। यह तो वर्ग-विद्वेष की बाम्द होगी, जो फटाव पैदा कर मवती है, वनाव और विकास जिसमे से नहीं निकरेगा। भावना को भीतर ररापर उसके गहरे विश्लेषण और अग्रगहन मे जाना पडेगा, तव महीं अय के मूल मे हम जन और श्रम की प्रतिष्ठा कर सकेंगे। सिफ वर्गों के उठाने-गिराने और बदलने-बदलने से मूल्यों की मौलिक क्रान्ति नहीं हो मवती।

हिसाबीपन नहीं, टूस्टीशिप-भावना

लाभ के न्यायपूर्ण समान वितरण का काम तो करना ही होगा। बल्कि यदि पूर्ण से श्रम को लाभ का अधिक भाग मिले, तो इस तक को उचित और सम्भव बनाना होगा। ऐसे प्रयोग हो निकले हैं, जहाँ श्रम के प्रतिनिधि को डाइरेक्टर के तौर पर रखा जाता और व्यवस्था के विचार मे उनके समानुपातिक सन्तुलन का ध्यान भी किया जाता है। आर्थिक स्तर पर समानता और न्याय के प्रयोग हर जगह किये जा रहे हैं और यह शुभ है। लेकिन हिसाब पर बहुत अधिक आघार डाल देने से नहीं चलेगा। एक महाजन गाँव में बैठना है और देखते-देखते आस-पास सब उसके मकान हो जाते और वह मालामाल हो जाता है, तो किस मन्त्र के जोर से? वह मन्त्र यही हिसाब है। समाज मे सुन-चैन यदि बढ़ेगा, तो आपस मे हिमावी भावना को दृढ और मजबूत करने से नहीं बढ़ेगा, बल्कि विश्वास की भावना को दृढ और मजबूत करने से वनेगा। हिसाब के काम मे वैश्य जितना दक्ष और सिद्ध है, वह दक्षता श्रमिक अथवा नैतिक मे भी डाली जाय, यह जरूरी नहीं है। अगर सक्षय का वातावरण होगा, तो इस हिसाबी वृत्ति को बहुत ऊँचा स्थान मिल जायगा और सब शक्ति उसके हाथ आ रहेगी। हिसाबी नैपुण्य सच मे तो वैश्य-वृत्ति के ही अनुकूल है और उसीके पास रहे, तो कोई हर्ज की बात नहीं है। चाहिए

हवा में से लीच आया कोटी भावना से से भावक बीसे न आ पाता। मैं बच अपनी मजा की बात कहता हूँ तो कोटी भावना पर निर्भर नहीं कर रहा हूँ। लोक-मानस के मूल्य और समाज की आवश्यकता बदलने की वृत्ति है कि जनपति को हठपूर्वक बचना हीना। कुछ पहले हीरा-मानिक के बड़े-बड़े कष्टे पहुँचे जाते थे उनमें पर्ये वाला जाता था। आज उन्हें कोई पहुँचेया तो मूर्ख समझे जाते का ही अंतरा छळ-येया। आप लोकपालिक के महत्त्व को कम समझते हैं, बच यह कहते हैं कि ऐसा कमी नहीं हो सकेया। जीवन-याग से वर्य को आप उत्तके उपमुक्त स्थान पर के आइने और बेसिये कि बर्ष का आठरु बीसे कुर्र हो जाता है। पूर्वीवार और रायबवार दो आप रबी और ब्यबहार में बग के महत्त्व को हिसाब के बोर से बहूँ-तहाँ से काटकर कम करना चाहें तो यह बात होनेवाली नहीं है।

कानून और हिसाब की समानता क्षयिक

आप में समीन-आसमान का फर्क होना बन्ध्याम को ही प्यम से बनता है। उद्यमें से कमी कोई घुम नहीं निकल सकता। आप पर हम ब्यमित न पुरा हक मानते हैं और उद्यमें बाहर उस हक की ब्याप्ति नहीं देखते। जिसको चाहीउ अपने लभ-क्या मिच्छती है वह इच्छाकीउर्वा बना बर्ष करे, तो पाप नच्छा है। इस चाहीउ अपने में अगर बन्धे के किय हक और पत्नी के किय साक्षि ठाड़ी भी मोह्य्या न हो सके, तो कोई बरबाह नहीं है। केकिन हक उसका आज की सीमा से बाध नहीं जाता है। इसी तरह आज एक काज अपने पोज से बधिक थी करना एक आरमी की वेज से पबना सम्भव है। यह इतना ही अपर बर्ष करे, तो उसका यह हक माग्य जाता है। आप के प्रति जो यह सम्भव हमने बना किया है, उससे नयकर अनिय्य हो रहा है। जिसको बीबन-निबन्ध के किय पर्याप्त माग्य आप उससे कम आप कियीकी होनी ही नहीं चाहिए। यदि बन्धों का बिबन बिस्तुक्त कर दिया आप और वेतन बिन्ध के रूप में मिच्छने लगे तो इससे ब्यवस्था में सुबिधा ही सकती है। किनीवा में एक दिन यह आवाज थी थी कि छरकाटी कर्मचारियों के वेतन का मुख्य धाम बिन्ध में मिले और फिर थोड़ा आप को नकर में बिच्छेया उससे बन्धर होया तो उतना बुमेया नहीं। आज का बन्धाबुन्ध हीना आज के कानून में बरस्य सम्भव है, अगरचै तरह-तरह के ज्याम कानून के बरस्य रच रथे हैं। कानून की बर में रहते हुए भी पदस्थिती निकली है कि आरमी अपने परिवार पर बक-बीठ-पचाठ हजार या बधिक भी बर्ष कर बनता और धटीर पर काजों का वेवर रह्य सकता है। यानी आज की बीमित करने के सारे कानूनों के बाबनुब उच बीना को बाध नहीं आ सकता। उच यह मानते हुए थी कि आज की एक

पर नहीं फैलायेगा। आदर्श की दृष्टि से हम ऐसा सोच सकते हैं, पर व्यवहार में ऐसा नहीं देखा जा सकता। प्रश्न को यदि इस दृष्टि से रखें कि नागरिकों की आय में सौ और लाख रुपये महीना जितना फर्क पड़ो हो और क्यों न कानून इस फर्क को घटाकर सौ और हजार तक निर्दिष्ट कर दिया जाय, तब आप क्या कहना चाहेंगे? जहाँ तब भावना का सम्बन्ध है, मैं समझता हूँ जितना ध्यान पूंजीपति की भावना का रखा जाना चाहिए उससे कम कर्मचारी की भावना का यदि रखा जायगा, तो क्या यह अन्याय नहीं होगा?

—मैं कल्पना के भी मूल्य को गौना नहीं चाहूँगा। श्रद्धा के बिना गति नहीं है, विकास नहीं है।

सेठ और मुनीम

हिमाव में से अवश्य यह धाती की भावना नहीं निकलेगी। लेकिन समाज का मूल्य यदि और जब अपरिग्रह हो मवेगा, तो अनिचार्य होकर यह भावना पूंजीपति के पास पहुँचेगी, इसमें मुझे मन्देह नहीं है। दो-एक करोटपति मेरे भी मित्र हैं। मैंने कभी उनके हाथ में पैसा नहीं देखा है, उनके कर्मचारियों में दूसरी-तीसरी धोनीवाले के पास पैसा रखा करता है। पूंजीपति इतना अधिक पति होता है कि मुनीम नहीं होता। तिजोरी की चाबी और वही-न्वाते मुनीम के पास रहते हैं और वह सब दोष मुनीम का सिर-दद माना जाता है, पूंजीपति उसमें उत्तीर्ण रहता है। मेरी समझ में नहीं आता कि समाज अगर स्वस्थ हो, तो वैश्य का भी स्थान ऐसे मुनीम का क्यों नहीं बन सकता? मुनीम धातीदार के मित्र क्या है? सेठ के बारे में यह धातीदारी मुश्किल इसलिए मालूम होती है कि लगता है, वह मनचाहा खर्च कर सकता है। अगर मनचाहा खर्च करने का आकषण और उसकी सुविधा समाज के वातावरण में से खिच रहती है, तो क्या सेठ की स्थिति मुनीम जैसी नहीं हो जाती?

उदाहरण लीजिये। मकान आप अपने लिए बढ़िया-से-बढ़िया बना सकते हैं। चाहे तो आली से आलीशान महल खड़े कर लीजिये। लेकिन मान लीजिये कि नौकर आपको नहीं मिलता। तब वह महल ही आपके लिए भूत का डेरा हो जायगा। मान लीजिये, हवा ऐसी बनती है कि महल लोगों की निगाह में चुभने लग जाते हैं। तब आप सिर्फ इसलिए कि समाज में अपना मान रख सकें, महल छोड़कर छोटा मकान अपने लिए पसन्द करेंगे। विडला ने कलकत्ते का विडला-हाउस छोड़कर अपने लिए मामूली मकान बनवाकर रहना शुरू कर दिया, तो इससे समाज में उनका मान बना ही नहीं रह गया, बल्कि बढ़ गया। यह परिवर्तन समाज की

है। सरकार तो इस सम्बन्ध में इससे सिवा कुछ भी और नहीं कर सकती थी। लेकिन सरकार से ऊपर होकर बल्लेबाजा कोई सार्विक और सांस्कृतिक उद्यम ऐसा क्यों न हो सका जो उसको उस रूप में स्वीकार न करता और मानो बुनीटी-पूर्वक पूछता रहता कि यह क्या कारण है, जिससे हिन्दू पाकिस्तान में और मुसलमान हिन्दुस्तान में सुरक्षापूर्वक नहीं रह सका या नहीं रह सकता? इसको क्यों पृथिव मान किया गया कि बिन लोपी को अपने नाम-बन्दी से उखलकर जाना पडा है, वे फिर नहीं बापस वा ही नहीं पवेंगे? यदि बनी बुनिर्वा में स्याय वैसी चीज को जाना और बचना है, तो इस तरह की बारातो को राजनीतिक हार्वों में छोडकर रह जाना मानव-बान्धि के लिए कतुस्वता का बन्धन हीना। बान्धिक, बानीय बचवा प्राथेनिक बान्धि को डेकर ऊपर बडे पैमाने पर राजनेता बच इसी तरह लोपी के बुख-बुनिचा का कारण बने रहे वा सकते हैं, तो बिस्व के लिए बुख से भाव बाने का मार्ग नहीं निकलनेवाका है। उपाय है कि हर देश में मानव बान्धि के बन्धकरण को प्रवीण किया जाय और सरकारें मानव-भूत्वो का बन्धन और उखलन न कर सकें।

एक अग्राहतिक बबस्वा

बह समस्वा बब भी कष्ट है रही है। इसका कारण बह है कि बिनाजन के बन्धन हमने एक अग्राहतिक बबस्वा को अपने बीच स्वीकार कर किया वा। बह अग्राहतिक लिबि पेट में पडे बपब बाब के समान रह-रहकर हमे कष्ट देती ही बान्धि।

मुझे उबमुख बिस्मय है कि नाबी के देश इस भारत में उनका उत्तराधिकारी ऐसा कोई क्यों न हुना जो मानव-बान्धि की बीर से इस कष्ट और इस बुनीटी को बप नाता बाहिषा की बडा ने उखलर इस अग्राहतिक समस्वा को बककर रैता और हिन्दुस्तान-पाकिस्तान दोनो सरकारो को स्याय के सामने बाने की बात करता। बह ठेक सत्य वा बन्ध करण बब तक नहीं बागता है, राष्ट्रीय सरकारो की बीर से होनेवाकी इन कारणबादनी की सहुते और डेकडे बाने से सिवा मानवता के पास कोई उपाय नहीं है। लेकिन बिबबय मानना बाहिए कि बदि बिस्व की समस्त मानवता एक बिरोहटी और एक परिवार है, तो उसके बन्धकरण में ऐसी उब बटनारें नातुर लोब बाती हैं, जो मानवता के स्वास्व्य को बाता रहता है। मुझे कपता है कि बिनाज की प्रबन्धि के साथ इतिहास में बब बयब बाया है कि बबस्वाएँ समस्त बबन् के बुन्धिकोच से रैकी बाने और बन्ध राष्ट्रीय स्वाबों को जो बर्षोपरि सता मिड पवी है, उनके ऊपर मानवीय भूत्वो की प्रतीक्य की

सीलिंग होनी चाहिए, मया वह सीलिंग कानून से लायी जा सकती है, या लायी जा सकती है? आप इधर निचाई में उसके मान को अवश्य तय कर सकते हैं, लेकिन ऊँचाई में उस निर्णय को अमल में लाना सम्भव नहीं है। दो-ढाई सौ रुपये पानेवाला सब-इन्स्पेक्टर अगर दो-ढाई सौ अपने अस्तबल पर गचं करता दिखाई देता है, तो इसका झलाज किससे पास है? अर्थात् यह व्याधि कानून में रुकनेवाली नहीं है। समानुपातिक वितरण, वेतन-मानों के पुनर्निर्णय इत्यादि में कागज पर समाधान हुआ जान पड़ेगा, प्रत्यक्ष जीवन में वह कभी न आयेगा। इसका उपाय सिद्धान्तवादी हिमाव-निणय नहीं है, बल्कि अर्थ का अवमूल्यन और श्रम का उन्मूल्यन है। समाज को हवा बदलने की जरूरत है और यह कहकर कि वह भावात्मक बात हो जाती है, उसकी सम्भावनाओं को कम मानना अपने को बहकाना और अन्त में उस अस्त्र की प्रतिष्ठा बढ़ा देना होगा, जिसकी प्रतिष्ठा कम करने की आवश्यकता है। समाज में से उस इष्ट का आविर्भाव हम नहीं कर सकते हैं, तो राज्य द्वारा ही उसको लाने का उपाय बच जाता है। यह उपाय स्वयं खतरे से खाली नहीं है। इसलिए कानून की जबदस्ती से काम लेने का सपना ज़बर्दस्ती को अपने बीच हमेशा के लिए मजबूत बना लेने के समान है। लगभग समानता अर्थ-क्षेत्र में होनी चाहिए, लेकिन हिसाब पर उसकी सुरक्षा का काम सौंप रखेंगे, तो खता खायेंगे। उस समानता को मनो में दृढ़ करना आवश्यक होगा। राज्य के कानून और हिसाब से बनायी गयी समानता हमारे बीच से किसी क्षण भी लुप्त हो जा सकती है और राजकीय स्तर पर आय की अतिशयता आत्म-समर्पित वस्तु बन सकती है। यह जोखिम उठाने की सलाह मैं आपको कभी न दूंगा।

शरणार्थी-समस्या

२१९ भारत-सरकार ने जिस रूप में शरणार्थी-समस्या को सुलझाया, वह बहुत श्लाघ्य है। पर क्या आप मानते हैं कि शरणार्थी-समस्या सुलझ चुकी है, क्योंकि अब भी पूर्वी पाकिस्तान से बराबर हिन्दू-शरणार्थियों का प्रवाह भारत की ओर बहा चला आ रहा है। आप इस समस्या को सुलझाने के लिए क्या सुझाव पेश करते हैं?

एक चुनौती

—शरणार्थियों के लिए जिस तत्परता से यहाँ व्यवस्था की गयी है, उसकी प्रशंसा सब लोग करेंगे। लेकिन उस समस्या को स्वीकार किया गया, मुझे इसीमें आपत्ति

सुरक्षा, गृह-नीति, विदेश-नीति

देश की सुरक्षा

२२ क्या आज भारत की सुरक्षा के लिए, सुरक्षा-विभाग को भी कसम खा रहा है, उसके समुच्च है? क्या आजका विचार है कि किसी भी ओर से संघर्ष आकस्मिक होने पर भारत अपनी सुरक्षा स्वयं करने में तत्पर होगा?

यह प्रश्न सामरिक नहीं मानसिक

—कौई देश अपनी अर्थ से अपनी रक्षा स्वयं नहीं कर सकता। अपनी अर्थ से स्पष्ट कि वह कदाह सब देशवासी आसते रहते हैं कि इस काम के लिए सरकार के पास एक खासी बड़ी फौज रखा करती है। अर्थात् देश की सुरक्षा उन अथवा फौजों के बलवृत्ते होती है, और होती यह माना जाता है। ठाण ही यह तो स्पष्ट होता था रहा है कि चीन की सत्ता स्वयं पर्याप्त बल नहीं है। बड़ी-ठे-बड़ी सत्ता अथवा अधिक बड़ी के आगे छोटी ही जाती है। फिर आवश्यक इतना बन्नीकरण हो गया है कि सेनाओं की सत्ता से अधिक महत्त्व की चीज बड़े बड़े पन्नात्मों की सत्ता हुआ करती है। इस दृष्टि से भारत की बाज की बड़ी सक्तिपों के समस्तुल्य नहीं किता जा सकता। चीन के पास निरन्तर ही अनाश्रित और सत्तात्म-अश्रित-अधिक है। इस दृष्टि से भारत का सुरक्षा-मन्वात्म्य अिपता को करे, स्थिति की मान के लिहाज से कम ही समझा जायगा। मुझे इन व्योरो में बिसम्बुध-बिसम्बुध नहीं है। असल में सत्तात्म अिपता ही काम करता है, अिपता उसके पीछे सत्तात्म का बल रहता है। बाज की भारत-सरकार भारत के लोक-मन से अश्रित नहीं है। अथकी बड़ी घापा और बड़ी-बड़ी धारर बाह्या लोक-मन के कुछ ऊपर-ऊपर से यह जाती है, उसके अन्तरम मन तक उतर नहीं जाती है। पञ्चवर्षीय बीजनामों की लेकर यह स्पष्ट ही जाता है। इन बीजनामों की भारत के प्रति ही परिचित बनाने के लिए करोड़ों रुपों की राशि स्वीकृत की गयी है। इसीसे पश्चित है कि बीजनामों कहीं अंभारों से जाती है

जाय। राजनीति स्वच्छद और स्वयं निरकुश रहकर सब पर अकुश लानेवाली न रहे, बल्कि वह स्वयं किन्हीं मूल्यों के अधीन हो और उन मूल्यों का अकुश राजनीति को निरकुश न होने दे। यूना आदि सस्थाएँ इस आवश्यकता की पूर्ति नहीं करती हैं। कारण, वे स्वयं इतनी राजनीतिक और तन्त्रावद्ध हैं कि मानवता की ओर से हार्दिक अकुश का काम नहीं दे सकतीं।

मूल में भारी दोष

शरणार्थी-समस्या एक बड़े पैमाने पर अगर सामने आती है, तो मान लेना चाहिए कि स्थिति में कोई भारी दोष है। यद्यपि तात्कालिक रूप से उन शरणार्थियों के भरण-पोषण का प्रश्न व्यवस्था पर आता है, लेकिन विचार के लिए जो प्रश्न रह जाता है, वह भरण-पोषण का नहीं है, बल्कि उससे गहरा है। वह यह है कि क्यो किसीको अपनी उस जगह से उखड़ना पड़ता है, जहाँ वह पीढ़ी-दर-पीढ़ी से जमा चला आ रहा है? जब हम केवल शरणार्थियों के रहने-वसने की बात पर ही सोचते हैं, तो प्रश्न का वह मूल हमसे ओझल रह जाता है। सरकार शायद इससे आगे सोच नहीं सकती है। उसका दायित्व इतना तात्कालिक और सीमित है। लेकिन विचारक के लिए ठीक वही प्रश्न है और उसकी चुनौती का सामना उन सब लोगो के लिए जरूरी है, जो राजनीति को अपना घेरा नहीं बना लेना चाहते हैं।

हवा की भी सेवा नहीं वा करता है। समाज की आवश्यकता से कौनो क्षेत्र एकरम बन्द और बना खेया यह मानने का कोई कारण नहीं है। इससे बन्धना मामला भी बहकाना और मोला खाना ही करता है। अमेरिका के मामले में कौन को एकरम बूटरे ही मनोनाथो में रखा जाता था। बहुत हद तक अमेरिका इसने कामनाय भी हुए थे। लेकिन जिस समय एक विशेष प्रकार का मनोनाय रीष में नहीं से बहई एक ब्याप्त हो बना था, उस समय अमेरिका सातकों को स्वयं उस सेना पर संघम हीने बना गया था। बुद्धि भैर जिसना रीष में ब्याप्त होना उतना ही कौनो की बक़ादायी में भी बघार पैसा की वा सकेयी। सेना के मनोबल के बीच पड़ी में बरारें बड़ी धनायक ही सकयी हैं, इतका प्रभाव देने की आवश्यकता नहीं है।

एक महत्त्वपूर्ण की आवश्यकता

राजनीतिक कानूनी और सरकारी रोक-बाम इस ब्याधि का उपचार नहीं है। गुप्त सेना के दो मन ही बनें तो उसका क्या कीजियेगा? बुद्धि-भैर की ओर से जानेवाली बरारो को बाहरी बूने-सीमित से बघ नहीं वा सकता है। आज स्वयं के पन्नाह वर्ष के बाद नापेयी घातक में मानो रीष के पास से सकल्प की यह एकरा खो बयी है। कोई एक स्वयं एक नाकांता, एक प्रथ रीष को बामे हुए नहीं है। पञ्चवर्षीय बोजनारें स्वयं कार्यक्रम से बाय और ऊपर कोई सकृति वा बाय नहीं से सकी है। उन्हीं किन्ही मन्त्रा-संकल्प वा निर्माय नहीं किया है। यह परिस्थिति बरने सीमित-बोध में भी बिम्बित और प्रतिबिम्बित बीसें तो मुझे तनिक भी विस्मय नहीं होया। बरिष्ठ के पास और उन्हीं तो क्या हीनी राजनीतिक तक की भी कोई मन्त्रा नहीं रह पनी है। एक कर्मचार ही उसको बना रहा है। कर्मचार समकालचार वा ही एक नाम है और उसमें ब्राह्मिक बक नहीं होया। इस समकाल के सम्बन्ध में नापेय की जिसनी बकित ब्यायहोती है, उतको रीषकर ही कता रूप जाता है कि बहई मन्त्रा की क्या हाकत है। मुनें तो बहुर उल्लास आवश्यकता नाकूम होती है किन्ही उस महत्त्वपूर्ण की जिसमें रीष वा पुटे और रलीय बैठना की बपह राष्ट्रीय बैठना नाम करती दिखाई है। यदि सेना में, सेना के मनोबल और मनोनाथो में नहीं उदेक पत्र रही है और इतर उपर कुछ बिसयन वा रही है, तो इसका प्रभाव में बन्धनात्मक के पास नहीं देयना है। न बन्धी के बरक-बदल से बक स्थिति में कोई बडा बन्धन वा बघता है। उपाय है तो यही कि कोई महत्त्वपूर्ण वाय और रीष बसये एर बना लिखाई है। उस छोटे-बोटे बुद्धि भैर बघ बन्धन में देके जिन बरिष्ठ कि बीसे कमी के ही नहीं।

और फिर उन्हें नीचे उतारा जाता है। इन्हींलिए यह ता मम्भव बना चला आ रहा है कि बुद्धि-भेद की स्थिति का त्रभ उठाकर एक ऐसा यगं और दल भी भारत में विद्यमान है, उमसे आगे सक्रिय तय है, जिगती महानुभूति इस मामले में भारत में अधिक चीन के साथ कही जाती है। किन्तु राजनीतिक तल में हम बुद्धि-भेद और लक्ष्य-भेद की बात को छोड़ दें, तो आज भी भारत देश के पास वह गौरव और स्वाभिमान है, जिससे रहते यह आमान नहीं मालूम होता कि देश की सुरक्षा खतरे में पड़े। जब भी देश पर गचमुच सकट आवेगा, तो वह भीतर फूट और बुद्धि-भेद को पैदा करता आवेगा। आज के जमाने में यह विलुलुल सभव नहीं है कि सिर्फ बाहरी आक्रमण किसी देश को पस्त और पराजित कर दे। आक्रमण अन्दर से ही होने लगे हैं और असली साट वहीसे पैदा होता है। मैं मानता हूँ कि सीमान्त पर बनी रहनेवाली सुरक्षा की आवश्यकता और वहा सुरक्षा-पक्षि के रूप में तैनात सुसज्जित सेनाएँ इतनी महत्त्व की चीजें नहीं हैं, जितने महत्त्व का कि अपने घर का आगन है। घर में फूट हो और कोई भेदिया बन जाय, तो मामूली एक पिढकी में से भी सकट आ सकता और घर को चौपट कर सकता है। उस मोर्चे पर सुरक्षा की बात मुझे अधिक महत्त्व की लगती है। अगर और नहीं तो इसी कारण कि वह मोर्चा मामरिक नहीं है, मानसिक है।

सेनाओं में राजनीति

२२१ क्या सचमुच भारतीय सेनाओं में अब पहले जैसा सगठन और ऐक्य नहीं रहा है? उनमें दलबन्दी, धर्गवाद तथा भ्रष्टाचार काफी बढ़ गया है। पक्षपात के कारण अयोग्य और गैरजिम्मेदार अफसरों को ऊँचे पद दे दिये गये हैं और धीरे-धीरे सेनाओं में राजनीति का प्रवेश होता जा रहा है। इस प्रकार हमारी रक्षा-पक्षि का मनोभाव बहुत क्षीण हो गया है। क्या आप भी सचमुच मानते हैं कि भारतीय सेनाओं में उपर्युक्त होनताओं ने स्थान बना लिया है?

—मेरा उधर ध्यान नहीं है। कायदे-कानून के अनुसार ही जिम्मेदारियों के पद पर लोग पहुँचा करें इसमें मैं कोई अर्थ और सार नहीं देखता हूँ। प्रतिभा में मुझे विश्वास करना पडता है और वह स्थिति, जहाँ प्रतिभा जिम्मेदारी पा और उठा ही न सके, मुझे जड जान पडेगी। वैसी जडता की आवश्यकता यदि बाहर नहीं है, तो सुरक्षा और सेना के कामों में भी नहीं होनी चाहिए।

मानसिक हवा

यह बात साफ है कि हवा सब जगह बहती हुई जाती है। उसी तरह मानसिक

हुवा जो भी रोका नहीं जा सकता है। समाज की आवश्यकता से फीजी खेच एकरम बन्द और बना रहेगा यह मानने का कोई कारण नहीं है। इससे सम्पन्न मानना भी बहुमान और बोझा खाना ही सकता है। मजदूरी के बदले में फीज को एकरम दूसरे ही मनोभावों में रखा जाता था। बहुत दूर तक अंग्रेज इसमें कामयाब भी हुए थे। लेकिन जिस समय एक विशेष प्रकार का मनोभाव देश में यहाँ से यहाँ तक व्याप्त हो गया था, उस समय अंग्रेज शासकों को स्वयं उस सेना पर लक्ष्य होने कम बना था। बुद्धि भेद कितना देश में व्याप्त होया उतना ही फीजी की सम्पत्तियों में भी बरार पैदा की जा सकेगी। सेना के मनोबल के बीच पड़ी के बरारें बड़ी भयानक हो सकती हैं इसका प्रमाण देने की आवश्यकता नहीं है।

एक महानुभाव की आवश्यकता

राजनीतिक, कानूनी और सरकारी ऐक्य-नाम इस व्यक्ति का उपचार नहीं है। पूरा सेना में ही मन ही चले तो उसका क्या कीजियेगा? बुद्धि-धर की और से आनेवाली बरारों को बाहरी यूने-सीमेन्ट से बचा नहीं जा सकता है। आज स्वतन्त्र के पत्र-हर्ष के बाद कावेरी शासन में माली देश के पास से उत्पन्न की यह एकता भी नहीं है। कोई एक स्वयं एक भावना एक मन देश की नामे हुए नहीं है। पञ्चवर्षीय योजनाएँ स्वीकृत कार्यक्रम से आने और ऊपर कोई स्तुति या शान नहीं है सकी है। जहाँ-तहाँ मन्त्र-सम्पन्न का निर्माण नहीं किया है। यह प्रतिबन्धित अपने वैश्विक-क्षेत्र में ही विभिन्न और प्रतिबन्धित बीजे ही मुझे तनिक भी विस्मय नहीं होता। कांग्रेस के पास और ऊँची तो क्या होपी राजनीतिक एक की भी कोई मन्त्र नहीं रहे पयी है। एक कर्मचार ही उसको बना रहा है। कर्मचार स्वतन्त्रवाद का ही एक नाम है और जहाँ-तहाँ आत्मिक बल नहीं होता। इस संगठन के सम्बन्ध में कावेरी की जितनी बलि व्यय होती है, उसको देखकर ही पता लग जाता है कि यहाँ मन्त्र की क्या हाकट है। मुझे तो बहुत तत्काल आवश्यकता महसूस होती है कि यहाँ इस महानुभाव की जितने देश का पूरे और राष्ट्रीय चेतना की बल राष्ट्रिय चेतना नाम करती दिखाई दे। यदि सेना के सेना के मनोबल और मनोभावों में, यहाँ ठोके बल रही है और इसर उभर कुछ विस्तार का रही है तो इसका उपाय में सम्बन्ध के पास नहीं होगा है। न मन्त्री के बरक-बरक से बल स्थिति में कोई मन्त्र महार का उपचार है। उपाय है तो यही कि कोई महानुभाव नामे और देश उसमें एक बना दिखाई दे। तब छोटे-बोटे बुद्धि भेद उस उपाय में ऐसे दिन आये कि जैसे कभी के ही नहीं।

और फिर उन्हें नीचे उतारा जाता है। इसीलिए यह तब सम्भव बना चला आ रहा है कि बुद्धि-भेद की स्थिति का गगन उठाकर एक ऐसा वर्ग और दल भी भारत में विद्यमान है, उगने आगे मन्त्रिय तनू है, जिगकी सहानुभूति इस मामले में भारत में अधिक चीन के माय नहीं जाती है। किन्तु राजनीतिव तल के इस बुद्धि-भेद और लक्ष्य-भेद की बात को छोड़ दें, तो आज भी भारत दश के पास वह गौरव और स्वाभिमान है, जिससे रहते यह आगमन नहीं मालूम होता कि देश की सुरक्षा खतरे में पड़े। जब भी देश पर सचमुच सफ़ट आयेगा, तो वह भीतर फूट और बुद्धि-भेद को पैदा करता आयेगा। आज के जमाने में यह विलुल सभव नहीं है कि सिर्फ़ बाहरी आक्रमण किमी देश को पस्त और पराजित कर दे। आक्रमण अन्दर से ही होने लगे हैं और असली सफ़ट वहींसे पैदा होता है। मैं मानता हूँ कि सीमान्त पर बनी रहनेवाली सुरक्षा की आवश्यकता और वहाँ सुरक्षा-पक्ति के रूप में तैनात सुसज्जित सेनाएँ इतनी महत्त्व की चीजें नहीं हैं, जितने महत्त्व का कि अपने घर का आगन है। घर में फूट हो और कोई भेदिया बन जाय, तो मामूली एक खिडकी में से भी सफ़ट आ सकता और घर को चौपट कर सकता है। उस मोर्चे पर सुरक्षा की बात मुझे अधिक महत्त्व की लगती है। अगर और नहीं तो इसी कारण कि वह मोर्चा सामरिक नहीं है, मानसिक है।

सेनाओं में राजनीति

२२१ क्या सचमुच भारतीय सेनाओं में अब पहले जैसा सगठन और ऐक्य नहीं रहा है? उनमें दलबन्दी, धर्मवाद तथा भ्रष्टाचार काफी बढ़ गया है। पक्षपात के कारण अयोग्य और गंरजिम्मेदार अफसरों को ऊँचे पद दे दिये गये हैं और धीरे-धीरे सेनाओं में राजनीति का प्रवेश होता जा रहा है। इस प्रकार हमारी रक्षा-पक्ति का मनोभाव बहुत क्षीण हो गया है। क्या आप भी सचमुच मानते हैं कि भारतीय सेनाओं में उपर्युक्त होनताओं ने स्थान बना लिया है?

—मेरा उधर ध्यान नहीं है। कायदे-कानून के अनुसार ही जिम्मेदारियों के पद पर लोग पहुँचा करें इसमें मैं कोई अर्थ और सार नहीं देखता हूँ। प्रतिभा में मुझे विश्वास करना पड़ता है और वह स्थिति, जहाँ प्रतिभा जिम्मेदारी पा और उठा ही न सके, मुझे जड जान पड़ेगी। वैसी जडता की आवश्यकता यदि बाहर नहीं है, तो सुरक्षा और सेना के कामों में भी नहीं होनी चाहिए।

मानसिक हवा

यह बात साफ़ है कि हवा सब जगह बहती हुई जाती है। उसी तरह मानसिक

हवा को भी रोक नहीं जा सकता है। घमास की आबहुता से फीबी खेव एकदम बन्द और बचा खेगा यह मानने का कोई कारण नहीं है। इससे अस्पष्टा मानना भी बहुताया और बोझा खाना हो सकता है। अघेबो के बमाने में फीब को एकदम घुसरे ही मनीमाचो में रखा जाता बा। बहुत हूब तक अघेब इसमें कामनाब भी हुए थे। लेकिन जिस समय एक विशेष प्रकार का मनीमाच बेश में यहाँ से यहाँ तक ब्याप्त हो गया बा उस समय अघेब सासकी को स्वर्न बस सेना पर घुसने होने कम गया बा। बुद्धि भेव बिलना बेश में ब्याप्त होगा उतना ही फीबों की बकुरापी में भी बरार पैबा की जा सकेगी। सेना के मनीमल के बीच पड़ी से बरारें बड़ी मवानक हो सकती है, इसका प्रमाण देने की आवश्यकता नहीं है।—

एक महानुभाव की आवश्यकता

राजनीतिक, कानूनी और धरकारो रोक-बाम इस ब्याधि का उपचार नहीं है। बुर सेना में दो मन हो बरें तो उसका क्या कीबिनेगा? बुद्धि-भेव की और से बानेबाकी बरारो को बाहरी नुमे-डीगैस्ट से भरा नहीं जा सकता है। बाब स्वराज्य के पन्नाह बर्न के बाद काबेसी बासन में मानी बेश के पास से सकल्प की बह एकटा लो गयी है। कोई एक स्वप्न एक आकाशा एक प्रम बेश को बामे हुए नहीं है। पचबर्षीय योजनाएँ स्मूक कार्यक्रम से बाने और ऊपर कोई स्फूर्ति बा भाव नहीं दे सकी हैं। कन्होंने किबी बडा-बकल्प का निर्माण नहीं किया है। यह परिस्थिति अपने ऐतिक-खेव में भी बिम्बित और प्रतिबिम्बित बीबे तो नुमे तनिक भी बिस्मय नहीं होना। काबेस के पास और ऊँची तो बसा होपी राजनीतिक तक की भी कोई बडा नहीं रह गयी है। एक कर्मचार ही बतको बसा रहा है। कर्मचार अपठनचार का ही एक बाय है और फतमें आरियक बक नहीं होता। इस समय के सम्बन्ध में काबेस की बिलभी बकित बबब होती है, उसको बेशकर ही पना कब जाता है कि यहाँ बडा की क्या हास्य है। नुमे तो बेहूब तत्पल आवश्यकता मासूम होती है किबी बत महानुभाव की बिलमे बेश बा बूटे और बलीय बिलना की बबह राष्ट्रीय बिलना काम करती बिबाई दे। बदि सेना में, सेना के मनीमल और मनीमाचों में बही बरेक पब रही है और हब-उबब कुछ बिलमल बा रही है, तो इतना बपान में पन्नाजन के पास नहीं बिलता हूँ। न मनी के बरक-बरक से उस स्थिति में कोई बडा बन्पार जा सकता है। बपान है तो नहीं कि कोई महानुभाव बाबे और बेश बतमें एक बसा बिबाई दे। उन छोटे-मोटे बुद्धि भेव उब बन्पार में ऐसे किय बाबे कि बीबे कभी के ही गयी।

भारतीय आत्मा में विश्वास

वह महद्भाव कैसे कहाँ से आये, यही एक बड़ा प्रश्न है। सृष्टि यज्ञ मे से होती है और किसी महान् उत्सर्ग में से ही वह महद्भाव जायेगा। हम जीने के छोटे-मोटे साधनों से चिपटे हैं, यश, पद और मान चाहते हैं। इसने लोगो और दलो को क्षीण और जर्जर कर दिया है। कुछ ऐसा यदि घटित हो, जिसमे से वीर्य पडे कि स्वेच्छा से अपनाये गये कष्ट और मरण के मुकाबले सुख-भोग तुच्छ है, आराम-चैन का जीना ही जैसे उस महा-जीवन के प्रकाश के आगे मन्द और मिथ्या है, तो उस उदाहरण से फिर एक नया भाव पैदा हो सकता है। कभी शहादत की माँग हममे जागी थी। उसकी जगह आज पद-पदवी की माँग ने ले ली है। असम्भव और अशक्य नहीं है कि फिर हमे पहचान हो कि यह सब मिथ्या है, जीवन के अम्युदय का लक्षण तो जीवन को हथेली पर रखकर किसी सकल्प में मृत्यु को भेटने चल पडना है। भारतीय आत्मा में मेरा विश्वास है और मैं मानता हूँ कि ऐन वक्त पर अवश्य उसमें से कुछ ऐसी ज्वाला निकलेगी, जो सकट के वादलो को काट देगी और गृहयुद्ध को असम्भव बना देगी।

असत् का मोह

मानना चाहिए कि कांग्रेस की यह दुरवस्था कि वह राजनीतिक दलमात्र रह गयी है, निमन्त्रण है उस परिस्थिति के लिए, जहाँ बुद्धि-भेद बढ़ता जाय और अन्त मे नकार-निषेध के हाथ शक्ति आ जाय। असत्य स्वयं प्रबल नहीं हो सकता। सत् की ही निर्बलता है, जो बल को हठात् असत् की ओर भेज देती है। इस दर्शन को आत्मसात् कर सकें, तो जान पडेगा कि असत्य से मोर्चा लेने की सोचना समय गँवाना है। सत् की शक्ति पर विश्वास करके उसको अपने भीतर जगाना असत् को परास्त और पराभूत करने का सीधा-सा उपाय है। राज्य के लवा-जमे का मोह, वहाँ की सगठित सत्ता और सैन्य का भरोसा, स्वयं में सत् नहीं है। उस आधार पर किसी असत् को जीता जा सकेगा, यह थोये मोह से बना विभ्रम-मात्र है।

भारत में सेनाशाही नहीं

२२२ क्या आपको इस बात का भय नहीं है कि कहीं सेनाओं मे ऐसी स्थिति पैदा न हो जाय कि वे और देशों की तरह राजनीतिज्ञों का उच्छेद कर अपना शासन स्थापित करने की सोचें और भारत में प्रजातन्त्र के स्थान पर सेनाशाही का आधिपत्य हो ?

—वही भारत में मैं वह स्थिति नहीं मानता हूँ। मुझमें अभी तक उस भय के तनिक भी स्वाग नहीं पाया है। अभी पश्चित मेहक अपने मे अर्थात् कापस सभटन से स्वतन्त्र कोक-कल्पना से एक स्वाग रखते हैं। कल्पना के नीचे भावना में अवश्य वह स्वाग मन्त्र और पीका पड़ता था रहा है। ऐसा हो सकता है कि भावना नीचे लुब बाव और अवर कल्पना में ही कोई नाम कुछ देर टिका रहे नाम। अब जल्दी ही वह नाम गिर भी जाता है। मेहक कापस-नेता के रूप में और प्रधानमन्त्री के रूप में देश में सीप्रता के साथ जैसे भावना की भूमिका पर से अपना स्वाग खींचे था रहे हैं। उस अभावगत स्थिति में स्वा हीपा कहना मुश्किल है। पर सेना में से नेतृत्व और विद्रोह आने की बात का डर मुझे नहीं है।

गृह-नीति और विवेचन-नीति

१२१ भारत की गृह-नीति और विवेचन-नीति में आज कितनी दूर तक एक सार्वजन्य अवस्था एक स्पष्ट विरोध देखते हैं? क्या सचमुच ये दोनों नीतियाँ एक दूसरे की पूरक हैं, अंता कि इन्हें होना चाहिए?

दोनों में विमुखता है

—हाँ मुझे कुछ अपने विमुखता सीख पड़ती है। अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र हमारे लिए अभी आकाश का क्षेत्र अधिक है। विस्मितापि वा उत्पत्ता नहीं है। हमारे उन क्षेत्र में मुविधा है कि हम अपने विद्वान्तराज को लेकर पहुँचें हम जो है, वर में रहे और बाहर कुछ अधिक सीखें। मामूली तौर पर ऐसा हम सबके साथ हुआ करता है। साधारणता को वर में टोकते हैं विधिप्यता की रूप बाहर आना चाहते हैं। अबाहरभाषणी आधिर दुर्गमा के आरम्भी हैं। सामान्य जीवन की इस नीति से उत्तीर्ण नहीं हैं, तो विद्वान्तराज जैसे की वा सवती है? केवल वार वीर्य जीवन की आरम्भ-नीति और व्यवहार-नीति इससे उलटी रही है। विधि-का प्रभाव और वर जो भी हो भारतीय भीतर और बाहर अकिंचन बनना सीखना चाहता है।

अपने वर में घातन के पराक्रम का उपकोन करने के बारे में हम अपने सावधान नहीं हैं कि विधि सावधानी को अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में आरम्भण बनताये पाते हैं। वर का मरीचा वरि अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में ठीक नहीं है तो अन्तरिमार्गीय वा ऐसीक क्षेत्र में भी वर बनन ही सकता है। विवेचन-नीति और गृह-नीति की वर चलना एक ही विद्वान्तराज से है, वर घायर गृह-नीति में वर विद्वान्तराज के सम्बन्ध में विवेचन नीति की अवेजा अविन ही वर बनना चाहिए।

भारतीय आत्मा में विश्वास

वह महद्भाव कैसे कहाँ से आये, यही एक बड़ा प्रश्न है। सृष्टि यज्ञ में से होती है और किसी महान् उत्सर्ग में से ही वह महद्भाव जागेगा। हम जीने के छोटे-मोटे साधनों से चिपटे हैं, यश, पद और मान चाहते हैं। इसने लोगो और दलो को क्षीण और जर्जर कर दिया है। कुछ ऐसा यदि घटित हो, जिसमे से दीख पड़े कि स्वेच्छा से अपनाये गये कष्ट और मरण के मुकाबले सुख-भोग तुच्छ है, आराम-चैन का जीना ही जैसे उस महा-जीवन के प्रकाश के आगे मन्द और मिथ्या है, तो उस उदाहरण से फिर एक नया भाव पैदा हो सकता है। कमी शहादत की माँग^१ हममे जागी थी। उसकी जगह आज पद-पदवी की माँग ने ले ली है। असम्भव और अशक्य नहीं है कि फिर हमे पहचान हो कि यह सब मिथ्या है, जीवन के अम्युदय का लक्षण तो जीवन को हथेली पर रखकर किसी सकल्प में मृत्यु को भेटने चल पडना है। भारतीय आत्मा में मेरा विश्वास है और मैं मानता हूँ कि ऐन वक्त पर अवश्य उसमे से कुछ ऐसी उवाला निकलेगी, जो सकट के बादलो को काट देगी और गृहयुद्ध को असम्भव बना देगी।

असत् का मोह

मानना चाहिए कि कांग्रेस की यह दुरवस्था कि वह राजनीतिक दलमात्र रह गयी है, निमन्त्रण है उस परिस्थिति के लिए, जहाँ बुद्धि-भेद बढ़ता जाय और अन्त में नकार-निषेध के हाथ शक्ति आ जाय। असत्य स्वयं प्रबल नहीं हो सकता। सत् की ही निर्वलता है, जो बल को हठात् असत् की ओर भेज देती है। इस दर्शन को आत्मसात् कर सकें, तो जान पडेगा कि असत्य से मोर्चा लेने की सोचना समय गँवाना है। सत् की शक्ति पर विश्वास करके उसको अपने भीतर जगाना असत् को परास्त और पराभूत करने का सीधा-सा उपाय है। राज्य के लबा-जमे का मोह, वहाँ की सगठित सत्ता और सैन्य का भरोसा, स्वयं में सत् नहीं है। उस आधार पर किसी असत् को जीता जा सकेगा, यह थोथे मोह से बना विभ्रम-मात्र है।

भारत में सेनाशाही नहीं

२२२ क्या आपको इस बात का भय नहीं है कि कहीं सेनाओ में ऐसी स्थिति पैदा न हो जाय कि वे और देशों की तरह राजनीतिज्ञों का उच्छेद कर अपना शासन स्थापित करने की सोचें और भारत में प्रजातन्त्र के स्थान पर सेनाशाही का आधिपत्य हो ?

न हों और नहने की हिम्मत न करे। यात्री पदे और उनके साथ उनका दर्शन और उनका रचनात्मक कार्य भी गया। अब नये युग में नया आरम्भ होगा और गांधी के साथ चलनेवाली पुणजी पीछी को निकलकर न बरखा बरखा। यह बरि हो सकता तो गांधी के साथ और नेहरू के साथ स्याम ही होता। लेकिन नेहरू के बीते-बीे समय ही यह हो सके और आपर ही देश में एक समग्रता का सके। यह भी निश्चय है कि बीती समग्रता आये बिना बाध नहीं है। उसके अभाव में हो हो सकता है, वह यही कि नकारात्मक धर्मियों को प्रबळता मिले और सञ्चलता का मूस्य घुसबाए हो बाध। नीति-देश और बुद्धि देश में से यह फल सामने आता या रहा है इस बारे में भी मत नहीं है।

विदेश-नीति की प्रेरणा

२९४ भारत की विदेश-नीति का आधार आप किस बाध को मानते हैं? एक महत्वाकांक्षा को अथवा विदेशों से अपने स्वराज्यीय हितों की पूर्ति को अथवा मानव-हित को? देश की विदेश-नीति को निर्दिष्ट करते हुए हमारे प्रधानमंत्री के मन में उपर्युक्त बातों में कौन-सा बाध प्रधान है?

—नेहरू एक हीरो है। उन्हें स्वयं इसका पता है। वे इतिहास की भूमिका पर चले हैं और वह अपने को भूलने देना नहीं चाहते। मानो उनके सामने एक बहुत बड़ा सबक समुदाय है, जिसकी बाँधें उन पर लगी हैं। उन सब बाँधों के मध्य-दिशु होकर वे अपने बाटों की सूची और धान के साथ बसा करना चाहते हैं। यह प्रेरणा मुझे नेहरू के व्यक्तित्व की मूल पृथी मानूम होती है। दूसरे नामक को अक्षर है कि नाटक से लुटी पावर साधारण बन बाध। लेकिन नेहरू को जिन नाटक में रहना और जानना पड रहा है, वह साधारण नहीं है नाच से सीमित नहीं है। मानो यहाँ तो अलग इतिहास का पड जुलम है। मानव-जाति के समान नामक नेहरू की निगाह में प्रत्यक्ष रहते हैं और नेहरू स्वर्ग में विद्योते उनीत नहीं हो सकते। इसलिये उनके पास अक्षर नहीं बनता है कि वे अद्यात्म्य नेहरू से एक क्षण के लिए भी सामान्य नेहरू बन सकें। अपनी विदेश-नीति पर भी इस महत्ता की छाप है। इस छाप को नेहरू के व्यक्तित्व से अक्षर नहीं दिया जा सकता है। कारण नेहरू वे अपने स्वयं को इन ऐतिहासिक वर्तम्य के समग्र अर्थवा समित्त रखना स्वीकार कर लिया है।

नाटक की भाषा में मैं यही कह सकता कि यह सब ट्रेजिक है या कॉमेडिक। लेकिन है ऐसा मुझे अक्षर्य लगता है।

इसका मूल नेहरू में

नीति से अलग व्यवहार में भी उसका प्रभाव पड़ता है। भारत के राज-दूतावास जीवन-मान की दृष्टि से भारतीय गिरस्ती से कहीं ऊँचे स्तर पर रखे जाते हैं! यह अन्तर महत्त्वपूर्ण न भी होता, यदि वह दृष्टि के ही अन्तर का सूचक न होता। असल में पण्डित नेहरू का सद्भाग्य ही इस सम्बन्ध में दुर्भाग्य बना माना जा सकता है। गरीबी नाम की चीज को वे जानते ही नहीं। हमेशा उन्हें उस वस्तु को विचारपूर्वक जानना होता है। इसलिए गरीबी का सम्बन्ध उनके साथ हमेशा दूरी का और रोमान्स का बना रहता है। वे इतने अधिक कुलीन और सम्पन्न बनकर रहे हैं कि अनुभव से कभी जान नहीं पाये कि गरीब क्या होता है और गरीबी क्या होती है। शायद ही कोई विश्व में ऐसा नेता हो, जिसके साथ विधाता ने इतनी दया या अदया बरती हो। हर एक को गरीबी के कुछ अनुभवों का प्रसाद मिलने ही दिया जाता है। नेहरू इससे इतने वंचित रह गये हैं कि उसका प्रभाव उनके राजनेतृत्व में भी दिखाई दे, तो कुछ भी अचरज की बात नहीं है। किसान और मेहनती उनकी निगाह में बहुत गौरव प्राप्त कर सकता है, इतना कि वह सेव्य और पूजनीय का स्थान पा जाय। पर जब वही उनके ड्राइंग-रूम की कुर्सी पर बैठा दीखे, तो उनके कुलीन रक्त को, उसमें बसी सौन्दर्य-भावना को ठेस लगे बिना रहती नहीं है। अर्थात् उनमें और शेष में एक दूरी रहती है, जिसको रोमाण्टिक और बौद्धिक सम्बन्ध से पूरा किया जाता है। नेहरू की यह अन्तर्गत विच्छिन्नता और विभक्तता भारत के राजनीतिक इतिहास पर अपनी छाया डालती देखी जा सकती है। यदि विदेश-नीति और गृह-नीति में सम्पूर्ण एकता नहीं है, तो वह एकता स्वयं नेहरू के व्यक्तित्व में कहाँ है? मुझे आवश्यक लगता है कि वह एकता हो और भारत का राजा ही नहीं, बल्कि प्रजा भी, दोनों समग्र श्रद्धा में एकसूत्र बने चलें, बाहर वही कर्हे जो भीतर करने की सामर्थ्य रखें। गांधी वही थे और भारतीय जीवन और राजकारण में भी वही घटित कर दिखाना चाहते थे। लेकिन नेहरू गांधी के कितने भी बशवर्ती रहे हो, वे समर्पित और अनुगत व्यक्ति न थे। यह कि उनको अपने स्वयं के आधार पर राजनेतृत्व बनाने का अवसर नहीं आया, गांधी के हाथों जल्दी नेता हो गये, इसमें नेहरू का दोष नहीं है। लेकिन परिस्थिति की इस घुटिका का प्रभाव तो वस्तुस्थिति से दूर नहीं किया जा सकता है। नेहरू शायद स्वयं चाहेंगे कि किसी प्रतिविम्बित प्रकाश में से उन्हें न देखा जाय, स्वयं अपने आन्तरिक मूल्य की अपेक्षा में ही उनका वजन माना जाय। लेकिन साधारणतया यह सम्भव कैसे हो सकता है, जब तक कि स्वयं नेहरू ही इस सम्बन्ध में आप्रही

एशिया का रूप बदला

भारत के नेतृत्व का स्वप्न पण्डित नेहरू के मन में से कूट हो गया कि नहीं चीन जाने पर स्वप्न वही से कूट नहीं हो सकता। उठता रूप बर्बर बरक सचता है। एशिया काज के दिन एक बहू सजा है जिसमें राजनीतिक पचावता मानो रहु गयी पयी है। चीन और रूस के सम्बन्ध इतने बगिच्छ हैं कि एशिया के नाम पर पेरिस अपने नो मास्को से दूर और सिद्ध मानने की नजरूटी में नहीं है। न एशिया के नाम पर उठता सुदूरपूर्व के देशों पर कोई एकता का दावा माना जा सकता है। एशिया के निरपटूर्व और मध्यपूर्व के देश इस्लाम को मानते हैं और अफीका के इतिहास के दो नो आत्मीय अनुभव करते हैं। अरब बचरान्ध में मिल प्रभाव है नो एशिया नहीं अफीका में है। इस तरह एशिया और अफीका बीती सजाएँ अब इतिहास की धोतक भले ही, साम्प्रतिक राजनीति को समझने में इन सजाओं से कोई मरद नहीं मिलती है। ऐसी अवस्था में बाहुन का नाम मन पर या मुँह पर अपने में आज कुछ टार नहीं है। नेहरू राजनीतिक आवृत्ति का प्रमाण देते हैं, अब बाहुन को बीहूठते नहीं है या उठनी कुझई नहीं देते हैं।

सिम्बत नकती से गावब

१९६- ऊपर अपने रहा कि बाहुन-राज्योन्त का वास्तविक नाम बाहुन-राज्य को मिला। बाहुन-राज्य को क्या मिला ?

—बाहुन से पचाधीन प्राप्त हुआ था। भारत के मन में न स्थिति में कभी फँकाव की बान्धनता रही थी चीन की बात सुसठी थी। पचाधीन के बाद चीन-भारत में सिम्बत के सम्बन्ध में एक सन्धि हुई और उठका सन् ५९ में भारत परिषाम यह हुआ कि सिम्बत बुनिया के नकते पर से बावब ही गया। सुजरेष्ठी अर्थ के सहारे यह सब इपकिए ही सका कि पचाधीन में भारत धामिक था और चीन के प्रति यह विरवासी ही सकता था बोल नहीं सकता था। चीन की स्थिति स्पष्ट ही बाण्ड से इस सम्बन्ध में जिन है। अकाका और स्थिति दोनों दृष्टिनी से चीन को फँकाव बाहिए और अहिता के क्पाय में उसे विरवास नहीं है। बाहुन में बन्धनित में बीनी बन्धनित बन्धन में यह निहूड ही गयी जाती है, बन्धन अन्धन में जा जाती है। तो बाहुन को अब बीनी इतिहास की ही चीन रहा था सकता है। १९७- नो गयी सारती के बीच एक बकर स्वेड का रहुना ऐतिहासिक, कूटनीतिक एवं सैन्य-दृष्टियों से तथा बन्धनितकत माना गया है। फिर भारत में सिम्बत पर चीन की सुजरेष्ठी को स्वीकार करके और अपनी सैन्य बहूँ से सुझाकर क्या बहुत बड़ी कूटनीतिक नूक नहीं की ? यदि राष्ट्रीय सैन्य काला में रहुती, तब भी अन्धके

एशियन कान्फ्रेंस और बाङ्ग

२२५ क्या कारण है कि प्रथम एशियन कान्फ्रेंस और बाङ्ग कान्फ्रेंस के बाद हमारे प्रधानमन्त्री ने यर्मा, मिस्र, इण्डोनेशिया आदि देशों की ओर से बार-बार फहे जाने पर भी तृतीय एशियन कान्फ्रेंस को बुलाना समर्थित नहीं माना, जब कि फितनी ही महत्त्वपूर्ण समस्याएँ पूर्ण एशिया के सामने आयीं और हैं? क्या उनके मन में भारत एशिया का नेतृत्व करे, यह एक जो भाव पहले काम करता था, वह अब लुप्त हो गया है अथवा असम्भव दोल पड गया है?

—मैं राजनीतिक इतिहास का विद्यार्थी नहीं हूँ। न अपने प्रधानमन्त्री के मन के रहस्यों का सरक्षक हूँ।

गाधीजी और कान्फ्रेंस

पहली एशियन कान्फ्रेंस हुई, तब भारत स्वाधीन न था। दासन पर मिली-जुली सरकार थी और ऊपर वाइसराय थे। अर्थात् वह यथार्थ राजनीतिक तल पर बुलायी गयी कान्फ्रेंस न थी। भूमिका उसकी भावनात्मक थी। आपको याद होगा कि बडे आयासपूर्वक गाधीजी को वहाँ प्राप्त किया जा सका था और बहुत थोड़ी देर बोलकर और रहकर वे कान्फ्रेंस से और दिल्ली से चले गये थे। जो बात उन्होंने वहाँ कही, देखने में वह कान्फ्रेंस की प्रकृति और महत्त्व से सगत तक नहीं थी। उन्होंने बस इतना कहा कि जो आप देख रहे हैं, उसे भारत न मान लीजियेगा। भारत देखने के लिए आपको यहाँ के देहातो में जाना है। इस बात के अलावा जैसे उन्होंने कुछ कहा ही नहीं। इसका आशय है कि राजनीतिक यथार्थ के तल पर उस कान्फ्रेंस को फलोत्पादक उन्होंने नहीं माना था, उसकी भूमिका को भावनात्मक स्वीकार किया था।

बाङ्ग का असल लाभ

बाङ्ग राजनीतिक ही नहीं, कूटनीतिक यथार्थता पर हुआ सम्मेलन था। उसका फल अमुक अन्तर्राष्ट्रीय गठबन्धन में फलित दिखाई दिया, तो उसका भावनात्मक श्रेय नेहरू को और वास्तविक लाभ चाऊ-एन-लाई को मिला कहा जाता है। बाङ्ग की यथार्थता आगे परिस्थिति में से लुप्त हो गयी। तब उसी सम्मेलन की दूसरी बैठक बुलाना खानापूरी का काम हो सकता था। उसमें से कुछ सार्थक नहीं निकल सकता था। परिस्थितियाँ बदल गयी थी और शक्तियों के तत्कालीन सन्तुलन में अन्तर आ गया था।

बीच सबसुख बच-मुझ के महा-तहार की सम्भावनाएँ थीं। यह उर बरि बन्पाय को पोषण देता है, वो सोचने की बात ही बसती है।

बकर स्टेट का सुभीता

बीच में बकर खुद से सुभीता हुआ करता है, मैं यह मानता हूँ। इस भाँति वस हीन छोटे-मोटे राज्य बितने भी हो सके, बन्धन है। बतप पही है कि कहीं ऐसे बकर दोनों ओर से पडपनों के बड़े न बन जावा करें। यूरोप में युद्ध की आकाशों के बीच ही स्विजरलैण्ड स्वतन्त्र और निष्पक्ष बना था रहा है। मैं मानता हूँ कि स्विजरलैण्ड की इस स्थिति की उपबोधिता धार्मिक के अतिरिक्त स्वयं युद्ध के लिए भी हो सकती है। यह तो जाम रिबाब है कि वहाँ टकराव बनती है, वहाँ हानि बचाने के लिए बीच में खर बिठा देते हैं। खर से खर और मुकाम बच जाता है। राजनीति में बकर का उपयोग है और अपना काम बबस सैठे खना चाहिए।

१२८. तब भारत की बंधनीय और मेल-मिलाप की नीति क्या विकसित ही बल-बल नहीं रही? क्या आप भारत की विदेश-नीति की इस बल-बलता के कुछ कार्यों पर बकास डाल सकते हैं?

बहिष्ता की इतर्त

—भारतीय बासन जिन हस्तों में है, उनके मन में किसी निरिच्छ और एकदम भडा की स्पष्टता नहीं है। मुख्य कारण मुझे यही जालम होता है। बहिष्ता स्वयं एक बडा बापुन ही सकती है। केकिन इस बर्त के साथ कि वह निरपवाद हो और लयव ही। इस बर्त के बिना बहिष्ता बबबहार में बापको पुष्ट नहीं करेगी बल्कि लष्ट होने के निजट का सकेगी। उपबलता अपने बापमें काफी नहीं होती, उसको बापे बडकर ओर ऊँचे उठकर प्रबलता और प्रहार तक बनना होता है, तब बबबमे धरिन जाती है। देहक गाबी से कूटे नहीं रहे, बाबी के एकदम धाव भी नहीं रहे। इसीसे स्थिति में निष्पत्ता खूटी है और नेक इच्छा से किमे बने काम लष्ट में बाटे के बने देवे बाते हैं। बरि राजनीति में हमको अपना बल रचना है तो बा तो हय बहिष्ता में से एक नवे बल की सृष्टि करें और बबबसे समर्न बनें नहीं तो बहिष्ता के बलन को बूके मन से एकदम डोब दें। साफ हम देखते हैं कि बल से नीचे बकती है। बा तो हमसे भडा हो कि इस राजनीति की ही तरा मोड़ हैं और उपबल कायापकट करके रख दें। भारत के पलत यह भडा हो सकती थी और ही ठकती है। केकिन देहक के बिनाप में उपकी मुवाइब नहीं है, तो ठकत

मत से क्या सोमा-विवाद पैदा हो सकता? या चीन इतना बड़ा कूटनीतिक दुस्साहस कर सकता?

नगी शक्ति-नीति अशुभ

—राज की नीति को अन्तिम स्वीकार करना कूटनीतिक दृष्टि से भी कच्चा और गलत साबित हुआ न? राजनीतिक तल पर क्या होना और क्या नहीं होना चाहिए था, उसके व्यूरे में मैं नहीं जाऊंगा। लेकिन यह कि काल तक तिब्बत था और आज वह कहीं है ही नहीं, एकदम उसका सफाया हो गया, यह बात मुझमें किन्नी तरह नहीं निगली जाती। बड़े हर्ष और गौरव का विषय हो सकता था, अगर तिब्बत स्वेच्छा से अपना विमर्जन करता और किसी महादेश में विलीन हो जाता। तब विश्व के लिए एक महान् उदाहरण उपस्थित हो सकता था और उसका लाभ समूची मानव-जाति को होता। लेकिन हुआ जो है, वह ठीक इससे उलटा है। आत्म-विसर्जन में से तिब्बत ने निर्वाण नहीं पाया है, बल्कि एक जबदस्त ताकत के जोरदार हमले ने उसको एकदम मिटा दिया है। यह विश्व के और मानव-जाति के लिए एक प्रथम श्रेणी के नैतिक सकट का प्रश्न बन जाना चाहिए था। लेकिन यदि नहीं बना, तो मैं मानता हूँ कि आज राजनीति का, और उस राजनीति में नगी शक्ति-नीति का, ही बोलवाला है और यह शुभ-लक्षण नहीं है।

पचशील का खतरा

पचशील इस तरह एक खतरनाक सिद्धान्त हो सकता है। सीमा की आवश्यकता अधिकार के लिए होती है, लेकिन कर्तव्य पर ही जब सीमा आ जाती है, तो पचशील का मानो दुरुपयोग होता है। मानव-जाति का मन एक है, यह अधिकाधिक स्पष्ट होता जा रहा है। यह अधिक काल सम्भव नहीं रह पायेगा कि इस भूभाग में हिंसा और अत्याचार हो और सारी मानव-जाति की काया न घरी जाय।

अणु-युद्ध का भय अन्याय का पोषक

अभी श्री राजगोपालाचारी का एक वक्तव्य पढ़ा था। उन्होंने पते की बात कही है कि अणु-बम बन जाने से युद्ध की बात एक विभीषिका बन उठी है और सब उससे घबराते हैं। उस भय का लाभ उठाकर अन्तरंग रूप से हिंसक वृत्ति ने वल पा लिया है। कोई कुछ कर बैठना है और फिर कहीं युद्ध ही न फूट पड़े, इस डर से दूसरे लोगों को उसे चुपचाप सह लेना होता है। तिब्बत के मामले में मानव-जाति का अन्त करण यदि क्षुब्ध होकर भी चुप रह गया है, तो रोकनेवाली

पक्षोत्तीर्णता समझ नहीं

—सुरक्ष और तटस्थ बंधे पक्षों में मैं विशेष चर्च नहीं देख पाता हूँ। भारत किसी पक्ष के साथ नहीं है, यह समझ में आता है। लेकिन यह निष्पक्षता इतनी प्रबल होनी चाहिए कि वही एक पक्ष बन सके। मैं समझता हूँ जब राजनीतिक स्थिति में किसी ओर से यह तीव्रता पक्ष शुरू करेगा तो स्थिति की विकटता बहुत-बहुत बढ़ती दिखानी देवी। अन्त में से यह निष्पक्षता आयेगी तो राजनीतिक पुर्नबाजार के रूप में यह नहीं प्रकट होनी। तब यह अधिक और बुरी हो सकती है। महात्माजी नेहरू के व्यक्तित्व में यह निर्भीकता है और बड़ी परिस्थिति के अन्त में एक प्रकाश की किरण बन जाती है। लेकिन नेहरू भारत के माइम मिनिस्टर होने की हृदयगत से केवल निर्भीक ही नहीं हो सकते उन्हें स्थिति को साधना भी पड़ता है। ठीक इसी कारण उनकी तटस्थता मांगी निष्पक्षता से नीची रह जाती है और अन्त में लोगों के लिए अवसर रहता है कि पुर्नबाजार की पक्ष पा सकें। मैं मानता हूँ कि हितकाल में से अपनी सुरक्षा और अपना नाम रक्षने से हम अतीव हो सकते तो अपनी पक्षस्थिति प्रकट कर सकते और तब मात्र की अन्त-राष्ट्रीय विषय में एक नया आयाम खोज सकते। तब अचानक जान पड़ेगा कि जावदियों से डेरी हुई हो सम्बन्धित सन्धियों के बीच एक यह नयी नीति देना हुई है, जो किसी की हानि पर निर्भर नहीं है और इसलिए निष्पक्षता कर सकती है।

यूरो में छोटे-छोटे स्वतन्त्र राष्ट्र निकलकर एकत्रित होकर अपना निर्भर बार का लके है और बड़ी क्षमताएँ देवती रह पकी हैं। यह अपना आये आकर निरन्तर बन सकता है। अपर कोई एक देश, अन्तर्गत माध्य देश, हिता के अन्त में कोई एक जाय और बार है देता है और अपना आन्तरिक अगठन फिर अहितक अन्त के अनुकूल बनाये लग जाता है तब जावदियाँ एक दूसरे के मुकाबले के लिए तुली हो रह जायेंगी उनके अन्त-अपत्तियों को उपयोग में आने का कोई अवसर ही न आयेगा। मात्र तो रक्त-मुद्र (हीट-वार) के अन्त में हीट-मुद्र (कोल्ड-वार) नये में अन्त रह सकता है और स्थिति के अन्त को अन्त अन्तता और अन्त में अन्त रह सकता है। अन्तर्गत और तटस्थता के अन्त अन्त रोकने का कोई अन्त नहीं है। यूरो में मात्र के अन्त राजनीतिक पुर्नबाजारों और अन्तताओं के कारण अन्त निकल नहीं बन पाते हैं। लेकिन यदि अन्त पक्षोत्तीर्णता से कोई अन्त लके, तो स्थिति अन्त अन्त है और हीट-मुद्र की अन्त में अन्त अन्त अन्तियों की रोकने का अन्त कुछ बन जाता है। अन्त तटस्थता हीट-मुद्र की स्थिति से अन्त कुछ अन्त अन्त में पकी रह सकती है और अन्त अन्त अन्त अन्त के अन्त अन्त की अन्त अन्तों हो सकती है। 'अन्त अन्त' नहीं

का खुला तक उन्हें अपनाना चाहिए और देश को उस भाषा में पहले नम्बर की ताकत बनाने की कोशिश करनी चाहिए। देश का समूचा उद्यम और उद्योग उसी दृष्टि से चले और डिमोन्ट्रेनी आदि शब्दों की रोक-थाम में अपनी गति को देश मन्द न करे। आज भी जनसघ नाम का दल खुले तौर पर शक्ति में विश्वास रखता है। शक्ति से आसय सख्या, शस्त्र आदि की शक्ति। किसी नयी नैतिक शक्ति का तो शायद उम्मे अनुमान नहीं है। वह अनुमान सही तौर पर स्वयं पण्डित नेहरू को भी नहीं है। ऐसी अवस्था में सही माग यही होगा कि गांधी को पीछे छोड़ दिया जाय और विश्व की राजनीति जिस बहाव में है, उसके तर्क को खुले तौर पर अपना लिया जाय। विधान को तदनुकूल बनाया जाय और सारा राज्य और राष्ट्र एक सन्नद्ध छावनी के तौर पर मगठित कर डाला जाय।

अधूरे मन की अहिंसा खतरनाक

अब तक की विदेश-नीति उस लक्ष्य को स्पष्ट सामने नहीं रखती है। या दूसरा क्या लक्ष्य रखती है, यह भी साफ नहीं है। यदि अन्तर्राष्ट्रीय राजनीति को हिंसक श्रद्धा से एक नया मोड़ देना उसका लक्ष्य हो, जैसा कि पंचशील आदि से प्रकट होता है, तब तो गांधी का माग ही अपनाने के लिए रह जाता है। लेकिन अधूरे मन से उस राह पर एक कदम भी रखना खतरनाक है। व्यवहाय यह है कि गांधी को महात्मा कहकर हम आदर्श-लोक के लिए छोड़ दें और राजनीति में भूले-भटके भी न उस नाम की दुहाई दें, न उसकी ओट लें। मैंने पहले भी कहा है कि यह जो मिश्र या डुलमुल स्थिति है, यही संदिग्ध स्थिति है और इसीके कारण भारत कोई नवीन और प्रबल शक्ति के रूप में सामने नहीं आ रहा है। नैतिकता की बातें मुँह से करने और क्रिया में जुठलानेवाले की-सी उसकी स्थिति बन आयी है। आदर होता है उन बातों के लिए, जो सचमुच ऊँची हैं। लेकिन वही आदर शून्य रह जाता है वहाँ, जहाँ मान्यता नीति की नहीं, शक्ति की दीखती है। नीति ही स्वयं एक स्वतन्त्र शक्ति हो, इस निष्ठा को प्रकट करनेवाला भारत नेहरू से अलग भारत हो सकता है। किन्तु उन सम्भावनाओं में जाने की यहाँ आवश्यकता नहीं है।

२२९ क्या आपको राय में भारत सचमुच एक तटस्थ देश है? मिस्र और हंगरी में जो कुछ गुजरा, उसके प्रति भारत की दृष्टि और नीति में काफी अन्तर देख पड़ता है और उसका तटस्थता की नीति का रोल खोखला नजर आ जाता है। इस स्थिति पर आपको क्या कहना है?

आज सुविधाजनक स्थिति में है, तो मेरे लिए यह कष्ट की सूचना होगी कि वह विचारक और रचनात्मक से अलग भी कुछ घण्टि वा कुछ उपरोक्त देखना और चाहता है। मैं उस सम्भावना पर विचार नहीं करना चाहता हूँ।

आधुनिक अस्त्रों के प्रयोग का निर्देय वैज्ञानिक और बर्षीय ठक पर चल रहा है। एण्टीम और टाकनीटिक ठक पर उपमन यह नहीं है। स्व-उत्पन्न अनुभव बगाने में चाहे अब भी कमा हो, लेकिन उससे सम्बन्ध रखनेवाले ऐसे कार्यकर्ता बनक मात्र से इस प्रकार से कने रहते हैं कि इन अस्त्रों का निर्माण और प्रयोग बनक होना चाहिए। वे दोनों बातें आप देखते हैं, एक साथ एक एकटी और बलायी जाती है। अगर भारत सरकार इस सम्बन्ध में आज इतनी मुबार नहीं है तो वह नील की साम्बवाची मोक्षर्य से हम कम उपरोधी नहीं मान सकते। बर्षीय जसमे से कुछ विशेष अर्बे निकालना नहीं चाहिए और भारत अनु-व्यक्ति को कम के रूप में सामने बानेमा ऐसी बाधका नहीं रखनी चाहिए।

विदेश-कूटनीति में भारत का स्थान

१३२ क्या आपका सचमुच विश्वास है कि भारत में विश्व की कूटनीति में एक निर्देय स्थान बना किबा है और वह विश्व की ऐसी समस्याओं की सुझाने में कृतमक हो रहा है जो कितनी भी समय बीचन अनु-मुठ के बहुत उठने में बिनपाटी का काम से एकटी है ?

—हाँ बरसम भारत प्रहानक हो रहा है। पबिष्ठ नेहरू के नियुक्त में उसने बानो बनेक बेचो के लिए यह सम्भव बना किबा है कि वे उदत्तता की नीति बरते और आपस में मिळकर अनुक पल के बजाय में बाने से बच बार्बे। एक-एक होकर अगर वे नहीं निक सकते तो धब एक कूट होकर यूगो में अपनी बाबाब अंधी बनस कर सकते और बाबर मुडोबठ धकितमो पर कुछ अनुक का सकते हैं। नेहरू की यह निर्देय स्थिति बोलो के लिए बहुत बडे बासाबान का बात्त है और सचमुच कूटनीति में नेहरू की एक बबह बन बायी है। लेकिन यह स्थान यहन ही देसा बन सकठा वा कि बिते टिकाने रखने के लिए अपनी मोर से किधी कूटनीति की बावसकता न होती और वह ठगिक भी टाकनीटिक बौधक पर नियंत्रण होता। नेहरू का वा भारत का देसा बधन्निग्न और बात्तबिर्नर स्थान बन सकठ है, यह कहना मुक्तिब है। बन बनस्य सकठा है, लेकिन ठब अब नेहरू के मुंह के बन्द ही अंधे दूजते हुए न बोलें, बकि उनकी बात्तरिक और वैदितिक धब नीतियो और किबाओ में से समुची बिसव-टाकनीति के समझ यह बनि निककटी सुनाई है। इसके लिए स्वयं नेहरू में एक नहरी नीति-विद्या की

देश हो सकता है, जिसे युद्धोद्यत देशों ने किमी महायता की अपेक्षा नहीं है, प्राथमिक आवश्यकताओं की दृष्टि में जो स्वावलम्बी है और इस तरह असुरक्षित नहीं है। भारत की आज वह स्थिति नहीं है और उनकी तटस्थता इस तरह न चाहने पर भी अचूरी रह जाती है।

कोरिया और कागो

२३० जिस भारत ने कोरिया में अपनी सेनाएँ भेजने से इनकार कर दिया था और केवल एफ रेड-क्रास का दस्ता ही भेजा था, उसीने अब कागो में हठपूर्वक अपनी घटालियनों खाना की हैं और कागो के नेताओं के तीव्र विरोध के बावजूद भारतीय सेनाएँ वहाँ टिकी हैं। इस स्थिति का आप भारत की नीति में एक विशेष परिवर्तन क्या नहीं मानते हैं?

—नहीं, परिवर्तन में इसमें नहीं देखता हूँ। पण्डित नेहरू विश्व-शान्ति में अपना पूरा हिस्सा देना चाहते हैं। इसलिए ऐसे स्थलों पर जहाँ अन्तर्राष्ट्रीय शान्ति के भंग होने की आशा हो, वे आगे बढ़कर अपना और भारत के योगदान का हक मानते हैं। खुले युद्ध के बीच सेनाओं को भेजने का प्रश्न जहाँ नहीं है, वहीं वे सेनाएँ भेज सकते हैं। कागो की स्थिति युद्ध की नहीं है। कोरिया से वह भिन्न है। कुल मिलाकर इस सम्बन्ध में नेहरू की नीति में मैं कोई विपमता नहीं देखता हूँ। विपमता जहाँ है, वह गहरा तल है। लेकिन वहाँ का सकेत मैं दे ही चुका हूँ। यदि हम हमेशा हर हालत में बातचीत के द्वारा निपटारा करने में विश्वास करते हैं, तो सशस्त्र सैन्य भेजने को आतुर हम कैसे दीख सकते हैं? इस जगह की विपमता राजनीतिक से कुछ गहरी हो जाती है और उसका सम्बन्ध श्रद्धा के तल से होता है।

अण्वस्त्रों का विरोध

२३१ भारत ने सन् '५४-'५५ में अणु-अस्त्रों के परीक्षण का घोर विरोध किया था। इस कारण तत्कालीन अमरीकी नेता नेहरूजी से कुछ नाराज भी दीख पड़े थे। पर अब भारत ने अणु-अस्त्रों के विरुद्ध अपनी आवाज को मध्यम ही नहीं, समाप्त-सा कर दिया है। ऐसा क्यों? क्या इसलिए कि वह भी अणु-शक्ति रखने-वाले छह-सात देशों में एक हो गया है और अणु-शस्त्र बनाने की उसकी सम्भावनाएँ अब स्पष्ट ही दीख पड़ रही हैं?

—इस बारे में मुझे कुछ नहीं मालूम है। शक्ति की राजनीति के व्यावहारिक कदमों पर मुझे कुछ भी नहीं कहना चाहिए। अणु-शक्ति के सम्बन्ध में भारत यदि

मानव-नीति और मानव-जाति का मोर्चा होगा। मुझे लगता है कि तब उन दोनों युद्ध रण-क्षेत्रों के लिए नहीं प्रस्ताव नहीं रखे जायें कि कौन विजय पाता और कौन पराजित होता है, बल्कि इस तीसरे मोर्चे से निबन्धने की बुनियादी नीतियों के समझ होनी। उस समय युद्ध सम्बन्ध एक बसकी और मानवीय युद्ध का रूप ले लेगा। अर्थात् तब युद्ध राजनीति और संस्कृति का हीरा राजा और प्रजा का होना और उसमें से इतिहास का एक बिरुद्ध ही मया परिणाम निकल सकेगा।

बड़ी पत्रोत्पीर्ण संकल्प-सिद्ध तटस्थता के लिए भारत को निःसस्त्रीकरण की हिम्मत बतानी होगी।

एक निर्बन्धीय युद्ध

१९४८. भारत ने सैद्धांतिक रूप से एक निर्बन्धीय युद्ध को संघटित किया है, पर वही आर्थिक, सांस्कृतिक एवं सैनिक-सुबो में भरस्पर पूर्व देने का कोई प्रयास उसकी ओर से नहीं कर सका है। इस अतनर्भता का आप क्या कारण मानते हैं ?

भारत को क्षुम में समान्यम अभिक, सपठन कम

—आवहारिक राजनीति के लिए आवश्यक है कि पठ्यन्वय अर्थात् सम्बन्धों का ही न ही बल्कि अधिक अनिष्ट और वैदिक ही। कम्युनिस्ट-शक्ति में आप देखें कि उसके प्रभावशील सारा भू-खण्ड एक इकाई है। पूर्वी अर्धगो से उत्तरी विद्यमान तक आप चलते चले जाइये कम्युनिस्ट-प्रवेश ही मिलेगा। अर्थात् राजनीतिक शक्ति के लिए पत्रोत्पीर्ण का उपयोग बहुत ठीक होता है। भारत की सीमाओं पर विद्रोह और विरोध है, ती भारत राष्ट्रीय से अन्तर एक अन्तर्द्वीप शक्ति के रूप में विकसित नहीं पा सकता। नैटो छोटी आदि सम्बन्धों द्वारा बने हुए पूरों का वह उलगा सुगठित नहीं हो सकता बितना एक-दुष्ट कम्युनिस्ट का ही सत्ता है। पश्चिम की शक्तियों का विचार हुआ रहना उनके हक में कामकर ही सकता था, अन्तर बल राजनीति से अन्तर नीति के एक का होता। पर राजनीतिक और कार्मिक एक पर एक और इकट्ठे होने का क्या काम है। आज जिस प्रश्न को मैं बहुत महत्वपूर्ण मानता हूँ वह यह है कि क्या सेपरेटिस्टी (बक्य-अध्ययन) एक निर्बन्धीय ही है और उसको कौनसे में लेकर बना ही बुनियादी ही क्या एक बल है ? मर एक था, उन्व आदि की केन्द्रित एकता प्रस्तुत करने को एक नया पद्धतक प्रकृत हुआ है, क्या इसके विरोध में सुसंगत इष्ट प्रकार का अन्तर्गत केन्द्रित नियन्त्रित समर्थित बल ही काम ले सकेगा ? या

आवश्यकता है। वह निष्ठा राजनीतिक आवेहवा को बनाने और बदलनेवाली हो जायगी, उस हवा को देग-साधनर चलने की आवश्यकता में न रहेगी।

तटस्थता सक्रिय हो

२३३ क्या आप सोचते हैं कि गुट-बन्दी और संनिक-सन्धियों का तोत्र विरोधी होते हुए भी भारत युद्ध की स्थिति में निष्पक्ष एवं युद्ध से विलग रह सकेगा? यदि नहीं, तो वह अभी भी समय के साथी चुनने और बनाने का प्रयत्न क्यों नहीं करता? ऐसा न करने पर क्या उसे बाव में पछताना नहीं पड़ेगा?

—मैं कहता आ रहा हूँ कि तटस्थता को उठकर सत्पक्षता तक आना चाहिए। तब यह स्थिति विश्वास से पुष्ट और स्पष्ट होगी। यही स्थिति है, जो पाँच-युद्ध में कुछ कारगर हो सकेगी और रक्त-युद्ध फूट पडने पर भी एक उत्तीर्णता पर रहेगी, उलक्षण में नहीं पड़ेगी। भारत के लिए असम्भव है कि वह अलग-थलग रह जाय, उस वक्त जब सारी दुनिया में आग लगी हो। आग लगने पर वह निष्क्रिय न रह जाय, इसके लिए आज ही जरूरी है कि उसकी तटस्थता सक्रिय हो। आग लगने पर दशक के लिए दुनिया में कोई जगह नहीं रह जाती। तब कर्मरूढ़ होना पड़ेगा। जो केवल तटस्थ है, वह किस क्रिया को लेकर कमण्य होगा? लेकिन अगर भारतीय शासन के पास अहिंसक श्रद्धा हो, तो सचमुच अहिंसा को लेकर वह पूरे तौर पर युद्ध की ज्वालाओं के बीच भी सक्रिय और कर्मरत दिखायी देगा।

श्रद्धा सकर्मक

सचमुच आरोप लगाया गया है कि भारत मित्रहीन और एकाकी बनता जा रहा है। केवल निष्क्रिय तटस्थता शायद शीत-युद्ध के दिनों में लाभकारी भी दिखायी दे, लेकिन आग भडकते ही तटस्थ देशों की दोनों ओर से सन्दिग्ध स्थिति बन जायगी और उनका हाल बेहाल होगा। यदि उसके पास सचमुच कोई सकर्मक श्रद्धा हो, तो अच्छा यही होगा कि वह समय रहते अपने साथी को चुन ले और फिर—वह साथ निवाहे।

हलकी तटस्थता नकारात्मक

केवल तटस्थता नकारात्मक हो जायगी और आगे कोई उसका लिहाज न करेगा। निश्चित विश्वास के आधार पर वही युद्ध को मानो तिकोना बना देगी। दोनों सशस्त्र राजनीतिक शक्तियों के समक्ष उससे एक तीसरा मोर्चा खुलेगा, जो कि

मानव-नीति और मानव-व्यक्ति का मोर्चा होना। मुझे लगता है कि तब उन दोनों युद्ध-रत शक्तियों के लिए यही प्रश्न नहीं रह जायगा कि कौन विजय पाता और कौन पराजित होता है बल्कि इस पीछे मोर्चे से निबटने की बुनीची भी दोनों के समझ होयी। उस समय युद्ध सचमुच एक बतली और मानवीय युद्ध का रूप ले लेगा। अर्थात् तब युद्ध राजनीति और संस्कृति का होना राजा और प्रजा का होना और उसमें से इतिहास का एक विशुद्ध ही नया परिच्छेद निकल सकेगा।

वैसी पड़ोसी-संस्पर्ध-व्यवस्था के लिए भारत को निःसस्त्रीकरण की हिम्मत बतानी होगी।

एक निर्बलीय युद्ध

२१६. भारत ने औद्योगिक रूप से एक निर्बलीय युद्ध को सम्पन्न किया है, पर उसे आर्थिक, सांस्कृतिक एवं सैनिक-सुबो में परस्पर पूंज देने का कोई प्रयास उसकी ओर से नहीं बन सका है। इस असमर्थता का ज्ञान क्या कारण मानते हैं?

भारत के जून में समन्वय आर्थिक, संघटन काम

—आवहारिक राजनीति के लिए आवश्यक है कि गठबन्धन ठगरी शक्तियों का ही न हो बल्कि आर्थिक समिष्ट और वैहिक हो। कम्युनिस्ट-शक्ति में आप देखेंगे कि उसके प्रभावशील साधन नू-बन्ध एक इकाई है। पूर्वी जर्मनी से उसकी विकसिताय तक आप अच्छे बड़े आदमों कम्युनिस्ट-प्रवृत्त ही मिलेंगे। अर्थात् राजनीतिक शक्ति के लिए परोक्षपण का उपयोग बहुत जोर होता है। भारत की सीमाओं पर बिहार और बिहार ही, तो भारत राष्ट्रीय से ऊपर एक अन्तर्द्वितीय शक्ति ने रूप से विकास नहीं पा सकता। नेटो, सीटो आदि शक्तियों द्वारा बने हुए युद्धों का बल जगता बुगठित नहीं हो सकता बितना एकमुट कम्युनिज्म का ही सकता है। पश्चिम की शक्तियों का विचार हुआ रहना उनके हक में कामकर हो सकता वा अन्तर प्रत्यक्ष राजनीति के ऊपर नीति के तब का होता। पर राजनीतिक और आर्थिक तब पर एक और इकट्ठे होने का बड़ा काम है। मात्र जिस प्रश्न को मैं बहुत महत्वपूर्ण मानता हूँ वह यह है कि क्या सेवेरेसिटी (अध्य-अध्यपण) एक निर्बलीय ही है और उसको कीमत् में लेकर लगी हुई बुनियादी ही क्या एक बल है? मत तब मात्र, राज्य आदि की केन्द्रित एकता प्रस्तुत करके ही एक नया महाबल प्रकट हुआ है, क्या इसके प्रतिरोध में हुएत इसी प्रकार का अत्यन्त केन्द्रित नियमित व्यवस्था बल ही काम ले सकेगा? या

बल का कोई दूसरा प्रकार भी हो सकता है, जो प्रबलतर मिद्ध हो? भारतवर्ष सहस्रो वर्षों से काल के सब आघातों को झेलता हुआ यदि समर्थ-भाव से जीता चला आया है, तो इसमें कुछ दूसरे बल का प्रभाव ही देखा जा सकता है। कभी भारत एक नहीं था, न एकमत, न एक तन्त्र, न एक विधान या छत्रपति। हर प्रकार की अनेकता यहाँ रहती ही नहीं आयी है, बल्कि समादर, सरक्षण और सवर्धन पाती चली गयी है। तनिक भी किसी अनेकता को खण्डित, परास्त या अधीन करने की वृत्ति नहीं रही है। फिर भी भारत एक बना रहा चला आया है। समूचे मानव-जाति के इतिहास में एक अकेला यह भारतीय उदाहरण है, जिसकी सांस्कृतिक परम्परा अविच्छिन्न, अजस्र और अखण्ड रही है। इस उदाहरण में से यह श्रद्धा रखी जा सकती है कि अलग-अलगपन (सेबेरेलिटी) को परस्पर आदर में मिलाये रखनेवाली ऐसी भी एक प्रेम की एकता (युनिटी) हो सकती है, शायद है, जो दल-बलशाली प्रबल-से-प्रबल अहंकार से बड़ी सिद्ध हो आये। किन्तु यह बल प्रकार और कोटि में सर्वथा भिन्न है और इसमें उत्पादक नागरिक को ध्वंसक सैनिक बनाने की आवश्यकता नहीं होती है।

मेरा मानना है कि जब दो विशाल सगठन आमने-सामने मुठभेड़ में जीते हों, तब यदि यह तीसरा नितान्त न्याय, सत्य और प्रेम का बल केवल दृढ-प्रण होकर खड़ा हो आये तो स्थिति में एकदम अन्तर ला सकता है। आर्थिक, राजनीतिक एवं सैनिक-सूत्रों से सबको गुंथ लेने का प्रयास इस जगह मातों अपने आपसे अनावश्यक हो जाता है और एक ऐसा तत्त्व प्रकट हो सकता है, जो सामरिक एकसूत्रता से दृढतर साबित हो। बल्कि न सिर्फ यह कि बाहरी चोटों से वह स्वयं न बिखरे, वरन् अपनी अडिगता, धीरता और कष्टसहन से प्रतिपक्षी के मनो में दरार पैदा कर दे। आप जानते हैं कि ऐसे योद्धा हुए हैं, जिन्हें बड़ी-से-बड़ी शक्ति नहीं तोड़ सकी, लेकिन मामूली-से-मामूली बीमारी असहाय कर गयी है। वही आन्तरिक दरार पड़ जाने पर व्यक्ति ही नहीं बिखर जाता, सगठन भी बिखर जाते हैं। अधिकांश देखा गया है कि इधर का सकल्प जीता है, उधर का सगठन हार गया है।

जिस असमर्थता का कारण आप पूछते हैं, वह भारत के रक्त में है। अर्थात् यह कि उसके रक्त-संसार में समन्वय अधिक है, सगठन उतना नहीं है।

२३५ भारत की विदेश-नीति आपकी राय में क्या आज ही की तरह निष्पक्ष और निर्दलीय होने का व्याज रखती हुई चलती रहेगी अथवा आगे परिस्थितियों के वशीभूत होकर उसमें किसी प्रकार का कोई मोड़ आयेगा? विश्व का वायु-मण्डल

विन-पर-विन नियन्त्रण का रूपा है। ऐसी स्थिति में वर्तमान विवेक-नीति की आप नितनी दूर तक दिसकर आती है ?

पहरी समग्र उच्चारण

—अपनी विवेक-नीति ने मैं कोई डोप नहीं माफ़ता हूँ। बाहर कीर घीघर के व्यवहारों में यदि अन्तर है, तो इसकी डोप कहना पक़्त होना। अन्तर कृष्ण-न-दुष्क अनिष्ठाया और यथार्थता में सरा रहता ही है। जो मुझे कहना है वह केवल वह कि उच्चारण का व्यवहार अगर पूरे माथो में से निकलना और पूरे जीवन में समाप्ता रहेगा तब ही वह सकेमा अन्तया एक समग्र अनुभव ही उचरता है कि आप ठना सये हैं। इतका बाधय वह कि उच्चारण एक समग्र पक़्त नहीं है, बल्कि सब समग्र यानी हमारे सम्पूर्णता में वह इतनी समा जाती चाहिए कि अन्त-विठर्वन की आतुरता तक पहुँच आय। तब एक नयी नीति का प्रकाश निकल उचरता है। उधये से ऐसी उच्चारण ही आ उचरती है, जो जीवन में मुझ न ही, बल्कि सब की तरह कठोर हो।

विषयक पक्षोत्तीर्णता

निष्पन्न और निर्बलीय बनने की आवश्यकता नहीं है। उध माया में उचरता ही अनावश्यक ही आगमा यदि हमारा अपना कोई सत्य का सब होना। तब हमारे अपेक्षा पक्षो और सबको उचरता पत्र उचरता है। इसीकी मैं विषयक और पञ्चायुक्त पक्षोत्तीर्णता कहता हूँ। आज की लघुदेखिनी की स्थिति अन्तय उधसे उचरती है। वह परिस्थिति अन्तय नहीं करती बल्कि परिस्थिति की होरती है।

सत्याग्रही वृत्ति

वह सब विषयके ह्राव में अभिक्रम की पक़्त नहीं है, कुछ तक्रारतक और निष्पन्न सब होता है। सत्याग्रही वृत्ति में उधके लिए उचिक ही अन्तया नहीं है। सब तो यह है कि सत्याग्रही वृत्तिवाला विस्व को, समुची मानव-जाति को, आत्मीय यात्र से देखने के कारण अन्तय सब समस्याओं की अपनी मानकर उधसे सबके देने का कर्तव्य और अधिकार वा आता है। इध तरह यह वृत्ति निष्पेष्टता की न होकर अन्तर और प्रचण्ड कर्मन्तता की ही बनती है।

ह्राव में अन्तय नहीं सत्य ही

हाँ मैं वह माफ़ता हूँ कि परिस्थिति एकत्रय सब फटने के निकट आ जायगी,

तो आज की न्यूट्रैलिटी चल नहीं सकेगी। तब यदि भारत किसी पक्ष की तरफ झुका तो मुझे विस्मय तो न होगा, पर प्रसन्नता भी न होगी। भारतीयता में इतनी जान होनी चाहिए कि उसमें से दो मशरूफ फौजी मोर्चा के बीच एक तीसरा मानवता का पक्ष खड़ा हो जाय, जिसके हाथ में शस्त्र न हो, किन्तु सत्य हो। वैसे किसी नेतृत्व या प्रकाश के चिह्न में भारतीय क्षितिज में कहीं देख नहीं पाता हूँ। उसके अभाव में वर्तमान की अनिश्चयता को मैं हितकर नहीं कह सकता हूँ।

युद्ध के समय

२३६. क्या आप अनुमानत बता सकते हैं कि युद्ध की स्थिति में भारत किस पक्ष में सम्मिलित होगा—रूस के पक्ष में अथवा अमरीका के पक्ष में? अर्थात् उसकी विदेश-नीति का झुकाव उन दोनों में से किसकी ओर अधिक है?
—नहीं, भविष्य को अज्ञात रहने देने में ही मुझे कुशलता और बुद्धिमत्ता दीखती है।

औद्योगीकरण द्वारा आर्थिक समृद्धि

अर्थ-नीति का आधार

११७. भारत को अर्थ नीति का आधार है औद्योगिकीकरण भारत को अन्य उन्नत देशों की तरह एक औद्योगिक एवं आत्म-निर्भर देश बना देना। क्या आप उस आधार को अर्थ मानते हैं?

एक मोह

—नहीं मोहावास्तव मानता हूँ। अर्थस्वरूप यह नहीं ही चलती। पश्चिम में चलती देखी है, लेकिन यह भी देखता है कि यह अब धीरे धीरे पर आ गयी है। उस सम्पत्ता का विकास निकला ही समझिये। हम यहाँ से उसको देख और पहचान नहीं पा रहे हैं इसीको मैं मोह कहता हूँ।

बहुत देशों के साथ अयोग्य-सम्पन्न बन जाने से भारत बाहिर उन अनेक देशों में एक ही तो होता जो अर्थों के लिए प्रतिस्पर्धा में पड़े हैं। हाक का अपने देश में जीनी का सकट क्या बरसता है? अर्थात् आयात बढ़ाने को सक्षम प्रदान करके मानकर जो हम उत्पादन करते और करिब एकसंयोज के अर्थों बने रहने हैं उसमें बाहिर ही माफूम होता है कि हम स्वायत्तम्बी अस्वी बन जायेंगे बल्कि उन्नत जाने विकासमन्त्र भी बन जायेंगे। लेकिन अस्वी मान्य ही बाधना कि यह अर्थ ही था।

उत्पादन आवश्यकता से जुड़े

मैं मानता हूँ करिब एकसंयोज की कमाई की सामग्री उपलब्ध नहीं बल्कि जीवन की प्राथमिक आवश्यकताओं को स्वायत्तम्बिता को उन्नत रूपकर हमारी अर्थ नीति का विकास होता चाहिए। हमारे उत्पादन को धीरे धीरे हमारी आवश्यकता से जुड़ना चाहिए। विदेशी मुद्रा के अर्थों हमारी स्थिति और परिस्थिति हा इसको मैं अर्थ मानता हूँ।

११८. हम मान क्या नहीं चाहते कि भारत को विकास की उन्नत उन्नति का लाभ उठाये, विद्यमान लाभ अर्थ देश उठा रहे हैं और यह लाभ स्वयं ही औद्योगीकरण

के बिना उठाया नहीं जा सकता। देश की इस सुरक्षा की दृष्टि से भी आज औद्योगीकरण अनिवार्य है। ऐसी स्थिति में औद्योगीकरण का विरोध करना क्या नितान्त अव्यवहार्य नहीं है ?

जीवन-स्तर बढ़ाने का उन्माद

—मैं यदि आपके सामने पास-पड़ोस में दुनी खदर का कुर्ता पहने बैठा हूँ, टरिलीन की शर्ट नहीं है, तो इस कारण क्या विज्ञान के फल से मैं अपने को वंचित बनाता हूँ ? रहन-सहन के स्तर को बढ़ाते जाने का उन्माद जिन पर सवार है, ठीक वे ही लोग हैं जिन्हें फुरसत नहीं है कि विज्ञान को समझें, उसकी सम्भावनाओं पर ध्यान दें और उसका लाभ उठायें। ये लोग विज्ञान की उन्नति के फलस्वरूप मिलनेवाला अलाभ सारा-का-सारा अपनाते हैं और लाभ से ही केवल अपने को वंचते हैं।

व्यवसाय-वाद से विज्ञान को अलाभ

विज्ञान के लाभ को मैं पूरा-का-पूरा ले लेना चाहता हूँ, सिर्फ उसका अलाभ बचा जाना चाहता हूँ, जब कहता हूँ कि उद्योगों को होड़ में भारत को नहीं पडना चाहिए। यह स्वयं वैज्ञानिकों का अनुभव है कि व्यवसाय-वाद का बोझ ज्यादा लद जाने से वैज्ञानिक शोध की तीव्रता कम हो जाती है। विज्ञान की उन्नति उन लोगों के द्वारा होती है, जिनकी चेतना को व्यवसाय-वाद की हवा विशेष छू नहीं पाती। यह पुरानी बात आज के लिए भी सच है कि उच्च चिन्तन सादे जीवन के साथ चलता है। उद्योगवाद से जीवन की सादगी को हम नष्ट कर डालते हैं। तब उच्च चिन्तन भी भ्रष्ट हो जाता हो तो कोई अचरज की बात नहीं। विज्ञान की उन्नति इस निराविष्ट उत्कृष्ट चिन्तन से हुआ करती है। वह वृत्ति जो केवल अर्थोपार्जन की या बहिमुखी है, विज्ञान पर अपना बोझ ही लादती है, विज्ञान को सहारा नहीं देती।

आत्म-विज्ञान का सहारा

अब वस्तु-विज्ञान ऐसी जगह पर आ गया है, जहाँ अनिवार्य है कि उसे आत्म-विज्ञान का सहारा मिले। बिना उस सहारे और संयोग के विज्ञान जीवन को छिन्न-भिन्न क्या, एकदम नष्ट-विनष्ट तक कर सकता है। यदि मानव-सम्बन्धों में प्रतिस्पर्धा और विग्रह के मूल्यों का ही बोलवाला रहा, तो विज्ञान सिवा इसके कि सहार और विनाश के काम की अविकाधिक सुविधाएँ हमें प्रस्तुत करता रहे,

दूसरा विधायक काम न कर पायेगा। विज्ञान विधायक उस समय होगा जब आत्म-विज्ञान में से हम यह अनुभव करने लग जायेंगे कि दूसरा प्रतिपक्ष या प्रतिपक्षी नहीं है। हम और वह एक ही समष्टता के अंग हैं और इस तरह आत्मीय हैं। यह मात्र जब हमारे बीच काम कर निकलेगा तब विभक्ता आन्तरिकीय बन जायगी और विभक्त को परास्त करने का नहीं बल्कि उत्कार करने का मात्र हममें आयेगा। स्वयं वस्तु-विज्ञान में यह आश्चर्यकरता पैदा कर बी है और वरता और वैरता की सामाजिक भूमिका अधिक काळ मानव-जाति के हित की दृष्टि से सम्भव नहीं बनी रह सकती। आत्मता और परस्परता का आचार हुआ ही आर्थिक और अन्तर्राष्ट्रीय प्रवृत्तियों की मिके तमी मानवता के टिकने की सम्भावना है। आधुनिक उद्योगवाद उस दिशा में चलनेवाला प्रयत्न नहीं है। उससे मानव-आत्मन्यो में स्वर्ग और विग्रह ही बनाया कर करते जाते हैं। वह एक इतना अत्यन्त है कि यदि हम मोहप्रस्त न हों, तो उसके देखने से बच नहीं सकते हैं। भारतीय अर्थ-नीति का नेतृत्व उस मोह से मुक्त है ऐसा मैं नहीं मानता हूँ। उस मुक्ति की आज के दिन में बेहद बड़ो मांगता हूँ अल्पमा मात्र का कोई विधिष्ट मन्विष्य मुझे नहीं दीखता है।

औद्योगीकरण समय की माँग

१३२. जिसे आप मोह कहते हैं, मैं समझता हूँ वह समय की भाँप है। भारत के सामने ही बड़ी समस्याएँ हैं। नहकी यह कि उसके हाथ में ही औद्योगिकीय और देशों के-से वैज्ञानिक और औद्योगिक सामन हों और वह बेसिहर स्थिति से निकलकर औद्योगिक अवस्था में प्रवेश करे। और इस बात के लिए कृषि विकास के राय की यह बर्दाष्ट नहीं कर सकता, व आर्थिक कार्यों से न ही राजनैतिक कार्यों से। दूसरे, भारत का प्रत्येक नागरिक विज्ञान द्वारा प्रदत्त सुविधाओं का भोग करता बीके यह ही समय की माँग है और स्वयं भारत के तत्परियों की कामना है। यदि हमारी वर्तमान अवस्था इन दोनों कार्यों से औद्योगीकरण को बढ़ावा दे रही है और उसे बड़ी तेजी से विकसित करने का रही है तो इसमें आपकी बड़ी और क्या खोज कर आती है?

—समय की माँग कुछ क्यों बनी है? मैं नहीं मानता कि समय यह कहता है कि आदमी का काम समय से बढ़ता है। समय ने जब जब मोड़ लिया है, हम बर्धन और बढ़ता के कारण मोड़ लिया है, जो समय का अर्थ उसके पीछे चलने के रूप में नहीं देखे। कुछ बाधित है जिसका बहुत करने के लिए स्वयं समय बना है। समय की अवीनता के जाने कुछ न देना मानव

स्वभाव और मानव-प्रतिभा के प्रति अविश्वास प्रकट करना और उमसे मुंह मोडना है।

उद्योग, यन्त्र, विज्ञान वश से बाहर न हो

उद्योग, यन्त्र, विज्ञान ये सब चीजें गलत नहीं हैं। इनके उपयोग की गुजाइश ही नहीं, उपादेयता भी है। लेकिन जिसको औद्योगीकरण कहते हैं, वह कुछ अपने में अलग चीज है। वह है उत्पादन का मुनाफे के खातिर होने लगना और जीवनोपयोग की सीधी आवश्यकता के सन्दर्भ से उसका टूट जाना। जब यह फल आने लगता है, तो मशीन और मनुष्य का सम्बन्ध उलट जाता है। मानो मशीन मनुष्य पर सवार हो जाती है। मनुष्य का काबू फिर उस पर नहीं चलता। मनुष्य, खुद उसके काबू में आ जाता है। मुनाफावाद उद्योगवाद का प्रतिफल होता है और उससे सामाजिक सम्बन्ध जजर होने लग जाते हैं। व्यक्तिगत रूप से कैपिटलिज्म के नाम से उसकी अनिष्टता से हम बहुत अच्छी तरह परिचित हो चुके हैं। लेकिन इस मोह में पड़ गये हैं कि उससे आगे राष्ट्रीय पैमाने पर आकर वही चीज सही बन जायगी। जो पिण्ड के लिए अनिष्ट ठहर चुकी है, वह नीति ब्रह्माण्ड के लिए भी अनिष्ट ही होगी, इसमें सन्देह नहीं है।

खेतिहर अप्रधान न बने

मैं नहीं मानता कि जब तक खाने के लिए हमें अन्न की आवश्यकता बनी हुई है, तब तक खेती को गौण किया जा सकता है। खेतिहर को अप्रधान और शहर के मजदूर को प्रधान मानकर रूस ने अपने बीच कम्युनिस्ट-क्रान्ति की। उस समय यह मानो सिद्धान्त बन गया था कि मजदूर प्रगतिवादी और किसान प्रतिक्रियावादी होता है। तब से चक्र आगे बढ़ गया है और वहाँ भी पहचान लिया गया है कि किसान अप्रधान नहीं है और खेती के आस-पास ग्राम-रचना का निर्माण हुआ है। चीन में जो क्रान्ति हुई और आगे बढ़ रही है, उसमें खेती और खेतिहर गौण नहीं मान लिये गये हैं। मैं उस अधीरता को नहीं समझ सकता, जो भारत को खेतिहर के स्तर से तोड़कर एकदम ऊँचे उठा ले जाना चाहती है। ऐसा ऊँचा उठा हुआ भारत-राष्ट्र तन्त्र-प्रधान बन जायगा, मानव-केन्द्रित वह नहीं रहेगा। क्या हम इस सम्बन्ध में असावधान हो जाना चाहते हैं कि हम क्या खाते हैं? ऐसे लोग हैं, जो खाने के बारे में उदासीन हैं और पहनने की साज-सज्जा के बारे में खूब सावधान हैं। खाया हुआ अपने भीतर जो पहुँचा, सो उसे कौन देखता है, पहना हुआ सबकी आँखों के लिए होता है—इस मनोवृत्ति

ये देश जो समृद्ध बन चकी होती है वही अन्तिम परिणति में लघोपकारी कही जाती है।

मन और समय की झूठी माँग

भारत के बहुत नागरिकों की कामनाओं में से इसीसे एक बड़ी प्लानिफर प्रति स्वर्ग और भ्रष्टाचार की परिस्थिति उत्पन्न हो गयी है। लेकिन सामर अपने सम्भार में बड़ी नागरिक एकता की बड़ी में सोचने लगता है कि क्या उसकी ये सब कामनाएँ असम्भवी हैं? उसीको संसय होता है कि कहीं ये तकली तो नहीं है। मैं मानता हूँ कि जिसमें सुख-सुख सब छिप जाता है, सम्यक का मन झूठ जाता है, अर्थ के पीछे हर मन एक हाथ-हाथ-सी लगी रहती है वह मनुष्य केवल इस कारण कि अपने अन्तस्तक की कामनाओं की सुन नहीं पाता मानो जीने का आरम्भ ही नहीं कर पाता है। सिर्फ ठग रहने में ही खुशता हुआ वह अपने को बिताता रहता है।

मन की और समय की यह झूठी माँग ही जो आरम्भ की अपने से दूर हटा ले जाती है, जो आरम्भ को मन से माकामाक इस सर्त पर करती है कि वह मन से खोसका बनता चला जाय।

मैं संशयपूर्वक मानता हूँ कि विश्व में कभी औद्योगिक होनाहोयीं से भारत को संशयपूर्वक एकदम बाहर ला जाता चाहिए। उसको बरा काल देकर अपने अन्त करण की आवाज को सुनना चाहिए। वे श्रमि मर्दि जो भारत के पास ऐतिहासिक काल से आज तक बराबर होते आये हैं और जिनके लिए सम्यक भारत का जीवन करता आया है, सम्यक है कि इस उनकी बानी की मुनें उनके मर्म को बूझे और अपने वर्तमान और अपने यात्री को तदनुकूल निर्माण है। आत्मा की तो है ही संशयपूर्वक समय की माँग को भी मैं इसी रूप में देखता हूँ। दूसरे वर्धन को मैं सम्यक नहीं मानता हूँ।

भारत-रक्षा के लिए औद्योगिकरण

एक जो इतिहास की नृपतता को अनुभव कर सकते हैं, वे जानते हैं कि अन्तिम-आती ने कभी जितो भी अकम्बल में हीन-वीथ को बख्ता गयीं है। यदि भारत मन्व-विज्ञान और ज्योष इन सबकी दृष्टि से कमजोर ही रहता चला जायगा तो मैं नहीं समझ पाता कि वह दूसरे बड़े देशों से अपनी रक्षा फल अकार कर सकेगा। केवल भारत-रक्षा की दृष्टि से ही पान्थिक एक औद्योगिक होड़ में पड़ना भारत के लिए अविचार्य मन पया है। इस बात को दृष्टि में

रखते हुए भारतीय जन-जीवन में यन्त्र और उद्योगों का आप क्या स्थान निश्चित कर पाते हैं ?

शक्ति और वीर्य जन में, यन्त्र में नहीं

—अमरीका और रूस तो उस दृष्टि से पिछड़े हुए देश नहीं हैं। दोनों में ठन जाय, तो क्या उनमें से किसीकी भी रक्षा निश्चित मानी जा सकती है ?

ठीक आज के दिन यह भ्रम सिद्ध हो गया है कि सुरक्षा वाहरी साधनों में है। उससे अधिक वाहरी साधन सुरक्षा के सकट के लिए आमन्त्रण हो सकते हैं, सुरक्षा के प्रयोजन को ही परास्त कर दे सकते हैं।

इसीलिए आज की तलाश है कुछ उस शक्ति को, जो टूटे नहीं, हारे नहीं। यह शक्ति सकल्प-शक्ति के सिवा दूसरी हो नहीं सकती।

शक्तिशाली और हीन-वीर्य इन शब्दों में अर्थ हम ढालते हैं। शक्ति और वीर्य हमारे पास नहीं हैं, यन्त्रों के पास हैं, यह भ्रम हमारा अपना ही पैदा किया हुआ है। सख्या और गणना के हिसाब से हिटलर ने अपनी शक्ति को क्या तोला-जाँचा न होगा ? लेकिन अन्त में क्या हुआ ? गणना काम नहीं आयी और हिटलर जो अपने को सकल्प का घनी मानता था, अन्त में आत्मघात के सहारे मुँह छिपाकर मर निकला। समय है कि हम पहचानें कि शक्ति और वीर्य का अधिष्ठान स्वयं जन में है, जनता में है। यदि वहाँ शक्ति नहीं है, तो ऊपर से मिला घन और यन्त्र और शस्त्र सहायता नहीं कर पायेंगे। इस प्रकार की सहायता क्या कोयुमिनताग को वाहर से कम मिली थी ? लेकिन वही सहायता शत्रु के काम आयी। कारण, मन में सकल्प का बल जो न था, सो ऊपरी बल बेकार हो गया।

विकास का तर्क

विकास के तर्क को हम समझकर देखें। पशु से मनुष्य हर तरह हीन है। शरीर में वह अक्षम है। इस दीखनेवाली दुर्बलता में से ही मनुष्य में नयी शक्ति का प्रादुर्भाव हुआ। दाँत-पजे और शरीर-वेग इन सब शक्तियों से एक बड़ी शक्ति मनुष्य में सृष्ट हुई, जिसे बुद्धि कहा गया।

मैं मानता हूँ कि कालक्रम से अब मनुष्य-जाति का विकास उस सन्धि तक आ गया है, जहाँ साधनों की दुर्दान्त शक्ति अशक्ति-वनी दिखायी दे आये। ऐसा अनुमान होता है कि ठीक यही समय है, जब शक्ति के नये प्रकार का प्रादुर्भाव होगा। भारत इच्छापूर्वक उस ऊपरी निर्वलता को अपना ले, जैसा कि उसके

स्वभाव और इतिहास में है, तो विमनुष्य सम्भव है कि भावी के निर्माण में काम आनेवाली अधिकतम क्षमता का प्रादुर्भाव यहाँ से ही निकले।

मास और प्रीति

कमठी माया में बीकानेरमन्त्र मारण अन्तर्गामी तीर पर समुष्ट स्वावकम्बी मारण से बढकर निकलेया यह मानने की कोई आवश्यकता नहीं है। बरि हम अपनी अर्थ रचना की ऐसा बतायें कि जिससे मास आहें कम पीया हो, लेकिन मापकी प्रीति अधिक उत्पन्न हो तो मेरा मानना है कि उससे हमें अधिकतर मारण प्राप्त होना।

मन्त्र उपयोगी, मन्त्रबाह घातक

मन्त्र एक तरह हमारे इन्द्रियों के उपकरण का अथवा परिमाण ही है। अर्थात् मनुष्य की पहुँच उससे विस्तार पाती है, उसकी समता बढ जाती है। एक हाथ पावर इस मनुष्यो की क्षमता के बराबर होता है, तो कहना चाहिए कि एक हाथ-पावर की मधीन से एक आरमी प्यारह जितना ही जाता है। मन्त्र का मानव-जीवन में ठीक वही स्थिति-संबंध का काम और स्वाग होगा चाहिए। इससे अधिक जब होने क्षमता है, तो मन्त्र काम का नहीं रहता बरि का ही जाता है। अर्थात् मन्त्रबाह उत्पन्न होता है। आरमी की उपयोगिता बढती नहीं है, बरि कि मन्त्र से हीना चाहिए। बरि आरमी अनुभवोनी बेकार और बेरोजगार होने क्षमता है। मन्त्र में जब यह अर्थ और अतिष्ठ पढ़ने उब जाता है, उब मन्त्र के साथ साथ विचारपूर्वक चलना चाहिए। प्याग में इतना रस्ता है कि जैसे मनुष्य के पाठ मन्त्रकर्म में यह घटीर है अनीयान है बुद्धि-विज्ञान से प्राप्त हुए अन्य मन्त्र भी इसी तरह मनुष्य से अयक्य होकर उते विस्तार देनेवाले हैं। उते काटने और कम करनेवाले वे न हनें।

४४१ बीबीजी में मन्त्र-विज्ञान के प्रति जो सिरस्कार और अचज्ञा का एक अपमान्य था, उते नेहकमी स्वीकार नहीं कर सके। आप भी यद्यपि मन्त्र और विज्ञान की सिरस्कार की बुद्धि से नहीं देखते पर जबकी अत्यन्त तीव्रत उपयोगिता की ही स्वीकार कर बाते हैं। तब क्या बीबीजी और आपकी बुद्धि में नेहकमी शेष की एक एकत और अतरनाक रास्ते पर के जा रहे हैं कि वे शेष की एक आधुनिक दार्शनिक, बीबीजीयुत शेष बना देने के लिये कठिण है ?

मन्त्र को देखता न आने

—बीबीजी में मन्त्र के प्रति अचज्ञा की रीना में नहीं मानता हूँ। लेकिन शेषना की जबह मन्त्र की देने का अर्थव्यव अचज्ञ और अतिव्यव जगमें नहीं था।

कोन जानता है, भविष्य में क्या रहा हुआ है। नेहरू आधुनिक हैं और इसमें वे गर्व भी मान सकते हैं। आधुनिकता का प्रवाह जिग और जा रहा है, हम धेते है, पण्डित नेहरू अपने ढंग से उग प्रवाह के रास्ते में मानते और नियम लेते हैं। नेहरू के लिए यह गलत आन असम्भव होगा कि वे अपने ही मान में उल्टे चले। उनको पूरा अधिभार है, वरिष्ठ उनका मान्य है कि नेहरू जन्मे हैं मा नेहरू हीकर ही वे चले। इगमें उनकी मुक्ति और उनार्थता है। यही नेहरू के व्यक्तित्व का विशेषता है, जिगमें गांधी न उन्ट अपनाया। इन दोनों भिन्नताओं को पहचानन में नूद नहीं हो सकती है। नेहरू उस गम्यता के अग हैं, अग हैं, उनकी समुची मानसिताता का निर्माण यहाँ म हुआ है, जिगमें हम पादचात्य बहन हैं। गांधीजी के प्रेरणा-स्रोत वे गिद्वान्त थे, जा गनातन और शाश्वत रहे जा सवने है और जिनकी सत्यता आधुनिकता पर निभर नहीं है। वे मूलत घामित थे।

भारत अपना मार्ग चुने

में मानता आया हूँ कि भारत को अवसर मिलना चाहिए कि वह अपने माग का चुनाव कर ले। वही विभ्रम ह, जो परिस्थिति को सकटापन्न बनाय हुए ह। नेहरू से आशा करना कि गांधी के माग पर वे भारत को चलायेंगे, नेहरू के प्रति अविश्वास प्रकट करना है। भारत को अपना नेता नेहरू को यह समन-वृक्षकर बनाना है कि वे गांधी की नहीं, अपनी राह भारत को ले जायगे। वह राह क्या होगी, यह अत्यन्त स्पष्ट ह। आज की परिस्थिति में इन दोनों के बीच चुनाव का अवसर आन नहीं दिया जा रहा है, यह बड़े गतरे की बात ह। यह विभ्रम अगर चलता रहा, तो दोनों से अलग एक वह चीज भारत में आयगी, जो अन्यत्र बड़े वेग से छाती जा रही ह। अहिंसा जैनी भावना के लिए उसवे तक में कोई जगह नहीं है। सारी नैतिकता मानो वहाँ एक उपाजित वस्तु है, मनुष्य में मौलिक नहीं है। लेकिन उसकी बात यहाँ नहीं कनी है।

विदेशी सहायता

२४२ औद्योगिक विकास के लिए भारत-सरकार ने विदेशी सहायता प्राप्त करने को नीति को अपनाया है। विदेशी सहायता के रूप में केवल रुपया और तकनीक ही नहीं आती, कुछ मानसिक बन्धन भी आते हैं। आपको अपनी विचारणा से मुक्त यदि यह मान लिया जाय कि औद्योगिक विकास करना है, तो उसके लिए विदेशी सहायता के अतिरिक्त और कौन-से साधन हो सकते थे, जिनका उपयोग लक्ष्यसिद्धि के लिए किया जा सकता था?

हम स्वावलम्बी अर्थ-व्यवस्था अपनायें

—वर्तमान परिस्थिति में औद्योगीकरण यदि करना ही हो तो स्वयं स्वावलम्बन की दृष्टि से भारी मशीनें हम वहाँ बिठानी होंगी। भारी से मत्तकक के मशीनें जो बुरे मशीन तैयार करती हैं। सिवा दूसरे देशों के वे प्राप्त कैसे हो सकती हैं? इसलिए विदेशी सहायता से औद्योगिक कार्यक्रम को अपनाने के बाद फिर उसके तर्क से छुट्टी का अवसर नहीं रहे जाता है।

जिनका भी हम सम्भव मानें किन्तु अपनी परत और निर्भरता के होते हुए दूसरे और से मानसिक सम्बन्ध भी कुछ नहीं आयेगे यह में सम्भव नहीं मानता हूँ। जाने तो स्थिति यह आनी ही है, जब सहायता देयी विदेशी न रहे जब सब आपसी बन जाय। लेकिन यह स्थिति राष्ट्रीय अर्थ-रचना के आधार पर नहीं आयेगी, बल्कि मन्मथीय उल्लास एवं अर्थ-व्यवस्था के आधार पर आ सकेगी।

यदि देश को अपने और पूरे अर्थों में निष्पन्न होना है तो उसे स्वावलम्बी अर्थ-व्यवस्था का आधार लेना चाहिए। अन्वया इसकी स्थिति उत्तरोत्तर उत्तम बनती जायगी और उसकी पसंहीनता कुछ विदेश अर्थकापी न होवी केवल यथावत् नष्ट के समय भारत की गण्य बना देने के ही काम आयेगी।

मानवीय साधन जन-बल

मशीन के अतिरिक्त हमारे साधन मानवीय हुआ करते हैं। उन साधनों का कम महत्त्व नहीं होना। यदि कमीय मात्र वहाँ के वातावरण में कम होता और राष्ट्रीय मात्र अधिक होता तो मानवीय साधनों की ओर में मुविचारजनक स्थिति हो सकती थी। प्राइवेट और पब्लिक सेक्टर जैसे राष्ट्र सब अधिक चिन्ता के न होते और शोनी तरह एवं राष्ट्र मात्र मात्र कर रहे होता। राजा और प्रजा का भेद नष्ट होने पर कभी जन-सक्ति का पूरा महयोग हमारे बीरनामों की प्राप्त होना। मैं मानता हूँ कि यदि यह जन-बल तैयार हो तो विदेशों से भारी मशीन हर्ने महत्त्व मे न मिल सकें वा हम कठोर न सकें तो भी अपनी हानि नहीं। विदेशी सहायता की अपेक्षा अपनी ही बढ़ जाती है जिनकी हम अपनी सहायता करने की स्थिति प्राप्त नहीं कर पाते हैं। अपनी महत्त्व माने जाने विमान जन-बल की महत्त्व।

भारतीय मानस की हीनता

मशीन के मात्र तकनीकी विवेक की जाने है और पर बार मशीन की विवेक ही उनकी आवश्यकता अपना नहीं हो जाती, बल्कि जाने की बचकर बनी जाती

है। इस सबका मानसिताता पर प्रभाव पटना है और प्रत्यक्ष रूप से भारतीय मानस में एक हीनता या न्यूनता का भाव घर करता रहता है। यह तथ्य निम्न दिशा ऐसी भी है, जहाँ उल्टे भारत को कुछ देने को ही मना है, मन म दूर हो जाता है। इस तरह भारत का एक बड़ा सम्भावित बल तिनारे पत्र रह जाता है और भारतीय गौरव की स्थापना में कुछ भी भाग नहीं ले पाता। यह बड़े ही गैर का विषय है कि हमारे बानी, गन्तव्यी, ऋषि और पारमार्थिक जन इस विदेशी मशीनी सहायता के क्षेत्र में माना जायें और आसूने रह जायें हैं और राष्ट्र-निर्माण में अपना कोई दान नहीं कर पाते। मान लीजिये कि भारतीय और विवेकानन्द पंचवर्षीय योजनाओं के कोलाहल में बीच अपनी बात सुनाने चले, तो कितनी मुर्ती जायगी, सोवियत-रिज्म में तो यह बहुत मगत होगी नहीं। इस तरह भारत की जनता का एक बहुत बड़ा और उत्कृष्ट भाग एक तरफ बचा रह जाता है, भारत के जीवन-निर्माण में उनका अधिष्ठान अनुदान नहीं पहुँच पाता।

घर की पूँजी

२४३ क्या यह सम्भव नहीं था कि जितना धन और स्वर्ण भारत ने अपनी प्रथम पंचवर्षीय योजना के लिए बाहर से लिया, वह घर में से ही अधिक समर्थ लोगों के पास से स्वर्ण के रूप में और निर्यातों के पास से धर्म के रूप में प्राप्त किया जा सकता? उस अवस्था में केवल तकनीकी सहायता ही हमें बाहर से लेनी पड़ती और इस घर की पूँजी के लाभ से अगली पंचवर्षीय योजना को भी आगे बढ़ाया जा सकता। रूस ने ऐसा किया है। यदि रूस के इस उदाहरण को हम ग्रहण न कर सके, तो आपकी राय में इसके क्या कारण रहे? क्या अहिंसा का अदूरदर्शी और कल्पना-शून्य स्वरूप ही इस भूल के पीछे नहीं रहा?

कानून लेना घातक होता

—धन को या तो मन के साथ लेते, या कानून के जोर से मन के बावजूद लेते हैं। मन के साथ ले नहीं पाये और रूस की तरह राज्य के कानून से लेने का उपाय अपने वश का और विवेक का नहीं दिखाई दिया।

रूस ने क्रान्ति के बाद जो भोगा है, वह कुछ कम कटु अनुभव नहीं है। मैं यह मानता हूँ कि इस अनुभव-प्राप्त शिक्षा के बाद अब यदि दूसरी क्रान्ति का अवसर आये, तो उसका प्रकार वहाँ दूसरा होगा। अक्तूबर-क्रान्ति के तत्काल बाद राज-शक्ति और राज-दण्ड के जोर से काम कराने और करने की मजबूरी में से अनेक

उकट शक्ति के मार्ग में पैदा हुए और प्रभूत शक्ति रखते हुए शक्ति को आपने बढ़ाया पड़ा। भारत यदि इस राह नहीं चला है, तो यह अफसोस की बात ही नहीं बल्कि बचारी की बात ही बनती है।

अहिंसक उपाय अदूरदर्शी नहीं

हाँ, शक्ति की अहिंसा ही इसमें कारण हुई। लेकिन शक्ति की अहिंसा इसलिए कारण बन सकी कि भारतीय एक और मानस में उसको हीन स्वीकृति और आत्मध्वनि प्राप्त होती पड़ी। जबकि वह अहिंसा की नीति अदूरदर्शी और अस्वभाव-सूय सिद्ध होती अगर हमको हिंसा में शक्ति दिलाई देने लगेगा। बुनिया के अंदर ही वे ही के अदूरदर्श से तो यह लगता है कि हिंसा में से ज्यादा उठ जानेवाली है और उसमें से किसी सुरक्षा या शक्ति के आने की सम्भावना एतदम मिथ्या सम्भावना सिद्ध होनेवाली है। किन्तु भारत का उठना अभी आपे बड़ा हुआ नहीं है। शक्ति समझ से कुछ पीछे चल सकता और मन भी यह माने एक सकता है कि हिंसक उपायों का अदूरदर्शन और उद्यम अहिंसा की अर्थ-रचना ही उसके लिए उपयुक्त होगी। लेकिन मुझे पुराने तो मैं इसको अदूरदर्शी और अस्वभावसूय मनोरथा मानता हूँ।

महत्-सिद्धा का उद्देश्य

यदि हम अपने दृष्टिकोण को नहीं रख सकें तो स्वराज्य से पूर्व या बाद की राष्ट्रीय समृद्धि का दृष्टिकोण है, तो अपनी अस्वभाव पर हमें बंध नहीं होना बल्कि पीछे ही खेना। और हम उस निश्चित सिद्धा के आधार पर यह मनो-पात्र भी पैदा कर सकेंगे जिसमें जनता का पूरा मन और पूरा शक्ति राष्ट्र-निर्माण के लिए बंध निकले। राज्य के बल से यह नाम कमी हुआ नहीं है और हुआ है तो अदूर ही ही पाया है। इसके अलावा यह भी आवश्यक होगा यह है कि अस्वभाव को हम एकबार से काटकर दूर कर दें और इस तरह अपने ही शक्ति एतदम-सूय की परिस्थिति उत्पन्न करने दें। अस्वभाव में राज्य के लिए विश्र्व-शक्ति शक्ति हो जाने से नठिनाई दूर हो जाती है। लेकिन वह विश्र्व-शक्ति-शक्ति उठ सकता है या सकता। जब एक राज्य के स्तर पर ही विश्र्व-शक्ति के मूल्य की ही प्रतिष्ठा नहीं। स्वराज्य से पहले एक महत्-सिद्धा ने देश का अस्वभाव-सूय कर दिया था। उस शक्ति के साथ खेले में शक्ति शक्ति होता शक्ति शक्ति था। शक्ति यह सब यदि भूमी शक्ति बन गयी है, तो इसलिए कि स्वराज्य के बाद अस्वभाव का और शक्ति का मूल्य बढ़क गया है। विश्र्व-शक्ति और अस्वभाव-सूय नहीं रहे पया

एक बन्धक बन सकता है। दोनों ही स्थितियाँ उचित नहीं होंगी। भारत इस समय सुविधाबन्धक स्थिति में है, क्योंकि यह उदरस्थ है और लोगों ही पर उसे अपनी ओर मुका देखना चाहते हैं। इस स्थिति की सुविधा को सुविधा मानना ठीक नहीं है क्योंकि कभी भी यह स्थिति एसी हो सकती है कि छापी कोई न रहे पास।

खाद्य-समस्या

२४५. भारत-सरकार ने खेती की उन्नति के लिए जो बड़े कार्य किये। प्रथम तो खरीदारों-बन्धक का सम्पूर्ण और दूसरे खेती का सीमित मन्त्रीकरण। साथ ही सरकार ने बड़े-बड़े बाँव बनाये जिससे अब तक उन्नत नही बढ़ी खेती को सींचा जा सके और उपज को बढ़ावा दिया जा सके। बहुत-कुछ किया जाने पर भी हमारी खाद्य-समस्या अभी तक मुक्त नहीं बनी है और हमें अमरीका आदि से बड़ी मात्रा में अन्न का आयात करना पड़ता है। खाद्य-समस्या की इस विचित्र स्थिति के कारण क्या कारण बलते हैं?

अनुसन्धान का विषय

—यह अध्ययन और अनुसन्धान का विषय होना चाहिए। उपर्युक्त विभिन्न माहूम होता है कि प्रथम से सब किये गये जिससे खाद्य का उत्पादन बढ़ता। लेकिन खाद्य-समस्या ही बढ़ती नहीं बनी तो कुछ कहाँ रही, यह देखने की बात है।

स्वार्थ और संघर्ष की बृत्ति

यै मानता हूँ कि उद्योगवाद के असीम अन्न का उत्पादन सींच पड़ गया और यदि खाद्य की आवश्यकता से अधिक विदेशी मुद्रा के अर्जन से हेतु से कुछ बनी। दूसरे, सरकारों मधीन पर हमने बरोसा रखा और वितरण के लिए जो सर्व साम्यिक या अन्तर्-वैश्य-वर्ग उन्नती सहानुमति रीति से कठ बनी और स्वार्थ से कुछ गयी। कृषि अन्न का अनुभव हमें हुआ है और यह अब सिद्ध बात है कि उत्पाद का अभाव कृषि और तिथि था। नियन्त्रण के सहारे जब हम अपना काम-काज बजाते हैं तो असीम नागरिक सरकार के प्रति साक्षर बन जाता है, समस्या में सह्योपी अपने को नहीं अनुभव करता। यह सबह की भूल बढ जाती है क्योंकि अविष्य के बारे में सधय जासमी के मन में भर कर जाता है। मैं ऐसे परिवारों को मानता हूँ जिन्होंने औषधनर बनी एक बोध भी देखे

है, बल्कि पद-प्रतिष्ठा मूल्य बन गया है। तब जीवन में उभार आया था, उसकी जगह ह्याम दिखाई दे और राष्ट्रीय-चेतना को कुचलती हुई दलीय चेतना सिर उठाती दिखाई दे, तो क्या विस्मय है।

योजनाएँ लोक-मानस से प्रेरित हो

सचमुच निश्चय हो जाने की आवश्यकता है कि कहीं हमें पहुँचना है और मार्ग की दिशा क्या है। दूर दर्शन की ही मैं बात करता हूँ और मैं समझता हूँ कि उस ध्येय को सामने रखकर यदि हम निर्णय करेंगे, तो तात्कालिकताओं से विचलित होने की जरूरत नहीं पड़ेगी। भारत के स्वराज्य और भारत के भविष्य के सम्बन्ध में गांधी की दृष्टि तात्कालिक ही नहीं थी, वह दूरदृष्टि थी। उस दूरदर्शिता को श्रद्धा के आधार पर ही थामे रखा जा सकता है। वह अदूर-दृष्टि कहलायेगी, जो भारतीय आत्मा और भारतीय परम्परा का विचार नहीं करेगी। यो भी मेरा मानना है कि अन्त प्रेरणा में से जितना फल प्राप्त हो सकता है, बाहरी अकुश में से वह नहीं प्राप्त किया जा सकता। अर्थात् राजनेता से अविक्र प्रजा के प्राणों में घुला-मिला जन-नेता जो सम्भावनाएँ लोक-जीवन में से प्रस्फुटित कर सकता है, वह अन्यथा सम्भव नहीं हैं। और इस परिपूर्ति के लिए आवश्यक और उचित मुझे यह जान पड़ता है कि हमारी योजनाएँ राज्याश्रित और राज्य-केन्द्रित न हो, बल्कि वे लोक-सामर्थ्य में से जन्म लें और लोक-सामर्थ्य को जगायें।

कर्ज और उसको चुकाना

२४४ भारत ने अरबों रुपया कर्ज लिया है। क्या आप सोचते हैं कि उस रुपये का ऐसा सदुपयोग किया जा रहा है जिससे निश्चित समय पर वह रुपया ब्याज-समेत चुका ही न दिया जायगा, बल्कि देश में ऐसी स्थिर संपत्ति भी बच रहेगी, जिसके आधार पर आगे देश का अर्थ-चक्र सुगमतापूर्वक प्रगति करता चलेगा? —कर्ज लेना खतरनाक हुआ करता है। उसको चुकाने का ध्यान रखना और तदनुकूल हिसाब से काम करना उस मनोभाव के लिए सम्भव हुआ करता है, जिसको अपेक्षाकृत नतिक कहना चाहिए। ऐसा व्यक्ति मितव्ययी होता है और पैसे के प्रति उसका सम्बन्ध दायित्वपूर्ण होता है। वर्तमान वस्तुस्थिति में खर्च करने और खर्चीली जिन्दगी बनाने का रुख दिखाई देता है। इसलिए आगे झमेला पड़, तो कुछ अचरज की बात नहीं होगी। या तो ऐसा हो सकता है कि ऋण चुकाने के बारे में हमारा आग्रह मन्द हो जाय, या नहीं तो हमारा देश बहुत हद

एक बल्बक बन सकता है। दोनों ही स्थितियाँ उचित नहीं होंगी। भारत इस समय मुंबिबाजनक स्थिति में है, क्योंकि वह उठसुथ है और दोनों ही पक्ष उसे अपनी ओर झुका बैसना चाहते हैं। इस स्थिति की मुंबिबा को मुंबिबा मानना ठीक नहीं है। क्योंकि कभी नो यह स्थिति ऐसी हो सकती है कि ठावी कोई न रहे।

साध-समस्या

१९५५ भारत-सरकार ने क्षेत्री की उन्नति के लिए दो बड़े काम किये। प्रथम तो बरीबारी-प्रवा का अनुमूलन और दूसरे क्षेत्री का सीमित औद्योगीकरण। साथ ही सरकार ने बड़े-बड़े बाँव क्लायि क्लियरि अथ तक उमाड़ पड़ी बरनी को सीमा का सके और उन्म को बढ़ावा दिया का सके। बहुत-बहुत क्रिया जाने पर नो हुनारी साध-समस्या अबी तक मुलज नही बसी है और हनें अमरीका बाबि से बड़ी मात्रा में अन्न का आयात करना पड़ता है। साध-समस्या की इस विपन्न स्थिति के आप क्या कारण मानते हैं?

अनुसन्धान का विषय

—यह सम्बन्ध और अनुसन्धान का विषय होता चाहिए। सम्मुख विभिन्न गणून होता है कि प्रबल के सन किये नये क्लियरि साध का उत्पादन बढता। लेकिन साध-समस्या ही बढती लकी पयी तो चुक कहीं रही यह बैसने की बर है।

स्वार्थ और संप्रह की वृत्ति

मे मानता हूँ कि उद्योगवार के अतीन अन्न का उत्पादन बीन बर नया और क्लिय साध की आयातकता से अधिक विदेशी मुद्रा के अर्जन के हेतु से चुक पयी। दूसरे, बरकारी अतीन पर हुनने भरोसा रखा और बितरण के लिए बीन बरै साम्यिक वा अबाई बैस-बाई उसकी सहानुभूति बैस से कट गयी और स्वार्थ के चुक पयी। क्लिय अन्न का अनुभव हुमे हुवा है और यह आज सिद्ध बात है कि बराक का अकाक क्लिय और निर्मित वा। नियन्त्रण के सहारे अब इन अपना साम-काम बढाते हैं, तो औद्योग साम्यिक सरकार के प्रति बाबेहार बन पया है। समस्या में सहवीयी अपने को नही अनुभव करता। अब संप्रह की भुञ्ज बर पयी है, क्योंकि अविष्य के बारे में सधम आबनी के मन में बर कर जाता है। मे ऐसे बरिवारी की मानता हूँ किन्तुनि बीनगमर कभी एक बीन नो बैसूँ

है, बल्कि पद-प्रतिष्ठा मूल्य बन गया है। तब जीवन में उभार आया था, उसकी जगह ह्रास दिखाई दे और राष्ट्रीय-चेतना को कुचलती हुई दलीय चेतना सिर उठाती दिखाई दे, तो क्या विस्मय है।

योजनाएँ लोक-मानस से प्रेरित हो

सचमुच निश्चय हो जाने की आवश्यकता है कि कहाँ हमें पहुँचना है और मार्ग की दिशा क्या है। दूर दर्शन की ही मैं बात करता हूँ और मैं समझता हूँ कि उस ध्येय को सामने रखकर यदि हम निर्णय करेंगे, तो तात्कालिकताओं से विचलित होने की जरूरत नहीं पड़ेगी। भारत के स्वराज्य और भारत के भविष्य के सम्बन्ध में गांधी की दृष्टि तात्कालिक ही नहीं थी, वह दूरदृष्टि थी। उस दूरदर्शिता को श्रद्धा के आधार पर ही थामे रखा जा सकता है। वह अदूर-दृष्टि कहलायेगी, जो भारतीय आत्मा और भारतीय परम्परा का विचार नहीं करेगी। यो भी मेरा मानना है कि अतः प्रेरणा में से जितना फल प्राप्त हो सकता है, बाहरी अकुश में से वह नहीं प्राप्त किया जा सकता। अर्थात् राजनेता से अधिक प्रजा के प्राणों में घुला-मिला जन-नेता जो सम्भावनाएँ लोक-जीवन में से प्रस्फुटित कर सकता है, वह अन्यथा सम्भव नहीं हैं। और इस परिपूर्ति के लिए आवश्यक और उचित मुझे यह जान पड़ता है कि हमारी योजनाएँ राज्याश्रित और राज्य-केन्द्रित न हो, बल्कि वे लोक-सामर्थ्य में से जन्म लें और लोक-सामर्थ्य को जगायें।

कर्ज और उसको चुकाना

२४४ भारत ने अरबों रुपया कर्ज लिया है। क्या आप सोचते हैं कि उस रुपये का ऐसा सदुपयोग किया जा रहा है जिससे निश्चित समय पर वह रुपया ब्याज-समेत चुका ही न दिया जायगा, बल्कि देश में ऐसी स्थिर संपत्ति भी बच रहेगी, जिसके आधार पर आगे देश का अर्थ-चक्र सुगमतापूर्वक प्रगति करता चलेगा? —कर्ज लेना खतरनाक हुआ करता है। उसको चुकाने का ध्यान रखना और तदनुकूल हिसाब से काम करना उस मनोभाव के लिए सम्भव हुआ करता है, जिसको अपेक्षाकृत नतिक कहना चाहिए। ऐसा व्यक्ति मितव्ययी होता है और पैसे के प्रति उसका सम्बन्ध दायित्वपूर्ण होता है। वर्तमान वस्तुस्थिति में खर्च करने और खर्चीली जिन्दगी बनाने का रुख दिखाई देता है। इसलिए आगे झमेला पड़, तो कुछ अचरज की बात नहीं होगी। या तो ऐसा हो सकता है कि ऋण चुकाने के बारे में हमारा आग्रह मन्द हो जाय, या नहीं तो हमारा देश बहुत हद

एक सम्बन्ध बन सकता है। दोनों ही स्थितियाँ उचित नहीं होंगी। भारत इस समय मुनिमाजतक स्थिति में है, क्योंकि वह उदत्त है और दोनों ही पक्ष उसे अपनी ओर मुका देखना चाहते हैं। इस स्थिति को मुनिबा को मुनिबा मानना ठीक नहीं है। क्योंकि कभी भी वह स्थिति एसी ही सचठी है कि साबो कोई न रह पाव।

आय-समस्या

१४५. भारत-सरकार ने बेरोजगारी के निपटारे की बड़े काम किये। प्रथम तो पब्लिक-वर्क का अनुसन्धान और दूसरे बेरोजगारी का सीमित पन्नीकरण। साथ ही सरकार ने बड़े-बड़े काम बनाये जिनसे अब तक उनाइस करोड़ लोगों को सीधा लाभ मिला और अपन को बढ़ावा दिया जा सका। बहुत-कुछ किया जाने पर भी हमारी आय-समस्या अभी तक मुल्य नहीं पायी है और हमें अनरीका आदि से बड़ी मात्रा में आन का आयात करना पड़ता है। आय-समस्या को इस विचित्र स्थिति के साथ क्या कारण मानते हैं?

अनुसन्धान का विषय

—वह सम्बन्ध और अनुसन्धान का विषय हीना चाहिए। उच्चतम विद्वान् मान्य होता है कि प्रथम के सब किये गये निरर्थक व्यय का उत्पन्न करना। लेकिन आय-समस्या ही बढ़ती चली गयी तो कुछ नहीं खी वह देखने की बात है।

स्वार्थ और संपन्न की वृत्ति

मे मानना है कि उद्योगधर के असीम आन का उत्पन्न बीच बच गया और यदि साथ ही आवश्यकता से अधिक विदेशी मुद्रा के अर्थ के हेतु से मुद्र पयी। दूसरे, धारणी मयीन पर हमने भरोसा रखा और विनय के लिए भी बड़े आर्थिक का असीम वैश्य-वर्ष उन्नीस सहस्रानुमि वैश्य में बच गयी और स्वार्थ से मुद्र पयी। इतिम अनाम का अनुभव हमें हुआ है और यह आज गिद्ध भाग है कि बचान का अभाव इतिम और निजिन का। विमयव के सहारे जब हम जाना बान-बाक बनाते हैं तो असीम आर्थिक सरकार के प्रति दावेदार बन गयी है। नकारा में सहयोगी अपनै की नहीं अनुभव करना। एक महत्त्व की मुद्र बच गयी है। क्योंकि भविष्य के बारे में मध्य आरमी के अग से बर बर जाना है। मैं ऐसे बरिवाये को मानता हूँ जिन्होंने पीपलवर कभी एक शीत भी नहीं

है, बल्कि पद-प्रतिष्ठा मूल्य बन गया है। तब जीवन में उभार आया था, उसकी जगह ह्रास दिखाई दे और राष्ट्रीय-चेतना को कुचलती हुई दलीय चेतना सिर उठाती दिखाई दे, तो क्या विस्मय है।

योजनाएँ लोक-मानस से प्रेरित हो

सचमुच निश्चय हो जाने की आवश्यकता है कि कहीं हमें पहुँचना है और मार्ग की दिशा क्या है। दूर दर्शन की ही मैं बात करता हूँ और मैं समझता हूँ कि उस ध्येय को सामने रखकर यदि हम निणय करेंगे, तो तात्कालिकताओं से विचलित होने की जरूरत नहीं पड़ेगी। भारत के स्वराज्य और भारत के भविष्य के सम्बन्ध में गांधी की दृष्टि तात्कालिक ही नहीं थी, वह दूरदृष्टि थी। उस दूरदर्शिता को श्रद्धा के आधार पर ही धामे रखा जा सकता है। वह अदूर-दृष्टि कहलायेगी, जो भारतीय आत्मा और भारतीय परम्परा का विचार नहीं करेगी। यो भी मेरा मानना है कि अतः प्रेरणा में से जितना फल प्राप्त हो सकता है, बाहरी अंकुश में से वह नहीं प्राप्त किया जा सकता। अर्थात् राजनेता से अविक्र प्रजा के प्राणों में घुला-मिला जन-नेता जो सम्भावनाएँ लोक-जीवन में से प्रस्फुटित कर सकता है, वह अन्यथा सम्भव नहीं हैं। और इस परिपूर्ति के लिए आवश्यक और उचित मुझे यह जान पड़ता है कि हमारी योजनाएँ राज्याश्रित और राज्य-केन्द्रित न हों, बल्कि वे लोक-सामर्थ्य में से जन्म लें और लोक-सामर्थ्य को जगायें।

कर्ज और उसको चुकाना

२४४ भारत ने अरबों रुपये कर्ज लिया है। क्या आप सोचते हैं कि उस रुपये का ऐसा सदुपयोग किया जा रहा है जिससे निश्चित समय पर वह रुपया ब्याज-समेत चुका ही न दिया जायगा, बल्कि देश में ऐसी स्थिर संपत्ति भी बच रहेगी, जिसके आधार पर आगे देश का अर्ध-चक्र सुगमतापूर्वक प्रगति करता चलेगा? —कर्ज लेना खतरनाक हुआ करता है। उसको चुकाने का ध्यान रखना और तदनुकूल हिसाब से काम करना उस मनोभाव के लिए सम्भव हुआ करता है, जिसको अपेक्षाकृत नतिक कहना चाहिए। ऐसा व्यक्ति मितव्ययी होता है और पैसे के प्रति उसका सम्बन्ध दायित्वपूर्ण होता है। वर्तमान वस्तुस्थिति में खर्च करने और खर्चीली जिन्दगी बनाने का रुख दिखाई देता है। इसलिए आगे झमेला पड़, तो कुछ अचरज की बात नहीं होगी। या तो ऐसा हो सकता है कि ऋण चुकाने के बारे में हमारा आग्रह मन्द हो जाय, या नहीं तो हमारा देश बहुत हद

स्वास्थ्य मानसिक बचाव हू

—स्वास्थ्य अथवा मे मानसिक बचाव हू। आजकल तो लोग पारंपरिक व्यापारों के मूल में ही मानसिकता को देखने लगे हैं। इसलिए आर्थिक स्वास्थ्य का आधुनिक यही हो सकता है कि क्या इस प्रकार की पीछे की बढ़वाही से आदमी का मुन लक्ष्य भी बढ़ा है? पीछे के-दोने का माध्यम है और इसलिए पीछे के अभाव में आदमी बुझ-बुझ अनुभव करता है। पीछे की मुविधा से वह कुछ बला और सुपहास बीचना है। अर्थात् बीना होने के दुसरे के साथ उसके सम्बन्धों की प्रभावित्या हठी-मठी ही उठती है और वह अपने की बढ़ा हुआ अनुभव करता है। किन्तु यदि पीछा उन सम्बन्ध-सूत्रों में अभाव और अविश्रान्त डाल जाये तो वही मूल के बचाव दुख और तबट का कारण बन जायगा।

स्पर्धा और विग्रह

बीद्योगिक विकास की प्रभावित्या कुछ ऐसी बन गयी है कि अतः विपन्नता अविश्रान्तता बढ़नी है। परस्पर द्विती में स्पर्धा विरोध और विग्रह बढ़ आता है। बर्न छोड़े होते हैं और उनकी मुख्य चिन्ता स्वच्छता ही हो जाती है। अर्थात् रचना में वे विस्ती के मानसिक स्वास्थि स्वार्थों की कृष्टि करते हैं। एक और होनेवाली यह पीछ की इच्छान बनबूल महुँगाई के जाती है। इसमें सामाजिक स्वास्थ्य का सर्वत्रन पीछे हो सकता है? ठीकी भी बीचती है, उसे अर की ठीकी मानना चाहिए, उसके पीछे सहायुक्ति की स्मृति नहीं होगी है। वह बलु नहीं होगी जिससे समाज में सामंजस्य और सुख बन आता है। बन्धित अतः अमति के मूल में स्वार्थ की अरथा काम कर रही होगी है जिससे अभाव के स्वास्थ्य का हास होना और अयत्न की कृष्टि बढ़नी है।

आवश्यक है कि स्वास्थ्य की रूप व्यापक सामाजिक बाध में अमर्जों और उनकी बलु-निर्बर न मानें। अर्थात् इस अथवा बीना से लचते हैं। वे बीमग बाध और बीमग बीमग-बाध की बढ़ता रिता लचते हैं, अल्प अम और विविध बाध-आधान की उचित मुवायुक्ति हुई बना लचते हैं। फिर ही सम्भव हो सकता है कि अरथा की लक्या बढ़ रही हो और बिलिप्यता और अरथ हुआ की अरथाई की बढ़नी पर ही। अतः प्रकट होना चाहिए कि स्वास्थ्य परिपाल और उचित कर निर्बर नहीं है। अतः सम्बन्ध मानसिकता और पर स्वच्छता की रितायना और स्वच्छता के है।

आप और सिचुटे की अय-सामता

४२७ आर्थिक स्वास्थ्य से बेरा अतःकल वा अतःकल बाध और आप के अरथ लचते

नहीं गरीब था, अर्थात् एका पार में अविश्व-संश्रित एका मा गेहूँ गरीबन थे, अर्थात् उम जमाने में तीन बाँगे गरीबकर उठने ऐंम टान लिया था कि उमे छूने तक न थे। अर्थात् साजजित मकट के प्रति औमा नागरिक का भाव उसको बँटाने और उममे शामिल होने का नहीं होता, बल्कि उममे दाने और लाभ उठाने का ही जाता है। इन प्रकार राजा और उमकी तीतरगाही नया प्रजा और उमकी जनता में विरोध पैदा हो जाता है।

भावना की कमी

मेती में चयवन्दी होनी नहीं चाहिए, या यन्त्रों का उपयोग नहीं होना चाहिए, या बड़े-बड़े बाँघों की योजनाओं को न्यगिन रगना चाहिए, ऐसी धान नहीं है। मैं समझता हूँ, सबका अपनी-अपनी जगह स्थान है और जमीन का छोट-छोटे टुकड़ों में बँट जाना आज के दिन उत्पादन-वृद्धि के लिए बाधक ही बनता है। लेकिन जमीन का इकट्ठा होना, प्रायमिता यन्त्रों का उपयोग होना, बाँघों की सहायता से मिचार्ई की मुविद्या होना, यह सब हितकर हो सकते हैं, इन गत के साथ कि उसकी जानकारी और उपयोग की भावना नीचे से आये। जिनके उपकार के लिए यह सब होना है, वे स्वयं अनुभव करें कि वे अपनी सहायता में यह सब कर रहे हैं। योजनाओं का जन्म जनता में से हो, औसत आदमी का ऐसा न मालूम हो कि कोई बड़ी जबरदस्त उपकारी मस्या उनके लिए सब कर रही है, इसलिए अब हम लोगो के लिए उसके प्रति दावेदार बनना और अधिक-से-अधिक लाभ उठाने में लगना ही शेष रह जाता है। कारण, वह मनोभाव होने पर फिर वितरण की समस्या ऐसी विकट बन जाती है कि उसके लिए सरकारी कर्मचारियों की फौज रखनी पड़ती है। अन्त में परिणाम यह आता है कि लोक-कल्याण के कार्य के लिए निकाले गये रुपये में से मुश्किल से तीन-चार आन कल्याण के फाय के लिए शेष रहते हैं, बाकी वारह-तेरह आने व्यवस्था में ही खर्च हो जाते हैं। ऊपर जो पहली की-सी स्थिति आपने बताया, उमका कारण मैं यही राजा और प्रजा के बीच का बढ़ता हुआ अन्तर मानता हूँ।

आय बढ़ी, महँगाई बढ़ी

२४६ औद्योगिक और वैज्ञानिक विकास का जो क्रम चल रहा है, उससे औसत भारतीय के पास पैसा तो बढ़ा है, पर महँगाई भी उसी अनुपात से बढ़ती चली गयी है। इस स्थिति को नागरिक के आर्थिक स्वास्थ्य के लिए कितनी दूर तक शुभ माना जाय ?

बुद्धि के अनुपातहीन और विषम मूल्यों में सही अनुकूलन करने का काम उस विचार या उस व्यक्ति में नहीं किया। मैं मानता हूँ कि सही अनुकूलन करने का काम पैसे के जरिये नहीं बन सकता। मूल्यता किसी तरह सीधे मम में पैसा की जा सकती ही तो खानद उपान ही। बर्बाद सत्ता पैसे के पास से हटकर मम के पास आ जान और मम अपनी जगह स्वयं और स्वावलम्बी बनकर पैसे को अपनी टर्म के सके वा नहीं तो अपनी इच्छानुसार पैसे को खरीद सके। बड़ी ही मम शिकता और पैसा खरीदता है। उस पैसा बिके और मम खरीदार बन जाय। यह उस अवस्था में हो सकेगा जब व्यक्ति बुद्धिसाली हो और बर्बादात्म के पथित को अपने हाथ में ले सके। ऐसा हीना उस उद्योगधर का रूप बरला हुआ दिखाई देना और समाज का रूप भी बरल जायगा। उस राजनीतिक उपस्वार्थ भी नवा आकार प्रकार लेगी और खानद राजनीतिक एव उपस्वार्थमक से अधिक नुसारमक और सांस्कृतिक ही बनेगी।

केकिन धार्य में प्रथम से दूर निकल गया।

राजनीतिक पक्षार्थता से न बंधिए

२४८. ऊपर आने में किस स्थिति का वर्णन किया है वह क्या आज के विश्व के किन्तों भी देश में उपलब्ध है? क्या ऐसी स्थिति विश्व में वर्तमान रही है अथवा आपे कभी रहेगी?

—नहीं आज किसी देश में वह स्थिति उपलब्ध नहीं है। कारण देश स्वयं एक राजनीतिक कारण है। वह स्थिति जब और कहाँ हीनी ही नहीं देश की कारण सीमित नहीं रह पायेगी। केकिन वह स्थिति बरलनातीत नहीं है। ईसाइयत पठी इसकाम सठा उस देशो दिवेशो का क्या हुआ वा? क्या उस समय ऐसा नहीं घातून हो आया वा कि देश-विदेश अपक्षार्थताएँ हैं, सत्यता वह है जो भावभात्मक और आत्मिक है? हम मान किना करते हैं कि राजनीति में वास्तविकता का प्रतिबिम्ब है, येन इतर-इतर सम वास्तविकता और धानुष्टा है। केकिन म्बान रहे कि जब से सठती हुई वेतना की परिणति बटिस्थिति में विप्लव उत्पन्न कर सकती है। राजनीति देश की पहचानती है, व्यक्ति को वह जगमा चाहती ही नहीं। नये विज्ञान में अनु की सत्यता को परम सत्य के रूप में प्रकट कर दिया है। इसी तरह व्यक्ति बटक में से वह देश और सपस्या का बरु प्रस्तुति ही सकता है, जो राजनीतिक परिस्थितियों में शक्ति बितना परिवर्तन के आये। इतकिए राजनीतिक पक्षार्थताओं में ही दुष्टि को बाँध रखने की आवश्यकता नहीं है। ईसाइयत और इतकाम के प्राथमिक उन्मेष के समय की बटनाबी से

को क्रय-क्षमता। स्वतन्त्रता के बाद हमारी औसत आय तो बढ़ी है, पर रुपये को क्रय-क्षमता घटी है। इस विकटता के लिए आप किसको जिम्मेवार ठहराते हैं?

श्रम सिक्के को टर्म्स दे

—साधारणतया श्रम और वस्तु का सम्बन्ध स्थिर रहता है, पैसों का मूल्य घटता-बढ़ता रहता है। एक सेर अन्न पाने के लिए आज जितना पैसा देना पड़ता है और दस वर्ष पहले जो पैसा दिया जाता था, उससे अनुपात में ही पैसों के मूचक मूल्य (इण्डेक्स वेल्थ) का निर्णय होता है। यानी जितना अधिक मिकका चलन में आता है, उतना ही पैसा सस्ना होता और चीज महँगी होती है। उद्योगवाद को बढ़ाने के लिए अक्सर इस मुद्रास्फीति का अवलम्बन लिया जाता है। इससे क्रय-विक्रय, व्यापार-व्यवसाय में वेग आ जाता है और जीवन जाग्रत और त्वरित जान पड़ता है। लेकिन इस तरह श्रम मूल्य में घट जाता है और चातुर्य बेहिस्ताब बढ़-चढ़ जाता है। मैं मानता हूँ कि मूल में बुद्धि का मद और प्रमाद था कि जिसमें से मुद्रास्फीति, डेफीसिट बजट, आदि की कल्पना निकली और उद्योग-वाद को बढ़ाने के लिए मानो चायुकमार-नीति की नृष्टि हुई। इसमें मानो मानव-व्यक्तित्व का सन्तुलन बिगड़ गया। श्रम का सम्बन्ध शारीर से है, चतुराई का बुद्धि से। अर्थात् श्रमिक और बौद्धिक इन तरह के दो वर्ग ही समाज में बन गये। जोड़-तोड़ की सूझ देनेवाली बुद्धि का स्वामी अत्यधिक सुविधा में हो गया और उसने शहर बनाया। श्रम से लगकर रहनेवाला आदमी ईमानदार, धार्मिक और नैतिक मान्यताओं से चिपटा-सिमटा पिछड़े हुए देहात में बना रहा और क्षोभित होता रहा। इस असन्तुलन में से वह विचार निकला, जिसे साम्य-वादी विचार कहा जाता है। लेकिन वैज्ञानिक और आकिक बनने की धुन में इसने असामयिक के मूल को नहीं पकड़ा, बल्कि व्यवस्था और तन्त्र को बदलने और स्वत्व-स्वामित्व को राज्यतन्त्राधीन करने के उपाय से सन्तोष मान लिया। मूल व्याधि थी यह कि सिक्का श्रम से स्वतन्त्र होकर स्वयं में मूल्य बन गया था और इस तरह मनुष्य असहाय और राज्य सर्व-सहाय बनने की ओर जा रहा था। साम्यवादी श्रान्ति ने अपनी ध्वजा पर श्रम के प्रतीकरूप हँसिये-हथौड़े को रखा अवश्य, लेकिन धुर मूल तक उस विश्वास के अनुवाद-अनुकरण का आग्रह नहीं रखा। परिणाम इसलिए यह नहीं आया कि सिक्के की या पूंजी की ताकत कम हुई हो, बल्कि राज्यगत होने से वह ताकत कहीं बढ़-चढ़ गयी। राज्य-कर्मों के लिए साथ-साथ श्रमी बनना बिलकुल आवश्यक नहीं रह गया। बल्कि श्रमहीन रहने की शर्त पर उसको सब प्रकार की सुविधाएँ प्राप्त होती गयीं। शरीर और

बुद्धि के अनुपलब्धता और विषय मूल्यों में सही समुच्चय करने का काम उच्च विचार वा उच्च क्षमता में नहीं किया। मैं मानता हूँ कि सही समुच्चय करने का काम पैसे के जरिये नहीं बन सकता। मूल्यना किसी तरह सीधे धन में पैसा की जा सकती हो तो धातव उपाय ही। जबकि सत्ता पैसे के पास से हटकर धन के पास जा धन और धन अपनी बगल स्वयं और स्वयंभूरी बनकर पैसे की अपनी टर्मों से सक्रम वा नहीं तो अपनी इच्छानुसार पैसे को खरीद सके। धनी तो धन विभक्ता और पैसा खरीदता है। उच्च पैसा बिके और धन खरीदार बन जाय। यह उस अवस्था में ही घटनेवा जब व्यक्ति बुद्धिवाली ही और सर्वसाधक के पक्ष को अपने हाथ में ले सके। ऐसा होगा उच्च उद्योगधार का रूप बहला हुआ दिखाई देना और धनार्थ का रूप भी बदल जायगा। उच्च राजनीतिक समस्यार्थ ही गया आकार प्रकार धनी और धातव राजनीतिक एवं समस्यार्थक ऐक्यिक बुध्दात्मक और सांस्कृतिक ही बनेगी।

केवल धातव में प्रथम से दूर निकल गया।

राजनीतिक प्रभावता से न बँधिए

१४८. ऊपर आपने जित स्थिति का वर्णन किया है, वह क्या आज के विश्व के किसी भी देश में उपलब्ध है? क्या ऐसी स्थिति विश्व में वर्तमान रही है अथवा आपे कभी खोयी?

—नहीं आज किसी देश में वह स्थिति उपलब्ध नहीं है। कारण देश स्वयं एक राजनीतिक कारण है। वह स्थिति जब और कहाँ होती तो वहाँ देश की कारणता सीमित नहीं रह पायेगी। केवल वह स्थिति सम्भवाती है। ईसाइयत उठी इस्लाम उठा उच्च देशों-विदेशों का क्या हुआ वा? क्या उस समय ऐसा नहीं मान्य हो जाता वा कि देश-विदेश अवधारणाएँ हैं, शरयत वह है जो मान्यतात्मक और आर्थिक है? हम मान लिया करते हैं कि राजनीति में वास्तविकता का प्रतिबिम्ब है, जेप इतर-इतर उच्च अवस्थाविकता और प्राचुर्यता है। केवल ध्यान रहे कि वह से उठती हुई केतना की परिपति परिस्थिति में विपन्न उत्पन्न कर सकती है। राजनीति देश को पहचानती है, व्यक्ति को वह जानना चाहती ही नहीं। नये विज्ञान में अधु की उत्पत्ता की परम सत्य के रूप में प्रकट कर दिया है। इसी तरह व्यक्ति बहक में से वह देश और उत्पत्ता का बह प्रसूटित ही सकता है, जो राजनीतिक परिस्थितियों में व्यक्ति जितना परिवर्तन ले जाये। इसकिए राजनीतिक प्रभावताओं से ही दृष्टि को बाँध रखने की आवश्यकता नहीं है। ईसाइयत और इस्लाम के प्राथमिक जन्म के समय की वृत्तियों से

की क्रय-क्षमता। स्वतन्त्रता के बाद हमारी औसत आय तो बढ़ी है, पर रुपये की क्रय-क्षमता घटी है। इस विकटता के लिए आप किसको जिम्मेदार ठहराते हैं?

श्रम सिक्के को टर्म्स दे

—साधारणतया श्रम और वस्तु का सम्बन्ध स्थिर रहता है, पैसे का मूल्य घटता-बढ़ता रहता है। एक सेर अन्न पाने के लिए आज जितना पैसा देना पड़ता है और दस वर्ष पहले जो पैसा दिया जाता था, उसके अनुपात से ही पैसे के सूचक मूल्य (इण्डेक्स वेल्यू) का निर्णय होता है। यानी जितना अधिक सिक्का चलन में आता है, उतना ही पैसा सस्ता होता और चीज महँगी होती है। उद्योगवाद को बढ़ाने के लिए अक्सर इस मुद्रास्फीति का अवलम्बन लिया जाता है। इससे क्रय-विक्रय, व्यापार-व्यवसाय में वेग आ जाता है और जीवन जाग्रत और त्वरित जान पड़ता है। लेकिन इस तरह श्रम मूल्य में घट जाता है और चातुर्य बेहिसाब बढ़-चढ़ जाता है। मैं मानता हूँ कि मूल में बुद्धि का मद और प्रमाद था कि जिसमें से मुद्रास्फीति, डेफीसिट बजट, आदि की कल्पना निकली और उद्योग-वाद को बढ़ाने के लिए मानो चावुकमार-नीति की सृष्टि हुई। इसमें मानो मानव-व्यक्तित्व का सन्तुलन विगड गया। श्रम का सम्बन्ध शरीर से है, चतुराई का बुद्धि से। अर्थात् श्रमिक और बौद्धिक इस तरह के दो वर्ग ही समाज में बन गये। जोड़-तोड़ की सूझ देनेवाली बुद्धि का स्वामी अत्यधिक सुविधा में हो गया और उसने शहर बसाया। श्रम से लगकर रहनेवाला आदमी ईमानदार, धार्मिक और नैतिक मान्यताओं से चिपटा-सिमटा पिछड़े हुए देहात में बना रहा और शोषित होता रहा। इस असन्तुलन में से वह विचार निकला, जिसे साम्य-वादी विचार कहा जाता है। लेकिन वैज्ञानिक और आकिक बनने की धुन में इसने असामजस्य के मूल को नहीं पकड़ा, बल्कि व्यवस्था और तन्त्र को बदलने और स्वत्व-स्वामित्व को राज्यतन्त्राधीन करने के उपाय से सन्तोष मान लिया। मूल व्याधि थी यह कि सिक्का श्रम से स्वतन्त्र होकर स्वयं में मूल्य बन गया था और इस तरह मनुष्य असहाय और राज्य सर्व-सहाय बनने की ओर जा रहा था। साम्यवादी क्रान्ति ने अपनी ध्वजा पर श्रम के प्रतीकरूप हँसिये-हथौड़े को रखा अवश्य, लेकिन धुर मूल तक उस विश्वास के अनुवाद-अनुकरण का आग्रह नहीं रखा। परिणाम इसलिए यह नहीं आया कि सिक्के की या पूंजी की ताकत कम हुई हो, बल्कि राज्यगत होने से वह ताकत कहीं बढ़-चढ़ गयी। राज्य-कर्मी के लिए साथ-साथ श्रमी बनना बिलकुल आवश्यक नहीं रह गया। बल्कि श्रमहीन रहने की शर्त पर उसको सब प्रकार की सुविधाएँ प्राप्त होती गयी। शरीर और

की ऋय-क्षमता। स्वतन्त्रता के दाव हमारी औसत आय तो बढ़ी है, पर रुपये की ऋय-क्षमता घटी है। इस विकटता के लिए आप किसको जिम्मेदार ठहराते हैं?

श्रम सिक्के को टर्म्स दे

—साधारणतया श्रम और वस्तु का सम्बन्ध स्थिर रहता है, पैसे का मूल्य घटता-बढ़ता रहता है। एक सेर अन्न पाने के लिए आज जितना पैसा देना पड़ता है और दस वर्ष पहले जो पैसा दिया जाता था, उसके अनुपात से ही पैसे के सूचक मूल्य (इण्डेक्स वेल्थू) का निर्णय होता है। यानी जितना अधिक सिक्का चलन में आता है, उतना ही पैसा सस्ता होता और चीज महँगी होती है। उद्योगवाद को बढ़ाने के लिए अक्सर इस मुद्रास्फीति का अवलम्बन लिया जाता है। इससे क्रय-विक्रय, व्यापार-व्यवसाय में वेग आ जाता है और जीवन जाग्रत और त्वरित जान पड़ता है। लेकिन इस तरह श्रम मूल्य में घट जाता है और चातुर्य बेहिसाब बढ़-चढ़ जाता है। मैं मानता हूँ कि मूल में बुद्धि का मद और प्रमाद था कि जिससे मुद्रास्फीति, डेफीसिट बजट, आदि की कल्पना निकली और उद्योग-वाद को बढ़ाने के लिए मानो चावुकमार-नीति की सृष्टि हुई। इसमें मानो मानव-व्यक्तित्व का सन्तुलन बिगड़ गया। श्रम का सम्बन्ध शरीर से है, चतुराई का बुद्धि से। अर्थात् श्रमिक और बौद्धिक इस तरह के दो वर्ग ही समाज में बन गये। जोड़-तोड़ की सूझ देनेवाली बुद्धि का स्वामी अत्यधिक सुविधा में हो गया और उसने शहर बसाया। श्रम से लगकर रहनेवाला आदमी ईमानदार, धार्मिक और नैतिक मान्यताओं से चिपटा-सिमटा पिछड़े हुए देहात में बना रहा और शोषित होता रहा। इस असन्तुलन में से वह विचार निकला, जिसे साम्य-वादी विचार कहा जाता है। लेकिन वैज्ञानिक और आकिक बनने की घुन में इसने असामयिक के मूल को नहीं पकड़ा, बल्कि व्यवस्था और तन्त्र को बदलने और स्वत्व-स्वामित्व को राज्यतन्त्राधीन करने के उपाय से सन्तोष मान लिया। मूल व्याधि थी यह कि सिक्का श्रम से स्वतन्त्र होकर स्वयं में मूल्य बन गया था और इस तरह मनुष्य असहाय और राज्य सर्व-सहाय बनने की ओर जा रहा था। साम्यवादी क्रान्ति ने अपनी ध्वजा पर श्रम के प्रतीकरूप हँसिये-हथौड़े को रखा अवश्य, लेकिन घुर मूल तक उस विश्वास के अनुवाद-अनुकरण का आग्रह नहीं रखा। परिणाम इसलिए यह नहीं आया कि सिक्के की या पूंजी की ताकत कम हुई हो, बल्कि राज्यगत होने से वह ताकत कहीं बढ़-चढ़ गयी। राज्य-कर्मियों के लिए साथ-साथ श्रमी बनना विलकुल आवश्यक नहीं रह गया। बल्कि श्रमहीन रहने की शर्त पर उसको सब प्रकार की सुविधाएँ प्राप्त होती गयीं। शरीर और

बोनों का संयुक्त उपयोग हो

मन्वदा की देखने की दृष्टि अपने से दूर और बाहर जायगी अपने में देखने की मानो विपदा और व्यर्थता मानेगी तो उनमें से प्राप्त हुई उन्नति सामान्य होगी और उसमें स्वायत्त न होगा न मनुष्य की चार्जकृता हो सकेगी। प्राकृतिक और मानिक का वह आविष्कार और उपयोग पुनः और सतक होया जो मनुष्य का ध्यान रखकर किया जायगा और उसकी पारस्परिकता को विच्छिन्न और नियन्त्रण करनेवाला नहीं बल्कि संयुक्त और संचन करनेवाला होना। आज जिस प्रचाली से हम बाह्य सम्बन्ध के पीछे पड़े हुए हैं उसमें प्रभाव के लक्षण देने का लक्ष्य है। उसमें चर्चवादी की प्रेरणा है, उससे उत्पन्न और उन्नत कोई चारवा नहीं है। समष्टिमात्र और शिवात्म से उच्छिन्न यह स्वार्थ किष्पा की प्रेरणा अधिक जल तक स्थायी नहीं मानी जायगी। उसकी प्रसंसा की प्राप्ति में ईशता बहुत उत्तर अक्षय्य हो जायगा; आज भी सर्वोच्च राजनीतिक गैर-विशेषता को मानवता के मन की उस तरह नहीं रख और भीत जाने हैं। जल्दी यह समय आ जाता चाहिए, जब कोरमकोर बहुवादी महत्वाकांक्षाओं में ऊपर उठकर चलेवाला आरबी महानुभूति और चिकित्सा का पाठ दीख जायगा है, गठना आदि कोई और भाव यह हमारे मन में पैदा नहीं करता।

निजी और सरकारी उद्योग

२५ मौलिक प्रश्न तो यह है कि आज बीडोपीकरण की निजी चरुति को राज्य और मानव के लिए धोयकर मानते हैं या सरकारी चरुति को? निजी चरुति में चरुति और संयुक्त कम होता है। सरकारी चरुति में वेप इतना अधिक हो जाता है कि व्यक्ति दुग्ध बन रहता है। क्या वैज्ञानिक बीडोपीकरण की कोई सम्भवनाली नीति आजकी दृष्टि में है?

सरकार अधिक न बने

—सरकार उत्तरोत्तर नियन्त्रण होनी चाह तो नहीं रिमा के समता विचार ही रहा है ऐसा में माल लूंगा। उद्योग-व्यवसाय सरकार की नहीं करना चाहिए। सरकार की अधिक नहीं बनना चाहिए। अधिक चरु जो मानिक काम की प्रेरणा में काम करता है। सरकार की प्रेरणा भी मानिक काम ही तो हमने बटन बनने हीवा। समाज में न लीन अक्षय्य है। जिनकी वृत्ति अभी और व्यर जाती है, लेकिन ऐसे लीन भी हर स्वयं समाज में अक्षय्य होते हैं जिनकी वृत्ति अर्धवृत्तक न होकर मानवमूलक और नीतिमूलक है। जब व्यापार-व्यवसाय की

वही उल्लेखनीय घटनाएँ शायद इतिहास में हैं ही नहीं। उनके मूल में कोई राजनीतिक यथायथा ढूँढ़े भी नहीं मिलेगी। वहाँ चिन्मय स्फूर्ति थी, जिसकी दीप्ति में से सदियों का इतिहास उखड़ता और बनता चला गया। इसलिए मेरी सलाह है कि आप परिस्थितियों की ओर से सत्य को न देखें, बल्कि अन्तर्भूत सत्य का विचार करें। उस सत्य की श्रद्धा में से अपरिमेय बल निकल आ सकता है।

प्राकृतिक सम्पदा का उपयोग हो

२४९ इस बारे में अब दो मत नहीं रहे हैं कि भारत की अगाध प्राकृतिक एवं खनिज-सम्पदा का पूरा लाभ उठाने के लिए भारत का औद्योगीकरण किया जाय। अस्तित्व-रक्षा की दृष्टि से भी यह अनिवार्य बन गया है। तब उद्योगों के निजी स्तर पर विकास को आप श्रेष्ठ मानते हैं या सरकारी स्तर पर?

मानव-सम्पदा की बेकदरी क्यों हो ?

—प्राकृतिक और खनिज-सम्पदा तो कुछ दूर और भीतर भी हो सकती है, लेकिन जो एकदम प्रत्यक्ष और प्रस्तुत है, उस अतुलित मानव-सम्पदा का क्या आप विचार नहीं करना चाहते ? यन्त्र-विचार और उद्यम-विचार जो इस मानव-विचार से किनारा ले रहता है, तो क्या आप यह चाहेंगे कि मानव-सम्पदा की बेकदरी हो, क्योंकि घरती में गड़े हुए कोप की ही हमें कद्र करनी है ? यह अन्धा और औंधा विचार होगा, जो मानव को मिट्टी और घातु को ही सोना समझना चाहता है। हमने बहुत शक्ति पैदा की है, इतनी कि एक बम लाखों लाख को भस्म कर दे। यह शक्ति अनिवार्य पाती है कि एक-दूसरे को काटने में ही अपने को खर्च करें। जवरदस्त हथियार बन रहे हैं—इधर पश्चिम की छावनी में, उधर पूरव की छावनी में। इतना ज्ञान-विज्ञान, श्रम-बन उस पर लग रहा है कि आँकड़े मिलें, तो हम अचरज में चौखलाये रह जायें। उनका सिवा इसके क्या उपयोग हो सकता है कि वे एक-दूसरे को काटें और व्यर्थ करें। मैं कहता हूँ कि यह इसलिए हो रहा है कि मानव की जो मूल सम्पदा मानवता है, उसकी तरफ से ध्यान ओझल हो गया है और जाने फिर दूसरी किन-किन सम्पदाओं के फेर में पड़ गया है। भारत में इस मानव और मानवता के विचार को आत्म-ज्ञान, ब्रह्मज्ञान कहा गया है। इसमें सचमुच झूठ नहीं है कि आत्मज्ञान के बिना वस्तु-विज्ञान हमें चक्कर और टक्कर के सिवा और कहीं नहीं ले जा सकता है।

कारण राष्ट्रीय स्वार्थ एवं हमारी विश्व-व्यवस्था की बुनियाद में होंगे और बन्त-राष्ट्रीय व्यापार बहक-बहक सिक्की और मुद्राओं के चलन से पैसा और फटा हुआ रहेगा मुक्त और मानवीय नहीं बन सकेगा। विज्ञान की उन्नति के साथ समय जाया है कि आबापन मर्यादा और लेन-देन बापस में अधिक सुलभ और सरल हो। राष्ट्र-राज्यों के हाथ में यह काम रहा तो अस्वास्थ्य-निर्माण से बूझी नहीं हो पायेगी और एक मुझोझीय ही सब तरह के उद्योगों से भिन्नकर बड़ा बड़ा ही नहीं रहेगा बल्कि जन पर सवार भी रहेगा। आवश्यकता है कि राजनीय बर्ष मणाली (पौलिठिकल इकोलामी) की बगल में एक मानवीय बर्ष-मणाली (सुमन इकोलामी) का आरम्भ हो। राजकीय उद्योगवाद का सहार्थ लेकर मानी हम इस सम्भावना के मुँह को ही रोक बैठे हैं और इस तरह मनुष्य-जाति के परस्पर निकट आकर एक होने की व्यवहार्यता को आत्म में ही लपट कर डालते हैं। राजकीय बर्षवाद पूर्वीवाद को समाप्त नहीं करता बल्कि वैश्वीय पूर्वी से हीमार्थके रोक को स्थायी बनाने का उपाय करता है। कारण उस प्रकार पूर्वी समाज के किन्-केन्द्र में बर्षात् राज्य के अन्तःकरण में पूर्ण जाती है और मुक्त उद्योगवाद की जन्म मिळता है। वह सत्ता ही वह मानव-बिभूति बनती है, जिसके बिना उसके लिए सब कुछ फीका हो जाता है। आज कुछ बुनिया की बड़ी हानत कनी हुई है। इधीसे कहता पड़ता है कि वह सम्पूर्ण रोक के अन्तिम बरत पर था पूर्वी है। मानवता इसका बीम अधिक काज तक नहीं उठा सकेगी। उसको अब नया जन्म देना होता और इस बर्षर आरम्भर को उत्तर फेंकना होगा।

पूर्वी और सत्ता

२५१ पूर्वी बर बैठे आसनी में आज विश्वास प्रकट करते हैं, बर सत्ता पर बैठे आसनी को आज बर्षा और नय की बुद्धि से देखते हैं। है तो बीनों बण्ड आसनी ही, यदि आसके अनुसार पूर्वीपति समाज का बिरोधी नहीं बन सकत, तो असाधीन ही कैसे मानव-बोझी बन सकत है? दूसरे, निजी उद्योगों की बन्धकत करने बर बस्तुनिधिति से न्यायका का इन्जाम बाप बर लयाया था सकत है। क्या निरी इस असा के अकाज में आज अपने उपर्युक्त नानात्व की अधिक स्पष्ट करेंगे?

एक ही हाथ में तराजू और डंडा

—पूर्वी में बहर एक पैरा होता है, अब उसमें सत्ता का एक मिलने सकत है। बर्षात् व्यक्ति में दूसरे व्यक्ति में सम्मान से सत्ता और अधिकार-सिप्ता जापती है, एक मानी बस्तुनिधिता अनुधिता के उभर जा सकती है। वैसे पहले बर्षलाय

वृत्ति राज्य में पहुँच जाती है, तो ब्राह्म और क्षात्र-वृत्ति रखनेवालों से वैश्य को प्रधानता या उच्चता मिल जाती है। ऐसे समाज-मूल्य उलट जाते हैं और मानव-गुणों की अवगणना होने लगती है।

काम-काज सब आदमी द्वारा होना चाहिए। अर्थात् अर्थलाभ की प्रेरणा को निजीय से उठाकर सार्वजनिक स्तर पर कभी भी नहीं लाना चाहिए। शासन को उत्तरोत्तर स्वच्छ शासन और अनुशासन बनना है। अर्थलाभ को शासन-तन्त्र की प्रेरणा बनने देने से फल उलटा होगा। अर्थात् नैतिकता का ह्रास होगा और कोरी कार्मिकता का मूल्य बढ़ेगा।

शासन वह अच्छा, जिसे शासन करना न पड़े। अर्थात् शासन का उत्कर्ष कार्मिक से उत्तरोत्तर नैतिक बनने की दिशा में है।

वे सब काम, जो निजी प्रेरणा से आपसीपन के सगठन द्वारा हो सकें, उन्हें सरकार को अपने हाथ में नहीं लेना चाहिए। जो और किसी तरह सम्भव न हो सकते हो, उन्हीं कामों को सरकार को अपने हाथ में लेने का हक है।

समाज-मूल्य अर्थ नहीं, नीति हो

निजी उद्योगों से पूंजीवादी प्रवृत्ति बढ़ेगी, उस प्रकार के मनोभाव और जनवग पैदा होंगे, यह आपत्ति की जा सकती है। पर समाज-मूल्य ही यदि अर्थ न रह जाय, मूल्य मानवीय और नैतिक हो, तो इस प्रकार कितना भी पैसा कमाने पर भी वणिक् व्यक्ति समाज के शीर्ष पर पहुँचा नहीं दिखाई देगा, अर्थात् पूंजीवाद का विष और सकट तनिक भी समाज में घेर नहीं कर पायेगा। जब हमारा विचार ही आर्थिक बन जाता है, समूची सामाजिकता और सम्यता को आर्थिक मान लिया जाता है, तभी घन प्रश्न उपस्थित करता है और शोषण का साधन बनता है। राज्य स्वयं उत्पादन-साधनों का स्वामी ही और बड़े-छोटे सब उद्योग सीधे उसके हाथ में हों, यह समाधान पूंजीवादी सकट से समाज का उद्धार नहीं करता है, बल्कि शायद उस सकट को और विकट बना देता है। कारण पूंजीवाद तब राज्य की अनुमति ही नहीं पाता, बल्कि स्वयं अपनी सघटना में ही राजकीय बन जाता है। कैपिटलिज्म अगर शोषक प्रणाली है, तो स्टेट-कैपिटलिज्म से वह बुराई और घनी होती है, कट नहीं सकती।

राजकीय पूंजीवाद से रोग बढ़ेगा

राज्य के हाथ में ही उद्योग हो, तो अन्तर्राष्ट्रीयता प्रतिस्पर्धात्मक और विग्रहात्मक ही बनी रहेगी। युद्ध की आशंका तब एक क्षण के लिए भी दूर नहीं हो पायेगी।

कारण राष्ट्रीय स्वार्थ एवं हमारी विस्व-व्यवस्था की बुनियाद में होंगे और अन्त
 राष्ट्रीय व्यापार बहुरूप-अन्तम सिक्की और मुद्राओं के चलन से पैसा और फटा
 हुआ छोटा मुक्त और मानवीय नहीं बन सकेगा। विज्ञान की उन्नति के साथ
 समय बाना है कि आवागमन बाठाबाठ और सेन-सेन बरत में अधिक बुला और
 भरपूर हो। राष्ट्र राष्ट्रों के हान में वह काम रहा तो बरतास्त्र-निर्माण से कुट्टी
 कमी नहीं हो पायेगी और एक बुद्धोद्योग ही एवं तरह के उद्योगों से मिलकर बडा-
 बडा ही नहीं छोपा बरिष्क उन पर उबार भी छोपा। आवश्यकता है कि राजकीय बर्ष
 प्रणाली (पोलिटिकल इकोनामी) की बगइ जब एक मानवीय बर्ष-प्रणाली (सुमन
 इकोनामी) का आरम्भ हो। राजकीय उद्योगवार का सहाय केकर माली
 इन इस सम्भावना के मूँठ की ही टोक रीठे हैं और इस तरह मनुष्य-जाति के
 परस्पर निकट आकर एक होने की व्यवहार्यता की आरम्भ में ही मष्ट कर बाक्यो
 हैं। राजकीय बर्षवार पूँजीवार को समाप्त नहीं करता बरिष्क केन्द्रीय पूँजी से
 होनेवाले टोक को स्थायी बनाने का उपाय करता है। कारण उस प्रकार पूँजी
 समाज के किन्-केन्द्र के बर्षीय राष्ट्र के अन्त करण में प्युँच जाती है और मुद्र
 उद्योगवार को बन्ध मिलता है। एवं सत्ता ही वह मानक-विभूति बनती है, जिसके
 बिना उनके किए एवं कुछ कीका ही बाठा है। आज कुछ बुनिया की बड़ी शाक्य
 बनी हुई है। इतीठ कहना पडता है कि वह सम्पत्ता टोक के अन्तिम बरब पर
 का पहुँची है। मानकता इसका बोझ अधिक काक तक नहीं उठा सकेगी। उद्योगों
 जब नवा बन्ध केना होगा और इस बर्बर आरम्भ की उजार फेरना हीगा।

पूँजी और सत्ता

२५१ पूँजी पर बीठे आरभी में आज विस्वात प्रकट करते हैं, पर सत्ता पर बीठे
 आरभी को आज बाँका और जय की बुद्धि से बेचते हैं। ही तो बीनी बय्य आरभी ही,
 परि आरके अनुसार पूँजीपति समाज का विरोधी नहीं बन सकता, तो सत्तावीक
 ही बीठे मानक-बीठे बन सकता है? दूसरे, निजी उद्योगों की बरताक्य करने पर
 बरमुन्निपति से बरतास्त्र का इस्तेमाल आज पर लयाया बा सकता है। क्या बेरी इस
 बाँका के बरताक्य में आज अपने उपर्युक्त मानक्य की अधिक स्पष्ट करते ?

एक ही हान में तराजू और बाँडा

—पूँजी में बाहर एवं पैसा होता है, जब उसमें सत्ता का रस मिलने बनता है।
 बर्षीय व्यक्ति में दूसरे व्यक्ति के सम्बन्ध से सत्ता और अधिकार-विपत्ता बागती
 है एवं माली बरमुन्निपता मनुष्यता के ऊपर बा जाती है। बीस्व पृथे बर्षमान

वृत्ति राज्य में पहुँच जाती है, तो ब्राह्म और क्षात्र-वृत्ति रखनेवालो से वैश्य को प्रधानता या उच्चता मिल जाती है। ऐसे समाज-मूल्य उलट जाते हैं और मानव-गुणो की अवगणना होने लगती है।

काम-काज सब आदमी द्वारा होना चाहिए। अर्थात् अर्थलाभ की प्रेरणा को निजीय से उठाकर सार्वजनिक स्तर पर कभी भी नहीं लाना चाहिए। शासन को उत्तरोत्तर स्वच्छ शासन और अनुशासन बनना है। अर्थलाभ को शासन-तन्त्र की प्रेरणा बनने देने से फल उलटा होगा। अर्थात् नैतिकता का ह्रास होगा और फोरी कार्मिकता का मूल्य बढ़ेगा।

शासन वह अच्छा, जिसे शासन करना न पड़े। अर्थात् शासन का उत्कर्ष कार्मिक से उत्तरोत्तर नैतिक बनने की दिशा में है।

वे सब काम, जो निजी प्रेरणा से आपसीपन के सगठन द्वारा ही सकें, उन्हें सरकार को अपने हाथ में नहीं लेना चाहिए। जो और किसी तरह सम्भव न हो सकते हो, उन्हीं कामों को सरकार को अपने हाथ में लेने का हक है।

समाज-मूल्य अर्थ नहीं, नीति हो

निजी उद्योगों से पूंजीवादी प्रवृत्ति बढ़ेगी, उस प्रकार के मनोभाव और जनवर्ग पैदा होंगे, यह आपत्ति की जा सकती है। पर समाज-मूल्य ही यदि अर्थ न रह जाय, मूल्य मानवीय और नैतिक हो, तो इस प्रकार कितना भी पैसा कमाने पर भी व्यक्ति समाज के शीर्ष पर पहुँचा नहीं दिखाई देगा, अर्थात् पूंजीवाद का विष और सकट तनिक भी समाज में घेर नहीं कर पायेगा। जब हमारा विचार ही आर्थिक बन जाता है, समूची सामाजिकता और सभ्यता को आर्थिक मान लिया जाता है, तभी घन प्रश्न उपस्थित करता है और शोषण का साधन बनता है। राज्य स्वयं उत्पादन-साधनों का स्वामी हो और बड़े-छोटे सब उद्योग सीधे उसके हाथ में हों, यह समाधान पूंजीवादी सकट से समाज का उद्धार नहीं करता है, बल्कि शायद उस सकट को और विकट बना देता है। कारण पूंजीवाद तब राज्य की अनुमति ही नहीं पाता, बल्कि स्वयं अपनी सघटना में ही राजकीय बन जाता है। कैपिटलिज्म अगर शोषक प्रणाली है, तो स्टेट-कैपिटलिज्म से वह बुराई और घनी होती है, कट नहीं सकती।

राजकीय पूंजीवाद से रोग बढ़ेगा

राज्य के हाथ में ही उद्योग हो, तो अन्तर्राष्ट्रीयता प्रतिस्पर्धात्मक और विग्रहात्मक ही बनी रहेगी। मुद्द की आशका तब एक क्षण के लिए भी दूर नहीं हो पायेगी।

कारण राष्ट्रीय स्वार्थ एवं इमारत विश्व-व्यवस्था की बुनियाद में होने और अन्तर-राष्ट्रीय व्यापार अल्प-अल्प सिक्कों और मुद्राओं के चलन से देना और पटा हुआ खोला मुक्त और मानवीय नहीं बन सकेगा। विज्ञान की उत्पत्ति के साथ समय जाता है कि आवागमन वातावरण और लेन-देन आपस में अधिक बढ़ा और बढ़पूर ही। राष्ट्र राष्ट्रीय के हाथ में वह काम रहा तो अस्वास्थ्य-निर्माण से छुट्टी कभी नहीं हो पायेगी और एक बुद्धिजीवी ही सब तरह के उद्योगों से निकलकर बड़ा बड़ा ही नहीं रहेगा बल्कि उन पर सवार भी रहेगा। आवश्यकता है कि राजनीय अर्थ प्रणाली (पोलिटिकल इकोनॉमी) की बगल अब एक मानवीय अर्थ-प्रणाली (ह्यूमन इकोनॉमी) का आरम्भ हो। राजकीय उद्योगवाद का सहाय केन्द्र मानो हम इस सम्भावना के मुँह को ही रोक देते हैं और इस तरह मनुष्य-व्यक्ति के परस्पर निकट आकर एक होने की व्यवहार्यता को आरम्भ में ही नष्ट कर डालते हैं। राजकीय अर्थवाद पूर्णवाद को समाप्त नहीं करता बल्कि वैश्वीय पूर्ण से हीनेवाले रोप को स्थायी बनाने का उपाय करता है। कारण, उस प्रकार पूर्वी समाज के विप्लव में अर्थात् राज्य के अन्तःकरण में पूर्ण जाती है और कुछ सत्तावाद को अन्त मिच्छता है। अब सत्ता ही वह मानव-विभूति बनती है, जिसके बिना सबके लिए सब कुछ खोका हो जाता है। अब कुछ बुनियाद की वही हानत बनी हुई है। इसीसे कहना पड़ता है कि यह सम्भवा रोप के अन्तिम चरण पर था खूबी है। मानवता इसका बीज अधिक काठ तक नहीं उठा सकेगी। अन्तही अब नया अन्त केना होना और इस अन्त आरम्भ को उत्तर देना होगा।

पूर्वी और सत्ता

१५१ पूर्वी चर बीडे आरम्भ में आप विश्वास प्रकट करते हैं चर सत्ता चर बीडे आरम्भ को आप संका और नय की बुद्धि से देखते हैं। है तो दोनों अन्त आरम्भ ही यदि आपके अनुसार बुद्धिचित समाज का विरोधी नहीं बन सकेगा, तो सत्तावीय ही बीडे आरम्भ-बीड़ी बन सकता है? दूसरे दिशि उद्योगों की बहालगत करने पर अस्तुत्विति से अन्तका का इन्धान आप चर अन्तका का सकता है। क्या देरी इस संका के अन्तका में अब अपने उपर्युक्त अन्तका की अधिक स्पष्ट करेंगे?

एक ही हाथ में तराजू और डंडा

—पूर्वी में बहुत एक बीडा होता है जब उसमें सत्ता का रस मिली बनता है। अर्थात् व्यक्ति में दूसरे व्यक्ति के सम्बन्ध से सत्ता और अविचार-निष्ठा आपसी है, अब मांगो अननुप्यता अनुप्यता के अन्त का जाती है। वरन अपने अर्थवाद

के रम में अपने काम की प्रेरणा पाता था। जिसको पूँजीवाद कहते हैं, उनमें अय में से मत्ता-भाग भी प्राप्त होने लगता है। वहीं में मकट बन आता है। अय अन्त में वस्तु का प्रतीक है। वस्तु को व्यय जानना लगना इतना दुस्साध्य नहीं है, किन्तु मत्ता का चगाना गहरा और मूढम होता है। उसकी व्ययता का पता महसा नहीं चलता। वह रम वस्तुपरक से भावपरक ज्यादा है। उसमें आदमी ज्यादा दूर तक भूला और डूबा रह सकता है। इसलिए फोरे वैश्य में मैं उतनी तानि नहीं देगता, जितनी राज-वैश्य से देगता हूँ। यणिकू समाज में घुले-मिले त्रिना नहीं रह सकता। इसलिए वह मदा समाज-मूल्य के अर्धान रहता है। लेकिन जो साथ ही राजा भी है, वह तो अपने को समाज-मूल्य का निर्माता मानने लगता है। वह तो मिर पर आता है और समाज-मूल्य को अँगूठा दिग्ना सकता है। समाज का वह प्रभु और स्वामी होता है। केवल वैश्य में वह कल्पना भी नहीं हो सकती। उसने पास फौजी ताकत तो होती नहीं, इसलिए त्रिनिया मदा त्रिनम्र और चिनयी होता है। समाज का वह मेवक ही हो सकता है। पर अगर जिसके हाथ में डण्डा है, उसीके हाथ में तराजू भी है, तो समझ लीजिये, क्या कुछ अनर्थ नहीं हो सकता। इसलिए मत्ता के हाथ पूँजी-लाभ की बात रहे, तो इसमें मैं युगल नहीं देगता।

२५२ इसका अर्थ यह हुआ कि आप भारत-सरकार को अर्थनोति से रजमात्र भी सहमत नहीं हैं और देश के साधनों को सगठित और उपयोग में लाने की जो योजनाएँ सरकार बना और चला रही है, उनमें आप कहीं गम्भीर त्रुटि पाते हैं। पहले यह स्पष्ट हो जाना चाहिए कि आप पिछड़े हुए भारत के आर्थिक विकास के लिए औद्योगीकरण को आवश्यक मानते हैं या नहीं? और यदि मानते हैं तो सरकार ने जिस नीति से यह काम हाथ में लिया है, उसमें कहीं-कहीं क्या-क्या गलतियाँ उसने कीं?

हिसाब और अको का फेर

—हाँ, आज की सरकार से इस विषय में मेरा मौलिक मतभेद है। वह अको के और वस्तु के हिसाब के फेर में पड गयी है। यही कारण है कि देश के 'भावनात्मक ऐक्य' पर इतना मुखर और इतना अधिक और इतना बार-बार जोर देने पर भी देश में भावनात्मक अनैक्य बढ़ता जा रहा है।

उत्पादन के मोह में आदमी की उपेक्षा

निश्चय ही वह दृष्टि सम्यक् नहीं, जिसमें आदमी साधन और उत्पादन साध्य हो। वह दृष्टि भ्रान्त है, जो भौतिक की भाषा में देखती है। कम भौतिक ही हो सकता

है, पर वर्तन को ठीक ढँके रहना होता है। पान चलते बरती पर है, बाँध छत्र
 उखल बरती पर बड़ी नहीं रह सकती आगे बेचती है। सोचना वह सच्चा सोचना
 है, जिसमें मनुष्य साम्य होता है। उक्त दृष्टि और उक्त विचार को नैतिक कहते
 हैं। औद्योगिक के मोह में नैतिक को जो भुजाया जाता है, जो भूख होती है और
 उसका बन्ध योगना पड़ता है। आज की सरकार पर नहीं कर्म-कार सवार है।
 उच्च रचनात्मक मानसपूर्ति बनता को नहीं प्राप्त होती। जैसे जैसे का सहाय जैसे
 का विस्वास है। आत्म-त्याग और आत्म-बहिष्कार को प्रेरणा जैसे को उत्पन्न और
 साम्य मननेवाली बनता से नहीं मिटा करती। बीद्योनीकरण की सनह में उच्चमो
 करण की प्राथमिकता हुआ। उच्चम का सम्बन्ध मनुष्य से है, उच्चम का बन्ध
 से। उच्चम अपाने पर हमारा ध्यान हो तो भारत की चालीस करोड़ आबादी बौद्ध
 की अपह बन्ध हो जाती है। किन्तु नमिष्ठ मानव-सन्निष्ठ भारत के पास है। जन
 की अपह क्यों वह बन्ध बनी हुई है? केवल दूरदर्शिता और मर्मदर्शिता के अभाव से।
 आबिष्ट बेरोजगारी की समस्या है तो क्यों है? उक्त ही बेरोजगार भार होता
 है। आरमी क्या बरती पर भार होने के लिए बनता है? क्या वह उच्चम भूषण
 होने के लिए नहीं आया? फिर वह क्या है? उच्चमों से क्या हम सबको काम से
 पावे और बेरोजगारी मिटा पावे है? असल में जब तक काम और रोजगार वह
 है, जो किसीके विवे कोनों को मिटाना तब तक समस्या कभी हल नहीं होती।
 आबादी की संख्या के बराबर लोकतंत्रों की संख्या पैदा करने की भाषा में हल की
 सोचना हिमाकृत है। सोचना यह हीना कि क्यों कोई आबादी हो? बेकार और आबादी
 रहना कोई नहीं चाहता। फिर भी है तो क्यों है? इसी सवाल की बज में क्यों
 तो क्या नहीं नहीं प्रकट होना कि आस-पास के लिए उपयोगी बनने का कोई उपाय
 उसके पास नहीं होता है? जैसे की सम्बन्ध ने उद्ये हीन और बेकार बना जाता है।
 मिट्टी के खिन्नोने नहीं बन सकते, हाथ का कपडा नहीं बन सकता आस-पास के
 सचको से बननेवाली कोई चीज हीं पार नहीं की जा सकती। क्योंकि जैसे के बाजार
 में नहीं बलिष्ठ बहिन्य भीम सस्ती मिक्त जाती है। बन्ध से बनी सस्ती-से-सस्ती
 चीजों से बाजार को पाट देने में उद्योग की पराक्राण्ड हमने देखा है। इसमें
 सब तरह का सामान बाँट में नर बाँटा है और पैट बन्धमूखा रहता है। वह
 नीति जो आरमी के लिए नहीं उपाय देवती है कि वह कारजाने में पवार
 मन्वृष्टी पावे मनुष्य का छद्मर नहीं कर सकती। अरे, मनुष्य में सृजनबन्धि
 पड़ी है। वह भीति विक्रमी है जो उच्च धर्मिष्ठ को बनती नहीं है, लच्छे मुक्त-
 मुक्तकर माच्छी है और बन्ध में जैसे के आत्म से नाँव से उच्चकर उद्ये पार
 में का बनेच्छी है।

आधा तीतर, आधा बटेर

मूल मतभेद यही है कि दृष्टि मानवीय में हमने आकिक होने दी है और प्राथमिकताओं को भूलकर अप्रधान को हम प्रधानता दे बैठे हैं। गांधी ने जो किया, उसको मानो गलत बना देने पर आज की सरकार तुल गयी है। पहनती खद्दर है और उसे अनुदान भी देती है, पर चलती उससे उलटी है। वह यान्त्रिकता समझ में आ सकती है, जो कम्युनिज्म को प्रिय है। उससे असहमत होते समय भी लगता है कि कुछ है, जिससे असहमत होना भी सार्थक है। आज की बात का तो यही पता नहीं कि वह तीतर है या बटेर। उसमें श्रद्धा का और रीढ़ का अभाव है। उसमें कोई दर्शन नहीं है। उसका दिमाग पश्चिम में है, तो दिल पूरब में। वह सब होने की कोशिश में है, इससे कुछ भी नहीं रह जाती और सिर्फ पैसे की फुलझडी-सी जलती मालूम होती है।

उत्पादन फॉरेन एक्सचेंज के लिए

देश के पास जो साधन सबसे प्रस्तुत और प्रचुर है, वह उसका जनबल है। लेकिन हमको दिखाई यह देता है कि बल यन्त्रबल है और उससे हम हीन हैं। इस तरह उस दृष्टिमात्र से एक क्षण में हम दीन और दरिद्र बन जाते हैं। उसी क्षण मालूम होता है कि फॉरेन-एक्सचेंज कमाकर और बचाकर यन्त्र प्राप्त करना हमारे लिए पहला काम है। बस, अब हमें उधार चाहिए और दान चाहिए। हम ऊँची बातें करेंगे, क्योंकि हमारा देश राम-कृष्ण और बुद्ध का है और गांधी के ढग से हमने स्वराज्य लिया है। इसलिए कृपया हमारी सहायता कीजिये। देश अवश्य शस्य-श्यामल है, लेकिन अन्न से मदद कीजिये, इत्यादि-इत्यादि। हम अपना सारा ग्रामोद्यम इस आधार पर चलाना चाहते हैं कि कुछ कच्चा माल भेजें और पक्का यन्त्र प्राप्त करें, जिससे कि आगे कभी कच्चा बाहर भेजने की जरूरत से छुट्टी मिले। यह कि अपने यहाँ के कच्चे माल को अपने हाथों स्वयं उपभोग्य बनाकर कुछ हद तक स्वाश्रयी हो सकते हैं, यह हमें सूझता ही नहीं। सत्यता और शक्ति हमें मनुष्य के बजाय मशीन में दोखने लगी है। सो हमारा सारा उत्पादन फॉरेन-एक्सचेंज की माँग से जकड़ गया है। उसका सीधा सम्बन्ध हमारी आवश्यकता से न रहकर विदेशी मुद्रार्जन से हो गया है। मैं इस पद्धति का कायल नहीं हो पाता हूँ।

राष्ट्र-चेतना खण्डित

सबसे बड़ा अनिष्ट जो फलित होता है, वह यह कि जनता नाना प्रकार के राजनीतिक मतावेशों के लिए खाली रहने के कारण सहज आखेट बन जाती है। जितनी तेजी

में एक पर एक आनेवासी बंधवर्धनीय योजनाएँ कइती हैं, सतनी ठेकी से राष्ट्र-भेजना के नीचे से बंधवर्धता की जमीन किसवर्ती होती जाती है। योजनाओं का उत्पन्न मनी के स्वतन्त्र को रोक नहीं पाता। उस पर का-ठा हाल कहिये जहाँ गुप्तवासी कातर है अपने नाम्य और बहिष्प के बारे में तन्निष्ठ है और लोक-साज से निष्ठाग्र और पकवान की ठेकाये हो रही है। मन बढ़ता है तो ही मिठा-इपों का बाज ठी देखिये किस प्रकार सजा है।

मैं मानता हूँ कि देश की दुस्तती और बड़बटती रण पर सरकारी बेट का हाथ नहीं है वह बीचक के बाद से इतना भीन और किण्व है।

२५३ इज्जती सामाजिक स्वस्थानों में आति-विद्वेक और बर्न-विद्वेक की समस्तार्थ सवते बर्नकर हैं। समय-समय पर से तिर उठती और देश की प्रता की खतरे में डालती हैं। क्या आनको निरबाध है, देश की आर्थिक समृद्धि से यह आति-बर्न-विद्वेक समस्त हो सकेगा और प्रता की नींव बरकी हो सकेगी ?

समृद्धि-बाद और राष्ट्र-बाद से बग-बाद नहीं मिटेगा

—आर्थिक समृद्धि में मैं इसता हूँ कि आतिबाद और बर्नबाद मरद पहुँचते हैं। मेरे कई बन्धु हैं जो बनाह्य हैं। स्पष्ट देख सजता हूँ कि बनाह्यता में जनता बर्न-केतुल और सम्प्रदाय-केतुल बड़ा सहानक हुआ है। इन प्रकार की सम्प्रदाय भेजिरी, समुहो और गुटी को आनसक बनती और जननी नीच पर कइती-भूकती है। इसलिये मुझे प्रीति होता है कि सम्प्रदायबाद जनता आतिबाद की आति का जनाद किती राष्ट्रबाद या राष्ट्र-सम्प्रदाय-बाद के पान नहीं है। कारण आति का बर्न के समान राष्ट्र भी एक बड़े समुदाय का साज ही है। बर्नानु बैचक परिजात और सम्बा से बड़े होने के तक से एक समुहबाद हुनरे समुहबाद की बको को नहीं पाट सजता। जेप्रिया आनसक इती की होती जाती है। समुचे राष्ट्र की सम्प्रदाय की बुझाई पर हम आना करते हैं कि छोटे समुदाय स्वार्थ-स्थाय लीनेके। स्वार्थ का स्थाय ठीकी होवा, अब यह स्थाय ऊपर से नीचे तक लरि समाज जीवन के लिये सम्पर्धनीय-मूल्य होवा। राष्ट्र की समृद्धि को बरि हम मूल्य मानिये तो हर व्यक्ति और हर समुह आन-जनजाये उनसे नीचे जानी जिती समृद्धि की औरबहुता हीनेवा। पापीजी से इनीकिए राष्ट्र की समृद्धि का आरथ नहीं दिया वा, बलि विरम के दिन में बनिदान ही आने का आरथ दिया वा। बर्नानु उन्परी और बज की एक स्वय प्रीति मूल्य का स्थान दिया वा। मेरा मानना है कि जिन समाज में अरिजा और आतिबहु का मूल्य प्रीतिष्ठ हो बरैवा, जनी समाज में समुह और समुदाय होकर की से बरत्तर पुरक बनना चाहिये। ऐसा समाज ती बनसक है यही बनु

दाय या समूह हो ही नहीं। हम जातीय या साम्प्रदायिक समुदायों को आर्थिक श्रेणियों या वर्गों में परिणत कर दे, तो इसमें विरोध अन्तर नहीं आनेवाला है। विभाजन खड़ी की जगह पड़ी लकीरो से हो, तो इसमें अपने आप में कोई उन्नति नहीं मान लेनी चाहिए। अन्तकाल तक भी ऐसा समय नहीं आनेवाला है कि जब समूची मानव-जाति अपने को एक घटक अनुभव करे और व्यक्ति अथवा परिवार या सस्या के लिए स्वत्वभाव का अवकाश ही न रह जाय। यदि एकता को हम इस अनेकता के विनाश के रूप में चाहते हैं, तो भूल करते हैं। वह स्वप्न बुद्धि के प्रमाद में ही बनता है। इसलिए मुझे जाति और वर्ग आदि को समाप्त करने के दावे में कोई सार दिखायी नहीं देता। बड़ी मछली छोटी को खा सकती है, लेकिन इस तरह मछलियों में छोटा-बड़ापन समाप्त नहीं हो सकता। राष्ट्र के द्वारा सम्प्रदाय को खत्म करना वैसे ही है, जैसा बन्दूक से तलवार को खत्म करना हो सकता है। अर्थात् एक सगठन से दूसरे सगठन को मिटाने की चेष्टा अन्त में सगठनवाद को दृढ़ ही करती है। राष्ट्र की दुहाई पर और उस दायित्व तथा दावे को ऊँचा उठाये रखने के आधार पर कांग्रेस-सगठन की आज क्या हालत बन गयी है। हर जगह जो उसमें गुटबन्दी और घडेवन्दी दिखाई देती है, तो क्यों? कारण यही कि चरित्र और गुण पर सख्या और सगठन को महत्त्व मिलने दिया गया है। सेना में सेना को काटने की नीति से सेनावाद को प्रोत्साहन ही मिलता गया है। राष्ट्र सम्प्रदाय की सफलतापूर्वक हिंसा कर सकता है, लेकिन इस शर्त पर कि वह हिंसा को अपनी राह बनाये। एक मतवाद को पकड़े, एक नेता को रखे और एक-तन्त्र अधिनायकवाद का सकल्प उठाये। उस रास्ते नहीं चलना है, तो बड़ी अहन्ता से छोटी अहन्ता को मिटाने की बात नहीं करना है।

जो व्याधि आज के दिन भारत देश को बरवाद कर रही है, उसे सम्प्रदायवाद, जातिवाद और भाषावाद नाम देकर राष्ट्रवाद की सुई से दूर नहीं किया जा सकता है। वह व्याधि मूल की है और मूल्य की क्रान्ति से ही दूर हो सकती है। इसके लिए सख्या, समूह, समुदाय और सगठन से हटाकर निष्ठा को व्यक्ति-चरित्र में, गुण में, उसकी दायित्व भावना में प्रतिष्ठित करना होगा। अधिकार के ऊपर कतव्य को लाना होगा। हाकिम से अधिक सेवक को मानना पड़ेगा और हमारा बड़े-से-बड़ा आदमी वह होगा, जो अपने लिए कम-से-कम रखे और चाहेगा।

स्पष्ट है कि राष्ट्र के उत्कर्ष दशन का वह आदर्श कोरी समृद्धि के आदर्श से भिन्न है।

२५४ क्या कारण है कि समृद्धि का लक्ष्य जो बुराइयों और कठिनाइयों भारत में पैदा कर रहा है, उन्हीं को उसने रूस, जर्मनी या अमरीका में नहीं पैदा किया? वे

देश बड़ी तेजी से औद्योगिक प्रगति करते जाते हैं और संयोजित हैं। उनमें एक राष्ट्रीय बरिब है, जिसका अभाव यहाँ कबल-कबल पर अनुभव होता है। जो चीज एक के लिए अमृत बनी है, वही दूसरे के लिए निब बल गयी क्यों प्रयोज्य होती है ?

समृद्धि परिचयन के लिए अमृत नहीं बनी

—उनके लिए राष्ट्र-समृद्धि का आर्य अमृत बना है ऐसा मानने की मूक वा बल्की बाप न करें। उन समुद्रय देशों को एक-पर-एक होनेवाके की विस्म-मुठो में क्यों पहुँचना पडा ? मूल में उनके क्या यह राष्ट्रवादी हुँकार न बी ? वे देश हमसे बुर हैं। न बलबारी के बरिये और न निर्रपिठरी के बरिये हम उन्हें देखने के बारी हैं। स्वर्ग सबा अपने से बुर रहता है। इसलिये आठान है कि हम अपने सपनों की बहाँ निर्रय हैं। लेकिन सच मानिये कि वहाँ चीन नहीं है। अपर है यहाँ से अनेसाकृत कुछ वहाँ की बल्की स्थिति ठी इसलिये नहीं कि समृद्धि वहाँ का आर्य है। बल्कि इसलिये कि समृद्धि वहाँ कुछ इतनी बठिठ बटना है कि आर्य होने की सचके लिए उठनी आबस्वकता नहीं है। ज्ञान-विज्ञान वहाँ तेजी से बल रहा है। वहाँ का विज्ञान ना नेता बल की प्रविस्वर्ग में किष्ठ नहीं बीबता है। अर्थात् वहाँ ऐसे विस्वक और कार्मकठो विस्विक है जिनके विभाग में समृद्धि से कुछ ऊँचा और उन्नत आर्य है। उधी माना और सीमा सच वे देश हमसे बल्लतर हैं, जिनसे आर्थिक समृद्धि के पार और ऊँचे भी वे देश सफले हैं। भारत की आभ्यात्मिक और इन देशों को औद्यिक कहकर यह न मान किया बाम कि राष्ट्र-नीति के तीर बर भारत में कम अर्ध-बास्य है। अतल में बल यह है कि उन देशों में अर्ध-विपुलता के आचार पर अधिक अर्ध-मुलता विचार हैती है, बच कि हमारे वहाँ और अर्ध-बास्य है। अ्यबहार में अर्ध-सम्पत्ता की रचना एक बाठ है। दर्शन और नीति के केन्द्र में उधको रच केना बूठती बाठ है। भारत की राबनीतिक वृष्टि आर्थिक सम्पत्ता के अल्प से एकबल भर और उँक गयी बीबती है। यह हाकल धान्य सन देशों की नहीं है। इसीसे यह सम्भव बना है कि समूह और बर्ग वहाँ अपनी-अपनी अस्मिता को केकर इतने आबही और उन्नत नहीं बगते हैं।

विभेद, विग्रह, अनुशासन-हीनता

सम्प्रदायवाद का विष

२५५ समाज को जो भी स्थिति आज है, उसमें कैसे कहीं से आरम्भ किया जाय कि वर्गा और सम्प्रदायो का विष चुझे और देश में एक ओज और तत्परता बोल पड़े, देश और अधिक रक्तपात और खण्डन से बच जाय ? आवश्यक नैतिकता के विकास के लिए क्या किया जाना जरूरी है ?

वस्तु-स्थिति की सादर स्वीकृति

—पहली बात यह आवश्यक है कि वस्तु-स्थिति को आदर भाव से स्वीकार करें। मुसलमान अपने को मुसलमान कहता है, हिन्दू हिन्दू, ब्राह्मण ब्राह्मण, सिख सिख, नेहरू-काटज-किचलू काश्मीरी इत्यादि। जो जो हैं, उसको हम अनमने मन से न मानें, आदर के साथ स्वीकार कर लें, तब हमारी व्यवहार-नीति और राजनीति यथार्थवादी बनेगी, हठवादी नहीं रह जायगी। हम अपनी चाहों के बश होकर जब जीवन में चलते हैं, तो यथार्थताओं को सँभाल या मोड़ नहीं पाते हैं, रोप पैदा करके उनके प्रति टकरा जाया करते हैं। ऐसे एक गरमा-गरमी पैदा होती है और वेकार विग्रह का वातावरण बनता है। इसलिए राष्ट्र-नेता और राजनेता को कम-से-कम हठ और मतवादिता और अधिक-से-अधिक नम्रता और उदारता अपने पास रखनी चाहिए। राष्ट्र-नेता आखिर किसी प्रान्त, नगर, कुल, खानदान और शिक्षा-दीक्षा में से तो आता ही है। उसकी कुशलता अब इसमें है कि उस अमुक प्रान्त, नगर, कुल-खानदान और शिक्षा-दीक्षा आदि से इतना मुक्त हो जाय कि शेष के प्रति उतना ही आत्मीय जान पड़े। उसका निजत्व और स्वत्व अपनी जगह धिरा और बँधा न हो और वह केवल सर्व का प्रतिनिधि हो जाय। स्पष्ट ही यह तब हो सकता है कि जब वह अपनी सम्पन्नता और विशिष्टता का लोभ जान-बूझकर तज देगा और साधारणों में साधारण हो चलेगा। ऐसी ही हालत में सम्भव है कि इतर जन उसे अपना

भारतीय मानें और अपने हित भी उसका पास सुरक्षित समझें। दूसरे दायीं में यही अपरिग्रहा का भारती है, वस्तु के अपरिग्रह के साथ मत्-स्वत्व का अपरिग्रह।

सम्पन्नता धर्ममात्र की हो

राज की राजनीति और राज्यनीति असम्पन्न और एकाकी व्यक्ति को पहचानती ही नहीं। भारतीय संस्कृति इसी स्वेच्छापूर्वक जगहिन और अपवादस्वरूप व्यक्ति को मूल्य देती थी। सम्पन्नता यहाँ मात्र की आवश्यक की जो फिर दूसरे प्रकार की सम्पन्नता को बाध-नाश बुटाने के सम्बन्ध में उदासीन हो जाती थी। कहना चाहिए कि भारतीय राजनीति भारतीय आत्मनीति की विद्या से उठती चल पड़ी है। नामपत्नी कहता है कि नाशेस-नीति में सम्पन्न बलिह और अक्षर-धर्म के हित-स्वार्थ का अधिक ध्यान है। यह उदाहरण यहाँ भी हम वस्तुस्थिति को और साधा रचना को बाध देने से बचाने हमें यहाँ ही यह उपरिचाम फिर निकालना। यहाँ अपने-अपने को बिलग सुक होगा यहाँ पर और महत्व अपने को ही देना जाने लगेगा। इससे से बुद्धिमत्ति पैदा होगी और अनिश्वास धर्म पैदा। मुझे प्रतीत होता है कि आज जो भारतीय राजकारण में फटान मचर आ रहा है, उसको जो अपना-अपना हित सता रहा है और दूसरे का हित चुन रहा है, सो इसी मूल बुद्धि के कारण। यह बुद्धि इतना बड़ा संकट न पैदा करती यदि वह देश भारत न हुआ होता और आज में यहाँ बाकी न पैदा हो बने होते। भारतीय परम्परा और यात्री-धर्म के कारण यह देश अपने नेता से महिमा की उतनी नहीं मिलनी मानस्य की बाधा रहता है। बुद्धि के अन्तर्गत और वाग्मिता से अधिक विद्वत्कारिता अधिकता और सदाचार का बाधा रहता बाहुता है। धर्म से अधिक धर्म में उसकी आत्मा है और वाग्विक प्रकृता से अधिक मानो नेता में वाग्विक सहिष्णुता की प्रत्याशा रहता है।

मूल्य-प्रतिष्ठा ऊपर से हो

मैं मानता हूँ कि यहाँ मूल्य का प्रश्न है, कारण धीरे से ही हो सकता है। कारण नेता से ही। नेता की पर और ऐश्वर्य से उत्पन्न और साधारणता पर आना चाहिए। सबसे परिनिष्ठि में एकदम धारणा का भाव पैदा होगा। अपने-अपने हित चाहने की बुद्धि पर अक्षरस्व रोक-नाम आयेगी। न चाहना चुन समझा जाने लगेगा और पर प्रतिष्ठा के लिए यदि प्रतिस्पर्धा होगी तो उसकी चमक भी जायेगी। तब एकाएक लगे लगे कि इस प्रतिस्पर्धा में पड़े लोग अक्षर ही होने लगे लगे के हैं। रचनात्मकता में पड़े लोगों का मूल्य बढ़ेगा और नाश्व होने

सुगेगा कि अब्बल किस्म के लोग ये हैं। एक वह समय था, जब दिल्ली राजधानी थी, लेकिन भारत का हृदय-तीर्थ सेवाग्राम था। दिल्ली के सेक्रेटरिएट से ज्यादा रौनक सेवाग्राम की कुटिया पर दीखा करती थी। तब भारत में जीवन के प्रकर्ष और उत्कर्ष का अनुभव होता था। प्रतीत होता था कि मूल्य सही घुरी पर टिके है। तब जनता राजा से ही नहीं थी, बल्कि आत्म-विश्वास से थी। अब सब पलट गया है और दिल्ली से बाहर ग्रामीण भारत में सूना सन्नाटा अनुभव होता है। कुटी मिट रही है और मजिल-दर-मजिल मकान दिल्लीयों में खड़े होते जा रहे हैं। मन्त्री खहर अब भी पहनता है, लेकिन दिल उसका रेदामी-मखमली से आगे आसमानी है। पहला प्रश्न मूल्य का है और सही मूल्य की प्रतिष्ठा के लिए निश्चय ही ऊपर से शुरू करना होगा।

ग्राम-प्रधान सस्कृति

इसके बाद प्रश्न कर्म और निर्माण का आयेगा। इसका आरम्भ धरती से होगा, अर्थात् ग्रामोद्योग और ग्राम-स्वावलम्बन के कार्यक्रम से। वस्त्र-स्वावलम्बन और सहयोगी वृत्ति के आधार पर टिके इतर स्वावलम्बन से, ऊपर से देखने पर, जातिवाद, भाषा एव प्रान्तवाद आदि रोगों का सम्बन्ध नहीं दीखता होगा। लेकिन इससे सारे जीवन को एक नागरिकता की भूमिका प्राप्त होगी और जो गुटबन्धियाँ शोषण से जुड़ी सम्पन्नता के आधार पर खड़ी होती हैं, गिरने और बिखरने लग जायेंगी। केन्द्रित राजधानी जहाँ प्रमुख है, वहाँ सीमा पर समस्या खड़ी मिलती है। वहाँ सदा टक्कर दीखती है, जो भाषा आदि के नाम पर यदि कभी-कभी फूट पडती है तो निरन्तर अनवन का वातावरण तो बनाये ही रखती है। ग्राम-प्रधान पद्धति से सीमा का महत्त्व मिट जायगा और वहाँ कोई विकट प्रश्न खड़ा न दीखेगा। परम्पराएँ तब एक दूसरे में बहेंगी और बढ़ेंगी और इसी प्रकार जाति या समूह स्वयं सुरक्षा की चिन्ता छोड़कर इतरोंमुख होने में लाम देखेंगे और नागरिकता की भूमिका को स्वीकार करेंगे। अल्पमत-बहुमत की चेतना उत्कट नहीं होगी और प्रश्न मिले-जुले दिखाई देंगे।

नेता की ओर से मूल्य-प्रतिष्ठा, और जनता की ओर से उद्यम-प्रतिष्ठा, इससे हटकर अन्य राजनीतिक और सगठनात्मक उपाय अपनाते से रोग की जड़ पर प्रहार न होगा, बल्कि तब उलटे रोग का सिचन होगा, ऐसा मुझे लगता है।

अल्पसंख्यकों की समस्या

२५६ अल्पसंख्यक जिन्हें सदा अल्पसंख्यक ही रहना है, जो अपनी अल्पसंख्यकता

की और अपने बर्ण के निरन्तर बतारे में होने की झुझई बैकर बहुसंख्यकों को भाग्यी होने में ही अपना राजनीतिक, सामाजिक, धार्मिक हित देखते हैं, उन्हें एक स्वामी आत्मशासन कैसे बिना का सहता है? मेरी राय में यह आज की ह्यूमरी सबसे बगरीर सामाजिक समस्या है। क्या आजके पास इतका कोई साध धीमा हल है?

इस्पाबन-उत्पास का मन्त्र

—अल्पसंख्यकों का प्रश्न लहसा मन मे अक्षमजस और उत्कलन पैदा कर सकता है। कानून की राजनीति उस समस्या से कभी झूटकारा नहीं पा सकती। उसके पास बमन और निर्बलन का ही अणम रहु बाता है, या अपीरमेत, सुसामर बादि का। इस्पाबन और उत्पास के बलन से बीठे डिमीनेसी मे यह सन्तीय भी मिळ बाता है कि यह बहुजन-रहित की सिद्धि ही है, जिसके बर्ण अल्पसंख्यकों का बमन होता है। यह बमन और हिला की बलति इतिहास मे इस समस्या से निबटने के काम आती रही है। लेकिन इतिहास उस राह उत्कलन से निबटा नहीं है। अब इसको क्यथा हिसा के सहारे से बबरला और अहितक विधियो का अपने बीच विपारत करवा है।

व्यक्ति सार्वभिक अल्पसंख्यक

बोरी देर के लिए समूह का विचार छोड़िये व्यक्ति को लीजिये। यह ठीक अनेका और अल्पसंख्यक है। यह कैसे जीता और अपने लिए बुनिया और विस्तार बुगता है? इन देखते हैं कि अनेक व्यक्ति बढ़ते और फैलते पते हैं। दूसरे अनेक दुष्टित और अहवार्न पीछते हैं। व्यक्ति के प्रति धैर्य का क्या वर्णन है, इधीपर सब कुछ निर्भर नहीं रहता बहुत कुछ स्वयं उस व्यक्ति पर नौ निर्भर रहता है। बर्बात् यह प्रश्न परलपटा का है। किसी विज्ञान्त का नहीं है। वही अल्पसंख्यक समूहों के बारे मे सब मानता बाहिए। आज भी अमुक अल्पसंख्यक बर्ण सलुष्ट है और अमति कर रहा है। दूसरा उठी प्रचार का बर्ण अपने को रना हुआ पठा है। वे परिचाय उम सम्बन्ध मे से अतिष्ठ हीठे हैं, बी एक का धैर्य के साथ बगता है।

नागरिक-भूमि पर सब समान हों

राजकीय तल पर उत्तम यह है कि सबकी नागरिक भूमिका ही और सब वहाँ बमान हो। सबने एक-एक मन हों और बीच मे समुदायो के अलग विचार करने की आवश्यकता न हो। उठ देस का परिस्थिति में वहाँ बर्बात् धेनिर्वा विपन नहीं

हैं, रहन-सहन का स्तर सबका समान है, नागरिकता का सूत्र आसानी से व्यवहार्य बन जाता है। अल्पसंख्यको का प्रश्न उठता वहाँ है, जहाँ समाज में स्तरो की विषमता है और इसलिए किसी वर्ग के लिए विशेष विचार उचित जान पड़ता है।

विशेषाधिकार की नीति गलत

भारत में एक वर्ग है अनुसूचित वर्ग और दूसरा है पिछड़ी जातियों का वर्ग। इन दोनों वर्गों का विशेष ध्यान इसलिए आवश्यक होता रहा है कि वे अपेक्षाकृत हीन और दलित हैं। बहुसंख्यक लोगों की मानवीय भावना का भी यह सूचक है कि अपने पिछड़े भाइयों को अतिरिक्त सहारा दिया गया। इनके अतिरिक्त दूसरे वर्ग हैं, जिनका आधार धर्म है। मुस्लिम और पारसी उस प्रकार भिन्न और हीन स्तर के वर्ग नहीं हैं। पारसी तो अधिक सम्पन्न हैं। अन्तर धर्म का है। पूजा-विधि और धर्म-विधि की हर प्रकार की स्वतन्त्रता और सुविधा देने के बाद राज्य के लिए यदि यह आवश्यक होता है कि उनको ससद्, धारा-सभा या सेवाओं में अलग प्रतिनिधित्व भी दे, तो उस अवस्था को अस्वस्थ, अनुन्नत और गठीली मानना चाहिए। समुदाय दूसरे आवारों पर भी बन सकते हैं। जातिवाद तो नास्ती-दर्शन की बुनियाद ही बन गया था। लेकिन इन सब आवारों पर विशेषाधिकार का दावा हो, तो नागरिकता खण्डित हो जाती है। पारस्परिक व्यवहार का क्रम सहज नहीं रहता और वैधानिक दखल समाज में एक दुराव और तनाव पैदा किये रहता है। अर्थात् अल्प-बहुमत का प्रश्न अस्वस्थ और कृत्रिम हुआ करता है।

बहुसंख्यक अल्प-संख्यको का ध्यान रखें

स्वस्थ समाज में बहुसंख्यक वर्ग अनायास ही अल्पसंख्यको का ध्यान रखेगा। अर्थात् अल्पसंख्यक बन्धुओं की ओर से विशेषाधिकार माँगने के बजाय त्यागने का प्रयत्न होते रहना चाहिए। अगर इस माँग में आग्रह-विग्रह की ध्वनि आती है, तो बहुसंख्यक में उसके प्रति अविश्वास और परायापन पैदा होने लगता है। इसमें उसीके स्वार्थ-हित की हानि है। आखिर तो बहुसंख्यको के साथ रहना है। हिल-मिलकर जितना रहा जायगा, उतनी ही अल्पसंख्यको की बेहतरी और स्वार्थरक्षा है। एक व्यक्ति असंख्य के बीच में जिस नीति से जीता और बढ़ता है, वही नीति अल्पसंख्यक समुदाय के लिए समीचीन है। व्यक्ति के विशेषाधिकार कोई नहीं सोचता। सोचने की आवश्यकता भी नहीं। स्पष्ट है कि अस्वस्थ को, अपग को, रुग्ण को विशेष सेवा प्राप्त होती है। इसको किसी विशेषाधिकार से नियुक्त करने की आव-

स्वतन्त्रता नहीं होगी। समाज का अन्तर्गत स्वास्म्य अपने आप उपयुक्त व्यवस्था कर देता है। ऐसे ही किसी अल्पसंख्यक वर्ग के हितों की रक्षा के लिए ही समाज द्वारा सुरक्षा की आवश्यकता नहीं होगी चाहिए। सामान्य बानूज नागरिक को भी सुरक्षा देना है वह पर्याप्त होगी चाहिए। ऐसा जब और यदि हो सकेगा तो अल्पसंख्यक का प्रश्न उठी घांति नहीं रहेगा जैसे समुद्र में बूद का प्रश्न नहीं रहता है।

सामाजिक सम्बन्ध स्पर्धामक न रहें

राजनीति जब तक दबावों के द्वारा चलती है, जब तक शक्ति अल्पमत के प्रश्न की रक्षा करने में निहित स्वार्थ बना रहता है। आज यह स्वीकार करना चाहिए कि राजनीति में राज का बीर है, नीति का बिकसुक भीवार नहीं है। राज का बीर उत्तरोत्तर कम होना। कारण जीवन के विकास के साथ प्रकट होता जा रहा है कि राज्य अधिकार कम और वर्तमान अल्प है। अब अठराठ का वर्तमान अल्प के नाम-नाम से बट रहा है और शक्ति का आगे बढ़ना जा रहा है। इन तरह राजनीति कमरा राजनीति कम होगी पायनी और उसे अधिकाधिक नैतिक बनते जाना होगा। यदि नैतिक मुख्य समाज और राज्य के नाम-नाम में अल्प में आ निकलने से उसीसे साथ अल्पसंख्यक का प्रश्न विचार्य होना पायगा। अन्तर हर दो कारमियों में है। नैतिक उम अन्तर के कारण ह्येगा परस्पर बर के बानूज की परल हो नहीं खोजनी बनी बल्कि यह अन्तर मीथी को घरेल और मार्क करता है। सामाजिक सम्बन्ध जितने स्पर्धामक होम उतना ही मनुष्य मनुष्य का आगे बढ़ने और वारस्पति के अल्प अधिकार और संघट से छाया रहेगा। नैतिक अब लार्ग की अबह मरूपीय और लहरीयन का साथ करम होना ती विभिन्नता और विविधता आनन्द और विनीर की बल्लु होगी और एक व्यक्ति के न दूसरे व्यक्ति के लिए, उनी तरह एक ममुराय दूसरे ममुराय के लिए, बुरम होना। उनमें गाने का नहीं बल्कि लहरीयन और आनन्द का वारस्प वीमेना। मानना होना कि आज भारत की परिस्थिति अनेक दुर्घटनाओं में पिरो और बुरी है। इसलिए नैतिक मान बनने विचार्य नहीं देने। मनो के बानूज और समाज है। इनका उत्तर राजनीति के पास इनके नहीं है कि बुरी राज्य की प्रधानता है। उपचार मानव-नीति के पास है बोलि बर्त प्रमान मानव है। मानव को लक्ष्य के नहीं और दूसरे विद्वेयनों की अपनी प्रधानता न के ती हम अन्तर्गत नागरिक बुद्धि का मान ही जती है और बर्तिय और मानव का आनन्दमयिक अर्द्धकार विनये हुए नरर मान लपरी है। मूल हम बर्त वीमेना है।

इस समस्या की जड़

१५७ अल्पसंख्यकों की समस्या का कोई भी हल धर्म निरपेक्षता और समाजवाद की नीति बर्षों प्रस्तुत नहीं कर सकी, इस समस्या की जड़ ऐतिहासिक पुष्टि से आप यहाँ देखते हैं? गांधीजी और कांग्रेस की अपोजिमेंट की नीति में या ब्रिटिश-सरकार की 'डिवाइड एण्ड रूल' की कूटनीति में या उससे भी परे मुस्लिम-युग में?

विभेद सह-अस्तित्व में लुप्त

—भारतीय परम्परा में अनेकानेक विभेद सह-अस्तित्व में समाते और मिटते रहे हैं। भारत राजनीतिक दृष्टि से कभी एक और सगठित नहीं रहा। अनेकानेक राजा और नवाब एक ही साथ यहाँ राज करते और आपस में लड़ते-झगड़ते रहे, लेकिन उससे गहरे तल पर सामाजिक जीवन कभी बहुत अधिक उद्विग्न नहीं हुआ। उस तल पर सांस्कृतिक समन्वय की प्रक्रिया निरन्तर क्रियाशील रही।

राष्ट्र-राज्य की नयी कल्पना का उदय

उस इतिहास और परम्परा पर अंग्रेजी कम्पनी का राज्य आया। यह एक नयी चीज थी। राज्य के केन्द्र में राजा का व्यक्तित्व यहाँ उतना नहीं था, जितना कि पश्चिम था। राज्य उस पश्चिम से आयी व्यवस्था में एक बड़ा सगठन था। कहना चाहिए कि अंग्रेज के आगमन से भारत को एक पृथक् राजनीतिक राष्ट्रवाद की धेतना मिली। अब तक भारत एक सांस्कृतिक भाव-खण्ड था। भौगोलिक सीमाओं के सैकड़ों योजन इधर-उधर हटने से उस भारतीय अखण्डता पर कोई क्षति नहीं आती थी। किसी राजनीतिक सविधान या शासन में उस अखण्डता को स्वरूप देने की आवश्यकता न थी। भारतीयत्व लोक-निर्भर था, राज्य-निर्भर था ही नहीं। अंग्रेज के आने के साथ राष्ट्र और राज्य की एक नयी कल्पना भारत को प्राप्त हुई। नयी राजनीति का उदय हुआ। उस राजनीति में 'बाँटो और राज्य करो' की नीति कलित हुई। यह जो राजाओं की भी नीति रही होगी, लेकिन समाज-नीति के तौर पर उसका व्यापक प्रयोग और उपयोग न था। वहाँ धाराएँ और वर्ग अनजाने आपस में घुल-मिल जाते रहे थे। राजकारण में भले ही पहले वे मुठभेद में आमने-सामने आये हों, लेकिन शनै-शनै उनमें हेल-मेल बढ़ता और एक सामाजिकता बनपती जाती थी। अंग्रेज के द्वारा जो राजनीति का नया स्वरूप आया, उसने इस एकीकरण में बाधा डाली। तब राज्य में व्यक्तियों या परिवारों का नहीं, बल्कि जातियों या सम्प्रदायों का उपयोग होने लगा। पृथक् प्रतिनिधित्व और चुनाव की धारणा पैदा हुई। मूल हिन्दुत्व में सब प्रकार के मतवादों को समाने

के क्षमता थी। कारण हिन्दू एक सस्कृति थी मठबाह न था। अश्वेत न जाता
 के हिन्दुत्व और इस्लाम का क्या सम्बन्ध बटित होता कहना मुश्किल है। लेकिन
 तथा निश्चित है कि 'दू-नीसन' वाली बात न पैदा हुई होती। वहाँ से हमने इस
 सम्बन्धवाचक प्रश्न को निरासत में पाया है।

शामिकता और सेक्युलरिज्म

शारेख और पापी को जिस परिस्थिति से मोर्चा कैला पड़ा, उसमें यह प्रश्न नीचूह
 था। मकर-अन्धकार लगे नहीं किया जा सकता था। लेकिन इस प्रश्न की ओर पापी
 का रुख था कि सामिक और मानवीय का तब काप्रेस का राजनीतिक और
 शासिक था। काप्रेस पानी के साथ ही पर आभी दूर तक। राजनीतिक काम
 वहाँ तक पापीकी की नीति और शक्ति से मिश्रता था, काप्रेस को मान्य था।
 बाबे बकने की वृत्ति काप्रेस के पास न थी। साम्प्रदायिकता का इलाक पापी के
 साथ सामिकता था। पापी का आग्रह था कि हिन्दू सच्चा हिन्दू बने मुसलमान
 सच्चा मुसलमान बने। स्पष्ट था कि अपनी-अपनी बनह सच्चा बनने की कोशिश
 में हिन्दू और मुसलमान सच्चा इस्लाम बन निकलेगा और फिर समस्या आसान हो
 जायेगी। लेकिन स्वराज्य से पहले ही नेहरू और काप्रेस के मन में सामिकता के
 लिए बनह न थी और उसे धर्म-निरपेक्षता (सेक्युलरिज्म) में से साम्प्रदायिकता
 (कम्युनलिज्म) का भाग जाता मान्य होता था। और, बँटवारा हुआ। काप्रेस
 ने बँटवारे की और भारत के राज्य को स्वीकार किया। पापीकी ने शैली और
 से मुँह फेरकर मोबाइली की तरफ बल किया वहाँ साम्प्रदायिकता को ज्यादा
 मजदूर नर-बकि के चुकी थी। वह सब इतिहास की और आलो-बुझी बात है।
 लेकिन यह सेक्युलरिज्म जब भी राज्य के धीरे पर हुए थे और आधा की
 जाती है कि वह कम्युनलिज्म को नेस्त-नाबूद कर देगा। काप्रेस की मुहिम का
 पहला भाग है 'सम्प्रदायवाद का नाश हो। साथ ही उसमें कानून की भी मरह की
 रहे खोबी का रही है। स्वीकार करना चाहिए कि मुझे उसमें से साम्प्रदायिकता
 के समन की कोई सम्पादन नहीं दी जाती है। धर्म-निरपेक्षता नागरिक-धूमि
 पर अच्छी ही चीज है, वहाँ सब धर्म समान हो जाते हैं। लेकिन हरन की धूमि
 पर समान आदर और समान अपेक्षा में बहुत बड़ा अन्तर पर जाता है। सामिक
 वृत्ति में सर्व-धर्म-समाह्वार है। लौकिक वृत्ति में उसे सर्व-धर्म-अनादर कहेंगे।
 यह सर्व-धर्म-अनादरवादी लौकिक वृत्ति सम्प्रदाय-वाद की शुरु नहीं बनेगी
 बल्कि उसे ठीका और ठेक कर डालेगी। सम्प्रदाय और धर्म के अनादर से सम्प्रदाय
 और धर्म से होनेवाले अनिष्ट को दाना का सजता है वह निरी आधा और बस्यता

है। यह थोड़ा अहंकार है। उन प्रकार के नारे या घोष को हाथ में लेकर चलने से होगा केवल यह कि, भारत की धर्मप्राप्ति के बंधु के काग्रेस विहीन बनेगी। भारत की काया में सबसे प्रबल प्रेरणा-शक्ति जो मनातन काल में पड़ी हुई है, यह है यही धर्म-भावना। इसमें अलग और विशिष्ट होकर जो राजनीति चलेगी, उमका कोई भविष्य यहा नहीं है। राज्य-शक्ति उनके हाथ में आ भी सकती है, लेकिन लोक-शक्ति का अन्तरंग बल उसे न होगा और एका दिन उसे गिरना होगा। कारण, वह नीति में हीन राजनीति होगी और उन बोट-संगठन के आधार पर वह अपनी विजय चाहेगी जिसे नैतिकता का समयन नहीं है। उन प्रकार की दुहाई और वैसे प्रयत्न से सम्प्रदाय उलटे पनपेंगे। छत्र मुस्लिम लीग उपजेगी और पनपेगी, उबर जनसघ और अकार्गि-दल तावत पायेंगे। अजना और उपेक्षा से कोई अस्मिता कभी टूटी नहीं है, बल्कि उसे समयन मिला है। अहंकार में कभी नम्रता और ऋजुता आयेगी, तो सामन के आदर-सत्कार की निरहकारिता में से आयेगी, कभी किसी दर्पोक्ति में से नहीं आ सकती। जो यह कहने की इच्छा रखता है कि वह हिन्दू है न मुसलमान, और यह कहकर मानो गर्विष्ठ बनता है, वह हिन्दू और मुसलमान दोनों से दूर पडता है, दोनों को निकट लाने में अममय बनता है। गहरे आदरभाव में से ही हम दूसरे के मन को पा और जीत सकते हैं।

धर्मभाव अपने अन्तिम अर्थ में मृष्टिमात्र के प्रति निरछल आदरभाव है। यहाँ गांधी-नीति और गांधी-प्रवृत्ति की याद आती है। हमारा राजकारण उस पद्धति से चला होता तो सम्भव था कि कायदे-आजम जिन्ना से मुफ्ती किफायतुल्ला का अधिक महत्त्व बन जाता और लीग के वजाय काग्रेस को जमीयतुल-उलमा से अपनी सन्धि-चर्चा चलाने का अवसर आता। तब प्रश्न का घरातल बदला हुआ होता और आज इतनी विकट स्थिति न होती। नियमित नमाज अगर सही मुसलमान की फसौटी होती, जो कि होनी चाहिए थी, तो कायदे-आजम उस पर बहुत सही नहीं उतर सकते थे। धर्म के स्तर तक पहुँचते तो शक्ति और मत्स्या के बल पर चलनेवाली नीति आप ही गिर जाती। श्री नेहरू के पास वह गहरा दशन नहीं है, इसलिए सकीर्णता को काटने और विशालता लाने का उपाय भी उनके पान नहीं रह जाता। सेक्युलरिज्म के नाम पर इसीसे कोई धर्मोत्तीर्णता प्राप्त होती नहीं दीखती, बल्कि सकीर्ण-स्वायत्ता का ही बोलवाला दिखाई देता है। हार्दिक धर्म-भाव से भी विमुख होकर चलने से मुझे नहीं लगता, साम्प्रदायिकता के शमन की दिशा में कोई इष्ट-लाभ प्राप्त किया जा सकता है। धर्म आज संगठित सस्था-सम्प्रदाय का रव बन उठा है। अतः धर्म से यदि शाब्दिक भ्रम पैदा होता हो तो हम 'अध्यात्म' कह सकते हैं। अध्यात्म अर्थात् दूसरों में और सबमें वही आत्मा देखना।

इस तरह अध्यात्म द्वारा सबके प्रति एक गहरा आदर और ममत्व का भाव पैदा होता है। यह अध्यात्म लौकिक प्रयोजनवाद पर नहीं टिकता है और उसमें से स्वार्थ-मान की बरह स्वार्थ-त्याग निकलता है। इस अध्यात्म के स्वार्थ से राजपद का महत्व क्षीण हो जाता है और लोक-सामान्य के प्रति भावना बढ़ती है। सेन्सुअलिज्म की राजनीति इस स्वार्थ से कोटी उखी है। वहीं रहा तो इसमें मध्यमव्यय की ही नहीं बल्कि नुस्खार और व्यक्तिवाद की भी बरह पहुँचिया जो घमण्ड बीज भी छा है।

२५८. बंधनी और तम्य बीड़ और समाज में क्या नीति, नियम बरकरार और संरक्षित का ही अन्तर नहीं है? हमारे आज के समाज में जो एक अनुशासन-हीनता, बिगड़बोल और परम्पराओं की भय करने की देवनी-सी बीज पड़ती है, उसका क्या मूल कारण भाग्य मानते हैं?

भेद धारणात्मक

—मह भेद धारणात्मक है। हम अपने को मध्य मानते हैं। जयल में उठेवाली आदिम आदिवासी की छावण अगम्य। पर अनेक आधुनिक संघर्ष हैं, जो सम्पत्ता की इन्तिस और हीन बहते हैं और बन्धनी-यज्ञति की अहमिम अग उतम बतलते हैं। इतलिये अंतम के आध से बतला योनिम का नाम है। अहवार का उकाया होता है कि आदमी जाने की बड़कर समझे हुमरे की बटिया माने। हमारे निर्णयो में यह अहवार का बीज हो तो किमको पता। अग व्यक्तियो का आदिपो के तुकलात्मक निर्णय के में बर्हुवा। विगी पटीसा के कल के प्राण्य बरो के विचारण में नहीं उगर्षा।

सम्बद्धता और मर्षावा

केवल यह ठीक है कि बीड़ और समाज के फर्क होता है। बीड़ के हर-एक हर हुमने में बालो एपट नाता हुआ बतला है। यह अमक है यह अलक है और बीड़ो के बीच सम्बन्ध का बीड़ मूक या बर्षावा नहीं है। समाज में यह सम्बद्धता और मर्षावा हुआ बगनी है। समाज की प्राण्य पटव नाबलि है। पढे यह महदय है। बीड़ में आदमी बीड़ भागा (विमोर्गिय) नहीं अनुभव बगना। बर्षा ८-८ना बनेसा होता है, मर बर्षा के और मर बरिहार के मुकल मानो का बर्षा १ ही, मर ही, बर ही और हुल भी ही।

व्यक्तिवाद और समाजवाद की उत्पत्ति

यह सम्बद्धता और मर्षावा का बर्षाव और आदिवासी का तारुम्य नाबलिबता

का निर्माण करता है। यह समाज का कोई वाद नहीं हो जाता, मनुष्य की अन्तर्भूत प्रकृति में से यह सामाजिकता प्रतिफलित होती जाती है। यदि मनुष्य का प्रकृत और नमीचीन विकास हो, तो व्यक्ति पारिवारिक और सामाजिक के अतिरिक्त कुछ हो नहीं सकेगा। असामाजिक तत्त्व उममें पुष्ट न होंगे। लेकिन हुआ यह कि मनुष्य में बुद्धि का विकास पिछले दो-ढाई सदियों में तीव्रता से उछला। विज्ञान उभरा और उसके परिणाम में मशीनी उद्योग आरम्भ हुए। इस औद्योगिक क्रान्ति में से घनी आवादियाँ और श्रेणीभाव पैदा हुए। ठीक उसी समय एक नयी आवश्यकता और नयी कोशिश हुई, जिसका नाम हुआ समाजवाद। समाज और उसके सामूहिक हित की एक अलग धारणा बन आयी और मालूम हुआ कि व्यक्ति और समाज दो हैं। आप अचरज में न पड़े, जब मैं यह कहता हूँ कि समाजवाद के साथ ही व्यक्तिवाद उत्पन्न हुआ। मछली इतने अनिवाय भाव से पानी में रहती है कि अपने से अलग पानी के हित का विचार वह नहीं कर सकती। उसी तरह मानव व्यक्ति साँस लेने तक के लिए समाज पर निर्भर करता है। सम्बद्धता के बिना वह हो नहीं सकता, रह नहीं सकता। वह पशु नहीं है, मनुष्य है, इसीमें यह समायामा है। लेकिन जब समाज एक स्वतन्त्र धारणा और स्वतन्त्र अस्तित्व बन गया, तो मनुष्य को अपने पृथक् न्यक्तित्व का भान हो चला। पहले एक नैतिकता काम करती थी, जिसका एक सिरा स्वयं व्यक्ति अपने में अनुभव करता था। नैतिकता की जगह अब एक समाजवादिता का मूल्य चला, जिसका सत्य मानो व्यक्ति से स्वतन्त्र था, उसमें अन्तर्भूत न था। इस तरह व्यक्ति और समाज का सम्बन्ध उतना सम्पूर्ण न रह गया, वह मानसिक बन गया। मानो वह जीवन-संस्कारिता का विषय न हो, नियम और नियन्त्रण का विषय हो। मैं मानता हूँ कि व्याधि की जड़ यहाँ है। धर्म-नीति का स्थान समाजवाद ने लिया। अर्थात् समाज-धर्म घटकर समाजवाद तक उतर आया। व्यक्तिवाद का आरम्भ इस तरह समाजवादी विचार के उदय के साथ ही हुआ। पश्चिम में आर्ट और आर्टिस्टिक के नाम से जो पन्थ चलता है, वह समाजवादी विचार की प्रतिक्रिया से अतिरिक्त क्या है ?

सामाजिक और स्वगत कर्तव्य

‘अनुशासन-हीनता’, ‘विश्रृंखलन’ और ‘परम्परा-भंग’ आदि निषेधक शब्द हैं और दोष-जैसे जान पड़ते हैं। लेकिन जहाँ से ऐसी प्रवृत्ति आती है, वहाँ दोष का भाव होता ही नहीं, बल्कि वहाँ एक औचित्य और आत्म-समर्थन का भाव दिखाई देता है। अनुशासन-भंग को वे लोग आत्म-निर्णय कह सकते हैं। विश्रृंखलन को

स्वातन्त्रता और परम्परा-भंग को नवनिर्माण की प्रगति मान सकते हैं। अर्थात् वास्तविकता को सामाजिक हित की ओर से देखते हैं, जो वे स्वाधिकार की ओर से। स्पष्ट है कि इस तरह कर्तव्यों की दृष्टि नारना उत्पन्न हो जाती है। एक सामाजिक कर्तव्य दृष्टि स्वगत कर्तव्य। सामाजिक कर्तव्य का निर्णय व्यक्ति से से नहीं आ सकता क्योंकि उस पर अधिकार बैकफेयर स्टेट या समाज-बाधक का है। वही से नियन्त्रण और निबन्धन आता है, वही ठेका है कि समाज-कल्याण का फैसला करे और इस पर पहुँच रखे। अर्थात् सामाजिक हित एक बहु तत्व बन जाता है, जो व्यक्ति-मानस से स्वतन्त्र है या उस पर दबाव करता है। इस तरह व्यक्ति की अस्मिता की जगहें थोटी-मिथली क्षुब्ध निकली है और वास्तविक अथवा समाज के प्रति समर्पित होने से बजाय बहु अन्याय साधन-मुक्त और समाज-मुक्त होना चाहते लगता है। जिसकी सामन्तवादी या समाजवादी विचार कर्तव्य, उसकी नहीं बखर्कता है। उसके अर्थ का भाव ही जाता है, व्यक्ति और समाज में भेद की दृष्टि होती है। यह ईश बहते-बहते जगत् और फिर विग्रह में फटने और फूटने लगता है। विचिन्ता की स्थिति यह बनती है कि साधन की ओर से जो नियन्त्रण है व्यक्ति या विद्यार्थी या प्रशासन की ओर से वही अनिश्चितता बन जाता है। समाज और व्यक्ति जो एक ही सत्यता के रूप हैं, समाजवादी विचार और प्रचार से मानी उसके बीच का सूत्र किन्न निन्न ही जाता है और वे दो अलग-अलग वास्तव जैसे भाग पड़ने लगते हैं। तब दृष्टियों और कर्तव्यों में ही ईश पड़ जाता है और विग्रह मानी स्वामीमान तथा सचारी-मान बीता ही हो जाता है।

नीति से श्रेय में अर्हत हो

उपान्य यह है कि वर्तन और कर्तव्य की एक बारबा का निर्माण ही और नीति के क्षेत्र में ईश न रहे जगत् अर्हत प्रतिष्ठित हो जाय। समाज में राजनीति और मानव-नीति बीबी हो नीतिवादी न रहे जायें और राजनीतिक हस्तबाध सर्वमान्य रूप से अनैतिक बन जाय। आज तो चुनाव-सर्वय पारस्परिक बहाबरी और जगत् कायी ही मानी विनोद और नीरव की नीयें बन बनी हैं। इस पद्धति से ऊँचे ऊँचे मानवी की हम राजनीतिक ही नहीं सामाजिक और सार्वजनिक सम्मान की देते हैं। परिणामतः मूर्खों के सम्मान में जायी प्रान्ति समाज में जा बसती है। नैतिक का अर्थमूल्यन होता है और राजनीतिक मुटबायी में महत्त्व पड़ जाता है। बाप समाज में जिन सदस्यों की ओर ध्यान दिया रहे हैं उनके मूल में ही यह कारण देखा है। मानी सचसचर दृष्टि के तीव्रकर समाज की सत्ता की हमन स्वतन्त्र बसा है ही और सबकी बेरी पर राज्य को देखा के रूप में दिखाकर मानी ईश्वर का

वहिष्कार कर दिया है। ईश्वर घटघट-व्यापी होने से व्यक्ति के भी अन्दर सत्यता प्राप्त कर सकता और नैतिक भाव जगा सकता था, जब कि राज्य सेक्रेटरिएट से बाहर नहीं जा सकता और व्यक्ति को प्रेरित करने के स्थान पर उसे नियन्त्रण ही दे सकता है।

इसीका दूरगामी परिणाम है कि सत्ता सुघटित हो रही है और मानवता विघटित होती जाती है।

व्यक्ति में शैतान

२५९ नियम और कानून का व्यक्ति के जीवन में आप क्या स्थान निश्चित करते हैं? नियमों, कानूनों की शाश्वतता क्या यह नहीं सिद्ध करती कि व्यक्ति-मानस में कुछ है, जो शैतान की सत्ता रखता है? जब आप व्यक्ति को समाज से बढ़कर महत्त्व देना चाहते हैं, तब क्या इस शैतान का ध्यान आप रखते हैं? व्यक्ति के हृदय में छिपा यही शैतान क्या समाज के सभी उत्पातों के लिए जिम्मेदार नहीं है? और आज हमारे समाज में इसीको खुली छुट्टी मिल गयी है। क्या आप इस स्थिति से सहमत हैं?

व्यक्ति में ईश्वर

—नहीं, मैं शैतान को नहीं मानता, केवल ईश्वर को मानता हूँ। ईश्वर के किसी विभाव को ही आप शैतान का नाम देना चाहें, तो शायद मैं सहमत हो जाऊँ। लेकिन अगर ईश्वर है तो मूल में शैतान कहाँ से हो सकता है? इसलिए शैतान का शुद्ध नाम असत् है।

व्यवस्था-विचार, नैतिक-विचार

लेकिन व्यवहार में यही मानकर चलिये कि शैतान है। भाषा में यह कहना सहसा निरर्थक नहीं है। जान पड़ता है कि असत् की भी सत्ता है। व्यक्ति में शैतान विद्यमान रहता है। वैसा न होता, तो उद्यम की आवश्यकता न थी। न पुरुषाय में ही तब कुछ अर्थ रह जाता। लेकिन समाज सत् का प्रतीक है, व्यक्ति असत् का, यह मानना एकदम भूलभरा है। समाज पर व्यक्ति की प्रधानता मैं चाहता हूँ, यह कल्पना आपने कहाँ से ली? नहीं, प्रधानता और गौणता का प्रश्न ही नहीं उठता। व्यक्ति प्रत्यक्ष है, समाज परोक्ष। उनमें तुलना और तरतमता का प्रश्न नहीं है। समाज सम्बद्धता का नाम है। जिनमें परस्पर सम्बन्ध होने से समाज बनता है, वे घटक व्यक्ति कहलाते हैं। अर्थात् समाज प्रतिविम्ब है, उस तथ्यता

का जो उन सम्बन्ध-सूत्रों में प्रवाहित है। समाज बच्चों से स्वतन्त्र और भिन्न ही ही नहीं सकता। समाज की ओर से व्यक्ति पर जो नियम और नियन्त्रण होते हैं, वे इस कोट या जंघ बहिष्ता से व्यक्ति हो सकते हैं। लेकिन जमक में वे दोनों तरह से व्यक्तियों द्वारा होते हैं। अर्थात् करता है वह भी व्यक्ति है, करता है वह भी व्यक्ति होता है। जब हम समाज और व्यक्ति को ही मिलाकर विचार करने लगते हैं, तो जब और अपराधी की अन्वेषणा में पड़ जाते हैं। अपराधी व्यक्ति यह जाता है और जब मानो समाज ही जाता है। जब को इन दोनों बुराई और मोटी तनस्वाहू है। अपराधी ठहराकर दूसरे को बंध की कोठरी में बांधते हैं। अपराधी व्यक्ति को जब की तनस्वाहू के पैरों में तो वह अपराधी होता नहीं और जब की अपराधी की लाचार परिस्थिति मिच्छती तो वह कहीं तरह में और चाहता बना रहता कि नहीं यह विचार सहसा मन में नहीं उभरा है। इसकिए कहते हैं कि वर्गगत के स्वयं में स्थिति नहीं देखी जाती, मन देखा जाता है। मैं भी मानता हूँ कि व्यवस्था-विचार के आगे एक नैतिक विचार की आवश्यकता रहा करती है। व्यवस्था-विचार में ही राजनीति काम देती है और नहीं कुछ अन्य कारि जिनसे बने रहते हैं। लेकिन यह समाज की उत्पत्ति मिच्छना हो, मानव-संस्कृति का विकास होता हो तो उसके लिए मूल्यमानी विचार आवश्यक और अधिक उपरोधी होता है।

नियमन पर का नहीं, स्व का ही

नियमन और नियन्त्रण समाज ही ही सकता और नहीं हीना चाहिए। कारण यह समाज और व्यक्ति में अन्तर्भूत है। किन्तु जीवन की निरन्तर और परामुक्त करने का वास्तव जगत आयगा अहताम ही वाक्या अन्तर इन जीवन और समाज की संबंधों समाज में देना कर देने और मान लेने कि दुर्बलता और सम्यकता सेनीप्त हुआ करती है। अतः ये अन्तर्गत और जीवन ही ही इत्युक्त के अन्तर है। इसकिए वह नियमन और नियन्त्रण काम देना जो अन्तर्गत अन्त-नियन्त्रण का रूप लेते आना पड़ता है। राज-तन्त्र विरुद्ध और प्रजा-तन्त्र अन्तःस्वयं देने या रहे हैं, इसीमें अन्तर्गत है कि अन्तःस्वयं और नियन्त्रण यह नाम देना, जो राजा का नहीं, प्रजा का है। आचार विधी पर का नहीं अपने स्व का है।

मतवादी अहंकार

व्यक्ति के जीवन का अन्त-स्वयं स्वयं इस प्रकार का अनुभव रहता है। विशेष के अनुभव से ही व्यक्ति मुक्त नहीं। इसकिए वह निश्चित अन्त-स्वयं चाहिए, और

मनोविज्ञान इसे प्रमाणित करता है, कि शैतान बनने में इन्मान का अपने से काफी झगड़ना और फट उठना पड़ता है। यदि हम इन श्रद्धा के आधार पर मानने को अनुग्रामन का रूप देने की कोशिश करें, तो फल अक्षय हो सकता है। इतना अर्थ है कि अनुग्रामन या आरम्भ स्वय-मानन से हो। शास्ता निर्बुद्ध होता तो निश्चय मानिये, नियन्त्रण तितने भी दृढ़ हो, कितनी भी गहरी चौराही का बन्दोबस्त हो, अनीति और अपराध बढ़ेंगे। आवश्यकता इस बात की है कि अपने को भगवान् और दूसरे को शैतान मानने की भूल से पहले छुटकारा हो। मतवादी अहंकार में ऐसा अक्सर हो जाता करता है कि मृत्युना और सज्जनता का हम अपना ठेका मान लेते हैं और बुराई और दुजनता के आरोप को सब दूसरा पर धोवा करते हैं।

समाज केवल एक ओट

नियन्त्रण आवश्यक है। शैतान को शैतानियत का मौका नहीं मिलना चाहिए। पर कौन तय करे कि शैतान कौन है, कौन नहीं। सच है यह कि शैतान फैला है और सबके भीतर भी है। इसलिए व्यवस्था और राज्य की यह नीति, जो शक्ति के जोर में काम करती है, अक्सर बहुमत में मत् और अल्पमत में अमत् मान लिया करती है। अमुक व्यवस्था में भोगप्राप्त सम्पन्न-वर्ग को सज्जन और विपन्न-वर्ग को दुर्जन मान लिया जाता है। इस तरह निर्वाचित सम्पन्न-वर्ग की ओर से सामान्य विपन्न-वर्ग के लिए नियन्त्रणों की सृष्टि की जाती है। इस पद्धति से कभी भी शैतान हारेगा और भगवान् की जय होगी, ऐसी दुराशा नहीं रखनी चाहिए। हमारे सोचने की पद्धति में अक्सर यह दोष रह जाता है। अपराधी के सम्बन्ध में विचार करते समय जैसे हम अपने को समाज का प्रतिनिधि मान लिया करते हैं। ऐसे हम दोनों के बीच स्वरक्षा और प्रतिरक्षा का सम्बन्ध बन जाता है, सहानुभूति का सम्बन्ध नहीं रहता। सच यह कि हम सबको अपने से पूछने की आवश्यकता है कि वह समाज क्या है, जिसके इतनी आसानी से हम मनमाने प्रतिनिधि बन जाया करते और दूसरे के दोषों का विचार किया करते हैं। तनिक विस्लेषण में जायें तो जान पड़ेगा कि उस समाज का अस्तित्व कहीं नहीं है। वह एक ओट है, जिसकी सृष्टि हम नियन्त्रक वर्ग के लोग स्वयं अपने बचाव के लिए कर लिया करते हैं।

आत्म-नियन्त्रण ही इष्ट

यह नहीं कि मैं व्यवस्था-भंग चाहता हूँ और व्यवस्थापक-विचार के लिए कोई

बनकाय रहने देना नहीं चाहता। यद्यपि इसमें सब मही कि वह दिन घूम हीया जब राज्य और राजनेता अपना काम करके समाप्त हो जायेंगे और मानव समाज पीले मानव-नीति से अपने को बचाने में समर्थ होय। वैसे घासन और येनीमुक्त समाज जब भी हमारे साम्य में जानेवाला हो लेकिन उससे पहले जब तक मनो में ईशान और कामो में ईशानियत है, जब तक हर एक से असम्भव है कि ऊपर से जानेवाला राज और समाज का निबन्धन समाप्त हो सके। बाहर से समाप्त करने का उपाय इतिहास में बराबर होता और किया जाता रहा है। कमिटी जिन्हें कहा जाता है, उसी प्रकार के प्रयत्नो का नाम है। लेकिन हर कमिटी के बाद बहिनायक आता है और निबन्धन सक्त से और सक्त हुए है। कभी-बाहर से निबन्धनो की समाप्ति न इष्ट है व सम्भव है। उसकी समाप्ति जल्दी ही माया में सम्भव होती जायगी जिस माया में उसकी आवश्यकता भिद्यती जायगी। दूसरे शब्दों में जिस बंध में आत्म निबन्धन बढ़ेगा उसी अनुपात में राज्य-निबन्धन महफूज और कम होगा।

ईशान विशेष से भिद्यता

ईशान में समझ की विकृत होती है। वह इन्द्रियो और बरोपायो की सखिय और मुबकित कर देता है। इसमें यह बात है कि सबछ के ओर से सभी ईशान को समाप्त नहीं किया जा सकेगा। मयवान् का प्रतिनिधि बन्त करण में बीडा विवेक है। उससे ईशान उरता और हुयेबा मुँह की आगे को टीपार रूता है। उस मुँह के द्वारा ही मैं मानता हूँ ईशान के प्रसन्न से निबटा जा सकता है। दूसरे लक्षा सैन्य सत्ता की ओर से निबन्धन को बढ़ाने की चेष्टाएँ ईशान का काम समाप्त नहीं कर सकती। बल्कि बढ़ना चाहिए कि उस तरह के चेष्टाएँ स्वयं को ही परास्त और समाप्त कर निबकती हैं।

कान्ति का मूल मन में

१६ तब क्या सामाजिक उचल-बुचल और कान्तियो का तुल्य आन मन और मनोबिज्ञान में लायने जायेंगे? यदि नहीं जायकी सम्भता है तो आबिक और सामाजिक विबमताओं को जो जो लोक सामाजिक कान्तियो का मूल जायती है, वे क्या एरबन गमत् कहते हैं ?

आलपारा और तट

—हाँ मैं मानता हूँ कि मूल में बीचन-आन का वेग है, जो कान्तियो की सार्थकता देता है। मदी उस बल से सार्थक है जो उर्ध्व बरता है। लेकिन रिपार हम विबायी का निबा करते हैं और बीतीर्थ बरते हैं वे उच बल में नहीं तट कर बरते

है। इस तरह तटों का महत्त्व ही जाया करता है। व्यवस्था की ओर में जीवन-प्रश्नों के देखनेवाली विचारवाग तटों पर बहती आर तटों का विचार करती है। मैं कहना चाहता हूँ कि यदि जलधारा न हो, तो तट का या तीर का प्रश्न ही उपस्थित न हो।

इसलिए जो मर्मी और अनुभवों जन हो गये हैं, वे विद्या को अविद्या और ज्ञान को अज्ञान तक कह देते हैं। उनका वह वक्तव्य निम्सार नहीं है, उसमें गहरा मार है। इसलिए आप देखियेगा कि जो लोग क्रान्ति के सम्बन्ध में बहुत जानते हैं, वे क्रान्तिकारी नहीं हुआ करते हैं। भाव-सम्पन्न व्यक्ति कोई हाता है, जहाँ से क्रान्ति का आविर्भाव होता है। मैं इस मनुष्य की भाव-सम्पदा को सबसे मूल्यवान् ऐश्वर्य मानता हूँ। इसके बिना योऽत्मक सारी जानकारी छूटी और थोथी हो जाती है। उसमें से कोई सृष्टि नहीं होती, केवल विवाद पैदा होता है।

मानवीय चैतन्य मुख्य पूजा

आर्थिक और सामाजिक विषमताएँ क्रान्ति के मूल में इस कारण रही कही जा सकती हैं कि वे मनुष्य के मन में भाव और विचार की हिलोर पैदा करती हैं। आखिर चेतना में स्फूर्ति बाधाओं के कारण आती है और सामाजिक एव आर्थिक विषमताएँ जब चेतना के वेग को रोकती और घोटती हैं, तो वही चेतना उत्स्फूर्त होती है और उन विघ्न-बाधाओं को तोड़-फोड़ डालने के लिए मचल उठती है। मानवीय चैतन्य (ह्यमन-स्परिट) हमारी मुख्य पूजा है और किसी आर्थिक एव सामाजिक विचार में उस मूल पूजा की बात को ओक्षल कर जाने में खतरा ही खतरा है। यह वह तत्त्व है, जो हिसाब की गणना में नहीं आता और जिसे 'इन-डिटरमिनेबिल फैक्टर' कहते हैं। क्रान्तियाँ आखिर इसीलिए होती हैं न, कि राजनेताओं के हिसाब में कही कुछ छूटा रह जाता है। हर सरकार अपनी व्यवस्था भरमक चौकस रखती है। फिर भी क्रान्तियों को यदि होना पडता है, तो इसीलिए कि जीवन-तत्त्व आकिक हिसाब में घिर नहीं पाता। इसलिए उस आकिक हिसाब पर प्राथमिक श्रद्धा रखने की मैं आपको कभी सलाह नहीं दे सकूँगा।

युद्ध या शान्ति मानव-मन में

हिंसाव उपयोगी होता है जब प्रश्न उस चित्-धारा को तट देने का आता है। तट का मार्ग और तट पर निर्माण क्या कैसा हो, इसका निर्धारण बहुत सगत हो जाता है। किन्तु निश्चय मानिये कि आदमी का काम उस मूल धन के बिना चल नहीं सकता, जिसका निर्माण स्वयं आदमी के हाथ में नहीं है, बल्कि जो

काष्ठत्रय से उसे प्राप्त होता है। यही वस्तु जीवन में वेद है। इसीलिए कहा जाता है कि मनुष्य का अस्तित्व जीवन-विचार जीवन-निर्माण की दृष्टि से पर्याप्त साधन-सामग्री नहीं है। सबसे जाये बड़ा और समर्थन की भी आवश्यकता होती है। अर्थात् उसी परम तत्त्व के प्रति जिससे काष्ठ का समस्त इतिहास और वस्तु का समस्त तत्त्व समाप्त हुआ है। जो मनुष्य को और उसके मन की नहीं जानता है, वेदक पुस्तकों की जानता है, वह अस्मि नहीं का सकता। आज जोसभी सही की अत्याधुनिक तन्त्रा मुनिको भी इस बीजना से अपना काम आरम्भ करती है कि बुद्ध का जन्म मानव-मस्तिष्क में से होता है। और यही है जहाँ से अस्मि-निर्माण की आरम्भ करना होता। इसका आशय यह नहीं कि समाज-शासन और वर्ण-शासन की रचना में काम आती मनुष्य की मेधा-बुद्धि अर्थ नहीं है। लेकिन यह अर्थ अवश्य है कि वे शासन निर्माण और विकसने ऐसे जब तक मानव-मन के साथ से अपना बीज नहीं प्राप्त करे।

मनों को अस्तित्व ही सबसे बड़ी साधना

मानव-मन की बात करते समय एकाएक जैसे हमारे सामने निम्न एकाकी व्यक्ति का चित्र है। इसकी अर्थता है कि मानव-मन की बात कहकर अस्तित्व के और विश्व के प्रश्न की एक बटक पर टाक दिया गया है और समष्टि की बुद्धता और शोभा का ध्यान नहीं रखा गया है। इनके प्रश्न को जैसे आधुनिकता के अतीतों को दे दिया गया है। लेकिन विश्व की और अस्तित्व की बात अन्तर से सकते, पकड़ सकते हैं तो इस अत्यन्त मानव-व्यक्ति के द्वारा ही पकड़ सकते हैं। अन्तर्गत और सब पकड़ झूठी और अर्थपूर्ण सिद्ध होती है। जो अर्थव्यवस्था को और अपने पड़ोसी को बुद्ध चाठा है और आर्या-परमात्मा की सहा की लेकर अन्तरात्मा अर्थ के सम्बन्ध में निर्भय कर सकता है, अर्थ और आत्मसम्पन्न होता है। माना सहाजो से हम मानो विश्व की अस्तित्व कर रहे हैं और तच्छ-तच्छ के बुद्धि शरीर और अस्तित्व-व्यवस्था द्वारा अन्तर्गत अन्तर्गत और सुचारु कर सकता पाते हैं। लेकिन इस प्रकार के बुद्धि-व्यापार से कोरा अपना मन बहकाव होता है, विश्व का अन्तर्गत अस्ति नहीं ही पाता। मानव-व्यक्ति और मानव-मन ही वह पूर्वी है, जिससे अन्तर्गत बुद्धे ही अन्तर्गत बुद्धा हुआ मनुष्य हो सकता है, अन्तर्गत अन्तर्गत के सम्बन्ध की आरम्भो से हम अस्तित्व और बहसते ही रहते हैं। न हम अपने लिए बुद्धे हैं, न अन्तर्गत हमारे लिए बुद्धता है। यह इतिहास के इस तथ्य से सिद्ध ही जाता है कि जो जीवन मानव-व्यक्ति की साथ से अन्तर्गत अन्तर्गत है, वे नहीं हैं, अस्तित्व अन्तर्गत के साथ अन्तर्गत का काम किया अस्तित्व

प्रचण्ड और अन्वाधुन्व युद्ध किया। वल्कि वे वे हैं, जिन्होंने अपने मन को साधा, अपने को जीता और इम राह सब दूसरो को और उनके मनो को अनायास जीत डाला। प्रेम को ज्ञान से बड़ा ज्ञान इसीलिए बताया गया है। ज्ञान दूसरे पर जाता है, प्रेम दूसरे में जाता है। मानो स्व-पर में वह एकता ला देता है, जब कि ज्ञान द्वैत को आवश्यक रखता है। इसलिए अन्तिम द्वन्द्व का समाधान उसके पास नहीं है, युद्ध को वह निबटा नहीं सकता है। प्रेम है, जो अद्वैत तक जा सकता और उस अद्वैत-भाव को ला सकता है। इसीसे मानव-मन को शास्त्र-ज्ञान से पीछे नहीं, पहले ही मानने का आग्रह में रखता हूँ।

समाज कहाँ है ?

२६१ मन में से किस प्रकार सामाजिक रीति-रिवाज और परम्पराएँ, व्यवहार, सम्यता, सस्कृति और इतिहास निकल चलते हैं? अर्थात् मन किस प्रकार सामाजिक सस्याओं का नियमन और अनुप्राणन करता है? इस प्रक्रिया पर तनिक प्रकाश डालें।

—समाज कहाँ है? मेरी अबतक उससे कभी भेट और बातचीत नहीं हुई है। आप देखने चलिये, मुझे सन्देह है कि वह सचमुच आपको कहीं दीख पायेगा। असल में वह धारणात्मक सज्ञा है, वस्तुवाचक या व्यक्तिवाचक नहीं है। समाज के नाम पर हरएक अपनी धारणा को देखता है। इसीलिए है कि आपस में विरोधी मत, कार्य-क्रम और विश्वास रखनेवाले सभी लोग समाज के नाम पर सामने आते और विग्रह उठाते हैं। अनेक घाद हैं, सभी जैसे समाज के कल्याण के लिए बनते हैं, फिर भी अलग और विरुद्ध होते हैं। इसलिए कार्यकारी विचार के लिए दुहाई देकर समाज-सज्ञा को अपने धीच में लायें तो सहायता नहीं होती है। हम जित्त लोगो के बीच रहते हैं, वही हमारे लिए समाज हो जाता है। आय-समाज, जैन-समाज, दिल्ली-समाज, महिला-समाज, विद्यार्थी-समाज आदि-आदि समाज ही हमारे लिए समाज होते हैं। बहुत बड़े, तो भारतीय समाज कह लिया। अर्थात् बिना विशेषण के वह विशेष्य टिकता नहीं है और निर्विशेष्य भाव से उसके साथ व्यवहार करने में खतरा है।

स्व-परता ही प्रत्यक्ष सत्य

जो चीज एकदम प्रत्यक्ष है, वह है स्व-पर भाव। मैं अपने को मानता हूँ यह स्व-भाव, दूसरे को गैर मानता हूँ यह पर-भाव। इस स्व-परता में मनुष्य धीरे-धीरे परस्परता पैदा करता है। समाज का आरम्भ मानो इस परस्परता का आरम्भ

है। परस्परता में यह अधिप्राय है कि किसीके लिए मैं भी बुरा हूँ, इसलिए बुरा भी मेरे समान है। इसीमें से आपसीपन पैदा होता है और, आत्मीय भाव का विकास होता है। जब समाज यदि प्राप्त करता है, तो इस परस्परता में प्राप्त करता है। समाज मानो यह खोब है, वहाँ परस्परता के सहारे हमारा आत्मीय भाव विस्तार पाता जा सकता है।

इसीमें समाज-संस्कृति की सृष्टि

असंख्य बच्चों में पशु से उठकर मनुष्य ने पैर को अपनी तरफ़ पहुँचाया। कुछ किमा और समाज का बीच पड़ गया। यह पैर को पहुँचाने और फिर उसमें अपनीपन को उतारने और आँकने की समस्त मज के सिवा और कहीं से बाकी मानी जा सकती है? हम न करें बुराये के प्रति यह, जो अपने लिए नहीं चाहते हैं, यह बुरा कहीं से हाथ आना ही सकता है? स्व-परता और परस्परता के बीच से ही धारे सामाजिक व्यवहार की सृष्टि हुई है। रीति-रिवाज यद्यपि निकले हैं, परम्पराओं का विमर्ष हुआ है। संस्कृति इसी प्रकार उभरी हुई है और सम्पदा में उभरने प्रकाश पाया है। इतिहास बना है, जो केवल भाव-भाव का भाव नहीं है, बल्कि विकास कम का विकास-बोधा है।

प्रभाव आन्तरिक सत्य से बुझा

प्रभाव कैसे बनते और कैसे हैं? हमारे पाद का एक व्यक्ति कैसे कमरा धारें बनाए और सार्वनीय हो जाता है और हम स्वाभाविकताओं में ही परिमित रह जाते हैं? अगर कभी विस्तार या भावा और इनके पूर्वो सीमित रह जाता है? इसी तरह और जो भाव-भाव बधित हो रहा है, उसके सम्बन्ध में विज्ञाना करें और उतर भावा बाह्य, जो नाकूम होमा कि यह सब बचना कहीं-न-कहीं मानव के आन्तरिक सत्य से जुड़ी है। जो होता है, बर्बाद मननाता और उच्छेद्यता ही नहीं होता है। बल्कि मानव-मन से बचकी वृत्तियों और हेतुओं से यह बुझा होता है। यह कैसे सम्भव हो सकता है कि मन का उत्कार बाहर से बचपत और उसके प्रति प्रभावहीन हो पाय? इसी प्रकार आन्तरिक मानवीय प्रभावों से मानव-समाज का काम-काज बनता है और जहाँका समन्वित परिभाष है, जिसे पञ्चनीयि कहा जाता है। पञ्चनीयिक एक पर भी ही रहा है, यह मानव-सम से इस तरह विकसित हुआ नहीं है और न इसलिए उसके परिष्कार का प्रसन्न मानव-मन के प्रसन्न से हुए वा अद्यतन है। परन्तु यह अत्यन्त ही बचता है कि मन को बाह्य देने के द्वारा किना हुआ सब कुछ वही अर्थ में कोई उत्कार वा

परिष्कार समाज को न दे पाता हो और बहुत-कुछ व्यय का ही कार्य सिद्ध होता हो।

मन, सेक्स, अर्थ और सस्या

२६२ मन, सेक्स और अर्थ इन तीन का सामाजिक सस्थाओं से आप क्या स और तारतम्य देखते हैं ?

—मन्या शब्द स्थूल और सूक्ष्म दोनों अर्थों में काम आता है। स्थूल के केन्द्र में आप हमेशा एक व्यक्ति को पायेंगे। जब तक केन्द्र इस तरह है, तबतक मन्या सजीव रहती है। जब केन्द्र टूटता है, तो मन्या ही जाती है। उसके विधान की पोथी से न कोई मन्या चली है, न सकती है।

सूक्ष्म अर्थ में उन परम्पराओं और मूल्यों का बोध होता है, जो समा प्रचलित है।

इनके सूक्ष्म अर्थ भूख और भोग

मन, सेक्स और अर्थ इनमें अर्थ यह स्थूल तत्त्व है, जिसको दोष दोनों से आसा अलग किया जा सकता है। वह अपनी स्थूलता में इधर राज्य-सस्या से जु और उसका रूप सिक्का है। लेकिन अर्थशास्त्र के द्वारा उसके सूक्ष्म मूल में तो वह व्यक्ति की कामना और आवश्यकता से जुडा है। सेक्स को भी कुछ और मूर्तभाव में लिया जा सकता है। वह शरीर में व्यक्त है और शारीर में आबद्ध उसे देखा जा सकता है। पर जानकारों ने बताया कि वह इस सीमित नहीं है। जिन्होंने विज्ञान द्वारा मन के मर्म को पा लेने का प्रयत्न अभ्यास किया, उन्होंने खोजकर बताया कि सेक्स उसके भीतर तक गया हुआ यहाँ मुझे फ्रायड आदि की चर्चा नहीं करनी चाहिए, जिन्होंने मूल तत्त्व 'लिविडो' का नाम दिया, जिसे सेक्स का ही सूक्ष्म स्वरूप कहा जाता है। इस स्थूलता से छूटकर ये तीनों चीजें बहुत आस-पास आ जाती हैं। मुझे कहना चा कि मन के आवेग भूख और भोग के रूप में प्रकट होते हैं। स्थूल में उसे शिक्षण की समस्या कह दिया जाता है। शिक्षण सेक्स, उदर अर्थ। उदर की समस्या आर्थिक और सामाजिक मान लिया जाता है, जब कि शिक्षण की समस्या वैयक्तिक। हम देख सकते हैं कि मन से भूख और भोग दोनों जुडे हैं और वे व्यक्ति के नाते वे दूसरों के साथ जुड जाते हैं। अपनी तृप्ति की राह में वे पारस्परिक और सामाजिक बन जाते हैं। कामना बाहर की ओर, उपकरण और सा

धामनी की ओर बहती है, ती उठका बाबिक रूप हो जाता है। उठका सम्बन्ध वस्तु और हैह से बाबिक होता है। काम की अभिव्यक्ति वैदिक हो, लेकिन उसे मानसिक करते हैं। उठका एक नाम 'मन्त्र' है। मन में 'मन्त्र' बहता है, उस मानो इन्द्र में से काम की सृष्टि होती है। काम उठा इन्द्र है और इसीलिए वस्तुत्व बचना व्यक्तित्व की भाँति उसे कम और पुंस्य से पुंस्यत्व एव स्त्री से स्त्रीत्व की भाँति उसे बाबिक ही जाती है। मानव वहाँ पुंस्य और स्त्री में बँट जाता है और आत्मा की एकता वहाँ बाबिक ही जाती है। आत्मा की ओर से सब स्त्री-पुंस्यो में एक व्यक्तित्वता है और वहाँ स्त्रीत्व और पुंस्यत्व की कोई संरक्ति नहीं रह जाती है। किन्तु काम मन से और इन्द्र से उत्पन्न होता है और इसीलिए मीबुन और मीबुन में ही प्रथमी सिद्धि है।

मन की कामना मीबुन और अर्जन में व्यक्त

इससे पहले में वही समझता कि वहाँ आप और क्या चाह सकते हैं। मन को इन्द्र प्रकृता की ओर के कार्य ती बाबिक आत्मा में पहुँचना पड़े। लेकिन वह बनाबसक है, वहाँ की चर्चा अनिर्बन्धीय क्षेत्र में पहुँच जाती है, वहाँ भील ही उद्यम है और प्रतिपत्तन कुछ हो नहीं सकता है। समाज के सम्बन्ध से वह चर्चा कूट जाती है और यह विकृति उसे उपयोगी नहीं रहने देती। यह स्पष्ट हो ही गया है कि मन के द्वार में से कामना बाहर की ओर जाती है, ती उपयोग का रूप के होती है, जिसकी निष्पत्ति एक और मीबुन में हुआ ही और अर्जन में होती है। मीबुन में पर-व्यक्ति की मानो मित्र व्यक्ति को, केते और उठने मोपासक होती हैं। अर्जन में हम व्यक्ति की अपाह वस्तु को केते हैं और भीय की तरह उपयोग का सम्बन्ध स्थापित करते हैं। परस्पर यह अन्तर बीलो में देखा जा सकता है और भीय के कारण एक की वैयक्तिक और उपयोग के कारण दूसरे की सामाजिक कहा जा सकता है। लेकिन अब यह कि कामनामान स्व को पर के प्रति सम्मुख करती है और इस तरह बीलो में सामुह्यपैदा करने के कारण परस्परता को सिद्ध और सम्पन्न करती है। आधमी का मन यह है, जो सम्बन्ध चाहता और उठ सम्बन्ध का विस्तार चाहता है। कहुवा चाहिए कि आधमी के अन्तर यह सामाजिकता का केन्द्र है। मन के दर्भ में ही यदि पहुँच करें ती सम्भव है कि पता चले कि वहाँ ती समाज का ही नहीं बल्कि-समष्टि का केन्द्र विद्यमान है। परमेस्वर अन्तर्दामी है और में उद्यमच मानता है कि अन्तर्धन वा अन्तरात्म मन में परमेस्वर का ही बाध है। विविधो वा कामना यदि अन्तरी स्तर की बातें हैं, मूक तक तक पहुँचें ती बाबिक ईश्वरत्व के सिवा हुआ कुछ हुआ नहीं आवेगा।

राजनीतिक नियन्त्रण

२६३ समाज का बाहरी राजनीतिक नियन्त्रण आपको स्वीकार नहीं है। और व्यक्ति-मन में शैतान की सत्ता को भी आप स्वीकार कर चुके हैं। ऐसी स्थिति में वर्तमान युग की वैज्ञानिक परिस्थितियों और विभीषिकाओं के बीच व्यक्ति-मन को नियन्त्रित और ईश-सयुक्त रखने का क्या उपाय आप प्रस्तावित करते हैं? आज जब मनुष्य पूरी तरह अपने मूल से उलझ चुका है और पूरे बेग से विनाश की ओर बढ़ रहा है, तब क्या एक राजनीतिक नियन्त्रण ही हमारे पास नहीं रह जाता है, जिस पर हम भरोसा रख सकें? क्या व्यक्ति-मनों को स्वतंत्र छोड़ देने का खतरा भारतीय या कोई भी समाज ले सकता है?

—नियन्त्रण यदि अन्दर नहीं है, तो बाहर होगा ही और फिर उसको अस्वीकार करने का कोई अर्थ नहीं होता है। मैं उन लोगों में नहीं हूँ, जो विद्रोह के द्वारा बाह्य नियन्त्रण से लड़ना चाहते हैं। आत्म-नियन्त्रण के द्वारा जो बाह्य-नियन्त्रण से लड़ाई होती है, उसका प्रकार दूसरा हो जाता है। उसमें दोनों ओर स्वीकार और परस्पर आदर हो सकता है।

शैतान की सार्थकता

व्यक्ति-मन में शैतान को मैं शर्त के साथ स्वीकार करता हूँ। शर्त यह कि उसका स्वतन्त्र अस्तित्व नहीं है। भगवान् को सिद्ध से सिद्धतर करने के लिए मानो शैतान मनुष्य के मन में उपजता है। अर्थात् शैतान की भी सार्थकता है और वह भगवान् को भीतर जगाकर अपना अवसान और निर्माण प्राप्त कर लेता है।

भरोसा भगवान् में

भरोसा राजनीतिक नियन्त्रण का ही किया जा सके, तो शैतान के लिए काम बाकी रहे चला जायगा। दमन का विद्रोह के साथ अविनाभाव-सम्बन्ध है। दमन तब तक ही हो सकता है, जब तक विद्रोह है। अर्थात् विद्रोही वृत्ति को अपने बीच रख-कर दमन को सार्थक ही किया जा सकता है। कानून और अपराध अन्त तक साथ चलेंगे। कानून और कानून के प्रहरी पुलिस वगैरह का भरोसा रखना मानो तय करना है कि पुलिस को हम काम जुटाते रहेंगे। पुलिस आदि को वेतन हम तभी तक देते जा सकते हैं, जब तक उसके लिए काफी काम भी पैदा होता रहता है। अर्थात् पुलिस के औचित्य और समर्थन के वास्ते समाज के लिए आवश्यक रहेगा कि वह अपराधों की सृष्टि करता चला जाय। राजनीतिक तन्त्र और नियन्त्रण का भरोसा अन्त में यह जतलाता है कि मनुष्य का भरोसा हमें कम है, मनुष्य के भीतर

के जीवन का मरोसा ही ज्यादा है। लेकिन भद्र मरोसा जगुषान् मे है, जीवन मे नहीं है। इसलिए मैं मानता हूँ कि यदि जीवनियत भी आधमी मे से आ रही है, तो इसका अतिमात्र केवल यह है कि ज्यादा और पाप की कुरेद मे से लते अपनी ही मरबता की लकी मिल जाने और इस तरह जीवन का काम पूरा हो।

आत्म-नियन्त्रण से सम्बन्ध-बर्धन

जब बुद्धिने तो मैं यह चार्हुँवा कि हम इस इन्द्र की प्रकृति को अच्छी तरह समझने लज चारें। जगुषा को रथ और राज्य को पूजा जब हम देखे हैं, तो मायी इच्छा-पूर्वक एक विरोधाभास मे फँस जाते हैं। राज्य को जब तक पूजा के कायक समझें, तब तक आवश्यक है कि रथ के अत्यन्त जिसे समझा जा सके, ऐसा तत्त्व पैदा होता रहे, जिसे समुझना नया रहे। पहली आवश्यकता यह है कि जब पूजा के धारों को हम छोड़ें, तब लकी-लकी रथ के भाव से भी हमकी मुक्ति मिलेगी। और मैं मानता हूँ कि यह दर्शन, जिसे सम्बन्ध-बर्धन या भाग्य-बर्धन भी कहा जा सकता है, हमें मर्यादात्मक आत्म-नियन्त्रण देता। यह विषय-मुष्ट की ओरियों से निकाल कर हमें पीना चान्ना इत्यादि बनने में मदद करेगा।

स्व-रति और पर-भुजा

मैं मानता हूँ जब के सफ़ट मे बीरता इच्छीसिए आयी हुई है कि हम अपने की, अपने मत की और देश की और विरोध की इत्या प्यार करते हैं कि दूसरे के किए देश ही बेव भव रहता है। स्व-रति पर-बर्धन की प्रीत्यार्हण और समर्पण कैरी है। इसी भूति मे से अस्वात्म का निर्माण उचित बनता चला चला है। जीवन से करने की हम धही मानते हैं और जीवन दूसरे को मानते हैं। इसलिए जब कर में से जीवन को अलग करने के लिए जब अस्वात्म की तैयारी करने लज चले हैं। इस तैयारी मे दोनों तरफ कोई यह नहीं समझ पाता कि कर में से हम अपने भीतर की जीवनियत को ही जपा रहे होते हैं। इस तरह दोनों जबह जीवन काज करने लगता है और दूसरे को दिखाकर लीसे अपनी और अविचल और समर्पण का निर्माण करने लज चला है। हिता से हिता की, जीवन से जीवन को कटने का भ्रम इस विषय जब को मझाता ही चला चला है। अगर हम दूसरे में जीवन की देखना प्रथमपूर्वक बन कर लरें, तो सम्भव है कि हिता की अहिता के कटने का जगाम हमे नजर आ जाव। मैं मानता हूँ कि इस दर्शन का उदय जब होव, तो छाटी समझा दूसरे ही कम में बीचने लज चालेगी। कुछ पारि रहेगा तो एक पक्ष अहिता के उपकरणों से ललते लकनेवाका निकल जावेगा। तब अतिरंजक की

आप बात कहते हैं, उससे पार निकलने का उपाय भी दीखने लग जायगा। उपाय यह नहीं है कि दूसरे में शैतान को देखकर हम अपने शैतान से उसका मुकाबला करें। उपाय यह है कि शैतान को देखकर और भी भगवान् में हमारी गहरी श्रद्धा हो और शैतानियत के मुकाबले के लिए हम भागवत उपायो का अवलम्बन करें। मैं मानता हूँ कि नियन्त्रण और शस्त्रास्त्र का भरोसा उस उपाय की तरफ से हमारी आँखों को अन्वा बनाये रखेगा और कभी वह प्रकाश हमारे समक्ष प्रकट होगा, उसकी श्रद्धा जायेगी तो तभी, जब हमारी आँखों पर से इस मोह की पट्टी दूर होगी। जब वस्तु-बल, अस्त्र-शस्त्र-सैन्यबल के विरोध में मनोबल, तपोबल और आत्मबल की प्रतिष्ठा होगी और उस बल से जीना, लड़ना और जीतना हम जानेंगे।

अनुत्तर-दायित्व, अनुशासन-हीनता

२६४ ये कुछ प्रश्न मैंने इसलिए किये कि प्रस्तुत प्रश्न के लिए भूमिका तैयार हो सके। मैं भारतीय समाज की आज की दूसरी सबसे बड़ी समस्या यह मानता हूँ कि हमारे समाज में सेक्स, अर्थोपार्जन और पद-लाभ इन तीन क्षेत्रों में भीषण अनुत्तर-दायित्व, अनुशासन-हीनता और भ्रष्टाचार फैल चुका है। क्या यह स्थिति, चाहे हम वैज्ञानिक और औद्योगिक दृष्टि से कितने भी उन्नत क्यों न बन जायें, हमारी सुरक्षा और आगे के निर्माण के लिए भयदायक नहीं हो सकती है? हर युग में ऐसा रहा हो और मनुष्य की चेतना इन तीनों आकर्षणों की तरफ सदा ही लोलुप रही हो, पर क्या आज यह लोलुपता सोमा को लांघ नहीं गयी? यदि आप मेरी बात से सहमत हैं, तो इसे कम करने के लिए और परिस्थिति में संभाल और अनुशासन लाने के लिए आप क्या ठोस उपाय पेश करते हैं?

अस्तित्व-रक्षा का स्तर

—जीवन के दो स्तर हैं। एक अस्तित्व का स्तर, जहाँ प्राणी रहनेभर के लिए यत्न और छीन-झपट करता है। इसको प्राणि-जीवन कहना चाहिए। इसके बाद वह स्तर है, जहाँ अस्तित्व की रक्षा के लिए नहीं, बल्कि मानो अस्तित्व के उत्सर्ग के लिए जिया जाता है। सेक्स, अर्थ और पद के लिए जो चेष्टाएँ दीखती हैं, वे अस्तित्व-रक्षा की होती हैं। यहाँ कुछ वर्जनीय नहीं रहता। 'एवरी थिंग इज फोर इन लव एण्ड वार।' इस स्तर पर किसी प्रकार की घोरता के दर्शन के लिए हमें तैयार रहना चाहिए और उससे भयभीत नहीं होना चाहिए। न उस कारण अपने में अनास्था लानी चाहिए। कारण, शरीर-धर्म अस्तित्व की भाषा में चलता है और सदेह प्राणी कोई ऐसा नहीं, जो स्वार्थ से सर्वथा मुक्त हो और यज्ञ में सर्वथा युक्त हो।

बालक मानव का विद्युत् रूप

हम अस्तित्व के तब पर होनेवाली नागा वेष्टा-प्रवेष्टाओं को देखते हैं, जो वैसे मानव से हमें आत्मि और मिटाया होना लगती है। लेकिन अपनी ओर देख सकें तो मान्य हो कि उस प्रकार की बचन्य से बचन्य वेष्टा के बीच सायद हम में भी पड़े हुए हैं। इसलिए मैं मानता हूँ कि निम्ना मर्त्यता आदि अपने बचन्य में ही हम दूसरों पर बाँधते हैं वैसे उस हम से अपनी को बायित्व से बचा लेना चाहते हैं। पहली बात तो यह कि बालक और रासत का रूप सामने पाकर भी हम चाहते हैं कि मूक मानवता में आस्था न खोएँ। कभी न मूके कि बालक मानव का मूक रूप नहीं है, विद्युत् रूप है और उन विकारों और उनके कारणों तक पहुँचने के प्रयत्न में रहे। तब सम्भव ही लगता है कि मर्त्यता हमारे पास से न बच सके कसबा बान और शीघ्र ही स्वयं अपने में खोजने की इच्छा बान बाय। इससे कि जिस विद्या का प्रयत्न निकलेगा वह विद्या हिंसा से उन्नी होगी। हिंसा वह, जिससे कि हम दूसरे की कष्ट पहुँचाना और उसका नाश देखना चाहते हैं। इससे उन्नी बहिंसा की विद्या वह वहाँ हम कष्ट स्वयं लेते और अपने को मिटाने तक की उत्पन्न हो जाते हैं। मैं यह मानता हूँ कि इस विद्या के प्रयत्न में से विनाशक शक्ति का उदय होता है। तबसे कि कष्ट में बानर वैमन्य कष्टता और सीमन्य फलित होने लगता है। यह शक्ति किसी तरह कम बमोच नहीं है बचपि बीचने में ठण्डी और बचपि-बीची मान्य होती है। मूक में इसका परिचय लगता भी बा लगता है, या नहीं भी बाता शीघ्र लगता है। लेकिन इसका कार्य मानसिकता के क्षेत्र में हीने के कारण बहुत बचपि देर से होता है और उसका फल स्वामी रहता है। प्रतिक्रिया का भी उसमें डर नहीं रहता।

आजिक-सम्पन्नता की मृग-सुम्ना

काम, बर्ष और पर-सिन्ता से ठीक उन्नी विद्या में भी हम लोगों को लगता हुआ देखते हैं। बिनकी उन्त आदि कहा जाता है और बिनकी बाय में पुन्य-प्रतिष्ठा होती है, वे काम की बचह प्रेम, बर्ष की बचह अपरिचह और पर की बचह बचिचनता की बचपि बके बके। ऐसा न्यो हुआ इसकी खोज में मनोविज्ञान को ही नहीं स्वयं समाज-शास्त्र और अर्थशास्त्र को भी जाना चाहिए। वे शास्त्र इस मूक मान्यता पर बच बके हुए हैं कि मनुष्य का प्रयत्न अस्तित्व के लिए पहुँचे है, दीप तब बाय में है। ऐसा मानकर आध्यात्मिकता का बाना को भी देसत और स्वार्थ की बाबा में लगने की वेष्टा की पयी है। अविनाश उन्नी खुती बा तनकी आदि बहकर बचुधि विचार से बचन कर दिया गया है। वैसे साधारण तर्क से यह बचन

हटी हुई चीज हो, सर्वथा अपसावारण और अपवादरूप ही हो। मानव-विज्ञान के मूल में यह अनास्था काम करती रही है और हम मानते रहे हैं कि युद्ध-विग्रह जब कि जीवन का सामान्य नियम है, तब तप-त्याग अनियम और अपवादरूप है। पहली कठिनाई मनुष्य ने अपनी राह में यही पैदा कर रखी है। यह कठिनाई बाहर की ओर से नहीं आयी है, हमारी मानसिकता और शिक्षण-परम्परा में से आयी है। पिछली दो सदियों से जिस बुद्धिवाद और तर्कवाद ने सिर उठाया है, उसने मानो कर्म को बर्ष से एक साथ तोड़कर स्वतन्त्र कर दिया है और सबको जान पड़ने लगा है कि आर्थिक-सम्पन्नता के स्तर को उठाते जाने में ही मनुष्य-जीवन की सायकता है। उस स्तर के उठने से सायकता की अनभूति किसीको हो पाती है या नहीं, इसकी छानबीन की चेष्टा नहीं की जाती है। मान यह लिया जाता है कि स्तर यदि बढ़ा भी है, तो भी वह पर्याप्त नहीं बढ़ा है, अमुक की अपेक्षा कम है, और यह मानकर फिर उसीमें लग जाना पड़ा है। इस भ्रमपूर्णता में संसार भागा जा रहा है। क्षत-विक्षत होता, लहू-लहान होता है, आपस की छीन-झपट और रगड़-झगड़ से परेशान रहता है। लेकिन मुँह मोड़ने की सोचने का अवकाश उसे नहीं मिलता और एक-पर-एक होनेवाले युद्ध में झुकता चला जाता है।

अस्तित्व-चिन्ता में जीवन की मन्दता

यह अनुभव में आयी बात है कि अस्तित्व से जब हम चिपटते हैं, तब जीवन की मन्दता अनुभव कर रहे होते हैं। और जब जीवन का प्रकर्ष होता है, तब अस्तित्व को निछावर करने का उल्लास हममें जाग उठता है। लेकिन मृत्यु का आह्लादपूर्वक आवाहन करने की मनोदशा इतनी दुर्लभ है कि मानव-जाति के अवतार-पुरुष ही उस वैभव का दान कर पाते हैं। मानो समूची मानव-जाति तब अद्भुत चैतन्य-स्फूर्ति से भर जाती है। शेष में जगत् मानो अपने चित्-स्वभाव और चिन्मय-सम्भाषनाओं को भूला रहता और पदार्थ से घिर जाता है। तब जान पड़ता है कि एक-दूसरे को अकृतार्थ करने और एक-दूसरे की घात और काट में रहने से ही व्यक्ति की उन्नति होती है। ऐसे समय प्रेम से अधिक द्वेष में शक्ति जान पड़ने लगती है, आदमी जीवनोत्कर्ष से गिरकर अस्तित्व-रक्षा के प्राणिस्तर पर उतर आता और अवसाद और अनास्था के कारण प्रस्तुत करने लगता है।

प्रेम नहीं, तो काम

निश्चय है कि प्रेम नहीं होगा, तो काम होगा। त्याग का रस नहीं मिला होगा, तो अर्जन की ही ओर मनुष्य उन्मुख होगा। उसी तरह सामान्य बनने में जो कृता-

रिक्त है, उसका स्वर नहीं या सक्रिय वह एक पर-मान की ओर वह कल्पना ही रहेगा। न माना जाय कि नहीं मनुष्य का स्वभाव है। यह वह कि यह केवल विभाव है और प्रथम बरि बरु रखा है, तो इसीलिए कि विभाव को पीछे छोड़ते हुए हम स्वभाव की ओर उठने के प्रयासी हैं। मैं निरपेक्ष मानता हूँ कि कर्त-धर्म-हमाय ज्ञान-विज्ञान इस अम्यारम सत्य की ओर उठेगा। यह पकामनवादी व्यवस्था है, जिससे ज्ञान-विज्ञान प्रभावित नहीं होता और नहीं ही सकता। यह समय चिन्तन और धर्मिष्ठानी अम्यारम का उदाहरण प्रकट होता तो आधुनिक ज्ञान-विज्ञान स्वयं में एक संस्कार पावेगा। हाथ में पापी का धर्मिलत उदका उदाहरण उन-सिद्ध कर गया है। महारामा कहकर पापी की वस्तु-विचार, समाज-विचार और राज्य-विचार के टाला नहीं या सकता है। पर्यारमक यथार्थ में पापी का प्रभाव इतना गहृय व्यापक और प्रचण्ड होकर प्रकट है कि उसके मूळ अम्यारम-स्वयं की समझे और समझे बिना ज्ञान-विज्ञान बाधे नहीं बढ़ सकेगा।

लोक्यता में पीरब की अनुमति

मोय मूल और अधिकार के क्षेत्र में कोई अनुसूत-वाकिया अनुशासन-हीनता, कोई विद्वन्मता और प्रप्याचार नर्वाप्त नीचन नहीं बजता या करता। अर्थात् उन क्षेत्र में जाय नीचनतर और नीचनतम के लिए अपने को तैयार रखियेगा। यह उन्नति की हम उन्हीं तीन की पाषाणों में समझे तथा एक नीचनता उत्तरीतर नीचनता की ओर बढ़नी पावनी। निरपेक्ष ही यह हास्य मुरझा के लिए व्यवस्था है। अन्तरण और बहिरंग दोनों प्रकार के तरह इसमें से वैरा इतिहासे हैं। अन्तर से हम फटते और पर्यर होते बाधे और बाहर से मानी आनेटक महत्वाताशाही के लिए, सत्य आवेड बन्ती बाधे। इन तीनों आक-र्मों की तरह लोक्यता तथा रही है और रहे सचती है। नष्ट उपस्थित तथा होता है, जब इन लोक्यता में नर्ब और नीरत का भाव वैरा ही बाठा है। अर्थात् जब हमारे नीचन-मूख इनमें बीजे और उठते ही जाते हैं कि मानव की हृद कर बल की ओर सत्य की हटाकर विष्वा की प्रसिद्ध देने लगते हैं। जाय की तीचने की बात है, वह वह कि हम उन्नति निचकी बजनें, किन बापा में और जाय में उठे देवें और अनुभव करें? सामान्य प्रवाह यह बन गया है, जानी सामाजिक समर्थन की उठे मिल गया है कि जो मन और बर पर पहुँचना है, नहीं जीवन-साध्य या अनुभव करता है। इन दृष्टि में परिवर्तन जाने की पहली आवश्यकता है।

हटी हुई चीज हो, सर्वथा अपसाधारण और अपवादरूप ही हो। मानव-विज्ञान के मूल में यह अनास्था काम करती रही है और हम मानते रहे हैं कि युद्ध-विग्रह जब कि जीवन का सामान्य नियम है, तब तप-त्याग अनियम और अपवादरूप है। पहली कठिनाई मनुष्य ने अपनी राह में यही पैदा कर रखी है। यह कठिनाई बाहर की ओर से नहीं आयी है, हमारी मानसिकता और शिक्षण-परम्परा में से आयी है। पिछली दो सदियों से जिस बुद्धिवाद और तर्कवाद ने सिर उठाया है, उसने मानो कर्म को धर्म से एक साथ तोड़कर स्वतन्त्र कर दिया है और सबको जान पड़ने लगा है कि आर्थिक-सम्पन्नता के स्तर को उठाते जाने में ही मनुष्य-जीवन की साधकता है। उस स्तर के उठने से साधकता की अनभूति किसीको हो पाती है या नहीं, इसकी छानबीन की चेष्टा नहीं की जाती है। मान यह लिया जाता है कि स्तर यदि बढ़ा भी है, तो भी वह पर्याप्त नहीं बढ़ा है, अमुक की अपेक्षा कम है, और यह मानकर फिर उसीमें लग जाना पडा है। इस मृगतृष्णा में ससार भागा जा रहा है। क्षत-विक्षत होता, लहू-लहान होता है, आपस की छीन-झपट और रगड़-झगड़ से परेशान रहता है। लेकिन मुँह मोड़ने की सोचने का अवकाश उसे नहीं मिलता और एक-पर-एक होनेवाले युद्ध में झुकता चला जाता है।

अस्तित्व-चिन्ता में जीवन की मन्दता

यह अनुभव में आयी बात है कि अस्तित्व से जब हम चिपटते हैं, तब जीवन की मन्दता अनुभव कर रहे होते हैं। और जब जीवन का प्रकर्ष होता है, तब अस्तित्व को निछावर करने का उल्लास हममें जाग उठता है। लेकिन मृत्यु का आह्लादपूर्वक आवाहन करने की मनोदशा इतनी दुर्लभ है कि मानव-जाति के अवतार-पुरुष ही उस वैभव का दान कर पाते हैं। मानो समूची मानव-जाति तब अद्भुत चैतन्य-स्फूर्ति से भर जाती है। शेष में जगत् मानो अपने चित्-स्वभाव और चिन्मय-सम्भावनाओं को भूला रहता और पदार्थ से घिर जाता है। तब जान पड़ता है कि एक-दूसरे को अकृतार्थ करने और एक-दूसरे की घात और काट में रहने से ही व्यक्ति की उन्नति होती है। ऐसे समय प्रेम से अधिक द्वेष में शक्ति जान पड़ने लगती है, आदमी जीवनोत्कर्ष से गिरकर अस्तित्व-रक्षा के प्राणिस्तर पर उतर आता और अवसाद और अनास्था के कारण प्रस्तुत करने लगता है।

प्रेम नहीं, तो काम

निश्चय है कि प्रेम नहीं होगा, तो काम होगा। त्याग का रस नहीं मिला होगा, तो अर्जन की ही ओर मनुष्य उन्मुख होगा। उसी तरह सामान्य बनने में जो कृता-

शिक्षा भाषा, अनुसन्धान

शिक्षा रोप की सहस्यक

२६५ क्या हमारी भाषा की शिक्षा इस विषय में आवश्यक सहस्यता करने की स्थिति में है?

—सहस्यता करती है, पर रोप की अधिक, स्वास्थ्य की कम।

२६६ रोप की सहस्यता कभी बढ़ कर पत्ती है, मैं समझता नहीं।

अर्बकरी शिक्षा

—रोप क्या है? प्रतिक्रिया से बुरा असाधारण है, और हृत्पक हृत्-दुखरे की परमाह्वन करता हुआ अपने लिए अधिक-से-अधिक जीन-सपट केना चाहता है—

नया यही सब बेवैनी और मरेखानी के मूल में नहीं है? रोप की बढ़ यही है।

अब शिक्षा क्या करती है? शिक्षा आज यह है, जो अर्बकरी है। पहले विद्या यह

की जो विद्यम होती थी। अब विद्यम नहीं हो सकती अर्ब के पीछे ज्ञानने की वृत्ति

अवश्य हो सकती है। कभी पढ़ा केवल इसलिए जाता है और पढ़ाया भी केवल

इसलिए जाता है कि व्यक्ति उपार्जन और अधिक उपार्जन करे। उपार्जनी और

उपकारणी ही तो नहीं पर अधिक-से-अधिक ऊँची पुर्तियाका ही सके। अधिक

कमाई कर सके अधिक स्वार्थी ही सके, तब समझा जायगा कि अपने अपनी

विद्या-वृद्धि को सफल किया है। शिक्षा की सफलता यदि यही है, तो यह क्या

सीनी रोप की ही सहस्यता नहीं बकती?

सिखा-बोध में आपावणी

ऐसी अवस्था में स्वास्थ्य यह कहलावेगा कि व्यक्ति अपनी बीप्यताओं को धूमरों के

द्वि में समाने और हृत्में के अधिकारिक सन्तोष पावे। क्या शिक्षाकर्मी और

विद्याकर्मी में इस स्वास्थ्यपरक वृत्ति और वृत्ति का प्रभाव हीनता है? क्या

यहाँ ऊँचे-से-ऊँचे बनाने पर पर-वृद्धि वैद्यन-वृद्धि और आप-वृद्धि के प्रयत्नों का

ही बोलबाला नहीं दीखता है? दूकानदार, वेतनदार और उजरतदार में भी वैसी घोर आपाधापी नहीं दिखाई देती, जितनी इन क्षेत्रों में देखी जा सकती है। इसलिए मैं मानता हूँ कि शिक्षा की वर्तमान पद्धति के साथ रोग के कीटाणु ही व्यक्ति में अधिक पहुँचते हैं, मानस में स्वास्थ्य का प्रवेश उतना नहीं होता।

२६७ क्या इस स्थिति के लिए अंग्रेजी शिक्षा-प्रणाली को ही आप दोषी ठहराते हैं? हमारी प्राचीन शिक्षा-पद्धति में रोग के ये तत्त्व विद्यमान नहीं थे?

—अंग्रेजी शिक्षा-प्रणाली में अंग्रेजी शब्द पर ज्यादा दोष डालने से लाभ नहीं है। वह तो सूचक है उस सम्यता का, जो चाहे पश्चिम से उठी हो, आज दुनिया पर छा रही है।

शिक्षा राज्य का यन्त्र न बने

प्राचीन में दोष न था, यह मानना गलत होगा। निर्दोष ही प्राचीन शिक्षा-प्रणाली होती तो वह टूटती और बिखरती क्यों? कहीं वह, अवश्य कमजोर और गतानु-गतिक रही होगी, जिससे नये युग, नये जमाने का सामना वह नहीं श्लेस सकती। पर पुरातन में भी हम उस सनातन को खोज और पा सकते हैं, जो आज के लिए भी नूतन हो सकता है। अवश्य कुछ वह है, जो समय के साथ नया-पुराना नहीं होता। सत्य के दर्शन उसीमें होते हैं। क्या यह बात वासी और जीर्ण समझी जायगी कि विद्या से त्रिनय आती चाहिए? क्या यह बात अद्यतन नहीं है कि शिक्षा पर राज्य का आविपत्य नहीं होना चाहिए? क्या यह आज के लिए भी आवश्यक और उपयोगी नहीं है कि अध्यापक और विद्यार्थी के बीच का सम्बन्ध आनुषंगिक नहीं, बल्कि सघन और समग्र होना चाहिए? क्या यह भी सही नहीं है कि शिक्षा को जीवनव्यापी और जीवजात्मक होना चाहिए और वह खण्डित और केवल विषयात्मक नहीं होनी चाहिए? आज की शिक्षा विषयों में इतनी विभक्त है कि जीवन की समग्रता से एकदम अलग जा पड़ी है। उसमें से नागरिक नहीं प्राप्त होता, मानो विशेषज्ञ प्राप्त होते हैं। अमुक विषय की विशेषता की माँग पैदा करनेवाला कोई राज्य पहले हो, तब उस विशेषज्ञ के उपयोग के लिए जाँब और काम निकलता है, अन्यथा वह विशेषज्ञ बेकाम और निरुपयोगी बना रह सकता है। जनोपयोगी होने का कोई गुण आज की शिक्षा से नहीं प्राप्त होता। शिक्षित को नौकरी चाहिए, अन्यथा वह अशिक्षित से भी गया-बीता बन जाता है। अशिक्षित कुछ-न-कुछ श्रम तो भी कर सकता है, नौकरी से छूटा शिक्षित हर तरह से चिकम्मा बने रहने के लिए विवश होता है। शिक्षा पाते ही अच्छे खाने-पीने, पहनने की माँग उसकी हो जाती है और वह समाज के प्रति इसका दावा

रखता है। लेकिन नीकरी के अलावा किसी प्रकार के उत्पन्न की बीम्यता उसमें नहीं होती और वह परदेसीवी ही बना रहता है। केवल यह कहकर कि आज की परिस्थितियाँ निम्न हैं, समूची प्राचीनता को बहा बताने की चेष्टा बहुमन्यता होती। निम्न ही पहले की शिक्षा जीवन-स्पर्ध से हीन और समग्रता से उतनी व्युत्त न थी। मानव-सम्बन्धों से यह उतनी टूटी न थी बल्कि यह सम्पूर्ण उसके लिए आवश्यक था। जीवन को सिंगल समर्थ और सार्थक करने की शिक्षा में यह कफ़ी थी। केवल विद्य-दान देने और इस तरह अर्थोत्पन्न के लिए एक कड़ी डिपेंडेंट बूटा देने का लक्ष्य उसका न था। वे सब तरह आज के लिए भी उपयोगी हो सकते हैं। और सबसे काम की बात यह है कि शिक्षा का उद्देश्य सत्कार्य मानव विकास करना था न कि राज्य के लिए क्लर्क मुकाबिल या इन्जीनियर और कापीयर। राज्य के हान बीवार बनने के लिए यदि आसानी ही और शिक्षा उन्हीं बीवारों को हासिल की जाय तो सम्भव यह होना का अर्थ बन जाती है स्वास्थ्य का साधन नहीं रहती। कामर बाध के लक्ष्य के निरूपण की बात बीबी बाप तो शिक्षा के विन्दु से ही आरम्भ करना होना और व्यक्ति के सुख की नहीं से पठाना-बाधना होना।

१ १

द्विजाद पर बलिये का नियन्त्रण

१६८. बहुरिये, एक-एक कर बल को सम्पन्न कर रहे हैं। आज द्विजाद पर सरकारी नियन्त्रण नहीं रहते। तब निम्नलिखित रूप से बल पर पूर्वी और बलिये का नियन्त्रण होना। क्या उसे आज अधिक सुख और उत्तम मानते हैं ?

नैतिक सामर्थ्य से पूर्वी का पतन

—आप सम्भव निमित्त है कि राज्य के अभाव में निम्नलिखित बलिये का रूप निम्न न रहेगा ? क्या सम्भव बलिये के बाप इतने कामकाज है, या करने यह सामर्थ्य रखते हैं ? मैं तो सामर्थ्य के बाप बलिये क्लर्क का मोन ही कल्पना में नहीं का पता हूँ। यही यदि राज्य निम्नलिखित के सामर्थ्य से निर्यात है, तो बलिये में यह सामर्थ्य किसी तरह भी नहीं पूर्ण करती। पूर्वी में सामर्थ्य रहती है, तो राज्य के : राज्य क्लर्क सामर्थ्य के हट ही नहीं करेगा। यदि राज्य बल से हटा है, तो हीनमे बलित है कि पूर्वी से ऊँची किसी सामर्थ्य की हमने सृष्टि कर पायी है। सत्ता की सामर्थ्य पूर्वीहट सामर्थ्य की सर्वस्य है। बर्षात् उभाव में नैतिक सामर्थ्य की सृष्टि होती, जमी सत्ता का बाधितत्व कम होता। पूर्वी का बाधि-

पत्य तो उससे पहले ही जराग्रस्त होकर झर चुका होगा। नही, बनिये से डरने की सलाह मैं आपको नहीं दूंगा। बनिया बेचारा हाकिम के हाथ के नीचे ही समर्थ बना दीखता है। वह हाथ उसके सिर पर न हो, तो सच मानिये कि वह अनायास सेवक और अनुगत बना दीखेगा। पैसे की ताकत लोभ से बनती है। यदि आज अर्थ-व्यवस्था ऐसी बन जाती है कि जीवन की प्राथमिक आवश्यकताएँ सहज हो जायँ, तो निर्लोभ अशक्य नहीं, बल्कि बहुत हद तक सुलभ हो सकता है। उसके साथ ही बनिये की ताकत आप से आप गिर आयगी। आदमी को खरीदने की ताकत जब तक पैसे मे हम डाले रहेंगे, तभी तक उसकी प्रभुता है और सत्ता का यही अस्त्र है। उस ताकत को खींच लेने के बाद सत्ता गिरे और बनिया उठे, यह सम्भव नहीं हो सकता है।

२६९ मैं तो प्राचीनतम विश्वविद्यालयों और आधुनिक स्कूलों और कॉलेजों की ज्ञात कर रहा हूँ। हर कहीं बनिये की पूंजी शिक्षा और शिक्षा देनेवालों का निर्माण नियन्त्रण और शोषण कर रही है। मैं सरकार के नियन्त्रण को बनिये के नियन्त्रण से अपेक्षाकृत अच्छा मानता हूँ। इस विषय पर अपने विचार हैं।

पूँजीपति छुटभइयो

—नहीं, वे नियन्त्रण दो नहीं हैं। छुटभइयो को जब हम बनिया कहते हैं, तब जिसे सत्ता और सरकार कहते हैं, वह उनका प्रभु-वर्ग ही है। पूंजी का बल सत्ता की अनु-मति से ही चलता है। हो सकता है कि बीच से पूंजीपति को हम हटा दें, जैसे कि साम्यवाद समझता है कि उसने हटा दिया है। लेकिन छुटभइयो की जमात का नाम तब पूंजीपति नहीं रहता, तो नौकरशाही हो जाता है। केवल इस नाम के अन्तर से अधिक अन्तर नहीं पड जाता। अन्तर अवश्य पडता है और शिक्षण की दूकानें तब शायद नहीं चलती हैं, लेकिन अन्तर तब जो होता है, वह यह कि दूकानें कारखाने बन जाते हैं। आदमी की ढलाई बड़े पैमाने पर होती है और छोटे स्तर पर उसकी बिकाई कुछ रुक जाती है। लेकिन उस अन्तर पर यहाँ जाने की आवश्यकता नहीं है। इतना कहना पर्याप्त होना चाहिए कि छुटभइयो की जमात से रुष्ट और बडभइयो की जमात से खुश होने का कारण विशेष नहीं है। दोनों एक ही चक्र के दो रुख हैं, वे परस्पर एक दूसरे को थामते हैं। इसलिए एक को बढ़ाने में दूसरा मिटता या घटता है, यह मानने की जल्दी नहीं करनी चाहिए।

पैसा मानव-सापेक्ष बने

पैसा तो सामाजिक आदान-प्रदान का माध्यम और प्रतीक है। वह विनिमय का

घातन है। इसलिए शिक्षा को सदा उच्च माध्यम के सङ्घीन और सुविधा की आवश्यकता रखनी। न कोई जमाना था न है न हीया जब आरमी हुआ पर खेवा, हुआ ही चायेया और वही मोझे-बिज्जमेया। इन सब कामो के लिए स्कुल पन्थ पराम की आवश्यकता होती है, जिनका प्रतीक पैसा है। लेकिन यह मानना कि पठ इन्ध का सम्भाव और सङ्घीन आधिपत्य के बिना ही नहीं सकता बनास्वा और अपरिचय प्रकट करना है। तमाम इतिहास में और तमाम वर्तमानता में आप देखेंगे कि चीर्न पुस्तक नेता पुस्तक बनाइव नहीं हुआ है। जिसमें धर्मित है वह वस्तु-वन नहीं है कुछ और है। वन केवक वस्तु का प्रतीक है, धर्मित का चिद् में वास है। इसलिए आप इस समय से मुक्त रहें कि जब कि शिक्षा के लिए पैसे का सङ्घीन अनिबार्न होना तब उच्च सङ्घीन की राह से आधिपत्य भी उच्चका हुए बिना न खेया। आज विश्व सुशुभता और साधना की आवश्यकता है वह नहीं है कि पैसा बडे पर आरमी को बचाने नहीं बल्कि आरमी पसे बचाने। यह बिल्कुल सम्भव है कि वन में भी मानव निरपेक्ष धर्मित जा पडी है, वह मानव-आपेक्ष वन जाय और पडी के ऊपर मनुष्य प्रभाव ही जाय। वही करना है और नयी शिक्षा को इन विस्वात से आरम्भ होकर इस विस्वात में धर्मित व्यक्तियों का निर्माण करना है।

२७ ऊपर आपने बहुत ठीक कहा कि शिक्षा के क्षेत्र में बुकानदार और कब्रतदार के क्षेत्र की अन्वेषा और अधिक आपावासी बानी जाती है। ऐसा क्यों? क्यों है ऐसा कि शिक्षा और बुद्धिमान अपने तन्त्रिक स्वार्थ पक्षपात बचवा मात्र धर्मिक के लिए दूसरे के हित की हत्या करने में जरा भी नहीं हिचकिचाते और इस प्रकार शिक्षा-क्षेत्र में और समाज में एक बात और कुछ को बन्ध देते और फैलाते हैं?

धर्मियों की सम्भावनाएँ

—जरे माई, जबकी आरमी के हाथ में छाठी या क्पावा से क्याथा ठीर-कमल यह घनती है। चोट करने का मीका बाये ती कलकी चोट न इतनी दूर तक और न पहुरे तक ही लकती है। लम्ब आरमी बन्धूरा तीप कम तक लुँचता है। जब इन बीजों की मार का ठिकाना क्या है? बुकानदार और कब्रतदार की कम मात्र विज्ञान दिखा कि नइबइ और आपावासी पर उठरे, ती भी कोई बडा मारका मार सके या हुआया ईबा कर सके। धर्मित-वर्ग अपनी पर जा जाय ती उचकी सम्भावनाएँ भी क्या अधिधितो जितनी यह जाली चाहिए? इतीठे बीछा अँबे वर्ग और स्तर पर अधिक चोर ही मिलेगी कम नहीं। इसकी प्रभावित करने के लिए लइव-बिड ठक से जाने जाने की आवश्यकता ही नहीं है। स्वार्थ और

पक्षपात को क्या आपका शिक्षा-क्रम तनिक भी छूता और सस्कार देता है? उससे वह सर्वथा अछूता है, इसीसे तो उस शिक्षा-क्रम को वैज्ञानिक माना जाता है। मानवीय के विरोध में वैज्ञानिक! तब वह शिक्षा-क्रम स्वार्थ और पक्षपात के हाथों अनिष्ट सम्भावनाओं की अधिक समर्थता और योग्यता दे आये, तो इसमें अचरज की बात क्या है। सत् और दुर् से अगर शिक्षा का सम्बन्ध नहीं रह जाता तो अधिक विचक्षण दुर्जन उस शिक्षा में से फलित हो आये, सज्जन न हो, तो इसमें तर्क की कोई अशुद्धि और गलती नहीं है। गनीमत माननी चाहिए कि जितनी अनिष्टता इस शिक्षा-पद्धति में से फलित हो रही है, वह उतनी ही है, अधिक नहीं है। अधिक हो और होती जाय, तो उसे तर्कसिद्ध ही समझना चाहिए और उस पर विस्मय नहीं करना चाहिए। क्या हम नहीं चाहते हैं कि वह सबथा लौकिक हो, क्या हम यह भी नहीं चाहते हैं कि वह नैतिक आदि रूढ़ धारणाओं से सर्वथा मुक्त हो, धर्म से उत्तीर्ण हो और यन्त्र-सामर्थ्य उसमें इतना हो कि मानो स्वयं ही यान्त्रिक हो? इसका फल यह आने ही वाला है।

शिक्षा और शिक्षण-तकनीक

२७१ शिक्षा और शिक्षण-तकनीक का आपस में क्या सम्बन्ध है? आप भयानक रूप से बढ़ते हुए तकनीकी शिक्षण के लिए कितनी उपयोगिता समझते हैं?

—तकनीक उस विधि का नाम है, जो एक के भीतर के ज्ञान को दूसरे में पहुँचाने की प्रणाली को स्थिर और सुगम करती है। सबसे पहले आवश्यक यह है कि प्रदाता और आदाता में स्नेह की वह प्रेरणा हो, जो परस्पर में भावना और प्रेषणी-यता पैदा करे। उसके बाद ही तकनीक की सगति और उसका उपयोग है। आज तकनीक जो स्वयं-प्रतिष्ठ तत्त्व बन गया है, सो जान पड़ने लगा है कि शिक्षक और विद्यार्थी में किसी सजीव सम्बन्ध की आवश्यकता नहीं है, टेकनीक स्वयं काम कर जायगा। इसलिए उस प्रकृत और स्निग्धभाव के अभाव में केवल शुष्क विद्या का जो आदान-प्रदान रह जाता है, उससे इष्टलाभ नहीं होता, बल्कि थोड़ा-बहुत अनिष्ट-सम्पादन हो जाता है। तकनीक जिसे कहा जाता है, उसकी सृष्टि कहाँ से हुई? मूल में एक ओर से जानेवाला वह अनिवार्य स्नेह का वेग था, जिसने प्रकार-प्रकार की सूझ दी और भाँति-भाँति की प्रणालियों की रचना की। उस मूल-प्रेरणा के बिना वे प्रणालियाँ सिर्फ अमुक जानकारी को यहाँ से वहाँ पहुँचाती हैं, कोई सस्कारिता और अनुभूति उनके द्वारा प्राप्त नहीं होती। इस तरह तकनीक की प्रमुखता या अधिकता को सही शिक्षण के लिए बाधक ही मानना चाहिए।

अध्यापक और विद्यार्थी के दूचित सम्बन्ध

२७२ अध्यापक और विद्यार्थी के बीच आपने स्नेह-भाव को आवश्यक बताया। पर आज हम दोनों के सम्बन्ध जो दूचित और विबाधत हुए रहिते हैं उसके लिए क्या जिसे जिम्मेदार ठहराते हैं, अध्यापक को या विद्यार्थी को या हमारी शिक्षण-नीति को ?

—दूचित और विबाधत की बात तो दूर है, पहला रोय तो यह है कि वे सम्बन्ध निर्भीक हो गये हैं। अध्यापक की गिगाह जिती और तरफ है, विद्यार्थी मानो राह में आ गया है और वह उस पर पाँव रखता हुआ कहीं ऊँचे पहुँचना चाहता है। विद्यार्थी को भी और न उसके माठन-फिटा को, जीवन-सन्तारी शिक्षा की अपेक्षा है। उन्हें वस अर्बकरी विद्या पर्याप्त है।

जिम्मेदारी आज की सभ्यता पर

शिक्षण की जिम्मेदारी कहीं किसी साध पर मैं नहीं डाल सकता हूँ अध्यापक पर या विद्यार्थी पर। शिक्षण-नीति के सम्बन्ध में अक्सर कुछ कहा जा सकता है, क्योंकि नीति देनेवाले से अपेक्षा होती है कि वे जीवन के प्रति अधिक बाधत हो। लेकिन तब यह है कि सारी आसो-हुवा सारी सम्पत्ता में कहीं विकार है और उसके उन पार के लिए पते-पते पर जाने की आवश्यकता नहीं है। आवश्यकता मूल विद्या और अनुसन्धान की है। जिस सम्पत्ता के बाधाकरण में हम साँध में रहे हैं, वहाँ मूल अनुसन्धान से हटकर सम्पत्ता पर आ गया है और आधमी अपनी बाह्य सही और सच्चा नहीं बनना चाहता है। वह दूसरों से ज्यादा रखनेवाला और रोब दाववाला बनना चाहता है। सम्पत्ता का समुचा रूप ही यह बन गया है। परिणाम यह है कि शिक्षा के क्षेत्र में भी क्या अध्यापक और क्या विद्यार्थी सही तरफ बढ़ने में उत्कर्षता मांगते हैं। जिन्हें आज का ऊँचा से ऊँचा पीठ-स्वान कहा जा सकता है, उन विद्वान-विद्यालयी में इस बहावकी की रोक है और ऊँचा प्रोफेसर यह है जो विद्यार्थियों की ऊँचा ज्ञान है कि न है, राजनीति की ऊँचाइयों में बल्लन-फिरता हुआ अवश्य दिखाई दे। समुची सम्पत्ता की यह बीमारी सहन दूर नहीं होनेवाली है। इतना बेबक कहा जा सकता है कि शिक्षण का क्षेत्र यह मर्मस्वज है वहाँ यदि नीति का प्रवेश ही तो सारे समाज-सटीर में उसका प्रभाव दिखाई दे सकता है। इसीलिए बहति आरम्भ करना उचित हीना।

२७३ विद्यार्थियों में अनुशासन-हीनता के लिए आज निरी जिम्मेदार ठहराते हैं ? हमारे प्राणहीन वास्तव-जग को जो उन्हें बहुत अधिक लक्ष्य केकार होने के लिए

वे देता है या परीक्षा की प्रणाली को, जिसके आधार पर उनमें जिज्ञासा और लगन का एकदम अभाव हो जाता है ?

पाठ्य-क्रम और परीक्षा-प्रणाली

—अनुशासन से छूटकर जो शक्ति अनिष्ट मार्गों में जाती है, सो उसके उपयोग की कल्पना का अभाव है, इसीलिए जाती है। मूल प्राण-शक्ति सत्-असत् नहीं होती। जिन दिशाओं में अभिव्यक्ति है, सदसत् विशेषण उन्हीं अपेक्षाओं से बनते और लगते हैं। अर्थात् आवश्यकता यह है कि समग्र जीवन-शक्ति एकाग्र और प्रवृत्त जिमसे हो आये, ऐसा कुछ वृहद् आशय वातावरण में और विद्यार्थियों के जीवन में पैदा होना चाहिए। स्पष्ट है कि वह अनुपस्थित है।

पाठ्य-क्रम और परीक्षा-प्रणाली उस मूलामिप्राय को पैदा होने देने में सहायक की जगह बाधक होती है। गिनी-चुनी पुस्तकों को कुजी के सहारे एक-दो महीने में निपटाकर और परीक्षा में जैसे-तैसे पास-अक लाकर विद्यार्थी आवश्यक ज्ञान से छुट्टी मान लेता है। उसके बाद जो काम आती है, वह केवल डिग्री होती है। इस सबसे जीवन का मूल उद्देश्य बनने में कोई सहायता नहीं मिलती, बल्कि उस उद्देश्य की आवश्यकता के बारे में उदासीनता पैदा हो जाती है। लक्ष्य का स्थान लौकिक सफलता लिये रहती है और उस जगह डिग्री से अधिक कुछ आवश्यक नहीं है।

परीक्षा-प्रणाली बदल दी जाय

परीक्षा-प्रणाली को एकदम बदल डालने की जरूरत है। उससे बहुत शक्ति का अपव्यय होता और कृत्रिमता को बढ़ावा मिलता है। उसको लेकर भ्रष्टाचार की हद नहीं रहती। पाठ्य-क्रम की प्रणाली में भी अन्तर आना चाहिए। टेन्स्टरूप में यदि किताबें न हो, अपेक्षा सामान्य और सजीव ज्ञान की हो, तो कुब्जी के बल से रट-घोटकर पास होने की आदत पर कुछ रोक-थाम पड़े। पाठ्य-क्रम के बहुत अधिक निर्दिष्ट और नियुक्त होने से अध्यापक को भी कुछ तैयारी नहीं करनी पडती और बनी बान की तरह वह अपना काम कर जाता है। विद्यार्थी में कोई असली बोध जगाने की आवश्यकता उसके लिए नहीं रह जाती। किन्तु यह सब वह क्यों करे, या विद्यार्थी ही पुस्तक के शब्दों से इधर-उधर क्यों जाय, जब कि आगे जीवन में उससे विशेष अन्तर नहीं पढनेवाला है और सगत केवल डिग्री ही रहनेवाली है ! असल में समूचे शिक्षण पर ही पुनर्विचार होने की आवश्यकता है और परिवर्तन मूल से होना चाहिए। मुझे विश्वास है कि जो इष्टस्वरूप शिक्षण का होगा, उसमें

परीक्षा में प्राप्त अंक वा अमुक पुस्तक की खूब सन्भावना का उतना महत्त्व नहीं रखे जायगा।

२४४ क्या मान्य होता सकता है कि परीक्षा का क्या स्वल्प परिचित विज्ञान व्यवस्था में होना या होना चाहिए ?

सिद्धान्त और व्यवहार में सामंजस्य हो

—मैं सम्बन्धिता को कर्ममुक्त नहीं देख सकता हूँ। करने के द्वारा भी सीखा जाता है, वह अक्षम जीवन का अन्त बनता है और व्यक्तिगत को सामर्थ्य देता है। सिद्धान्त और व्यवहार को अलग-अलग लोगों में और दूर-दूर रहे तो इच्छे काम नहीं कर सकता। साथ-साथ ही सम्बन्धिता की कच्ची कर्म प्रयोग में अनायास और मिश्र-मिश्र होती जा सकती है। कोई भी ऐसा विषय वायव्य ही हो जो मिश्रित शैली हो और जीवनोपयोगी न हो। स्वयं वर्धन को मैं जीवन और कर्म-निरपेक्ष नहीं मानता हूँ। वह वर्धन क्या विच्छेद अनासक्ति नहीं प्राप्त होती और चित्त को संतुल्य नहीं मिलता। अर्थात् वर्धन-विषय की परीक्षा विद्यार्थी के व्यवहार और मनोभाव के लिए प्रति होती जा सकती है। इस प्रकार की सामान्य परीक्षाएँ सम्पादक प्रतिस्थापक के रूप में रख सकते और जाहे तो उचित रिक्त भी रख सकते हैं। इस प्रकार से वह सम्भावना अन्तर्गत समाप्त ही जाती है कि विद्यार्थी फेस होता है। निजी विद्या में उसकी गति नहीं हो पाती तो अन्तर्गत रहता है कि नहीं से उसकी शक्ति और शक्ति का मूल किसी आस-पास की विद्या में मौजूद जा सके। वह सब एक ही सम्भव सभी हीवा अन्तर्गत-सिद्ध्यसम्भव में न देख सकतता ही, बल्कि एक प्रकार की स्वतन्त्रता भी हो। परन्तु अन्तर्गत परीक्षाएँ इस सम्भावना को पुष्पित और शक्ति ही नहीं होने देती।

अर्थ और साहित्य का विभाजन दोषपूर्ण

कभी सामान्यतया विज्ञान को अर्थ और साहित्य इन दो विभागों में अन्तर्गत-अन्तर्गत करके देखा जाता है। अर्थेकता में व्यक्ति-बुद्धि का उपयोग न हो या विज्ञान के लिए अन्तर्गत का दोष अन्तर्गत हो। विज्ञान में प्रयोग सम्भव और सफल है तो अन्तर्गत के लिए प्रयोग की सम्भावना और सुविधा नहीं न हो ? अर्थशास्त्र जिम्मे पढ़ाया जाता है अर्थ के साथ व्यवहार करना भी सुगम उन्हें क्यों न ठिक्काया जाय ? देखते हैं कि अर्थशास्त्र पढ़नेवाला अर्थशास्त्र पढ़ानेवाला ही बन पाता है अर्थ के विनिर्माण या प्रयोग का विषय बनते उसे हम नहीं देखते। अर्थ की सुधी में आने वाले और भी विषय है, जो प्रयोग-व्यवहार के मुक्त माने जाते हैं। स्वयं भाषा के

विषय का ही प्रतिफल। अगर भाषा की पर्याप्त मूल्य भाषा ज्ञान आत्मनिष्पत्ति का ज्ञान प्रतिफल नहीं, भाषा ज्ञान ही भाषा, भाषा का पुनर्जागरण भाषा का मीमांसा नमन प्राप्त जाता है। भाषा का जीवितता का अर्थ भाषा का पर्याप्त विनय विद्यार्थी उम भाषा का मूल्य भाषा का भाषाविद्यार्थी धर्म। पर भाषा नहीं है। बहुत आगे जाकर जो उम भाषा म पी-एन० टी० एन० है, ये उम भाषा में और दूर पा जाता है। भाषा-रखा और पुनर्जागरण ही विषय भाषा, भाषा मूल्य भाषा-विनय भी उम कठिन नहीं है। इस तरह का भाषा-ज्ञान ही भाषा भाषा में उम दूर उम दशा है। यही भाषा के अन्तर्गत अनेकाने दूर भाषा का भाषा है। उन विषयों में परीक्षा में पर्याप्त अम ए आगेभाषा भी तत्त्वमसी पुनर्जागरण में विनय विनय देते हैं। यह अधिभाषा उम भाषा कि हमने भाषा है कि कोई ज्ञान नितान्त वीक्षित ही मारता है, कम-धमता के मगत ही की उत्तरे लिए आव-प्यता नहीं है। उम तरह एक उम भाषा पैदा होता है जो पर नहीं मारता, कम, विद्या के पठन-पाठन का व्यापार कर मारता है। एकी कम विनय और यादुक्त विद्या ने भन्दा लाभ क्या हावाला है? कम ने ही ही यह विद्या है जो हमारे विनय-विद्यालयों में दम्भ और प्रपच का चानाकरण बनाये रगा है। इन्हीं विषयों की पाठ्य-पुस्तकें और परीक्षाएँ हैं, जो अष्टाचार का क्षेत्र नहीं हैं। कोई पाँच-सात तिनावी की मदद में एम नवी पाठ्य पुस्तक पैदा कर देता है और मान्य करने चले कि ये महापाय न्यय क्या है, तो अमभव नहीं कि जाउ-नोट के जादूगर में अधि-बुद्ध न निकले। यह मत्र अन्तर्गत उम विद्या के भाषा चरना है, जिन्की परीक्षा ही जीवन और कम म ही नहीं पाती है। यदि हम विद्या के सम्बन्ध में इस मूलदृष्टि को माय रने तो फिर आगे जाकर पाठ्य-ग्रन्थ और परीक्षामन्त्र की बहुत-सी ममस्याएँ मुलजती-सी दीने लगेंगी।

ज्ञान, कर्म और चरित्र की एकता

'करो और मीमांसा' (लरनिंग टाउ डूइंग) आदि नीचे सूत्र है, जो जीवन के अनुभव से हमें मित्रते ह। जिन्होंने सचमुच कुछ किया है, उन्होंने अधिवांश जीवन की पाठशाला में ही अधि सौना है। वही टिका और काम आया है। आश्चर्य यह है कि मीमांसा की मही विधि यह जो नाय-साय करते भी जाना है, उमकी ओर शिक्षा-शास्त्रियों का ध्यान पर्याप्त रूप में क्यों नहीं गया है? भारत में तो चलो अंग्रेज लोग ये, जिन्हे कलर्की की जरूरत थी, ममर्थ व्यक्तियों ने बल्कि भय था। लेकिन देश को जब कि सचमुच ममर्थ पुरुषों की आवश्यकता है, तब भी क्रिया हीन ज्ञान को हम क्यों इतना महत्त्व देते चले जा रहे हैं? समय था कि हम

पहचानते कि जो कर्म में प्रकट और समझ नहीं हो सकता वह ज्ञान अक्षय में जान है ही नहीं वह केवल साक्षर-रम्य है। हमको इस धरम की बरि पहचान ही थाय कि ज्ञान कर्म और चारिष्य के तीन अक्षय बँटे और कटे हुए नहीं है, बल्कि तीनों को एकता और इस तरह समस्त व्यक्तित्व को सम्पन्नता देनेवाका सिद्धा ही सही सिद्धा है, तो बल्की ही इष्ट-परिवर्तन का स्वल्प हमारे भाये स्पष्ट होता जा सकता है।

बैज्ञानिक और धर्मिक का अन्तर सिद्धे

एक नवी चीज बाबीबी के द्वारा मूल की नवी बी विद्यका शुभियादी ठाकीम नाम पडा। उसकी पीछे जीवमेयर हुई। ज्ञान उसकी जानापूरी के तीर पर बजाया बी था रहा है, लेकिन उसकी मूल धर्मिक इस दर्शन में बी कि करने के द्वारा सीधना होता और उम ज्ञान की कतीटी जास-नास के प्रति बरिधाधिक उप बीनी और सक्रिय होने के द्वारा होपी। इस मूल-दृष्टि को प्राथमिक से निस्वविद्या धर्म के स्तर तक भी अमल में लाया थाय ती एक व्यक्तिकाठी परिवर्तन का सकता है। वर्तमान सम्मता बैज्ञानिक और धर्मिक को एक-दूधरे से काफ़ी दूर रखती और बीच में नाता प्रकार के धोपनी के लिए अन्काध बनाये रखती है। बरि यह अन्तर दृष्ट जाता है ती धोपन की विधियाँ और प्रयासियाँ भी सुख जाती है और आइम्बीय सम्मता मानवीय बनने लग सकती है। लेकिन यह बायद आपके प्रसन्न में दूर जाना ही बायपा।

२७५ पाठम-कर्म में सैम्य-सिद्धा और बरि के अनुसूक्त निती भी व्यवसाय की विद्या का धर्म इन बी की बज तक अनिर्धार्य करार नहीं दिया बायपा, सब तक धेरे विचार में विद्यार्थियों में अनुज्ञास्तन और तन्मुक्त पीसिक्तता और विचारकता नहीं जा सकती। क्या अत्य धेरे इस सोचने से सहमत हैं ?

सैम्य और धर्मिक की विद्या

—सैम्य और धर्मिक इन दोनों विद्याओं से सिद्धा ही ती एक विद्येय प्रकार की ठाई कता बाल्पिकता और बचक्यता प्राप्त होनी पही बायपा बायपा है न ? इन तीनों मुनों की में सही सिद्धा का आधुन बहूँपा। अतमातापन का स्वभाव समी धि होता है। सिद्धा के लिए बरुटी है कि व्यक्ति को वह एक जीवन प्रदीपन का साम दे और व्यक्ति इस तरह छिन्ना-विपुता न रह बाय, बल्कि तमाय के लिए सतत और समर्थ बने। इसी तरह पाठ-सिद्धा में सार्थकता और बाल्पिकता जानी चाहिए, जो निती नाम बायपा धर्म से जानी है। निम्न सैम्य और धर्मिक के स्वयं रिक्त प्रदीपन से जुड़े हो यह प्रसन्न विचारनीय रहा है। आइयक बरुने-

वाले फैशनेबिल पब्लिक-स्कूलों में कुछ-बुछ यह सैन्य और शिल्प की शिक्षा मर रहा करता है। किन्तु उसमें छुट्टी की पूर्ति नहीं होती। हैण्डाक्रैपट के इस रूप को पाठ्य-क्रम में दाखिल करने का रय भी जहाँ-तहाँ दिखाई देता है। मैंने ऊपर कहा, वह उससे भिन्न है। यहाँ हस्तशिल्प कुछ शौक की तरह नहीं जा सकता। बड़े लोगों के लडके यह शौक फरमाया करते हैं। लेकिन लाभ नहीं होता, न स्वयं विद्यार्थी को होता है, न समाज को होता है। हस्तशिल्प किसी काम नहीं आता, न उसमें इतनी क्षमता होती है। बाजार की स्पर्धा में ठहर सके। उस प्रकार के शिल्प और उद्यम को के माध्यम के रूप में ही अगीकार करना इसमें बिलकुल दूगरी चीज यह है कि जिससे धर्म केन्द्र में आ सकता और बुद्धि से समन्वित हो सकता है, जहाँ वह शौक नहीं रहता है, बल्कि जीवन का मेरुदण्ड हो जाता है मूल्य बन जाता है।

सैन्य-शिक्षण से एक अनुशासन प्राप्त होता है। मिल-जुलकर पकितवद्ध काम की योग्यता आती है। यह भी समाज के लिए उपयोगी और कीमती चीज। लेकिन कुछ ऐसा करना होगा कि यह योग्यता और क्षमता मिले, लेकिन की श्रद्धा और शत्रुता की आवश्यकता न बने। सैन्य-व्यापार के लिए शस्त्र शत्रु दोनों आवश्यक होते हैं। उनके बिना सैन्य-अभ्यास में जान ही नहीं ठीक न दम-खम पैदा होता है। मैं मानता हूँ कि उत्तरोत्तर शस्त्र और शत्रु समाप्त जायेंगे। यदि उनके बिना व्यक्ति अनुशासन सीख ही नहीं सकता हो, तो मानना कि शस्त्र और शत्रु के अभाव में फिर अराजकता को ही आ रहा है। यह सम्भव है। अराजकता और आपाघापी ही अगर रह जाय, तो समाज समाप्त हो जाय और आदमियों के लिए भी जगल ही रह जाता है। नहीं, विकास इस तरह की ओर नहीं जा सकता। अर्थात् सैन्य-शिक्षा यदि आवश्यक हो, तो वह सैन्य शिक्षा मनुष्य का काम देगी, जिसमें सेना शान्ति-सेना हो। तदनुकूल उस अर्थ में कुछ अन्तर भी होगा। यदि सामान्य सैनिक के हाथ में लाठी है और उससे उमसे वार करना सिखाया जाता है, तो शान्ति-सैनिक को उन लाठियों मिलाकर डोली और सेज बनाना सिखाया जायगा, जिससे घायल और वीर श्वासानों से ले जाया जा सके। अर्थात् मानसिक और शारीरिक अनुशासन का सैन्य शिक्षण से अवश्य मिलेगा, लेकिन शस्त्र और शत्रु से होनेवाली हानि विद्यार्थी को बचा लिया जायगा। उसकी जगह सुश्रूपा, प्राथमिक सहायता इत्यादि की शिक्षा होगी और पहले अभ्यास यदि युद्धानुकूल था, तो दूसरे की विशेष सुश्रूपा-सेवानुकूल होगी।

हमारे पब्लिक-स्कूल

१७९. हमारे पब्लिक-स्कूल जो पैसे के खोम और अंग्रेजी के दम से चलते हैं और मुझीन वर्ग को बनाने और रखने का स्वयं निरकर काब करते हैं, क्या भारत के समाज-वाद के सिद्धान्त से एकदम चलते नहीं सकते ?

—भारत की इकोनोमी आज सम्मिश्र अवस्था की है। पब्लिक-स्कूल की सामान्य स्कूल से उत्तम माना जाता है, जसमे प्रति विद्यार्थी वर्ष अधिक जाता है। जस नमूने पर सारे स्कूल तो सरकार खता नहीं सकती। तो क्या जो थोड़े उस उत्तम नमूने पर चल रहे हैं और चल सकते हैं क्या उन्हें बचकरवस्ती बटिया बना दिया जाय या खतम कर दिया जाय ? उन स्कूलों की अर्प-व्यवस्था तभी समुचित रह सकती है, जब विद्यार्थियों से अमुक जाय हो जाय। इसके लिए फीस वहाँ भी बढ़ी-बढ़ी है, दूसरे वर्षों भी ज्यादा है और तिर्के सम्पन्न माता-पिता अपने बालकों को वहाँ शिक्षा दिलाने का खर्च पूरा कर सकते हैं।

जाय वैचिबेगा इत तरह तक का एक नियम बच बचा हो जाता है। कौन कहना कि यदि उत्तम संस्थाएँ कम हैं और सड़का सब संस्थाओं को इतना उत्तम नहीं बनाया जा सकता तो जो है उनकी भी खतम कर दिया जाय ? जायी रखा जाता है तो वे विधिष्ठ और मुझीनीयित बने बिना रह नहीं सकती। अब क्या किया जाय ?

समाजवादी नारे के प्रतिकूल

निराश्रम ही वह स्थिति समाजवादी शत्रु और नारी से अनुकूल नहीं उद्घाटी का सकती है। लेकिन क्या जाय सचमुच मानते हैं कि नारा बर्षार्थ होता है ? क्या वह सही है कि सब समाजवादी श्रेणो मे ऐसी कोई विधिष्ठता और निरता नहीं है ? मैं स्वयं बाल्योदय मे विश्वास करनेवाका हूँ। मैं मानता हूँ कि सबसे अधिक बारम रोबी को मिटना चाहिए और व्यवस्था से प्राप्त हो सकनेवाकी सबसे अधिक सेवा-सुविधा बकिष्ठ और पीबिष्ठ को मिटनी चाहिए। कौन जानता है कि जो सबसे निम्न है, वह इसी कारण निम्न नहीं है कि ये सब महिम्न बनकर उसके ऊपर खबार है ? कौन जानता है कि उसे हम सबका ही प्रायस्किष्ठ नहीं उठाना पड रहा है ? अगर हमें अपने शीव से मुक्त होना है, तो उसके बाहर से बारम्न करना है जो हमारे ही कारण निम्न विन्ध और बल्ल बनना हुआ है।

पब्लिक-स्कूलों के बालक जीवन-संघर्ष में शोषण

और जो एक बात श्रेणी जाती है। पब्लिक-स्कूलों के बालक धारस्ता और

मन्त्रीने राग हारा है। उसमें प्रियया कम है और ममाज में ते नुगे आगम पित्राग म व्यापार गन्ने है। अति आगे जाकर जीवा-संपप म ये उनगे ही मरुप नासिन होते हैं, इसमें मन्दर है। पित्राजिषाअव ती या आगे जीवन की परीक्षा म में नहीं मानता कि पवित्र-म्यूटा के नात्क कुछ अधिक मफडाता दिगा पात है। मुझे विस्मय र हागा कि आगे जाकर य ही कुछ मिलटे हुए, अन्त की जगह दापन, दिनाई देते हा। ऐसा होना इसलिए मगत है कि नटिषाइया में जा सीगा जाता है, वती गहरा और गरा होता है। इसलिए पवित्र-म्यूटा के प्रति किसी म्यूटा ओर ईर्ष्या के भाव में देगने की आव-प्यकता नहीं है।

पश्चिमी शिक्षा-पद्धति

२७७ जो शिक्षा-पद्धति इस समय भारत में काम कर रही है, उसीके बल-बूते पर पश्चिम ने महत्तम व्यक्तित्वों को जन्म दिया है। फिर भारत में ही पश्चिमी शिक्षा-पद्धति का यह प्रयोग अधूरा और विफल क्यों सिद्ध हो रहा है? दोनों जगहों की शिक्षा-प्रणाली में साधनों का अन्तर प्रधान है या स्पिरिट का?

—महत्तम व्यक्तियों ने जीवन के इतिहास और विन्देपण में जाना पड़ेगा, यह तय करने के लिए कि किन तत्त्वों में उनका जीवन महान् बना। शिक्षा-प्रणाली में से ही यदि बना होता, तो दूमरे शिक्षित महान् क्यों नहीं बने, इनके कारण ढूँढ़ने की आवश्यकता हो जायगी।

उसकी विशेषताएं

लेकिन यह समझना कि शिक्षा-पद्धति यहाँ और वहाँ एक है, भूल करना होगा। कहीं भी माध्यम क्या विदेशी भाषा है? शिक्षा-पद्धति के सम्बन्ध में केवल यह तथ्य कि भारत में शिक्षा का माध्यम भारतीय भाषा नहीं है, एक विदेशी भाषा है, उसको एक साथ इतना वृत्तियम बना देता है कि उसकी दूसरों से तुलना नहीं हो सकती। इसी कारण इन देशों में शिक्षित और अशिक्षित, शहरी और देहाती, में उतनी दूरी नहीं दिखाई देती है। शिक्षा का सम्बन्ध वहाँ इतना अधिक अर्थोपाजन से नहीं है। लक्ष्य के तौर पर जब अय केन्द्र में होता है, तब शिक्षा मानो ध्यक्तित्व के सस्कार से एकदम विमुख हो जाती है और केवल अर्थसाधिका रह जाती है। उसका वैसा प्रभाव पश्चिम के अन्यान्य देशों में नहीं देखने में आया। उससे जीवन-स्फूर्ति और अभिक्रम का नाश नहीं हुआ और रोजगार चाहनेवाले बेकार प्रार्थियों की संख्या नहीं बढ़ी। वे कारण और अन्तर स्पष्ट हैं, जिनसे भारत में उस शिक्षा-

विधि का वह सब अनिष्ट परिणाम हुआ है। इस तक पर लोगों का हृदय की कोई मुक्तता नहीं की जा सकती।

यों ही शिक्षा मंत्री के और राज के सभी महत्वपूर्ण आरामी सागर और शिक्षित ही मिलेंगे। लेकिन यह मानना कि स्कूल-विद्या में उनमें वह महत्व वाला अस्वी करता होगा। चायन के इस शिक्षा के बावजूद समर्थ और महत्वसाधी बने न कि उसके कारण।

२०८. क्या आप विश्वास रखते हैं कि हमारी सरकार अंग्रेजी की शिक्षा-प्रवृत्ति में से निष्कास देने को उत्सुक है? क्या सम्भव वह राष्ट्रीय भावार्थों को समकालिक स्थान देने के महत्व को महसूस करती है?

अपेक्षित बढ़ रही है

—अपनी सरकार के बारे में अनुमान से मैं काम लेना नहीं चाहता। उस और से भी बचाना चाहते हैं। उन्हींको ज्यो-का-ज्यो मानकर नहीं न बका बाय? सब यह कि सरकारों में बढ़ा नहीं हुआ करती। अपनी सरकार में ही सरकार के बक तक का बचाव है। बहुत-बहुत जाने जानेवाले समय और कोन-स्विति पर निर्भर करता है। जो देखने में भारतीयता हास पर है, अंग्रेजी-तक बढ़ रही है। इस तरह अंग्रेजी का महत्व या उस भाषा की निर्मिता कम होगी नहीं बीबती है। जो सबकुछ का निर्णय है कि सन् १९६५ से काम हिन्दी के द्वारा होने लगेया। लेकिन साथ ही यह स्पष्ट किया जा चुका है कि अंग्रेजी का उपयोग नियंत्रित नहीं ठहराया जानना और यह भाषा दूसरी राजभाषा रहेगी। इस दूसरे निर्णय के साथ पहले प्रकृत्य का क्या भविष्य है वह देखने की ही बात है।

लोक-सक्ति के लिए लोक-भाषा चाहिए

कार्य-सरकार में जगता के साथ एकाकार होने की कोई बागुछा नहीं रिखायी गयी है। लोकतन्त्र में बड़ी सबसे बड़ी प्रेरणा होती चाहिए। मैं मानता हूँ कि लोकतन्त्र सही और सभ्य और पर घासन की नहीं प्राप्त होगा अगर उतका नाम-नाम लोकभाषा और जनभाषा के द्वारा नहीं चलेया। कार्य-की सरकार मानो अंग्रेजी पड़े किसे सर्विधेय के लीपो पर अपना ज्यो-का-विश्वास और भार रखती है। उनके बाद कोन-निर्मर और कोन-विष्ट होने की चिन्ता से मानो यह मुक्त हो जाती है। नये चुनाव आनेवाले हैं, सम्भव है कि उस कार्य-की लीपो की यह चिन्ता फिर लगाने के और उन्हें यह अनुभव प्राप्त हो कि लोक-सक्ति-सम्पन्न की वृष्टि से लोकभाषा का बचनम्न अनिवार्य है। लेकिन सापार्यतया

जो सग है, उसको देनी हुए काप्रेगी राज्य मे हिन्दी या भारतीय भाषाओ के महत्व को अंग्रेजी मे अधिक करने की दिशा मे कुछ विशेष आगा नहीं लगी जा सकती।

पब्लिक-स्कूल और अंग्रेजी

२७९ क्या पब्लिक स्कूल इस अंग्रेजी की निर्भरता को बढ़ावा नहीं दे रहे हैं? —हाँ, दे रहे हैं। गमाज मे जो कौता गार गमाजा जाता है, वही अंग्रेजी के द्वारा प्रवेश गहर होता है। इगलिए फंशा भी उधर ही जा रहा है। लेकिन जब लोकवल तो और हमारा ध्यान जायगा और राजीति अपने लिए यहाँने प्रति प्राप्त करना अनिवाय पायेगा, तो प्राट होगा कि वे व्यक्ति, जिनकी जडे भारतीय भाषाओ मे नहीं है, कुछ ऊपरी रह जाते है, लोत-जीवन मे उनवी कोई मजबूत जगह नहीं बनती। अर्थात् हमारा मार्जनिव जीवत जब व्यापत आवा लेगा, तो पब्लिक-स्कूला द्वारा सिधित-दीधित व्यक्ति उगरे हुए दीया सकते हैं और उनका महत्व सामान्य मे कुछ कम भी हो सकता है। आज हमारा सावजनिव जीवन उस दिशा मे नहीं जा रहा है, इगलिए अंग्रेजियत के पीछे लोग दौड रहे हैं। शहर पर तो उसका नगा सवार है। कांग्रेसी शासन के प्रधानमंत्री को सामने रखकर यह रूप और रजान तेजी पकड रहा है, इसमे मन्देह नहीं।

२८० क्या आपका विश्वास है कि उच्चतम तकनीकी शिक्षा के लिए भारतीय भाषाएँ उपयोगी साबित हो सकेंगी? और यदि अंग्रेजी को हटा दिया गया, तो भारत वैज्ञानिक क्षेत्र मे सकीर्ण बना नहीं दीया पडेगा?

अंग्रेजी पर निर्भरता आत्म-हीनता

—यह झूठ है कि ज्ञान या विज्ञान अमुव भाषा मे जुडे हैं। भारतीय भाषाओ को हीन मानना असल मे भारतीय जन और जनता को हीन मानने मे से ही फलित होता है। यह अपने सम्बन्ध की अश्रद्धा हमे बडी महगी पड रही है। कुछ पहले तक विज्ञान मे रूस पिछडा था। आज सबसे आगे है, तो क्या वहाँ वैज्ञानिक शिक्षा किसी विदेशी भाषा द्वारा दी या ली गयी थी? जापान पिछडा हुआ तो नहीं माना जा सकता। जापानी भाषा मे यह क्षमता एकाएक कहाँसे आ गयी कि वहाँ सब विज्ञान पहुँच गये, सिद्ध हो गये और जापान की प्रगति किसीसे कम न रह गयी? यह कोरा आत्म-दैन्य है, जो अपने दोष को भाषा पर डालता है और इस तरह विदेशी भाषा को दासता को छोडना नहीं चाहता। एक मोहम्मद साहब के बलबूते पर अरबी भाषा मे एक साथ चैतन्य और वैभव आ फूटा। पहले वह भाषा दीन और हीन बनी हुई थी। क्षमता या अक्षमता स्वय भाषा मे नहीं हुआ करती, उस भाषा

के बोझोवालों की ही सम्पत्ता वा सम्पत्ता वहाँ प्रतिबिम्बित होती है। वह सब नहीं कि इस वा उस भाषा में तकनीकी या वैज्ञानिक या पारिभाषिक सम्पत्ति नहीं है, बरिस्वस्त बर्ग की नहीं है। उस पर जो बटकता है, वह मानो पतानुपतिक होकर चलना चाहता है। उसमें मौलिक मूला और पैठान्व नहीं है। मैं उस पर एक लक्ष नहीं बटकना चाहता। इस के सकस्य-बक का क्या हमने आगाहन नहीं किया क्यों स्वराज्य मित्रों पर अंग्रेजी की परामत्तमिता को स्वीकार कर लिया? उस समय सब काम हमने अनुवाद और अनुकरण द्वारा किया। तबिमान दूसरे देशों के विद्यालयों की लकड़ से मकर और-घोर के साथ हमने तैयार किया। उठते हुए उष्ट्र की भाव्य-मूला का बक बामकर हम नहीं बके। सम्पत्ता भारत एक अनोखी कल्पित वा अग्रभूत बन सकता और आज की अन्तर्राष्ट्रीयता के लिए एक मार्गदर्शन के सकता। पर अमर वैसा नहीं हुआ तो सिवा इसके क्या कहा जाय कि हमारे राजनीतिक माम्बिवाता हीन-विश्वास और अल्प-मूला के केवल कामजायी लोग निरके कल्पिकाटी के नहीं सिद्ध हुए।

पारिभाषिक शब्द किस भाषा में ?

२८१ जानिये कि सरकारने आजकी बात को मानकर अंग्रेजी को आज ही अपनाय कर दिया। अब आप कौन-सी भारतीय भाषा में पारिभाषिक शब्दों का निर्माण करेंगे? हिन्दी में करते हैं, तो बलिजवाके इसे हिन्दी का साक्षात्पचार करते हैं और मुसलमान इसे इस्लाम से धरुता मानते हैं। बंगाली भी हिन्दी को बंगला की बहता के लिए प्रतिहिन्दी के रूप में देखते हैं। बाकिर सम्पूर्ण भारत के लिए एक ही पारिभाषिक सम्पत्ति बाकिए। इस सम्पत्ता वा आपके पास क्या निदान है?

—समस्या का निकाक वा निपटारा तब होता और हो सकता है जब तब ही कि यह हमें करता है। नहीं तो समस्या समस्या खली है और हमको बचा लेनी है। मुझे सबसे पहले यही कहना है कि सचत्प के हमने सम्पत्ता को बड़ा बनाकर देना। जो कल्पित वा देय इन सब से चलता है वह नहीं बड़ना उसकी समस्याएँ ही बड़नी हैं।

आज संस्कृत का अभाव

आज भाषाचार प्राप्ताचार, कल्पिचार छाया हुआ है। हम हीरान हैं। लक्ष्मी और लीन-वलीन में स्थिति क्या की? वे सब बार क्यों अब हमने और तब उनका बीज की क्यों बजर न जाता वा? देय यी देनें तो काली जाने बड़ा है और

राष्ट्र के वजट के अक जाने कितने गुणानुगुणित हो गये हैं। लेकिन सच यह कि तब एक अनुपम भावसम्पन्नता का हमें बोध था, अब एक विपन्नता का भाव घेरे हुए है। कारण यह कि आन्तरिक दैन्य हमारे भीतर समा गया है। हम परिस्थिति में से तक लेते हैं, जो हमेशा प्रतिक्रिया का होता है। सफलता में से अपने कदम का निणय नहीं करते, जो प्रगति का हो सकता है। एक महद्भाव उस महात्मा से आकर देश में भर गया था। उस समय देशवासियों को कुछ कठिन और असम्भव नहीं मालूम होता था। आज एक-एक बात नाना विकल्पो और विवादों से हमें घेर लेती है। मालूम होता है कि भँवर बड़ा है और हम छोटे हैं।

जीवन-प्रेरणा की मन्दता

हिन्दी और पारिभाषिक शब्दावलि की आप बात कहते हैं। कहते हैं कि दक्षिण और बगाल हिन्दी को क्यों मानें? पारिभाषिक शब्दावलि एक होनी चाहिए और वह एक कैसे बने? इत्यादि-इत्यादि नाना प्रश्न पैदा किये जा सकते हैं और वहीं-का-वहीं गड़कर बैठ रहा जा सकता है। उठनेवाले देश इस ढंग से काम नहीं किया करते। पारिभाषिक और वैज्ञानिक पर्यायवाची शब्द अगर आज अनेक भी बनते हैं, तो क्या हर्ज है? समय आने पर चुनाव और छँटाव हो जायगा और अमुक को प्रामाणिक मान लिया जायगा। लेकिन प्रश्न यह है कि हमें काम करना है या बात करनी है? आज विजली के कारीगर को विजली कहीं लगानी होती है, तो वह इस चक्कर में नहीं पड़ता कि वह पोजिटिव-निगेटिव को क्या कहे? क्या पर्याय शुद्ध और यथार्थ होगा? वह 'ठण्डा और गरम तार' कहकर अपना काम चला लेता है और रुकता नहीं है। हो सकता है कि गरम और ठण्डा पोजिटिव-निगेटिव का सही अनुवाद न हो। सही क्या है, इसके निणय में आप समय लेना चाहे तो लेते रह सकते हैं। लेकिन असल चीज यह है कि वक्त पर काम रुकना नहीं चाहिए, जो शब्दों के फेर में रोक रखा जाता है। इसमें जीवन-प्रेरणा की मन्दता है, इसके सिवा क्या कहा जा सकता है?

अनुकरण का फैशन

मैं मानता हूँ कि ऊपर केन्द्रीय-सरकार में प्रश्न जो पहले शब्द का बन गया, काम का नहीं रहा, सो यह मन्द-श्रद्धा का ही परिणाम था। आप कोश बनाइये और बनाते चले जाइये। कभी इस बोध से आपको छुटकारा नहीं मिल सकता कि अनेकानेक शब्द इस बीच ऐसे नये आ बने हैं, जिनका पर्याय आपके पास नहीं है। अनन्त काल तक आप सब शब्दों को अपनी भाषा में लाने में सफल नहीं हो सकते।

अनर भाषा की सामर्थ्य इन्हीं-पर निर्भर रहेगी और आप उस भाषा में काम बढाने की इन्हीं शर्त पर स्वमित करते रहेगे तो आप बड़े रह जायेंगे भाषा इन्हीं रह जानगी और अमाना आपकी छोड़ता हुआ ऊपर से निकलता चला जायगा। या आप अनुकरण प्रियता में ही मग्न हुए बहोते और अपनी आत्मा जीर अन्तरगत से निकूटे बने रह जायेंगे। अज्ञेयी की कामकर मात्र उठी अनुकरण-प्रियता में यह उठा है और अपनी आत्मा से हीन और विमुक्त बना जा रहा है। इन्हीं निश्चिन्ता का यह शर्त है कि जमा कर, हम हीन हैं हमारी भाषा हीन है। मरक करने और उठना करने के सिवा हमारे लिए और प्रति नहीं है।

ज्ञान विज्ञान एक भाषा से अहित नहीं

निश्चय रखना चाहिए कि ज्ञान-विज्ञान समूची मनुष्य-जाति की निधि और स्वत्व होता है और देश वा भाषा की बपीठी उस पर नहीं होती। अनुक देश वा भाषा में यह जगज्ज या प्रकट हुआ ही सकता है, लेकिन उस भाषा-देश से यह अहित नहीं होगा। अपनी-अपनी भाषा द्वारा सब लोग जनावास उसका काम और धार प्राप्त करते और उसे आरम्भ कर केते हैं। इस प्रक्रिया को रोकना नहीं वा रचना। यह भाषा नहीं बल्कि लोग ही पराधीन हैं, जो उसको सीने केने में असमर्थ हैं और ज्ञान से अधिक उनके परिचय की महत्व देते हैं। अर्थों को पढ़के सीखने और निरे अनुवाद द्वारा ज्ञान तक पहुँचने की पद्धति अर्थात्तमिक और अकार्यकारी है। अर्थों को ही हम देखें कि भाषा उन्हें कोई नहीं सिखाता और वे जनावास सीख जाते हैं। कारण भाषा की अलग-अलग अर्थों-अर्थों द्वारा वे पढ़न नहीं करते जीवनों-पयोग द्वारा केते हैं। ऐसे ही ज्ञान को अलग-अलग अर्थों से अहित हम मान केते हैं, तो उसकी कठिनाई पर अटक जाते हैं और आशान-प्रदान की प्रति अचक्य ही जाती है। सरकार को इस अर्थ-शर्त से इन्होंने चिरता और मग्न यह जाना हुआ कि उसके पाठ मग्न-सकल का उबल मग्न ही चुना वा और आज स्वराज्य के बीरह मर्षों के बाव भी अनुभव होता है कि अनर स्वराज्य का क्रिचित् जीव्य भारत को प्राप्त है, तो यह अर्थों-बाले वर्ग को ही प्राप्त है। वेप तो एकदम कोरे रह गये हैं। स्वराज्य की यह परधीनता अचमूक बहुत अचनीय है और उलिक बनाव पकते ही अर्थों के समाधान में सब निकलने की भारत कम अचनीय नहीं है।

सब निर्माण अस्ता करती

२८९ विज्ञान-अनुकरण का द्वितीय-विभाग आर्थिक अर्थों के क्षेत्र में जो काम

कर रहा है उसे क्या आप उपयोगी और ठीक शिक्षा की ओर प्रगति मानते हैं?

—अच्छा होता यह काम सरकारी विभाग न करना, बल्कि जनता कर रही होती। जनता कैसे कर सकती है, यह प्रश्न मत उठाइये। सब कामकाज करने की अनिवार्यता ही जनता को अनेकानेक शब्द प्रस्तुत करने तक ले आती है। आज भी यह काम तेजी न हो रहा है। बम्बई और फलपत्ते में बने फिल्म-चित्र देश के हर कोने में दिखाये जाते हैं। उन्हीं तरह जनता के सब वर्गों में जीवन की अनिवार्यता में न माँग शुरू हो चुकी होती और अनेकानेक शब्दों का निर्माण हो गया होता। विभाग द्वारा वह काम न केवल स्वल्प हुआ है, बल्कि सम्भव है कि वह उपयोगिता से कुछ हटा हुआ भी हो। कारण, वह मिद्धान्त के तल से लिया गया है। कायकारी उपयोगिता की कमीटी वहाँ प्रस्तुत नहीं रही है। इस काम में एन सुविधा मानी जा सकती है और वह यह कि इस प्रकार बनी हुई शब्दावलि एक साथ प्रामाणिक और सबमान्य होकर आयेगी। पर सम्भव हो सकता है कि बहुत से शब्द उपयोग में जमे ही नहीं और कुछ शब्द उपयोग में आकर भी चलन में खपने लायक न सिद्ध हों। जनता द्वारा यह प्रक्रिया सम्पन्न होती, तो सम्भव था कि अनेकानेक शब्द-विकल्प सामने आते और कोई एक प्रामाणिक शब्दावलि प्राप्त न होती। लेकिन प्रमाणोकरण का काम कोई एन मामूली केन्द्रीय-समिति पीछे कर सकती थी और तब यह कार्य सुगम भी होता। वह तब उपयोगिता में सलग्न भी बना रह सकता था। अब हमने जीवन से, भाषा से, उपयोग से अलग, मानो मजबूत सन्दर्भ में विद्युक्त भाषा-शास्त्र में से शब्द-निर्माण करना चाहा है। इस प्रयत्न में न कृत्रिमता को पूरी तरह बचाया जा सकता है, न समय के व्यर्थ अपव्यय को।

स्वल्प-फल, बहु-विघात

विभाग द्वारा जो काम हुआ है, उसे अनुपयोगी नहीं कह सकते। पर 'स्वल्प फल बहु-विघात' अवश्य कहा जा सकता है। सच यह कि शायद सरकार ने अपने ऊपर आवश्यक तौर पर वह भी बहुत जिम्मा ले लिया है, जो प्रजाजन में वाँटकर किया जा सकता था। सहायता का काम ही सरकार का होना चाहिए था, भाषासम्बन्धी निर्मित आदि का कार्य स्वयं उस प्रकार की आवश्यकता के दैनन्दिन व्यवहार में पड़े लोगों पर छोड़ना चाहिए था। किन्तु वह प्रश्न स्वयं शासनसम्बन्धी धारणा का बन जाता है। मानना चाहिए कि वेलफेयर स्टेट का आदर्श कामों को लोगों पर छोड़ना नहीं, अधिक-से-अधिक को अपने लिए अपनाते और हथियाने के निकट

पहुँचता था रहा है। मेरे जैसे कुछ लोग उसे अभीष्ट न मानते हीने पर सब बरी है, यह स्पष्ट है।

हिन्दी अज्ञानता और हलाना

विद्या-मन्त्रालय राज्याधिकार और राज्यकोष देना तो अच्छा ही है। लेकिन उसने समय किया है और यह अन्वयानलि सब राज्यों से स्वीकृति पाये इसमें और समय बचेगा। अज्ञान में जाये इस प्रयोग में और भी समय बचेगा। अर्थात् मन्त्रालय का यह सब प्रयत्न हिन्दी के माध्यम की प्रवृत्ति में जाने की आवश्यकता के अत्यन्त स्वतन्त्र के साथ-साथ भी निम्नता बचा जा सकता है। यही आज की निम्नता है कि एक स्तर पर हिन्दी को बचाने के प्रयत्न चल सकते हैं। उची सरकार में दूसरे स्तर पर हिन्दी को टाकने के प्रयत्न चल सकते हैं। बीजों में कुछ धर्म होता रह सकता है और बीजों पक्षों को समुष्टि रखा जा सकता है। यदि मैं विश्वास कर सकूँ कि हिन्दी पर कठोर जाने की आवश्यकता और अपेक्षा की परावर्तनमिता से बन्धी-से बन्धी कूटने की आवश्यकता सरकार में काम कर रही है, तो विद्या-मन्त्रालय के हिन्दी-विषयक काम का महत्त्व बढ़ जाता है। परिस्थिति में देना बाधक नजर नहीं आता है। इस तरह यह प्रयत्न काक-यापन का इन-सटीका भी बाल पकता है और उसके पूरी सार्वजनिक नहीं होती है।

डा. रघुवीर का प्रयास

१८३. आपने यह काम अज्ञानता द्वारा किये जाने पर बच दिया। अन्दर रघुवीर सरकार नहीं बनता के बीच है। उन्होंने जो विद्यालय गारिभाधिक अन्वयकोष तैयार किये उन्हें सरकार और अज्ञानता बीजों ही अत्यन्त न दे लगे बल्कि उनके अन्वयों की बिल्की अज्ञानी कपी। ऐसा क्यों हुआ ?

—डाक्टर रघुवीर के काम के परिणाम से मैं निश्चय भी अचम्बित हूँ, उसका महत्त्व स्वीकार करता हूँ। उनके अन्वयवस्थापन और अज्ञान की पहली प्रयत्ना मेरे मन में है। ऐसी बात भी नहीं है कि उनके परिणाम के फल का उपयोग ही न हुआ हो। पुस्तकी ही पी की सरकार में न सिर्फ अज्ञानी अज्ञानता विद्या बल्कि कार्मी-रम्भ की धुमिका ही और सबको की भी अपने उपयोग में किया। अगर उस काम की सार्वजनिक उपयोगिता नहीं हो पायी और बीजों और यदि उसका कुछ उपयोग ही हुआ, तो इस कारण कि राज्य-निर्माण का यह प्रयत्न यापन और उपयोग के अन्वय से स्वतन्त्र विद्यालय की धूमिका से हुआ था और इसलिए यह कही-नही विद्यालय और अनुसुक्त भी हो गया था। यह बीच जाये बिना सब तक नहीं रह

सत्ता, जब तक कि हम मन्द को जीता-मरता में अलग व्यवस्था में देना और अनुसार में उतारना चाहेंगे। मैंने तब उनको काय ता पाठ्यक्रम नहीं किया। लेकिन एक बार बहुत पहले बताया गया था, मध्यमशिक्षा, ता तब से बाद में अटता हुआ था। अटता इसलिए कि ता कि क्या विचारण जान पता था। यह मन्द निम्न ही चल नहीं सकता। यह अनुवाद है अंग्रेजी के 'एग्जेंन्स' मन्द था। ता मता 'ति' सुलता ही सुष्टि के यह बहुत मरी हो, ऐतिहासिक मन्दता एताए उमम में ता भाग नहीं ले मता। उपरान्त म अलग जब हम मुक्त मर ता ता और इनकी भाषा में उतारना जाता है, ता उता न कफि-यात यह अष्ट पता ता। अष्टम स्तुतिर ता प्रयत्न व्यवहार-ता से उता वीर उनीत तिनी ता-मिदता के ता म जा चता ता, मो लभनपूव हाते हुए भी उता कताय नहीं हा मता।

मैं समझता हूँ कि इनको मन्द-निर्मा-तिर के सम्बन्ध में ही पैदायनी प्राप्त की जा सकती और जिधा ही जा सकती है। यह यह कि मन्द को व्यवहार और भाषा के मन्द से अलग ताज्जर देगा ताया नहीं होता। यह निरवय में जागे वनी मन्वय भी वन मता है।

२८४ टाक्टर स्तुतिर को अष्टमकार्यता क्या इस सिद्धांत की अष्टमकार्यता सिद्ध नहीं होती कि सत्त्व को ही पारिभाषित शब्दावलि का आधार बनाया जा सके और बनाया जाना चाहिए?

जीवन-प्रयोजन को सामने रखा जाय

—हाँ, सिद्धान्तपूर्वक चलना ही मुझे नहीं नहीं मालूम होता है। सत्त्व बहुत उपयोगी हो सकती है इस काम में। लेकिन उमके साथ प्रण जोडना हठ का घातक है और इष्ट नहीं है। सच यह है कि भाषा के सम्बन्ध में सामने जीवन के प्रयोजन को लेकर हम चलेंगे, तभी ममभावी रह सकेंगे। अन्यथा कोई-न-कोई वादिता हमको प्रस लेगी। उन प्रकार भाषा के प्रवाह में हमारे द्वारा वेग या सामर्थ्य नहीं आयेगा। वल्कि उममें कुछ गाँठ पडेगी और ऊपर का आरोप और दबाव अनुभव होगा। इसीसे पण्डित और विज्ञ लोगों से भाषा का उतना निर्माण या सम्कार नहीं हुआ करता, जितना रचनाकार द्वारा होता है। कारण, उसके हाथ में भाषा स्वयं साध्य नहीं होती, वल्कि नैवेद्य की भाँति जीवनाभिव्यक्ति के प्रति समर्पणीय अद्य के समान होती है। कहे जानेवाले तद्-ज्ञो पर यह काम छोडने में ही सकता है कि समानान्तर हमको दो शब्द-सूचियाँ मिलें। एक सूची लोक-भाषा की ही और दूसरी विज्ञ-भाषा की समझी जाय। शासन और देश-कार्य की

दृष्टि से यह समानान्तरीय उपवीची नहीं होयी और लोकतन्त्र का तात्पर्य सिद्ध होना ही तब जब लोक-भाषा और शाब्द-भाषा में व्यवहार व्यापक नहीं होय, बल्कि कम होता जायगा।

एक्सप्रेसो और करेन्सी

जितने शब्द मूल्य-वैयर्थ्य अन्वयार्थक होंगे उतने भाषा प्रवाह में सहज जायेंगे। लेकिन कहीं निर्माण भी आवश्यक होना। किसी इष्ट और सिद्धान्त के सहारे वह निर्माण सुगम नके ही बाद लेकिन भाषा की प्रकृति में बैठ सकनेवाला शब्द चाहिए। एक्सप्रेसो और करेन्सी के बीच शोनी को सम्नाकते हुए, शब्द-निर्माण के काम को करना चाहिए। सही-सही होना और प्रभावमय होना इन शोनी सिद्धियों का ध्यान हमी रखा जा सकता है, जब जीवन प्रजीवन के प्रति चित्त में सावधानता ही और इसके इतर-उपर भाषासम्बन्धी कोई उच वा आसक्ति-भाव न हो। इस दृष्टि से विश्व से अधिक सामान्य जन का योग इस काम में अधिक विवशनीय और लाभकारी हो सकता है।

१८५ क्या ज्ञान हिंसा की इत तकनीक से सम्मत् है कि अघ्यायक एक बीरा बनकर शब्द को हकके के रूप में प्लेट में लकानकर विद्यार्थी के सामने केवल वैद्य ही न करे, बल्कि अन्वय से सते खिलाने भी और विद्यार्थी के लिए अनुसन्धा कठिनाई और अन्वय का एक भी अवसर न जाने दे, उसके कोमल मन पर धरा नी पनोर्ध्वानिक व्यवसा अन्वय वधाव न बढ़ने दे ?

शब्द और जनका रस

—जायने चित्त भाषा में बात की रखा है, उसके रहते हुए कौन उसके सम्मत् होने की हिम्मत कर सकता है ? सचमुच पाठ्य-पुस्तक का प्रथम स्वयं में ज्ञान नहीं होता केवल वह अघ्यायक को अवसर देता है कि उस जनकस से वह बहुत-कुछ विद्यार्थी में उठेक सके। ज्ञान जीवन का अय है और शब्द केवल उसके साध्य है। जहाँ शब्द ही शब्द बन जाते हैं और शब्द-का-शब्द वाक्यों की मन में उदारकर स्मृति में सचित करना होता है, उसके ज्ञान नहीं बढ़ते। वह जीवन में फिर बुद्धता-मिथ्या नहीं है, केला पर मागी परिग्रह की शान्ति बैठ जाता है। उसके अघ्यायक चित्त में नहीं जाता बल्कि कुछ मन्वता भले जा जाती हो। इसलिए पुस्तक के पाठ्य-अय को ही अवसर और अनुभव के रूप में ही देना चाहिए। उसके केवल व्याख्या के रूप में औपचारिक परिचिन्तियाँ विद्यार्थी को दी जा सकती हैं। यद्यपि कि अघ्यायक व्यवसा वाद्ययक की भाषा स्वयंशिव बलु नहीं होती, वह पुस्तक

हुआ करती है, शब्दों द्वारा जितना कहती, उससे कहीं अधिक इंगित और सूचन द्वारा कहती है। यदि अर्थ तक ही उसका प्रयोजन परिमित हो, तो उसमें पाठ्य बनने की क्षमता नहीं आती। अधिकांश पाठ्य वह वक्तव्य बनता है, जो सागरमं है और अर्थ जितना ही नहीं देता, बरन् भावरूप में उससे बहुत अधिक देता है। अध्यापक की सफलता इसमें है कि शब्दार्थ के द्वारा दी जानेवाली भाव-सम्पदा में विद्यार्थी के मानस को पहुँचा दे। ऐसा हो तो पढ़ाई शुष्क नहीं रहती, बड़ी रोचक हो जाती है। और रसग्रहण के द्वारा प्राप्त हुआ सत्व भार नहीं रहता, वह अनायास शक्ति बन जाता है।

ज्ञान क्रिया को प्रेरित करे

स्पष्ट है कि यह ज्ञान क्रिया को रोकेगा नहीं, बल्कि प्रेरित करेगा। ऐसे विचार और कर्म की विमुखता टूटेगी और उनमें एकत्रितता आयेगी। कर्म के लिए सश्लेष आवश्यक है और बुद्धि, जो विश्लेषण-प्रवण होती है, इस रस के योग से सश्लेषण से उलटी न जाकर उसमें सहायक हो जाती है। आज की पढ़ाई इतनी अन्वयात्मक है कि व्यक्तित्व भी मानो उससे विखरता है। समन्वय की क्षमता भी व्यक्तित्व में आये, तब मानना चाहिए कि विद्या ने ज्ञान का स्वरूप लिया है। अन्यथा विद्या वियुक्त करनेवाली हो सकती है, सयुक्त नहीं करती। आज की यही विडम्बना है कि विद्या से व्यक्ति में हृदय और मस्तिष्क का समन्वय नहीं होता, उनमें जैसे विग्रह बढ़ जाता है। अर्थात् शिक्षा से स्वार्थ की वृत्ति कटने के बजाय और उत्कट बन सकती है और पढ़ाई-लिखाई की योग्यता, हो सकता है, व्यक्ति को सज्जन और सन्नागरिक न बनाये, बल्कि दुर्वृत्तियों को और धार देकर रह जाय। पाठ्य-प्रणाली और परीक्षा-विधि के रहते हुए भी इस तथ्य का ध्यान रखा जाय तो बहुत लाभ हो सकता और बहुत हानि बचायी जा सकती है।

२८६ आपने मेरे प्रश्न को कुछ छुआ नहीं। मैं यह जानना चाहता हूँ कि विद्यार्थी को असुविधा और कठिनाई में न पड़ने दिया जाय, इस नीति को क्या उसके व्यक्तित्व के विकास तथा उसमें आवश्यक उत्कण्ठा और जिज्ञासा के लिए आप हानिकार और बाधक नहीं मानते ?

प्रयत्न का रस

—मराठी भाषा में शिक्षा का अर्थ मजा है। शिक्षा के अर्थ को वहाँ तक सींच ले जाना कि मतलब मजा ही रह जाय, मुझे उचित नहीं प्रतीत होता। परिश्रम और प्रयत्न में स्वयं एक रस है। जिसको मजा और चस्का कहते हैं, उमम

यह रस जिस और-ऊँचे प्रकार का है। सिर्फ बच्चे में एक बच्चा और व्यसन की वृत्ति रहती है। प्रमल और पुस्तार्थ में से मिश्रणवाला रस धार्मिकता देता है।

बुद्धि और वृत्ति का ध्यायाम

मान का मूल है बिल-बेल में धीलो और सिखाओ। इसको भी अति की ओर धीरे से धार्य तो चित्त के लिए आवश्यक उपनयन और नियमन की शीला नहीं से नहीं प्राप्त होती। किन्तु यह सच है कि ऊपर से बाला गना अम बेगार ही जाता है और प्रभाव और प्रतिक्रिया की वजह देता है। बालक प्रवृत्ति से ही कुछ अम करना चाहता है। अज्ञात और अपरिचित की ओर बढ़ना चाहता है। इसमें धीकने बढ़ने जानने की स्वाभाविक वृत्ति होती है। प्रत्येक प्रमल से यह अपने में बल जाता अनुभव करता है। क्या हम देखते नहीं कि यह कुटुम्ब में बार-बार फिरकर फिर-फिर उठता और इस तरह चलता धीक ही लेता है। इसमें जिस ध्यायाम की आवश्यकता होती है वह उसे स्वयं प्रिय होता है। इसलिये यह नहीं उक्तता चाहिए कि अनायासता की बात करते समय बालक की आवाज उठाने की क्षमता को मज्ज कराने का उन्मत्त भाव जाता है। किन्तु बुद्धि और वृत्ति का यह आवाज बालक को स्वेच्छा से प्राप्त होता होगा तो उसके लिए सहायक होना नहीं तो उसमें एक विरोध की भावना बना सकेगा जिससे उसका अस्मा और और सम्भावक का ओर बोलो परस्पर को अस्थिर करनेवाले बर्तने और धिक्कन का परिणाम अनुभवता और स्वार्थता के उत्तेजन में धीकने कनेया।

भय और दण्ड

१८७ क्या मान नहीं चलते कि भय और दण्ड के किला अधीन और विद्वेकमूल्य विद्यार्थी में आशा-वात्म्य चित्तकता और स्वहित-चिन्तन की वाञ्छता नहीं जाती ? —यह और दण्ड जिस ओर से आता है वह प्रमल मुख्य रहता है। वे मान सहायक ही सचते हैं। बच्चों कि उक्त विद्या से धार्य बहूँ बालक में मप्यता और मरीता है। यदि सम्बन्ध में यह मन्त्र और स्नेह नहीं है तो फिर उक्त विद्या से बाधा हुआ भय और दण्ड निरी तरह बालक की सहायता नहीं कर सकेगा। तब यह बालक की प्रवृत्ति में अति लाभ बिना न रहेगा और उत्साहितता देने के बजाय उसमें बाधा स्वल्प ही धायता।

प्रेम अधिक विषयसमीप

में बढ़ता चाहता हूँ कि प्रम हूँ आदर्श और नीति के बार के अधिक विस्तृतनीय

है। नीति अनायासता की हो सकती है, दण्ड की भी हो सकती है। यह सब विचार का प्रश्न है। इन सबसे बढ़कर है, प्रेम की अनिवायता। वह प्रेम प्रकार आकिक-वादो से घिरता नहीं है, अर्थात् उसमें भय और दण्ड की यथा मात्रा भी समा सकती है। प्रेम सम्पूर्ण सम्बन्ध की सृष्टि करता है। नीतिव द्वारा जो भी हम प्राप्त करते हैं, उससे नियमित सम्बन्ध बनता है। वह उस सघन और समग्र नहीं होता, इसलिए उसमें आशिक सत्य ही होता है। भय दण्ड को सर्वथा दूर रखना चाहिए, इस प्रकार की नीति बन सकती है। भय दण्ड से भरपूर काम लेना चाहिए, दूसरे लोग इस नीति का भी व्याख्यान कर हैं। ये बने हुए मन्तव्य सब अर्ध-सत्य होते हैं और इनमें से किसी पर अपन आसरा डाल देना सही नहीं होता। जो सही है, वह यह कि अध्यापक और वि के बीच प्रेम की अभिन्नता हो। फिर अध्यापक का विवेक जिस तरह भी चलायेगा, उसमें से विद्यार्थी का इष्ट ही होगा, अनिष्ट नहीं होगा। गुरु-शिष्य यह सम्बन्ध निजी और वैयक्तिक होता है। उस सम्बन्ध के सन्दर्भ से तो कोई सामान्य सिद्धान्त स्थिर करके अलग हो जाने से नहीं बनेगा। अध्यापक वृत्ति और बुद्धि को हम किसी बाहरी नियम से जकड़-पकड़ नहीं सकते। ऐसे नियम की आठ उस सम्बन्ध की समग्रता पर भी दवाव लाने लग जायगी।

पोषक और विधायक दण्ड

अन्तत जो बात सर्वसामान्यरूप से स्वीकार की जा सकती है और जिस पर अ भी रखा जा सकता है, वह यह कि दिया हुआ कष्ट यदि शुभ फल लाता है, तब और उतना ही लाता है, जितना उस दिये कष्ट के द्वारा स्वयं कष्ट उठाया जा है। अहिंसा की यही सद्ब्रति है। इससे व्यक्तित्व को संस्कार मिलता है और व दोनो को समर्थ और पवित्र रखता है। गुरु-शिष्य-सम्बन्ध में यह प्रक्रिया च तो भय और दण्ड बीच में आकर भी पोषक और विधायक बन सकते हैं। कि जहाँ उस अभिन्नता की भूमिका न हो, वहाँ भय और दण्ड की नीति पुरानी अ धर्जनीय है, यह कहने में मुझे आपत्ति नहीं है।

२८८ आपने अध्यापक और विद्यार्थी के बीच अभिन्नता की बात कही। वह सम्भव है, जब आज की शिक्षा-पद्धति में अध्यापक केवल एक नोकर है और विद्या जानता है कि वह जब चाहे, उसे और उसको नोकरों को सकट में डाल सकता अथवा उसे कानूनी पकड़ में ला सकता है। जब अध्यापक के ऊपर सरकार अ प्रबन्धकों की इतनी अधिक दफ्तरी रोक-याम और जकड़ है कि वह अपनी बुद्धि औ वृत्तियों का तनिक भी सदुपयोग विद्यार्थियों के हित में नहीं कर पाता और उस

विद्यार्थी से डरकर रहना पड़ता है अपनी इच्छित बचाने के लिए और प्रबन्धकों से डरकर रहना पड़ता है अपनी रीढ़ी बचाने के लिए ?

नियमों की पोथी

यही तो शिक्षा-विधि की सबसे बड़ी आलोचना है। आप सम्मानों के बीच में बर पाठ्यक्रम को और सीधे सामिल-भाव को हटाकर कोई ऊपर से बनी हुई नियमों की पोथी बिठा देते हैं। तो एक-दूसरे के प्रति विमोहारी का अनकाश नहीं रहता। नियमों की पोथी ही सब चीजों को बाधो अपने में समा देती है और छात्र क्रम निर्भीक बन जाता है।

पैसा मुख्य-निर्मापक

फिर बूझो समझकर चीज पैसा है। यदि मानसिकता का निर्माण दोनों ओर पैसा करता है तो उसका वारतन्त्र मुक्त-सिद्ध-सम्पन्न को बच से ही खा जाता है। कोई समुक्त मनेजर साहब यदि अपनी बगल इतने प्रभाव अनुभव करते हैं कि सम्पापक कोय उनके बर बन्धी बजाते हैं, तो उनके सुपुत्र महीमन फिर क्यों अपने सम्पापक का रोव मानने लगे ? पैसों के कारण इस प्रकार की अनेक विपत्तियाँ बन्ध लेती हैं और हम मान लिया करते हैं कि नियमों की पोथी उन सबका इलाज बर लगी है। यह बेचाटी पोथी अपनी बगल रहती है और वे तन्त्र और परस्पर मान-सिद्धताओं का निर्माण करते हैं, बातावरण को विपन्न बनाये रखते हैं। इसकिये यह प्रश्न उठ का है और वैज्ञानिक से सामाजिक छठे अधिक कह सकते हैं। राज्य प्रबन्ध और अर्थप्रबन्ध समाज में साहाय-कर्म और बुलिबाका व्यक्ति मानी पिछवा बन जाता है। सम्पापक बेचारे की मान्य यही बुनंति है। काकेर के केन्द्ररार और प्रोटेक्टर को तो भी कुछ उचित वेतन और मान मिल जाता हो स्कूल के सम्पापक तो किसी गिनती में ही नहीं। छोटी कक्षाओं के सम्पापकों को तो बगल से भी कम वेतन मिलता है। पहले तो भारतीय समाज में यह बु-वर्ष और साहाय-वर्ष सम्पन्न नहीं होता था। लेकिन प्रतिष्ठा बर्षोंपरि भी। समाज के मुख्य ही सब बर्षाभित और अर्धनेमिन्न नहीं होते थे। यदि सबसुख हम अपने सम्पापकों से बाधा रखते हैं कि उन्हें सीधे बने विद्यार्थियों के जीवन-निर्वाण की वे नीव सिने छड़ी बीसा और उत्पार हने। तो आवश्यक है कि समाज में उनको उचित प्रतिष्ठा भी रहे। यदि पैसा नहीं ही छकता है तो ह्यारे शिक्षाकर्म केबल अकार-विधा सेने-बाके ह्ये विद्यार्थियों के मानस की या चरित्र की उत्पार उतिक भी नहीं है सकै। सम्पापक का कार्य मानी बार्थिक स्तर की बुष्टि से बाध सबसे नीचे बरवे

का कार्य बन गया है। जिसको भी और क्षेत्र में निकलने का अवसर मिल जाता है, वह इधर कभी मुड़कर नहीं देखना चाहता। इस तरह जो सबसे अधिक महत्त्व का कार्य होना चाहिए, वही सबसे अगौरव का कार्य रह गया है। यह मूल्यों का विषय है और इसलिए एक गहरा प्रश्न है।

अनुसन्धान कार्य

२८९ उच्च अनुसन्धान कार्य की दृष्टि से क्या आप यह अनुभव नहीं करते कि जो अनुसन्धान कार्य, विशेषकर हिन्दी में हो रहा है, उसे सही विश्वास नहीं मिली है और वह बहुत निम्न स्तर का है, साथ ही उसमें जीवन के लिए उपयोगी हो पाने की क्षमता नाममात्र की ही मिलती है ?

—हाँ, इस सम्बन्ध में मैं खुद चक्कर में हूँ। मैं स्वयं समझना चाहता हूँ कि जो भीतर और विगत की ओर अनुसन्धान और अवगाहन है, उसका बाहर और भविष्य की ओर क्या योग और अनुदान होना चाहिए। सचमुच वह योग और अनुदान विशेष नहीं दिखायी दे रहा है। हिन्दी साहित्य में उत्कृष्ट, गाम्भीर्य, गुरुता और गहनता क्या उम अनुसन्धान कार्य के परिणामस्वरूप कुछ बढ़ रही दीखती है ? मुझे तो वैसा नहीं दिखायी देता। शायद मैं अन्वकार में होऊँ, लेकिन किसीने मुझसे उस सम्बन्ध में अपना सन्तोष नहीं प्रकट किया। अनुसन्धानों पर प्रतिवर्ष डाक्टरेट पानेवालों की संख्या तो अवश्य कम नहीं है। एक ओर यह संख्या भी बढ़े और दूसरी ओर वाङ्मय का स्तर न बढ़े, तो यह बात समझ में नहीं आती।

उसमें सत्व-वर्चस्व नहीं

जान ऐसा पड़ता है कि अनुसन्धान एक कोरे परिश्रम और अध्यवसाय की चीज रह गयी है। दो वर्षों में बहुत से ग्रन्थों को उलट-पुलट कर और उनकी लम्बी सूची साथ में प्रस्तुत करके चार-पाँच सौ पृष्ठ भारी-भरकम गद्य के प्रस्तुत कर देने से अनुसन्धान की सफलता मान ली जाती और अच्छे वेतन की प्राध्यापकी पाने की राह खुल जाती है। उस सब अनुसन्धान का अन्त में किसी चित्तत्व और चित्त प्रयोजन से सम्बन्ध जुड़ता है, ऐसा नहीं मालूम होता। प्रत्यक्ष के पोछे और वक्त-मान के अगोचर में ही सच पृच्छिये, तो वह कारण-लोक निभूत है, जिसमें से सत्कार की नाना क्रिया-प्रतिक्रियाएँ जन्म पाकर समक्ष में लीलायमान दिखाई देती हैं। सच पृच्छिये तो आत्म-लोक वही है, चिदानन्दमय वही है। शायद अनुसन्धान द्वारा हमें पदार्थ के और व्यवहार के मर्म में उतरते-उतरते उसी चिदात्म का

उद्घाटन करना है। सच्चिदानन्द के आविष्कार की यह साधना-प्रक्रिया है। इस तरह अनुसन्धान का बहुत ही महत्त्व होना चाहिए। किसी सूजन से बड़ा कम नहीं है। लेकिन आज हिन्दी के क्षेत्र में चलनेवाले अनुसन्धान में क्या यह सब और बर्बर है? कदाचित् उसका अपने आपमें से विच्छेद हो गया है और उसकी सार्थकता नामा प्रकार की कच्ची-मूली जानकारी को कटोरकर एक किताब के रूप में सामने ला देने में समर्थ हो गयी है। जो साधना चिन्मय और प्रबलित होनी चाहिए थी वह निर्जीव और निष्प्रय बन गयी है। साहित्य के डाक्टर मानते हैं कि कला-रूप के लिए तैयार होते हैं जुके मानव-क्षण के लिए उनके पास कोई क्षमता और मीमांसा होने की आवश्यकता नहीं है। कहना होना कि अनुसन्धान की यह बाराबा निस्सत्य और कर्म है जिसके बर्बर यह सब चल रहा और सड़ा जा रहा है। इससे ज्ञान का ही अपभार होता है और स्वीकार करना होगा कि हिन्दी डाक्टरी के लिए आज सम्पन्न क्षेत्रों में कम अवसरता और अवहेलना का नाव नहीं है।

ज्ञान और सृष्टि : दो अलग क्षेत्र

ऐसा लगता है कि ज्ञान और सृष्टि को दो अलग विभागों में बाँक दिया गया है कि जैसे इन दोनों को परस्पर सेना-बैना कुछ ही नहीं। या तो रचना का पथिक बना या सफा है या फिर रचनाकार ही हुआ या सफा है। ऐसे हमने साहित्य को सृष्टि से उठारकर काँपटी तक उठार दिया है और ऐसा मानते हैं कि पाठित्य को इस काँपटी तक बिलचसपी है बापे सृष्टि के रहस्य की और जाने की चेष्टा मानी विज्ञता के लिए अनावश्यक है। ऐसी विज्ञता और विज्ञता सिध्दा और निष्प्रय वस्तु बन जाती है और साहित्य पथ्य और अन्वयार्थ। अन्वि-बीचन और समाज-बीचन के उत्पन्न और उत्पत्ति का जो सामिल्य साहित्य के अन्तर्गत है मानी इस पाठित्य के द्वारा उसे उठारे बिहीन कर दिया जाता और कोरे हल-काचन और हलधिस्थ के रूप में उसे अन्वयार्थीय समझा जाता है। एक अन्वयार्थन के रूप की आवश्यकता है, जिससे कोरे समय में अन्वय की प्रतिष्ठा हो और समुदा अनुसन्धान संपन्न और सीधे बन सके। आज मानो यह एक ऐसा बर्भ है, जो बर्बर है विज्ञता है और कुछ विधेयाधिकारियों और विद्यार्थियों के अविद्य अन्वय के रूप में परिपोष्य बना हुआ है।

२९. क्या यह सत्य नहीं है कि अन्वय-व्यता विद्यार्थीय सहजमुक्तिपूर्ण विज्ञान जो डाक्टर बनने के बाद अन्वयार से बनता दृष्ट ही बड़ता है कि रचना की क्षमता को को ही देता है। साहित्यकारों का समुचित मार्गदर्शन करने की क्षमता क्या, इच्छा

भी उसके अन्दर नहीं रहती और स प्रकार वह साहित्य को बढ़ावा और सहयोग देनेवाला बनने के बदले उसको काटनेवाला बनकर ही रह जाता है ?

मोटा वेतन

—वात यह है भाई कि इस दीन-हीन समार मे अच्छा-खासा वेतन छोटी चीज नहीं है। वह आय किसी काम के एवज मे नहीं, केवल विद्वत्ता और विज्ञता के बदले मे मिलती हो तो वह विज्ञता मोहरबन्द और प्रामाणिक बन जाती है। उसका भी अहकार न हो तो किसका हो ?

जिज्ञासा से छुट्टी

लेकिन उसमे बहुत बडा खतरा है। ऐसी निश्चित और निश्चिन्त विज्ञता जिज्ञासा को खा जाती है। साहित्य जिज्ञासा के साथ है। वह जाचता इसलिए नहीं है कि सदा जानना चाहता है। जानकार होकर जो प्रकट होता है, वह उतने मात्र से साहित्य नहीं रह जाता। इस तरह विज्ञता से अधिक इस क्षेत्र मे अज्ञता की कीमत हो जाती है। अज्ञ वह, जो जानता है कि वह नहीं जानता, इसलिए जो सदा सबसे जानने का इच्छुक रहता है। जिज्ञासा ही उसमे तीव्र होती है, ज्ञान तो कह सकते हैं सदा ही मन्द रहता है। वह ज्ञान कि जो निश्चित और अन्तिम होकर रुक भी सकता है।

सील-मुहरवाली विज्ञता

उस सील-मुहरवाली विज्ञता के प्रति मुझे सहानुभूति होती है, जो मानव-प्राणी की अज्ञता को सहसा ढँक डालती और उसे आवश्यकता से अधिक गुरु-गम्भीर बना देती है। कारण, यदि डाक्टरैटी विज्ञता आदमी में यह अस्वाभाविक भाव पैदा कर दे और साहित्य की निधि के समक्ष प्रार्थी के वजाय वह उसकी तिजोरी का चौकीदार बनना पसन्द करने लगे, चाहे तो वह उस तिजोरी का अपने को विमु ही मानने लग जाय तो स्पष्टत दोनो दशाएँ ही दयनीय हैं और ज्ञान के सम्बन्ध में ऐसा स्वत्वाधिकार कभी सहायक नहीं हो पाता।

पैसे से तितिक्षा मन्द

अक्सर देखा गया है कि पैसा नुकसान करता है। पैसे का सहारा होने लग जाता है, तो ज्ञान भी नुकसान करने लगता है। उससे पहले ज्ञान मानो कष्ट से मुक्त नहीं होता और कष्ट उसकी जिज्ञासुता को जाग्रत रखता है। पैसे की आड

मिथ बाने पर चिन्ता मानव ही जाती है और ज्ञान सहारे से टिककर निस्सन्देह और मानव होने लगता है। समझ नहीं आता कि क्या यह उचित ही है कि सरस्वती को कस्मी का बाहन न मिचे ? कस्मी का सहयोग समझ में आता है। लेकिन कस्मी का सहारा और उसकी निर्भरता सरस्वती में मूर्च्छा का कारण ही बनती हीनी ऐसा बन होता है।

मैं परीची का प्रसन्नक नहीं हूँ। लेकिन बमीरी को और भी डरने कावक नीक समझता हूँ। गुनता हूँ बनेक प्राध्यापक सासे बमीर बन सके हैं और कुछ साहित्य काटे को भी यह सीमान्त मिथा है। यह अवस्थ बमितन्वनीय है, पर बमीरी का डर मुझमें समाया ही रहता है।

मिथ्रा वैसे के डर रहे

ज्ञान सम्बन्धता बाधक है और उठन हुआ बही है जिसकी कमाई छठी हुई है। फिर भी मैं उच्च समय का स्वप्न देखता हूँ जब ज्ञानी वा साहित्यकार बन नहीं पायेगा पर आत्मा पायेगा और इस कारण समाज के प्रति सिकान्त नहीं रखेगा तिष्ठ बाधीबन्ध रहेगा। यह व्यक्ति विद्या का केन्द्र हीमा और ठक चिन्ता वैसे के नीचे बही वैसे के डर रहेगी। मनुष्यता के उन्नत में ही योग वैधी वैसे की प्रभुता और पूजा में न दीखेगी।

साहित्य-क्षेत्र

श्वविद्यालय, रेडियो, पत्र

३. आज साहित्यिक क्षेत्र में एक विषम त्रिकोण मुझे दीख पड़ता है। विश्व-विद्यालय, रेडियो और पत्र उसके तीन बिन्दु हैं। जिसे भी लिखने में रुचि है, जो भी लिखना चाहे, उसे लिखने में आना पड़ेगा। जिनमें प्रतिभा है और सांसारिकता का अभाव है, वे लिख सकते हैं, वे इनमें कहीं भी फिट नहीं बैठ पाते। इस प्रकार ज्ञान की क्षति पहुँचती है और इस त्रिकोण के सामने साहित्य का महत्त्व घटता है। इस स्थिति पर आपको क्या कहना है ?

आज लेखन व्यवसाय बना

लेखने से जीविका का जो सम्बन्ध जुड़ गया है, सो बेचना ज्यादा महत्त्व का हो गया है। लिखें चाहें अच्छा नहीं, लेकिन बेच अगर अच्छा सकते हैं, तो आपका धन्वा माल निकलेगा। लेखन यदि व्यवसाय है, तो व्यावसायिकता प्रधान और लेखन उसके अधीन हुए बिना कैसे रहेंगे। विश्व-विद्यालय, रेडियो और पत्र-प्रकाशन-संस्थान केन्द्र हैं, जो लिखे माल को या लिखने-पढ़ने की योग्यता को खरीदते हैं। इस-लिए उनके आस-पास लेखन और ज्ञान के व्यवसायियों को आप होड़ में बिका हुआ खरीयें और अपने-अपने माल की बिक्री में प्रवृत्त देखें, तो व्यवसाय के नियमों के अनुसार सब अनुकूल ही है। इस स्थिति पर शमनि या घबराने की जरूरत नहीं है। लेखक को बेचक भी बनना पड़ता है, तो यह भी शायद उसके भले के लिए ही है। लेखक पहले कृपा-प्राप्त होता था। वह अपने माल को अलग-अलग नहीं बेचता था। अपनी सम्भावनाओं-समेत इकट्ठा ही अपने को किसीकी कृपा पर बेच देता था। ये कृपालु लोग व्यवसायी नहीं होते थे, वदान्य और सहृदय हुआ करते थे। और यद्यपि लेखको की जीविका इस तरह कृपा पर निर्भर थी, तो भी उतना दबाव नहीं आया करता था, न दुनियादारी के हिसाब का उसमें उतना मेल-जुल रहा था। तब सरलता और सहृदयता के लिए आवश्यक न था कि वह सरलता और चतुरता का बाना पहने। एक विनय को अपनाने से काम चल जाता था।

जीवोद्योगिक क्रान्ति

बाबू बहू मुख है वहाँ कहा जाता है कि जीवोद्योगिक क्रान्ति ही चुकी है। अब नाम करनेवाले को अपने माक के एवज में जीविका प्राप्त होनी। इससे जाने वहाँ उधरे बसती क्रान्ति हुई मानी जाती है। लेखक अपना माक इस वा उध बुकानहार को नहीं देता है बल्कि राज्य को देता है, जो सर्वव्यापक और सर्वविपति होता है। माक अनुकूल हो तो राज्य की धरण सब सुख-सुविधा देनेवाली हो सकती है। तब सम्पूर्ण सफ़ट-सोचन हो जाता है।

दार्शनिक वैषम्य का यह चक्र जो समाज में बका उससे लेखक बलव कैसे रहे ? अब यह लेखक का प्रश्न है कि यह इस चक्र से ठीक किस प्रकार अपना सम्बन्ध और सामन्स्य बिठाता है। इसमें कोई एक सामान्य सिद्धान्त काम नहीं करता।

अपनेपन की रक्षा या समाज-वधि से समझौता

जिसे अपनेपन को रक्षने की बहुत चिन्ता है और समझौता करना नहीं चाहता वह यदि तुच्छवीरताही की तरह से नीब और पेट पाले। तुच्छी घर-बार से कूट जाये और अपने पेट को एक अकेला बना लिया। अकेले पेट के लिए भी लोग जीविका करते हैं, लेकिन उन्होंने अपने भाग की इतना सोचा कि नीब को अपना लिया। डूबते हुए कमीरघात। कहते हैं, उनके पास परिवार का और वे करने पर बल नून किया करते थे। जुकाहागिरी में कुछ बाबू अकेले नून केटे हों पर उसकी वही बेचना लया उठाना और बचत करना किन्तु सभूँ बाठा वा इतना पता नहीं है। कमीर के जुनवे के छोड़ बापद ही अपने को इसलिये बन्ध मानते हों कि वे कमीर के पाले पडे हैं। और कोनो ने और इन अपनाये। कोई दरवाठी बन बये कोई छापर राजा के मित्र भी बन बये हों। इसमें अपने निबपन और बाहर के समाजपन के बीच समझौते की बात आती है। आप वधि का माक हीजिये और बाहको से आपकी और पदार्थ की सुख-सुविधा बहूती बली जायेगी। बिलगी बापको यह भौतिक सुख-सुविधा चाहिए, उतने ही समाज-वधि और लोककरण के बारे में आपको सावधान और समझित होना हीना। अपनी ही कहनी और रखनी चाहते हों तो इन सुमीतो की भूटि पर टिकावत छोड़ देनी होगी।

मुर्खी और सफ़क हैं वे जो इन तीनों उत्पत्तियों में से किसीमें सुविधा का स्थान पा जाते हैं। इन्हें पब्लिक सेक्टर बनाया जाय तो प्राइवेट सेक्टर में भी कुछ उत्पन्न है। बिकिये वहाँ ही बचह बना लीजिये। इत बचह बनाने की सामन्स्य-नुसखता को साहित्य की दृष्टि से भी मैं कम महत्त्व नहीं देता हूँ। लेकिन जो वही सुखलता नहीं रखते हैं उनको क्या मुखाने और मरने की कूट्टी बिक बानी चाहिए ?

अपवाद को भी जीने का हक

जाने क्यों, मेरा यह मानना है कि अपवाद को भी जीने का हक है। शायद उसे भी कुछ देना है। वह समाज, जो ऐसे अपवादरूप व्यक्तियों से हो सकनेवाले लाभ से अपने को वंचित रखता है, घाटे में ही रहता है। इसीसे आप देखेंगे कि आज कला में सनक की कीमत बढ़ गयी है। चित्र जितना अधिक सनकी है, मानो उतना ही अधिक आधुनिक है, जिसके अर्थ, लक्ष्य और प्रयोजन का अता-पता ही नहीं चल सकता, मानो वह चित्र पब्लिक हाल में उतना ही मान्य स्थान पाता है। इसके मूल में जान पड़ता है, यह अपवाद को जीने देने, उसको जिलाने और अपने में समाने के आग्रह के फैशन का ही परिणाम है।

अपवाद-स्वरूप व्यक्ति को कोई हक समाज के ऊपर नहीं आता है। अर्थात् उसका दावा नहीं हो सकता। समाज ही कुछ अपने में उसके प्रति दायित्व अनुभव करे, तो यह दूसरी बात है।

पीडा ही पूजा

मैं यह मानता हूँ कि निजत्व और सत्य के प्रति दायित्व माननेवाले को हर कष्ट के लिए तैयार रहना चाहिए। तैयारी इतनी चाहिए कि किसी स्थिति में कटुता और उपालम्भ उसके मन में न आये और हर कष्ट को अपने हक के तौरपर वह स्वीकार कर सके। हर बाहरी अभाव को भीतरी सद्भाव से ले और इस तरह अभाव को यह शक्ति न मिलने दे कि उसके अन्तरंग को कोई क्षति दे सके। ऐसा व्यक्ति मेरे विचार में वह काम कर जायगा, जो पीछे जाकर समाज को अत्यन्त प्रिय और उपयोगी हो सकेगा। समाज की ओर से आनेवाली अवगणना और अवहेलना मानो कुरेद-कुरेदकर उसके भीतर की स्नेह की पीडा को बाहर प्रकाशित होने में मदद देगी और ऐसे जो दुःख में से आयेगा, आह्लाद देनेवाला बन जायगा।

अकेला और जीविका-हीन

वह अकेला और जीविका-हीन व्यक्ति काम और भूख का क्या करे? कमा नहीं सकता, इससे विवाह भी कैसे कर सकता है? कमाई में से भूख की शान्ति का साधन होता है और विवाह में से काम का उपचार होता है। इन दोनों से वंचित होकर वह सशरीर व्यक्ति क्या करे? कोई नहीं बता सकता कि वह क्या करे। शिक्षा से भोजन मिल जाय, तो क्या समर्पण भी मिल जायगा? लेकिन यह समस्या ऐसी है कि झेली जा सकती है, चर्ची नहीं जा सकती।

पैसे का और जीविका का प्रश्न उतना ही पेचीदा है, जितनी कि पैसे की सस्था

पेशीवी बन गयी है। उस झूठ का मुझे स्वयं पार नहीं निकलता है। ऐसा लगाता है कि उसमें एक बार भीतर जाता ही भी बाय तो बाहर निकलना नहीं हो पायगा। इसलिए बुझने की भी नयी नावानी की बाय।

सुरक्षित आजीविका का महत्त्व

इच्छा देती उसके लिए यह है कि सबको सुरक्षित आजीविका प्राप्त हो और यदि स्वतन्त्रता का कुछ अर्थ उसके लिए कम भी होता हो तो हर्ष नहीं है। वह ही भी तबो स्वतन्त्रता किच काम की जिससे वे स्वायत्त-नतिकार्य ही सुख जस्ये जहाँ से समान के प्रति व्यक्ति स्वास प्रस्वास होता है। एक वह भी बिचि कही जा सकती है जहाँ योग-श्रेय समान से नहीं आता ईस्वर से आता है। उन प्रभावियों का निर्धारण नहीं हो पाता जिससे आदमी अपने स्वास प्रस्वास का सम्बन्ध सीधे ईस्वर से जोड़ पाता है। उस बिचि का विश्वास ही तो निश्चय की सम्पूर्ण निष्ठा और लगनता को अपनाया जा सकता है। उससे उत्तरकर मैं नहीं चाहूँगा कि कोई भी आजीविका से अपने को विमुख और बहित करे। इसमें व्यक्तिगत और आत्मतत्त्व को इतना और विकला पड़े तो भी मैं मानता हूँ कि इसमें भी कुछ विजाता का अभिप्राय हीना। बिना मन को छोड़े यह समझता और सामगस्य साहित्यकार को स्वीकार लेना चाहिए।

१९२ क्या आपको विचारात है कि हिन्दी बूझरी भारतीय भावनों पर जो अपने को आरोपित कर रही है वह अपनी साहित्यिक उन्नतता और शोकाता के कारण कर रही है अथवा केवल राजनीतिक परिस्थितियों के कारण ?

उन्नतता आरोपण नहीं करती

—आरोपण सदा राजनीतिक होता है। उन्नतता कहते ही उसे ही जो अपना आरोपण नहीं करती। हिन्दी के नाम पर भाषा के आरोपित करने की चेष्टा है, तो वह उन्हीं लोगों के मूल्य में ही बकती है, जिसमें वृत्ति अहंकार की है और जो अपने बोध के लिए भाषा की दुहाई देते हैं।

साहित्यिक शोष्णता एक ऐसी विधीयता है, जिसको बताने की या बोलने की जरूरत नहीं होती। उसका उत्कार सब तथा स्नेहा से, करते हैं। वह बहान् की शोष्णता नहीं होती। उसमें आत्म-निवेदन हुआ करता है। इसलिए यह किसी भीषण या विदेश के लिए अरबिन्दर नहीं होती। तबको सर्वथा मान्य होती है।

१९३ मेरा यह मानना है कि अपने आदिगाथ से ही हिन्दी के साहित्यकार अपने पूर्वजानुओं विद्वान्त-नीह और अन्य उच्चिनताओं से इतने उत्तीर्ण नहीं रहे कि वे

जीवन का सहज सर्वांगीण और सजीव चित्रण कर पाते और इन प्रकार आम जनता के मन में अपने पात्रों की ओर उनके माध्यम से अपना स्थिर प्रतिष्ठा कर सकते। कुछ अपवाद हो सकते हैं। इस विषय पर आपको क्या कहना है ?

व्यापक जनभाषा होना हिन्दी के विपक्ष में

—मैं नहीं मानता कि किसी भाषा विशेष में ऐसे आदमियों का प्रतिगत बहुत कम या बहुत अधिक पैदा किया जाता है, जो अपने को विमर्जित करने में अधिक वृत्ताथता अनुभव करते हैं। हिन्दी की स्थिति साधारणतया और भाषाओं में बहुत अलग नहीं होनी चाहिए। एक घटना अवश्य हमारे विपक्ष में रही है और वह यह कि भारत के लिए व्यापक जनभाषा होने के कारण उगे राजभाषा और राष्ट्र-भाषा माना गया है। उस वजह से तरह-तरह के अवसर पैदा हुए हैं, जिनसे आय का माघन बन सकता और बढ़ाया जा सकता है। यह वृत्तिगत तत्त्व अवश्य ऐसा है, जिसमें से लोगो ने अपने अह-स्वार्थ की पूर्ति चाही और बनायी है। अन्यथा हिन्दी के पक्ष में ग्लानि और गौरव अनुभव करने का कोई प्रदत्त नहीं उठता। मैं नहीं मानता कि हिन्दी श्रेष्ठता की दृष्टि से और भाषाओं में गयी-जीती है। इतना अवश्य हो सकता है कि उसका क्षेत्र व्यापक होने के कारण श्रेष्ठ लेखकों की संख्या वहाँ अधिक हो, जैसे कि निवृष्ट लेखकों की भी संख्या अधिक हो सकती है।

साहित्यकार मानव-मात्र का स्वत्व

साहित्य की ओर से भाषाओं में विभेद करने की आवश्यकता नहीं है। रवीन्द्रनाथ और शेक्सपियर को लेकर बगला और अंग्रेजी गुरू में चढ़ निकलें, तो यह उन्हींके लिए हितकर नहीं होगा। ऐसे लोग अमुक भाषा द्वारा अपनी अभिव्यक्ति करते हैं, सिफ उतने से उन भाषाओं की बपीती वे नहीं बन जाते। वे सारी मानव-जाति का स्वत्व होते हैं और उसीको व्यक्त करते हैं।

२९४ प्रश्न भाषा के गुरू का नहीं है। प्रश्न है, विभावियों द्वारा भी उसके स्वेच्छया स्वीकार और आदर का। आज जो हम इतने अंग्रेजी-भक्त दीखते हैं, वह अंग्रेजों के साम्राज्यवाद के कारण नहीं, बल्कि उन महान् अंग्रेजी कवियों और लेखकों के कारण, जो हमारे मन और हृदय में बस गये हैं और जिनके रस में हम इतने सराबोर हैं कि उन्हें भूल नहीं सकते। ऐसे कवियों और लेखकों की संख्या बगला और अंग्रेजी में जितनी है, क्या आप मानते हैं, हिन्दी ने उतने और और उसी कोटि के लेखक पैदा किये हैं ?

हिन्दी में पहुँचाई कम फौजदारी थी

—हो अंग्रेजी के प्रति ममता और वक्ति मरि और विठनी है, यह उस भाषा के मरान् साहित्यकारों के कारण है। यह बन्ना है कि आपकी हिन्दी से इतर भाषाओं में जो श्रेष्ठता थीकती है हिन्दी में यह नहीं दिखायी देती। बन्ना इसलिए कि आप स्वयं हिन्दी के हैं। आत्मस्वाभा बन्नी थीक नहीं है और हिन्दी में मैं अनुभव करता हूँ कि आत्मस्वाभा की वृत्ति नहीं दिखायी देती। यह वितमता योग्यता में से ही जा सकती है। यदि सचमुच हिन्दी-साहित्य बयोम्य होता तो उसमें बाबे का बर्बाद होता। यह उद्भव और वृष्ट होता। आपके उदाहरण से ही कहा जा सकता है कि वितमि देती नहीं है। हिन्दी-साहित्यकार बाबेवार नहीं है और अपनी भाषा से बाहर की श्रेष्ठता को अपनाते को उद्भव उद्यत है। साम्य तुच्छी घूर, कबीर बादि को हम मध्ययुगीन मानते हैं लेकिन अवश्य वे हिन्दी के ही हैं। हाक के समय की बात से तो आपकी यह बूझना नहीं चाहिए कि हिन्दी भाषा को इस समय में राष्ट्र-कर्म का बहुत बोझ उठाया गया है। यह नि सद्य कहा जा सकता है कि राष्ट्रीय उद्बोधन का साहित्य वितमि हिन्दी में है, उतना बाम्य ही किसी भाषा में हीमा। हिन्दी एक मिली-जुली शार्वजनीन भाषा है। यह केवल प्रादेशिक नहीं है और इसलिए यह भाषा से अधिक कर्म के निकट है। अभी यह अपनी वितम-मनन की नहीं है, काव-व्यीहार की ब्याबा है। इधरे स्वभावतः उद्ये पहुँचाई से अधिक वीबाव है। लेकिन इसकी अप्पचा समसने या इस पर कम्बित होने की आवश्यकता नहीं है। मैं मानता हूँ कि राष्ट्र बच अपने में स्वात्म्य का काव करेया और राजनीतिक बहुमापहमी बरा बीडेगी तो हिन्दी के बाकमय में अनायास पहुँचाई और ऊँचाई जाने कनेनी। अभी तो राष्ट्रीय बाबेबो का ही उद्ये बहन करना पड़ता है। उदरव सीमता बाबेबो से उतीर्णता पाने पर बाबे बिना न रहेगी। लेकिन बयला की सम्मनता की हिन्दी के वीम्य की भाषा में कनी नहीं देचना चाहिए। यह वृष्टि असाहित्यिक है, जो इस प्रकार तुच्छमात्मक बाबनामी से वितमि होती है।

हिन्दी रत्नों से शून्य नहीं

नाम विताने की आवश्यकता नहीं है, लेकिन बाव भी महत्व की पुस्तकें हिन्दी में बनेक निकक रही हैं। बुर्बाव यह है कि बहुमत की भाषा होने के कारण इतर भाषा-बाबिबो में उसके प्रति उद्ये पक गया है। उस उद्ये के उद्ये बन्ना नहीं है कि उकीय से काम किमा बाव श्रेष्ठता के प्रतिपादन और उद्येन से बचा बाव। किन्तु भाषा की ममता से मुक्त होकर निरुद्ये वृष्टि से देबे तो

हिन्दी का भण्डार रत्नों से सूना नहीं है-और ठीक इस समय-काफी मूल्यवात् सृष्टि हो रही है।

चेतना जब राजनीतिक सद्यालों में फँसी होती है, तो महत्वाकांक्षाओं में बने आवेशों में वह बहका करती है। तब साहित्यिक गरिमा और गाम्भीर्य के लिए अवकाश उत्पन्न नहीं रहता। हिन्दी के साथ यह दोष और दुर्भाग्य अधिक है। केवल इस कारण हिन्दी में जो है और हो रहा है, उसके प्रति दुःख नहीं होता चाहिए।

रचना की श्रेष्ठता

२९५ मेरी कुछ ऐसी मान्यता बन गयी है कि श्रेष्ठ रचना उसे नहीं मानता, जिसमें अमुक सिद्धान्त या धारणा का प्रतिपादन अथवा उसकी रसमय अभिव्यक्ति हो। बल्कि उस रचना को मानता हूँ, जिसमें निहित जीवन-चित्र को आत्मगत करके सामाजिक का सम्पूर्ण, व्यक्तित्व गद्गद, रससिक्त और कृतकृत्य हो उठे और उस रचना का वातावरण उसकी आँखों में भगवात् का रूप बनकर बस जाय। आधुनिक हिन्दी-साहित्य में ऐसी कुछ रचनाओं के नाम क्या आप ले सकेंगे?

—नहीं, रचनाओं के नाम मैं नहीं लूँगा। कारण आपके प्रश्न से कुछ दूसरी बातें उठ आयी हैं, जो मुझे फँसाती हैं।

भावसिक्त, पर अर्थ-शून्य कृति साहित्य नहीं

सिद्धान्त-प्रतिपादन में रस नहीं होता। फिर भी अगर उसका रसमय-चित्र सम्भव है, तो उसकी श्रेष्ठ साहित्य में गणना क्यों नहीं हो सकती? रस होने पर फिर सामाजिक की ओर का आग्रह क्यों सुना जाता है? क्या यह नहीं हो सकता कि स्वयं सामाजिक में कोई आग्रह हो और इस कारण रस पाते हुए भी वह अमुक अभिमत के कारण लेखक को स्वीकार न कर पाता हो? मैं नहीं मानता कि अर्थ से स्वतन्त्र भाव साहित्य-कृति को श्रेष्ठ बना सकता है। आपका आशय अन्त में कुछ उसी प्रकार का है। आज के वैज्ञानिक युग में तो अर्थ की माँग और भी अधिक है। भावसिक्त और अर्थशून्य व्यञ्जना को साहित्य नहीं कहेंगे।

जीवन-चित्र में अर्थ जरूरी

जीवन-चित्र की आपने ऊपर बात कही है। अपनी ओर से यदि हम अर्थ न ढालें, तो क्या कोई भी जीवन-चित्र हाथ आ सकता है? असल में तब चित्र ही नहीं बन पाता, केवल चंचलता ही समक्ष रह जाती है। अगर हम अमुक चित्र को पकड़ें

पाठे और हैं पाठे हैं तो यह ठीक ही समझा है जब हम अपने पास कुछ आद्य-रसते या रचना चाहते हैं। जन्मवां वाह्य जीवन और जन्म की यह समझता हमको पानक कर दे सकती है।

एक यह कि आवेदन-निवेदन का सम्बन्ध हमारा मन पाठा है, तभी आत्म-प्रकाशन एवं आत्म-विकास सम्भावनीय होता है। इस आवेदनारम्भ सम्बन्ध के लिए एकत्रम अनिवार्य है कि हम जन्मक जीवन-संघ को अपनी ओर से खर्च दे सकें व्यक्तिगत तक दे सकें। अथवा रचना में स्वयं कहीं से आयेगा? राष्ट्र के प्रति यदि विसर्जन होता है तो तभी जब इन स्वराष्ट्र की धारणा को मानो एक व्यक्तिगत दे पाठे है। भारत को भारत-माठा बना पाठे है। आधुनिक उसे कहा जाता है जिसमें जन्मक ज्ञान वा जन्मक को हम मानो व्यक्तिगत ही दे उठने है। इसमें केवल भाषावेद से काम नहीं चलता बल्कि खर्च उठानेवाली बुद्धि का भी सहयोग होता है। नखरं रससिक्त और कुतूहल कर देनेवाला साहित्य खर्च-मरिमा से भूला नहीं हो सकता। भावोन्मुखित रचना उद्योगमय हो सकती है, स्पष्ट साहित्य-संयुक्त उद्योगता से बनता है। इस संयुक्त को मैं आवेदनमय नहीं मान सकता। इसलिए कवि या 'रचनाकार' भावसिक्त प्रेमी हो नापरिक ही ही नहीं वह मैं स्वीकार नहीं कर सकता। नापरिकता के लिए कुछ मताभिन्नता आवश्यक होते हैं। खर्च प्रेम की वह एकती जो सबको खर्च से आच्छाद कर लेती है साहित्य के लिए पर्याप्त नहीं है। उसको भेद-विज्ञान में ही उतरने को उतर्नी बसता चाहिए। जिसकी सिद्धांत आदि कहते हैं वे भेद-विज्ञान में मति करने में सहायक हीवेवाके-सूत्र होते हैं। उल्लेखित-वर्गों के प्रति खर्चवा खर्चों और मीलों बर्मेन को साहित्यिक के लिए खर्चकास नहीं हो सकता। इसीलिए साहित्य के खर्च पर बाकर भागी ज्ञान और बर्मेन में खर्च और रस का सम्बन्ध हो जाता है।

१९३. भाव के आचार खर्च को क्या बौद्धिक मताभिन्नता तक ही सीमित रख जाना चाहिए? मताभिन्नता और स्वयंसेवक जन्म-संघ में पुरी वेद जीवन-संघ के व्यपहार की बल्यता की सूत्रम अनुभूति और जीवन की विद्या का स्पष्ट ज्ञानात् ही क्या नाव का आचार बनने के लिए काफी नहीं है? जब कवि या केवल जन्म-मताभिन्नता को आरोपित करेगा, तब क्या वह विरपेक रख लेगा? अनुभूतका ही कर्मियों ने किही विद्वेभ मत को सहारा नहीं लिया है। तब क्या कहा जा सकता है कि जन्म खर्च व्यक्तिगत साक्षात् नहीं हो गया?

मताभिन्नता अनिवार्य

—मताभिन्नता का आरोपण नहीं वह जन्म में जाता है। लेकिन मताभिन्नता से

यदि दृश्यता किसी क्षेत्रगारी या बुद्धिधारी को प्राप्त नहीं हो सकती, तो प्रश्न है कि फिर उम मताभिमत का क्या किया जाता है? दारोगाज के दर से क्या उन्हें पीछे रात दिया जाता है? मैं मानता हूँ कि श्रेष्ठ साहित्य मताभिमत में बना है। जो मताभिमत के प्रति अपना स्वतन्त्र भाव अनुभव करेगा, उन्हें पीछे रात देना है, वह केवल दूरने रूप में यही भूत करता है, जो मताभिमत में स्वतन्त्र भाव रगन के कारण नाग्रह उनका आराधन कर निवृत्तता है। मैं मानता हूँ कि मताभिमत में यदि व्यक्ति दृश्य नहीं है, जैसा कि हा नहीं सकता, तो उनका विवेदन उमके प्रकाश में आये बिना रह नहीं गेगा। इसमें मैं कोई दोष नहीं मानता हूँ। वास्तुतः में यदि किसी जगह भी विपाद है, तो आप देखें कि अभिमत-रूपना में से उमकी गृष्टि नहीं की जा सकती है। यदि अमृत रूतय के प्रति चरित्र में पञ्चा-त्ताप का उदय होता है, तो क्या इसमें अभिमत गमना नहीं है? पदचानाप और विपाद की धारणाएँ ही अभिमत के अभाव में अगिद्ध हो जाती हैं।

अनुभूति बुद्धि से पुष्ट हो

मताभिमत में भाव सीमित और बन्द अवश्य नहीं रहना चाहिए। पर टिकन के लिए उसे जिस आधार की जरूरत होती है, उसे मताभिमत पहले है। मैं सबकुछ नहीं समझ सकता कि कोई अनुभूति प्राप्त होकर व्यक्तित्व में आत्मसात् हो सकती है, जब तक बौद्धिक समीकरणों का भी उसमें योग न हो। प्रेपणीय बनाने की राह में भाव को बौद्धिक अनुभावों से गुजरना ही होता है। ऐसा न होता, तो हमारे पास अमर रचना न हो सकती थी। भावाभिभूत होकर हम जो चेष्टा कर जाते हैं, वह क्षण से जुड़ी और जड़ी होती है। किन्तु जो क्षण के साथ बीतती नहीं है, काल को हराती हुई ठहरी रहती है, वह चेष्टा केवल भावावेग की नहीं हो सकती, उसके शिल्प को तो भावसाधना में से ही प्राप्त किया जा सकता है। साधना इसलिए कहना पड़ता है कि उसमें बौद्धिक आयास और अनुशासन की आवश्यकता होती है।

बौद्धिक योग-साधन

बुद्धि अन्त में वह यन्त्र है, जिससे हमारे भीतर का सार्वजनीन रूप और व्यक्तित्व प्राप्त करता और दूसरे तक प्रेपणीय बन पाता है। यदि वह स्वरूप और व्यक्तित्व उसे न मिले, तो रचनाकार के भीतर का गर्भित सार्वजनीन अमृत ही रह जाता है, साहित्य में मूर्त नहीं हो पाता। अनुभूति किसको प्राप्त नहीं होती, फिर भी साहित्यकार विरले हो पाते हैं। यह इसलिए कि केवल अनुभूति में से अभिव्यक्ति

नहीं ही पसंदी बल्कि उसके लिए एक विशेष प्रकार की योग-साधना की आवश्यकता होती है। इस शक्ति का बौद्धिक मानने में मुझे कोई आपत्ति नहीं है। जागृत हो बौद्धिक की सीमा है। लेकिन वहाँ स्वयं सीमा और स्वल्प देने का प्रसंग है, वहाँ बुद्धि का उपयोग बनायास ही उपस्थित हो जाता है।

साहित्यकार मत्त-मतिमूर्ख नहीं बन सकता

बाहर की कोई प्रवृत्तता उत्प्रेरणा चरित्रमयता चीन्हे ही इनकी प्राप्त और अनुभूत बनस्य हो सकती है। लेकिन धम्म के वा किसी दूसरे माध्यम से मूर्त बनाकर इतकी स्वतन्त्र अस्तित्व है जामा जितसे जगामत और क्षेत्र को वह अनुभूति उप-लभ्य होती रहे, बिना बुद्धि-साधना के ही नहीं सकता। मताभिमत के अतिनिवेश से आविष्ट और अतीत यह बुद्धि बनस्य नहीं होती है। लेकिन विश्ववैतनीक होने से आ ही जाता है कि यह व्यक्ति के स्वत्व अर्थात् मताभिमत से पुरीत छत्रमस्वर समाविष्ट है। मगधूम्य और मतिधूम्य हीकर रचनाकार साहित्य-रचना करता है, यह मानने की प्रवृत्तता मुझमें नहीं है।

१९७- ती आत्त स्वीकार करते हैं कि साहित्य के अतिमित क्षेत्र में बुद्धि सहायक और साधन होने के लिए है, स्वामी और साध्य होने के लिए नहीं। और मत्त-अभिमत औपम-अबाह अर्थात् अरिषों और कृत्यों में अन्तर्निहित और अहित होने के लिए है, प्रवृत्त और प्रवाम होने के लिए नहीं है ?

बुद्धि अंश सम्प्रदाता नहीं

—अहित और प्रवृत्त साधन और साध्य इन धर्मों में अन्तर अन्तः भाषा का ही छत्राणा है। अहित के लिए यह चिन्ता कि यह प्रवृत्त न ही और साधन के लिए यह कि यह साध्य न बने मुझे आवश्यक नहीं जान बडती। तब यह कि साध्य की लभ्य साधन के प्रति भी अपनी ही अतिधूर्त्त हो जाती है। जादुर-पूजा के लिए शैवेय के प्रति भी अचिन्ता वा उपमा ही आग्रह रचना विरक्त नहीं है। साध की पूर्णता हो, तो साधन साध्य में भिन्न जाता है और अहित भी प्रवृत्त भी छटा में जाये बिना नहीं रहता।

इसके बाद यह स्पष्ट ही है कि बुद्धि अद्य है व्यक्ति की सम्पूर्णता यह नहीं है। सम्पूर्णता के ही अन्तर्गत की अर्थात् भाग है वहाँ अम की यदि अल्प विपना है तो तब अब वा तो हम उठे रोहने हैं वा घेर कर उठे लारने हैं। अहित कर में साहित्य रचना में बुद्धि के व्यापार के लिए पुरा अबाधण रहता है और अतिपीडित कर में रचना अित्त में बुद्धि और उसके कार्य वा अम अहत्त्व नहीं जायना होया।

साहित्य-विधा और-युग-विशेष

२९८ क्या साहित्य-विधा-विशेष का युग-विशेष से कोई सम्बन्ध होता है? अर्थात् यह तो ठीक है कि व्यक्ति-विशेष विधा-विशेष में ही पट्ट हो पाता है। पर क्या विधा-विशेष में कुछ ऐसी विशिष्टताएँ होती हैं, जो युग-विशेष में ही पनप सकती हैं और उपयोगी बन सकती हैं?

दोनों का सम्बन्ध

—हाँ, युग-विशेष का प्रभाव विधा-विशेष के सम्बन्ध में हो तो सकता है। विधा बनती है, अपने को शेष तक पहुँचाने की प्रक्रिया में। पहले जब लिखना-छपना कम था, तो काव्य और तुकान्त काव्य अधिक संगत हो सकता था। रचना तब स्मरण द्वारा टिकती और फैलती थी। छन्द और तुक उसमें महायक होने थे। छपने की जब सुविधा बढ़ी, तो ज्ञान पडा कि अब वे इतने अनिवार्य नहीं हैं। इसी प्रकार युग की भौतिक परिस्थितियों का आत्म-प्रकाशन के स्वरूप पर अव्यय प्रभाव पड़ सकता है। शैली, भाषा, रूप आदि पर समय का प्रभाव आसानी से चीन्हा-पहचाना जा सकता है। भाषा मन से नहीं बनती, व्यवहार से बनती है। आज मैं लिखू तो उम्मी भाषा में लिख सकता हूँ, जो आज समझी-बूझी जाती हो। रचना आज हो और भाषा दो हजार वर्ष पहलेवाली हो, यह ही नहीं-मकता। लेखक-पाठक के बीच भाव-प्रवाह को सुगम और सुरक्षित रखने के लिए विलकुल आवश्यक है कि अभिव्यक्ति का बाह्य रूप उसके समय के साथ संगत और संयुक्त हो। इस तरह अनायास एक रचना से तात्कालिक रीति-नीति सम्भता-संस्कृति आदि का परिचय मिल जाया करता है। लेकिन वह परिचय रचना का इष्ट नहीं होता, अनुपग मात्र होता है। उस रूप-विद्वान द्वारा जो भाव एक से अन्य को भेजा जाता है, वह उतना काल-जडित नहीं होता। इसलिए साहित्य की श्रेष्ठता इससे नहीं नापनी होगी कि वह अपने समय-समाज पर कितना प्रकाश डालता है, बल्कि वह श्रेष्ठता तो इसमें देखी जायगी कि उससे मानवात्मा का प्रकाशन कितने गम्भीर स्तर का हो पाता है। साहित्य की विधाएँ यही न कि जैसे काव्य, नाटक, उपन्यास, कहानी इत्यादि। हाँ, व्यक्तिगत रुझान का प्रश्न तो प्रधान है ही। काव्य जैसी विधा में यथार्थ के प्रति उतना आग्रह अतिवार्य नहीं होता है, उसकी अपेक्षा आदर्श और स्वप्न की ओर वह अधिक उठ सकता है और कल्पना में से अधिक सत्व प्राप्त कर सकता है। जीवन्त की वह परिस्थिति, जहाँ कल्पना-विहार का अवसर न रह जाय, जो इतनी संकुलित और घिरी-बुटी हो, तो उसमें रोमेण्टिक काव्य अधिक न उपजे तो विस्मय क्या है। समय था जब

इस प्रकार से एकान्त में स्वयं पुस्तक सामने लेकर पढ़ने की जतनी मुविबा नहीं की थी होता समुदाय में होता था। इसलिये कथा का रिवाज या या नाटक का। उन समय की कहानी और नाटक मानो बठभापरक और क्रिया-पराम्य होते थे। अब समूह-अपीन की दृष्टि मानो एकाकी दृष्टि में विकार भयी है और रचनाएँ मनोवैज्ञानिक होने लगी हैं। कहानी अब होती है 'कौ पड़ी ही या सफ़ी है?' नहीं नहीं या सफ़ी। नाटक में भी समय दृश्य से अधिक परोक्ष मन-स्थिति प्रधान होती या रही है। नीति-बोध पहले सीधा निकला चाहिए था कि समूह को प्रभावित कर सके अब प्रभाव प्राप्त करने के लिए व्यक्तिगत मानस है। इसलिये नीति के आदेश-उपदेश से अधिक उसका इतिहासी पर्वान्त है और वहीं भी इतना प्रभाव कि मानो हो ही नहीं।

साहित्य का रूप और आत्मा

इस प्रकार समय से निरपेक्ष अब साहित्य का रूप नहीं हो सकती 'एक साहित्य की आत्मा अवश्य समयाधीन नहीं होती समसौतीर्ण होती है' अन्यथा इतिहास की न सफ़ा और कठोर के साथ वर्तमान का सम्बन्ध विच्छिन्न हो जाता किन्तु अब का ही आधिपत्य रह जाता सास्वत और सनातन का लोप हो जाता। तब ये बरि अर्थ पठता और समय से निरन्तर होती है, वो बड़े उसके आचार पर ही या सफ़ी है वो स्वयं सास्वत और सनातन है। उस अधिष्ठान के बिना मानो समय के पास बड़े चुन नहीं रह जाता है, वो अपने मनको को चारण कर सके और ऐतिहासिक चारण का हुये बोध है सके। अतः प्रायः दिलब आदि के बनन और बनन निर होते हुए भी देश-नाम के बोगदान की लंबिता हुआ साहित्य मानो एक और अविभक्त बना रहता है। तबसुच इसकी मूलवृत्ति से भिन्न नहीं होता या सफ़ता और ठीक बड़े है जिसके आचार पर दुनिया के देश पाय आकर मिश्र करने हैं और इतिहास मिल-जुलकर मानवात्मा के विज्ञान का इतिहास बन जाता है। २९९. क्या आप इस बात की इस चारणा से सहमत हैं कि वर्तमान वैज्ञानिक परिस्थितियों में साहित्य-स्रोत में कविता और काव्य का न कोई अवबोध रहा है, न अधिष्ठा ही ?

काव्य में औद्योगिक लक्षण कम न हो

—जी कविता और काव्य में औद्योगिक लक्षण प्रायः ही कम हुआ ही उनके टिप्पणे की सम्भावना नहीं है। काव्य का अधिष्ठाण बन है जिसमें बड़े लक्षण वर्णन नहीं है। किन्तु औद्योगिक लक्षण के साथ ही काव्य हो सकता है। और न केवल बड़े

कि वैसा काव्य नहीं मरेगा, यह भी अपेक्षा की जा सकती है कि वह विज्ञान-सकुल मानसिकता के लिए ताजी हवा का काम देगा। जिन परिस्थितियों का आपने जिक्र किया है, वे बहुत घुंटा गयी हैं। ऐसे नगर की कल्पना कीजिये, जिसमें पाक और उद्यान हो ही नहीं। लगभग यही स्थिति जीवन की आज बनी है। उपयोगिता की दृष्टि से बड़े शहर में खुली जगह व्यर्थ मालूम हो सकती है, ऐसे शहर हैं जहाँ प्रति वर्गगज के पाँच सौ या हजार रुपये तक उठ सकते हैं, लेकिन नगरपालिका खाली जगह को खाली ही रखती और नगर के स्वास्थ्य के लिए इसीको उचित मानती है। उनको नगर का फेफड़ा कहा जा सकता है, जहाँ से साँस मिलती है। काव्य का भी लगभग वैसा ही उपयोग है। कर्म-सकुल परिस्थिति में केवल भावोच्छ्वासपूर्ण काव्य अवश्य काम नहीं दे सकेगा, कारण मानसिकता तब इतनी बुद्धि-पुष्ट हो जायगी। लेकिन बौद्धिक सत्त्व से परिपूर्ण कविता उस परिस्थिति में उतनी ही आवश्यक बन सकती है।

३०० बौद्धिक सत्त्वप्रधान कविता आप किसे मानेंगे ? पन्त की बौद्धिक कविताओं को अथवा आज के नवीन प्रयोगवादी कवियों की विचित्र रचनाओं को ? बंसी कविता का क्या स्वरूप होगा ?

पन्त में भारीपन, प्रयोगवाद में बिखराहट

—शायद दोनों को नहीं। फिर बौद्धिक सत्त्ववाली उस कविता का क्या स्वरूप होगा, अकवि होकर यह भी मैं नहीं दिखा सकता। प्राञ्जलता और सहजता उसमें कम न होगी। पन्त का इधर का काव्य कुछ भारी है। न बिखराहट इतनी होगी कि भावान्विति कठिन हो, जैसा प्रयोगवादी रचनाओं में अधिकांश दीखता है। अर्थ और भाव की सगति आवश्यक है। कारण-कार्य-सम्बन्ध के क्षेत्र में काम करनेवाली वैज्ञानिक वृत्ति इस बेतरतीब बिखराहट पर कुछ क्षण के लिए चमत्कृत हो सकती है, लेकिन यह उसे तृप्ति नहीं दे सकती। इस तरह प्रयोगवादिता चलते समय की चीज जान पडती है। मानो वह वैज्ञानिकता का प्रतिषेध हो। निषेधरूप बन गया काव्य टिकेगा नहीं। उसे विज्ञान का पूरक होना होगा और उस काव्य में हठ और विद्रोह न होगा, बल्कि प्रसाद-भाव होगा।

क्लासिक में बुद्धि की अवज्ञा नहीं

जिनको 'क्लासिक' कहा जाता है, उसमें बुद्धिसूत्र की आप अवज्ञा नहीं पायेंगे। पढ़ने के साथ आज भी वह काव्य लोगों का चित्त मुदित करता है। मुझे जान पडता है कि ऊपर से आनेवाली बौद्धिकता या निषेध-नकार तक बढ़ जानेवाला बुद्धि-

प्रकार अतिरिक्त का फल है। जब वह भीतर से उमड़कर जाती हुई भावानुभूति का फल हो तो न उसमें भार होता न भार होती। वह तीव्र और प्रीतिकर होता।

१. आपने कहा कि विज्ञान का पूरक बनने के लिए आवश्यक है, कविता बुद्धि युक्त हो। आपकी ही मान्यता है कि अभाव को दूर करने के लिए भाव का उत्कर्ष आवश्यक है और भाव का जीवन इतना कसा हो गया है कि रोमांस के लुब्ध को आवश्यकता प्रतीत होती है। क्या आप ही को ये भी मान्यताएँ बरकरार बिरौनी नहीं दी जाती?

कविता विज्ञान की पूरक हो, प्रतिक्रिया नहीं

—पूरक होना एक बात है, प्रतिक्रियारमक होना एकदम दूसरी बात। अभाव काटकर बरिचय में विज्ञान का है। लेकिन वहाँ उत्कृष्ट सास्य-बुद्धि देखने में आते हैं। इसको मैं पूर्णतः नहीं मानता प्रतिबन्धी भावता हूँ। जिस काव्य को मैं बात कहता हूँ वह बौद्धिक की अपेक्षा आचारमक अवश्य होना बौद्धिक ही विज्ञान स्वयं होता है। पूरक होने के लिए आचारमकता को भी उचित है। लेकिन वह आचारमकता बुद्धि के पचापन का रूप नहीं के लक्ष्मी जैसे कि प्रतिक्रियारमक काव्य के किया करता है।

पूरक बनकर जब काव्य आयेगा तब वह विज्ञान से उल्टा नहीं दिनाई देगा। अर्थात् सर्व-सपत्ति का एक साथ विघटन नहीं नहीं दीखेगा। अर्थोन्नाह के नाम से जो बन चक रहा है उसमें विज्ञान की व्यवस्थितता की मानो स्पर्शपूर्वक छिद्र बिन्दु कर दिया जाता है। इसे प्रतिनिध्यात्मक कहना ही होता है। अन्वयस्वा मानो उसे अज्ञान से अधिक लक्ष्य ही। पूरक काव्य में वह उचित नहीं होता। आलोचना का स्वर इसमें ठीका नहीं होना आलोचना के रूप में जो बौद्धिकता का प्रकाशन है इसको मैं काव्यात्मक नहीं मानता हूँ। प्रायोगिक कविता का मूल स्वर वह ही बीच पड़ता है। आह्लास और प्रहार में आलोचनात्मक मनोरंजन बुरा जाती है। तब कवि बस्तु के विपरीत नहीं होता बल्कि सम्पूर्ण और उपासी होता है। मैं नहीं उन बात को उदाहरणों से स्पष्ट और युक्त नहीं करना चाहूँगा। पर आप देखने जैसे तो सर्वथाप्य ऐसे कवि मिल जायेंगे जिनका प्रभाव सर्व-जीवन और बौद्धिक नहीं है वह लार्सनगीन और हारिक है।

१. क्या आज की परिस्थितियों में बिचर व हितकर नहीं होया कि कहानी के साथ कविता का सम्बन्ध अनिश्चित नहीं, तो अधिक प्रकथित हो जाय। क्योंकि कहानी-सत्य के लक्ष्य कविता का महत्त्व बढ़ेगा और अनुपम में लक्ष्य और लक्ष्यी

की जो अन्तःस्य प्यास है, जिसे मात्र कविता ही बुझा सकती है, वह आवश्यकता इस प्रकार पूरी होती जायगी ?

कहानी-कविता से जुड़े

—कथा को काव्य के लिए मैं अनिवार्य कहती-मानता आया हूँ। अन्यथा काव्य गीत-संगीत के निकट पहुँच जाता है और सामाजिक से अधिक वैयक्तिक हो जाता है। भक्ति-भाव तक व्यक्ति-भाव उठ जाय, तो उसका अर्थ-व्यवहार सामाजिक मूल्य है। लेकिन यदि आवेदन का वह भाव उदित करनेवाली ही कविता-न हो, तो वह व्यसनशील बन जाती है, अर्थात् असामाजिकता को भी पोषण दे सकती है।

कथा-व्युक्त कविता, विलास

कथा से विछुड़ी, तो कविता अधिकांश विलास हो गयी; समाज के लिए अन्न-जल के समान अनिवार्य और पोषक वह नहीं रह गयी। उसमें कुछ तिकता आ मिली, और वह मदिरा के नजदीक जा पहुँची। शराव की महिमा कम नहीं है। लेकिन शराव आखिर शराव है और उससे अधिक नहीं है। जो सामाजिक और सार्वजनीन है, पारस्परिक ही है। परस्परता के लिए कथा आवश्यक हो जाती है। दो या अधिक चरित्र न हो, तो परस्परता उत्पन्न नहीं होती, न सम्प्रदान और सामजस्य या सघर्ष की परिस्थिति के लिए अवकाश रहता है। अर्थात् सामाजिक उद्बोध की क्षमता के लिए कविता में कहानी का पुट आवश्यक होता है। कहानी में स्वरति के लिए उतना अवकाश नहीं होता। वहाँ प्रेम और सहानुभूति को अन्य में बाँटना पड़ता है। इस तरह सामाजिक दायित्व और नेतृत्व तक जो कविता उठे, वह अनिवाय कथानुमारी होती है। पुराणों ने आय-सन्धिति को भँभाले रखा है। वे महाकाव्य भी हैं। सस्कृति को निर्दिष्ट और पुष्ट करने की क्षमता उन काव्यों में इसीलिए आयी है कि नाना चरित्रों के परस्पर सम्प्रदान द्वारा सामाजिकता का उनसे उद्घाटन और उन्मेष हो सका है।

आज साहित्य समाज-सन्दर्भ से मुक्त

मानना होगा कि आज सामाजिक सन्दर्भ में साहित्य कुछ मुक्ति पा रहा है। यह केवल विच्छेदमात्र रह जायगा और हानिवर होगा, अगर इस मुक्ति का मतलब समाज की जगह लक्ष्य के रूप में व्यक्ति का वर्णन हो जायगा। उस मुक्ति में उत्पीड़ना का, उपादेयता का भाव तब पड़ सकता है, जब समाज में आगे

का होता है। स्वापेक्ष कविता द्वारा यदि हम आत्म-सम्पन्नता (गैल्फ एनरिजमेण्ट) प्राप्त करते हैं, तो कथा-विभोगता में मानो हम आत्मात्मीयता (सैल्फ-ट्रेनेण्डमेंट) पा जाते हैं। इस दूसरे आत्मात्मीयता के तत्त्व को मैं अपनी ओर से अधिक मूल्य देता हूँ। कारण, सम्पन्न-आत्म को भी आगिर गुनार्थता अन्त में सम्पन्न में ही अनुभव होती है। कथानुमारी महाकाव्यों में ऐसी स्थितियाँ आती हैं कि ग्मो-ट्रेक का परिपाक माना आत्मापण में ही निकलता है और एक गद्गद भाव हमारे सब मन और हाथा में व्याप्त हो जाता है। इस अवस्था में से हानेवाला लाभ सञ्जेक्टिव पोएट्री की अपेक्षा अधिक स्वार्थी और सुसधादी होगा।

३०३ क्या आप चाहेंगे कि संस्कृत, प्राकृत और हिन्दी की विशाल परम्परा में चला आता हुआ भारतीय काव्य इस वर्तमान युग में आकर लुप्त हो जाय? यदि नहीं तो उसकी शैली, भाषा और कथा-वस्तु में आप किस प्रकार के परिवर्तन लाना चाहेंगे?

अतीत के प्रति अतिरिक्त कर्तव्य अनावश्यक

—क्या परिवर्तन के आधार पर ही उसको लुप्त होने में बचाया जा सकता है, ऐसा आप मानते हैं? मैं वैसा नहीं मानता हूँ। यदि उस साहित्य का प्रभाव हमारे रक्त में विद्यमान है, तो अनायाम हमारी अभिव्यक्तियों में उसकी छाया आ जायगी और उन रूपको का नव-नव निरूपण होता रहेगा। पुराण-चरितों पर हर युग में नये-नये काव्य रचे गये हैं, यह इसी कारण है। राम और कृष्ण को जीवित रखने के लिए हमें उनका नया-नया संस्करण प्रस्तुत करना चाहिए, इस विचार से वे रचनाएँ नहीं हुई हैं, बल्कि एक भीतरी अनिवार्यता और ऊपरी अनायासता में से वैसा होता गया है। अर्थात् जो अमर है वह अमर है और केवल भाषा अथवा शैली के कारण मर नहीं जानेवाला है। नयी भाषा और नया मुहावरा स्वयं अमर होने की राह में उन अमर-आख्यानो को अपनाता चले, यह स्वाभाविक है। अर्थात् अमर के प्रति किसी चिन्ता या कसूर की आवश्यकता नहीं है। समय और युग को अपने ही आत्मलाभ की भाषा में सोचना चाहिए। उस विचार में से ही अधिकांश यह घटित होनेवाला है कि अतीत पुनरुज्जीवित हो जाय और प्राचीन प्रतीक नये-नये रूपों में प्रस्तुत और प्रतिष्ठित होते जायें। अतीत के प्रति किसी अतिरिक्त कर्तव्य-भाव की आवश्यकता नहीं है। उस अतीत से वर्तमान का सुगठित भाव ही इसके लिए पर्याप्त है कि जो तब सनातन और श्रेष्ठ होकर मूत हुआ था, वह वर्तमान के मनोनुकूल होकर भी हमारे सामने प्रत्यक्ष हो और भविष्य के लिए भी सुरक्षित रहता चला जाय। मनुष्य की और काल की अखण्डता में से यह अनायास

ही बटिष्ठ होता है और इस निरन्तरता से बचा नहीं जा सकता। न केवल भाषा इस क्रम की उत्तराधिकार से बहन करती है बल्कि भाषा के व्युत्पत्ति को साब कर ही यह बटिष्ठ हुआ करता है। यहाँ के भाष्याय बुनिया के दूसरे सिरे तक पहुँच पड़े हैं और यहाँ के यहाँ जा गये हैं तो ऐसा इसी कारण होता रहा है। निम्न और समाप्त सबका और युग-युग का होता है। यह समय-समय के द्वारा समिष्ट नहीं बनता। बल्कि इन सब सभ्यताओं को यह बचाना बनता है।

१४ क्या यह आवश्यक नहीं है कि राम और कृष्ण के पौराणिक तथा अन्य ऐतिहासिक चरित्रों के समकक्ष कुछ ऐसे चरित्रों की स्थापना की जाय, जो वर्तमान से बहुत दूर न हों, जो वर्तमान के अतीत के चरित्रों और जिनमें राम और कृष्ण का-सा मानवीय और निरन्तर कविता द्वारा जाया जा सके। क्या ऐसे चरित्र उत्तम मान्य की पूर्ति नहीं कर पायेंगे, जिनका के जित अभाव को जित का निवारण करा कथा-साहित्य भर नहीं पा रहा है ?

राम-कृष्ण जैसे चरित्रों की सृष्टि

—नहीं आवश्यक नहीं है। राम और कृष्ण के समकक्ष दूसरे पात्र ही सिर्फे इस कारण कि राम-कृष्ण ऐतिहासिक और पौराणिक हैं साम्प्रतिक और आधुनिक नहीं हैं में आवश्यक नहीं मानता हूँ। यह बिल्कुल सम्भव ही सकता है कि कोई कल्पना राम और कृष्ण का सहारा और आधार किये बिना उल्टी ओंभी उड़ान मरे कि बनानेवाली बुद्धि को अपने में प्रत्यक्ष और साहित्य में अवतीर्ण कर सके यह बुरा ही बात है। लेकिन यह स्पष्ट कि इन अतीत चरित्रों की खोजना ही, नवीन चरित्रों की सृष्टि करना है, इस कार्य की बुद्धि के योग्य नहीं है। स्वर्ग में से महान् बुद्धि नहीं होती पूर्णार्पण में से यह हुआ करती है। आदिपर्व नामा सुपो में अपने की निकले प्रति बलिभाष में बहाती रही है चरित्र जनावाक पुष्पीसमता का अन्तर्भाव करते हैं। इन चरित्रों में अन्वेषण रहती है कि हम सुनील समस्याओं को ही उनके उचित चरित्रों और उनके निदान और समाधान की खोजी भी यहाँ से प्राप्त कर सकें। उनको इन्द्र अस्वीकार करके नये चरित्रों के निर्माण का आग्रह बलिभाष हमें दिखा-विश्वस्य में से जाता है। मादनेक ननुपूरण में राम का त्याग बरके वेदनाय की वेद में किया तो कुछ ऐसी ही स्वर्ग उनमें रही। वैदिकीकरण के साधन में तनिक यह प्रयास बिल्बता है और माजी के मन में यह बटक ही गया कि तीता को हटाकर वेद में उचित को रखने में एक आग्रह रहा ही लगता है। किन्तु मानव-निष्ठा की बुद्धि से यह स्वर्ग अनोखक द्वारा ही, मुक्त बलिफ नहीं होगी।

कल्पना-सृष्टि चरित्र अक्षम।

यह नहीं कि पुराण-पुराण ही मदा-मपदा साहित्य के नायक बने होंगे। पर आपके के लिए आवश्यक है कि यह केवल के स्वतंत्रता से बना है। जातीय आदर्शों के प्रति यह अपण महज माध्य रहा करता है। कल्पना के जोर से उनकी सर्वांग अवतारणा करना उतना गुणम नहीं होता। अतः यह होता है कि इतिहास में जिन विभूतियों को स्वयं विधाता सृष्ट कर रहा है, मानव-कल्पना उर्ध्व के आस-पास अपने आदर्श की मूर्ति को बना करती है। केवल कल्पना से निकले ऐसे महाचरित्र कम हैं, लगभग नहीं हैं, जिन्होंने विश्व-मानस को ही मोड़ दिया हो। पौराणिक पात्र ज्यों-के-त्यों ऐतिहासिक चरित्र नहीं हुआ करते, रचनाकार की अर्चना-उपासना की विभूति से वे विभूतिमय बन जाते हैं। वीर-वीर मानव की इतनी महत्वाकांक्षा का फल अपण और अज्ञान उनमें होता है कि वे महा-महिम और अलौकिक बन रहते हैं। इनसे दृष्टार जा मानव चरित्र हमको हिला आते हैं, वे द्वन्द्व और द्वैत की घोरता में उतरकर हमको आच्छन्न करते हैं, उनकी आदर्शता नहीं, यथार्थता हममें गुरुरेद पैदा करती है। वे घम के शीर्ष पर नहीं, तो पाप के तल तक पहुँचे हुए दीर्घकर मानो हममें एक तीव्र भाव की मृष्टि करते हैं। अधिकांश आधुनिक साहित्य के महाचरित्र अपनी इस विदग्धता से हमारे मानस को झेंझोड़ डालते हैं। उनकी शक्ति आदर्श चरित्रों से भिन्न प्रकार की हो, लेकिन कम नहीं होती। किन्तु उनकी भी क्षमता और चमक जाती है, यदि बीच में कोई पुरुषोत्तम पात्र था तब और सुलना से समीचीन मूल्यनिष्ठा हममें ज्वलन्त और स्थिर हो सके। लेकिन यह क्षमता केवल कल्पना-सृष्टि चरित्रों में मुश्किल से ही आ पाती है और इसलिए वर्तमान साहित्य का उत्कृष्ट-विन्दु ट्रेजडी में मिलता है, अन्य प्रकार के साहित्य में नहीं मिलता।

चरित्र स्पर्धा-जन्य-न हो

सक्षेपों में चरित्र स्पर्धा जन्य होकर महत्त्व के चरित्र तक नहीं पहुँच सकते हैं। यदि पुराण-पुरुषोत्तम हमारी प्रति-न हो, तो महत्-चरित्र-पात्र यथार्थता की ओर चलने से शायद सृष्ट हो सके, आदर्श की ओर चलने में उतने बल की अवधारण मुश्किल से ही हुआ करता है।

३०५ महाकाव्यों और उपन्यास, इनमें से कितने आप अधिक स्थायी और मानवता के लिए अधिक उपयोगी साहित्य-विधा स्वीकार करते हैं? दोनों में दो प्रकार के चरित्र होते हैं। प्रथम में आदर्श, दूसरे में यथार्थ। किस प्रकार के चरित्रों की

सृष्टि मात्रक-संस्कारण को सबसे अधिक प्रभावित और संरक्षित करने में सफल होती है?।

महाकाव्य और उपन्यास दो ओर दूर नहीं

—महाकाव्य और उपन्यास को मैं दो ओर दूर नहीं मानता हूँ। एक ओर एकाग्रता अथवा अधिक महत्त्व का नहीं है। तो भी एक अन्तर विचारणीय हो सकता है। उसका संकेत आपके प्रश्न में भी है और वह यह कि उपन्यास में पात्र-संघर्ष के संघर्ष से अधिक मूल्य होते हैं काव्य में किन्हीं उल्टीयों भी हो सकते हैं। काव्य भी विज्ञान-शीलित बुद्धि विरलेश-परायण और अन्वय-परक अधिक है। आदर्शों को मापी करने और-काव्य ज्ञान है। काव्य के मूल की अनु-सुख कहते हैं। ईश्वर पुन किन्हीं तरह नहीं कह सकते। अर्थात् समष्टिवाचक ईश्वर बीट में सब गया है। परकारणक अनु प्रभाव बन गया है। मुझे इसमें श्रास कि कथन नहीं विज्ञानी है। जिसे मजिब तक पहुँचना है। उसे मजिब के जाने नहीं माने हैं। अन्तिम सफल को वाचाओं को अधिक समझना और पार करना है। पूर्णता और मूल्यता का रचन भी और बन होगा ही जायगा। अभी तो अपूर्णता के निराल में उतरकर, उसके कारण और उसकी प्रकृति को समझना है। निराल में तो कुछ समझने को बचता नहीं। समझने को ही है। वह हमारा है। इसलिए आदर्शवादी और अन्तिमपरक रचनाओं के बुद्धिवादी वर्ग को उतनी मजबूती नहीं है। आपका 'एक दूर' सौविज्ञान में सत्य-महाराज को उल्टे-पौरव के आसन से नीचकर। सावाय सेकतकी 'बन्दी' पर का उतारा है। इस तरह महत्त्व और बुद्धि को हमारा सत्य और साधारण की भाषा में लाकर समझ केना चाहते हैं। आपका पात्र हमने दूर और उल्टे बने रह जाते हैं। हमारा उनसे बनी आरमीयता का नाश नहीं बन पसता है।

सत्यापित विज्ञान-वर्णन

जिन प्रकार के अर्थों की सृष्टि मात्रक-संस्कारण को अधिक प्रभावित करती है। उन सामान्य में आज भी राय नहीं हो सकती। जिनमें आदर्शवादी बुद्धिवादी-वर्ग को रोक पाता है। जिनके द्वारा वह उनकी प्रकृति को समझ पाता है और उनके कृष्ण के सामान्य में कुछ अनुमान कर पाता है। वे अन्तिम मजिब को पकड़ती हैं। लेकिन सत्यापित होने में भी वे ही रचनाएँ अधिक सफल होती हैं, वह कहने की मजबूती में नहीं रहता। वे ही मानता हूँ कि विज्ञान और सुन्दर को सत्य में रचकर-बनी रचना सत्यता के वे बड़े उल्लेख अपने में नहीं रखती हैं, जो सत्यापित रचना

मे हो सकते हैं। अथवा परम वर रचना जो यथार्थ है, तल तक पहुँचकर सत्य भा छू लेना चाहती है, सम्भव है कि उतनी शुभ और मुन्दर न भी समझी जाय। यह भी सम्भव है, शायद अनिवाय है, कि यह रचना समन्वित सत्य का साक्षात्कार भी न जगा पाये। कारण, सत्य गण्ड में नहीं, इसलिए चिरगण्डन और विच्छेद की पद्धति के द्वारा वह उपलब्ध भी नहीं है। अन्त में उमके लिए उपासना और श्रद्धा का ही अवलम्बन रह जाता है। किन्तु यह गस्ता विज्ञान का नहीं है, शायद उनसे उलटा है। वैज्ञानिक पद्धति से वस्तु-गत्य के अनुगन्धान में हम कितने भी दूर जा सकें, चित्-मत्य तक नहीं पहुँच सकते हैं। नहीं पहुँच सकते इसलिए हैं कि वहाँ पहुँचनेवाला व्यक्ति और पहुँचने की मजिल दो बने रहते हैं। लेकिन यह स्वीकार करते हुए कि परम सत्य समष्टिरूप और समन्वयपरक है, उमके अनु-सन्धान में व्यवच्छेद के पदों से अवगाहन करती हुई नीचे में नीचे उतरते जाने में कोई मनीषा हारना नहीं चाहती है, तो यदि वह तटस्थ और ईमानदार है, तो शुभाकाक्षा में लिखी हुई उद्देश्यप्रद से यह रचना अधिक मूल्यवान् और स्थायी होगी। अन्तिम विद्वलेपण में वह अधिक सत्कारी भी सिद्ध हो सकती है।

चिरन्तन साहित्य भक्त से ही प्राप्य

फिर भी यह कहना होगा कि जो चिरन्तन साहित्य भक्त से प्राप्त हो सकता है, वह परम वैज्ञानिक तार्किक से नहीं प्राप्त हो सकता। दूसरा साहित्य गहन होगा, गरिमायम होगा, लेकिन गो-दुग्ध के समान सरस और प्रसादमय वह कैसे हो पायेगा ? भक्त से प्रसन्न आनन्द का मानो निखर ही खुल रहता है।

क्या यथार्थ के कलुष में भी परम तत्त्व उपस्थित ?

३०६ हिन्दी में क्या, आधुनिक विश्व-साहित्य में ही आदर्श और यथार्थवादी साहित्यिक शैलियों और चरित्रों की बहुत चर्चा रही है। जब कि आदर्श की ऊँचाइयों में हम परम तत्त्व परमेश्वर का साक्षात्कार करने में समर्थ हो सकते हैं, तब क्या आप मानते हैं कि यथार्थ और तयाकथित कलुष की नीचाइयों में भी उसको खोजा और पाया जा सकता है ?

‘आदर्श’ की परिभाषा

—असल में जो है, अखण्ड है। लेकिन जो समस्त और सनातन भाव से है, वह प्राप्य और ज्ञेय ही रहता है, प्राप्त और ज्ञात नहीं बनता। जो प्राप्त और ज्ञात है, वह काल के हाथ में होकर क्षण-क्षण बदल भी रहा है। तो इस तरह काल और

हेतु से जिसने स्वप्न पाया है सत्य का वह पहलू ही हमें पताच और इतिवृत्तों पर ही पाठा है। इसको बचार्थ कहते हैं। यह समयाचीन होता है और स्व में व्यक्त होता है। सगुण साकार ज्ञानीको कहते हैं। किन्तु अर्थ स्व और आकार के पार नहीं रह जाता है वह जहाँ काक हाथ होते हुए परिवर्तनों का हेतु है बटमानाच का नहीं सार है। उसको आदर्श कहना चाहिए।

इस तरह स्पष्ट होना कि बचार्थ में यदि कुछ अर्थ ही तो वह आदर्शपूर्वक ही ही लक्ष्य है। जो ही रहा है उसको ही समूचा सच मान लें तो अथ स्वामी बनता और समझ जो जाता है। निरन्तरता मष्ट ही जाती है और उसमें एकसूत्रता नहीं रह जाती। इतिहास की चारणा ही निजीन ही जाती है। अर्थात् कुछ स्वामी और मून है स्व और आकार से अतीत है जो स्याकारों में निज-नयी परिणति पा रहा है। नवीं वह काक है नवीं वह है कि जिसे आकाश कहते हैं और जिसमें काक अपना काम करने का अवकाश पाया जाता है? इस नवीं का अन्तिम अर्थ नहीं विख्यात। विकास कह बीजिने बुक्ति कह बीजिने पर इस प्रकार के सच स्वयं देत नहीं जान पड़ते और प्रसन्न के लिए मानो फिर अवकाश छोड़ रहते हैं। आदर्श मानो नहीं है, जिसका नवीं नहीं पूछा जा सकता 'नवीं' की कड़ी नहीं जोर पा जाती है। मानो सच अर्थ की नहीं सिद्धि और समाप्ति है मानो अर्थ ना नहीं से उद्भव है। अर्थात् आदर्श का सम्बन्ध सच अर्थ से है जो तर्क तक ही नहीं जाती जाने की जाती है। जाने पहुँचने की जो है, आदर्श है।

आदर्श एक स्वप्नम्बू क्षमिति

इस तरह आदर्श एक स्वप्नम्बू क्षमिति है। वह आत्मनिर्भर है। उसके सम्बन्ध में प्रसन्न नहीं रहता है, क्योंकि उससे आदि होता और ज्ञानीमें अन्त होता है। आदर्श अपने विषय ही लक्ष्य है जैसे कि स्वप्न निम्न होते हैं। लेकिन अपने आदर्श के सच प्रत्येक का सम्बन्ध विच्छिन्न एक होता है। मन्त्रा निम्न नहीं होती अज्ञेय ही विषय ही सचता है। इसलिए मन्त्रा ही वह सच है, जिसमें एकता और समाप्ता है और जिस एकता के लिए किसी प्रसन्न की आवश्यकता नहीं रहती है। हेतुता चाहे आपस में कितने ही अनेक और विषय हों लेकिन प्रसन्न एक है। मन्त्रा उस विषय के रहते हुए भी अनायास आपस में एक ही जाते हैं।

बचार्थ का सत्य : भेद-विग्रह

जिसको बचार्थ कहते हैं वहाँ प्रयोजन और मत्ता आदि की एतता की सीधे लेकिन नहीं का सत्य विवेक है। यह सम्बन्ध ही नहीं हो सकता कि किसी भी एक स्थिति

को दो दृष्टियाँ समान देवें। यथाथ के आग्रह में इस तरह सब अलग-अलग हो जाता है। यथाय का तट हेतु और अर्थ का नहीं, केवल धमचेष्टा का है। इससे मालूम होता है कि भेद और विग्रह और सबका अपना-अपना पृथक् स्वत्व वहाँ का नच है। सबके अपने-अपने पृथक् स्वत्व की भाषा में ही वहाँ प्रश्न बनते और उत्तर बन सकते हैं।

जीवन के ये दो तट

एक वह, जिसे परमेस्वर कहते हैं और जो परम उपास्य होकर भी परम अप्राप्त है। दूसरे वह, जिसे जगत् कहते हैं, ससार कहते हैं, जो प्रत्यक्ष होकर भी पकड़ में नहीं आता है, ठोस होकर भी जो छलनामय है, जिसका रूप मायामय है। इन दोनों तटों के बीच मानव-प्राणी घूमता हुआ रहता है। जीवन की लहरें मानी इन दो तटों के बीच ही बहती और हारो-धको को या मतवादियों को इस या उस किनारे फँक देती हैं। जो जीते हैं, वह किमी किनारे नहीं टिकते हैं, लहरों में रहते हैं। इसीमें जीने का स्वाद है और घष्ट है।

साहित्य इन्हींके बीच की क्रिया-प्रतिक्रिया

में मानता हूँ कि साहित्य इन्हींके बीच की क्रिया-प्रतिक्रियाम्बुरूप जन्म लेता है और उसी क्रिया-प्रतिक्रिया की भाषा में अपने सद्दर्शन को दरसाता है। यथाथ से आदर्श की ओर उठना आरोह और वहाँ से यथाय की ओर उतरना अवरोह। ये दो गतियाँ दार्शनिक शब्दावली में भी मान्य होती जा रही हैं। अनेक से एक की ओर चलना उतना ही अनिवार्य है और इसीको उठना भी कहना पड़ता है, जितना वहाँ से अनेक के स्वीकार-सत्कार की ओर आना अनिवार्य है। जिसको उतरना कहा जाता है।

आदर्श अर्थात् श्रद्धा अनिवार्य

साहित्य में सार भाव पुस्तक का एक है, लेकिन पात्र अनेक हैं। वाक्य का अर्थ एक है, पर शब्द अनेक हैं। इसीसे प्रभाव की अन्विति साहित्य-रचना में उतनी ही हो सकती है, जितनी वहाँ आदर्श की प्रतिष्ठा है। अन्विति होगी, तभी प्रभाव पुष्ट होगा और पाठक का रचना के साथ सम्बन्ध-घनिष्ठ होगा। अर्थात् रचना और रचनाकार में श्रद्धा आवश्यक है। आदर्श आवश्यक है, यह कहने से अधिक श्रद्धा को आवश्यक बताना अधिक अनुकूल और सार्थक बनता है। कारण, श्रद्धा से अलग आदर्श की कहीं स्थिति ही नहीं है। और श्रद्धा की स्थिति के लिए स्वयं रचना और रचनाकार है।

शब्दा से यथार्थ असम्बद्ध

यथार्थ के साथ शब्दा का सम्बन्ध ठिक नहीं सकता। वहाँ उससे काम लेना होता है जिसे सुपेक्षा और सावधानता कहते हैं और जिसमें तर्कमिथ विवेक के लिए आवश्यक है। यथार्थ के प्रति समर्पण नहीं हो सकता। उसमें बहि-अबहि स्वीकार-अस्वीकार, प्रिय-अप्रिय का होना अनिवार्य है। वह स्वयं मर्यादा सत्य-असत्य प्रतिपादन-प्रकल्पन आदि का है। इसलिए भी आदर्श की केन्द्र बनना चाहता है उसमें मतवादी समर्पण और आलोचन आवे बिना यह नहीं सकता। यह रस में बाधक होता है। रसबोध ऐक्य भाव में से प्राप्त होता है। और वह एकता यथार्थ से उठे हुए किसी नाभार्थसूचक आदर्श में ही सम्भव बतती है। इस लिए आदर्शात्मक शब्दा साहित्य-सृष्टि के लिये अनिवार्य तत्त्व है कारण उसी के प्रति पूर्वाभिव्यक्ति और निःशेष समर्पण हो सकते हैं। उसने बिना रचनाकार की बहि-अबहि मत-विमत पाठक से तनिक खुले बिना नहीं रह सकते और इस तरह एक भाषा प्रस्तुत कर आते हैं।

केन्द्रक की शब्दा प्रस्तुत का भोजन करती है

किन्तु शब्दा की पूर्णता में से सृष्टि नहीं हो सकती। उसके लिए एक तनाव आवश्यक होता है। इसीसे केन्द्रक में यह आवश्यकता रहती है कि वह आदर्श को शब्दा से छूटकर ही न रह जाय बल्कि उसको वह अपने कर्षण में समा पावे। इस शब्दा में ही समस्त जीवन-व्यापार में से उस वर्ण को विकारने की उसकी श्रेष्ठता रहती है, या तनाव जीवन-व्यापार में उस आदर्श को डालने की श्रेष्ठता कही। यह एक सामान्य और उपरचर्मा ही है। इन्द्रियो से जो हमें मिलता है, विविध होता है। उसीमें से जो वर्ण की एकता की अनुस्यूत रचने का सम्पादन है, वह किसी एक से कम नहीं है। इससे व्यक्तित्व को एक अनुशासन और एकीकरण प्राप्त होता है। इन्द्रियो को मनमाना बनने की सुविधा नहीं रहती। मानी सबको अनुकरण और आत्मा से जुड़ना पड़ता है। इस तरह केन्द्रक की शब्दा कोटी मर्यादित नहीं हो पाती न वह यथार्थ से एक धार के लिए विमुक्त ही हो सकती है। मानी वह ऐसी बगी और बहनी हुई शब्दा है, जो प्रसन्न का बरण और भोजन करती है। प्रसन्न से वह मुँह नहीं बोलती बल्कि नित्यप्रति घट प्रसन्न की अपने लिए खुशक सुटाती रहती है। प्रसन्न के नित्य-निवमित भोजन से ही वह शब्दा स्वयं प्रबल और सक्रिय बनती है।

आदर्श-यथार्थ अज्ञाज्ञी

यथार्थ की नीचाइयों को तथाकथित कलुष की ही कहना चाहिए। किन्तु पूर्ण के सन्दर्भ में सब यथावस्थित हो जाता है और कलुष में भी अर्थ पड जाता है। सृष्टि के विधान में पाप भी निरर्थक नहीं हो सकता। एक तो उसका अर्थ यही कि वह हममें निषेध की चुनौती और कृत्य का पुरुषार्थ जगाता है। धर्मभीषण पाप और कलुष आदि शब्दों को पैदा करके शायद एकांगी होने की सुविधा भी पा जाता हो, लेकिन साहित्यकार को वह सुविधा नहीं है। वह अरुचिवीचक शब्द पैदा करके उनके सहारे किसीसे या कुछ से भी मुंह नहीं मोड सकता है। आदर्श की वह श्रद्धा रखकर सम्पूर्ण यथार्थ को वह जैसे अपनी समझ और स्वीकारता में उतार लेना चाहता है। माया से मुंह मोडकर कोई और होगा जो ईश्वर की साधना में जायगा, साहित्यकार तो माया के भरपूर प्रपच में भी ईश्वर की लीला को ही देखने का प्रयासी होगा। हाँ, मैं मानता हूँ कि जिसको ऊँचाइयों में देखा जाता है, उसको नीचाइयों में भी उतारा और पाया जा सकता है। एक जैन-दर्शन है जो कहता है कि आत्मा ही आरोहण में परमात्मा होता है। दूसरी ओर सर्व-सुलभ अवतार पुरुष की धारणा है ही कि स्वयं नारायण नर के रूप में जगत् में अवतीर्ण होते हैं। ज्ञान और दर्शन में से जब धर्म की और ईश्वर की हानि होती है, अखण्ड ऐक्य युग की मानसिकता में खण्ड-खण्ड हो पडता है, तब व्याप्त तत्त्व को क्रियमाण और व्यक्ति-प्रतीक के रूप में मूर्त होना पडता है। यह आरोही और अवरोही दोनों ही दर्शन इसी एक सत्य को बतलाने के लिए हैं कि आदर्श और यथार्थ परस्पर अगांगी हैं। आदर्श अव्यक्त केन्द्र है, यथार्थ प्रतिक्षण परिणत होता हुआ व्यक्त प्रत्यक्ष। यथार्थ का आग्रह साहित्य के लिए तब तक सहायक और साधक होगा, जब और जहाँ तक वह श्रद्धा से समन्वित हो सकेगा। श्रद्धा से विच्छिन्न होते ही यथार्थ रचना में आता है, तो ऊब और जुगुप्सा पैदा कर सकता है।

सेक्स के बीभत्स चित्र

३०७ पर्यायवाच और वस्तुवादिता के नाम पर सेक्स की अनियमितताओं के बीभत्स चित्र और अवचेतन मन के ऊहापोह भरे जंजाल ही अधिकतर देखने को मिलते हैं। इन्हें क्या आप अश्लील, अनैतिक और अश्लाघ्य नहीं मानेंगे? तीन रचनाएँ 'लेडी चेटरलीज लवर', 'सोलिता' और 'घरे से बाहर' इस समय मेरे ध्यान में हैं। यथार्थ के बारे में ऊपर आपने जो कुछ कहा, उसकी दृष्टि से क्या आप बतायें कि इन रचनाओं में पाठक ईश्वर को कहाँ और कैसे पायेगा?

भी दिया जाता है। प्रतिभा को दृगीक्षण आत्यन्त करीब जाना और मान दिया जाता है।

युक्त कुछ हुआ है जिस गतताय त गताय नहीं दिया। उन समय यह मानो अनागत का प्रतीक था और भविष्य में ही उगली प्रतीक्षा था गरी। बिना डी-हाम को प्रस्था और गति प्राप्त हुए है, अधिकांश अपने समय में स्रोताना नहीं पा सके थे। कारण व्यक्त्या में वे गगत नहीं बन पाय थे, किन्तु अन्तम-प्रसाधन में परायण बन रहे।

मिथ्या ही अनैतिक-अदलील

एस्तल्लि अनैतिक और अदलील शब्दों का उगला व्यक्त्य हमें कर देना चाहिए, किन्तु उन पर खयाल नहीं चाहिए। जाना भी मिथ्या है, यानी जाने-अनजाने अनैतिकता और अदलीलता है। इसलिए मान लेना चाहिए कि मत्स्य में ही उन दाना का सही निराकरण और परिहार है।

जिन तीन रचनाओं का आपने जिक्र किया, उनके साथ और अनेक रचनाएँ भी हो सकती हैं, जहाँ यथाय और वास्तव के नाम पर गिनताओं और विगृहणों का उद्घाटन हो, लेकिन उनके पीछे कोई मत्स्य की तथ्य या उल्लाप्टा न हो। ऐसा चित्रण और प्रदधान तर्क-तर्क की मावपायी करतते हुए भी अदलील हुए गिना नहीं रहे सवता। हम कुछ शब्दों और स्थितिया का बना सवते हैं, लेकिन आडे-निगृहे सवेत जैसे श्रुति को अदलीलता में नहीं बचा पाते।

यथार्थ की तलस्पशीं कुरेद

एसी कृतियाँ हैं और हो सवती हैं, जिनमें हर वास्तव्य और यथार्थ में मत्स्यदवर का ही प्रयोजन पाने और दर्शन करने का प्रयास हो। दोस्तोविस्की की रचनाएँ कम घोर नहीं हैं। अभी एव अमरीकी लेखक की रचना, 'आफ लय पोनेज्ड' पढ़ी है, तालस्ताय के नाटक 'पाप और प्रकाश' को ही लीजिये। इन सवमें आप यथार्थ की तलस्पशीं कुरेद पाते हैं। लेकिन मानो यह भी अनुभव करने जाते हैं कि रचनाकार का लक्ष्य उनके पार है और वह श्रद्धा की मजबूती से चल रहा है। वे रचनाएँ जो अमुक व्योरे देकर उन्हींमें रम लेती मालूम होती हैं, मानो लड-खडाती हुई-सी वही-की-वही नाचती हैं, उनसे पार जैसे कहीं उन्हें अपना मन्तव्य नहीं मालूम होता। अश्लीलता असल में वह भँवर है, जहाँ हमें अपना प्रयोजन भूल जाता है और इन्द्रिय-व्यापार भुला और भरमाकर हमें घेर लेता है। आप

देते कि इस तरह आदर्श के सम्बन्ध में श्रुति ही वास्तविकता को अस्वीकृत प्रदान कर देती है।

काम-सेक्स अस्वीकृत नहीं

विवाह, परिवार, मातृत्व आदि की संस्थाएँ कितनी पवित्र और उपादेय हैं। क्या इस काम और सेक्स का नहीं सम्बन्ध नहीं है जिसे अस्वीकृत पैदा हुई मानी जाती है? क्यों एक बच्चा अस्वीकृत और दूसरे बच्चा पवित्रता है? कारण केवल एक है। वह यह कि एक बच्चा उनका मोन मिथ्या कष्ट और दुःख से हुआ है। दूसरे बच्चा सहजता सत्यता और स्निग्धता के साथ उन्हें स्वीकार किया गया है। सुहाग-सौम्या की बच्चा हम स्वच्छुद्रक्य के निमृष से उठाकर किताब के अरिसे पीक बाजार में रखते हैं, तो उन्हें क्या प्रयोजन ही सकता है? माता पिता साध-समुद्र कितने बाव से उस सब सुहाग-उठ की सुविधा प्रस्तुत करके स्वयं किंचित् चिन्ता के साथ उस और से विमुख और अनदेखे हो जाते हैं। उस समय कितनी स्निग्धता और पवित्रता होती है। उस सबका मक करके जब कोई किताब यह बच्चे की निपाहो को उबर ली जाती है तो वह कार्य भीडा और बीमरत न ही ही और क्या ही सकता है? इसमें वास्तविकता का कोई पुरस्कार या सम्मान नहीं है। वह केवल बुद्धि की सर्वा और रम्य है। जिसमें इस बौद्धिक रम्य का सम्बन्ध ही वह रचना महत्त्वहीन और अस्वीकृत ही ही रहती है इस बारे में मरे मन में श्रम नहीं है। कारण यथार्थ का नहीं अनुसन्धान नहीं है, न बचवाइन है। यह नहीं ही सकता है, वहाँ उस यथार्थ से पार जाने की क्षमता ही। उस यथार्थ का श्रेय और उपशेयन विचारों देता ही तो वास्तव ही अचर्य और यथार्थ ही मिथ्या यह जाता है। मैं मानता हूँ कि इसमें न सत्य की शिवा होती है, न समाज की ही कोई सहायता हो पाती है। उन रचनाओं में फिर कितनी भी बापीकी और साज बीबी की दुःखकता हो साहित्य में उन्हें प्रतिष्ठा नहीं मिल सकती।

१. ८. आर अत्यंत सार्वभारिक नैतिकता के आदर्श के बहुत नबरीक जाये। आपकी ही अस्वीकृत मुक्तप्रेम की वास्तविकता पर, जो कि साहित्य का ही अन्तिमार्थ विषय है, इस पारिवारिक नैतिकता का क्या प्रभाव रहेगा? क्या आप सत्य से दूर नहीं हैं कि मुक्त प्रेम अविच्छिन्न मुक्त बलसम्पन्न का रूप के बीडा है और वही आप की अविच्छिन्न रचनाओं में देखा जा रहा है?

प्रेम मुक्त ही हो सकता है

—प्रेम मुक्त ही हो सकता है। जो मुक्त न ही ऐसे प्रेम की मैं कल्पना ही नहीं कर सकता। इसलिये मुक्त प्रेम के सम्बन्ध की बात में मैं कुछ शर्त ही नहीं देख

पाता हूँ। प्रश्न है कि हम प्रेम का समयन करते हैं या नहीं करते। मैं ईश्वर को सक्रिय रूप में देखना चाहता हूँ तो प्रेम ही वह रूप रह जाता है। उसको अमुक्त करना सम्भव नहीं है। यो तो लोग हैं, जो ईश्वर में मुक्ति नहीं खोजते हैं, बल्कि उसको ही अपने बन्वन में लेते हैं। प्रेम के साथ मुक्त से अतिरिक्त और व्यवहार करना भी मानो वैसी ही मूखता करना है। हम लाख चाहें, प्रेम बन्वन में नहीं बँध सकता। बल्कि वही है, जिसमें आदमी अपनी मुक्ति पायेगा।

सयत अह हो

अब प्रश्न पारिवारिक, सामाजिक और सयत प्रेम का आता है। मैं मानता हूँ कि जिसके सचमुच सयत होने की आवश्यकता है, वह प्रेम नहीं अहम् है। हम भूल से मानते हैं कि प्रेम सयत हुआ है। सच यह कि ऐसे सयमन अह का ही हुआ करता है और वह सदा वाञ्छनीय है।

सयम की अतिवादिता

संयम की यह अमर्यादा है कि वह प्रेम को अपने अधीन ले। लाखों-लाख बार हम देख चुके हैं कि सयम अपनी मर्यादा का अतिक्रमण करके जब प्रेम को अपनी अधीनता में डालना चाहता है, तो स्वय ही टूटता है, प्रेम का कुछ बिगाड नहीं पाता। इस सयम की अतिवादिता और अहता ने समाज और जीवन का बड़ा नुकसान किया है। बढ़ी जटिलताएँ और फुटाएँ पैदा कर दी हैं और यह भ्रम पैदा कर दिया है कि प्रेम नाश करता है, सयम रक्षा करता है। असल में संयम यदि रक्षा करता जान पड़ता है, तो इसीलिए कि वह प्रेम के अधीन हो पाता है। जहाँ इससे उलटा होता है, वहाँ सयम जलाने लग जाता है और दुनिया में मानो प्रलय मचा देता है। मूल्य-विपर्यय ठीक इसी जगह घटित होता है और मनुष्य अपने नियम को प्रेम के ईश्वरीय नियम से ऊपर महत्व देने लग जाता है। आक्रान्ता पैदा होता है, जो अपने दण्ड से दुनिया का शासन करना शुभ मानता है और स्वय को प्रेम के शासन से मुक्त मानता है।

प्रेम और नैतिकता की टकराहट

पारिवारिक नैतिकता बहुत आवश्यक चीज है, किन्तु उसकी रक्षा प्रेम की रक्षा के साथ ही हो सकती है। आज वह नैतिकता टूटती-सी इसीलिए जान पड़ती है कि उसने विग्रह अपना प्रेम से माना और ठाना है, असत्य से नहीं। असत्य से नैतिकता को लडना है, जिससे कि प्रेम को वह उत्तरोत्तर अपना सके। जब हम

स्वयं प्रेम से नैतिकता की धारणा को टकरा रहे हैं, तो प्रकृति में असह्यता निकलती है और प्रकृति में नैतिकता उत्पन्न होती है। यह निष्कर्ष का ही समतल है कि प्रकृति के रूप में प्रेम की समझ कर देता है और स्वयं इस तरह अपने लिए भी बन जाता है।

प्रेम बलात्कार नहीं बन सकता

यही मुक्त प्रेम मुक्त बलात्कार का रूप नहीं देता और नहीं से बनता। देता बलात्कार प्रकृति तक में तो सम्भव नहीं है। फिर अनुपम-समाज में भी देता है तो यह इसलिये नहीं कि वह प्रकृति के समान मुक्त बन जाता है बल्कि इसलिये कि नाना बलात्कारों की वृद्धि करके वह प्रकृति के काम की ही भाँति प्रकृति में परिवर्तन कर देता है। निरर्थक मानिये कि बलात्कारी मुक्त प्रेमी नहीं है। वह नाना दुष्टताओं से असह्य प्रकृति बन जाता है।

प्रेम का प्राथमिक स्वीकार

बलात्कारी के मनमाने कर्तव्य की इस मुक्त मानते हैं, तो यही बड़ी भूल करते हैं। यही अपने दर्शन की बड़क के कारण नाना प्रकार के विघ्न विरोध और प्रकृति पर करके इसका उपचार किया चाहते हैं। इस उपचार की विघ्न बाधिकाएँ से होती जाती हैं पर वह विघ्न भी होती गयी है और विघ्नका के कारणों की ओर में से हवायी उपचार-विधि में उत्तरीतर विकास सम्भव होता गया है। आज यह प्रकृति उत्कृष्ट और विपरीत नहीं मान्य होती कि प्रेम का नहीं होना है, बल्कि स्वयं प्रेम के विश्वास का ही समान होना है। अर्थात् प्रेम के प्राथमिक स्वीकार के आधार पर ही हमको अपने समाज-निबन्धन की धारणा को बनाना है। अपने सम्प्रदाय का काम जहाँ तक उत्कर्ष की ओर उठ सकेगा। अन्धता और पद्धतियाँ अपने को ही उत्कर्ष करने के मूल में रखती और समस्या के सम्बन्ध में अपने दर्शन को प्रथम में माने से रोवती हैं।

साधुनिकता और नैतिकता का विरोध

साहित्यिक रचनाओं में यदि प्रेम की अनिवार्यता का विरोध और उपरोध ही और समाज-निबन्धन और समाज-रचना का उतना समर्थन न दिखायी दे तो केवल उस कारण उन रचनाओं की हीन और बहिष्करणीय नहीं मानना होता। कुछ देता विरोध साधुनिकता और नैतिकता के बीच देखने में आता है। इस वृद्धि से हवायी नीति-साधुनिकता में कुछ सहीचन की आवश्यकता ही सकती है। मुक्त बात यह

पहचान लेना है कि जीवन-प्रेरणा के स्रोतमूल का नाम प्रेम है और उसके प्रति स्वागत और समर्पण का भाव ही इष्ट है। समय उसको रोकेगा तो स्वयं उल्लिखित होगा। समय का काम यह है कि भगीरथ ने जैसे भागीरथी का सत्कार और पुरस्कार किया, अर्थात् तट देकर उसे आगे बढ़ाया, वैसे ही समय भगीरथ बनकर प्रेम को धारण करे और अपनी कुशलता से उसे तट देकर आगे की ओर प्रवाह में उसे वेग दे। तट देने और बनाने में जिसके साथ जूझना और लड़ना अनिवाय होता है, वह तो ठोस घरती है, अर्थात् वह व्यक्ति और समाज का जड़ और ठोस पड गया हुआ अहभाव है। समय-चेष्टा उसके प्रति करनी होगी, प्रेम-चेतना के प्रति नहीं। मन का विज्ञान, जीवन-प्राण का विज्ञान, समाज और अर्थ का विज्ञान अधिकाधिक इसी दर्शन की सत्यता दरसाये बिना नहीं रहनेवाला है। कुछ-कुछ यह काम आधुनिक समझा जानेवाला साहित्य भी कर रहा है। यहाँ उन रचनाओं को विचार से दूर कर देना चाहिए, जिनमें आदर्शशीलता और दायित्वशीलता का स्पर्श नहीं है। वे आधुनिकता को लाञ्छित करती हैं, उसका प्रतिनिधित्व नहीं करतीं। पर ऐसा आधुनिक जो रूढ़ और गतानुगतिक को ही शिरोधार्य नहीं कर सकता है, जो सनातन-शाश्वत और सत्य के प्रति इतना लगनशील और इसलिए वर्तमान की जड़ितता के प्रति कुछ कठोर भी है, उसके स्वागत और अभिनन्दन के लिए हमे तैयार रहना चाहिए। वह निर्वीर्य और निस्तेज है जो वर्तमानता का अनुरजन करके उसे आत्मतुष्ट होने देता है, उसमें आवश्यक आत्मालोचन नहीं जगाता। नैतिकता के नाम पर निस्तेज का सत्कार और तेजवान् का तिरस्कार ही चलता है, तो यह स्वयं नीति के पक्ष में घाटे की बात होगी। स्थिति और गति में साहित्य को चुनता ही पड़े, तो उसे गति के साथ रहना होगा। सच यह कि स्थिति का प्रतिनिधि यदि घन है, तो साहित्य गति का प्रतिनिधि है। वह विचार के साथ है, जिसे कर्म से सदा ही आगे बढ़कर चलना होता है।

साहित्य-प्रयोजन

३०९ साहित्य का क्या लक्ष्य, प्रयोजन अथवा धर्म आप मानते हैं? हमारा आज का भारतीय साहित्य कितनी दूर तक आपके मान्य लक्ष्य, प्रयोजन अथवा धर्म के अनुकूल चल रहा है और कितनी दूर तक वह जन-मन का प्रतिनिधित्व कर पाया है?

—जन-मन एक अमूर्त सत्ता है। उसके प्रतिनिधित्व की बात सोचने की आवश्यकता नहीं है। अमीत जन कही रहता ही नहीं। सदा एक-एक जन के रूप में व्यक्ति मिलता और मानो वही जनता के प्रतिनिधित्व का काम निभा देता है।

प्रयोजन और कर्म को अपने निकट स्थिर करके साहित्य को चरना नहीं है। ऐसा हुआ तो वह प्रयोजन आरपीय और अन्तर्बुत नहीं रहे चायना कर्म बाह्य और अस्तुररुत हो जायगा। अस्तुत उभकारण और कर्मकारण बाह्य और उभा रायप्रधान है। साहित्य भी वैसे बना तो उसका प्रयोजन ही इसमें सम्भित होया। हम अवर भीते नके आते हैं, अवर मरते और फिर-फिर पीते हैं। तो वह इसकिए नहीं कि उसका प्रयोजन हमारी मुट्ठी में रखा है। वैसे होता तो हम निर्भव कर सकते थे कि कमी मरेंगे ही नहीं। पर वह निर्भव हमारे हाथ में नहीं है। अर्थात् जीवन का प्रयोजन स्वयं मृत्यु द्वारा भी पूरा होता रहता है। दूसरे पन्नी में वह कल्पना चाहिए कि वैसे स्व का प्रयोजन स्व के पास नहीं रहता और धायक उसकी इतकप्रपता का रूप स्वयं का स्वार्थक होता है। वैसे ही साहित्य के प्रयोजन को सर्वान् पूर्व स्वार्थक के रूप में ही मानना चाहिए।

आत्माभिष्मक्ति आत्मोपलब्धि ही प्रयोजन

कुछ अरुस्य ऐसे लोग भारत में और भारत के बाहर भी हैं जो सिद्धिधा में जिज्ञासा में, जिजीविषा में लिखते हैं। आत्माभिष्मक्ति आत्मोपलब्धि से अतिरिक्त कुछ प्रयोजन अन्वय नहीं है। ऐसा साहित्य जाने-अनजाने अत्माभिमुख और इसकिए धिवाभिमुख भी होता है। वह स्वीकार करना होया कि विश्व की आज की परिस्थितियों में यह आत्म रमणता कोई बहुत इष्ट कार्य नहीं है, अरन् इसे अर्थ कार्य भी माना जाता है। इसकिए अर्थकांक्ष साहित्यकीक अन्व समाज के सुचारु भा उच्चार के कार्य में सीने प्रवृत्त विद्यापी रते हैं। फिर भी किटकूट लीय ही सकते हैं, जिन्हें इसकी आत्म-अरिमा प्राप्त न हो कि अणत् के सम्बन्ध में वे अविस्वस्त और अपने सम्बन्ध में पूर्व विरवस्त बन र्छें। वे किचित् सकीच और पीडा के अन्वित ही सकते हैं, जिसकी अर्थक्यन्तित तैतुत्व की कामना में से न जाने कतिक आत्म-अन्वा में से जाये। अद्यतन नहीं है कि वह दूसरे की अपने मर्म के भी निकट जान पर्वें और जनायाच सार्वजनीन और सर्वहितकारी ही जाये। आत्म अर्थि सर्वआपक है, तो निरौह जान से आत्मिक होने और किछी भी दूसरे के प्रति-निधि न होने से भी साहित्य को अभावक्यक पुन मित्र जाना चाहिए। अन्वित अर्थात् मूल्य ही अर्थात् ऐसे लीय उच्छरीतर कर्म होते चार्ये फिर भी कमी उनका लीय न होया और इस मन्ति सर्वव्ययीक साहित्य हर रैच और काठ में वृष्ट होता रहेया।

इत सम्बन्ध में माया की और वेशों से अकन करके देखने जानने की बात अन्वपीट हो सकती है।

चतुर्थ खण्ड
अध्यात्म



॥

- १ अन्तरंग
- २ इन्द्रिय, मन, अह
- ३ चेतना
- ४ सस्कारिता
- ५ कामासक्ति, सस्पेन्स, रस
- ६ इस्टिक्ट्स
- ७ भाव, कल्पना, स्वप्न
- ८ अलौकिक शक्तियाँ
- ९ अश्चिकर भाव, पाप
- १० मृत्यु, पुनर्जन्म, कर्म-विपाक
- ११ सत्य का आप्रह
- १२ बुद्धि और श्रद्धा
- १३ भाव-विभाव
- १४ अह और आत्मा
- १५ कामाचार, ब्रह्माचार
- १६ विराट्गत अह

अन्तरंग

इन्द्र

११ इन्द्र काय कैसे जानता चाहेंगे ?

—जिसका परिणाम तनाव हो। वो तत्त्व परस्पर इस तरह अनुबन्ध हो कि जगम विग्रह और अपकर्षण हो तो इन्द्र की अवस्था मानिये।

अमृत-इन्द्र : अमृतइन्द्र

१११ अमृत-इन्द्र और अमृतइन्द्र इनमें कार्य-कारण सम्बन्ध है या कोई और ?

—मोटी दृष्टि में मिश्रित होना कहीं सम्भव नहीं है। अमृत-इन्द्र और अमृतइन्द्र सर्वथा दो नहीं हो सकते। इनके सम्बन्ध की कार्य-कारण सम्बन्ध कह देकर छुड़ी नहीं है। इससे भी अधिक जना सम्बन्ध दोनों में होता चाहिए। एक कार्य और दूसरा कारण हो, यह बकरी नहीं है। दोनों ही कारण और कार्य हो सकते हैं। उन दो दिनों के बीच सम्बन्ध इकराही नहीं है, दोपही आभाषण है। कहिये कि दोनों देखा में नहीं वर्तुलाकार वह सम्बन्ध की प्रति है।

११२ तब जो इन्द्रों से एक को कार्य और एक को कारण मन्तते हैं, यह एकता है ?

—मानने में सम्पूर्ण आता ही नहीं। और अपूर्ण मानने से भी काम हो सकता है। भाषा बरा बचूटी होती है। काम पछसे तब होता है जब इन्द्र मन्तते हैं कि यह सुबक मर है, तब मैं तू या किन्हीं नहीं है।

कापी में बना बिरो नहीं है। पर काही को तीर्थ मानकर हम पंगा-स्वाम का काम भाषा कर सकते हैं। काही कहने से मालो तट की सुबना मिलती है, गया भागत नहीं हो जाती। राजनवर से भी पगावपाहन हो सकता है।

बाद और भाषा का तत्त्व के साथ नहीं सुबक सम्बन्ध मानना चाहिए।

सृष्टि-इन्द्र

११३ क्या आज इन दोनों इन्द्रों से ऊपर कितनी विग्रह-इन्द्र अथवा सृष्टि-इन्द्र की भी वस्तुता करते हैं ?

—हर पिण्ड में दो क्रिया होती हैं। एक तो अन्तर्गत, दूसरी बहिर्गत। धरती अपनी धुरी पर घूमती है, उसे 'रोटेशन' कहते हैं। सूरज के चारों ओर घूमती है वह 'रिवोल्यूशन' है। इन दोनों गतियों में घूमने कोई पिण्ड नहीं।

विद्युत् और सृष्टि को हम कल्पना में भी ले नहीं पाते। अर्थात् उनकी परिधि का हमें पता नहीं है। केन्द्र अवश्य प्रस्तुत है और वह प्रत्येक में अन्तर्भूत 'मैं' है। ऐसे अनन्त केन्द्र होने से भी सृष्टि और विद्युत् के घटन में कोई बाधा नहीं होती। ब्रह्माण्ड अचित्-पिण्ड होता, तो यह अनन्त केन्द्रितता सम्भव न बन पाती। इसी-लिए समष्टिरूप ब्रह्माण्ड को चिन्मय मानना होता है।

प्रत्येक द्वन्द्व समष्टिगत और विद्युत्गत नहीं है, उमका ही अनुभव नहीं है, यह कैसे कहा जा सकता है ?

अह केन्द्र

३१४ अह को द्वन्द्व का केन्द्र मानकर क्या आपने सृष्टि के केन्द्र ईश्वर की उपेक्षा नहीं की ?

—ईश्वर को केन्द्र मानेंगे, तो शेष परिधि तक व्याप्त और क्या तत्त्व माना जायगा ? इससे बुद्धि अह को केन्द्र ठहराकर ही आगे चल पाती है।

अह फ्रास-प्वाइण्ट

३१५ अह क्या है और इसका ईश्वर और आत्मा से क्या सम्बन्ध है ?

—लगता है कि अह एक फ्रास-प्वाइण्ट है। काल आकाश जहाँ मिलते और कटते हैं, वह बिन्दु मानो अह है। मानो वहाँ सम्बन्ध-सूत्रों के लिए गुथन और स्व-चेतना प्राप्त करने का अवकाश हो जाता है। एक धारणा है, जिसे 'कण्टीन्युअम' कहते हैं, उसे काल का बोधक कहिये। आकाश को हम जानते ही हैं। यह दो तत्त्व सर्वव्याप्त हैं। इसलिए हर बिन्दु पर वे मिलते और कटते हैं। ऐसे असख्य अह-बिन्दु प्राप्त हो जाते हैं। उस बिन्दु का सम्बन्ध ब्रह्माण्ड से क्या हो सकता है, सिवा अनिवार्य आकर्षण और अपकर्षण के।

अह की असख्यकता

३१६ अह को यह असख्यकता एक ईश्वर से कैसे निकली ?

—छुटपन में मुझे एक चीज का बड़ा शोक था। उसे 'बुद्धिया का काता' कहते थे। उसमें चीनी के बाल से भी वारीक रेशे हुआ करते थे। एक पैसे में खासा बड़ा गुच्छा आ जाता था। मैं दग रहता था कि इतना वारीक तार कौन बुद्धिया कैसे कातती

है। एक रोज बुढ़िया का काठा स्वयं बनाकर सभी तैयार भाल बेचनेवाला मछी में जा गया। एक पात्र में परमात्मम चाखनी खुदी की ऊपर से रोड़ हुआ बहाई जाती थी। चाखनी से उठती हुई भाप पात्र के किनारों से बाहर फूटकर बमती जाती थीर 'कला' तैयार होता जाता। यह के बिन्दुओं की परस्परता के असंख्य सूत्रों के सम्बन्ध में ऐसा ही कुछ होता हीया। लक्ष्मण राम जाने क्या होता है। मुझसे तो जाना नहीं जाता न वहाँ किसी तरह पहुँचा जाता है।

अन्तरंग

११७. इन असंख्य-बहु बिन्दुओं में से एक को लें। अन्तरंग ज्ञान कितने बालों ? मन को, हृदय को, बुद्धि को वा अस्त्रा को ?

—इस घटीर से अपर अठारह इन्च मोटे हैं तो नी इन्च गहुराई हुई। उस नी इन्च तक अन्तरंगता के असंख्य स्तर समा छवते हैं। मन बुद्धि आत्मा आदि की बात छोड़िये स्वयं एक अन्तरंग है। बाहर बमड़ी पर जाकर अरु बीच जाय तो चिन्ता का कारण ही जाता है। यह जो बाहर लखा बीखनी है, वैज्ञानिक इलीमेंट्स कई तहें बनाते हैं। ऊपर घटीर पर खुनेवाली रोसावकी चर्म की कई तहें फोड़कर एकके बाद में ही जाती है।

बर्षान् अन्तरंगता की बाहू नहीं। माया अनेकानिक शब्द कृष्ट करती जाननी फिर भी बाहू सेप बच जायगी। मने ही ज्ञान पठता है कि अन्तरंगम म पहुँच पावे तो वहाँ के लिए परमात्म के जिवा और कीई तन्ना नहीं बच जाती। यह एक है, उसके भी मर्म-मूल में सामर है लख। अन्तरंग में से ही यदि यह-बिन्दु बन उठा है, तो उसकी बर्षारणा और लक्ष्यता में उतरते उतरते क्या हमें उस निमित्त में ही पहुँच जाना नहीं मिलेगा ? बर्षान् बरन अन्तरंग परमेस्वर ही है। माया के सेप सब शब्द बीच पडाव के हैं। उस जाना में उन्हें आपन में कुछ जाने बीच भी नहा जा लखता है। अम्मानियो में ऐसा बहुत-सा अनुक्रम बनाकर दिवा है। अन्तरंग बहिर्मन अक्षेणन उरचणन येन आदि-आदि; अम्मान-विद्या मनी-विद्यान मीम-साधन इत्यादि अम्मानो में से सब जय की लड़ी की देना या लखना है। लेकिन वहाँ सपर-पर शब्द और नैच-पर-नैच मिलेने और में उन ज्ञान की बलिनी में उतरने की आपनी लखाह नहीं हुआ। मुझे तो वहाँ का कुछ पता है नहीं। न चिन्ता है; जितने शब्द आपने कहे उनमें ज्ञान लखाऊ तारतम्य अपनी बुद्धि के अनुसार भाल लीखिये और कितनी जाना में न चिन्तिये। ऐसे ही अक्षिण लख होने की सम्भावना है। जाना महारे से अक्षिण ही नहीं लखनी। अक्षिण बनाना जाना जाना में लखकर शब्द पर दिव खुदा है। जानी के लिए यह लिखर नहीं है।

सम्प्रदाय में बंध जाता है। ती नये सत्वा-सम्प्रदायी को पठकर पुण्यों को ढोकने में बयना पड़ता है। इसलिये अगर आत्मा सध्व विचार में से अलग इठला ही ती मुख बबगुहट नहीं हीयी।

एक अक्षर में अज्ञा

एक कठरे से अक्षर्य हमे बचना चाहिए। एक अक्षितीय-अक्षर्य को अज्ञा में केकर तब नीन विचार को बलाने से हम एकदम अहिंसा के अर्म को पा बाने हैं। परस्परा के अक्ष में उस अहिंसा को हम परम-अर्म के रूप में स्वीकार कर से तो आने सृष्टि विचार, समाज-विचार, नीति-विचार आदि सबके किये एक प्रकाश और निर्देश प्राप्त हो जाता है। उसको किसी भी पद्धति से यदि हम अनिर्धार्य स्वीकार कर सेते हैं तो फिर आत्मा-परमात्मा आदि अक्षरी से मिलनेवाली कूटनी से मुकसान नहीं होता। पर कठिनाई यह है कि अहिंसा को अक्षर्य हम उचित और उपाय्य ती मान पाते हैं परम-मूल्य मानने को बाध्य नहीं होते। वास्तिकता में से अहिंसा हमे मूल्य के रूप में प्राप्त हीनी है। वास्तिक्य का वही परम ज्ञान है। उत काम को रणकर फिर भावा में से परमात्मा का निस्वरय ही बाध ती कोई वास्तिक्य हानि नहीं है।

अध्यात्म और अहिंसा

१२१ अित अध्यात्म विषय पर हम बर्तें करने का रहे हैं, उतमें अहिंसा का क्या महत्व है?

—अहिंसा तबत और सम्भव स्व-पर बोध तक ही है। जब तक अह है, तब तक अहिंसा है। 'स्व' रहे ती 'पर' रहता हो है। पर को उमी उच्छ होने का हक है जैसे स्व को अहिंसा की मूल मान्यता यह है। आने पर में स्व के स्वकीय और आसीय ज्ञान का विस्तार होया और उसमें उतपौरत अह की और परस्परता की निधि होती है। अह तब अहिंसा की पात्रधर्म मान देने से बनावान प्राप्त होता जाता है।

अहिंसा के स्वीकार से अध्यात्म स्व रत्पारमक अलग नहीं बन सकता। अध्यात्म की रिया में वही उतका बडा काव है। ●

इन्द्रिय, मन, अहं

इन्द्रियाँ

३२२ मानव-व्यक्तित्व के सचते ऊपरी स्तर इन्द्रियों का उसके अन्तम् के निर्माण में क्या योग आप मानते हैं ?

—इन्द्रियाँ बाहर की ओर गुलने के द्वार हैं। विलगुल अनिवाय है कि अन्तस् का प्रतिक्षण बाहर से योगायोग मथा रहे। यह अन्तम् जो इन्द्रिय-व्यापार के सम्बन्ध में अविश्वासी होना है, अपने को शेष में पाट लेता और इस तरह अपना भावाथ खोकर मानो सून्ने लगता है। इन्द्रियों के सिवा कोई और अन्य माग व्यक्तित्व को प्राप्त नहीं है, जिसके द्वारा उसकी शेष के साथ सम्बद्धता हरी-भरी और उपयोगी बनी रहे। आत्मा के नाम पर अन्तर्ग को जब हम इन्द्रियों का अविश्वासी बनने देते हैं, तो यह विरोध न आत्मा को पुष्ट करता है, न इन्द्रियों को पुष्ट होने देता है। इस पद्धति को इसलिए आत्मविघातक ही कहना पड़ता है। व्यक्तित्व-सचय इस राह नहीं होता। बल्कि व्यक्तित्व-विघटन हो सकता है।

शेष को वस्तुता और विविधता देनेवाली

इन्द्रियाँ आविर करती क्या हैं। बाहर को वे नाना प्रकार से अन्दर पहुँचाती हैं। प्रत्येक बाह्येन्द्रिय के पीछे प्राण-तन्तु रहते हैं, जो उस बोध को मस्तिष्क तक पहुँचाकर मानो ज्ञान-मज्ञा देते हैं। हम जब कहते हैं वह है, सुन्दर है, मीठा है, वह सुगन्धित है, हलका या भारी है, इत्यादि तो यह सब कहना एक प्रकार से अमुक के प्रति अपने प्रसन्न सम्बन्ध को ही मज्ञा देना है। ऐसे चीजें हमारे लिए होने लगती और साकारता सगुणता प्राप्त करती है। शेष को यह वस्तुता और विविधता प्रदान करनेवाली इन्द्रियाँ ही हैं। मानो इन्द्रियों के कारण जगत् सिर्फ हमारे लिए होता ही नहीं है, बल्कि सार्थक और स्वरूपवान् भी होता है। यह सब जिनके द्वारा सम्भव बनता है, उन इन्द्रियों के साधन से अपने को हीन करके कोई प्राण-चेतना, आत्म-चेतना या बुद्धि-चेतना अपने को सम्पन्न नहीं कर सकती।

घब यह कि जब इस प्रकार की रचमान विमुक्तता पैदा होती है तो इन्द्रियाँ स्वच्छन्द होने लगती हैं, वे आरम्भ की ओर पीठ करके मानी वस्तु की ओर लटकने लग जाती हैं। उन उन इन्द्रियों को यह बोध देनेवाला कोई छद्म नहीं जाता कि वस्तु को वास्तवता देनेवाली वे स्वयं हैं अथवा उन वस्तुओं का अस्तित्व ही नहीं है। अनुभव और आसक्त बनी वे इन्द्रियाँ फिर वस्तुओं को स्वतन्त्र महत्त्व देने लग जाती और स्वयं में मरमाने लग जाती हैं। इस प्रकार का मिथ्या हुआ वस्तु-बोध मानी हमारे भीतर टिकता ही नहीं है। यही किसी बड़े कोने से ध्वनि आती रहती है कि वह प्रयत्न है अर्थ है, मिथ्या है यह नहीं है। अन्तर-विभेद मानी इन्द्रियों की चेतावनी देता रहता है कि बिबर तुम्हारे पास है वह बसतु है असक्त नहीं है। जो सत् और असक्त है, वह मुझकर देखो कि यह तुम्हारे पीछे है। विभेद और व्यक्तन का इन्द्र इसी अर्थ उत्पन्न होता है।

इन्द्रिय-व्यापार के दो सिरे

इन्द्रिय-व्यापार का एक सिरा स्वयं रस गन्ध आदि के द्वारा वस्तु को सूना और वृक्षानान-वस्तुओं के द्वारा अस्तित्व को सूना है। उन हीनो वर्तनों में यदि विमुक्तता पड़े तो बीसा ही बीस छोटी कि जिसका ऊपर का सिरा बापके हाथ से चिपका रहना चाहता है और नीचे का सिरा बरछी की छोड़ना नहीं चाहता। जो ऐसी छोटी बापकी गति में बाधा होती। वह बापको परेधान कर डालेगी। अन्तर्गन्ध में अस्मिन् ने आरम्भ से ही प्राप्त किया है। पशु दुधरे को देखता तो उसमें चिन्तार ही देखता है। इसी वर्सन पर उसकी पशुता तिष्ठ बनी बगनी है। आरम्भ-वर्सन की उसके चिद् भावस्यक्त नहीं होगी। मनुष्य को ही पहले-गृह्य प्राप्त हुआ कि वह अपने होने को जाने और अनुभव करे। यहीं से उसमें इन्द्र का आरम्भ हुआ और इन्द्रियों को अन्तर्मुख करने की बात बीरे बीरे अरब में आयी। इन्द्रियों का मुख अन्तर की ओर बना ही नहीं है स्वभावतः वह बाहर की ओर है। पर मुख है इसीमें गमित है कि वह बाहर की अन्तर से बीडनेवाला द्वार है। बीठा न ही तो उसका अर्थ ही समाप्त हो जाता है।

एकता और विविधता के बीच सम्बन्ध

इन्द्रियों का बीच और इनबीग ठक है कि जब बाहर पदावैठा और विविधता पैदा करके उस विविधता को वे अन्तर पशुचारों तो यहाँ से फिर उन्हीं इन्द्रियों द्वारा आसक्तता और एकता के भाव को बाहर लायें। एक और अनेक को इस तरह बहुवृत्त रखनेवाली इन्द्रियाँ ही हैं, बाहर की अनेकता देती हैं, भीतर से एकता लेती हैं

इस तरह इन्द्रियाँ आत्म और जगत् को परम्परता में गाँधे रगती हैं। इन्द्रियाँ वे स्वस्थ और सक्षम हैं, जो उम एकाता और त्रिघिता के बीच की सम्बन्धता को मिनघ और स्वच्छ बनाये रगती हैं। जहाँ यह नहीं हो पाता, मानना चाहिए कि वहाँ योगभ्रष्टता और स्तब्धता है।

वस्तु-जगत् का मिथ्यात्व

३२३ एक ओर तो आप इन्द्रियों के विषयों से अतस् को सम्पन्न बनाने की बात करते हैं और दूसरी ओर आपने वस्तु-जगत् को प्रपच और मिथ्या भी कहा है। क्या इन दोनों उचितियों में अन्तर्विरोध नहीं ?

—विषय विषयी से जलग महत्त्व पाते ही प्रपचमात्र रह जाता है। आगय कि वस्तु-जगत् आत्म-जगत् के बिना ही नहीं सकता। आत्म-जगत् यदि प्रकाशित और अह-मुक्त होकर आत्म-गिद्ध बने, तो इन्द्रिय-व्यापार साधना-पथ के रूप में प्रस्तुत होते और वस्तुता को मारता दे देते हैं। ऐसा जब नहीं होता, तब वस्तु-विषय ही मानो आत्म-ध्यान से उलटा पड जाता है। इस असम्बद्धता और विमुक्तता के होने पर मानो दोनों अघूरे और झूठे पड जाते हैं। इधर व्यक्ति ह्रस्व और तुच्छ बनता है, उधर ससार जटिल और क्लिष्ट पडता है। वस्तु में प्रपचता या तथ्यता स्वयं में नहीं है। आत्म के प्रति उसके भमीचीन और सवादी सम्बन्ध के तारतम्य से ही सत्-असत् का वहाँ प्रवेश होता है।

३२४ एक शका फिर भी रह जाती है कि मानव-अन्तःकरण का रुख कुछ भी क्यों न हो, वस्तु-जगत् के अस्तित्व को अस्वीकार करना क्या एक सत्य को अस्वीकार करना नहीं है ? आत्मा कितनी भी निरपेक्ष क्यों न रहे, जब तक वह सशरीर है, वस्तु-जगत् को क्रिया-प्रतिक्रिया उसको छुए बिना कैसे रह सकती है ?

वस्तु-आत्म परस्पर सापेक्ष

—वस्तु-जगत् जैसा कुछ है, ऐसा हमें कौन बताता है ? यह ईंट का जो टुकड़ा पडा है, क्या इसे मालूम है कि दुनिया है ? नहीं, यह इसे मालूम नहीं है। मालूम इसलिए नहीं है कि उसे यही नहीं पता है कि वह खुद भी है। यानी वस्तु-जगत् का होना स्वयं होने के बोध से पहले नहीं हो सकता। होने का बोध अर्थात् 'मैं हूँ' का बोध। मैं हूँ के साथ ही यह पता लगता है कि वह है। वह अर्थात् वस्तु-जगत्। मैं अर्थात् आत्म-जगत्। दोनों हैं तो एक साथ हैं, अन्यथा दोनों नहीं हैं।

हाँ, दोनों के बीच की तारतम्यता नष्ट नहीं हो सकती। यह उक्ति कि ससार माया है, ससार के होने का स्वीकार ही है। माया, प्रपच, खटराग आदि कहकर केवल

इम इतना बता पत्ते हैं कि हमारा उससे मेह नहीं है उसकी वस्तु नहीं सिद्ध कर पत्ते।

ब्रह्मचर्य की कहानी है। एक हाथी जगकी तरफ बीजा। बचने के लिए मेरी भाषे। देखनेवाले ने कहा आचार्य हाथी मिथ्या है आत्मन मिथ्या है मानते क्यों हो? उकर ने कहा मेरा भावना भी मिथ्या है भाई! आशय उकर का होना सच है वो हाथी का होना अपने आप सच बनता है। आत्म और वस्तु दोनों सम्बन्धित हैं।

मुक्ति-विमक्ति

यह जानना कहना बिलकुल सच है कि दोनों की सम्बन्धता का विच्छेद मुक्ति नहीं है, विमक्ति है। मुक्ति प्रेम में से ही सम्भव है, वह जो विमक्ति और विपुक्ति में जो वक्ति और सम्प्राप्ति का अनुभव पा सकता है। वह सम्बन्धता उत्तरोत्तर सचता में से सम्भव है। एकता विभक्तता का फल नहीं हो सकती।

३२५ एक पापल है जिसे अपने ऊपर का, अपने अहं का बोध नहीं और जो आत्म प्रिय वस्तु-आत्मा को भी लोभत रूप में देख और पहचान नहीं सकता। उसके अस्तित्व को मान स्वीकार करने या अस्वीकार ?

पापल में तटस्मिता का अभाव

—पापल में अहं का बोध अमर नहीं होता वो तिरफ़ इसलिए कि वह सर्वथा अहम्भक्त और अहम्भक्त होता है। यह एक जानने के लिए 'मैं हूँ' इसकी कुछ आवश्यकता होती है जो मैं से तटस्थ हो। पापल में वह तटस्थता ही तटस्थ ही चुकी होती है। मैं वहाँ समाप्त नहीं रहता होता है। सच पूछिये तो पापकर्म में का ही रोम है। मैं ने माया से बाहर शोक और स्मृति जाने का फल ही विविधता है। मैं जो वहाँ विपुलता ही है उत्तीर्णता मानना भ्रम पीतना है। इसीसे उपचार के लिए वह व्याधिग्रस्त मैं को उच्छ-उच्छ से स्वस्थ और शान्त करने की आवश्यकता होती है।

उपर इन्द्रिय क्यों नहीं ?

३२६- इन्द्रियाँ नहीं जानती क्यों हैं और जगकी वास्तव्यों को जगकी भूख कहा गया है। अभी मेरे मन में यह संका उठी कि उपर की एक अलग इन्द्रिय क्यों नहीं बना गया और उसकी भूख का जो अन्तर् पर तीबा और कर्मिकारी प्रभाव होता है, उसकी स्वीकारता हमारे अन्तर्जगदियों में क्यों नहीं की ?

—सख्या पर कुछ स्यगित न मानिये। मन को छठी इन्द्रिय कहा जाता है। उस्य की गणना इन्द्रियो मे है नही। उन पांच के साथ पांच कर्मेन्द्रियाँ भी ले लें, तो भी दस की सख्या को सूचक ही मानना चाहिए, पूर्णांक नही। सच यह कि सम्पूर्णता कभी सख्या मे नही समाती।

मात्र नैसर्गिक क्रिया इन्द्रिय नहीं

उदर और रसना का बहुत सम्बन्ध है। रसना मे क्यो न मान लीजिये कि उदर का समावेश हो जाता है। सच भी है कि भूख का सम्बन्ध पेट से हो, लेकिन पेट की भूख मे से उतनी जटिलताएँ नहीं निकलती हैं, जितनी वासना की क्लिष्टताएँ रसना के स्वाद में से बन आती हैं। सीधे भूख और भोग को मानव-विचार मे ज्यो-का-त्यो लेना अर्यकर नहीं है, वह तो जैविक और प्राणिक विचार के अन्तगत आ सकता है। जीवमात्र मे भूख और भोग मिलेगा, मनुष्य वहाँ सम-समान है। भूख और भोग के साथ और जो नाना प्रकार की वासनाओ की लपेटें लग जाती हैं, वह मानव को शेष जीव-जन्तु से अलग करती हैं। इसलिए मानवेन्द्रियों मे जिनकी गणना की जाय, उनका सम्बन्ध किंचित् मानवत्व-बोध से भी होना चाहिए। नैसर्गिक क्रियाओ से ही जिनका सम्बन्ध है, ऐसे अगोपागो को इन्द्रियो मे गिनाने की विशेष आवश्यकता नही रह जाती। लेकिन अन्त मे यह याद रखना चाहिए कि सख्या और गणना सूचकमात्र होती है, अधिक नही।

मूल द्वन्द्व सर्वव्याप्त

३२७ अन्तर में द्वन्द्व का सृजन कौन करता है? अपने-अपने विषयों का रस मन तक पहुँचानेवाली इन्द्रियाँ अथवा उनके बिना भी स्वयं मन?

—मन को मध्यवर्ती मानना चाहिए। हम कह पाते हैं मेरा मन, तुम्हारा मन। इसका आशय कि मन से गहरे में कुछ वह है, जो अपने को मैं कहता है।

मूल द्वन्द्व 'मैं' और 'सब' मे है—उसीको कहिये अह का और अखिल का द्वन्द्व। भगवान् समष्टि में सर्व-व्याप्त है—वह सागर है, मैं बूंद हूँ। यही मूल द्वन्द्व है। हमसे बाहर जितना जो है, वह अपने आप मे पर है। अब भगवान् वह जो पर मे है, स्व मे भी है। अह वह जो स्व मे ही है, पर में एकदम नही है।

बुद्धि-चेतना, भगवत्-चेतना

स्पष्ट हुआ कि व्यक्तित्व में ही दोनों सत्ताएँ हैं। मनोविज्ञान चेतन, अचेतन, अचेतन आदि स्तर मानता है। जिसे सामान्य अर्थ में चेतन कहिये, वह बुद्धि-

चेतना है। ये सब मेरी भी व्याप्त जो प्रकृत किन्तु मुमुक्षु चेतन्य है उस में अणु-वैतन्य वह सफ़टा है। 'मै' उससे अविभाज्य सम्बन्ध रहता है। हास्या है फिर भी कहता है। जब 'मै' मगधत् चेतना से तद्गत हो जाय तब समाधान-सा मालम होना है। समाधान-सा इसकिए कहता है कि वह के मगधत्-सत्ता म परि पूर्व नियन्त्रण की तो मुक्ति और निर्वाण ही कहते हैं। वहाँ तो सब प्रकृति और इन्द्रों का विरोधात् है। उससे पहले जो समाधान है वह चिरम्बासी नहीं हो पाता है। किन्तु वह सामान्यतया मान किया जाय कि वह जब सचेत नहीं होता तब या स्वप्नित होता है, तो कष्ट की स्थिति कम हो जाती है।

ये सब मानो इस मूक-इन्द्र के ही रूप प्रतिरूप्य हैं।

११८- तब क्या आपकी भाव्यता है कि अन्तर-अणु का इन्द्रियों के भाव्यता से बाह्य-अणु से जो सम्पर्क होता है वह अन्तर में कोई हस्तगत या इन्द्र वंश नहीं करता ?

—जब मन और इन्द्रियों द्वारा ही अन्तर-बाह्य इन लोको का सम्बन्ध समझ और अविचार्य है, तब वह कैसा हो सकता है कि कोई भी अन्तरात् उससे निरोध ही ?

मूक-इन्द्र बाह्य-इन्द्र

११९ बाह्य-अणु जो इन्द्र अन्तर में बँदा करता है, वह मूक इन्द्र से निम्न होता है, अथवा उल्टा पोषक होता है, अथवा उल्टा विरोधी ?

—मूक इन्द्र तो सब जीवन्-व्यापार के मूक म भूमिकाएँ से अवस्थित ही है। वह बाह्य इन्द्र के रूप में प्रकृत भी होता है और उससे प्रभावित भी होता है। बुद्ध और अज्ञेय इमेधा असामञ्जस्य के परिणाम होते हैं। अणु-चेतना में सामञ्जस्य और स्नेह है। अणु-चेतना के बीच आ पड़ने के कारण ही विषयारिणा मूक होनी और अन्तर की अणु-विभिन्न भाव देने समता है। तब इन्द्र इती विमल विमल और वैपश्य से बनते हैं। इस वैपश्य का द्वार इन्द्रियों बनती है।

इन्द्र अर्ह-अणु अप्रेममूलक

बाह्य-अणु उल्टा ही भीतर पहुँचता है जितना इन्द्रियों के द्वारा मन बना बाह्य है। साथ ही उल्टा स्व-रूप में पहुँचता है कि जो मन उसे प्रदान करता है। जिसके प्रति पहले से मन में विरोध ही वह अनुभूत और अनन्तर ही वीक्षेता। जल्दी तब बाह्य वह बनते हैं जो आते हैं। इस तरह बाह्य-अणु की सर्वथा स्वतन्त्र मत्ता नहीं रहती। स्व के साथ ही पर में लम्ब पड़ता है। अणु स्व-पर के निमित्त से बने जब इन्द्रों की समाप्ति वहाँ ही प्राप्य ही लगती है, जहाँ स्व-पर सब पहुँचता नहीं

है। उसीको भगवत्-चेतना का स्तर कहा जाता है। जिसे प्रेम कहते हैं वह मानो उस चित्तप्रवाह का ही रूप है। अह उसमे विगलित होता है। और इसलिए व्यक्ति परम मुख अनुभव करता है। द्वन्द्व अप्रेममूलक होता है, दूसरे शब्दों में अह-जन्य होता है।

३३०. मन को कौन प्रेरित करता है कि वह बाह्य-जगत् को एक विशेष रंग में रेंगे और इन्द्रियों से विशेष आचरण कराये ?

मन का आरम्भ

—कहिये अन्तर्मन बहिर्मन को प्रेरित करता है। मन के सिवा भी हम उस अन्तरा-म्यन्तर के अनेक पटलो को निर्दिष्ट करने के लिए अन्य अनेक सजाएँ बना सकते हैं। लेकिन उससे हमेशा सहायता नहीं होती है। कभी जटिलता बढ़ भी जाती है। इसीलिए कहा कि बाह्य-मन को अन्तर-मन प्रेरित करता है। अन्तर-मन को कौन प्रेरित करता है, यह सवाल हो तो अन्तरतर-मन कह सकते हैं। उसके आगे अन्तरतम भी कह सकते हैं। कहीं बुद्धि और प्रज्ञा शब्दों को मन के पार की सत्ताओं के रूप में दरसाया गया है। उन बहुत-से शब्दों के झमेले से कोई विशेष लाभ हाथ नहीं आता है। द्वन्द्व का मूल जहाँ से है, वहीं से मन का आरम्भ मान लीजिये। द्वन्द्व वहाँ कैसे प्राप्त होता है, इसकी खोज में आखिर मन से पार कहा जाया जायगा ?

मन का मूल मूल-द्वन्द्व में

परमात्मा एक है। सब है, पूर्ण है। फिर द्वन्द्वस्थ जीव की सृष्टि कैसे और कहाँ से, अद्वैत में द्वैत कहाँ से ? यह प्रश्न जीवन-प्रश्न है। बुद्धि से उसका अन्त नहीं पाया जा सकता। मैं हूँ, इस आधार पर ही आगे की चर्चा सम्भव है। अपने होने के पार और तल के मूल हेतु में उतरना आनुमानिक से आगे वैज्ञानिक नहीं हो सकता। मन जिस रूप-रंग में बाह्य को लेता है, वैसा क्यों लेता है, मन को कौन शासित और प्रेरित करता है ? तो कहना चाहिए कि मूल द्वन्द्व में से पाकर मन प्रेरणा को इन्द्रियों की ओर भेजता है। इन्द्रियाँ फिर उस प्रेरणा की चालना से बाहर के प्रति उन्मुख होती हैं। जिस रूप में उस बाह्य को फिर मन के द्वारा वे आदि द्वन्द्व में पहुँचाती हैं, उसीसे फिर प्रतिप्रेरणा का आरम्भ होता है। यह क्रिया-प्रतिक्रिया एक क्षण के लिए भी जीव में रुकती नहीं है। प्राण-विद्या और प्राणी विद्या जिन प्रक्रियाओं को जीवन के लिए अनिवार्य मानती हैं, मानो वे सब इसी मूल क्रिया-प्रतिक्रिया की प्रतीक हैं। श्वास-प्रश्वास, निसर्ग-उत्सर्ग, प्रवहन और

प्रसेदन आदि-आदि सब उधीके मूर्त पर्याय हैं। अन्तर-बाह्य उस प्रकार परस्पर को चान्ना और अनुबद्ध रखता है। इत कहने में विशेष अर्थ नहीं है कि मन को वस्तु-बन्धु प्रभावित करता है कारण वस्तु-बन्धु के लिए आत्म-बन्धु में परिकल्प हुए विना कृष्टी ही कम है। इसलिये यही कहना उचित है कि मन को प्रेरणा पाता है, अन्तररत्न से पाता है। और यह अपनी प्रेरणा अन्तररत्न से पाता है।

यहाँ मैं चान्ना पारिभाषिक शब्दों को बचाना चाहता हूँ। क्योंकि उनसे अटिकता ही बनती है।

मूल-इन्द्र का स्वस्व

३३१ मूल इन्द्र के स्वस्व को नील निश्चित करता है, क्या व्यक्तिगत अहं का स्वस्व ?

—हाँ बहुत बुरा है। कारण अक्षय्य भयबन्धु सत्ता की ओर से ही किसी आत्मवस्थ की अवधारणा ही नहीं हो सकती। अतः उसे अहं की ओर से ही जानना-समझना हीना।

नैतिक-अनैतिक

३३२ नीति और अनैति की चेतना का तब इत अन्तराहं की उत्पत्ति और उसके रूप में क्या धीरे-धीरे अनुबोध जाय मानते हैं ?

—नैतिक यह शब्द है जो अनुबोधमुख है। अनैतिक अहंमुख होता है। प्रार्थना में यह बुझता और स्वेच्छा से आई और विचलित होता है। नैतिकता को इत तरह प्रार्थनामूलक भाग जा सकता है।

धम्म धर्म में अहं बुद्ध और प्रमत्त होता है। इत भाव में से निवृत्ति प्रवृत्ति अनैतिक बनेगी।

३३३ यदि अहंमुख चेतना ही अनैतिक है, तो क्यों बार-बार क्यों चान्ना जाता है कि चित्तनी ही प्रतिबन्धुं बुद्ध रूप से अनुबोधनी हीकर भी आचरण में अनाचार और अनैतिकता का वर्तन करती बीचती हैं ?

प्रतिभा अहं-वासित मूर्त

—देवते और बीचने पर इन विषय में निर्भर नहीं रहना चाहिए। अर्थ यहाँ बीचना है केवल इत्य ही बीच पाता है। अर्थ का निर्माण अनुमान से करना होता है। और अनुमान स्वनिर्भर और स्वापेक्ष हुआ करता है।

प्रतिभा वृद्धज होती है। जैगें घड़ी का उटान इम गिर मे उम गिरे ना डोलना है, प्रतिभा भी इमी तरह क शाके लेनी है। अध्यात्मशीलता के निमल ढग उममें प्रतिविम्बित दी तते हों, पर उमी प्रतिभा को आप घोर कील-उदम मे लिपटा मना देय मकते हैं। पागच मे अभी आदमी जाने पितनी जैनी वार्ते तर र्हा होता है, दो-चार पेग और नढ़ने पर वही गटर में ओघे मुंड गिर जाता है। मच यह नि प्रतिभाशाली व्यक्ति अहशागित नहीं होते, इमीमे भगवान् और पंनान वारी-वारी से अपनी-अपनी विद्येपनाओ मे पूरेपन के नाय उममे छला आते हैं। प्रतिभा इम तरह मदा एक दुबलता के नाय चलती देगी जानी है। अह पुष्ट और स्वस्य हो, तो प्रतिभा के स्फोट का मानो पागण नहीं रह जाता है। दुबल अह अभी ऊंचा चढ़ माना, ता अभी नीचे गिर आ मकता है।

अह की दुबलता उत्तीर्णता नहीं

इसीमे कहना होगा कि अह की दुबलता उमकी उत्तीर्णता नहीं है। चायद अह से मुक्ति उमे कुचलने, दवाने के द्वारा नहीं मिलनेवाली है। न उमको निराहार रखकर मुखाने मे वह लदय प्राप्त होगा। अह की स्वम्यता और परिपूणना मे से ही एक रोज स्वापंण भाव पैदा होगा। घर्म इस तरह हृदय-शौर्य में से नहीं मापा जा सकता। गीता के आरम्भ के अर्जुन को महाभारत मे मे निकलना अनिवाय हुआ। ऐसे ही उत्तीर्णता के लिए उम अह को अनायाम फेंका नहीं जा सकता है, पूरे समार-विग्रह में से निकलना उसने लिए अनिवार्य है। अन्यथा मच्चे प्रकार की ऋजुता, मृदुता और आद्रता उसमे आ नहीं सकेगी। लज्जा, सकोच, भय यह अह के द्योतक हैं, शोचक नहीं हैं।

जो झूले मे झूलता एक ऊंचाई तक पहुँचेगा उसे प्रतिकूलता मे उतने ही पीछे लोटता हुआ देखने की तैयारी हमे रखनी चाहिए। सासारिक प्रतिभाओ से मानो यही पाठ हमे प्राप्त होता है। अह की भूमिका पर उस विपर्यास को समझने खोलने में कठिनाई नहीं रहती है।

अह और विवेक

३३४ ऊपर के उत्तर मे अह की दुबलता से आपका तात्पर्य क्या विवेक की दुबलता से है ?

—एक उक्ति चलती है गंगा गये गंगादास, जमना गये तो जमनादास। कहते हैं पानी मे न रग होता है, न आकार होता है। जिस पात्र मे रखिये वही उसका

आकार है, जो रंग आदिमें नहीं रह। इस प्रकार की कहावतों में दुर्बल आदि का शिव पाया जा सकता है।

विवेक शब्द को चाहे तो आदि की बराबर रख लीजिये। पर पूरा आशय उससे व्यक्त नहीं होता है। बसती आदिमें विवेक उभर नहीं मानूम होता केवल ब्रह्म व्यक्तित्व के पुनः नहीं मिल सकते हैं। यह मैं नहीं कहता कि व्यक्तित्व की दृष्टि आदि की दृष्टि है किन्तु इतना बखस है कि ब्रह्म व्यक्तित्व में दुर्बल आदि नहीं हुआ करता। व्यक्तित्व की वह दृष्टि हमेशा विवेक के आधार पर नहीं है तबिय के आधार पर भी कभी-कभी हुआ करती है। इसीसे विवेक की दुर्बलता का आशय कुछ-कुछ उर्ध्वगत की दुर्बलता के निकट पहुँच जाता है। आदि की दुर्बलता से मेरा वह आशय न था। आशय था वह व्यक्तित्व जो पत्ते की तरह हुआ के रूप पर फीका है, धम-धम स्थिति-स्थिति से ही अपनी प्रेरणा के स्रोत है और एक शोक में दुष्ट और दूसरे में भक्त बना बीजने लगता है। इस परिवर्तन में कोई कम या कष्ट काम नहीं कर रहा होता केवल अस्थिर चित्तता हुआ करती है। उबकी चाहे ही तो विवेक की दुर्बलता की भावा में बाप समझिये अथवा मुझे वह दुर्बलता अस्थिर की नहीं चित्त की ही मानूम होती है।

आदि इन्द्र की समप्रता

११५. आदि की उत्तीर्णता का क्या स्वल्प आत्मकी दृष्टि में है?

—आदि इन्द्र जिसमें बितला उबल हो दूसरे शब्दों में तब्य और समन्वित होता था उतनी ही आदि की उत्तीर्णता माननी चाहिए।

प्रतिभा की उर्जा

११६. प्रतिभा की उर्जा का ज्ञान आप कहाँ पाते हैं?

—आदि होने काके होते हैं तनी उनमें बिजली कड़ककर चमकती है जो धम के लिए वातावरण को उबला कर जाती है। चित्त इन्द्र की तीक्ष्णता में से उभरती और चमकती है। समक-वैतन्य सर्वव्याप्त है। उसके प्रकाश के लिए आकाशक है कि बिन्दु निमित्त बने। बिन्दु वह निमित्त बनता है, बितकी बिन्दुता बन्द नहीं होती ब्रह्मकीक अधिक होती है। आदि समायी हुई है और एक ही आकाश में सारे स्वर समाहित और प्रकाशित हैं। ऐश्वर्योद्यम पर गे हो तो सूई को समुक्त बिन्दु पर बुझकर हम मनचाही बुन प्राप्त कर लेते हैं। वह के बिन्दु की सार्वभवा दीक इसी तरह है। नहीं तो अरुण के रूप में बर्तन न मिलें न अक्षय शब्द प्राप्त हो।

ऊर्जा का स्वरूप

ऊर्जा जिसको कहा, वह गतिशील सचरणशील ही हो सकती है। गति-सचरण की कल्पना हम काल के बिना नहीं कर सकते। अर्थात् वह ऊर्जा आदि द्वन्द्व के स्पर्श में आकर स्वयं ऊर्जा का रूप लेती है। उस अह-स्पर्श से पहले तो शक्ति का रूप शान्ति होता है।

जीवन-प्राण का मूल-गुण • व्यथा बेचैनी

आप देखेंगे कि जीवन-प्राण का मूल गुण सुख और शान्ति नहीं है। वह तो बेचैनी और व्यथा है। यह इस कारण कि विन्दुत्व और व्यक्तित्व प्राप्त होते ही शान्ति का धर्म पुरुषार्थ में परिणत हो जाता है। व्यक्ति को चैन का अवसर नहीं है। निरन्तर बेचैनी को अपना स्वत्व मानकर प्राण-पण से अपना लेने के द्वारा ही उसे चैन मिल सकता है। शान्ति इस तरह उसके लिए साध्य भले हो, साधन के रूप में तो उसके पास सघर्ष और युद्ध ही रह जाता है। योद्धा के रूप में जीता चले तभी मानो वह उत्तीर्णता की ओर बढ़ता है। द्वन्द्व से नीचे या पीछे जाने की उसे सुविधा ही नहीं है। अभेद में से आदि पाकर भी सामने के भेद से मुंह मोड़कर फिर अभेद में लौटने की उसे सुविधा नहीं है। वह सम्भव नहीं है। भेद में से आगे बढ़ते हुए ही उस इष्ट की ओर गति की जा सकती है।

अभेद में भेद पडा, वहीं से ऊर्जा की सृष्टि माननी चाहिए। शान्ति को उसी विन्दु से शक्ति बनना पडा। ●

चेतना

चित्त

११७. ऊपर आने चित्त शब्द का उल्लेख किया है। चित्त को क्या मान्य मन, बुद्धि अथवा हृदय से कोई पृथक् सत्ता मानते हैं ?

—मन बुद्धि हृदय इनको ही समझने जैसे ही इनकी सत्ताओं को पूरी तरह पृथक् देखने में कठिनाई होगी। चित्त भी उस कठिनाई से बाहर नहीं है। यह कठिनाई अभी भी पूरी तरह पार नहीं की जा सकती। कारण, मूक से ही व्यक्तित्व ईश का निम्न है। ऐसे सब सत्त्व या तीव्रभीष्ट सम्बन्ध में प्रयुक्त होते हैं या उन्हें मन भीष्ट वर्ण में लिखा जाता है। चित्त अधिकतर अभीष्ट वर्ण में ही काम जाता है। केवल इतने से यदि हम उसको मन-बुद्धि से अस्मत्तर स्तर का पृथक् मान लें तो कोई हानि नहीं है।

सबसखिबेक मन-बुद्धि से अधिक मूसगामी

११८. सन् अहम् विद्वेक अथवा कौन्सत मन बुद्धि और अहं इन तीनों में के निस्से निस्सुत होता और अन्य पता है ?

—काम्यत और अहं की लाभ उत्पत्ति भागनी चाहिए। यदि ईश हमने स्वीकार किया कि अहं और अथवान् का है। अहं चेतना के स्तर पर ही मानो भयवत् प्रतिनिधि जो चेतना है, वही कौन्सत है। अहं-चेतना ही चित्तनी यह मूसगामी है। यों भी कह सकते हैं कि व्यक्तित्व अहंकरण और अणुकरण के अहं का परिणाम है। इस तरह अणुकरण या कौन्सत मन-बुद्धि से अधिक मूसगामी है। अहं भी अहीके समकक्ष मन-बुद्धि से मूसगत है।

११९. क्या कारण है कि मूलक-चेतना इन्द्रियों के कियों की ओर स्थिती तीव्रता और अनिवायता से भावनी है और इनमें एक स्थिती है, यतनी अहंकरण की ओर नहीं जाती और अस्तोन्मुखी होने में कष्ट और प्रयास का अनुभव करती है ?

चेतना की बहिर्मुखता दिग्भ्रम

नहीं, मैं नहीं मान पाता कि चेतना अनिवायता में अन्तःकरण से उलटी जाती है, न वह अनुकूल गति कम अदम्य होती है।

प्रत्यक्षा को जितना अपनी तरफ रींचा जाता है, बाण बाहर उतनी ही दूर तक जाता है।

पाप में मे आत्मा मिलती नहीं जाती है। बाहर की ओर इन्द्रियों की निरनुग प्रवृत्ति को पाप कहते हैं। उन बाह्य विषयों में चाहकर भी आदमी डूब नहीं सकता। वह चाह अगर तीव्र दिखायी देती है, तो इमीलिए कि उसको नीचे में अन्तरंग का या आत्मा का डर धोएल रहा होता है। नितान्त बाह्य प्रवृत्ति मूल में तो एक पलायन है। जिधर को भागते लगते हैं, असल में उसमें उलटी दिशा के आकर्षण से भाग रहे होते हैं। अन्तःकरण की ओर से एक रींच है, जिसके प्रतिरोध के लिए बाहर की ओर प्रवृत्ति है। यह दिग्भ्रम है कि चेतना बाह्य विषयों की ओर जाती और अन्तरमन की ओर जाने से बचती है। मच यह कि चेतना अन्तरमन से अनिवायतया जुड़ी हुई है। यदि बाहर की ओर वह जाती है, तो यह भी उसके लिए अपने को मिद्ध और चरिताथ करने की दृष्टि से सगत और उपयोगी ही हुआ करता है। पशु पाप नहीं कर सकता, मनुष्य कर सकता है तो इसलिए कि वह उन पद्धति से आत्माविष्कार कर सके।

३४० परम ऐन्द्रिक ज्ञानशून्य प्राणियों को उपनिषद् में अथेन तमसावृता कहकर वर्णित किया गया है। अर्थात् इन्द्रिय-लिप्तता का एक स्तर माना गया है। अरबिद भी प्राणियों के चेतना के विकास की दृष्टि से स्तर मानते हैं और सबसे नीचे स्तर को उन्होंने दैहिक अर्थात् फिजिकल कहा है। क्या आप नहीं मानते कि सांसारिक भोगों और इन्द्रियों के विषयों में पूरी तरह लिप्त प्राणी उच्च मानसिकता से विच्छिन्न होते हैं और वे निम्नतम कोटि के प्राणी होते हैं ?

पाप में परम लिप्ति असम्भव

—पूरी तरह लिप्त, इस भाषा को व्यजक मानना चाहिए, वैज्ञानिक नहीं। मानव-प्राणी वहाँ लिप्त रह सकता है, पर लुप्त नहीं हो सकता। आप देखेंगे कि पूरी तरह लिप्त, अर्थात् लुप्त होने की कोशिश में ही शराव वगैरह के नशों का सहारा लिया जाता है। नशे की जरूरत ही इसलिए पडती है कि वह नशा है, सहज-स्वभाव हो नहीं पाता। अर्थात् लाख चेष्टा करने पर भी आदमी पाप में परम लिप्ति या तृप्ति नहीं पा सकता।

शास्त्र ने या ऋषि ने उस सम्बन्ध में अरुचि और जुगुप्सा पैदा करनेके लिए वैसा

कहा है जिससे कि हम ज्ञान और नीर में ही मूले न रहें। इससे अधिक उसमें सत्पदा देखने की आवश्यकता नहीं है। अंधेरे से बिरे पर में ही उसका अभीष्ट स्पष्ट प्रकल्पता है। सत्पारमक से अधिक वह सम्भावक चिन्तात्मक है।

सब ओर फैलना चेतना का स्वभाव

बाहर और अन्दर यह दो विचारें अवश्य हैं किन्तु यह मानना कि चेतना के यह सब का कार्य है कि वह किसी एक विद्या में जाकर रहे ज्ञान चेतना को ही न समझना है। चेतना का स्वभाव ही सब ओर फैलना है। उनको यहाँ हमने भीतर और बाहर इन दो विचारों में देखना चाहा लेकिन चेतना में जाना और पीछा नहीं होता। उसमें कोई पीठ होती ही नहीं है, सब उसे सम्मुख है। जब होता यह है कि एक ओर का बलता उसे दूसरी ओर बकेलता है। अन्दर देखें कि बाहर की विफलता व्यक्ति में अन्तर्भूता पैदा कर देती है। इसी तरह मान रखना चाहिए कि बाहर सफलता की ओर बढि घायब उसमें किसी अन्दर के बलक से हो रही है। कौन जानता है कि मेरीस्त्रियन की ऐनिक बढिबिबियो के नीचे उसका हीन-भाव काम नहीं कर रहा था।

प्रकाश से सबा स्थितना ही नहीं होता डरना और बचना भी हुमा करता है। साना पाइते हैं तो हम कमरे की रोखनी को मुक कर बैठे हैं। जो अने अंधेरे की ओर बक रहे हैं घायब है कि वे प्रकाश से बबरा रहे हो। प्रकाश को भी संहना होता है जैसे कि अंधेरे को सहा खाता है। यह मानना कि अंधेरा स्वयं उत जावमी को बसह नहीं हो रहा है, तर्कघयत नहीं है। लेकिन अधिक सम्भव यह है कि वह एसी स्थिति में जा पहुँचा हो कि प्रकाश उठे और भी बसह्य ही।

शक्ति-प्रतिशक्ति का सिद्धान्त

विज्ञान का पहला सूत्र है कि प्रत्येक शक्ति के साथ उल्पाभा में प्रतिशक्ति होनी है। उन्हीको यो भी कह सकते हैं कि प्रतिशक्ति शक्ति पैदा करती है। बाहर और भीतर में वही प्रतिशक्त का सम्बन्ध मानना चाहिए। पापी बाहर जात्रा को शीकता है, तो अन्दर की क्रुरेव ही नहीं जेब रही है यह नहीं मान केना चाहिए। इसमें केना खाता है कि जो सचमुच सन्त बनते हैं वे सचमुच अपने की बबब और पापी बिनते हैं। वह बाह्याचार और चिष्टाचार की भाषा नहीं है बबार्थ में ही उन्ह पैदा अनुभव होता है। इसका बिपरीत यह भी सच है कि जो अपने की सर्वबा सन्तब मानते हैं, वही सर्वबा बबब्य हुमा करते हैं। इन उर्प्यों में उच शक्ति और प्रतिशक्ति की समतीकता का सिद्धान्त प्रतिशक्ति देखना चाहिए।

सत्य में स्तर-भेद नहीं

सामान्यतया सत्य को स्तरों में बाँटकर देगने के हम आशी है। शायद बुद्धि की प्रक्रिया यही है। श्री अर्ग्विन्द और दूसरे लोग वैसा करें, तो यह स्वाभाविक ही है। दैहिक, प्राणिक, मानसिक और फिर अतिमानसिक स्तर माने जाय और चेतना की प्रक्रिया को उस प्रकार ऊँधता की दिशा में बढ़ता हुआ समझा जाय, तो एक चित्र मन में उतरता है और उससे प्रेरणा भी प्राप्त हो सकती है। लेकिन जो सत्ता सबव्याप्त है, और निश्चय ही सत्यता और भगवत्ता सबव्याप्त है, तो उसमें होने-वाली मुक्ति केवल इधर से हटकर उधर जानेवाला गति का नाम नहीं हो सकती। प्राणियों में तरतमता अवश्य देनी जा सकती है, उससे विवेक को महारा होता है। लेकिन यदि हम व्यक्ति का समष्टि और राण्ड को अखण्ड के मन्दभ में देगें तो जान पड़ेगा कि साधुता और दुष्टता इस या उस आदमी की अपनी ममदा नहीं है। इन पर उनका कोई इजारा नहीं है। तब दुष्ट और साधु में समदर्शिता की स्थिति आ सकती है और ज्ञान के लिए वही वैज्ञानिक स्थिति चाहिए। दुष्ट और साधु कहकर वग वना डालने में कोई कठिनाई नहीं है, शायद व्यवस्था का काम उस तरह चलता भी है। लेकिन उनमें एक ही मानव-तत्त्व और निर्गुण-तत्त्व देखने के प्रयास में से ही ज्ञान एवं विज्ञान का प्रकट साधा जा सकता है।

अध्यात्म में श्रद्धा से ही लाभ

दैहिक और मानसिक तो चलिये स्तर हो भी सकते हैं, लेकिन आध्यात्मिक को भी उसी तरह एक सबसे ऊपर का स्तर मान लिया जायगा तो फिर सबव्यापी होने के लिए क्या रह जायगा? इसलिए इस क्षेत्र में बुद्धि से अधिक में श्रद्धा के उपयोग का कायल हूँ। बुद्धि किसी भी प्रकार दुष्ट और साधु में समता देखने का समयन नहीं कर सकती। फिर भी उस साम्य दर्शन के आधार पर ही वर्ग-भेद से हम मानवता को छुटकारा दे सकते हैं। श्रद्धा के सिवा उस साम्य-दर्शन के साधन का कोई उपाय नहीं है।

पाप की सृष्टि हितार्थ

इसीसे कहता हूँ कि पापी को दुखी मानिये। आप जितना दण्ड दे सकते हैं, उससे गहरा दण्ड वह स्वयं पा रहा होता है। पाप शब्द ही सम्भव न रह जाता, अगर हम मान लेते कि पापी में आत्मा नहीं है। अगर आत्मा है, तो सच मानिये कि इधर चाहे पाप में कितना भी मद-मत्त भाव दिखाई देता हो, उधर आत्मा पर उतने ही

अन्वेषण मात्र का श्वाभ पड़े बिना नहीं रहूँ रहा है। सब पाप की सृष्टि निश्चयता की ओर से मनुष्य के हित के लिए ही हुई है।

व्यक्ति को सम्बन्ध में देखें

मैं नहीं चाहता व्यक्तिवादी विचार में किए इतना अवकाश हो कि कोई अपने को उत्कृष्ट आसन पर मानकर एसा आत्म-गुण्य बने कि दूसरे की सर्वथा निरुपेक्ष मानने सय जाय। गुणानुभव को व्यक्तिगत मानने से सर्वथा हम दूर निकल जायें यह आशय नहीं। भेदित सामाजिक और सामष्टिक सम्बन्ध में हम व्यक्ति को रसकर देख सके तो समत्वपीन सय सनेगा। समर्पिता पाकर मानो इन सभी रागद्वेष पूर्ण आसक्तिपौ से ऊपर उठ सकेने।

अज्ञता से परहे

१४१ क्या हम सभी यह अनुभव नहीं करते कि हमारी चेतना पर एक के ऊपर एक अज्ञान और अज्ञता के परदे बड़े हैं और प्रकाश नहीं बहता है। जो तिमिन् स्प्योति विद्यी शरीरे से आती सीकती है, उसीकी तरह हम भ्रमते हैं। किसी अज्ञान-विशेष से अथवा किसीके सम्पर्क से अज्ञता है कि अज्ञता का एक बरवा उठा और प्रकाश का नया कोना मिका। पर तिमिन् ही परदे अब भी बन्धी बने रहते हैं और हम उनके नीचे विषय बने बड़े रहते हैं। चेतना की इस निष्पत्ता का ज्ञान क्या विशेषण करते हैं?

मनुष्य मूल में विषय

मैं मानता हूँ कि आचरण है और वे स्वयं हमारे स्वभाव पर छिपे और बड़े हैं। प्रकाश बाहर नहीं है, अन्तर्गत है। अज्ञता हमारे दिग्गता पर मड़ी हुई है। मूल में मनुष्य विष्णुत्व से बना है।

इस विषय से प्रसन्न वा स्वयं बरक जाता है। प्रकाश बाहर है और हमारे स्वभाव के आचरण उसको हमसे ढँके हुए है यह रूप न रहकर प्रसन्न यह बन जाता है कि हमने ही अपने अन्तःप्रकाश पर माना आचरण छपेट रच है। अर्थात् स्वभाव की दूर करना नहीं बल्कि उक्तको प्राप्त करना लक्ष्य बनता है।

प्रकाश बाहर का नहीं अन्तर्गतोति का

बाहरी व्यक्ति अथवा पदमा से जो बहता हमें प्रकाश मिलता है यह अज्ञान में बानी ही अन्तर्गतोति का प्रकाश होता है। बाह्य अचरण का सब बानी हमारे अज्ञान

में थोड़ी देर के लिए एक तरेड डाल देता है और भीतर का प्रकाश सहसा ही फूटता हुआ हमें दिखायी दे आता है।

अन्यत्व भाव ही अज्ञान

मैं मानता हूँ कि वह अह-चेतना जो हर शेष के प्रति अन्य भाव पैदा करके चलती है प्रकाश से वंचित रहती है। तब समस्त शेष हमारे लिए वन्धन और मर्यादा बन जाता है। इस चेतना द्वारा जितना भी प्रयास करेंगे, जड़ता के पटल कम होते नहीं प्रतीत होंगे। इस चेष्टा में अपनाया गया वीच हमारे वन्धन को बढ़ाता जान पड़े, तब मुक्त की जगह हम अवरुद्ध अनुभव करते जायेंगे।

अह-रति में प्रेम असभव

इसके विरोध में वे क्षण जब अन्यत्वभाव क्षीण होता और आत्मीयभाव बढ़ता है प्रकाश-लाभ और आत्म-लाभ के जान पड़ते हैं। ऐसा नहीं प्रतीत होता कि हमने चेष्टा करके अपने आवरणों को एक-एक कर हटाया है, मालूम ऐसा होता है कि जो सच ही था उसे हमने महज स्वीकार कर लिया है, विशेष चेष्टा की आवश्यकता नहीं हुई है। आवरण बीच में कहीं तिरोहित हो गये हैं, पता ही नहीं चलता। जैसे सहसा हमने अपने को पहचान लिया और उस घटना अथवा प्रसंग में पा लिया है। चेतना में विवशता का वीच अहचालित और अह-प्रताडित होने के कारण होता है। जिसे स्नेह और प्रेम कहते हैं, मानो वह समष्टि को ओर से आया ऐसा श्लोका होता है कि अह एक माथ शिथिल और स्फुरित हो जाता है और इस तरह व्यक्तित्व अपने-आप प्रसार पाने लगता है। प्रेम, अर्थात् 'उस' में अपने अथ को देखने का आरम्भ। यह दशन अह-रति के साथ हो नहीं पाता, इसीसे अह-तप्त चेतना मानो सदा हारने को तडपती रहती है। होश खो सके तभी वह बेहोशी आती है, जहाँ अन्य प्रथम और स्वयं द्वितीय बन जाता है। होश रहता है, तब तक हम अन्य को सदा स्वयं के लिए मानते और उसी तरह व्यवहार करते हैं। यदि चेतना अस्मिता के अवीन रहे तो फिर लाख चेष्टा पर भी हम इस वासना से छुट नहीं सकते कि अपनी प्रधानता के लिए सब दूसरों का उपयोग साध ले। यह अस्मिता यदि किसी कारण स्तब्ध और स्थगित होती है, तब देखते हैं कि हमारी चरिताथता हममें वन्द नहीं थी, नहीं है, मानो वह सब शेष में मिली व्याप्त है।

चेतना अह सम्बन्धी

जिसको चेतना कहा वह अह से परिचालित हुए विना नहीं रहती। इसीसे होश से बढ़कर बेहोशी को माना जाता है। चेतना की यह बड़ी भारी बेवसी है कि वह

एक से छूट नहीं पाती। सब यह कि जिस काम छूटती है वही काम उस वैतन्य की बुद्धि के ही बाते हैं।

संकल्प और विमोहता

आप देखिये कि परदे एक-एक कर हटाने से नहीं हटते हैं। धामर संकल्प-बल से वे हट भी नहीं सकते। कारण संकल्प बहुता में से निकलता है और परदे अल्पत्व को हमारे निकट और कठिन विमोह ही बनाता है। संकल्प से एक जकड़ी वस्तु है जिसे जीनता और विमोहता कहा जा सकता है। मानो संकल्प से जो अप्राप्त बना रहता है, वह उस जीन विमोह स्थिति में अनायास प्राप्त हो जाता है। परदे हट जाते हैं और पर से हमें और हमसे पर को प्रसन्नता प्राप्त होने लगती है। मानो हम दो ही ही नहीं परस्पर हो और एक ही।

इस विमोहता को लिने लिने ही होने जीना होता है। कारण हम अन्तर्याम के साथ एक नहीं हो जाते। इस तरह हर बाह्य हमारे किए अवशेषक बन जाता है। ●

संस्कारिता

सस्कार, कर्म-बन्धन

३४२ क्या परदो को आप सस्कार अथवा कर्म-बन्धन कहना पसन्द करेंगे ?
—कहिये।

३४३ संस्कारों का उद्गम आप कहाँ मानते हैं ?

—बात यह कि मैं ही इस शर्त पर सकता हूँ कि मेरे लिए तुम और ये-वे भी रहें। इनके घात-प्रतिघात का प्रभाव पडता ही रहता है। सस्कारों की उत्पत्ति यही से माननी चाहिए।

मूल सस्कार दिव्यता, चिन्मयता

व्यक्ति शायद निर्गुण नहीं पैदा होता। फिर गुण कहाँ से लाता है? कहाँ से लेता है? यह तो स्पष्ट हुआ कि व्यक्ति अपने मे से ही नहीं है, परस्परता मे से वह होता है। अर्थात् गुण पारस्परिकता मे से लेता है। लेकिन लाता कहाँ से है, यह प्रश्न ही तो कहना होगा रक्त मे से लाता है। सृष्टि मियुन के योग से बनती है। वह मैथुनी है। इन दो को नर-नारी की सजा दी गयी। कहना चाहिए इन माता-पिता से वह सस्कार लाता है। वे स्वयं अपने सस्कार कहाँ से लाते हैं? तो प्रश्न श्रृखला से हमे प्राणी-विद्या के सहारे दूर अतीत मे उन सस्कारों की आदि के लिए पहुँच जाना पडता है। शायद इसी पद्धति से डारविन महोदय ने कहा कि आदिम मानव-सस्कार पशु-सस्कार हैं। लेकिन मानव से पशु तक आकर यदि उन सस्कारों के जन्म के सम्बन्ध मे हम सन्तोष न मान लेना चाहें, तो आगे बढ़ते-बढ़ते कहाँ पहुँचते हैं? वहाँ पहुँचते हैं कि जहाँ स्वयं जीव और जीवन की सृष्टि हुई। और भी पीछे चलें, तो कहाँ पहुँचते हैं? वहाँ कि जहाँ आदि तत्त्व परस्पर-सघात में प्रवृत्त हुए। इन आदि तत्त्वों से चलकर एक दिन सचेतन सृष्टि हो जाती है तो क्यों? कारण यही हो सकता है बीजरूप मे सच्चिदानन्द आदि-तत्त्व मे ही गर्भित था। तो इस तरह आदि-संस्कार

प्राणीमान और व्यक्तिमान में अन्तर्मूर्त चिन्मयता का ही आता है। ये सब संस्कार उस पर ऊपर से भड़े ही सकते हैं। मूक संस्कार यह दिव्यता और चिन्मयता है।

संस्कारिता परस्परता में से

एक क्षण यह आता कि वहाँ जीव में से जीव की सृष्टि हो निकली। जीव अपने को ही भी में बाँट लेता और इस तरह गुणानुसृष्टि होता जाता था। एक में ही यह द्विज आता था। फिर मरत्य और नाटीत्व में यह पुनः भी हो जाता। मैं मानता हूँ कि संस्कार देने और प्राप्त करने की सुमिका वही उत्पन्न हुई। इससे पहले स्व-पक्षा या परस्परता भी ही नहीं। परस्परता के साथ संस्कारिता आती।

स्त्रीमान-सुमान

होने का आरम्भ हुआ मे से है। मैं के साथ ही 'बह' ही आता। सब-सुख की विधा पहले ही मैं उभरे हूँ 'बहु सुखमे हो' इस प्रकार के भावों के लिए सृष्टि में अस्वच्छ मिक बना। नहीं से संस्कारों को अन्त मिला। मैं उभरे हूँ यह भाव पुमान बना। यह सुख ही यह स्त्रीमान हुआ। इस प्रकार पुण्य-स्त्री भावों के साथ जीव जीव में अपने को और सृष्टि को पाना और प्रकट करता जाता। इसमें माना संस्कार अपने दिने और क्रिये पर उनके मूक में दिव्य आत्म-साधना की ही यह स्वरुपा भी कि सब अस्मिदान्तरमय ही व्यवधान परस्पर अस्मिन् की कष्टा बनाने मात्र के लिए ही। अथवा व्यवधान नहीं है ही नहीं है।

संस्कार प्रतिष्ठ से उत्पन्न

सब यह कि संस्कारों की हम अस्मिन्-के मानते हैं पर वे प्रतिष्ठ से पैदा होते हैं। उक्त परस्परता में से प्रतिष्ठ बनते-बिगड़ते रहते हैं। उन पर स्वभाविकार किरीका नहीं है। न के किसी समय प्रति मिश्रित ही पाते हैं।

१५४ वैशुन अथवा एक-बीर्म-अयोध सुद्ध रूप से एक भौतिक और वैश्व प्रक्रिया है। यह प्रक्रिया एक विषय को पकड़ पाने में जब समर्थ ही जाती है, तो हमारे सारे आह्वानाचार अथवा ऐन्द्रिक व्यापार वही हमारी आत्मस्मिता और आत्मोन्मुखता को प्रभावित और प्रीमित-निश्चित करने में समर्थ नहीं होते हैं?

आह्व व्यापारों का अरिताथं एकत्र संशोध

—मौजूती आकर्षण ही धनता है कि वैयक्तिक स्तर पर सबसे भौतिक प्रभावदाता ही। लेकिन ये ऐन्द्रिक व्यापार प्रभावहीन होते हैं ऐसा तो मैंने नहीं कहा।

करते रहते हैं केवल प्रभाव का फल नहीं चकत्ता। ऐसा ही जाया करता है कि हम नहीं व्यस्त और प्रसन्न हैं और आँसू बसती हुई भी नहीं बस पाती हैं। यह इसी कारण होता है कि अह का योग उन्हें नहीं मिलता और इस तरह सब बेकार हुआ रह जाता है। समाधि अवस्था में जो कुछ भी सत्ता की प्रतीति नहीं हो पाती है सो उसका भी सार नहीं है। अह को यदि और जहाँ हम जीत कर पायें तो उसके सिवा कुछ भी अन्य शक्ति हम तक नहीं पहुँचता। प्रोवाचार्य ने पूछा तो बर्तुन की मूल नहीं बीजा विडिया तक नहीं बीजा, सिर्फ प्रसन्न की ही दिखती है। यह उसकी आँख की असमता नहीं की एकाग्रता की ही विदितता की कि नव इन्द्रियो का व्यापार एक विष्णु में केन्द्रित हो रहा और बाबा के बजाय वह स्वयंविधि में साधन बन गया। इन्द्रियाँ इस तरह विकाराने और बहुराने के लिए ही नहीं हैं वे हमारी एकाग्रता को सफल करने के काम भी आ सकती हैं। ३४६- सब क्या आज मानते हैं कि जिन अहम् घोषियों ने अपने अन्तरण को लाभ लिया है और इन्द्र की स्थिति को लगभग समाप्त कर लिया है उनके बाह्याचार और ऐंगिक व्यापार उनके अन्तरण की कितनी कर्मबन्धन के द्वारा संस्कार में नहीं आते ?

बायन विसंवादिता का नाम

—कैसे बायन में बाँध सकते हैं अथ अन्तर और बाह्य के बीच सुसंवादिता स्थापित हो चुकी है ? बायन बीज्य और विमहार के अनुभव का ही नाम है। मुलावस्था में जिन बाध की अनुबुधि होती होती उसे मुक्त-आय आत्मभाव कहना चाहिए।

हृत्प की निर्मुक्ता

३४७- सब क्या आज भीता के हृत्प की स्थिति को स्वीकार करते हैं जो कई हजार पानियाँ बसने हरम में रखकर और बीजा सूत्रनीति द्वारा भातों को अहोवास्त के मुँह में बरबाद की निर्मुक्त और मुक्त बने रहे ?

—हृत्प पुराण-मुद्रण है। बर्बाद मुद्रण के फल में उनको विरहेश्वर के साकर आर उल्लास के बँदे। ही लगभग मायता के लिए हृत्प अन्तर-मुद्रण है। नमस्त्र बने प्ररथ के और महाभारण जैसे महानुद के बीच की उतरी बँधन्य वृत्ति आगुन रही जाती है। उन हृत्प को हव आने जाते-माने परिबन कोको की तरह आर या विहार में नहीं ले सकते हैं।

कामासक्ति, सस्पेन्स, रस

अतिशय ऐन्द्रिकता फुटा का परिणाम

३४८ क्या अतिशय ऐन्द्रिकता मन और विवेक को कमजोर बनाती है ?

—अतिशय क्रन्द में ही है कि कहीं दूसरी ओर दबाव है तो इसीमें इधर उछाल है। वह अतिशयता उम प्रकार की कमजोरी में से आती भी है और उम कमजोरी को बढ़ाती भी है। मानना यही चाहिए कि ऐन्द्रिकता की अतिशयता में इन्द्रियों की अस्वस्थता प्रकट होती है। ऐसा मनुष्य स्वस्थ नहीं है। स्वस्थभाव में इन्द्रियाँ सहज और सयत रूप में ही काम करेंगी, अमयम और अमर्यादा में जाने की उकसाहट उन्हें न होगी। वह उकसाहट दमन में से आया करती है। मन और विवेक द्वारा जब इन्द्रियों का संचालन नहीं, बल्कि शासन और दलन होने लगता है तब इन्द्रियों के लिए मानो भीतर वारूद झकट्टी होती है जो समय पर विस्फोट में फूटे। किन्तु यह निरन्तर जारी रहनेवाली प्रक्रिया है। दमन में से इन्द्रिया के अमर्यादित व्यवहार को उत्तेजन मिलता है, उस अमर्यादित व्यवहार से चित्त-विवेक पर दबाव पड़ता है। इस प्रकार क्रिया-प्रक्रिया की ऐसी लड़ी हो जाती है कि मानो वह अनिवार्य ही हो। किन्तु यह निश्चित माना जा सकता है कि इन्द्रियों की उच्छृंखलता कभी प्रकृत और सहज नहीं होती और स्वयं उसीको क्लेश और कष्ट पहुँचाती है जो ऊपर से उनमें मस्त और मग्न मालूम होता है। सक्षेप में यह जान लेना चाहिए कि ऐन्द्रिक स्वच्छन्दता कुण्ठा का परिणाम है और बाहर की ओर बढ़नेवाली चंचलता भीतर की दृढ़ता नहीं बल्कि वेचैनी की परिचायक है। ३४९ जितनी प्रकार की भी इन्द्रियों की आसक्तियाँ हैं, उनमें कामासक्ति को सर्वप्रमुख और सर्वशक्तिमान् क्यों माना गया है ?

लैंगिक योग की भूख प्रबलतम

—माना ही नहीं गया है, सर्वशक्तिमान् वह है भी। अन्य इन्द्रियाँ वस्तु को मानो बिना खींचे भी उसका अवधान प्राप्त कर लेती हैं। इसीलिए उनके द्वारा प्राप्त

की वही स्व-परता या परस्परता मानो अपवाप्त रहती है। हम अपने स्वत्व को बन्धन से एकदम मिटाकर लो से सके यह माप फिर भी बनी ही रहती है। सटीर को केकर भी जानी अनिवार्यता की है किन्तु मूलतः ही नहीं है। इस मूल एतता की सम्प्राप्ति प्राणी का कर्म है। अन्य इन्द्रियों द्वारा प्राप्त परस्पर बोध में से एकत्व की यह चरम अनुभूति नहीं होती। इसलिए लैंगिक यौन की मूल प्राणी में देह प्रबल होती है। स्व-परता ही नहीं परस्परता तक को मिटाकर जब मिथुन बदरवस्ती एक-दूसरे से मानो अपने को खाल्य कर डालने मार तक डालने को प्रयत्न करते हैं तो यह मीथुनी यौन कितीसे कम प्रबल होते ही सकता है? और सृष्टि मीथुनी इसीलिए है कि इसी किता से स्वत्व-विचर्बन की अवश्य वेष्टा है। वही मानो लक्ष के लिए ही सही समस्त ईत लप्ट हो रहता है। और तो और, वर्मावर्म हिता-अहिता आदि विचार-अविचार का ईत भी वही वही रहता। हिता माव से मानो वही प्रेम की इतार्बता अनुभव हो जाती है। सम्य व्यपहार से जिन्हे बर्बर और अमानुषिक मानते हैं ऐसे काटने गोचने आदि के इत्य मानो परस्पर को आनन्द और सृष्टि देनेवाले होते हैं। इस मिथुन-बोध से मानो हमारा लक्ष महदुष्ट लुप्त हो जाता है। अहकार द्वारा हम नितना ही मीथुन को निम्न बीमत्त और अर्त्तनीय मार्गे लेविज हमारा मानना किसी काम नहीं जाता। हम प्रकृति के हान मानो वही खिलीमा माव रह जाते हैं।

वपियों व बोद्धिकों में मिथुनाचार

आप इतिवैगा कि बुद्धिधाक्यी से यह मीथुनी विषयता सीमा तक पहुँच जाती है। जो वपी और अविमानो होते हैं उन्हें मानो प्रेयसी के लक्ष्ये जाटे और लक्ष्य जाटे किता सृष्टि नहीं हो पाती। एक शब्द है मीथुनिपय अर्त्तन् सप्ट और भाव में वे सृष्टि लेना। वपी व्यक्तियों के मिथुन प्रबोपो से यह वेष्टा अक्षर देनी जाती है।

काम-वेष्टा बुनिभाव

यह लक्ष इनीलिए कि अह और अविमान के आचार पर चलनेवाले जीवन को एक लक्ष्मण प्राप्त हो। मीथुन मानो अविमान से दूमरे सिरे की और की प्रक्रिया है। उक्तने व्यक्तित्व से रत्न-बन्धन हीना और क्षामजन्म जाता है। इमी कारण नाम वेष्टा चरम बुनिचार्य है। उक्तको मूल लक्षि भी माना जा सकता है।

१५ चरम बुद्धिबं बोद्धिकों के अर्त्तियों से तो ऐसा बालक पड़ता है कि उनका कामाचार जैसे उनके अह को विपलित न करता ही अन्तिक और अविज बुद्ध और अग्रत ही बनाता चल रहा हो ?

कामाचार अह का शमन नहीं करता

—कामाचार कभी अह का शमन नहीं कर पाता। किन्तु उमंग शमन और विगलन आवश्यक तो है ही। इसीलिए काम-नेष्टा में दुःस्वप्न वेग पड जाता है।

दुर्द्धर्ष सदा प्रेम का प्रार्थी

किन्तु स्वयं कामाचार में अह का तात्कालिक दमन और क्षरण न होता हो, यह सम्भव नहीं है। आपने किन दुर्द्धर्ष यादवाओं के चरित्रों की अन्तरगता को प्राप्त किया है? अन्तरग मदा गहरे अध्ययन का विषय होता है और मुझे निश्चय है कि उनका अन्त-स्वर्णित प्राप्त होगा, तो इस मान्यता की यथावता और पुष्ट और प्रमाणित ही होगी। ऐसे पुरुषों के प्रेम-पत्र धायद कुछ मिल भी सकते हैं। उन्हें आप देख जाइये। आप पाइयेगा कि वे हर जगह प्रेम के प्रार्थी और अपने को हृद तक पुकारने को आतुर हैं। वे अपने को निछावर कर देना चाहते हैं, आकाशी है कि उनके इस अह के अघ्य को कोई ले और चाहे तो उसे स्वाहा ही कर दे। मेरे सम्पर्क में अब तक ऐसा कोई प्रेमाचार नहीं आया, जिसमें अह का सम्पण न हो। तात्कालिक रूप से यह होना अनिवार्य ही है।

दुर्द्धर्षता प्रतिक्रिया

यह अवश्य सम्भव है, बल्कि इससे आगे अनिवार्य है, कि इस तात्कालिक अह के विसर्जन के बाद उस अह में प्रतिक्रियावश और कसावट आ जाय। बल्कि सच यह कि दुर्द्धर्ष पुरुषों की दुर्द्धर्षता इसी भोगाचार में से स्नान बरके पुनः पुनः हठीली और निमग्न बना करती है। किन्तु इस परिणाम में से भोगाचार की इस प्रकृति को गलत समझने का अवकाश नहीं है कि उससे अह का गलन होता है।

३५१ कौनसे वे तत्व हैं जो दो विपरीत लिंगियों को परस्पर निकट खींचते हैं और उनमें क्षणिक अथवा स्थायी शरीर-सम्बन्ध स्थापित करते हैं?

में शेष से अलग नहीं रह सकता

नरत्व के मूल में है कि मैं उसमें होऊँ। नारीत्व के मूल में कि वह मुझमें हो। पहले ही कहा गया है कि मैं और शेष एकदम अलग ही नहीं सकते। नाना सूत्रों से उनमें सम्बन्ध बनने और सम्पन्न होने में आता है। यहीं से 'वह मुझमें हो' और 'मैं उसमें होऊँ' इन चेष्टाओं को जन्म मिलता है।

स्त्री-पुरुष की परस्परता नित्य 1

इस तरह स्त्री और पुरुष परस्पर पूरक हैं। अपने में बीजो भावे और बनने हैं। पूरे बनने के प्रयत्न से वे सृष्ट नहीं सकते। स्त्री जब तक स्त्री है, पुरुष की आवश्यकता में है। यही पुरुष के साथ सच है। जब स्त्री और पुरुष एक-दूसरे को अपने में घुल और नित्य भाव से वारण कर पाते हैं तब मांगी वह स्थिति आती है जिसे ब्रह्मचर्य कहते हैं। अर्थात् तब वह लक्ष्य होता है। योग भी उसे ब्रह्मचर्य हीते है और पूरक-पूर्व भाव उसका ब्रह्म अर्थात् ब्रह्मण्य के प्रति ही रह जाता है। संसार में से उसे पूर्णता पाने का भ्रम नहीं रहता। उसकी चर्चा ब्रह्म की चर्चा ही आती है।

ब्रह्मचर्य का सत्य स्वरूप

स्पष्ट है कि इस ब्रह्मचर्य की सिद्धि तब तक नहीं है जब तक पुरुष स्त्री में अपने अपने किए केवल पुरुष और केवल स्त्री होने का भाव है। यह भी स्पष्ट है कि धार्मिक रूप से बीजो बूटरे को नित्य भाव से अपने में के नहीं सकते। जिस विधि से वे स्त्री भाव से एक-दूसरे को अपने में वारण कर सकते हैं वह मुभारमक रह जाती है। हम अन्त में क्या हैं प्रतीक ही तो हैं। कुछ हमारे हाथ व्यक्त हो रहा है। सार नहीं है हम उसके लिए ध्यान और माध्यम भर है। तो उस सार को ब्रह्म अपने में प्राप्त और वारण बिना वा सकता है। स्त्री कोमल पुरुषों की प्रतीक है पुरुष साहस और अविश्रम का। इन पुरुषों में सगम और समभाव ब्रह्म सावा वा सकता है। इस विधि पुरुष अपने में स्त्री की और स्त्री पुरुष की प्रतीति भर सकते और एक-दूसरे से प्रतीति ही परम ब्रह्म से सीधी भक्ति का सम्बन्ध स्थापित कर सकते हैं। इस अवस्था में मांगी वह सांसारिक आकर्षण-विवर्षण के तिष्ठान्त से पार पहुँच जाते हैं। अर्थात् के मुस्ताकर्षण से इतने भीक ऊपर जाने पर बीसे मुक्ति मिळ जाती है जैसे बहूँ भी समझ लीजिये। उससे पहले विपरीत विधियों का परस्पर आकर्षण मुस्ताकर्षण की तरह ही अनिर्धार्य है।

१५२ यह आकर्षण किसी एक के प्रति अथवा सबके प्रति क्यों अन्याय प्रवृत्त हो सकता है ?

धुनाक-संज्ञा की प्रक्रिया

—आकर्षण अनन्त बीसे रह सकता है ? फिर प्रसन्न रह जाता है कि आकर्षण अपेक्षाकृत कभी एक के प्रति अधिक और बूटरे के प्रति कम होता है ? इस तरह उमता के लिए जाना सफल कारण हो सकते हैं। स्वयं व्यक्तिगतों की अन्तर्कमी

बनावट और प्रादुर्गो-पारिवारिक-स्थानीय-सामयिक गुणविधा-अनुविधा का अवगमन प्रकृति में चुनाव और छटाव की प्रक्रिया निम्नतर चरनी रहती है। हमारे दायें भी वह काम करती है और हम एन की आशा दूसरे की ओर अधिक झुक जा सकते हैं।

प्रकृत आकर्षण और विवाह

आकर्षण स्वयं एतद्वर्ती या एवाप्र हाता है, यह नहीं मानना चाहिए। वारं वह जगत् का अग्निल के प्रति है। वह सामान्य और व्याप्त है। समय और स्थान की अपेक्षा में एताप्रता जो दिशाई देती है, वह तो सिद्धान्त के घटित घटना बनने के निमित्त अनिवाय है। शेषतः माना जा सकता है कि प्रकृत भाव में वह आकर्षण एकोन्मुख नहीं है। व्यवस्था की दृष्टि में विवाह द्वारा उमें केन्द्रित बनाने में हमने गुणविधा देनी है और उम मस्कार की सृष्टि की है। वह मस्कार हम सामान्य आकर्षण के सिद्धान्त को उपयोग में लेता और उससे लाभान्वित होता है। इस आगे यदि मस्कार सिद्धान्त की ही सामान्यता पर आघात करने लग जाय, तो उम मस्कार में से अनिष्ट भी फलित हो सकती है। सस्कृति प्रकृति को अवकाश देते हुए चलती है, अन्यथा प्रकृति से विपरीत जाने पर सस्कृति स्वयं विवृत्त और पराभूत होगी। इसलिए विवाह को स्वत्वमूलक आधार देने और उसकी रक्षा ईर्ष्या-द्वेष आदि को उचित ठहराने में स्वयं विवाह की ही हानि है। इस तरह तयामन सस्कृति मानो प्रकृति के विरुद्ध ठनकर अपने लिए सबूत का आह्वान करती है आकर्षण सामान्य, निरपवाद और सर्वोन्मुख होता है। इस तथ्य के साथ हमारे सन्धि कुण्ठाहीन और प्रसन्न होनी चाहिए। अन्यथा मस्कार के नाम पर हम विकास पैदा करने में कारण ही मकते हैं।

३५३ क्या सेक्स के स्थान पर कुछ और ऐवणाएँ अथवा आसक्तियाँ हैं, जो उत्तम ही तीव्र और रसीली हों? मनोविज्ञान में एक बलेष्टोमेनिया का जिक्र आता है इसके बारे में कहा जाता है कि उसके शिकार व्यक्ति को उद्देश्यहीन अथवा कारणहीन चोरी में उतना ही आनन्द आता है, जितना सम्भोग में आ सकता है। इस विषय पर आपका क्या कहना है?

हर कामना में काम गर्भित

—सेक्स अन्त में तो प्रतीक है। स्त्री के प्रति जो राग-मोह अनुभव में आता है, वह दूसरे प्रतीक पर भी क्यों नहीं स्थानान्तरित हो सकता। स्त्री-शव के साथ सम्भोग के अनेक उदाहरण मिलते हैं। स्त्रीत्व वहाँ नहीं है, केवल शव पदार्थ

है। फिर भी वहाँ कामेच्छा का आरोप कर दिया जाता है। इच्छा मात्र को जो हमारी भाषा में कामला कहा गया है वो इसीमें यह वर्णित है कि हर कामला में काम-रस का समावेश है।

क्लेप्टोमेनिया विक्षिप्ति का रूप

कमल महाशय ने इस प्रकार की नाता बेध्याओ और स्वप्नों को अन्त में काम से बौद्ध दिखाया है। क्लेप्टोमेनिया जिसको आपने कहा यह काम का विरोधी या प्रतिद्वन्दी ही यह आवश्यक नहीं है। यह स्वयं कामजग्य ही सजता है।

सब यह कि व्यक्ति अपने में इतना अपूर्ण है कि नाता इच्छाओ द्वारा दोष सबकी और अपना सम्बन्ध फैलाने बिना उससे रहा नहीं जाता। स्त्री के उपक्रम से हम नाता वस्तुओ की इच्छा करने लगते हैं। कभी तो उपक्रम अनुपस्थित भी हो जाता है और जान पड़ता है कि वस्तुओ की इच्छा स्वयं साध्य है। मूक में इच्छा का स्वल्प एक ही है। सामने जब व्यक्ति होता है, जिसमें स्वयं इच्छा का आरोप है वो विचार में जो सस्तिष्ठता सृष्ट होती है यह वस्तु के रूप में उत्पन्न नहीं हो पाती। वस्तु में से कोई इच्छा चलकर हम तक नहीं जाती उसके किए मानी हमें ही बीनी ओर से किया करनी पड़ती है। इस तरह कामाभेय जब कि हम सामान्य है तब क्लेप्टोमेनिया को एक तरह विक्षिप्ति का रूप ही मानना पड़ता है।

१५४ रस अथवा कामल सस्प्रेन्स में विहित माना जाता है। और सस्प्रेन्स की तीव्र कुशल और उसके बाद हृत्कषापन जाने पर जो कामल की प्राप्ति होती है, वस्तुके कारण खोरी हिता अथवा पर-स्त्री-समय आदि के मौलिकत्व में एक विशिष्ट मार्गदर्शन बढ़ जाता है। इस स्थिति का मान क्या विश्लेषण करते हैं ?

चेतन में इच्छा अनिर्धार्य

—यह स्थिति विश्लेषण की मौलिकता ही नहीं है। सम्बन्धों में ही हम बीते और भी सकते हैं। इच्छाओ के मूल से हम चारों ओर फैले नातात्व से अपने को बौद्ध न तर्कें तो बीते का मानी बर्ष क्षुब्ध हो जाता है। जब पथार्थ हम डठीको बढ़ते हैं, जिससे इच्छा की सम्बन्धना नहीं मानी जाती। चेतन प्राची नहीं है, जो चाहता और उबर मल करता बीचता है। बीचन का ताप स्वाद इन सम्बन्ध-सूत्री के हाथ अनुभव में जाता है।

सस्प्रेन्स

जिसकी आपने सस्प्रेन्स कहा यह सम्बन्ध-सूत्री में इच्छाओ के रक्त बंध से जाती पुष्टता और पीलता का ही नाम है। हमारे खरीर में ऐसे हैं जिनमें रक्त बीचता

रहता है। प्रवाह का वेग बढ़ जाने पर एक तनाव और स्वाद का अनुभव लगता है। वह स्वाद एक माथ कष्टमय और आनन्दमय हो सकता है। इसी तरह इस वाताकाश में नाना सम्बन्ध-सूत्र फँसे हैं। उनमें इच्छाओं का जब वेग पकड़ उठता है, तो मानो सस्पेन्स की स्थिति पैदा हो जाती है। पहले कहा है कि व्यक्ति मानो वह ग्रन्थि और फ्रॉम प्वाइण्ट है, जहाँ नाना एक गुलझट और केन्द्र बना लेते हैं। वहाँ से उन सूत्रों में इच्छाएँ दोनों दौड़ने लगती हैं और दोनों केन्द्रों में स्वाद की अनुभूति पहुँचाने लगती हैं।

परस्पर क्षरण ही प्राप्ति

प्राप्ति जिसको कहते हैं वह परस्पर क्षरण का नाम है। इच्छा जब छूटकर दूखी खो जाती है, तो मानो सस्पेन्स और तनाव का काम पूरा हो जाता और एक और सुख का अनुभव होने लगता है। लैंगिक सम्भोग में इस प्रक्रिया को आस से चित्रित देखा जा सकता है। तनाव होता है और एक क्षण आता है कि और स्वलन हो जाता है। उस स्वलन के विन्दु की एक तरफ सस्पेन्स का उ है, दूसरी तरफ ढलान आ जाता है। इच्छा की तृप्ति के माथ ही इच्छा और जन्य तनाव और आनन्द का अवसान भी जान पड़ता है। इस उठान और ढलान पार समतल सामान्य स्थिति पर आये नहीं कि फिर नयी इच्छा का उद्वेग अनि है। इसी तरह जीवन अपनी तनाव की स्थिति को कायम रखता और मुद्दुमुद्दु ताजा बनाता जाता है।

परमात्म की इच्छा अभीप्सा

यह सस्पेन्स गिरे और ढले नहीं, अगर प्राप्ति सम्भव न हो। जब हम गुण की इच्छा करते हैं तब मालूम होता है कि तृप्ति और प्राप्ति कभी पूरी नहीं होती। यह काम अभीप्सा कहलाती है और इष्ट समझी जाती है। उसमें चंचलता नहीं देखी जा सकती परमात्म के प्रति जो कामना है, उसे परम पुरुषाय ही मानते हैं। परमात्म पाकर तो कभी समाप्त नहीं किया जा सकता। वह सदा प्राप्त और अप्राप्त रहता है। इसलिए वह कामना है, जो सदा व्यग्र रहती है और कभी ठण्डी नहीं होती। वह नशा है जो कभी उतरता नहीं। जीवन का स्वाद मानो उन्मीलन में पूर्ण होता है। क्योंकि वहाँ क्षरण और स्वलन का अवसर नहीं है। या क प्रत्येक क्षण में ही वहाँ चरमता की अनुभूति है, जिसमें वियोग और सयोग एक साथ और अभिन्न होते हैं। चाह ही तृप्ति है, ग्रहण ही क्षरण है, उसमें प्रीति और तार टूटता नहीं है और उद्वेग की भाषा में तनाव अनुभव भी नहीं होता है। वेचैनी में ही वह चैन है, जिसके लिए आदमी भटकता है।

'द्विबाय-स' और 'द्वि द्विबाय'

जीवन की इतारबत को स्मर, साम्ब निरिचमता की भाषा में मानने से प्राप्ति उत्पन्न होती है। मानो चिन्मय के लिए उस भाँति बज्जटा वा बारध प्रस्तुत कर दिया जाता है। 'इच्छानिरीवरण' की भाषा सभी साधक को जीवन से विमुक्त भी बाल देती है। मैं समझता हूँ कि उस मूत्र का सार है कि इच्छा के मानात्म से ही हम बनें। इच्छा मात्र से मुक्ति पत्थर को मिमी हुई है और आदमी को सभी नहीं मिल सकती है। बहुतरण का नाथ इस सम्बन्ध में अवश्य ही सकता है और यही है जो इष्ट है। जो केवल और एक और एकाग्र है, वह इच्छा परमात्म के प्रति हो जाती और नहीं जानी है। द्विबाय-स के अन्त का 'स' मिट जाय तो वह द्विबाय-र रह जाती है जिसके शुरू में 'द' कम बाठा है। वह 'द्वि द्विबाय' जीवन की और परम पुनर्जात की ली मरीची ही है। वही सारमूठ है।

१५५. अव्यक्त्य बाधना को दूर करने के लिए खोरी और हितक उपायों द्वारा काम करने पर अनिष्ट की आशंकात्मक को सत्येष्ट होता है, उसमें मय और अन्तर्गत की प्रियता तीव्रता मिलती है उतनी बाधक्य बाधना को अहितक उपायों द्वारा प्राप्त करने के प्रयास में इष्ट-प्राप्ति की सम्भावनात्मक सत्येष्ट में नहीं नहीं मिल पाती ?

पाप में स्वार्थ की तीव्रता अधिक

—मस्त साधक यह कि पाप में पुण्य से अधिक बल और रत्न कपी मान्य होना है।

—तर में मैं यह कहूँगा कि पुण्य में साधक हमारा उतना अपनापन नहीं बाठा जितना पाप में जा रहा होता है। जितना साधकाल और आपन और यत्नात्मिक को और अपनी खोरी में रचना है उतना पुनर्जात की अपनी पूजा के काम में बनी देना बना। अन्त की तीव्रता से स्वार्थ में तीव्रता जानी है।

ईश्वरों वैद्यन क्षैतानी पदम

बहु अनिर्वाय नहीं है कि जिस पाप कहते हैं तीव्रता उनीके प्रति ही लगनी हो।

उत्त म तीव्रता होनी है और बहु पाप से उपलब्ध से नहीं होनी। उत तीव्रता की

वरुणा कीविसे प्रितके बारक स्वय अपने उद्घोष से देना अपनी ही खोरी को

निरुद्धि अपने सभी केन्द्र बड़े बने मये से। की खोरी ही बने हैं और द्विने नहीं

है, उतनी लक्ष्य की मुक्तता नहीं मिलेगी ? एव जगत् बाधी की विद्योपना पूछे

बाधे तर जिगी मनीवी ने कहा कि बहु विद्योपना है वैद्यन। आन्त को स्मर

अर्पणी वा एव पाप वा पाप तीव्र तीव्र बनें ने प्रयत्न हर रत्न बने के अन्त में

एव ही कि उ क्षैतना वा रत्न और उनी पर जीना और नमूड होना जा रहा है।

उसको पैशन-प्ले कहते हैं। पैशन पाप के माय होता है, यह समझना मूल है। ईश्वरीय पैशन का मुहावला शैतानी पैशन कभी कर ही नहीं सकता। लेकिन यह मानना होगा कि हाँ, पैशन में जीवा उत्कृष्ट पर होता और वही जीवानुभूति तीव्र होती है।

अहन्ता-भगवत्ता का मौलिक विग्रह

ट्रेजडी की उपलब्धि अधिक मार्मिक समझी जाती है, सो क्यों? इसीलिए कि भगवत्ता और अहन्ता के मौलिक विग्रह में से चित्त को नये अधिक तनाव और सस्पेन्स की अनुभूति प्राप्त होती है। पाप और पुण्य का वैपरीत्य और ऐक्य भी वही देने में आता है। राम-रावण, कृष्ण-कंस परस्पर मम्मुग आ नड होते हैं और अपनी-अपनी लीला सम्पन्न करते हैं तो जान पड़ता है कि जीवन के आदि अन्त और मूल मर्म का ही प्रस्फुटन और उद्भवन हो रहा है।

जीवन का अस्वीकरण ही हेय

समतल से नीचे जिस मात्रा तक पाप उतर सकता है, मानो ऊँचे में उठी अश तक के पुण्य-दशन की सम्भावना हो आती है। ऐसे चेतना का और जीवन का वितान विस्तृत ही होता है। जिससे डरने की आवश्यकता है, वह जीवन का हस्वीकरण है। जिसका निषेध है वह जीवन की मिमटन और सिकुडन है। तुच्छता और कृच्छ्रता जैसे पाप की भी अविचारणीय बन जाती है और एक ऐसा अघकार भी हो सकता है, जिसकी कालिमा अपनी परिपूर्णता द्वारा ही अनोखी चमक दे आये। मैं मानता हूँ कि इस प्रकार के काले-उजले के आदि विग्रह से स्वयं सृष्टि और स्रष्टा का काम चलता है।

पैशन का अपना स्वतन्त्र मूल्य भी है। पाप की दिशा गलत है, पुण्य की दिशा सही है, यह ठीक हो सकता है। लेकिन इससे पैशन के स्वतन्त्र मूल्य और स्वतन्त्र स्वाद में अन्तर नहीं आता है।

३५६ इन्द्रिय-आसक्तियाँ कितनी दूर तक मानव-मानस के उत्कृष्ट अथवा अपकर्ष में कारण बनती हैं और बन सकती हैं ?

इन्द्रियो की आसक्ति

—इन्द्रियो के पदार्थों के प्रति निष्प्रयोजन अनुराग को शायद हम इन्द्रिय-आसक्ति कहेंगे। इन्द्रियो के पीछे जब मनोनीत कोई लक्ष्य नहीं होता है, वे अपने-आपमें चंचल होती और वस्तुओं के प्रति भटकती हैं, तब कहा जाता है कि वे स्वैराचारिणी

हैं। इन्द्रियों के इस प्रकार के व्यवहार से उत्कर्ष का साधन नहीं हो सकता है
सरा अपकर्ष ही होता है।

अस्तमन की आसक्ति

आसक्ति जब इन्द्रिय से आरम्भ नहीं होती बल्कि अस्तमन से आती है इन्द्रियों
का बेचक उपयोग और प्रयोग होता है तो उससे व्यक्तित्व को उत्कर्ष प्राप्त
होता है।

इच्छा रूपग्रही मुक्तप्राही

वहने कहा कि इन्द्रियाँ तो द्वार हैं। गृहवासी आनन्दस्वप्नानुसार द्वार खोले और
कर करे, बाहर से आये और आये तो यह द्वार का अनुपयोग है। गृहवासी के द्वार
से निरपेक्ष द्वार यदि नृ को अन्तर आये और स्वच्छ वायु को रोनेने अन्त आये तो
माला होना कि वह अपना काम नहीं कर रहा है। और व्यक्तित्व में ऐसा अपसर
ही आया करता है। अनेकानेक इच्छाएँ अन्तस्तक की बिना क्यूँ ऊपरी मन में
पा कही इन्द्रियों में भी उत्पन्न होती और वे बाहर की ओर मानने लगती हैं। इससे
व्यक्तित्व में निचटन आता है। ऐसी इच्छा रूपन होती है मुक्त को नहीं बेस
पत्नी। यदि वैतना के अन्तस्तर में से आयी हुई अभीष्टा हो तो वह रूप के पार
मुक्त से सम्बन्ध खोखली और इस तरह उत्कर्षसाधक होती है। उससे व्यक्तित्व
प्रकृति और सुपथित बनता है। ●

इंस्टिक्ट्स

इंस्टिक्ट

३५७ जिन्हें अप्रेजी मे इंस्टिक्ट्स कहा जाता है, वे क्या कामनाओं के समकक्ष अथवा उनसे कहीं कुछ भिन्न हैं ?

—कामना मानो हमसे है, हमारे वश मे है। इंस्टिक्ट हममे है और मानो हम उसके वश में हैं।

३५८ इंस्टिक्ट्स व्यक्तित्व की किसी परिस्थिति मे से पैदा होती है अथवा वे नैसर्गिक हैं ?

सामान्य सस्कार ही इंस्टिक्ट

—इंस्टिक्ट्स प्राप्त होती हैं। जीवनभर रहते-रहते और करते-करते मानो हम सस्कार के किसी सूक्ष्म अंश को इंस्टिक्ट के तल तक पहुँचा पाते हैं और इस तरह शायद मानवता मे बाल बराबर अन्तर कर पाते हैं। इंस्टिक्ट मे व्यक्तित्व अपवाद नहीं होते, सामान्य होते हैं। जहाँ प्रत्येक व्यक्ति दूसरे से अलग है, वह भूमिका इंस्टिक्ट की नहीं है, उससे ऊपर बुद्धि-विवेक, विकल्प-सकल्प आदि की है। इंस्टिक्ट की भूमिका पर मानव सब लगभग समान हैं। इंस्टिक्ट अर्जित और सचित है मानव की पीढ़ी-दर-पीढ़ियों का। वह अमुक व्यक्तित्व की सीमित वायु पर उतना निर्भर नहीं है।

पशु इंस्टिक्ट्स

३५९ पशुओं के सम्बन्ध मे इंस्टिक्ट्स का आप क्या खुलासा प्रस्तुत करेंगे ? उन्हें इंस्टिक्ट्स का निर्माण करने के लिए जीवनभर बँसा करते रहने की आवश्यकता नहीं है। जन्म से ही वे विशेष आचरणों का स्वभाव लेकर पैदा होते हैं और जीवनभर उनमे न विकास होता है, न ह्रास।

—जीवन वह तत्त्व नहीं है जो विकास या ह्रास विना केवल स्थित रहे। पशु जो इंस्टिक्ट्स प्राप्त करता है उसमें कुछ योग नहीं होता, यह नहीं माना जा सकता।

प्राकृतिक विज्ञान बताता है कि कैसे विकास कम से कम्यु और प्राणी के बार मानव का उदय हुआ। यदि निरम से भी प्राप्त है उसमें कुछ योज न ही पाये तो विकास धर्म बसिद्ध ठहुरा और कासकम का बर्न नष्ट हो जाता है। बलवता यह माना जा सकता है कि पदुबी में यदि इंस्टिक्ट का ही उपयोग है साथ उन इंस्टिक्टन में विकास भी होता रहता है, तो यह विकास-क्रिया प्रकृति और इतिहास में अन्तर्भूत है अपने प्रयत्न उसके पीछे नहीं है। मनुष्य के साथ कहा जा सकता है कि उसका योज इस विकास प्रक्रिया में अपने और इसलिए अपने होता है। उसके भीतर जो एक विवेक का अन्त है उससे प्रकृति की क्रिया विद्यापुक्त और कुछ वेम्पुक्त हो जाती होती।

अन्तर्भूत पति विकास

प्रकृति स्वयं स्थिर नहीं है। चिन्म होकर बह्यान्त जड़ की मति कैंते कर्तव्य कर सकता है। इसलिए न केवल प्रकृति में बल्कि पदार्थों में अन्तर्भूत एक पति और विकास है।

अपत्ति मात्र से देखें तो मैं विकास की इतना अनिर्वाय मानता हूँ कि हास को बने बालिक और अप्राकृतिक तक कह दूँ।

३१ तनिक और लब्ध क्ताये कि इंस्टिक्ट का सम्बन्ध जीव और मानव-वैतना की अन्तर्भूत सुष्टि-वैतना की किस कर्त से अन्त स्थापित करने? अन्तर्भूत से तो इसका सम्बन्ध स्थिर किया नहीं जा सकता।

इंस्टिक्ट अर्ह से सम्बन्ध

—नवी यह से ही उठका सीवा सम्बन्ध है। मूख और मोक्ष यह बिना बन ही नहीं सकते। विकार का और मय का इंस्टिक्ट मूख से अन्त-व्यवत् में देखा जाता है। ये दोनों स्वयं मात्र के बिना सम्बन्ध नहीं हैं। स्वयं अर्ह से ही और बन तक है अन्त मूख और मोक्ष उसके धाम है। तब यह कि मूख इंस्टिक्ट को स्वयं और स्वयंन वा प्रयत्न से मूख देखा जा सकता है। मैं और खेव इन दो आधारी पर ही जीवन की क्रिया-प्रक्रिया शुरू होती है। सब इंस्टिक्ट इधर से बनते और पुष्टि पाते जाते हैं।

अर्ह व्यक्तित्व और विवेक का पर्याय नहीं

मनुष्य में आकर आरम्भ की लव-पक्षा पक्ष्यरता में परिवर्त होती है। अर्ह को हम व्यक्तित्व और विवेक का ही भी पर्याय मानते हैं बतौर यह भ्रम होता है

कि मानो जन्तु-जीव जगत् में अह की स्थिति न हो। इतना तो अवश्य है कि अपने से बाहर अह की स्थापना करने की क्षमता उनमें नहीं होती है, जिसे विवेक कहते हैं। मनुष्य यह देख और मान पाता है कि दूसरे में भी अपना 'मैं' है। इस पद्धति से शायद परस्परता और सामाजिकता मानव-तल पर आकर प्रकट होती है। उससे पहले यूथवद्धता तो है, शायद वह नहीं है जिसे सामाजिकता कह सकें।

यूथ-भाव और सामाजिकता

कीट-जगत् में अद्भुत सगठन के चमत्कार पाये जाते हैं। अन्य प्राणियों में भी किंचित् कुटुम्बता देखी जा सकती है। गोल और झुण्ड तो पशुओं में आम हैं। किन्तु इस सबको सामाजिकता कहने में शब्द की सीमा और परिभाषा पर जोर पड़ता है। कहा जा सकता है कि वहाँ हर्ड इन्स्टिक्ट (यूथ-भाव) काम कर रहा होता है, सामाजिक भाव नहीं।

मानव-चेतना जीव-चेतना से केवल इस अर्थ में भिन्न है कि जीव में नितान्त प्रकृति काम करती है, मानव में प्रकृति सस्कृति बनकर भी काम करती है। अर्थात् मानव प्रकृति के हेतु में अपने विकल्प-सकल्प द्वारा स्वेच्छित सहयोगी हो सकता है। ३६१ मानव में जो रह-रहकर विवश आवेग और सवेग प्रकट होते हैं, जिन्हें मनोवैज्ञानिक सम्यता के नीचे अभी तक सचेत पशु इन्स्टिक्ट का नाम देते हैं और जिन्हें धार्मिक भाषा में शंतानियत कहा जाता है, उनको आप कितनी दूर तक मानव-चेतना के संस्कार और विकास में सहयोगी अथवा प्रतियोगी मानेंगे ?

सकल्प विकल्प से ही पूर्ण

—सच यह कि सकल्प के समान विकल्प को भी मैं विकास में सहयोगी मानता हूँ। सकल्प को विकल्प से लड़ते हुए ही बढ़ना पड़ता है। यों भी कह सकते हैं कि रावण के बिना राम सम्पन्न नहीं हो सकते। द्वन्द्वात्मकता मानो विकास की प्रक्रिया है। वह एकागी विचार है, जो निकृष्ट-उत्कृष्ट, गुण-अवगुण और पाप-पुण्य के अन्तर्विरोध में से निर्गुणता और उत्तीर्णता को लक्ष से भुला देता है और केवल उत्कृष्ट अथवा गुण अथवा पुण्य की धारणा से चिपट बैठता है।

इन्स्टिक्ट पाशविक नहीं, देविक

जो विवश आवेग और सवेग मनुष्य में से प्रकट होते हैं, उन्हें मनोविज्ञान और मनोवैज्ञानिक सम्यता पाशविक कहे और धार्मिक भाषा आसुरी कहे तो उनका काम चल सकता होगा। मैं उन्हें देवी भी कह सकता हूँ। पशुता का प्रवेग

ही उनमें नहीं देखा जाता कभी दिव्यता और साधुता का भी प्रस्पृष्टन देखा जाता है। तर्क-विशेष में से कभी वह आध्यात्मिक चमत्कार नहीं निकला है जो अल्प-मित्त संवेद में से फूट निकला है। इसलिए यह मानना कि इंस्टिच्यूट की मूस पीठिका कसूना है एकदम भ्रान्त है। सब यह कि सब इंस्टिच्यूट के मुख में बहूला और मनवत्ता का हस्त है। उन लोगों में भी बहूला से मूर्खपन मनवत्ता है और नहीं निर-पेक्ष धरपता है। इस प्रकार यदि पशुता का उद्भव है तो उसे प्रतिक्रिया-रूप ही मानना चाहिए। कुछ बाधेप और संवेद दिव्य ही हुआ करते हैं। बर्षात् यदि बहूला इमारी इतनी नील हो जाय कि विश्व से उत्तीर्ण ही सर्वे ही उस समय हम पशु नहीं बौद्धिये पुनर्बोधम बने दिखाई देंगे। बाधमी अपने की छोड़ दे और वह विश्व परम साधनापूर्वक ही साधी जा सकती है तो वह नीचे जाकर पशु नहीं बनेगा बल्कि उठकर महामातव बनता दिखाई देगा।

मर्मातिमर्म में पशुता नहीं भयवत्ता

संवेद में जाय का मनोविज्ञान और रुढ़ धर्मविज्ञान भी अनास्था से चकता और बधूच चकता है। इतीधं वह बौतान और पशु की महत्त्व से निकलता है और मगवान् और इच्छान की दिव्य सम्माननाओं से वह अपने की बधित बना लेता है। इस दृष्टि से अपने ही बाधेवो और संवेदो के प्रति हमें बकासीक होने की आवश्यकता नहीं रह जाती। जिसको अन्तर-ध्वनि (स्टिक माक मॉयस) अन्तर-बाधेक अन्तःप्रज्ञा बानि कहते हैं उसने सम्मान में हमें बनिस्वासी नहीं होना चाहिए। तर्कानु-धीरिधत माना मत-मन्तव्यो से यह बनिफ बिस्वतनीय उत्प होता है। अन्तर देखा गया है कि एकदमवक से नहीं हुआ वह प्रार्थना से सम्भव ही गया है। जिन्होंने वह बकल्प की छोड़ दिया प्रार्थना और वहाँ से मिले बाधेक को ही सब कुछ मान लिया ऐसे औप इतिहास में बहुत पराक्रम दिखा गये हैं। इस ऐतिहासिक उत्प का इससे बूधत और क्या बरितार्थ हो सकता है कि मनुष्य के मर्मातिमर्म में भयवत्ता पही हुई है और वी वह के एक-एक पटक को भेदकर और चुकाकर भयवत्-जाय तक पहुँच पाता है, वह बसता है उठकर सर्वता की प्रकट करने सब जाता है। समक है कि इस ऐतिहासिक उत्प को हमारा मन का और धर्म का विज्ञान बनीकार करे और पशुके प्रकास में अपने में आवश्यक संशोधन करे।

इंस्टिच्यूट की स्थिति-गति

३६२ सब स्थिति यह हुई कि इंस्टिच्यूट की ऊपर से आई है और उसके माध्यम से अस्तित्व के प्रकाश से जुड़े बौधते हैं, उनकी चर्चें बीबी नीचे भयवत्ता में हैं ?

—हाँ, और उस भगवत्ता में स्थिति ही है, गति नहीं है। गति के लिए अहन्ता का उदय हुआ। कहा जा सकता है कि भगवत्ता की अपेक्षा अहन्ता आशिक है, आसुरी है, इत्यादि। लेकिन उसका आरम्भ स्वयं भगवत्ता की अनुमति से ही हुआ हो सकता है। भगवत्-पूर्वक हम अह-वृत्तियों का स्वीकार और पुरस्कार करें, तो मैं मानता हूँ कि वे सब आवेग और सवेग बाधक होने के वजाय प्रकाशक और पूरक होने लग जायेंगे।

भगवत्-सन्दर्भ से अहन्ता में रूपान्तर

होता यह है, और अनिष्ट का आरम्भ भी वहीसे है, कि अहन्ता भगवन्मुखी हुए विना भी काम कर पाती है। इस तरह वह अहमहमिका के द्वन्द्व और जाल को बढ़ाने-वाली हो जाती है, भगवत्ता के विस्तार में सहायक नहीं हुआ करती। अहन्ता के लिए शुभ और सम्भव है कि वह भगवन्मुखी हो और तब उसीके योग से नर में से नारायण क्रमशः प्रकट होता जा सकता है। वैसी अहन्ता पवित्र और पुण्यात्मक होती है, उसका बल शारीरिक या सास्थानिक या उपकरणात्मक होने की जगह नैतिक और आत्मिक होता है। ऐसी अहन्ता एक साथ ही नम्र और अटूट होती है। कुसुम-सी कोमल और वज्र-सी कठोर हो सकती है। मानो तब अहन्ता के समस्त अवगुण भगवत्ता की निर्गुणता का सन्दर्भ पाकर गुणरूप में प्रकट होने लगते हैं। क्रोध तेज बन जाता है, भय पाप का होने के कारण जगत् के प्रति निर्भयता का रूप ले लेता है। दुर्बलता नम्रता बनती और दर्प के समक्ष अडिग बने रहने का सम्बल पाती है। व्यक्ति-सन्दर्भ की जगह भगवत्-सन्दर्भ आते ही समस्त व्यक्तिमत्ता मानो ऐश्वर्य के चमत्कार को स्वरूप देने के लिए माध्यम भर रह जाती है। अभी जो बुझा और मूत था, भगवत्-प्रवाह खुलते ही बिजली के बल्ब के समान चमक आता और प्रकाश देने लगता है।

व्यक्ति के विराट् बनने के उदाहरण अन्यथा किसी और तरह नहीं समझे जा सकते हैं। उनका रहस्य खुलता है, तो मानो इसी आस्था की कुंजी से खुल पाता है। ३६३ ईस्टिक्ट्स की कार्यपद्धति में तनिक और विस्तारपूर्वक समझना चाहेंगे। मैं यह समझ पाया कि जब ईस्टिक्ट्स रूपी नसें भगवन्मुखी अह के माध्यम से सीधी ईश्वर की समग्र चेतना से जुड़ जाती हैं और ईश्वर की शक्ति उन नसों में प्रवाहित होने लगती है, तो मानव-व्यक्तित्व में वह मौलिक वेग उत्पन्न हो जाता है जो सर्वक प्रतिभाओं को जन्म देता है। और मन और विवेक को अपनी मुठ्ठी में रखता हुआ वस्तु-जगत् को एक नया रंग, रूप और आकार प्रदान कर जाता है। क्या मेरी यह निष्पत्ति सही है ?

मगबन्धुसता से बुलियों में संघर्ष

—इस कथन सही है। कमलग इसलिये कहता है कि इतिवस्तु बहुत होते हैं वह एक होता है। इसलिये वह के मगबन्धुस होने पर सब इतिवस्तु जिनका मूक बहानी है, मानो एक प्रकार से अमिमुख होते और बाहर जानिवाली इच्छाओं को भी मानो एकाद और एक-वही बनाने सब जाते हैं। ऐसे जीवन में एक उद्देश्य का निर्माण होता है और साथी प्रवृत्तियों में संघर्ष का जाता है। प्रत्येक फिर बन नहीं पाती और प्राण प्रवाह के से वस्तु-जन्य में पड़ता और उसको आत्मबान् करने करता है। प्रतिभा इस प्रकार मानो अपनी कमक से वस्तुओं को कमका देती और उनमें तथा सम्बन्ध डाक देती है।

प्रेम और प्रतिभा

केवल प्रतिभा सम्बन्ध का मैं अविस्वासी भी हूँ। प्रतिभा में कमक आवश्यक है जो इच्छा हुआ करती है। प्रेम की प्रमा प्रतिभा से बिल्कुल भूमयी और है। प्रेम इच्छा की व्यापक से निकलता है। और यद्यपि उसे उठी शीत से जाया कह सकते हैं, वही से प्रतिभा सम्बन्ध पाती है। लेकिन उसमें इच्छा से ऐक्य की उच्च अधिक होती है, महत्ता वही भयवता की रक्षा नहीं युक्तता से अनुप्रापित होती है। इन तरह उसमें ताप की जगह स्नेह और भूम की जगह चारनी अधिक प्रतीति होती है। देखने में प्रेम को प्रतिभा कहा ही नहीं जा सकता। उसमें शीघ्रता और चतुता की इतनी मात्रा होती है कि सहता निष्ठाको स्तम्भ और निष्ठा नहीं करती। उसका ऐक्य बाहर से जायकी शीतो को कमकृत नहीं करता जितना कि भीतर हृदय में उसकी महिमा का बने-सनी उद्घाटन होता जाता है। काइस्ट का उद्यम और अस्त अत्यन्त सामान्य मात्र से ही गया। उन दोनों के बने का उद्घाटन वीछे इतिवस्तु को करना पडा। फिर ही उस साधारणता में इतना विपद् जायक शीत पडा कि मानकता एक नवपर्यय के घर गयी और ध्वन में कामापरकत का गया।

इन कैशाली के साथ ही आपने इतिवस्तु की कार्यप्रवृत्ति का विश्व विद्या उद्यमे में सहमत हूँ।

इतिवस्तु से उचित प्राणशक्ति

वह कोई स्वतन्त्र और इतिवस्तु का विभू उत्पन्न नहीं है। इतिवस्तु से मानो वह स्वयं बुना और बना हुआ है। वह के मान बाहर वस्तु जगत् में सम्बन्धता ग्यमे और प्रकट करने के जो पन्न साधन रूप हैं वे मन विवेक और वही मान

वाली दूसरी ज्ञानेन्द्रियाँ, कर्मेन्द्रियाँ हैं। इस्टिक्ट्स के द्वारा उत्थित और प्रक्षिप्त प्राण-शक्ति मानो मन-विवेक मे मे गुजरती और इन्द्रियों को चालना देती है। मन और विवेक उस प्राण-शक्ति को दबा नहीं सकते, नियुक्त भी नहीं कर सकते, सिर्फ उसमें कुछ छँटाव कर सकते हैं। मानिये कि वे कुछ छलनी का काम करते हैं, जिसके छिद्रों में से प्राण-प्रवाह रुक नहीं पाता है, कुछ निर्वाचन और निर्देशन अवश्य पा जाता है। छानने के द्वारा हम कुछ अलग छोड़ देते हैं और उससे रखने योग्य को अलग पा लेते हैं। इसके अतिरिक्त मन-विवेक द्वारा उस प्राण-वेग को कुछ दिशा का इंगित भी मिल जाता है। एयरकडीशनर के मुख पर आपने छोटे-छोटे छिद्रयुक्त लकड़ी के चौखटे लगे देखे होंगे, उनकी व्यवस्था में भीतर से आती हवा को अमुक दिशा दी जा सकती है। मानना चाहिए कि निर्वाचन और निर्देशन का यह लाभ इस्टिक्ट्स से बाहर की ओर फँके गये प्राण-वेग को मिलता और उनमें अर्थवान् कुछ प्रयोजन पढता है।

तर्क-विवेक आप देखियेगा कि अन्त में अह-समर्थन में ही लौट आता है। हम तर्क से वही सिद्ध कर पाते हैं, जिसे पहले से अपने निकट सिद्ध हुआ पाते हैं। हमारी बुद्धि-शक्ति इस तरह आस्था से विपरीत नहीं जा पाती, आस्था को पुष्ट करने का ही काम वह कर सकती है। इस प्रकार चाहे तो वह बुद्धि अनास्था को तर्क-मगत दिखा सकती है, इस शर्त पर कि अनास्था अस्मिता का मूल भाव हो। अर्थात् मन अह से और तर्क मन से स्वतन्त्र होकर काम नहीं करता है। इन्द्रियाँ तो, चाहे फिर किसीको ज्ञानेन्द्रिय क्यों न कहें, मन-विवेक के बिना चलती ही नहीं हैं।

गर्भस्थ भगवत्ता निरर्थक नहीं

यहाँ यह भूलना नहीं चाहिए कि केवल इस कारण कि भगवत्ता गूढ़ गर्भ में है वह कभी भी सर्वथा निरर्थक नहीं हो जाती। हम जिस शहरीली घरती पर रहते हैं, वह ठोस-बजर है। नीचे उसके कोयला हो, या पानी हो, या जो भी अलाय-वलाय हो, लेकिन नीचे से नीचे जाकर गर्भ-तल में तो केवल अग्नि है। वह अग्नि ज्वालामुखी द्वारा ही प्रकट होने के लिए नहीं है, वल्कि किसी-न-किसी प्रकार हमारी घरती की उर्वरता और वंजरता दोनों को धारण और नियत करती है। क्राइस्ट और बुद्ध और मोहम्मद और गाँधी जैसे उदाहरणों पर उस भगवत्ता के प्रमाण को स्थगित न मानिये। हममें से प्रत्येक की प्रक्रिया को समझने और खोलने में उस भगवत्-तत्त्व का सहारा काम आता है। अर्थात् किसी भी स्तर पर, फिर भले वह इन्द्रियों का स्तर ही क्यों न हो, वह भगवत्ता असगत और अनुपस्थित तत्त्व नहीं है। दुष्ट-से-दुष्ट में भी जो अनुताप देखा जाता और जैसे-तैसे अपना

नव बन्ध करने की कोशिश जारी जारी है उसमें उसी तत्व का प्रभाव देखा जा सकता है। सद्योप में इतिवस्तु त्रिकोण के पून को हम बहु बहु सचते हैं हममें में नाम करते और मन विवेक का उत्कार भी स्वीकार करते हैं। ये मूल इन्द्रात्मकता से मुक्त नहीं होते और जाने-अनजाने आधुनिक भावों में से भी अन्तिम परिवाम स्वयं बनवता को ही सम्पन्न करते हैं।

१६४ इतिवस्तु का भाव और विचार-जगत् से क्या सम्बन्ध है ?

इतिवस्तु और भाव-विचार

—भाव व्यापक शब्द है। मैं मानता हूँ कि विचार सदा उसे तक मिस्री है जब मन से पार होकर उसको भावा की देखा और परिभाषा मिस्री है। भाव देखा हीन है, जैसे कि भाव। विचार भावा में व्यक्त और आह्वित-प्राप्त है, जैसे कि पानी। मैं मानता हूँ कि त्रिकोण साहित्य करते हैं अर्थात् ऐसी अतिव्यक्ति को अन्व के साथ रसानुभूति की सम्बद्धता पैदा करे, आनन्दित होती है। साहित्य बनना कला की सृष्टि के पीछे भावानुभूति आवश्यक है, तत्त्वज्ञान से उसका नाम नहीं तक करता। तत्त्वज्ञान परिभाषायुक्त होता है और वह सभी सर्वनामक ही करता है जब वह वर्णित नहीं बल्कि भाषावित है। अर्थात् उसमें व्यक्तता के साथ बृहता ही अर्थवाचक से अधिक वह अर्थवाचक ही उसमें लुप्त ही प्रति पाएष न ही। भाव के और मूल में जारें ती धायर वह व्यापक और पीडा कर रह जाता है। इतिवस्तु में मानो उच्छ्वसन मभित है उसमें प्रक्षेपक अनिवार्य है। पीडा अधिक गूढ और अर्थस्व होती है। उदाहरण पर कहें उच्छ्वसी है अन्तर-गर्भ में समुद्र स्तम्भ होता है। मानो पीडा उषी अन्तःकरण का रूप है। महान् सृष्टि भाव से भी अधिक मानो वेदना में से आती है। भाव में फिर भी जाने और जाने की आकांक्षा है। पीडा में मानो निःशक्ति निरलेखता है। वह ऐसा विरह है कि उसीमें उतकी परिवर्ति और सृष्टि है। अर्थात् भाव की व्याप्ति व्यापक और विचार के बीच तक माननी चाहिए। विचार की देखा जब तक नहीं मिस्री और विरहाकुलता जब सम्प्राप्ति की और बळती है तो इसमें भाव अपना विस्तार पाता है।

१६५- विचार की अन्त रक्षकर ज्ञाने भाव भाव का सम्बन्ध इतिवस्तु और कल्पना से क्या है वह स्पष्ट करें। क्या इतिवस्तु और कल्पना भावों को उद्दीप्त करती करते ? बिना भावों पीडा और अन्तर्भवना कहा है, और कितने भाव का आकार कल्पना है, उसकी वह तो मूल इन्द्र से है और मूल इन्द्र इतिवस्तु और कल्पना का भी उद्भव स्रोत है। सब क्या भाव की जीने मूल इन्द्र से ही निम्न

होता है? और इन्स्टिक्ट के समकक्ष अथवा उससे सम्बद्ध होकर उठता और बहता है?

उनकी परिसीमाएँ

—इन्स्टिक्ट अहगर्भ में प्राप्त है। वह व्यक्तिगत से अधिक प्राणगत और जातिगत कहा जा सकता है।

भाव की अनुभूति व्यक्तिगत है। भाव भी इस तरह व्यक्तिपरक है।

दोनों व्यक्ति में अन्तर्भूत हैं, किन्तु कामना के लिए व्यक्ति से बाहर किसी काम्य की निर्भरता अनिवार्य हो जाती है। कहना चाहिए कि कामना शब्द उस भाव के लिए सगत होता है, जिसका प्राप्य कहीं बाहर स्थिति पा गया है।

विचार सगत होता है, जब अभिव्यक्ति शब्द द्वारा हो। अभिव्यक्ति ध्वनि द्वारा जब होती है, तो मानो स्वर-सप्तक वहाँ अक्षर-शब्द का स्थान ले लेता है। इसी तरह रंग द्वारा अभिव्यक्ति होने पर मानो आकृति-शिल्प को वह पद दिया जा सकता है। संक्षेप में प्रेषणीय को जब रेखाओं का तट और उनकी परिभाषा मिलने लग जाती है, भाव उससे पहले-पहले रहता है। तट मिलने पर उसको अधिक व्यक्तता, आकारता और स्वरूपता मिल जाती है। कामना अधिक रूपाकृति प्राप्त है। भाव अपेक्षाकृत अरूप और निराकार होता है।

इन्स्टिक्ट्स से उन दोनों शब्दों के विग्रह का अवकाश नहीं है। कारण वह व्यक्ति-मत्ता से नीचे मानो जातिगत होती है। ●

भाव, कल्पना, स्वप्न

ब्रह्मोत्पत्ति भावानुमृति

११६ क्या ब्रह्मोत्पत्ति और भावानुमृति एक ही चीज है। इसके उत्पत्तिकर्म की मैं अभी तक वैज्ञानिक रूप में समझ नहीं पाया। धाम्यव भाव कई से उठकर मन में प्रवेश करता है और मन उसे इन्द्रियों की ओर भेजता है और इस प्रकार इन्द्रियाँ भाव को मन में लगी हैं और वहाँ से कई के पास पहुँचकर फिर उसे रसतत्त्वाव करता है। बुद्धि केवल इन भावों के परिष्कार और यथासंमित नियमन का ही काम करती है। इस मेरे कात्पनिक काम से भाव कितनी दूर तक लक्ष्मण है ?

—एक बात को मूलना नहीं चाहिए। वह यह कि वह अस्तित्व के भाव से किसी रूप मुक्त नहीं होता। इसलिए सर्वथा के भाव के प्रति प्रतिक्षण लक्ष्मण और भावही होता है। इस भाव की उत्पत्ति की भूमिका को इतिवृत्त कहिये वा स्वयं वह ही कर्मों एक बात है।

एक तरह से उठकर कुछ देव की ओर भाग को भाग्य होता है, फिर वहाँ से वह की ओर अनिर्वाणतया कुछ जाता भी है। इस देव और देव से जीवन-मरिचिका बहती और बहती है। इस वर्तमानार ब्रह्मि में जो तत्त्व अन्तः से उठकर बहिर की कृता हुआ फिर अन्तः में लौटकर पकता है वह विवेक और मन से वह की ओर भाते और भाते भाव का रूप के रहता है। भाव पर रेखा नहीं होती। उसकी अनुमृति होती है, घबरेल होता है उसका ककेवर माली पीठा का बना होता है। उस वह उसकी दूसरे से पूजक करना नहीं हो पाता। माली कुछ और कुछ यहाँ एक बने रहते हैं। भाव प्रतिभाव से अक्षय नहीं होता। ऐसा भाव हमसे से किसीके किए अपरिचित नहीं है जिससे एक साथ भाव और भाव मिळता ही। मन-बुद्धि से अक्षय परिभाषा मिळती और पूजककरण मिळता है। जो अक्षयि कि जीवन के समय माला अक्षयों का अक्षय-अक्षय रस रसना की ही प्राप्त होता है, उन स्वार्थ का पूजकपन एक जबह बाहर समाप्त हो जाता है। मानिये कि तब वह रस रसनामृति आदि में परिचय होता है। उसके भी भाव वह वैतन्य और स्वास्थ्य का

भाव लेने लगता है। जब चैतन्य और स्वास्थ्य में उसकी परिणति होती है, तो मानो उस पर से भेद और सीमा की रेखा समाप्त हो जाती है। भाव, अपनी ओर से 'जाते' समय, स्फूर्ति का वही रूप है। वहाँ उसका सवेदन है, व्यया अथवा आनन्द है, उससे अतिरिक्त कुछ नहीं है। 'आते' समय भी उस भाव में तृप्ति और रमानुभूति ही है, उससे अधिक कुछ नहीं है। ज्ञान और बोध जिन्हें कहते हैं वे मानो भाव में पहुँचकर समाप्त हो जाते और पीडा या आनन्द में परिणत हो जाते हैं। उनकी बोध की स्थिति बुद्धि के स्तर तक रहती है। बुद्धि के पार जाकर पृथक्ता की सीमा उन पर से समाप्त हो जाती है। भाव में संवेदन है और पृथक्करण नहीं है। पृथक्करण का आरम्भ मन-बुद्धि से मानिये। इसलिए पल्लवन में जो ज्ञान है वह मूल में व्यया है।

अनुभूति से हीन भाव का कुछ अर्थ नहीं है। उत्पत्ति के साथ ही अनुभूति का आरम्भ है। भावानुभूति जिसे हम कहते हैं वह गमन की अपेक्षा से, आगमन की अपेक्षा से उसे ही भावतृप्ति कह सकते हैं। अनुभूति मानो बाह्य प्रकाशन की ओर जाती है, तृप्ति अन्तर्भोग की ओर।

बोध और सवेदन

इन्द्रियाँ अनुभूति और तृप्ति को दोनों दिशाओं में, मन से और मन तक, ले जाने का काम करती हैं। लेकिन ध्यान रखना चाहिए कि मन तक विभिन्नता और विविधता रहती है, समाप्त नहीं हो जाती। मन में से जब वह अह की ओर जाती है, तब मानो सीमा उस पर से उठ जाती है और ज्ञानबोध भावभोग वनता है। बुद्धि की प्रक्रिया को भी मन तक चलता कह सकते हैं। हर बोध और ज्ञान पृथक्करण के आधार पर टिकता है। इससे मन तक ही उसकी सम्भावना है, उसके पार वह सवेदन में घुल और गल जाता है। जिसको विचार कहते हैं, सूक्ष्म, सघन और सम्पूर्ण बनकर मानो वह वेदना हो जाता है। वेदना का कण भर विचार के मन भर से भारी होता है।

अन्तर्बाह्य का तारतम्य

३६७ इसका अर्थ यह हुआ कि भावोत्पत्ति के लिये बाह्य जगत् की अपेक्षा अनि-
वार्य है। उसके बिना अन्तर का मूल द्वन्द्व भाव बनकर प्रकट नहीं हो सकता ?
—विलकुल। बाह्य जगत् की अपेक्षा और सम्बद्धता मानव-चेतना में ज्ञातभाव से उदय पायें इसीलिए तो अह की सृष्टि है। उस अपेक्षा की विहीनता हो जाती है, तो उसे ही मृत्यु कहते हैं। बाह्य-अनुभूति का अभाव होते ही अह का भी अभाव हो जाता है। मृत्यु का इसके सिवा दूसरा अर्थ नहीं है। अन्तर और

बाह्य का तात्त्विक अनुभव होता रहूँ तभी एक जीवन है। उससे निवृत्ति जीवन का भी निर्माण है।

११८. क्या यह भी सही है कि बिना सामाजिक सम्बन्ध और लौकिक नीति-मनीसि की सहायता के बुद्धि और विचार की सत्ता भी सम्भव नहीं ?

लौकिक-सामाजिक की अपेक्षा

—बुद्धि और विचार के बिना सामाजिक और लौकिक भाँति चारनाएँ समस्त होती हैं। विन्दु जीवन का काम उनको काँचता हुआ भी चल सकता है।

एकियाँ कुछ दूर तक जाती हैं। कहिये कि काफी दूर तक जाती हैं क्योंकि बाँचे करीब-करीबो जीवन दूर के सूर्य-नक्षत्र-तारा-मण्डल को देखती हैं। फिर भी सबका अनुभव है कि मन और दूर तक जाता है। जोस देख रही हो तो ऐसा लगता है कि मन को हीरे देखने का व्यवहार कम रहता है। इसलिए कहा जा सकता है कि बाँचे मन करके मन के द्वारा जितनी दूर तक देखा जा सकता है, वह बाँचे सोचकर नहीं।

एक तरह बाह्य जगत् जो मेघ-मधेरो में बँटा हुआ ही हमें बीच सजता है उसके वास्तविक नाशास्त्र की अपेक्षा अहप्रक्रिया के बिना अनिर्धार्य नहीं है। बिना लौकिक और सामाजिक की ध्यान में लिये वह का सम्बन्ध प्रार्थना द्वारा समस्त रूप से अर्थात् परमात्म से बन सकता है। मेरा मानना है कि इस सम्बन्ध में से यह की अपरिचित स्वस्वता और पवित्रता मिलती है। अर्थात् बाह्य जगत् की सम्बन्धता और अपेक्षा वह कि वह के बिना अनिर्धार्य है एक वास्तविक विभिन्न विभिन्न नाशास्त्रिक अर्थ उतना अनिर्धार्य नहीं है। सञ्चय में जीवन सामर्थ्य के बिना लौकिक-सामाजिक की अपेक्षा से अखिल-अव्यक्त की अपेक्षा अधिक उद्यत और स्वास्थ्यकर है।

बुद्धि और विचार की सत्ता विमलत अर्थ के पार नहीं जा सकती। इससे अज्ञान की स्वभावतः बुद्धि से अधिक मूल्यता और शार्पकता होती है।

११९. कभी-कभी ऐसा भी देखा जाता है कि व्यक्ति एक ही धर्म, होय हिजा, प्रेम तथा आदि के विमलत और विभिन्न क्षेत्र में ही अधिक रस और तृप्ति अनुभव करता है। ऐसा व्यक्ति आत्मकी बुद्धि में वास्तविक रस और तृप्ति पाता है या नहीं ? और जो रस-तृप्ति पाता हुआ ही रहता है वह उसके मानस का कीम-का अर्थ पाता ही रहता है ?

इन्द्रात्मक रस

—इन्द्रात्मक रस तीखा और चरपटा होता है। इसीसे अधिक रसीला भी मान्य ही सकता है। रसता का वह आविश्य और यह तीखा-तीतापन इसलिए कि

वह उस तल तक उतर नहीं पाता, जहाँ अहन्ता का भगवत्ता मे योग है। अतः उसे गम्भीर तृप्ति भी नहीं कह सकते। मूल द्वन्द्व, अर्थात् वह द्वित्व जो फिर भी मूलोद्गत है, स्थल है उस चरम व्यथा या तृप्तिभोग के लिए जिसे परम रस छूता है। बहुत सतह की ओर आकर, कहिये कि मन बुद्धि की मतह जहाँ तक द्वैत बोध पहुँचता है, विग्रहात्मक रस वही तक रह जाता है, आगे भाव-तृप्ति तक नहीं पहुँच पाता। यही स्तर दर्प और मान आदि का हुआ करता है। हम जीते हैं, मफल हुए हैं, प्रतिद्वन्द्वी को हमने छका दिया है, यह नाम पा लिया, वह यश पा लेंगे— इत्यादि का गर्वमिश्रित रस अन्तस्तल को नहीं वेध पाता। वह ऊपर-ऊपर छलकता-उफनता रहता है कि जहाँ द्वैत का विभाव और ऐक्य का अभाव रहता है।

इमेजरी

३७० जिसे अप्रेजी मे इमेजरी कहते हैं अर्थात् अन्तस्तल पर रूपों का अंकित हो जाना, उसका आपके इस मनोविज्ञान मे क्या विश्लेषण है ?

—भाव यदि उठकर किसी ओर जाता है, तो स्पष्ट है कि अभाव की प्रेरणा से जाता है। चेतना तो भाव की रहती है, प्रेरणा अभाव की रहा करती है। इसीसे पहले कहा कि अन्तरंग के लिए वाह्य की अपेक्षा अनिवाय है। भाव अपनी चरम परिपूर्णता मे नितान्त अभाव-लोक में पहुँच जाता है। उस अभाव के लोक में भाव को जो लीला-क्रीडाएँ होती हैं, उसीको इमेजरी कहना चाहिए। स्वप्न-सृष्टि के मूल मे अभाव मे गये हुए इस भाव को ही देखना चाहिए।

भाव-लोक, अभाव-लोक

३७१ दो बातों को पहले स्पष्ट करना मैं चाँहूँगा। प्रथम तो अभाव-लोक और भाव के अभाव-लोक मे पहुँचने से आपका क्या तात्पर्य है ? दूसरे अन्तर-मानस में लीला, क्रीडा का, जिसके अनेकों रूप व्यक्त-जगत् और व्यक्त-अध्यात्म मे देखे जाते हैं, मूल स्रोत और उद्गम क्या है ?

—भाव अह मे से उठता ओर अखिल की ओर उठता है। अर्थात् वह अखिल को पाना चाहता है। भीतर भाव, बाहर अभाव। भाव की अनुभूति है कि जो इन्द्रियो को और मन को बाहर की ओर जगाती है। उस बाहर से ही मानो वह अभाव-लोक शुरू हो जाता है जहाँ भाव अपनी परिपूर्णता खोजता है। कुछ अश और वेग तो उस भाव का स्थूल वस्तुओं को लेकर व्यस्त और शांत हो जाता है, शेष उनके पार जाने को रह ही जाता है। कल्पना, भावना, जिज्ञासा, अभीप्सा आदि से भाव ब्रह्माण्ड के ओर-छोर को छूए, पाये, अपनाये बिना कैसे चैन पाये ?

कल्पना

३७२ कल्पना का, जिसका साहित्य में बड़ा उपयोग है, आपकी दृष्टि में क्या बड़ा विश्लेषण है जो ऊपर आपने इमेजरी के प्रसंग में किया है ?

—कल्पना को उस विश्लेषण की आवश्यकता नहीं होगी। कारण, इमेजरी अभाव-पट पर भाव-विव का नाम है। कल्पना उन विम्बों की मृष्टि कर सकती है, लेकिन स्वयं कल्पना भावमय और भावजन्य होने के कारण विश्लेषणाधीन नहीं है।

३७३ क्या यह कहना ठीक होगा कि जो लोग बाह्य-जगत् में अपने को दीन-हीन और असमर्थ पाते हैं, वही अन्तर्मुख होकर कल्पनाशील बन उठते हैं ?

कल्पना दैन्य पर निर्भर नहीं

—यह तो पहले कहा कि इन्द्रियाँ बाहर से अन्दर की ओर हो जाती हैं, तो मन दूर तक काम कर सकता है। मन के स्वतन्त्र काम को कल्पना भी क्यों नहीं कह सकते ? जरूरी नहीं है कि उस कल्पना के प्रागल्भ्य के लिए बाह्य सफलताओं का दैन्य ही चाहिए। अत्यन्त सफल आदमी वे हुए हैं जो सफलताओं से भर नहीं गये हैं, बल्कि बराबर स्वप्नशील बने रहे हैं। बाह्य जगत् और उसकी फलता से जो भर जाता है, वह अवश्य कल्पनाहीन और जड़ बन जाता है। लेकिन जो जितना जानता है, उसके लिए न-जाने-गये का विस्तार उतना ही बढ़ता जाता है। जो जितना पाता है, उतना ही अनपाये का बोध बढ़ता जाता है। तृष्णा जो कभी शान्त नहीं होती है, हर तृप्ति पर अधिक अतृप्त होती बतायी जाती है, उसका यही सार है। आशय है कि अपने भीतर के भाव के प्रति बाहर के अभाव की खींच काम करती रहे, तो कल्पना कुण्ठित नहीं होती। बाहर का अधिक-से-अधिक भी उस अन्तर्भाव को परास्त कर सकता और अभाव को भर सकता है, यह असम्भव है। इसलिए कल्पना का ऐश्वर्य किसी प्रकार के दैन्य पर निर्भर नहीं है।

३७४ कल्पना का जिसे सांसारिक भाषा में मन की उड़ान और दिवास्वप्न भी कहते हैं, जगत् में क्या उपयोग आप मानते हैं ? साहित्य तक में जब रचना अधिक कल्पनाशील और उड़ानभरी हो जाती है, तो वह निम्न कोटि की मानी जाने लगती है। ऐसी अवस्था में स्थूल जगत् में यदि कल्पना को हेय और त्याज्य कहा और समझा जाय, तो क्या इसमें आपको एतराज होगा ?

कल्पना की उपयोगिता

—नहीं, मैं भूलोक को ही जगत् नहीं मानता। देवलोक और परलोक को भी

उपमाँ धामिच्छ'करता हूँ। कल्पना सायद मूलोक्तों के लिए नहीं है, क्योंकि यहाँ परंपरगत शैक्षिक कर्म तक का ही उपयोग है। यह मूलोक्त पर जो वैज्ञानिक प्रयत्न से अधिक कास्मिक आवास का व्यय करते हैं, मेरे विचार में वे कल्पना को इतना नहीं करते हैं। कल्पना का उपयोग नका में और सुख में है। उपयोगिता में तर्कबुद्धि अधिक उपयुक्त है। इसलिए अधीकिक और असम्भव कहानियों का महत्व मेरे मन में कम नहीं है। टालस्टाय की एक भी कहानी सम्भव और सत्य नहीं समझी जा सकती। न भारत का एक भी पुराण यह कमीटी पर खरा उतर सकता है। लेकिन पुराणों ने भारत को हजारों वर्षों से अधिक और उन्नत रखा है और टालस्टाय की कहानियों ने मेहर सत्कारी काम किया है। हवाई पत्र हमारे लिए इसलिए हकला बन गया है कि सटीकता की तरह धारण हम बरती के निपटकर चले जा सकते हैं। लेकिन बुध हवापान का है और बहुत बली हवा से अन्तर्दिष्ट की ओर बढ़ जाना चाहता है। कल्पना को नहीं तो उसे जाने सकता है, कहीं आप उसकी बरती के बूटि से बाँध रखना चाहते हैं।

स्वप्न, विद्या-स्वप्न

स्वप्न और विद्यास्वप्न भी मेरे निकट अत्यन्त नहीं हैं। बरत के वस्तु जगत् और स्वप्न स्वप्नजन्य का कुछ तथ्य नहीं है, तो यह व्यक्ति का तथ्य अवश्य है, यहाँ से कल्पना का निकट हुआ है। और मानव-निरपेक्ष क्या तथ्य ही भी प्रकृत है?

क्यापनी के लिए एक ही ध्यान काटी है। वह यह कि कल्पना प्रतिक्रिया में से बँटकर चलती है, या स्वयं किया के लोभ से जाती है। प्रतिक्रिया में क्यापन है। कल्पना कर्मबीज कल्पना ही पुष्प को विद्या के समकल बना देती है।

कल्पना का विकास

साहित्य में बहुत कुछ ही प्रकृत है, यहाँ कल्पना का आवास न हो केवल विकास ही। बरती यह कल्पना धरतीभी होने के लिए स्वप्न और स्वप्न की दुहाई देती ही उस और तक आत्मीयता के लुभ रोकने के लिए नहीं। तो ऐसा विकास अधिक एवम और विषय से अधिक नहीं है संकेत और एवम मुख्या रहेगा। ऐतिहासिकी की कहानियाँ हैं तो उबर ईश्वर की कहानियाँ भी हैं। असम्भव बीनी हैं लेकिन ईश्वर की कहानियाँ भी ही नहीं रही हैं। अब ही अपना निर्माण का काम कर रहा है। ऐतिहासिकी की बातें कहकर उन्हें कभी टालना नहीं जा सकता है।

कल्पना है कि समस्त आदिवाके सत्य का प्रेम साहित्य के लिए सबसे बड़ा जनपद है।

३७५. कल्पना-लोक से स्वप्न-लोक में चलें। रात्रि में जब हमारी सब इन्द्रियाँ शान्त और चेतना-प्रसुप्त हो रहती हैं, तब यह सपने हमें क्यों आते हैं ?

सपनों में अतीन्द्रिय का हाथ

—कल्पना का लोक ही स्वप्न-लोक कह जाता है। कल्पना यह उत्तरोत्तर मृदम और तकमुक्त अवश्य होती है। यही स्वप्नों की सृष्टि करती है। भावना जब रेखाएँ ले उठती हैं तो उसे कल्पना कहते हैं, और वह अभाव पट पर विम्बित होती है तो स्वप्न कहते हैं।

नींद में इन्द्रियाँ सोती हैं। मन उम तरह नहीं सोता। अगर मन भी आवा सो जाता हो तो कुछ अतीन्द्रिय है, वह विलगुल नहीं सोता। स्वप्नों में उसीका हाथ कहना चाहिए।

अवचेतना

मनोविज्ञान की भाषा में उसको अवचेतना कहते हैं। वह शब्द इस अर्थ में गलत भी नहीं है कि बुद्धि-चेतना की कार्य-कारण शृंखला उन सपनों में नहीं रहती। किन्तु उसका अन्तः से कुछ सम्बन्ध नहीं है और स्वप्नाकाश का एक स्वतन्त्र लोक है, जहाँ से वे सपने पन्थियों के पक्षों पर बैठकर हम पर उतरते हैं, यह समझने का अवकाश आज के दिन विलगुल नहीं रह गया है। स्वप्न की सृष्टि हमसे है, पट ही ऐसा मालूम होता है कि हमसे बाहर है। जब हम कहते हैं कि सपने देखे या दीखते हैं, तब निश्चय ही हम द्रष्टा रह जाते और स्वप्न कुछ हमसे बाहर भी समझे जा सकते हैं। बाहर पट है जो अभाव का बना है और अपने भीतर से भाव उठकर, तर्क-चेतना से स्वतन्त्र, उस पर जिन विषयों को बना आता है, वे ही स्वप्न कहलाते हैं। उन स्वप्नों के सहारे हम अन्तर-व्यक्तित्व और अन्तःचेतना में भी कुछ झाँकी पा सकते हैं। फ्रायड ने स्वप्नों का मानो विज्ञान ही रच दिया है और अनेक सपनों की सार्थक व्याख्या ही सकी है।

फ्रायड का स्वप्न-विज्ञान

३७६ फ्रायड ने सपनों का विज्ञान रचा है, जिसके आधार पर उन्होंने सपनों की व्याख्याएँ की हैं, उसे आप कहाँ तक वास्तविक और युक्तिसंगत मानते हैं ?

—मैंने उसका अध्ययन नहीं किया है। लेकिन व्यक्तित्व के मूल में फ्रायड को भगवत्ता स्वीकार्य नहीं है। जो उसके लिए मूल है, वह दिव्यत्व नहीं है। इस तरह

स्वप्नों की उनकी व्याख्या मुझे ज्यो-की-स्यो मान्य होगी इसमें मुझे शंका है। पात्र उनकी मानता है कि हमन बाहर की ओर से आता है और स्वप्न में हमिन आताजा अपना खेक खेकती है। मुझे प्रतीत होता है कि इन कल्पित है और बाहर का पद केवल जगके प्रकाशन का काम देता है। मान्यताओं के इस अन्तर में से स्वप्न के निदान-समाधान में भी अन्तर होना सम्भव है।

१३७. एक क्या अर्थ नहीं मानते कि सपनों में हमारी बन्धित इच्छाएँ, वात्सल्ये आकार ग्रहण करती हैं? मूल इच्छा किसे अर्थ सपनों का आधार मानते हैं, वह भी तो बाहर की अवस्था से स्वप्नाकार प्रकट हो सकेगा?

अस्पष्टता अब तक है स्वप्न है

—बाह्य की मैं सर्वथा बाह्य जो नहीं मानता हूँ अर्थात् अपने अन्तर्य में नय देता के रूप में पहले ही से उपस्थित मानता हूँ इसलिए अन्तर बाह्य का उक्त उक्त का इच्छा मानने की आवश्यकता मेरे लिए नहीं रहती। मुझे लगता है कि निर्बल मन में रहकर भी आरमी विवेक से सूच्य नहीं हो सकता। समाज अथवा एतर बाह्य के कारण अन्तर इच्छा है ऐसा मानने की आवश्यकता मेरे लिए नहीं है। हमिन इच्छा इन उक्त मेरे लिए बन्धित से अधिक अनुभूति बन जाती है। हमारे स्वप्न इसलिए नहीं आते हैं कि बाहर का अपत् इमें कुच्छिद्य रहता है बल्कि वह किए आते हैं कि हम अपने में अर्थ की अनुभूति की लेकर नैन नहीं पा सकते। इनका मतलब यह कि जो इस समाज और संसार में बेहतर उच्छन बीजना है, जो बागो एधी स्थिति तक पहुँच गया है कि संसार उसे कुच्छा है ही नहीं सकता बल्कि उनका आतक ग्रहण करता है, स्वप्न से वह व्यक्ति जो विमुक्त नहीं है। अस्पष्टता अब तक है अस्पष्टता की ओर मन में से उच्छाएँ उठती और स्वप्नों को रूप देती ही रहती।

स्वप्न और भविष्य

१३८. क्या अर्थ सपनों का सम्बन्ध भविष्य की घटनाओं से जोड़ना बतल्य करे?

—काल और आशाएँ बीजी ही के ओर तक हमारी ध्यान नष्टुंन रहना चाहती है। स्वप्नों से हम उक्त संसार के साथ समय की भी भेदकर भविष्य की ओर नष्टुंनने का प्रयास ही तो मुझे विस्मय न होना। बल्कि एक उक्त में होने अनिश्चितता मानता हूँ।

१३९. सपनों में जो प्रतीक विविध घटनाओं और वृत्तियों के सूचक बनकर प्रकट

होते हैं, ये सायनीम होते हैं या जामे देश-बाल का अन्तर व्यक्त के अन्तर के साथ घनमान रहता है ?

प्रतीक सापेक्ष सायनीम नहीं

—प्रतीक की आवृत्ति अल्पता का अन्तर्देश होकर किसी सामान्य विद्यालय के अनुगत हो, उगाती मुने तम सम्भावना मातृग गती है। आज नी एव नुने के मन में लुट्टू का चित्र आ गता है, दूसरे के मन में ग र का है। लुट्टू के गोल आर का के चोरोर हने के आधार पर तर-तर के अनुमान करना और अटाले लगाता ठीक नहीं होगा। इन दोनों के प्रकट जो होता है, यह यह कि दा प्रतीक के प्रति कर्ता का सम्बन्ध उत्कट कामना का है और क्योंकि दोनों गाय हैं, इसलिए इससे निश्चित अनुमान भग का गी गता है। आनुगिग स्वप्न-विज्ञान में तर्क-नुमान की घेहद गीरतान मातृग होती है। और जैसे मय मुष्ट को कामेद्रिय से जोडने का मूत्र सयल्य वहाँ बँठा हुआ रहता है। इसलिए यह मनोविज्ञान और स्वप्न-विज्ञान मुने तो काफी अविश्वसनीय और अ-विज्ञान जान पड़ता है। वास्तु प्रतीक का अन्तर्भाव के स्वतन्त्र कोई अथ निश्चित पत्र देना मुझे गतरे में गाली नहीं जान पड़ता।

३८० स्वप्न कितनी दूर तक व्यपितगत खरिय और मानस के उत्कर्ष-अपकर्ष के सूचक घनकर प्रकट होते हैं और कितनी दूर तक वे पूर्ण-भगवत्ता की अनुभूति व्यपित को करा जाते हैं ?

सपनों की सभावनाएँ

—स्वप्न का सम्बन्ध अन्तर-द्वन्द्व की अवस्था से है। द्वन्द्व आप जानते ही हैं, अशता-पूणता और अहन्ता-भगवत्ता के बीच है।

स्वप्न विम्ब में अहन्ता का ज्वलन कितना है और भगवत्ता का आभास कितना है, यह कर्ता से निरपेक्ष किसी नियम में निश्चित नहीं किया जा सकता। अहन्ता जिनकी अधिक समर्पित है, उनके स्वप्नों में भगवत्ता का अधिक दशन हो सकता है। सच इतना ही है कि अशता प्रतिक्षण अपने चैतन्य-मूत्रों से पूणता को छू और पा लेना चाहती है। स्वप्नोन्मुख निद्रा या भावना या कल्पना उसी तथ्य की परिचायक है। जो हम हैं उसका विशदीकरण जब कि स्वप्नों में देखा जा सकता है, तो जो हम होना चाहते हैं उसका भी आभास उन स्वप्नों में रहता है। हमारा होना सीमित है। वह सम्भवता से बाहर नहीं जाता। स्वप्न सहज असम्भव हो जाते हैं। यह नहीं कि उन असम्भव सपनों का हमारी सम्भव वर्तमानता से

सम्मान नहीं है, पर हमारे भीतर जो अमित असीमित और असम्भव सम्भाव
 बाएँ नहीं हुई हैं स्वप्न में उन सबका भी सब और संकेत होता है। कुछ ऐसा नहीं
 बनना जो सपनों में हम नहीं कर गूबरते। फिर भी उन सपनों का मूल हमारे
 प्रायः हिंसा और बटका ही रहता है। सपने में हमें एक दुर्बल महा राक्षस दबोच
 देता है और खुलने पर पाठे है कि चीने पर हमारा अपना ही हाथ रखा हुआ है।
 अपना दूर से दूर और एक बाकर भी किसी डोर से अपना हमारी वर्तमानता
 से छिपाना हुआ भी रहता है। किन्तु डोर के इस सिरे से यह निश्चित नहीं होता कि
 यह डोर कहाँ तक जा सकता है। यह सिरा महत्ता का है, परन्तु तिरा भव
 गया का होने के कारण वे-ओर-ओर रहता है। इसलिये सपने की सम्भावना
 की सीमा नहीं है।

सपनों में मूस अन्तर्ग्रह की अभिव्यक्ति

मूस अन्तर्ग्रह की अभिव्यक्ति स्वप्न में होती है, इतना ही निश्चित है। सेव उससे
 अन्तर्ग्रह की ही कल्पना की जा सकती है। अन्तर्ग्रह का सारी केवल परमब्रह्म
 है कल्पना यह ज्ञेय है। इसलिये स्वप्न का निर्धारण नहीं हो सकता। ज्ञान
 की वधि स्वप्न से अन्तर्ग्रह की ओर ती बोधी-बहुत ही भी सकती है अन्तर्ग्रह
 की ओर से स्वप्न निर्धारण का काम कठिन और अविश्वासनीय मानना चाहिए।
 २८? इस बात की तनिक और स्पष्ट करें। अन्तर्ग्रह की ओर से स्वप्न
 निर्धारण का काम हो भी कैसे सकता है, क्योंकि अन्तर्ग्रह तो सर्वथा ज्ञान की
 पकड़ से बाहर है। बहुते प्रश्न में जो मैंने पूछा था, यह यह कि स्वप्न कितनी दूर
 तक और किस प्रकार हमारे अन्तर्गत के व्यक्तिगत स्वभाव को प्रकट और स्पष्ट
 करते हैं? और क्या स्वप्नों से किसी व्यक्ति के व्यक्तित्व का सही अन्वय
 जा सकता है?

सपनों से व्यक्तित्व का सही अन्वय

—हाँ सही अन्वय शायद स्वप्न से ही लयाया जा सकता है। कारण स्वप्न के
 हमारी वर्तमानता ही नहीं प्रकट होती है सम्भावनाओं और इच्छाओं का संकेत
 भी यहाँ के निकल सकता है। हम जो हैं वह स्वप्न में भी होना चाहते हैं नहीं बल्कि
 हैं। व्यक्तिगत जिसे करते हैं वह इन चीजों की निष्कर्ष बनना है। हमारी तक-
 क्ताओं से ही नहीं अभीष्टों से भी व्यक्तित्व का अनुमान होना है। प्रायः ज्ञान
 नहीं बल्कि प्रायः मूल में भी हमारा प्रवाधान होता है। स्वप्न में ज्ञानी के चीजों
 मूल-मूल रहते हैं। जो इन हैं और यह भी जो इन नम हैं स्वप्न में लया जाया है।

विद्यमानता और सम्भवता के सूत्रों और तथ्यों को उन स्वप्न की सुाकारों में से कैसे अलग-अलग किया जाय, यह प्रश्न प्रश्न है और शायद सबसे गठिन प्रश्न है। किन्तु यह याद रखना चाहिए कि हम स्वप्न के तर्कों नहीं होते हैं, केवल द्रष्टा होते हैं। यह भी कह सकते हैं कि केवल भांता होते हैं। किन्तु जिस अंश में द्रष्टा होते हैं, उन अंश में जाता बनने की भी कोशिश की जा सकती है। वह कोशिश ही चाहिए। फ्रायड ने वह कोशिश की और अभिमान्दनीय कार्य किया। लेकिन पहले से मानो उन्होंने एक मिद्धान्त प्राप्त कर लिया और इसलिए स्वप्न-विज्ञान का उनका प्रयत्न आग्रह की ग्रन्थि न कुछ उलझ भी गया है। उनको सुलझाकर स्वप्नों की अर्थहीनता को मिटाया और अन्तःचरित्र और अन्तःसम्भावनाओं में पहुँचने का उन्हें माध्यम और माधन बनाया जा सकता है। ऐसे कौन जानें कि वस्तु-लोक से स्वप्न-लोक अधिक ही सत्त्वशाली निवृत्त बैठ।

चरित्र

तुमने ऊपर चरित्र शब्द का उपयोग किया था। मैं उसे टाल गया था। कारण, चरित्र को समाज की अपेक्षा और उपयोगिता के तल पर समझा जाता है। वह अव्यवस्थित है। व्यक्तित्व की एकग्रितता और उसकी सम्भावना की दिशा से चरित्र को समझा जायगा, तब वह अधिक काम का सिद्ध होगा और मानव-वैतन्य की सम्भावनाओं के उद्घाटन-उद्घरण में अधिक सक्षम होगा।

स्मृत और विस्मृत स्वप्न

३८२ सपनों को दो भागों में बाँटा जा सकता है। एक तो वे जो हमारी स्मृति में स्थिर हो जाते हैं, दूसरे वे जो हमें याद नहीं रहते। इस अन्तर को क्या आप स्पष्ट करेंगे ?

—स्वप्न का ज्ञानी मैं नहीं बनना चाहता। स्वप्न-दर्शिता ही मुझे सताने के लिए काफी है।

स्वप्न का सम्बन्ध जब हमारी वर्तमानता से घनिष्ठ होता है, तो हमारे सवेदन-सूत्रों और स्नायुओं पर भी दबाव दे आता है। इस तरह वह याद में कुछ अटका रह जाता है। स्वप्न के अधिकांश हम द्रष्टा होते हैं। जिस अंश में भोक्ता ही आते हैं, उतने अंश में अधिक सम्भावना है कि स्वप्न हमसे खोये नहीं किञ्चित् साथ रहे।

अलौकिक शक्तियाँ

बर्तीकरण-शक्ति

१८१ कल की भयान्त शक्तियों का उत्प्रेषण और परिष्कृत शास्त्र और लोक से निष्ठा है। जन को जिस शक्ति के द्वारा व्यक्ति दूसरे व्यक्ति अथवा शक्तियों को सम्बोधित और बर्तीकरण करके उन्हें सर्वथा निश्चय और अपनी मुद्रा में कर केता है वह शक्ति की वैज्ञानिकता के विषय में आत्मकी क्या कहता है ?

आपसी प्रभाव

—आपसी प्रभावों का अनुभव तो निरन्तर के व्यवहार में हममें से हर कोई करता है। एक अपनी अपह् भाषा का पालन भी करता है, दूसरे पर अपनी भाषा बोलता भी है। इस तरह प्रत्येक व्यक्ति मात्रा प्रकार के सम्बन्धों के बीच चलता है। मेरी पुत्री अपनी पुत्री की माता भी है मेरे प्रति उसका जो सम्बन्ध है, वही सम्बन्ध उसका अपनी पुत्री के प्रति है। इसलिए प्रभाव सम्बन्धानुगत है। वह व्यक्तिगत में नहीं है। प्रत्येक प्रभाव को सम्भव बनाने के लिए जो ठीके आवश्यक हैं। विद्यमान समय है कि जो ज्ञान-दान के साथ गवाह बना बैठा है, अपनी पत्नी के जाने सीमा विस्ती बन जाता ही। व्यक्ति अपने में न निर्बल है, न प्रबल है। सम्बन्ध पर आश्रित है कि उसकी निर्बलता या प्रबलता प्रकट हो।

प्रभाव का व्यावसायिक प्रयोग

यह प्रभाव एक से दूसरे पर चाहे और जीवन और व्यक्तिगत का निर्माण किया करते हैं। उन प्रभावों से वैज्ञानिक कुछ नहीं है। किन्तु उन प्रभावों की अनि शक्ति की लेकर बुकानकारी भी की जा सकती है। जो प्रबल आपने किया वह इन प्रभावों के व्यावसायिक प्रयोग की लेकर अधिक किया गया जान पड़ता है। तो वही यह कहा जायगा कि वैज्ञानिक शक्ति का वैज्ञानिक उपयोग किया गया है।

वैज्ञानिक शक्ति का अवैज्ञानिक विनियोग

हमारे भ्रान्त में पण्डित नेहरू के व्यक्तित्व में जाड़ू का-मा अमर माना जाता है। वह अजर दागता भी है। भारत में वाह्य अमर पैदा जाड़ू न दोगे, ता त्या रता जायगा? ताना योगा और त्रिधिया में एक विशेष प्रकार का प्रभाव उत्पन्न हो जाया करता है। आज के दिन तो इस विद्या और कला का रूप मिश्र गया है। राजनीतिक आतांभाएँ छत्ता बड़े पैमाने पर विकसित हो गयी हैं कि राज्य जनमत और जनमति को गढ़न में पूरी-पूरी दिखानगी देता है। प्रत्येक राजनीतिक व्यक्ति ऐसी प्रभावशक्ति को जुटाने में लगे बिना नहीं रह पाता। धर्मिन जिनकी है, वैज्ञानिक है। अर्थात् वह अकारण और व्यर्थ नहीं है। किन्तु उमरा विनियोग अवश्य अवैज्ञानिक और इसलिए लाकमग्रह की बजाय लोकविग्रह पैदा करनेवाला बन सकता है।

मैं मानता हूँ वैयक्तिक या दलीय अह के सप्रधान में इन मानमित्र प्रभाव के विज्ञान का जब उपयोग होता है तब मानो विज्ञान अवैज्ञानिक हेतुओं के साथ पत्रक जीवन की और विकास की हानि ही करता है।

मेस्मरिज्म आदि

मेस्मरिज्म, हिप्नोटिज्म, स्पिरिच्युअलिज्म, योग इत्यादि अनेक शब्द ऐसे चलते हैं, जिनके द्वारा मानसिक प्रभावशक्ति को मचित और मिश्र किया जाता है। उनके साथ जो इज्म लगा है, उससे उन सत्र गन्तित शक्तियों के विनियोग के बारे में मेरे मन में सशय पैदा हो जाता है। उन कारण उन्हें वैज्ञानिक कहन में मुझे दुविधा होती है।

३८४ पारस्परिक सम्बन्धों से निरपेक्ष जो प्रभावशक्ति मन में है मैं उसीकी बात करना चाहता हूँ। यह प्रश्न भी मैं यहाँ नहीं उठाना चाहता कि कहीं उसका सदुपयोग हो रहा है और कहीं दुरुपयोग। प्रश्न यह है कि मेस्मरिज्म, हिप्नोटिज्म, स्पिरिच्युअलिज्म और योग आदि में जो एक बल पैदा होता है, वह मानस की किस गहराई से और किस प्रकार पैदा होता है? और अन्य व्यक्ति उससे क्यों और किस प्रकार प्रभाव-जडित हुए देख पढ़ते हैं?

बल और विष

—बल सब भगवत्ता में से आता है। और विष सब अहन्ता में से। इसका कोई इलाज नहीं है कि भगवत्ता अहन्ता के आधार के सिवा किमी और तरह प्रकट नहीं

ही गजती है। इसलिए किसी व्यक्ति के वैज्ञानिक होने के सम्बन्ध में इष्टानिष्ठा
 पक्ष से निरपेक्ष होकर निर्णय नहीं दिया जा सकता।

प्रभाव होता है डाका नहीं खाता। अर्थात् जब उन प्रभावों से अन्य के साथ वर्त-
 न्यता का सम्बन्ध पैदा नहीं होता तब तब प्रभाव वैज्ञानिक ही नहीं आध्यात्मिक
 भी होता है। जहाँ प्रभाव से बोलो समझाणी होने और इस तरह एक-दूसरे की
 परिपूर्णता में सहयोगी बनते हैं वहाँ वह-सर्वथा बुद्ध और आध्यात्मिक और वैज्ञा-
 निक है। जहाँ बोलो और व्यक्तिगत और कर्तुत्व मुष्ट बनता और प्रभाव अनाम्य
 एता है। दूसरे उदाहरणों में प्रभाव साधारण होता और मानव-सम्बन्धों से
 सम्बन्ध-संबन्धित आत्म-व्यक्ति प्राप्त-व्यक्ति का इष्टिम सम्बन्ध पैदा कर देता
 है। उसे अलौकिक और अनीत्यता कहना पड़ता है। कारण वहाँ अहम्ता नयनता
 के अनुभव नहीं होती बल्कि नयनता अहम्ता का अनीन उपकरण बन जाती है।

मनोनिग्रह, सकल्प

१८५. योग आदि साधनाओं में जो मनोनिग्रह और संकल्प की शक्ति को इतना
 अत्यन्त दिया गया है, उसे आज वहाँ तक शक्ति और उपयोगी मानते हैं? क्या
 अबतक मन चयन में करने से और इन्द्रियों के निग्रह से अलौकिक और अज्ञानरी
 शक्तियाँ अनूप्य को प्राप्त हो जाती हैं?

योग का अर्थ जुड़ना एकसूत्रता

—योग का अर्थ है जुड़ना या जोड़ना। सीधा शब्द है और अर्थ को भी सीधा रखना
 चाहिए। उसमें बस या नियन्त्रण में रखना नहीं जाना चाहिए। निग्रह मन का
 परि हो, तो निग्रह करनेवाला कौन है? व्यक्तिगत के एक अर्थ का दूसरे के साथ
 अनुसूक्त सम्बन्ध का नाम निग्रह नहीं ही सकता। किन्तु माया सरा अनुरूप है और
 इन्द्रिय नियन्त्रणक निग्रहकारक बाधा का भी विधि-रूप ही सकता है। पर अर्थ
 यह कि उस माया के सहारे जो अबतक परलभ्य किया जाय वह अन्तर्गत की अनु-
 सूत्रता ही कोई अर्थ-व्यवस्था का निग्रहकारक बुद्ध न हो। निग्रह की बाधा में बोल
 की स्वाध्याय करना जहाँ उसके मूलतत्त्व पर ही विकार और आरोप छाया है।
 योग में अत्यन्त व्यक्तिगत करने अनोचोगी लक्ष्य परस्पर अनुसूक्त बनना चाहिए।
 पैदा न होकर अन्तर्गत और इन्द्रियों में और अन्तर्गत और बाह्य मन में या
 व्यक्तिगत के विरुद्ध अर्थों में मुक्त बनता ही तो उसके सहयोग और एकाग्र नहीं
 बल्कि हस्त और विरक्त व्यक्तिगत प्राप्त होता।

योग का सीधा आशय है मन-बचन-नाश या अन्तर्गत की एकता का अनुसूक्तता।

किन्तु योग ना जब बि एक ओर घबरा चलता है, तब दूसरी ओर हठाग्रह ना भी उमंगे बढ़ावा मिलने दिया जाता है। उन दोनों को मैं दृष्ट नहीं कर सकता।

॥ कृच्छ्र साधनाएं

३८६ हठ-योग और वामपन्थीकृच्छ्र साधनाओं के बारे में आपका क्या मत है ? इस प्रकार की साधनाओं को और प्रयुक्तियों को मानस के किस कोने से स्फूर्ति और प्रेरणा प्राप्त होती रहती है ?

—जहाँ आग्रह और हठ है, वहाँ मूल में वह अह-प्रेरणा काम करती है जो भगवत्-प्रेरणा से विच्छिन्न हो जाती है। इसमें हम अपने में दोष की ओर ये आये हुए अमूर्त सूचन का सम्मान नहीं कर पाते, प्रमत्त और गुप्युत्पन्न रह जाते और इस तरह अपनी ही परिपूर्णता से विमुक्त दिशा में चलने लग जाते हैं। उम आग्रह में व्यक्ति परस्परता से विमुक्त होता है और स्वता में बन्द होकर मानो स्वरति का रस लेने में तुष्टि मानता है। मैं इस प्रकार की साधनाओं से इसलिए प्रभावित नहीं हो पाता हूँ।

स्पष्ट है कि उनका मूल अहन्ता है, जो अपने से दोष के प्रति निषेध या दप के मन्व्य का निर्माण करती और इस तरह दोनों ओर चन्वन और विकलागता की सृष्टि करती है।

सिद्धियाँ-चमत्कार

३८७ क्या आप मानते हैं कि मन में संकल्प और पूर्ण केन्द्रीकरण लाकर मनोवांछित पदार्थों को अथवा आकारों को साकार रूप में उपस्थित किया जा सकता है ? पुराणों आदि में वर्णित इस प्रकार की भक्तिपरक घटनाओं को क्या आप सगत मानना चाहेंगे ?

—उस प्रकार की ऋद्धि-सिद्धियों के बारे में मैंने भी सुना है। मुझे उस विद्या में रस नहीं है।

सवेरे ही मेरे यहाँ अखबार आ जाते हैं। डाक से कमी कितायें आती हैं। पारसल से फल चले आते हैं। बीमा, मनिआर्डर से पैसे चले आते हैं। इस सबमें भी क्यों हम चमत्कार नहीं देखना चाहते ? साक्षात् मूर्त फल आखिर हम तक आ रहा है कि नहीं। लेकिन यह सामान्य आदान-प्रदान की स्थिति हमारे मन में कोई प्रश्न या विस्मय नहीं पैदा करती है !

घूप आ जाती है, जिसे जाने कितने अरबों मील से आना पड़ता है। वर्षा में पानी आता है जो सहस्रो योजन दूर सागरो से उठकर आया है। घुटन में एकदम हवा

बहु निरक्षरी और हमें आनन्दित कर डालती है। यह सब बटवार्हे मिल्य हम भोगते हैं, इसलिये उनके कारणों में जाने की आवश्यकता नहीं रहती। किन्तु वहाँ ऊपर तो मान्य ही कि सब परस्पर सम्बन्ध है और यहाँ का अभाव दूर-दूर तक के भाव को हिका देता है। गर्मी से हवा ऊपर गयी तो जालीयन को चेरने के लिये चापों और से हवाएँ बीड आयीं। इत्यादि प्रकृतियाँ प्रकृति में महा ही बटित होती रहती हैं और हम विश्वास रख सकते हैं कि ब्रह्माण्ड में हम अकेले नहीं हैं, सबसे जुटे हुए हैं।

पूर्व अहितक की इच्छा-मात्र से फल-प्राप्ति

चितने अकेले बनने अर्थात् अकेलेपन में तुष्ट हो बैठने हैं उनका ही ह्वाते प्रति लेय का आकर्षण कम होता है। कारण अहकार से हम अपने को सेप से वाट लेते हैं। इससे उलटी प्रकृति हमसे परि बटित हो निकले अर्थात् अहंता मनबत्ता से अनुप्राणित हो जाय तो मानो सेप का प्रवाह अपने प्राप ह्वाटी और बहु निरक्षरिया और हमें मरपूर कर देता।

अर्थात् अहि-निशियों द्वारा ही बटित होना बनाया जाता है, उने अन्तमव मानने का नरे पाठ कोई कारण नहीं है। रेडियो का यन्त्र आवाय म बीरणी कट्टों को पत्रकार हमारे जाने जाना विवाही में भुन कर देता है। गडार का यन्त्र दूर तक की भुषना दे जाता है। आर्य ही मीने लबरे बलरणा-बम्बई से फोन पर बात कर ली है और मानो विद्वानी की लामान् प्राण कर लिया है। सबसे ही फोन करनेका म बी ली आगो का टोकरा मेरे यहाँ मा गया है। मैं मानता हूँ कि हरे के विदुस और प्रम के सर्वथा भुक्त प्रकृत ही जाय तो उनसे अह की आवश्यकता मानो अर्थात् की चिन्ता बन चापनी। बीना में प्रकृत के लिये आवायन है कि उक्त बीन-धेम का बहन बनवान् स्वन करेया। इनसे यही आवाय देगता चट्टिए। एने चाहे यज्ञ की बात कहिये लैबिन में विज्ञान की बात भी यह मचता है। पूर्ण अहितक की इच्छावाच के फल प्राप्त होता है। ●

अरुचिकर भाव, पाप

भावो का वर्गीकरण

३८८ भारतीय रस-शास्त्रियों और पाश्चात्य मनोवैज्ञानिकों ने मन के अनेक भावो का शास्त्रीय वर्गीकरण करने का प्रयास किया है। आपकी गय में क्या इस प्रकार का वर्गीकरण उपयोगी होता है और हो सकता है? जहाँ तक भारतीय रस-शास्त्र का सम्बन्ध है, मैं समझता हूँ, इस वर्गीकरण ने हमारे काव्य को इतना रुढ़िच्छ, सकीर्ण और गर्तपतित बना दिया है कि यह अभी तक खुली हवा का सौरभ प्राप्त करने में समर्थ नहीं हो सका है।

रस और शास्त्र

—वर्गीकरण अनिवार्य ही है। बुद्धि अन्यथा चल नहीं सकती। पृथक्करण पर ही वह चल पाती है। रस और शास्त्र इन दो को मिलाते हैं, तो रसशास्त्र बनता है। सच यह कि ये दोनों अनमिल तत्त्व हैं। शास्त्रको कम महिमा नहीं है, कम उपयोगिता भी नहीं है। गंगा का नकशा या विवरण की पुस्तक मारने ही तो हमें पूरा-पूरा पता चल जाता है कि हिमालय की किस कन्दरा में से निकलती है, किम-किस प्रकार कहाँ-कहाँ होती और मोड़ लेती हुई बहती और अन्त में सागर में जाकर मिलती है। यह सब ज्ञान हमें कम आनन्द और लाभ नहीं देता। लेकिन इसका क्या किया जाय कि उस नकशे या किताब से पानी का एक बूँद भी नहीं मिल सकती है। शास्त्र अलग रहता है, रस स्वकीय होता है। भोग से मिल सकता है, ज्ञान से नहीं।

शास्त्र बाधक

इस तरह घम का ज्ञान घम के तेजोदय में और साहित्य का ज्ञान साहित्य के आनन्द और सृजन में बाधक बनता दीखे तो हैरान नहीं होना चाहिए। बल्कि हमें चुनाव कर लेना चाहिए। विश्वविद्यालयों में से साहित्य का सृजन नहीं होता और नहीं होगा। जो होता है और होता रहेगा, वह दूसरी वस्तु होती और दूसरे

भाव की होती है। सृष्टि और आत्मत्व की आवश्यकता की पूर्ति उससे होती थी। शीघ्र के कुछ क्षण में उसी मूर्तों की शीघ्र में रहता है। नहीं क्या कमी इसकी सम्पन्न करती है कि बाह-बाह्य उसके प्रवाह को रोकते हैं? कौन जाने कि वे उस प्रवाह को किसी-न-किसी प्रकार सुरक्षित भी बनाते हों।

१८९- हमारे यहाँ बात प्रमुख यह माने गये हैं और हममें रीति बीमलत मयावक भी हैं। जिसके स्वाधी भाव शीघ्र और सुगुप्ता और भय हैं। इन अग्रिम भावों से व्यक्ति को रस कैसे प्राप्त हो सकता है? क्या अन्त इत प्रकिया का कुछ शोध कर सकते हैं?

कर्ता-कर्म के योग से रस सम्भव

—मन-बुद्धि के पटक से पार बाहर कोई प्रभाव भाव में उत्तर पाता है तो मानो हमारे संवेदनों की सूँ बाता है। यह रस है किन्तु अमूर्त है। कठिण फिर यह अमि स्थान होता और इस अमिस्थान को रस की मूर्त सजा भी जाती है। या कठिणर भाव में व्यक्त होता है तो उसे रस का स्वाधीभाव कहा करते हैं। भाव में अनुमूर्ति है, अमिस्थिति नहीं है। रस सजा अमिस्थिति की अपेक्षा से है अनुमूर्ति से नहीं। रस शीघ्र है, भाव को हम अग्रिम कह सकते हैं। यह कर्ता के भाव है। कर्ता का भाव कर्म से योग होता है, तब रस सम्भव होता है।

हर योजक सृष्टि रस-भय

अर्थ और विमर्श बोधक भाव में से रस-अधि नहीं मानी जाती है। यह फिर साधारण भावना प्रकृत रह जाता है। मैं मानता हूँ कि प्रत्येक शीघ्र और बोधक सृष्टि रसमय है। यह शक्य नहीं है कि यह विमर्श या अमर्शपूर्ण है अथवा बाह्य भाव है। दोनों विद्याओं में रसबोध है क्योंकि दोनों अस्तित्वों में सम्बन्ध केवल समान का नहीं है बल्कि उससे लक्षण और भावुक ही सका है।

१९- यह देखा जाता है कि अद्वैतिक और विमर्शमूलक कर्तव्यों और कर्मों की ओर मन में एक विचार और तीव्र आकर्षण वर्तमान रहता है। रस का प्रत्यक्ष साधक ही इसी परिस्थिति की वैज्ञानिक शोध का आग्रह कर रहा था। उपरोक्त आकर्षण अद्वैतिक और शून्य माने जानेवाले कर्तव्यों और कर्मों की अपेक्षा नहीं अधिक तीव्र और तदिक अथवा का-सा भाव लिये हुए रहता है। इत धारे में अपने विचार हैं।

मयावता को अतीतो

—करी कही भाव या कपी कि पुन्य की अतीता भाव में रस और भावनेय करो अधिक होता है? यात्र जिते रहने हैं यहाँ मयावता की स्वर्ण में अज्ञानान् अतीतो

है। स्वभावतः अहन्ता के स्नायु उस समय तन आते हैं और शेष के प्रति उसके सम्बन्ध सूत्रो मे एक भराव आ जाता है। वैर और प्रतिद्वन्द्विता मे अनिवार्य आकर्षण अनुभव होता है। इसीसे उसमें रसबोध है। जब घण्टो जूझते रहकर भी वाजी मानो बराबर की रहती है, हार-जीत जल्दी नहीं हो पाती ही, तो ऐसे प्रतिद्वन्द्वी का आकर्षण तीखा हो जाता है। शतरंज मे बार-बार ऐसे प्रतिद्वन्द्वी की याद आती और ज्यो-त्यो उसे हराने की इच्छा जागती रहती है। हर खेल का यही हाल है। कोई खेल मजा नहीं देता, जब तक दाँव न हो और हार-जीत की बदावदी न हो। पाप में मानो यही दशा हमको प्राप्त ही आती है। हम सारे जगत् के विरोध मे, मानो लोकमत के विरोध मे अपने को पाते और इस तरह एक विलक्षण उत्कण्ठा अनुभव कर आते हैं। आरम्भ मे जिसमे सकोच होता, बढ़कर उसीमे गर्व होने लगता है। पाप की यह शक्ति इस तरह हमे बराबर ही चुनौती देती रहती है। एक स्थल पर आकर अहन्ता मानो आत्म-गरिमा में उस चुनौती को पकड़ती और स्पर्धापूर्वक उलट कर बढ़ चली है।

अहन्ता के विस्मयजनक कर्म

विस्मय होगा आपको यह जानकर कि अहन्ता जब अपने में क्षुब्ध प्रक्षुब्ध होकर चँहक पड़ती है, तो कैसे-कैसे काम कर जाती है। विण्ठा और वमन तक का खाना सम्भव बनता है। और यह नित्यप्रति घरो मे हम देखते हैं कि आत्म-गर्व मे सिर फोडा जाता है, अपने को नोचा और काटा जाता है और ऐसे सन्तोष प्राप्त किया जाता है। सन्तोष इस बात का होता है कि सामने का व्यक्ति कुछ भी प्रतिकार नहीं कर सकता, हारा-सा ठिठका किम्मूढ़ रह गया है। उसकी पराजय और अपनी विजय इसमें मालूम होती है। अर्थात् अहन्ता के चहकने और ठन आने पर जो आँवा है, वह सहज हो आता है और जो अरुचि और विमर्श का कारण है, उसीमे रुचि और प्रवृत्ति होने लगती है। यह अहन्ता के लिए कम महिमा और गरिमा का प्रश्न नहीं है कि वह सारी भगवत्ता को नेस्त-नाबूद करने की चुनौती दे उठे और सचमुच वैसा कर निकले। पाप का कुछ उसी प्रकार का मनोविज्ञान है और इसी कारण बड़े अपराधी बड़े शालीन और आत्मविश्वासी पुरुष पाये जाते हैं। इतिहास के महान् अपराधियो की गवेषणा हो, तो क्या जाने अधिकाश वे निकलें जो महान् नेता और विजेता समझे जाते रहे हैं। यह लगभग अनिवार्य है कि बडा पाप बडी अहन्ता की सृष्टि करे और यह दर्पी व्यक्ति अपने समय और समाज मे गरिमामय समझा जाय।

वह केवल इन दोनों के बाह्य सारौटिक रूप-आकार से ही सम्भव है? आन्तरिक परिस्थिति और उसके प्रेरित कर्म के प्रति बुना क्या हमें नहीं होती? आपके अध्विहार्य में इस बुना का क्या मूल्य और महत्त्व है?

बुना है

—मैं इनकार नहीं कर सकता बुना है तो है। नहीं होने चाहिए, यह कहकर मैं ठीक भी संतोष अपने किए नहीं बुटा पाता हूँ। 'आध्वि' से मैं नहीं बच पाता। 'है' को स्वीकार करना चाहता हूँ और उस समस्त 'है' के धार को और नाम को ग केना चाहता हूँ। सत्य से मैं डरना और चौकना और पीछे हटना नहीं चाहता। मेरा अध्विहार्य कोई ही तो वह हिंसा से नमसीठ नहीं ही सकता। सत्य में और इसलिए हिंसी न भी बुरे के लिए अद्यत्त है। अन्ति य है ही नहीं। बुना यदि है तो बुराई या अद्यत्त कहकर मैं उसे नहीं टाक सकता। यदि है वह कहकर तो वह प्रकृति से ही एकत्रम हट जाती है। केवल अमर है, और प्रकृति का यही से आरम्भ होता है तो मैं उसको पुन तक मान सकता हूँ।

बुना की शक्ति

बुना यदि पुन ही सके तो उसे पूरे तीर पर अपनाया जा सकता है। पूरे तीर पर अपनायी गयी बुना से इतनी शक्ति आ जाती है कि वह वस्तु की वस्तुता और अस्तित्व के अस्तित्व को पार कर उसमें आकर कर्म को सचमुच और सर्वथा 'नहीं' अन्ति अद्यत्त है। ऐसी बुना प्रेम का आनुभविक रूप होती ऐस मुझे प्रतीत होता है। पानी को प्रेम करने की राह में ही पाप से बुना करना सीख केना होना। पापी से करना ही प्रेम सम्भव ही सकेना अितनी पाप के प्रति बुना होती। अन्ति पापी को हम सम्पूर्ण आत्मीय नाम से प्रेम कर सकें इसके लिए अनिवार्य हो चायना कि इसके पाप की सर्वथा अनात्मीय मानकर पूर्ण बुना कर सकें। पापी को आत्मीय करने ही तो यह देखे बिना नहीं रख सकते कि अतना पाप स्वयं वह न था अन्ति पछका रोना था। इन दोनों को पुन करने की शक्ति उची प्रेम में होती जो रोना और विकार से कभी समझिता न करेया और उससे कड़ने में कुछ न बड़ा रहेया। रोना प्रेम रोग के प्रति अत्यन्त निहुर और निर्बय इसी कारण ही सकेया कि वह रोनी के प्रति सर्वथा समर्पित होता। मैं मानता हूँ कि रोप के प्रति यह अद्यत्त पाप के प्रति यह बुना दुर्बुन के बजाय उद्युन ही करते हैं। कोई आत्मिकता इन निवेदानक उद्युनों के बिना देखनी नहीं ही सकती।

१११ अन्ति अध्विहार नाम अन्ति नाम का मूल अद्यत्ता और पुन्य का मूल अद्य-

वत्ता में माना है। इसका अर्थ क्या यह हुआ कि हमारे अन्तरंग में अहन्ता भगवत्ता का द्वन्द्व रावण और राम के द्वन्द्व की तरह निरन्तर चलता रहता है। पाप को सार्यक बनाने के लिए अहन्ता का भगवत्ता के सामने झुकाया जाना निःसन्देह आवश्यक है।

पाप-पुण्य अहन्ता में

—भगवत्ता में कोई द्वन्द्व नहीं है। द्वन्द्व मय अहन्ता की अपेक्षा से है। अहन्ता में पाप पुण्य दोनों अहन्ता में और अहन्ता की अपेक्षा में सम्मिलित होते हैं।

राम-रावण-युद्ध

हाँ, राम-रावण युद्ध व्यक्तित्व में घरावर ही चलता रहता है। यदि हम यह समझें कि क्या राम और न्याय रावण, दोनों की सृष्टि एक उद्गम से है तो जय-जय की भाषा उतनी रुद्र और उग्र हमारे लिए नहीं रह जायगी। राम-रावण युद्ध में, आध्यात्मिक व्याख्या बताती है कि, रणोद्यत और रणप्रवृत्त रावण के अन्तर्मन में राम से स्वयं हागने की इच्छा विद्यमान थी। पाप में भी कुछ यही माँग थी। पाप अपनी स्पर्शा से उतरकर सहजता में आसोना चाहता है। अहन्ता का आतक यदि वह जतलाता है, तो कहीं गहरे में उसमें यह माँग भी विद्यमान रहती है कि वह आतक इसीलिए किसीके निकट अस्वीकाय बन जाय और उसके भीतर की असलियत को, उसके आहत मन को देख सके। भगवत्ता से विचलित होकर अहन्ता पुष्ट नहीं बनती है, क्षत-विक्षत मात्र होती है। इस आहत भाव लेकर ही वह उलट पडती है और निपेघ में से अपनी साधकता पाने की चेष्टा पड जाती है। इस समस्त चेष्टा के बावजूद असल में वह प्रतिक्षण परावृत्त होना चाहती है। लेकिन अहतप्त होने के कारण किसी अह-बल के सामने वह परावृत्त नहीं हो सकती है, राम-बल के समक्ष ही वह झुक सकती है।

जीव-ब्रह्म तादात्म्य

इस द्वन्द्व में 'झुकाने' की बात जहाँ आती है, वहीं 'न-झुकने' की स्पर्शा खड़ी हो जाती है। इसलिए झुकाने का प्रश्न नहीं है। भगवत्ता इस रूप में काम नहीं करती। इस तरह समस्त अन्तर्द्वन्द्व में मानो भगवत्ता को अपनी ओर से सीधे कुछ करने को नहीं रह जाता है। उसकी ओर से भी स्वयं अह ही काम करता रहता है।

बीर ब्रह्म को इस प्रकार लज्जालमय में म देखकर विपरीतता में देखते हैं वे अपने परमेश्वर अर्थात्ब्रह्म का सही निदान नहीं दे पाते। वह में प्रतिकूलता बिलगी है प्रति-
 क्रियात्मक है, प्रकृत नहीं है। स्वर्जापूर्वक ही उसे शाप रखा जा सकता है। निष्-
 र्णम बीर ब्रह्म अनुकूलता है। ऐसा अनुकूल वह निनायक बीर प्रकाशक हीरा
 है। प्रतिक्रिया के माग से वापस होने पर ही अहं मागो वापस होकर बीर में
 उस्ताव करता है, जिसे पाप इत्यादि कहा करते हैं। ●

मृत्यु, पुनर्जन्म, कर्म-विपाक

सस्कार

३९३ क्या आप सस्कार की सत्ता में विश्वास करते हैं? यदि हाँ तो सस्कार की क्या परिभाषा आप करेंगे?

—समय यदि व्यर्थ नहीं है तो प्रत्येक क्रिया हममें कुछ-न-कुछ जोड़ जाती है। फलस्वरूप वह स्थायीभाव जो हमारा अंग-रूप ही जाता है, सस्कार है।

३९४ क्या आप मानते हैं कि इस प्रकार के स्थायी भाव स्थायी रूप से अह से चिपटे रहते हैं और इस जन्म और अगले अनेकों जन्मों में भी वे उसके अंग बने रहते हैं?

अहभाव परिमित

—अह-भाव मेरी दृष्टि में स्वयं अपनी परिमित आयु तक रहनेवाला भाव है। इस तरह वह स्वयं अस्थायी है।

व्यक्तिपरक सन्दर्भ में ही देखने से अह स्थायी इकाई जैसा मालूम होता है। अखिल के सन्दर्भ में देख सकें तो वह आवश्यकता नहीं रह जायगी।

ऐसी अवस्था में प्राप्त सस्कार का क्या होता है? वही होता है, जो तालाब में उठी लहर के साथ होता है। जरा-सी ककरी डालिये तो सरोवर के तल पर सिहरन होती है, जो छोर तक पहुँचती और फिर शान्त हो जाती है। इसी तरह सब पूछिये तो प्राप्त हुआ सस्कार मुझ तक नहीं रहता, मानो विश्व-चेतना में समाकर वही पर्यवसान पाता है।

३९५ यदि व्यक्तिगत अह को दृष्टि से ही विचार करें, तो क्या आप नहीं मानेंगे कि यह सस्कार व्यक्ति के अन्तरंग के प्रेरक बने रहते हैं और जन्म-जन्म में उसे प्रेरणा देते रहते हैं?

सस्कार समष्टि को प्राप्त

—पहली मान्यता को स्वीकार करें, तो दूसरी मान्यता अपने-आप अनिवार्य हो जाती है।



किन्तु जिसके लिए पहली मांग्यता अभिव्यक्ति न हो वह इस आयु में व्यक्तिगत बर्ह द्वारा प्राप्त हुए संस्कारों का अन्तिम फलितार्थ क्या माने? यही कहना हीसा कि उन संस्कारों का सार व्यक्ति द्वारा जाति को और जाति द्वारा समष्टि को प्राप्त होता है।

११६- जल और बुद्धि आयुभर जो भले-बुरे कर्मों की छाप अपने ऊपर प्रह्व करते हैं और अपक्व अवित्त हुए बिना ही मृत्यु को प्राप्त हो जाते हैं, वे क्या बहुत दूर तक समष्टि केतना को कल्पित मीर बर्कित करने का बचसर नहीं पा जाते?

स्वाही की बूँद

—उबसर पाने का प्रश्न कहाँ है। बहुतो उठ माध्य में निषोबित ही है। स्वाही की बूँद धारे पानी को स्वाह करती है। बुररा कुछ हो नहीं सकता। सुर्बवीन से रैसों ती नाकूम ही सकता है। कि उस स्वाही के कच सर्वबा पानी में कुछ नहीं गये हैं, बर्कित कुछ बचन भी बने रह गये हैं। पर अन्ततः चिद्-बन्धुको को इस तरह स्वय में बन्धे एवं की मुक्तिवा नहीं हो सकती है। वह अन्ततः चेतन्य मे समा जाने को ही है।

धर्मिय विचारने को माध्य

उप यह कि वह-बन्धु बुरकने के लिए बँबती है। संस्कार मले ही या बुरे, अन्ततः व्यक्ति को मानव की राह से नहीं ती कष्ट के मार्ग से इस अनुमृति तक के ही जाते हैं कि वह स्वय मे नहीं है। जितनी सम्बद्धता वह मे समा सकती है, आयु भर समाती रहती है। उसके बाव मानव-धर्मिय विचार जाती है और यह मानने का कारण नहीं है कि नहीं दिखरती नहीं है या वही धर्मिय बनने मे फिर जाये बिना नहीं खोपी।

निश्चित में अन्तराय नहीं

कल्प में कहाँ मैं पड़ता वा वहाँ अनुर के पैर बहुत मे। उन पैरों के तर्कों पर अन्तराय पीरी-पीरी दूर पर एक-एक बसक का चिह्न रखा करता वा। माकूम हुआ कि हर बर्ष उनके पते छव जाते हैं और नये पते जाते हैं और हर नया साल कुछ की कवा पर अपना यह अन्न निधान छीव जाता है। अनुर की आयुभर वह निधान उसके बर्हिय पर, और संस्कार अन्तराय पर बना रहता है। केनिग जब स्वयं अनुर निरेवा ती क्या पृथ्वी पर ती वैसे निधान बने रह जायेंगे? स्वयं अनुर की माया में हम अधिक-से-अधिक यह कह सकते हैं कि उसके फलों की कुठली से भी अनुर पन्न बने। कुठली तक कितने छवत-छवत बर्षों में संस्कार अपना कुछ प्रभाव

पहुँचा पाता होगा, यह कहा नहीं जा सकता। किन्तु इसकी शोच करें, तो भी अमुक खजूर की व्यक्तिमत्ता का विचार तो बहुत पहले ही छूट चुका होगा। प्रत्येक वर्ष की छाप प्रत्येक व्यक्तित्व अपने भीतर-बाहर संचित रख सकता है। लेकिन वह सब कुछ चित् की भाषा में टिक जाने योग्य है, यह नहीं कहा जा सकता। जो टिकने योग्य होगा, वह चित् में समाहित होता ही रहता होगा। पहले ही हमने मान लिया है कि यद्यपि भगवत्ता में से ही अहन्ता का उदय है, किन्तु इस कारण सच्चिदानन्द में कहीं कोई खण्डित भाव नहीं है। व्यवधान की शून्यता जो बीच में दीखती है, वह हमारी आँखों के कारण है। अन्यथा निखिल नीरन्ध्र निर्वाध और निरन्तर है। उसमें कहीं अन्तराय नहीं है।

३९७ जैसा आपने कहा, यदि ग्रन्थियाँ बराबर बनती, बिखरती और फिर बनती रहेंगी, तो चेतना के विकास, आत्म-संस्कार और आत्मोपलब्धि को अवकाश कहाँ रह जायगा? और पश्चात्ताप, अर्थात् अन्तरंग व्यक्तिमत्ता के अपने कृत्य विशेष पर अनुताप को कहाँ स्थान रहेगा?

अंश को समस्त के सन्दर्भ में देखें

—हाँ, अंश-सन्दर्भ से छूटने पर स्वयं अहं का अर्थ ही लुप्त होता लगता है। लेकिन इस कारण उस सन्दर्भ पर अटक रहने से भी चित्-बुद्धि का विकास नहीं होता। यह सामने नीम का पेड़ है। हर क्षण उस पर से पत्तियाँ झरती हैं और नयी फूटती रहती हैं। वह पत्ती क्या वृक्ष की ओर से वायु को और वायु की ओर से वृक्ष को कुछ नहीं दे ले जाती? अपने समय में वह पत्ती वसन्त की हिलोर में पुलकित हुई होगी और निदाघ में संकुचित। उस द्वारा वह अनुभूति समूची वृक्ष यष्टि को प्राप्त बनी होगी। लेकिन हम खिडकी से बैठकर सम्पूर्ण वृक्ष को लहलहाता देखते और पत्तियों के पृथग्-विचार से निश्चिन्त बने रहते हैं। यह प्रश्न ही नहीं उठता कि प्रत्येक पत्ती का क्या अपना जीवन नहीं है, वह अपने में व्यर्थ या सार्थक क्या है? हर पतझर में वृक्ष सब पत्तियों को उतार डालता है और फिर सूखी शाखाओं में से असह्य नव किसलय उगा आता है। यह क्रम हमारे आनन्द और उपयोग का विषय बना रहता है, प्रश्न और समस्या का विषय नहीं बनता।

मैं मानता हूँ कि हमारे मन में भी प्रश्न इसीलिए उठता और खुदबुदाता रहता है कि व्यक्ति के विषय में वृक्ष से इगित पानेवाली समस्तता हमारी चेतना में प्रस्तुत नहीं बनती है। हम अपने को समग्र मानते हैं और पत्ती के रूप में देख नहीं पाते हैं। हम स्व के सन्दर्भ से बाहर नहीं आ पाते हैं। यदि ऐतिहासिकता की ओर से देखें या जातीय जीवन की दिशा से अपने पर निगाह डाल सकें, तो चित्र बदल जाता

है और कर्म स्वयं प्रकृत की जगह से जाता है। तब हमें मानव्यानुभूति ही मानी है। ये कर्म प्रकृतक है। उत्तर वहाँ जानी जनायास प्राण ही जाता है। जहाँ भी की जगह स्वयं ही रहती है और एक मनुकेतना का आघ्य उगवा इव जेता है। एतन्निष्ठ मेरा अनुपीठ है कि हम कर्मों और कर्मों विचार से कर्मों की जगह मरणात् के कर्मों की प्रतिष्ठा करें।

मृत्यु

१५८. मृत्यु काय जिसे मान्ये ? मृत्यु के साथ प्रीतिक शरीर की समाप्ति तो जगह हीकनी ही है। क्या कर्म अन्तरय व्यविचार कहें और आत्मा भी इस मृत्यु के का जाने पर मरने और निःस्वरूप हो जाती है ?

बहु सम्बन्धता की समाप्ति

—मृत्यु द्वारा मानी बहु सम्बन्धता का अन्तःकरण मर जाता है। जो अब तक उन कर्मों और कर्मों के बीच था। सम्बन्ध की अनुभूति नहीं रहती। उनकी योग्यता भी नहीं रहती। औरत इस सम्बन्धता का नाम है। मृत्यु उन सम्बन्ध-धर्म का करते है।

कर्म-आत्म धर्म माया

कर्म और मृत्यु की कड़ी की मायने काम करने हुए तो निश्चय ही हमें मानने ही है। मैं तो मानकर एक ही बार बार चार्डोस केविन चारोतरक काम-मृत्यु के दुष्प पुन पुन हीने देता हूँ। काम मृत्यु की इस श्रुतता से अतिरिक्त जीव की मृत्यु भी है ही। क्या जीव मृत्यु आत्मा नहीं है ? क्या कभी आत्मा मरता है या काम जेता है ? तो जीव की परिभाषा क्या है ? तो इस काम-मृत्यु के विचारों की पर परा के पर हीना ही हीना। या काम मरने का काम मरने के रूप का काम था है। जैसे कि काम के तल पर मरने वाली और मरने के मुँह उच्छ्वस-रिक्तनी है। उन मरणात् के अन्तःकरण पर हीनी हुई इव केला की मर के पर करें तो काम-मृत्यु की मीमांसा का रूप ही मरने जाता है। एता मान्य हीना है कि कुछ नहीं मरता है कुछ नहीं मरता है। मरना मीमांसा की मरने हीना है जो मर ही जाने से मर है। मैं माना है। काम का क्या काम और क्या इवता काम ?

कर्मों की व्यापक सम्बन्धता

इस दुष्टि के का का कर्म कर्म नहीं ही मरता है। के तल इन्की मरने सम्बन्धता

प्राप्त होती है। यदि मेरा पुनर्जन्म नहीं है, केवल यही एक जन्म मिला है, तो पाप पुण्य की क्या चिन्ता; भला क्या और बुरा क्या, 'ऋण कृत्वा घृत पिवेत्' की नीति ही क्यों न चले—इत्यादि प्रश्न नहीं उठते। स्व मे से व्यर्थता और सार्थकता जब दोनों समाप्त होती हैं, तो कृत्य का महत्त्व बढ़ जाता है, वह ह्रस्व नहीं होता। इस तरह अनुताप-परिताप अथवा उत्सर्ग-विसर्जन में वृत्ति और हेतु की ही विशालता आती है, उनमें निरर्थकता नहीं पैदा होती। मैं मानता हूँ कि व्यक्ति यदि इस अनुभव से भरा हो कि उसका दुष्कर्म कुनवेभर को ले डूवेगा, तो शायद उससे दुष्कर्म न बने। निजता और अहन्ता की तीव्रता ही मनुष्य को तुच्छता और द्रोह की ओर ले जाती है। विराट् का सन्दर्भ देने से अह की क्रिया-प्रक्रिया में जब कि अन्तर नहीं पड़ता, तब आशय अवश्य विशद हो जाता है।

३९९. अह की सत्ता आप स्पष्ट स्वीकार करते हैं और समष्टि में अह के विसर्जन को आप मुख्य मानते हैं। अह के अस्तित्व में आने से लेकर विसर्जन तक जो उतार-चढ़ाव अह को देखने पड़ते हैं, वे क्या निश्चित रूप से एक ही जन्म में समाप्त हो जाते हैं? और क्या मृत्यु के समक्ष आने पर हर अहं समष्टि में विसर्जित हो ही जाता है?

अपूर्णता जियेगी

—नहीं, अह सदा-सदा के लिए अक्षरूप है। इसलिए उसकी मृत्यु नहीं है। अपूर्णता और अतृप्ति सदा जीने के लिए हैं। जीवन-मृत्यु का अवसान केवल पूर्णता में है। भगवान् न जीता है, न मरता है। वह अस्ति-नास्ति से ऊपर है। इसलिए जो अपूर्ण है, वह मर इसीलिए नहीं सकता है कि उसे प्रकार-प्रकार से और फिर-फिर जीकर पूरे होने के प्रयास में लगे ही रहना है।

अतृप्तियाँ अक्षय

मरते समय व्यक्ति में कितनी लालसाएँ होती हैं, कितनी अतृप्तियाँ। इन अतृप्तियों का क्या होगा? क्या वे व्यक्ति की हैं कि उसकी समाप्ति के साथ समाप्त हो जायँ? नहीं, वे अतृप्तियाँ मानो अपने में से नयी-नयी सृष्टि करती हैं। मैं मानता हूँ कि आदमी में से फूटकर जो आकाशाएँ, आसक्तियाँ और अनुभूतियाँ चारों ओर अपने तन्तु फूँकती हुई फैलती हैं। देहान्त के बाद भी मानो वे जीती-जागती रह जाती हैं। साहित्य क्यों जीता है, जब कि कर्ता मर चुका होता है? ऐतिहासिक अन्य अनेक सृष्टियाँ क्यों हैं, जब कि इतिहास हर नये आते क्षण के साथ स्वयं मरता जा रहा है? इसीलिए कि जो मरता है वही मरता है, उसके

हाथ जो बलिष्ठार्थ हुआ रहता है वह नहीं करता है वह जमर बना रहता है। वह प्रतीति विरवाही की कठिन नहीं होती चाहिए कि मरकर मारनी स्वतन्त्र बना और कुछ का नहीं रह जाता है बल्कि मृत्यु द्वारा वह समरा और बकास रा हो जाता है। यही प्रतीति है जो पहुँचे हुए पुरुषों की मृत्यु के समय दिखने नहीं देती है, बल्कि समाधिस्थ और आनन्दोत्कृष्ट बनाये रखती है।

पुनर्जन्म की चित्राभिव्यक्ति

य सब क्या बातकी कल्पना कुछ इस प्रकार है—मृत्यु ही जाने पर जन्मना तो मृत्यु की तरह परमात्म-सागर में लीन हो जाती है, पर बीच में जो-जो उक्त जन्म में किया और जो-जो कामनाएँ आकांक्षाएँ प्येव आदि वहाँ लेकर मरत, वे सब एक प्रेरक प्रेरित समकर प्रसारिक में वर्तमान रहते हैं और जब भी परमात्म का एक अंग अहंबुद्ध होकर भौतिक धारी बन जाता है, तो ये जन्मना अनुष्ठियाँ जन्मना, आकांक्षाएँ अपना कुछ अंग उक्त अहंबुद्ध चित्तनाय के साथ जोड़ देती हैं और इस प्रकार फिर एक नये जीवन की सृष्टि हो जाती है ?

—चित्र की बने बना कीजिये। पर दशार्थ सत्य इतना जगत् है कि किसी एक चित्र में बैठ नहीं सकता है। फिर भी व्यक्ति को मरना की आवश्यकता होती है और फिर मरना-व्यक्ति को अनुभव चित्र की आवश्यकता। इस प्रति चित्र अत्यन्त भी नहीं होते। किन्तु वह न मानने कल्पियेगा कि चित्र में सत्य का क्या है।

यहाँ आपकी कल्पना हीना कि पुनर्जन्म और पूर्वजन्म का भी एक सर्वप्रथम चित्र बसन्त विरवाहियों के मन में है, मैं जैसे उसे अतिरिक्त बनाये है रहा हूँ। उस चित्र में उनकी मरना की ठीकने या विपाने का मेरा लजिक आशय नहीं है। चित्र की सत्यता मरना के व्यक्तिगत की सत्यता पर निर्भर करती है। चित्र कोई मरना नहीं हो सकता है, न मायता कोई मरना ही सकता है। मरना होने के लिए केवल यह कहना पड़ जाती है, जो मरना होने से करती और विमरना होने में रह देती है। इसके बिना गच्छती किसी मरना जन्मना मायता में नहीं रह सकती। कारण मायता सहाय है और जिसके लिए सहाय है प्रसन्न सत्यके स्वयं गच्छत या सही होने का रहता है।

हाथ हमारे निकट बहुत बीना है। वह भी स्वकीय माया में जान डूबता है, कल्पना वह भी जन्मना है। उक्त बीने के बाहर सेव सब ती मरना ही ही। उक्त जन्मना की मरना और कर्म मानकर हम सहता जीव नहीं सकते हैं। अविवाये है कि प्रसन्न इव कल्पना सम्मन्व केवल अनुभव ही न करें, बल्कि प्रगाढ बनाने की ओर भी करें। मरना अनुमान-सर्वना गणना-कल्पना के सहारे हम उन सम्मन्व-मृत्यु की विषय के

और-छोर तक फैलाते हैं। उनकी साथकता इसमें नहीं है कि वे निरपेक्ष-भाव में कितने सही या गलत हैं, साथकता उनकी स्वापेक्षता में है, इसमें कि कितने हमारे निकट वे उपयोगी होते और हमें सक्षम बनाते हैं। समस्त मत-मन्तव्य और ज्ञान-विज्ञान की मर्यादा हम पहचान लें, तो शायद एक को लेकर दूसरे के खण्डन के दम्भ से सदा के लिए बच जायें। महानुभूति का प्रवाह हमारे बीच निर्मुक्त हो। अर्थात् आपका चित्र सही है, दूसरे चित्र भी सही ह। सही इस शत के साथ कि वे मनोनुकूल चित्र हैं और हमारी आस्था और भावना के द्योतक हैं। उससे अधिक वे नहीं हैं, अर्थात् मृत्यु को वाँचने का दावा उनके पास नहीं है।

पुनर्जन्म, कर्म-विपाक की वैज्ञानिकता

४०१ तब क्या आप पुनर्जन्म और कर्म-विपाक को व्यक्ति और समाज के श्रेय के लिए कल्पित और स्थापित धारणा ही मानना चाहते हैं और उनमें किसी वैज्ञानिक सत्य को नहीं देखते ?

—कोई तथ्य वैज्ञानिक के नाम पर भी ऐसा नहीं है, जिसे मानव-निरपेक्ष कहा जा सके। हमारा यह आग्रह कि धारणात्मक कुछ ऐसा अवश्य होना चाहिए, जो सर्वथा और सावकालिक सत्य हो स्वर्गति में बनता है। सत्य ईश्वर है और ईश्वर को जिस रूप में जो चाहे उसीमें देख सकता है। अर्थात् वह रूप धारणा में नहीं है, उससे आवद्ध नहीं है।

भारतीय समाज जिस रूप में पुनर्जन्म को स्वीकार करता है, पश्चिम के लिए वह आवश्यक नहीं होता। इनमें से किसी भी एक समाज को गलत और दूसरे को मही ठहराना ठीक नहीं होगा। अर्थात् परम्परा से मान्य चली आयी धारणाएँ अमुक समाज के लिए सत्य और उपादेय होती हैं। दूसरे प्रकार की परम्परा में पले समुदाय के लिए दूसरे प्रकार की धारणाएँ उसी प्रकार उपादेय हो सकती हैं। उनकी सत्यताओं को परस्पर टकराना ठीक नहीं है। जब हम सच को हमारा कहकर तुम्हारे सच से ऊपर बना देना चाहते हैं, तो मानो इसी चेट्टा में वह सच झूठ हो जाता है। अह-निरपेक्ष और मानव-निरपेक्ष मान लेने से सत्य के नाम पर इसी प्रकार की दुर्घटनाएँ हुआ करती हैं। शास्त्रार्थ द्वारा सत्य के निर्णय के लिए चुनौती दी जाती है। और उसमें खोपडियाँ तक फोड़ी जाती हैं। नहीं, सत्य-सम्बन्धी हमारी कोई धारणा अन्तिम और निरपेक्ष नहीं हो सकती। चाहे तो केवल इस कारण कि वह धारणा है।

४०२ ऊपर आपने माना है कि मनुष्य जो कर्म करता है, उसका रस उसकी मृत्यु के घाव अनन्त में लीन हो जाता है। इस प्रकार क्या आप परोक्ष रूप में यह नहीं मान

पै हैं कि माया के मुक्त हो जाने के पहले तक उसके सूक्ष्म मन-बुद्धि-महं आदि मृत्यु के बाद भी उसके साथ संलग्न रहते और उसे प्रेरित करते रहते हैं।

मन, बुद्धि महं की निरस्तारता

—मृत्यु के पश्चात् नहीं मृत्यु के पूर्व भी हमारे कर्म का प्रमाण हमसे रोप को प्राप्त होता रहता है। जिसको मैं-तुम की धन्ना से हम पहचानते हैं वे अल्पकाल हैं, वह वैश्व वायु प्रत्यक्ष है। भास-व्यपस इससे बापे का सजता है। समाज कल्पित आदि सजाएँ भास में ही प्रत्यक्ष होती हैं। कर्म बन्धु को नहीं बीजगी। इसलिए वह सम्भव ही सजता है कि किसीको मृत्यु के बाद उस सूक्ष्म-मन-बुद्धि महं का संलग्न मानने की आवश्यकता न हो। सूक्ष्म महं की स्थिति मृत्यु के बाद नहीं रहती या रहती ही है यह कहनेवाला मैं कौन हूँ। अर्थात् आप बड़े मजे से मान सकते हैं कि मृत्यु के अनन्तर सूक्ष्म मन-बुद्धि-महं रहते हैं। यह मानना कठिन एवं शायद ही भी कि अब स्वयं आपके और समाज के लिए यह स्पष्ट बनूपावैव हो। इससे पहले का अर्थवा किसी कारणों को तथ्य-वस्तुय बहने में कुछ शक नहीं है।

मैंने जो कहा उसमें उन सूक्ष्म मन-बुद्धि-महं आदि की मृत्यु के अनन्तर भी निरस्तारता के सम्बन्ध में कुछ मन्गल्य नहीं आता है। इतना अवश्य प्रतीत होता है कि समष्टि मन की यदि क्रियमाण होता हो तो यह व्यक्तिगत होने के द्वारा ही सम्भव ही करता है। मन व्यक्ति बार-बार मृत्यु में मरता और जन्म में जीता बीजता है। उन जन्म-मरण की लड़ी के से समष्टिगत ही अभिव्यक्त होता है। यह मानना स्वाभाविक नहीं है। स्व अनुभव में ही समष्टिगत नहीं है। स्व और समष्टि को अविद्यमान से ही उन अज्ञान में पहुँच जाने हैं जहाँ कर्म मवाप्त है बाप भी मजान है। इसलिए समष्टि और व्यष्टि इन दो लज्जाओं के बीच पर ही कर्म और बाप चलता है। समष्टि कठिन और निरस्तार है। व्यष्टि जगत् एवं मरणातीत है।

सत्य का आग्रह

सत्याग्रह

४०३. जब कोई सत्य पूर्ण निरपेक्ष और अन्तिम नहीं है, तब सत्याग्रह का क्या मूल्य और स्थान रह गया आप मानते हैं ?

वह अपूर्ण का अस्त्र

—आग्रह अपूर्ण में ही हो सक्ता है। अन्यथा आग्रह के लिए अवकाश ही नहीं रहता। सिद्ध के लिए सत्याग्रह अमिद्ध बनता है। साधक के लिए सत्याग्रह ही मार्ग है।

अपूर्ण के लिए आग्रह इसलिए उचित बनता है कि पूर्ण पाने का और उपाय नहीं है। व्यक्ति अपूर्ण है, जो सत्य के रूप में उसमें प्रतिभासित हुआ है, वह भी अपूर्ण ही है। पर अपूर्ण कहकर उसे वह छोड़ नहीं सकता। उसीके सहारे उसे जीना और मरना है। व्यक्तिगत धर्म इसलिए सत्य के उस रूप के प्रति अनन्य आग्रह का ही रह जाता है।

अहिंसा की पीठ पर सत्य अनिवार्य

सच्चा साधक जानेगा कि सत्य अनन्त है। जिस पर आग्रह है सत्य उम जितना ही नहीं है। इसलिए आग्रह रखकर भी सत्याग्रही भद्र और सविनय रहेगा। जीवन स्वीकार और इनकार इन दोनों तटों को रखकर ही चल सकता है। कुछ लेना और कुछ छोड़ना पड़ता है। निश्वास के बाद प्रश्वास आता ही है। अर्थात् निषेध की शक्ति जीवन-सामर्थ्य में गभित है। अहिंसा में मात्र स्वीकार है, जीवन अहिंसा से स्थिति और अवकाश प्राप्त करता है। स्थिति में गति सत्य के आग्रह में से ही प्राप्त होती है। सत्याग्रह के बिना अहिंसा निष्क्रिय है। कम सत्याग्रह से से जन्म पाता है। गति और वेग सब वहाँ से आता है। अहिंसा के योग से जो होता है सो यह कि उस कर्म में बन्वन नहीं पैदा होता और उस गति से स्थिति

में संन्यत नहीं जाता। लेकिन स्पष्ट रहना चाहिए कि केवल अहिंसा सत्य को चाही है, जीवन की समता के लिए सत्य का भाव अनिवार्य बर्न होता है। वह मानो सिकके का सामने का रक्त है, उसके बिना अहिंसा मूस्यहीन हो जाती है। अहिंसा मानो प्रसूती पीठ है कि बिना सत्य को हमें सा समझ रहना चाहिए।

भाव का अधिकार

४४. जब सभी सत्य अपूर्ण व्यक्तिगत और सापेक्ष हैं, तब भाव का अधिकार अधिक को कहाँ रहा? क्योंकि व्यवहार में भाव में से ही अमानुषिकता जन्म लेती है।

—बल्कि मैं यो कहूँगा कि सत्य की पूर्णता की प्राप्ति के लिए व्यक्ति के पाठ प्राप्त अपूर्ण सत्य के प्रति भाव और अर्पण का ही एक अधिकार रह जाता है। उसके अर्थ और अधिक कुछ उसका अधिकार होता ही नहीं है।

अमानुषिकता अभिमत-प्रसूत

हाँ भाव से अर्पण निकलता है। वह अर्पण अमानुषिक बरि होता है, तो तब जब नियम की सर्व कृत् और दृष्ट जाती है। परि विनम्रता की सर्व के साथ बके तो सन्ने भाव में से निकलता हुआ अर्पण मानवीय ही नहीं देवी तक हो जाता है। कर्म-बुद्ध परि बर्न-बुद्ध बनता है तो सभी जब एक और से बर्न की मर्यादाओं की रक्षा प्रथम और सन् का पराजय मानो कितनी ही जाता है। ऐसे बर्न-बुद्ध में से ही अस्वादिता निकलती और अस्वस्ति सम्पन्न होती है।

४५. बुद्धि ही मेरे विचार में सत्य की प्रकृतिकी और बककती है। जब बुद्धि का प्रयोग-श्रेय भाव क्या निमित्त करते हैं?

सत्य बुद्धि द्वारा असाध्य

—नहीं बुद्धि सब से बकती और यत तक पहुँचती है। सत्य उसके पार रह जाता है। इसलिए बुद्धि में से कभी सत्यापह का निर्जन नहीं जाता।

मूर्त के साथ हमारे सम्बन्धों के नियमन के काम बुद्धि जाती है। सत्य मूर्त नहीं होता इसीसे बुद्धि नहीं बल्कि अज्ञान में से सत्यापह की उद्भावना होती है। बुद्धि जब तक है उपाय होता रहता है। उपाय सब हार जाती है, अपरि बुद्धि हार जाती है तब सत्य में अरण केनी होती है। अपरि से हारकर सब सम्भावनाओं को बुकाकर, अन्त में अस्वेकार की अरण को केता है, वह सत्यापह कबूचता है। भाव हीचने में है, अल्पना वह अस्वादि है। अस्वादि ही निषय होता है, वह अस्व

के हाथ में होता है। वही अपने को सीप रहता है। वहीं कर्ता रह नहीं जाता। मानो सत्याग्रही सत्याग्रह में अपने को पाता है, सत्याग्रह उतना 'करता' नहीं है।

सत्याग्रह विवशताजन्य, स्वय-प्राप्त

इसलिए सत्याग्रह के साथ शर्त नहीं हो सकती। उसमें तरतमता नहीं हो सकती। सौम्यतर और सौम्यतम की भाषा बुद्धि की है। वह दूसरे की ओर से आ सकती है, स्वयं सत्याग्रही की ओर से उस प्रकार की भाषा के लिए कोई अवकाश ही नहीं रह जाता। मैं मानता हूँ कि सत्याग्रह मनुष्य के पास वह आयुध है, जो ईश्वरीय है। उसका समर्थन दुनिया में से किसी तरह भी नहीं आ सकता है। दुनिया की ओर का कोई औचित्य सत्याग्रह को उचित नहीं दिखा सकता। उस प्रकार का सब तर्क और सब विचार मानो बाहरी होता है। सत्याग्रह आन्तरिक विवशता में से फूटता है। उसके औचित्य का निर्धारण किन्हीं बाह्य विचार पर निर्भर नहीं हो सकता। परिस्थिति की घोरता से अधिक व्यक्ति की अवशता और अहिंसकता में से वह बनता है। स्थिति के साथ व्यक्ति का सम्बन्ध उस अवस्था में इतना उठ जाता है कि मानो समष्टि के सन्दर्भ में जा मिलता हो। मानो व्यक्ति का झगडा स्वयं परमेश्वर से हो, परिस्थिति से रह ही न गया हो। अर्थात् सत्याग्रह वह कर्म है, जिसका सन्दर्भ सासारिक रहता ही नहीं, पूरी तरह आत्मिक हो जाता है। तत्काल और समाज के नैतिक मानो की ओर से उस सम्बन्ध में कुछ भी नहीं कहा जा सकता है। उसका परिणाम तत्काल से अधिक इतिहास के वृत्त में जाता है। दूसरे शब्दों में फलाशा से उसका कोई सम्बन्ध नहीं रहता। अन्तिम रूप से और दो शब्दों में यह समझिये कि मनुष्य का जब सब कुछ हार रहता है, तब प्रेम में परमात्मा के हवाले अपने को छोड़ देने का नाम सत्याग्रह है। प्रेम में छोड़ना, याने अहं जीवन को बिसार रहना और परम जीवन के प्रति आहुत हो रहना। ●

बुद्धि और श्रद्धा

५- बुद्धि का कार्य-क्षेत्र क्या है? साधारण ज्ञान मानते हैं कि बुद्धि आध्यात्मिक, सामाजिक और व्यावहारिक क्षेत्र की अक्षिप्त है। और श्रद्धा है आध्यात्मिक और ईश्वरीय क्षेत्रों की कल्पने और वाचनवादी साक्ष्य। इन दोनों की कार्य-सीमाएँ कहीं एक-दूसरे को छूती और काटती हैं यह भी स्पष्ट करें।

बुद्धि और श्रद्धा की सीमाएँ

—बुद्धि के प्रति चित्त का सम्बन्ध और मानक बुद्धि निर्मित होता है, अज्ञान के प्रति श्रद्धा का सम्बन्ध और अवधान यथास्थित। श्रद्धा में जब अज्ञान मान रहा पड़े है तो वहाँ भी बुद्धि अस्तित्व हो जाती है। प्रेम ऐसे ही सम्बन्ध का नाम है। प्रेम जन्मा होता है, प्रेम में पड़ा पामक होता है, जाति उचितियाँ यही बरसाती है।

ज्ञान और विश्वास

आध्यात्मिक सामाजिक और व्यावहारिक तीनों ही क्षेत्र अन्वेषणीयक हैं। अर्थात् इन क्षेत्रों में हम अपने ही हेतुओं की स्थापना करते हैं। यही अन्वेषण विश्वास बनाता है। अज्ञानपूर्वक होकर मानो सम्पूर्ण के रूपक ही करते हैं, तो उनके ज्ञान द्वारा सम्बन्ध बुद्धि से उठ जाता और साधारण का ही जाता है। जैसे भारत माना। भारतमाना के ज्ञान हेतु-प्रयोजन का सम्बन्ध नहीं रह जाता वह अज्ञान बर्णित बन जाता है। भारत एक बौद्धिक श्रद्धा है, किन्तु भारत के रूप में हम उसे विश्वास बना लेते हैं। विश्वास के ज्ञान बुद्धि-व्यापार नहीं करता मानो जीवा प्राण व्यापार का सम्बन्ध नहीं ही जाता है।

भारतवादी भावनात्मकता

प्रकाश परिभाषा का नहीं है। अज्ञान को भी भारतवादी-बुद्धि से जब हम पकड़ना चाहते हैं तो मानो वह विश्वास बन रहता है। किन्तु भारतवादी होकर एक

मामूली कन्या भी हमारे लिए ग्रहाण्ड से बड़ी और सम्पूर्ण और दिव्य की मूर्ति हो सकती है।

४०७ आम तौर से बुद्धि को विचार प्रसविनी और तर्क और वितर्क को जन्म देने-वाली अस्थिर, पर तीक्ष्ण प्रज्ञा ही समझा और कहा जाता है। हमारे अन्तरंग में बुद्धि और श्रद्धा को क्या अलग-अलग अस्तित्व मिला है? या ये एक ही हैं। द्विमुखी प्रज्ञा के दो मुख हैं। इनका इन्ध्रियो से क्या सम्बन्ध है?

द्विमुखी प्रज्ञा

—इन शब्दों की व्याप्ति शास्त्रों में परस्पर स्पष्ट नहीं है। प्रज्ञा अवश्य वह शब्द है जो बुद्धि और श्रद्धा दोनों को ढक लेता है। किन्तु श्रद्धा व्यवच्छेद में नहीं पड़ सकती, वह मश्लेप की ओर जाती है। यदि आप तद्विलम्ब मत्य की ओर जानेवाली प्रज्ञा को श्रद्धा कहे तो मुझे आपत्ति नहीं है। किन्तु बुद्धि एक को अनेक द्वारा और अखण्ड को खण्ड-खण्ड द्वारा प्राप्त करना चाहती है। इस अन्वय-विश्लेष की प्रवृत्ति को भी क्या आप प्रज्ञा ही कहना चाहेंगे? तब प्रज्ञा द्विजिह्व हो जायगी। इस-लिए अच्छा यही है कि बुद्धि और श्रद्धा इन दो अलग-अलग शब्दों से काम लें और प्रज्ञा जैसे उदात्त व्याप्त शब्दों को भावोद्बोधन के समय प्रयोग में लायें, अधिक भार उन पर न डालें।

देवता और वस्तु

पहले कहा कि भाव में रेखाओं से बननेवाली परस्पर विलगता नहीं होती। अतः भाव तक श्रद्धा का क्षेत्र मानना चाहिए। भाव को जहाँ से धारणात्मक रेखाएँ मिलना आरम्भ होती हैं, बुद्धि का व्यापार शुरू हो जाता है। वही से बाहर वस्तुता का आरम्भ होता है। एक समय था जब मानव-मेघा ने बाहर में वस्तुता से अधिक देवता को देखा। अग्नि वस्तु नहीं देवता था, वायु-व्योम-वृषण सब देवरूप थे। अर्थात् जब हमने बाहर के प्रति समग्र भाव का सम्बन्ध स्थापित किया, तो वहाँ वस्तुत्व की सृष्टि नहीं हुई, देवत्व की सृष्टि हो गयी। वस्तुत्व बौद्धिक है, देवत्व भाविक। भावना का सम्बन्ध मिथिकल, रहस्यमय और मौलिक है। जहाँ से हम भीतर भावना को धारणा का और बाहर देवता को वस्तुता का रूप देते हैं, वहीं बुद्धि-व्यवसाय का उपयोग आ जाता है।

सिलार्ड का योग

मानना होगा कि तीक्ष्णता बुद्धि में है। सूई पहले छेदती है और पीछे डोरे से मानो

फिर बोझी है। बुद्धि के काम को भी इस प्रकार पहले छेदनेवाला और फिर लक्ष्य रूप से धोखेवाला माना जा सकता है। किन्तु वह सिद्धाई का योग ब्रह्म को बच नहीं करता इसलिये न सर्वाधीन होता है, न आनन्द या ऐक्य है पाता है।

ज्ञान के सिद्धि हेतु की शक्त

बौद्धिक ज्ञान ज्ञाता और ज्ञेय को पृथक्ता की शर्त पर ही संपन्न है। ज्ञाता शर्ती (सब्जेक्ट) रहता है और ज्ञेय की विषय (ऑब्जेक्ट) बनना पड़ता है। इसलिये बौद्धिक ज्ञान दोनों ओर स्थिति बन्धन की भी सृष्टि करता है निरपेक्ष और मुक्त नहीं होता।

ज्ञान-विज्ञान

यज्ञ में इन्द्रियों का हृदिय्य पहुँचना है, शोक नहीं पहुँचना। रसना स्वाद लेती है कर्म छप देता है शब्द रूप लेती है इन सबकी निष्पत्ता मांस के स्तर पर समाप्त ही जाती है। रूप रस-मांस मानो एक प्रभाव में समा जाते हैं। बुद्धि इन सबकी पृथक्ता को लेती ही नहीं बल्कि उनके मेल में और विभेद करती है। बुद्धि-विज्ञान एक तीर्थ रण को असंख्य ज्ञान-विज्ञानों में बाँटने का शौक रखता है। यो कहिये कि इन्द्रियाँ प्रथमतः उस मन-बुद्धि से नियत हैं जो शेष स्तर की वस्तु का रूप लेकर तुझे मुक्त करती हैं। इससे पहले जहाँ यज्ञ का भाव है वहाँ उस शेष-स्तर में शैत्य की बगल वस्तुत्व की स्वापना करने का आग्रह नहीं होता। इस मेल द्वारा हम ज्ञान और विज्ञान का भी अन्तर देख सकते हैं। ज्ञान को आत्मता द्वारा ध्येय की लेता है और विज्ञान को अनुता द्वारा उद्येय का आधिष्ठाक करता है। इन्द्रियाँ विज्ञान की आकरण हैं ज्ञान मानो हार्दिक अतीन्द्रिय है। अवेबी वा शब्द है Intuition, यही ज्ञान का असाध आनिधे।

४८. पृथक् इन्द्रियों को शोक होता है या अनुभूति? इस प्रकार बुद्धि प्रबल है या यज्ञ? अर्थात् हमारे अन्तरंग में बुद्धि हमारी अन्वयतात्मक आत्मसिद्धता की बोधक है या यज्ञ?

शोक और अनुभूति

—शब्दी द्वारा हम व्यक्तित्व को स्तरों में बाँटते हैं। व्यक्तित्व का वह निश्चयन जस्योपी होता है। किन्तु बहुत सापेक्ष है। अर्थात् कायचक्राब्द से क्यावा अक्षय्य बर्त नहीं रहना चाहिये।

हमारे अन्तरंग को अज्ञानों का प्रवीण किया है, अन्तर और बाहर। यज्ञ की

अपेक्षा में बुद्धि को भीतर केन्द्र में अधिक बाहर परिधि की ओर मानिये। इन्द्रियाँ जो हमको देती हैं, वह न अनुभूति है, न बोध है। इन्द्रियाँ मात्र विवरण देती हैं। उन विवरणों के समुच्चय में ऐक्य-बोध कहीं भीतर में आता है। पहली जो प्रक्रिया प्राणी में होती, वह केवल प्रतिक्रियात्मक है। उसे अनुभूतिपरक कहना चाहिए। उसे सन्देशन कहते हैं। जिसे बोध कहा जाय, अर्थात् परसेप्शन, वह पीछे आनेवाली चीज है।

प्रतिक्रियात्मक सन्देशन के लिए प्राणवत्ता मात्र पर्याप्त है। उसके बाद बोध की सज्ञा के लिए प्राण से आगे चित्तवत्ता भी आवश्यक होती है। बोध लगभग अनुभूति को पचाने की क्रिया है। प्रयत्न जो प्राणी में प्राप्त बनता है, उसमें दोनों तत्त्व सम्मिलित होते हैं, आहार और प्रहार। बोध में प्रहार का भाव विलकुल नहीं है। आहार पाने के अनन्तर जो उसको आत्मसात् करने की प्रक्रिया है, उसमें बोध उपस्थित होता है। अर्थात् बोध से पहले अनुभूति है।

४०९ तब क्या आप कहना चाहते हैं कि बुद्धि मानसिक संवेदनाओं का चुनाव करने और उनका नियमन करने का काम करती है ?

बुद्धि विभु नहीं

—हाँ, कुछ-कुछ यह काम करती है। कुछ-कुछ इसलिए कह रहा हूँ कि बुद्धि का बश अधिक नहीं है। स्वयं उसका कार्य जिन शक्ति-स्रोतों से चलता है, उन्हें मानसिक संवेदनाएँ कहना चाहिए। उन पर बुद्धि की कोई विभुता नहीं होती। होता यह है कि उन संवेदनाओं में जो अहपरक हैं वह अपेक्षाकृत दुर्बल होता है, आत्मपरक प्रबल होता है। विवेक आत्मपरक को सहज ले लेता और अहपरक को मानो छोड़ रहता है। किन्तु विवेक की अधीनता में तारतम्य आता रहता है और बुद्धि प्रयत्न भी हो सकती है। इस तरह बुद्धि का नियमन और चुनाव किसी विभु-भाव से नहीं होता है, बल्कि अनुगत भाव से हुआ करता है। इसलिए श्रद्धा पर बुद्धि को विभु मानना गलत होगा।

चित्केन्द्र वस्तुवृत्त से प्रधान

लेकिन हम जानते हैं कि स्वास्थ्य में फेरफार आता है, जिसमें मनुष्य की मानसिकता उलट काम भी करने लगती है। अर्थात् बुद्धि विविक्त नहीं रहती, प्रयत्न हो जाती है। तब प्रक्रिया यहाँ तक उलट जाती है कि इन्द्रियाँ शासन स्वीकार करने के बजाय अन्तरंग पर शासन का दम भर आये। यह दोष व्यक्तित्व में कहीं बाहर से नहीं आ जाता, न इन्द्रियों में स्वयं में यह शक्ति है। आदिद्वन्द्व में से ही यह दोष उपजता

श्रद्धा हममें तद्गत और अन्तर्भूत

क्या हमें पता रहता है कि घरती है? पता हमें अपने चलने का हुआ करता है। किन्तु चलना सम्भव ही घरती के बिना नहीं होता। इसलिए अधिकारी यह होता है कि घरती के होने को इतना स्वीकृत ठहरा लिया जाता है कि उसके अलग से जिक्र की आवश्यकता नहीं होती। श्रद्धा के साथ का तथ्य यही है कि उसके अलग से जिक्र की जरूरत नहीं आती, वह हममें इतनी तद्गत और अन्तर्भूत रहती है। अन्यथा ढूँढने चलें तो शायद यह तक हम आविष्कार कर आये कि हम सब केवल माया-मिथ हैं, मान्यतारूप हैं, इसके अतिरिक्त हमारा होना और कुछ नहीं है। ४११ बुद्धि क्या केवल अह-प्रेरित ही है? आत्मा से उसका कोई भी सम्बन्ध नहीं?

कुछ भी केवल अह-प्रेरित नहीं

—केवल अह-प्रेरित कुछ हो नहीं सकता है। द्वैत^१ में से समस्त सृष्टि है और अह यदि केवल पा सके तो द्वन्द्व समाप्त हो जाता है। केवल अह को परमेश्वर कहते हैं, ब्रह्मास्मि ही तत्सत् है। वहाँ द्वन्द्व नहीं है, इसलिए सृष्टि-विचार आदि भी कुछ नहीं है। विचार द्वित्व तक चलता है और द्वन्द्व के लिए आदि में ही अह के साथ आत्म आ जाता है। अर्थात् सदा और हर विचार में अह के साथ आत्म भी होता है।

बुद्धि द्वारा साधना सम्भव नहीं

४१२ यदि बुद्धि के द्वारा सांसारिक श्रेय और प्रेय की साधना सम्भव है तो क्या उसके द्वारा ईश्वर की खोज और प्राप्ति सम्भव नहीं है?

—श्रेय और प्रेय की एकता क्या सचमुच बुद्धि द्वारा सम्भव है? यदि नहीं है तो ईश्वर की साधना भी सम्भव होनेवाली नहीं है उसके द्वारा, जो श्रेय को प्रेय से अलग रखती और उसी शर्त पर दोनों को सिद्ध किया चाहती है।

४१३ पर हमारे समस्त वार्शनिक ग्रन्थ बुद्धि की सहायता से ही निर्मित हुए। श्रद्धा का योग उनमें अपेक्षाकृत कम रहा। तब कैसे कहा जाय कि बुद्धि ईश्वर-आराधना में असमर्थ है?

दर्शन श्रद्धा-मूलक

—दर्शन शब्द श्रद्धामूलक है। दर्शन में सीधा दीखता है। जानते हम उसको हैं, जिसको इन्द्रियो से पाते नहीं, बल्कि अनुमान से बनाते हैं। इसलिए सृजनात्मक

सर्वतः शक्तिवश से प्राप्त होता है। वे ज्ञाता से अधिक द्रष्टा होते हैं। उस दर्शन की सृष्टि में आपकी स्पन्दन मिलेगा। केवल शब्द वही नहीं रहते बल्कि बचकन भी रहती है। मानी वही से आपकी सृष्टि की एक सम्बद्धता की उपलब्धि होती है। मानी किटी सबीब समान स्पन्द सत्य के ऐसे ही संस्पर्श में आप बाधे हैं जैसे क्या के बच के स्पर्श में आ गये हैं। यह धरत-परत की अनुभूति कोरे बौद्धिक शब्द-ज्ञान में से नहीं प्राप्त हो सकती। स्वभाव से उस दर्शन मके कहें पर दर्शन की प्रत्यक्षता वही नहीं होती उत्कर्णुमान की परोजता होती है। मैं नहीं मान गया कि द्रष्टा हुए बिना शार्चनिक बना आ सकता है। जो बनते हैं वे दर्शन पाते नहीं सिर्फ फटे-पड़ते हैं।

४१४ एक कवि और विद्वान् ने लिखा है कि बुद्धि बौद्धिक और आत्मिक दोनों बरतारों की समान रूप से सेविका है। इस कथन से आप कहीं तक सहमत हैं?

आत्मिक, बौद्धिक दो नहीं

—आप ठीक हो। लेकिन तब यह कि आत्मिक और बौद्धिक ये दो बकर धरत एक है नहीं। फिर भी जो 'आप ठीक कहा यह इसलिए कि बुद्धि दो के या धारों धारों के बिना बच नहीं सकती। आगतिक ईशानिक है इसलिए जिसे आत्मिक कहें यह बुद्धि का प्रकिया में उतना समत नहीं रहता।

बीबात्मा में दोनों का समास

पहले ही कह दिया गया है कि आत्मिक और आत्मिक मूल से ही एक अनिर्धार्य शक्ति-विपद् कि इन्द्र से अधिक है। जहाँ बौद्धिक और ऐक्य है उसे परमात्मा कहते हैं। उससे पहले धगत धजा बीबात्मा है। बीबात्मा में बीब और आत्म पहले ही सामाजिक बने हुए हैं। इसलिए आपके प्रसन्न में एक मुख्यतः अधपति रह जाती है। बीबात्म की सेवा में जो भी निपुण है, एक साथ उठका कार्य बौद्धिक और आत्मिक हुए बिना कैसे रहेगा ?

लेकिन बौद्धिक और आत्मिक में बरत करने से बहुत लाभ भी होता है। इणिये से उन्नति अधनति विद्याध-सूत्र आदि की बारभार्प परिभाषा पाती है। धानो तब समय की अर्थ मिलता है और पति में प्रगति और अधनति का विवेक सम्भव होता है। बौद्धिक से इस आत्मिक में उन्नति और विद्याध सेगते है। इस अर्थ में बुद्धि की आत्मिक तोरान में नीचे की कड़ी माना जा सकता और अन्तिम रूप से बाचक भी सेवा जा सकता है।

द्रष्टा और स्रष्टा

४१५ द्रष्टा और स्रष्टा मानस के लिए बुद्धि का क्या उपयोग है? बुद्धि उसको फितलो दूर तक राह दिखाती है, और समयित नियमित करती है?

—द्रष्टा और स्रष्टा को जाने साथ और एक गोष्ठ्य में रता है। नच यह कि द्रष्टा कर्ता नहीं होता, भोक्ता भी नहीं होता। स्रष्टा को द्रष्टा के अतिरिक्त कर्ता और भोक्ता भी युगपत् होना पडता है। द्रष्टा वामनाहीन है, वेदनाहीन भी है। वासना और वेदना से मुक्त बनकर स्रष्टा की स्थिति ही नहीं रह जाती।

बुद्धि राह नहीं दिखाती

राह दिखानेवाली बुद्धि नहीं है। दीखना जिसे है, यदि उसका नाम बुद्धि हो तो फिर वह विश्लेषण और व्यवच्छेद में न पड़े। दीखता हमको सीवा है। उसको जब नाम और शब्द देकर दूसरी सजाओं से पृथक् करते हैं, तब बुद्धि का प्रयोजन आता है। बुद्धि को नियोजित करनेवाला न हो तो बुद्धि उत्कर्ष की साधिका नहीं होती अर्थात् अभेद की ओर नहीं ले जाती, भेद में भरमाने लगती है।

सृष्टि के लिए प्राण-तत्त्व की सगति

दर्शन को आत्मसात् और वास्तविक करने में दार्शनिक बुद्धि का उपयोग करता है। किन्तु दर्शन सीवा और सहज होता है, बुद्धि के द्वारा होने की आवश्यकता नहीं आती। सृष्टि की क्षमता निर्वुद्धि प्राणियों में भी देखी जाती है। आवश्यक नहीं है कि जो बुद्धिमती समझी जाती है, उसका पुत्र स्वस्थ ही हो, जब कि अपढ़ ग्राम्या के स्वस्थ और सुष्ठु सन्तान हो सकती है। अर्थात् सुमग सृष्टि के लिए बुद्धि से अधिक किसी और प्राण-तत्त्व की सगति विशेष है। साहित्य-रचना अथवा वैज्ञानिक आविष्कृति में बुद्धि का उपयोग है अवश्य, लेकिन वह अभिव्यजना और प्रेषणा के निमित्त से है, अन्यथा गर्भोपलब्धि में वह उतनी अनिवार्य नहीं है।

बुद्धि और इन्ट्यूशन

४१६ बुद्धि और इन्ट्यूशन में क्या वैज्ञानिक सम्बन्ध है? इनमें से कौन किसका अग और कौन किसका पोषक है? इन्ट्यूशन की उत्पत्ति आप हमारे व्यक्तित्व में किस अग से मानते हैं?

प्रत्यभिज्ञान हममें गभित

—मेरा मानना है कि प्रत्यभिज्ञान हममें गभित है। अह भाव का परदा रहने

के वह उरय बीर प्रकाश में नहीं जाता। जब हम किसी कारण बने को नर्षबा विमारे खने हैं मानो घुस हो जाते हैं बैरम्य हमसे सोया नहीं खना पर प्रभु भी नहीं होना बीर केवल जापन पर खना है। तब सम्बुद्धि नाम कर जाती है। सम्बुद्धि से प्राप्त ज्ञान में अधिक दर्शन होता है। जसम तर्क-प्रक्रिया बाहि नहीं होती। न इच्छाजन होता है न विवक्षजन होता है। सम्बुद्धि मार्गी सत्य से नीचे सम्बन्ध की स्थापना है। इस प्रकार उपलब्ध तस्य को जब हम सम्बुद्धि का रूप पहनाते हैं तब जसम काम जाता है। जिसको बुद्धि या इच्छा-कर्म बड़ा जाता है।

उपलब्धि सम्बुद्धि से ही सम्भव

एव श्रुत प्रवृत्त वैज्ञानिक न बा बलि निवृत्त मुमुक्षु वा, जो मेव के जाल से विरले ही एकाएक जमत्तन ही रहा बा। उस तब मानो तब के विरले की रोगा उनके भीतर स्वीति की ससाका-सी विचारी जमी पयी और वह इतारंगता में अवसप्त ही रहा। इस घन की उपलब्धि को बाद में पुरुषार्थार्थग के निदान का रूप बना। उन निदान के प्रतिपाद से बुद्धि नाम आयी किन्तु उपलब्धि में जो नाम आयी उसे बुद्धि नहीं सम्बुद्धि बहना चाहिए।

अज्ञान-भाव लच्छ-बोध

पढ़ने-ही-इससे माना है कि लच्छि के हम जन्ममून है उसके अंतर्गत है। इच्छिनी द्वारा लच्छि हमको प्राप्त नहीं ही जाती है। समष्टि अज्ञान है इच्छिनी हमको लच्छि गच्छमय जानान्ध देती है। इस प्रकार वह के द्वारा हम अज्ञान मूर्ति के नहीं बलि जाना बलुओं के रूप में मुझे है। लच्छित्व हमारे भीतर अज्ञान के रूप के शिविन या अवस्थित नहीं है जो नहीं पर इच्छिनी के शक्ति बल-बीर के कारण वह अज्ञान बन जाता है। भीतर का अज्ञान-भाव और बाहर का लच्छि बोध जाना से परस्पर उरस जाने और विषय वैसा बनने है। अज्ञान में जिनका सम्बन्ध है उसको सम्बुद्धि बह बनने है। इच्छिनी के उपलब्धि के लच्छि द्वारा को हम सम्बुद्धि देती है -ने बुद्धि बहिये।

सम्बुद्धि प्रायमिय, बुद्धि नैमित्तिक

भीतर के अज्ञान और बाहर के जन्म में विच्छेद की है नहीं। इच्छिनी शक्ति को हम-अधिक इच्छिनी का प्राप्त नहीं जाता। शक्ति की बुद्धि में सम्बन्धीय विषय को शक्ति जाना या मजजा और इस बुद्धि के सम्बुद्धि की सम्बन्ध और बुद्धि

को नैमित्तिक कहा जा सकता है। सम्बुद्धि स्वप्रतिष्ठ और स्वयम्भय है। बुद्धि वस्तु-सापेक्ष होती है।

बुद्धि की प्रेरणा

४१७ बुद्धि किसकी प्रेरणा से कार्य करती है?

—बुद्धि के माय हमने मन शब्द का उपयोग किया है। उसमें आगे चित्त भी कहा है। उसके मूल में अह को माना है। अह से निबद्ध आत्म को भी स्वीकारा है। उसी क्रम से बुद्धि को मिलनेवाली प्रेरणा का उदय मान लीजिये।

बुद्धि का स्थान-निर्णय

४१८ बुद्धि का मानव-व्यक्तित्व में कहाँ क्या स्थान आप निश्चित करते हैं। यह ऊपर के उत्तर से कुछ स्पष्ट नहीं हो पाया। आज की सम्यक्ता ने जो बुद्धि को असाधारण महत्त्व प्रदान कर दिया है, उसे देखते हुए उसका ठीक स्थान-निर्णय मुझे आवश्यक लगता है।

विभेद-दृष्टि ही बुद्धि

—बुद्धि इन्द्रियो द्वारा अह को इतर के साथ सम्बन्ध बनाने की क्षमता देती है। वस्तु और व्यक्ति को अलग-अलग हम बुद्धि द्वारा पहचानते हैं। वच्चा अलग-अलग नहीं पहचान पाता, बरकर में भी यह क्षमता कम होती है। बुद्धि इस तरह वह है, जो हमें विज्ञान की वृत्ति और दृष्टि देती है। विज्ञान अनिवायता से भेदपरक होता है। हम बिना बुद्धि के भेद में अवगाहन नहीं कर सकते। इसलिए जगत् वीथ और जगदनुसन्धान के लिए बुद्धि ही एक उपाय है। उसका कम महत्त्व नहीं है। बल्कि ससार की दृष्टि से उस महत्त्व को बढ़कर भी माना जा सकता है।

बुद्धि के लिए एकत्व अगम

किन्तु बुद्धि नानात्व से छुटकारा नहीं दे सकती। अभेद की ओर हमें नहीं ले जा सकती। पिण्ड को खण्ड में बाँट सकती है, पर खण्ड से पिण्ड और पिण्ड से ब्रह्माण्ड की ओर ले जानेवाली क्षमता को बुद्धि नहीं सम्बुद्धि कहना चाहिए। या चाहे तो उसे श्रद्धा कहिये। सम्बन्ध वन्धन देते हैं, नानात्व के साथ के सम्बन्ध ज्ञाना वन्धनो की सृष्टि करते हैं। यदि इनके बीच हमें मुक्ति की आवश्यकता हो, तो सम्बन्धो की अनेकता का कटना आवश्यक ही जगता है। उसका मतलब सम्बन्ध-हीनता नहीं है, बल्कि सम्बन्ध की अखण्डता है। इसी अनन्य सम्बन्ध को प्रीति

क्यों है। वह किसी प्रकार इन्द्रियाधिष्ठ बुद्धि से नहीं प्राप्त हो सकती। अल्प्य के साथ सम्बन्ध भावामित ही हो सकता है। परम और अल्प्य मान से जो एक है उसे परमेश्वर कहते हैं। बुद्धि के लिए वह सदा सर्वथा अवम और अविद्य ही ऐसा। कारण बुद्धि जिस पुरुषकत्व को प्रतिष्ठान पहचानती रहकर अपना काम करती है, उस अवधार्य से वह किसी तरह छूट नहीं सकती। एकत्र उसके लिए कोई वास्तविक हो नहीं सकता। इसलिए धडा का स्वयं बुद्धि के लिए अवधार्य और बुद्धि का अवधार्य धडा के लिए मिथ्या बन जाता है। इस अटपटेपन से धरताने की शक्यता नहीं है क्योंकि यही धडा है जिसके सहारे प्रमुख पठना और पुस्तक करता है।

बुद्धि का बाबा झूठा

मान की सम्पत्ता बुद्धि को अधिक महत्त्व देने लगती है सही लेकिन स्वयं पठना वह मानना प्रम है। क्योंकि किसी बड़े वाकिष्कारक या व्यवस्थापक का काम बर्लन (Vardan) के बिना नहीं चलता है। बर्लन से बिना मित्र होती है तब बुद्धि अपने नियोजन या विनियोजन का काम कर पाती है। अर्थात् बुद्धि का बाबा कितना भी बड़ा हो यह हम निश्चय मान सकते हैं कि उसके तक से धडा काम कर रही है। और बाबा नीच से वह नहीं है उस बुद्धि का कोई बर्ल भी नहीं कर पाता है। यह प्रमत्त बुद्धि निर्माण नहीं करती है केवल बिनाध और क्लिष्टता ही करती है। ●

भाव-विभाव

४१९ क्रोध, भय और लोभ आदि भाव बुद्धि को धार और गति देते दीख पड़ते हैं इससे क्या यह नहीं सिद्ध होता कि बुद्धि भाव के इशारे पर ही काम करती है ?

बुद्धि भाव के हाथ में

—यह तो है ही कि बुद्धि भाव के सकेत पर काम करती है। लेकिन क्रोध, भय, लोभ भाव से अधिक विभाव हैं। विभाव मूलभाव की प्रतिक्रिया होते हैं, इसलिए उनमें भाव की शक्ति भी होती है। यह तर्क-सगत ही है कि बुद्धि को उनसे धार मिले। असल में बुद्धि कैंची की तरह है। किसीके हाथ चलाते हैं तब वह काम करती है। यो कहिये कि भाव के हाथों में होकर ही बुद्धि आगे बढ़ पाती है।

भाव-विभाव

मूल-भाव और विभाव में अन्तर केवल इतना है कि भाव जाने-अनजाने अखण्डता के प्रति होता है और विभाव अमुक सीमितता के प्रति। इसलिए विभाव अविक धारदार दीख सकता है। तटो की सकीर्णता के कारण उसमें वेग कुछ त्वरित होता है। इसलिए समीचीन से अधिक ताप उसमें दीखना है। विभाव में राग होता है, भाव में अनुराग। राग में गाढ़ापन और चिपचिपापन होता है, अनुराग उससे स्वच्छ है। इस गाढ़ता और लेह्यता से शायद विभाव कुछ अधिक ठोस भी जान पड़ते हो, लेकिन उसी कारण अस्थायी भी होते हैं।

४२० एक अमरीकन का लेख मैंने पढ़ा था, जिसमें उन्होंने सिद्ध किया था कि हमारी वर्तमान वैज्ञानिक सम्यता का मूल प्रेरक और पोषक युद्ध है। युद्ध में भय, क्रोध और लोभ तीनों भाव मिलते हैं। क्या आप उपरोक्त विचार से सहमत हैं ? यह तो हम स्पष्ट देख रहे हैं कि अणुशक्ति विभाव में से निकली और उसका भाव-परक प्रयोग कैसे हो, यह वाव में खोजा गया और तदनुकूल उसका नियोजन अब आज किया जा रहा है, जब कि उसकी सहायता से भयकरतम शस्त्र बहुत पहले ही बन चुके हैं।

स्व-पर का मुझ मूल

—मुझ भाव की सम्मता का प्रेरक और पोषक है यह मैं मान सकता हूँ। लेकिन मुझ को अगर बीच-बीच बरसों बाध होता रहा है और अपने हीत रूप में जब भी मौजूद है, मेरे लिए उलगा विचारणीय नहीं है। विचारणीय वह मुझ है जो स्वयं विचार के मूल में है। अर्थात् स्व-पर का मुझ। जब हम सचय की भाषा में उन्नति को देखते और साधना को भी नहीं परिभाषा देते हैं तो मुझ साधन में नहीं रह जाता साध्य में पूर्णता जाता है। तब वह आदि तन्त्र के रूप में जीवन-व्यापी हो जाता है। यह मुझ है जिससे पहले जन्मा है फिर बाह्यी मुझ ही बनावास हमें स्वयं और पर-पर बीच आवेया।

प्रगति सदा वैमानिक

अनुसन्धित विभाग में छे निकली है यह मानना होता। बल्कि मुझको यह प्रतीत होता है कि सब उन्नति और प्रगति का जनना करम सदा वैमानिक और राजसिद्धि प्रगति में आये बढ़ा है। केतना पर जब बलका जाता है तब स्फूर्ति और प्रेरणा निकलती है। इसीसे राजसिद्धि किममान है सात्त्विक स्थिर वह किममाकता राजसिद्धि को ही क्यों प्राप्त हुई, यह प्रश्न हुआ ही जाता है। किन्तु वैमानिक और राजसिद्धि आये बढ़ते हुए चलते हैं वह मान लेना हीना।

विभाग फारबर्क

होकी के खेल में फारबर्क आये बढ़ते हुए जाते हैं लेकिन महत्त्व फारबर्क से का सबसे अधिक नहीं होता महत्त्व उलका होता है जो बिक और फूल-बिक बढ़े जाते हैं। बाधय वह कि व्यक्तिगत की भीजा में विभाग फारबर्क खेलेवाले हैं। किन्तु विभाग कहकर उलको हेव भाव नहीं मान लेना चाहिए। यदि अन्वष्ट के चरम से वे जुड़ जात हैं तो उन्हींमें उपादेयता पद जाती है।

अहिंसा से मुष्ट मुझ

मुझ नहीं ही जाता है अगर एक ओर से वह शीतलभाव से मडा जाता है। अहिंसा को स्वीकार कर ले तो सम्मता मुझ को पोषण देती हुई भी किसी चरम में नहीं पडती। जो कहिये कि अक्षय मुझ परम-मुझ है जिसमें सन्-असत् आत्म-अद मानव-मानव का मुझ होता है। इसमें जीवन के उत्कर्ष की सिद्धि ही है और इसी चरम में छे सत्सृष्टि का विनाश बिड होना जाता है। वह मुझ फिर छावनीयो में नहीं होता न उसके लिए अन्व-अन्व की औपपूर्वक थोड़ी बनी तैवापी की जानी है।

वह समाज व्याप्त हो जाता है और प्रकृत रूप से विरोधी-तत्त्वों में अनायास और अनवरत घटित होता है। समाज के साथ वह प्रत्येक व्यक्ति के अन्तर्गत में भी मचा रहता और व्यक्ति उस आग में से जलता हुआ दमकता आता है।

जैविक आत्मिक से अविरोधी

अणु-युग से पहले स्टील-युग, लोह-युग, ताम्र-युग, पाषाण-युग आदि जिन सोपानों का भी विकास-क्रम में आविर्भाव हुआ, जान पड़ेगा कि वह उन विभावों के अधीन ही हुआ। धारदार पत्थर के उपयोग की सूझ मनुष्य को शिकार की आवश्यकता में से पहले हुई होगी, बाद में ही वह फिर दूसरे कामों में आयी होगी। सारी उन्नति शुरू में जैविक और स्वरक्षा की आवश्यकता में से निकली। बाद में ही वह संस्कृति के लिए उपयोगी हो सकी। आविष्कार की जननी आवश्यकता है और वह जैविक आवश्यकता। किन्तु जैविक आवश्यकता अनिवार्य रूप से आत्मिक की विरोधी नहीं होती, वरन् कि उस उन्नति के खेल में फारवर्ड्स को धामने और सहारनेवाले अपनी जगह पर मूल्यों के सम्बन्ध में त्रैकक्षेत्रीय बैक्स और फुल-बैक्स भी हों। समाज में इस प्रकार के नीतिज्ञ ऋषि और सन्त होते ही आये हैं जो फारवर्ड होने की चेष्टा में नहीं पड़ते हैं, न किसी जैविक उन्नति की ही व्यग्रता उनमें दीखती है। मानो वे धर्म से तद्गत बनकर चलने में कृतार्थ हैं और जीवन-मूल्यों की रक्षा उनका काम है। युद्ध किसलिए? शायद इस प्रकार के लोगों द्वारा व्यक्त और प्रतिष्ठ संस्कृति-मूल्यों की रक्षा के लिए ही न?

युद्ध अनिवार्य, पर वह धर्मयुद्ध हो

एक बात और ध्यान देने योग्य है। युद्ध-निणय कौन करते हैं? वे जन-नेता जो युद्ध की घोषणा करते हैं नृशंस नहीं होते, वे आदर्शवादी हुआ करते हैं। आदर्श के अनुराग को आप या मैं या कोई गलत नहीं कह सकते। उस आदर्श के प्रेम में जिनको युद्ध रचने और करने का साहम होता है, वे निकम्मे या निकृष्ट नहीं माने जा सकते। अर्थात्, युद्ध की दारुणता के पीछे भी जो एक सत्यता है, उसको दृष्टि से ओक्षल नहीं करना चाहिए। केवल भावुकतावश युद्ध से पराङ्मुख होना समर्थनीय नहीं मान लेना चाहिए। घर बैठनेवाला सिर्फ इसी कारण कि वह नहीं लड़ता है, योद्धा से बढ़कर नहीं हो जाता। अर्थात् युद्ध तभी असत्य बन सकता है, जब उससे कुछ सत्यतर समझ हो और उत्तमतर पराक्रम वह प्रस्तुत कर सके। हम युद्ध शब्द से जैसे जैसे एक विभीषिका मन में खड़ी कर लेते हैं और उसके जोर से वर्तमान सम्यता को हीन और भयकर बता दिया करते हैं। वह आदत छोड़नी चाहिए।

पैसिफिज्म वा शांतिवाद से कोई बड़ा बड़ा नमूना आधमी का हमें नहीं दे रिया है। इसलिए प्रश्न के मूक में जाना होगा और वहाँ जाकर जो हाथ लयता है, वह यह कि मुझ अनिर्धार्य है धायर जीवन और इतिहास की प्रक्रिया का नाम है। लेकिन यह भी कि संस्कृति और मानव का प्रकर्ष और उत्कर्ष मुझ से सचेता तो तब जब वह बर्मसुख होना अर्थात् ऐक्य की भ्रष्टा में ही जब इन्द्रात्मक अवस्था हम सचर्च के और केने हुए चक सकते। जो अगर बड़ा यथा है उमका आसय केवल यह कि फर्म इन्द्रात्मक हो सकता है हीगा ही किन्तु भ्रष्टा एकात्मक हो तो इन्द्रात्मक प्रक्रिया शुभ बनती है। अन्यथा स्वयं साम्य बनकर इन्द्र हमको नाट-श्रीटकर रण देना उल्ल नहीं पावेगा।

सम्बुद्धि परमात्मोन्मुख

५२। सम्बुद्धि को क्या आत्म अनिर्धार्य रूप से आध्यात्मिक और ईश्वर-प्रदत्त मान पावेंगे ?

—ईश्वर प्रदत्त या तो मैं सब कुछ मानूँगा या कुछ भी नहीं मान सचंदा। ईश्वर के पास देने को हाथ नहीं होते। यदि वह कुछ है तो वे क्या और बिछे बनता है। इस अर्थ में तत्परात्पर अवस्था ईश्वरत्व है और जो भी शुभ-अशुभ बण्डा-बुरा है सब उसमें से हैं।

सम्बुद्धि ईश्वर प्रदत्त हो और बुद्धि अन्ध प्रदत्त यह कैसे ही सचता है। हाँ वह मानना होगा कि सम्बुद्धि द्वारा हमारी अविचलता का जो बाहर अन्ध के साथ साथ सम्बन्ध स्थापित होता है वह अनायात आत्मोन्मुख या परमात्मोन्मुख हो जाता है। बुद्धि उस तरह एकीमुख नहीं ही जाती वह पृथक्-पृथक् के प्रति उन्मुख होती है, इसलिए वह अवेकाग्र अगन्-परायण बीजनी है। ●

अहं और आत्मा

४२२ अहं के बारे में बहुत काफी आपने पहले कहा है। मैं केवल यह पूछना चाहता हूँ कि पूर्ण परमात्म तत्त्व को अहं के रूप में अलग-अलग घटकों के विभाजन की आवश्यकता क्यों पैदा हुई? और जब हुई तो उस अहं में जिसे आप बहुत इष्ट नहीं मानते, इतनी शक्ति कहाँ से आयी कि वह आत्मा को रूढ़ और आवृत बनाये रख सके और उसके विरुद्ध आत्मा को सतत एक सघर्ष रोपना पड़े?

महा-प्रश्न

—पहला प्रश्न महा-प्रश्न है। उसका उत्तर नहीं है। उत्तर का न होना इसलिए भी उचित है कि प्रश्न सदा बना रहे, कभी बन्द न हो। अतः पुरुषार्थ का अवकाश भी कभी बन्द न हो।

सृष्टि स्रष्टा की केलि-क्रीडा

पूर्ण में अभाव की कल्पना नहीं की जा सकती। इसलिए किसी हेतु का भी वहाँ उदय नहीं हो सकता। अन्त में यही कहना हाय रह जाता है कि परमात्म स्वभाव लीलामय है, नारायण की लीला में से नर की सृष्टि है, सृष्टि स्रष्टा की केलि-क्रीडा है। इससे अतिरिक्त और कोई सार्थक भाषा हो नहीं पाती।

शक्ति का अधिष्ठान

पूर्ण स्थित ही हो सकता है। शक्ति गतिशील होती है। इसलिए परमात्म को जीवात्म घटकों में आत्मसाक्षात्कार की परिणति में ही अहं का रूप लेना पड़ता है। शक्ति का अधिष्ठान इस तरह अहं और उनकी विविचता है। शक्ति का सारा खेल वहीं से स्वरूप पाता है।

परस्पर अवरोधकता

प्रश्न यह तो हो सकता है कि वह शक्ति अपर्याप्त कैसे रह गयी, यह प्रश्न नहीं हो

कहता कि वह इतनी पर्याप्त कैसे हो पायी। मैं मानता हूँ कि यह के बटुक क्योंकि कल्प है इसलिए वे सभी परम शक्तिमान् होकर भी एक-दूसरे की शक्ति के लिए परम अवरोधक बन जाते हैं। इसी में ही समस्या और चेष्टा की जन्म मिलता है। सबसे शक्ति है और उस शक्ति-चेष्टना की लेकर सभी परस्पर में बाह्य प्रहार में लूटे और लूछते हुए बीखते हैं। जीव जीव को खाता है, जीव जीव को चलाता है। इस सबके अन्तर्गत में ही जो बन बना होता है, वह सामने फैला हुआ पट्टा है।

यह शक्ति अवरोधक ही हो सकती है अगर केवल इस कारण कि यह अन्तर्गत है। यही शक्ति मानव-शक्ति बनने लग जाती है जब अहमहिका से भाव बढ़कर यह शक्ति परस्परा की बन जाती है। इससे आगे जब यह एकता की हीवी है तब यह मान-शक्ति परमात्म-शक्ति बनकर अमीव हो जाती है।

ईशो और अहं

४२३ पापचार्य ईशो और आपके दार्शनिक अहं में क्या अन्तर अन्तर्गत समानता है ?

—मैंने जब पापचार्य सत्यवाच का अध्ययन किया है ? सब ही कुछ अध्ययन नहीं किया है। सामान्य लोकशास का अहंकार अस्तित्वित व्यवहार के लिए प्रतीप के जाता है। उसमें जैसे पर का तिरस्कार समाना है। जिसमें पर का सत्कार ही ही सब व्यवहार को हम सामान्य भाषा में अहंकार नहीं कहते। जिसे हम अपनी चर्चा में अहं कहते आये हैं वह शिष्ट और नम्र व्यवहार में भी व्याप्त और शक्ति रहता है। जब तक यह है तब तक यह से छुटकाट नहीं है। यह मानो हमारे धारे जीवन का आधार बनता और उसको व्याख्या देता है। यह अहं सुख है और सुख कर्म में ही उसके सम्बन्ध में कोई निर्णय नहीं किया जा सकता।

४२४ अगर एक क्षण मानने विनाश को प्रतिशिक्षात्मक बताया है और भाव को नीतिज्ञ। विनाश की यह प्रतिशिक्षात्मकता अहं से ही क्या प्राप्त नहीं होती है और भाव को अपनी नीतिज्ञता आत्म के ? ऐसी स्थिति में अहं और आत्मा के बीच क्या एक भेद और दूरी नहीं बढ़ जाती ?

अहं और आत्मा

—अवश्य बढ़ती है। भेद भी है, दूरी भी है बल्कि विरोध तक है। अगर एका न होता तो तनाव न पड़ता और जीवन न अपना और देवता की अनुभूति न जा पाती।

अहं की सम्पूर्ति विभावो से नहीं

विन्तु अहं के लिए अविवाय है कि जब वह अपने स्व की चेतना पर गव करे, तब उस गव में कष्ट भी अनुभव करे। स्व है, इसीमें है कि यह पर की अपेक्षा में है। कोई नहीं ही मरता, जो अपने में अकेला होकर व्यय न अनुभव कर आये। माधनना की अनुभूति स्व का होती ही तब है, जब वह पर में यकता और उगमें स्वकीय भाव प्राप्त करता है। अर्थात् अहं के लिए भी प्रीति, मत्कार, दान, दाधिष्य आदि तो मूलभाव सिद्ध होते हैं। उनसे उलटे श्रोत्र-भय-श्रोत्र विभाव ही कहे जाने चाहिए। कुछ-न-कुछ टक्कर होती है कि जिगमे पलटार भाव विभाव पनते हैं। यह तो मानना ही पड़ेगा कि अह-मूलक अधिक होने में विभाव, और आत्मोन्मुग होने न स्वभाव कहना होता है। लेकिन यह स्पष्ट होना चाहिए कि अहं की सम्पूर्ति और तृप्ति विभावो द्वारा नहीं होती, बल्कि धनि ही होती है। यदि हम मान सकें कि अहं अपनी प्रकृति में आत्म-विमुग्य नहीं है, तो विभावा को प्रतिक्रियात्मक ही कहना पड़ता है।

४२५ अहं और आत्मा के पारस्परिक सम्बन्धों पर तनिक स्पष्ट वैज्ञानिक प्रकाश डालें।

—वैज्ञानिक प्रकाश वहाँ पड सके, तो बात ही क्या है। कम-से-कम मेरे द्वारा नहीं पड सकता।

आत्मता आकाश, अहं पिण्ड

आत्मता में हम सबसे एक हैं। अहन्ता में हम सबसे अलग हैं। चेतना सक्रिय हो इसके लिए अहन्ता का उसे आधार चाहिए। आत्मता तो मूल धरातल है, जैसे आकाश। आकाश में पिण्ड इसीलिए गति करते हैं कि वह स्वयं निश्चल है। हम दो पाँववाले प्राणी धरती पर चल पाते हैं तो इसीलिए कि जब पाँव चलते हैं, तब धरती अचल रहती है। आत्मता को भी अहं के सम्बन्ध में उमी प्रकार मूल-धार के रूप में समझना चाहिए। हम जीते हैं, क्योंकि हवा है, मछली जीती है, क्योंकि पानी है। अहं जो पाता है, क्योंकि आत्मता का उसे अवलम्ब है। अहं स्वयं में व्यय और असिद्ध हो जाता है अगर दोष से उसे हम सर्वथा हटा और कटा मान लेते हैं। इस प्रकार अखिल से छिन्न-भिन्न अहं है नहीं। फिर जो उमकी अव्यक्त सयुक्तता है, उसीको आत्मता का क्षेत्र कहना चाहिए। मैं सूरज से करोड़ों मील दूर अपने को मानता हूँ, लेकिन उस दूरी से धूप आ जाती है और इन आँखों से उसके दर्शन प्राप्त हो जाते हैं। यह मेरे और सूरज के बीच की सम्बद्धता जिस शून्याकाश से सम्भव बनती है, क्या उसके बिना मैं हो सकता था ?

मैं हूँ वो वसमें हूँ और सूरज भी वसमें है। उसीके आकार पर जगत् वस्तुओं में क्या प्रकार की सम्बद्धता सम्भव बनती और निम्नो है। ठीक इसी प्रकार कृष्ण को आत्मता का आकार प्राप्त है और वह जो सारी क्रिया भेड़ा इसी किए हो पती है कि आत्मता में उसके लिए अवकाश बना रहता है।

अहन्ता-आत्मता को सम्बन्ध वैज्ञानिक

पृथ्वी पर रहते हुए गुस्त्राकर्षण के कारण हम भार अनुभव करते हैं। पृथ्वी सूर्य के प्रति खिंची रहती और उसकी परिक्रमा में प्रवृत्त रहती है। विज्ञान द्वारा हम पृथ्वी, सूर्य और सूर्य के सम्बन्ध को बचाना की परिभाषा में के ज्ञाना गया है। मूळ कल्पना है कि अहन्ता और आत्मता के सम्बन्धों को भी बहुत कुछ ज्ञान-विज्ञान से के ज्ञाना जा सकेगा। लेकिन आज मेरे लिए उस सम्बन्ध में अधिक कहना सम्भव नहीं है।

४२६-बहु और आत्मा में निरन्तर एक संघर्ष चलता है यह जानने ज्ञाना। इस संघर्ष को जीवन में क्या स्वप्न प्राप्त होता है। और फिर बड़ी यह संघर्ष हमें अपने चरण कब में जीवन पड़ता है?

तीक्ष्णतम आरोपण और उत्सर्जन

—अहन्ता में हम एक साथ पविष्ट और वस्तु होते हैं। बर्ष में अपनी करना चाहते हैं। साथ में निष्कार हीना चाहते हैं। निष्कर्ष को काम कहा जाता है। मानो उसके लोड में यह जगत् अपनी चरमता प्राप्त करता है। हम एक साथ अपने को दूसरे में छोड़कर मिटा देना चाहते और दूसरे को अपने में समाकर बरतन कर बनाना चाहते हैं। 'स्व' का 'पर' पर आरोपण भी तीक्ष्ण होता है और उत्सर्जन भी जगत् ही तीक्ष्ण होता है। पहले को हिंसा कहा जाने दूसरे को अहिंसा कहा जा सकता है। जो ही हम दोनों विपरीतताओं के परम सचम से यह ज्ञाना और यह विस्फोट प्रकट होता है, पारस्पर्य में ही प्राणी अपनी पृथक्ता को लेकर इस प्रकार बुरते और स्वाहा होते हैं कि इसीमें तीक्ष्णे प्राणी का बीज-आरोपण ही जाता है। सृष्टि स्वपदार्पण में ही इसलिये सम्भव बनती है कि मानो विपरीतता में तने हुए दो बहु भिन्नता को जोने की आतुरता में आत्मता को छू लिये हैं। आत्मता के स्वर्ण से ज्वलन अभिप्राय ही ही जानैवाला है।

संघर्ष स्व-परस्परक

इस सबसे स्पष्ट ही जाना चाहिए कि क्रियात्मक तरल दोनों और बहु ही है, ज्ञान

केवल आधार-भूत है। सघर्ष आत्म की ओर से है नहीं, हो सकता नहीं है। इसीलिए सघर्ष स्व-परात्मक हो जाता है। अर्थात् दो अस्मिताओ में होता दीखता है।

पुभाव, स्त्रीभाव

इस कामस्फोट में एक ओर से नर-चेतना और दूसरी ओर से नारी-चेतना के रूप में विरोधी अह-चेतनाएँ साम्मुख्य में आती हैं। 'मैं उसमें होऊँ, 'वह मुझमें हो' इस भाव में परस्पर सायुज्य प्राप्त करके मानो वे फिर इस भाव से भी मुक्ति पा लेती हैं। परस्परता में आवद्ध होकर पुरुष का पुभाव और स्त्री का स्त्रीभाव ही खो जाता है और मानो दोनों ओर शुद्ध आत्म-यज्ञ में जलता और भस्म होता हुआ अह-भाव रह जाता है।

अहचर्या, ब्रह्मचर्या

अर्थात् स्त्री-पुरुष-भेद भी आत्मता तक पहुँचते-पहुँचते खो जाता है। अहन्ता जहाँ तक है, वहीं तक स्त्री-पुरुष भाव की व्याप्ति है, वहीं तक कामेपणा की उपयुक्तता है। अह की चर्या से भिन्न ब्रह्म की चर्या भी हो सकती है जहाँ काम सगत नहीं रहता। कारण, अह का किसी अह से वैपरीत्य नहीं रह जाता है, उसका सम्बन्ध आत्मता से बनने लग जाता है। किन्तु ब्रह्मचर्य की यहाँ बात न होगी।

कामाचार, ब्रह्माचार

४२०. अगर आपने बताया कि सम्मोह में निरुता को छोड़कर स्त्री-पुरुष अस्वता की स्पर्श कर लेते हैं। क्या आप यह कहना चाहते हैं कि हर प्रकार के सम्मोह में यदि उनके पीछे मानसिकता ही या न हो, व्यक्ति अस्वता के निरुत पुरुष क्या है ?

अस्वता अर्थात् व्याप्त सुख्यता

—अस्वता कोई मजिब नहीं है कि वेला से वहाँ पुरुषा जाय। अपने को अस्व मे जो पाना ही मानो उसको सू केना है। यह व्याप्त सुख्यता है, जो हमको बाटे हुए है। यह से अस्व बने कि मानो हम उसमें जाय ही जा निरुते हैं। हेतुबादो मानसिकता इसमें बाधक या साधक नहीं होती। यह एकदम निरुत स्तर की अस्वता है।

सम्मोह द्वारा अजिब अस्तित्व-सुख्यता

सम्मोह में जो समान तरह है, यह यह कि व्यक्ति परस्पर में अपने को बाध के लिए ही सही अस्तित्वहीन कर लेता है। इस न्यूनतम सामान्यता के बाद जो फिर वापस है उससे पूर्व-स्वापना में अन्तर नहीं आता।

बलात्कार

४२८. आदिशुद्ध अथवा प्रतिशुद्धयस किसे यह बलात्कार में जो क्या अस्व सुख्यता तक पहुँचने की स्थिति की हैक और समझ करते हैं ?

—यह यह कि काम रचा में कुछ-न-कुछ बलात्कार तब ही होता है। यह दूसरा बात है कि यह शोनी और मिय होता ही।

मरु के बलात्कार में यह दमित है कि निरुतार होने की वृत्ति अनुपस्थित है। शोनी विनयेत वृत्तिवा अजीन कर केने और अजीन हो जाने की शोनी और से

वहाँ अपनी चरमावस्था में युक्त नहीं हो पाती। इसलिए बलात्कार का प्रश्न अलग रह जाता है।

फाम की तीव्रता

४२९ क्या आप यह भी नहीं मानते कि व्यपित का वह जितना तीव्र और बलिष्ठ होता है, उसमें फाम भी उतना ही उग्र होता है ?

—हाँ, यह तो होगा ही। लेकिन उसे दूसरे शब्दों में इस प्रकार समझना ठीक होगा कि जितना गर्व अधिक होता है काम में उतनी ही निम्न बनने की स्पृहा मताती है। अप्रेजी का एक शब्द है—मेसोकिज्म। उगमें मानो यही सार है।

मेसोकिज्म, साडिज्म

४३० क्या यह कहना ठीक है कि स्त्रीत्व का आधार यह मेसोकिज्म है और पुरुषत्व का साडिज्म ? और इसी प्रकार यही दोनों क्रमशः अहिंसा और हिंसा के भी मूल स्रोत हैं ?

पुरुष प्रेरक, स्त्री धारक

—सर्वथा यह कहना इसलिए ठीक नहीं होगा कि स्त्री-पुरुष से हमारे मामले स्यूल देहधारी की कल्पना आती है। यह तो विदित ही है कि हरएक में स्त्री-पुरुषतत्त्व दोनों रहते हैं और लिंग-निर्माण अनुपात के आधार पर होता है। अर्थात् नितान्त स्त्री और नितान्त पुरुष व्यक्तित्व पाता ही नहीं। किन्तु गुणात्मक और प्रतीकात्मक रूप से इन दोनों शब्दों को ले तो सचमुच वे काफी साकेतिक बन जाते हैं। यह यहाँ उल्लेखनीय हो सकता है कि गांधीजी को अहिंसा अपनी पत्नी कस्तूरबा से मिली। पुरुष प्रेरक है, स्त्री धारक है। इन दोनों तत्त्वों के बँटवारे से मानो ससार रचा और धमा हुआ है। और मुझे जान पड़ता है कि यदि मुक्ति वह अवस्था है, जिसकी अनुभूति पायी जा सके, तो वह इन दोनों के सन्तुलित सगम से प्राप्त हो सकती है।

प्रार्थनामय-हिंसा अहिंसा

हिंसा वह में गर्भित है। अगर वही साधनापूर्वक सर्वथा प्रार्थनामय बन जाय तो मानो उसे अहिंसा की सन्धि प्राप्त हो जाती है। इस प्रकार जीवन-मुक्त व्यक्ति की कल्पना भी सम्भव बनती है, जो स्वयं होकर भी सब हो, नर होकर भी नारायण हो और जिसके जन्म को अवतरण कहना अधिक सार्थक दीखता हो।

अर्धनारीश्वरत्व

११? इन दोनों विपरीत भूतियों के सम्मिलन की स्थितियों को क्या अर्धनारीश्वर की रूपता से समझा जा सकता है?

—बहुक अर्धनारीश्वर की रूपता इसी अनिर्धार्यता में से निकली है। मेरे रूपत्व की यह सचित्र कल्पना है।

१२? एक कव्य की भूमिका में कहा गया है कि 'इन्द्रियों के मार्ग से अतीन्द्रिय ब्रह्म का स्पर्श ही काम का उन्नत आदर्श है और परिस्मय पार्श्व में बँधे हुए प्रेमी एक-दूसरे का अतिक्रमण करके किसी ऐसे लोक में पहुँचना चाहते हैं जो किरनोच्चक और वायवीय है। अतीन्द्रिय ब्रह्मसत्त्व और किरनोच्चक वायवीय लोक की रूपता क्या वायु के नावध में भी है? यदि है तो उतका क्या स्वरूप है?

सम्मोह द्वारा परस्पररोपकर्म्य आशिक

—पुरुकार्ण चार विनाये है। बीच में काम और अण्ड में मोक्ष है। इसीमे वसित है कि काम की उन्मुखता मोक्ष की ओर है।

यूँही है कि अपनी सब वैदिक चेष्टाओं में से हम जिसकी परिस्मय में बैठे हैं वह उपकर्म मात्र होता है। उस पार रहता है। लेकिन इसीमे से यह स्पष्ट होना चाहिए, जो भूमिका-केन्द्रक के निकट साम्य स्पष्ट नहीं है कि उपकर्म का परिस्मय काम की उपकर्म्य का जो विमोह उत्पन्न कर रहता है सो अतिक्रमण में जाता ही बगुना है। परिस्मयन द्वारा परस्पर की पूज्यता की पात्रा नहीं जा सकता। पात्रा रूप को है। देह को पाकर उठमें देह को जो पात्रा रूपानुभूति को सत्ता अनुभूति बना देता है। स्त्री-पुरुष उपलक्ष है, कस चेष्टना में स्थाप्य बने ही उपलक्षों के साथ ही अचपल बनता है। अर्थात् ब्रह्म अथवा रूप की चर्चा के लिए परिस्मयन यदि आधार बीच में से सहज अनावश्यक हो जाना चाहिए। मैं मानता हूँ कि परस्पररोपकर्म्य की काम नीम द्वारा इतनी अधिक होती है कि मानो सम्मोह के साथ ही उसकी अर्धता की अनुभूति हुए बिना नहीं बचती।

अतीन्द्रियता ऐन्द्रिक नहीं आत्मिक

यूँ ही है कि अतीन्द्रियता के लिए इन्द्रियों की बीच में प्यादा और अण्ड नहीं हूँ रहना है, उनको कुतार्थ और भरपूर बन जाना है। लेकिन निवचनीय में से इन्द्रियाँ रूप-काम नहीं होती निविचरक नीम ही उसे उत्पत्ति से पकता है। भूमिका की भाषा से इन्द्रिय और अतीन्द्रिय के बीच के इस सम्बन्ध का परिस्मय नहीं प्रकट होता है, प्रकट ऐसा होता है कि मानो अतीन्द्रिय प्रपाद वैदिक ही।

वहाँ अपनी चरमावस्था में युवन नहीं हो पाती। इसलिए बलात्कार या प्रयत्न अलग रह जाता है।

काम की तीव्रता

४२९ क्या आप यह भी नहीं मानते कि व्यक्ति का यह जितना तीव्र और बलिष्ठ होता है, उसमें काम भी उतना ही उग्र होता है ?

—हाँ, यह तो होगा ही। लेकिन उसे दूसरे शब्दों में हम प्रकार रखना ठीक होगा कि जितना गव अधिक होता है काम में उतनी ही निम्न बनने की स्पृहा मताती है। अंग्रेजी का एक शब्द है—मेसोकिज्म। उसमें मानो यही गार है।

मेसोकिज्म, साडिज्म

४३० क्या यह कहना ठीक है कि स्त्रीत्व का आधार यह मेसोकिज्म है और पुरुषत्व का साडिज्म ? और इसी प्रकार यही दोनों क्रमशः अहिंसा और हिंसा के भी मूल स्रोत हैं ?

पुरुष प्रेरक, स्त्री धारक

—सबथा यह कहना इसलिए ठीक नहीं होगा कि स्त्री-पुरुष से हमारे सामने स्थूल देहधारी की कल्पना आती है। यह तो विदित ही है कि हरएक में स्त्री-पुरुषतत्त्व दोनों रहते हैं और लिंग-निर्माण अनुपात के आधार पर होता है। अर्थात् नितान्त स्त्री और नितान्त पुरुष व्यक्तित्व पाता ही नहीं। किन्तु गुणात्मक और प्रतीकात्मक रूप से इन दोनों शब्दों को लें तो सचमुच वे काफी साकेतिक बन जाते हैं। यह यहाँ उल्लेखनीय हो सकता है कि गांधीजी को अहिंसा अपनी पत्नी कस्तूरबा से मिली। पुरुष प्रेरक है, स्त्री धारक है। इन दोनों तत्त्वों के बँटवारे से मानो ससार रचा और थमा हुआ है। और मुझे जान पड़ता है कि यदि मुक्ति वह अवस्था है, जिसकी अनुभूति पायी जा सके, तो वह इन दोनों के सन्तुलित संगम से प्राप्त हो सकती है।

प्रार्थनामय-हिंसा अहिंसा

हिंसा अह में गर्भित है। अगर वही साधनापूर्वक सर्वथा प्रार्थनामय बन जाय तो मानो उसे अहिंसा की सन्धि प्राप्त हो जाती है। इस प्रकार जीवन-मुक्त व्यक्ति की कल्पना भी सम्भव बनती है, जो स्वयं होकर भी सब हो, नर होकर भी नारायण हो और जिसके जन्म को अवतरण कहना अधिक साधक दीखता हो।

अर्चनारीतिवत्त्व

११। इन दोनों विपरीत वृत्तियों के सम्बन्धन की स्थितियों को क्या अर्चनारीतिवत्त्व की रूपता से समझा जा सकता है ?

—केवल अर्चनारीतिवत्त्व की रूपता इसी अतिव्यक्तता में से निकली है। भेदे लक्षण को यह उचित करती है।

१२। एक कर्म्य को भूमिका में कहा गया है कि 'इन्द्रियों के बर्ण से अतीन्द्रिय बरतन का स्पर्श ही काम का उन्नत आकर्षण है और परिस्मय बर्ण में बँधे हुए प्रेमी एक-दूसरे का अतिक्रमण करके किसी ऐसे लोक में पहुँचना चाहते हैं जो किरनोच्चक और वायवीय है। अतीन्द्रिय बरतन और किरनोच्चक वायवीय लोक की कल्पना का आपके ज्ञान में भी है ? यदि है तो उसका क्या स्वरूप है ?

सम्बन्ध द्वारा परस्परोपलम्बि अंशिक

—पुरुषार्थ चार दिशाएँ हैं। बीच में काम और ज्ञान में मोक्ष है। इसीमें गमिष्ठ है कि काम की उन्मुखता मोक्ष की ओर है।

यह सही है कि अपनी सब वैदिक वेष्टाओं में से हम जिसको परिस्मयन में बैठे हैं वह उपलब्ध मान होता है जब पार रहता है। लेकिन इसीमें से यह स्पष्ट होना चाहिए, जो भूमिका-कवक के निकट धामय स्पष्ट नहीं है कि उपलब्ध का परिस्मय कब की उपलम्बि का जो विमोह उत्पन्न कर रहता है तो अतिक्रमण में जाना ही बनता है। परिस्मयन द्वारा परस्पर की मूर्खता को पाया नहीं जा सकता। पाया रूप्य को है। वेद को पाकर उसमें वेद को जो पाया मूर्खानुभूति को ब्रह्म-सुभूति बना देता है। स्त्री-मुख उपलब्ध है, सब वेष्टना में व्याप्त बने तो उपलब्धों में बाह्य अघनत बनता है। अर्थात् ब्रह्म अथवा रूप्य को चर्चा के लिए परिस्मयन यदि व्यापार बीच में से सहज अनावश्यक हो जाना चाहिए। मैं मानता हूँ कि परस्परोपलम्बि की काम मोक्ष द्वारा एकही आधिक होती है कि मांगो सम्बन्ध के साथ ही अतकी व्यर्थता की अनुभूति हुए बिना नहीं बनती।

अतीन्द्रियता ऐन्द्रिक नहीं आत्मिक

यह ठीक है कि अतीन्द्रियता के लिए इन्द्रियों को बीच में प्यासा और अनुपल नहीं रहूँ रहता है, उनको इतार्थ और बरपुर बन जाना है। लेकिन विपयनोत्त में से इन्द्रियों वृत्त-काज नहीं होतीं निविपयक मोक्ष ही उन्हें सवृष्टि दे सकता है। भूमिका की भाषा से इन्द्रिय और अतीन्द्रिय के बीच के इत सम्बन्ध का परिचय नहीं प्रकट होता है प्रकट ऐसा होता है कि मांगो अतीन्द्रिय प्रमाद वैदिक ही।

सच यह कि अतीन्द्रिय ऐन्द्रिक और दैहिक होने की आवश्यकता में इसलिए नहीं रहता है कि वह आत्मिक होता है।

४३३ तब क्या अतीन्द्रियता दैहिकता को पूरी तरह विसर्जित कर देती है? देह और आत्मा इन दो चरम बिन्दुओं के बीच मानव किस प्रकार और कहीं अपने को सन्तुलित करे?

इन्द्रिय और इन्द्रियातीत

—नहीं, देह या इन्द्रियो के विसर्जन से अतीन्द्रिय दशा नहीं मिलनेवाली है। इन्द्रिय और इन्द्रियातीत की बात को समझने के लिए आइये स्वयं हम अपने को लें।

आप स्वस्थ हैं तो इसका क्या लक्षण है? लक्षण है कि शरीर को लेकर आप अनायास हैं, सायास नहीं हैं, शरीर की अलग से चेतना नहीं है। जिसका पाँव दुखता हो, उसको हरदम पाँव का पता रहता है। अर्थात् पृथक् चेतना अस्वस्थता के कारण होती है। स्वस्थ हो तो इसका न ध्यान रहेगा न खबर कि पाँव है।

इन्द्रियाँ सवादी हों

ऊपर के अनुभव से यह स्पष्ट हो जाना चाहिए कि अतीन्द्रिय अवस्था वह है, जहाँ इन्द्रियाँ समीचीन और सवादी होकर काम करती हैं। विसर्जित नहीं होती, न बीच में असगत होती हैं, बल्कि पूर्ण स्वस्थ और उपयुक्त होने के कारण सर्वथा सुसगत बन जाती हैं। आत्म से अलग तनी और विगड़ी तनिक नहीं रह जातीं।

निर्गुणता गुणों की सवादिता

यही गुणों के सम्बन्ध में मानिये। निर्गुणता गुणहीनता नहीं है, बल्कि गुणों को सुसवादिता है। निर्गुणता में गुण और अतीन्द्रियता में इन्द्रियाँ समुपयुक्त भाव से काम करने के कारण परस्पर विग्रह में नहीं आतीं और इसलिए किसीको अपनी भिन्नता का चेत होने की आवश्यकता नहीं होती।

देह नैवेद्य के समान पवित्र

देह को अलग मानने की जरूरत नहीं है। मन्दिर में पूजा मूर्ति की होती है। लेकिन उसके कारण पवित्र पूरा ही मन्दिर बनता है। शरीर मन्दिर के समान है। जिसने यह समझा वह षोडशी प्रयत्नी की भाँति अपने शरीर की सँभाल रखकर भी अलिप्त रह सकता है। शरीर के प्रति अवज्ञा या लापरवाही अनासक्ति का

अज्ञान नहीं है। बल्कि अनाद्यन्त की वह शरीर आसक्ति है। आत्मपूर्वक शरीर के साथ किया गया व्यवहार एक साथ ममतामय और निर्मम हो सकता है। निर्मम इन शब्दों से कि अन्तःकरण से भिन्न होकर आनेवाली शरीर की कोई भाँप सुनी नहीं बननी। और ममत्वपूर्वक इन शब्दों से कि शरीर की सूक्ष्म-से-सूक्ष्म आबस्वकता और शरीर का ध्यान रखा जायगा। शरीर को अपना मानकर या तो उसको उखाड़े या खा बैठे हैं दोनों ही में आसक्ति बेशी जा सकती है। यदि यह मान लें कि मैं बीते परमेश्वर का हूँ, बीते ही मेरा शरीर परमेश्वर का है तो शरीर शरीर की भाँति पवित्र हो उठता चाहिए। उसकी स्वच्छता और स्वस्थता हमारे लिए पूजा-प्रार्थना की भाँति अनिवार्य कर्तव्य बन जानी चाहिए।

बराबर रहें कि शरीर से अलग आत्मा है नहीं ही तो उस प्रेत कहता होता है। उसी तरह आत्मा से अलग शरीर सब हो जाता है। इन दोनों की तनिक भी भी और अलग मानने से आने फिर इतना फटाव हो जाता है कि व्यापारिक और भौतिक काम की मुकाबले में दो तात्त्विक आवश्यकताएँ बन जाती हैं और अपने बीच में शब्द नहीं तो ठंडा मुँह ठाने ही रहती है। यह सब उपर्युक्त इन तनिक से विध्यात्म को अपने आप से ही निरकता है कि आत्मा और शरीर दो हैं।

अपत् से मुक्ति अपत् से मुक्ति

यह शब्द के वाच्यता से अतीन्द्रियता की प्राप्ति अथवा काम के पूर्व विलोपन से अनाद्यन्त-स्विकृति को पाना भीष में से शीघ्र साधना अथवा नीच की निरस्तकृत कर निजी शीघ्र की साधना करना अथवा अपत् से मुक्ति या अपत् से मुक्ति—इन विरोधी अन्तर्द्वेषी स्थितियों में आत्म कितना विरोधी और कितना प्रेमय कहते हैं ?

नकार की अक्षरता

—अधिकार वह भाषा का शेर है। स्वीकार और नकार दोनों ही भाषाओं के द्वारा बलि की जा सकती है। साधनागी यह रखनी होनी कि भाषा की शूण्यता में स्वयं साथ न मान लें।

आत्म के बिना मुझे स्वीकारणा की भाषा अधिक शार्ङ्ग और उपरोधी आत्म पकड़ी है। आत्म में भाषा के नकार को इतना शोर से फका और साधा गया है कि अनाद्यन्त के नाम पर निरक्षरता हाव रह गयी है। प्रथम से अक्षर-साधना निरक्षर है। मानो कि शरीर को मुखात् से आत्मा में इतरिवाची जाती ही और शरीर को मारने से आत्मा के अन्तःकरण को यह कुछ जाती ही। शीघ्र

सच यह कि अतीन्द्रिय ऐन्द्रिक और दैहिक होने की आवश्यकता में इसलिए नहीं रहता है कि वह आत्मिक होता है।

४३३ तब क्या अतीन्द्रियता दैहिकता को पूरी तरह विसर्जित कर देती है? देह और आत्मा इन दो चरम बिन्दुओं के बीच मानव किस प्रकार और कहीं अपने को सन्तुलित करे?

इन्द्रिय और इन्द्रियातीत

—नहीं, देह या इन्द्रियो के विसर्जन से अतीन्द्रिय दशा नहीं मिलनेवाली है। इन्द्रिय और इन्द्रियातीत की बात को समझने के लिए आइये स्वयं हम अपने को लें।

आप स्वस्थ हैं तो इसका क्या लक्षण है? लक्षण है कि शरीर को लेकर आप अनायास है, सायास नहीं हैं, शरीर की अलग से चेतना नहीं है। जिसका पाँव दुखता हो, उसको हरदम पाँव का पता रहता है। अर्थात् पृथक् चेतना अस्वस्थता के कारण होती है। स्वस्थ हो तो इसका न ध्यान रहेगा न खबर कि पाँव है।

इन्द्रियाँ सवादी हो

ऊपर के अनुभव से यह स्पष्ट हो जाना चाहिए कि अतीन्द्रिय अवस्था वह है, जहाँ इन्द्रियाँ समीचीन और सवादी होकर काम करती हैं। विसर्जित नहीं होतीं, न बीच में असगत होती हैं, बल्कि पूण स्वस्थ और उपयुक्त होने के कारण सर्वथा सुसगत बन जाती हैं। आत्म से अलग तनी और विगड़ी तनिक नहीं रह जाती।

निर्गुणता गुणों की सवादित्ता

यही गुणों के सम्बन्ध में मानिये। निर्गुणता गुणहीनता नहीं है, बल्कि गुणों की सुसवादित्ता है। निर्गुणता में गुण और अतीन्द्रियता में इन्द्रियाँ समुपयुक्त भाव से काम करने के कारण परस्पर विग्रह में नहीं आती और इसलिए किसीको अपनी भिन्नता का चेत होने की आवश्यकता नहीं होती।

देह नैवेद्य के समान पवित्र

देह को अलग मानने की जरूरत नहीं है। मन्दिर में पूजा मूर्ति की होती है। लेकिन उसके कारण पवित्र पूरा ही मन्दिर बनता है। शरीर मन्दिर के समान है। जिसने यह समझा वह षोडशी प्रयत्नी की भाँति अपने शरीर की सँभाल रखकर भी अलिप्त रह सकता है। शरीर के प्रति अवज्ञा या लापरवाही अनासक्ति का

अभिचार कामोन्मयन

—अभिचार और कामोन्मयन इन दोनों को मैं विचार में नहीं लेना चाहता। अभिचार खानासिक और कामोन्मयन व्यावसायिक उद्योग हैं। उन दोनों से विचार में विशेष सम्बन्ध नहीं मिलती। विचार बनी लीक पर बस निकलता है और जीवन-प्रश्न से वह दूर हट जाता है।

कामुकता

वेप बने कामुकता और ब्रह्मचर्य। वस्तु के प्रति इच्छा कामना कहलाती है व्यक्ति के प्रति कामुकता। मूल में दोनों एक हैं। अन्तर इतना है कि कामना में वस्तु को हम कल्पना और भीचते ही अनुभव करते हैं कामुकता में बिचते भी अनुभव करते हैं। वह ही नहीं समझता कि चेतना हो और उसको केकर कोई अपने में बन्द हो रहे। अपने से बाहर जाने और फिर और बाहर जाने की अनिवार्यता को ही चेतना कहते हैं। इसलिए चेतन प्राणी किन्नाहीन नहीं है प्ररनाहीन नहीं है। प्ररणा को इच्छा कह सकते हैं उनके सम्बन्ध में जिनके पास मन है बस्यथा निश्चय वह सकते हैं। चेतना वस्तु की ओर जिस वेप से जाती है, व्यक्ति की ओर वह वेप उतरे व्यक्ति ही होता है। इतनी कामुकता कह दिया जाता है। जो फल हीनिये वह प्रवृत्ति अनिवार्य है। व्यक्ति व्यक्ति की चाहे बिना यह नहीं सकता। चाह दुर्बल हो जाती है, जब जो मन नहीं विपन्न होते हैं, जैसे कि ली-पुस्तक विषय है। इस चाहना में मन जाता है जो घटीर भी जाता चाहता है। चाहेर कामुकता उद्योग घटीर की अपेक्षा में ही व्यवहार में जाता है। मानसिक बुद्धिका पर उसे कुछ और भी मान किया जाता हो। चापका कामोन्मयन उद्योग मानसिक को अपने में समा लेता हो और घटीरिक को अपने से दूर लेता हो। मन और घटीर को अलग गिबने मात्र से काम को एक ओर मुन्कर और दूसरी ओर भीमत्त समझ किया जाता हो जो इसके विचार में अन्तर नहीं जाना चाहिए। मैं मानता हूँ कि मन प्राय और घटीर को रोक रखा चाय जो इतने से कुछ उद्योग नहीं प्राप्त हो जाता है बल्कि उलटे विचार पैदा होता है।

कामुकता से कोई प्राणी बचना नहीं हो सकता। मैंबुन से लुपित है और स्वल्प अपने प्राये अधिष्ठ-सम्बन्ध है वरत्न की अपेक्षा से बिना स्वल्प भी नहीं सकता।

ब्रह्मचर्य

जब ब्रह्म की चर्चा, काकला या काम-भावना की वह अनुभूति है जो मानास्य और

समझ इतना बिगाड कर चुकी है कि स्वीकारता की भाषा में खतरा होते हुए भी मैं उसका समर्थन करता हूँ।

स्वीकृति की भाषा का आशय होगा—काम में से निष्काम, भोग में से योग, जगत् में से मुक्ति, इन्द्रियो में से अतीन्द्रियता।

मुख्य प्रश्न सन्दर्भ का

शायद पहले कहा है कि मुख्य प्रश्न सन्दर्भ का रहता है। व्यक्ति-परक होकर जो भोग है, निर्व्यक्तिक में वही योग हो जाता है। काम, भोग, इन्द्रिय, जगत् ये सब सजाएँ खण्ड-सम्बन्ध की द्योतक हैं, इसलिए बन्धनकारक बनती हैं। लेकिन इस कारण असम्बद्धता प्राप्त करने की चेष्टा और भी भूलभरी होगी। कारण, असम्बद्धता की कही स्थिति ही नहीं है। यदि 'मैं' है तो 'तुम' और 'उस' के साथ है। यदि कुछ है तो शेष और अन्य के साथ है। सम्बद्धता से छुटकारा सम्भव नहीं है,—तब यह अवश्य सम्भव है कि अहं का सम्बन्ध शेष से हो तो अखिलपूर्वक हो। वस अखिलपूर्वकता से सब खोटा अच्छा, झूठा सच, और गलत सही हो जाता है। गीता में यह जो कहा कि सब मुझे सीप दो और फिर सब ठीक होगा, उसका यही आशय लेना चाहिए। निर्व्यक्तिक सन्दर्भ में मानो क्रिया आवेश से मुक्त हो जाती है और कर्म के लिए काम आवश्यक नहीं रहता, वह निष्काम होता जाता है।

सन्दर्भ के इस तनिक फेर से मुझे मालूम होता है कि विवाह और प्रेम में भी सहज सम्बन्ध हो सकता है। आप जानते ही हैं कि आत्मा और शरीर में उतना विरोध आजकल शायद नहीं देखा जाता, जितना विरोध विवाह और प्रेम में माना जाता है!

कामुकता, ब्रह्मचर्य आदि

४३५ कामुकता और व्यभिचार, कामोन्नयन तथा ब्रह्मचर्या इनके भाव और अर्थ बहुधा गलत समझ लिये जाते हैं। मैं आपकी आत्मतापरक दृष्टि से इन पर आपकी समीक्षा सुनना चाहता हूँ?

—क्या गलत समझे जाते हैं?

४३६ कामुकता का अर्थ वैहिक विलासचर्या, व्यभिचार का अर्थ एक द्वारा अनेक में गमन, कामोन्नयन का अर्थ काम को ऊँचे उठाकर ईश्वर से काम-सम्बन्ध की स्थापना तथा ब्रह्मचर्या से ब्रह्म में लीन होना, समाधि, और वैहिकता का सर्वथा विसर्जन ही माना जाता है। आपकी स्व-पर में अभेद की दृष्टि से इन विशेष स्थितियों का क्या स्वरूप प्रकट होगा?

व्यभिचार कामोन्मथन

—व्यभिचार और कामोन्मथन इन दोनों को मैं विचार में नहीं लेना चाहता। व्यभिचार सामाजिक और कामोन्मथन व्यावसायिक सम्बन्ध है। उन दोनों से विचार में विशेष सहामता नहीं मिलती। विचार बनी नीक पर चल निकलता है और जीवन-मरण से बह दूर हट जाता है।

कामुकता

येन बन्धे कामुकता और ब्रह्मचर्ये। वस्तु के प्रति इच्छा कामना कहलाती है व्यक्ति के प्रति कामुकता। मूक में बीबी एक है। अन्तर इतना है कि कामना में वस्तु को हम अपनी ओर खींचते ही अनुभव करते हैं। कामुकता में खिंचते भी अनुभव करते हैं। यह ही नहीं सकता कि बैठना ही और उठको केवल कोई अपने में बन्ध ही रहे। अपने से बाहर जाने और फिर और बाहर जाने की अनिवार्यता की ही बैठना कहते हैं। इसकिये बैठना प्राणी किम्बाहीन नहीं है। प्ररवाहीन नहीं है। प्ररवा की इच्छा कह सकते हैं, उनके सम्बन्ध में शिथिल पास मन है बन्धना निश्चय यह सकते हैं। बैठना वस्तु की और जिस रूप से जाती है, व्यक्ति को और यह वेन उठते अधिक ही होता है। इसीको कामुकता कह दिया जाता है। जो पन्न बीबिये वह प्रकृति अनिवार्य है। व्यक्ति व्यक्ति को चाहे बिना यह नहीं सकता। चाहे दुर्बल ही जाती है जब दो सम नहीं नियम होते हैं, जैसे कि स्त्री-पुरुष विषय है। इस चाहना में मन जाता है ही शरीर की जाना चाहता है। शायद कामुकता शरर शरीर की अपेक्षा में ही अन्तहार में जाता है। मानसिक भूमिका पर उसे कुछ और भी मान किया जाता ही। आपका कामोन्मथन शरर शायद मानसिक को अपने में बन्धा जाता ही और शारीरिक को अपने से पन्न जाता ही। मन और शरीर की बन्धन यिधने मात्र से काम की एक और मुन्धर और दूधरी और बीमत्थ समस्त किया जाता ही ही इससे विचार में अन्तर नहीं जाना चाहिए। मैं मानता हूँ कि मन शाय और शरीर की टोक रखा बाम ही इतीमें से कुछ अन्तव नहीं प्राप्त ही जाता है, बल्कि उठते विकार पैदा होता है।

कामुकता के कोई प्राणी बन्धा नहीं हो सकता। मैनुन के सृष्टि है और रखत अपने-आपने अविद्ध-तथा है, पत्थ की अपेक्षा के बिना स्वतन्त्र भी नहीं सकता।

ब्रह्मचर्य

अन ब्रह्म की चर्चा, कायदा या काम-आत्मना की वह अनुवृत्ति है, जो तावात्त और

पृथक्त्व में रुकती नहीं हैं, उनका समाहार या पार खोजती हैं। इस तरह वह एक-एक को नहीं लेती, मानो सबको लेना चाहती हैं। इसमें काम की ज्वाल की नाना शिखाएँ एक प्रेम की ली बनकर रह जाती हैं। शायद अनेक की इस एकता में ताप का हरण हो जाता है और प्रकाश का वरण होता है। इसमें कामोन्नयन नहीं कहता हूँ। यह भाषा आधुनिक विज्ञान-व्यवसाय की है। लेकिन यह उन्नयन नहीं है, उसका जो मूल में द्वन्द्वज है। काम अहन्ता में से निकलता है, प्रेम आत्मता में से उदय पाता है। काम को अनन्त गुणित करने से भी फल में प्रेम नहीं प्राप्त होगा। कारण, प्रकृति से ही वे भिन्न हैं।

व्यभिचार

ऊपर व्यभिचार शब्द आया है। आपने उसको परिभाषा भी दी है। एक का अनेक में गमन व्यभिचार माना जाता है। लेकिन एक का एक में शमन न कभी सम्भव हुआ है, न होगा। यह मूलतः गलत है। इसलिए यदि एक एक में सीमित है, तो पति-पत्नी सम्बन्ध के द्वारा ही सीमित है। किन्तु स्वयं भारतीय समाज और परिवार में इस पति-पत्नी सम्बन्ध को छोड़कर अन्य असख्य सम्बन्ध विद्यमान हैं। उनमें यह माना कि यौन सम्बन्ध वर्जित रहता है, लेकिन क्या यह भी माना जा सकता है कि उन सम्बन्धों में परस्पर स्नेह और ममता का प्रवाह निषिद्ध है। अर्थात् व्यभिचार का शब्द स्थूल एव उपयोगी मात्र है, उस पर अधिक बोझ डालने से मर्यादा की लकीरे इतनी गहरी खरोच डालती है कि स्वयं मर्यादाएँ क्षत-विक्षत हो जाती हैं। इसलिए मूल विचार के बीच में हम व्यभिचार को न लायें, तो ही अच्छा है। नहीं तो सोचिये कृष्ण को कैसे समझ में लीजियेगा ? ४३७ कृष्ण का चित्र आपने किया। सामाजिक दृष्टि से छोड़िये, आत्मिक दृष्टि से ही उनके सोलह हजार आठ रानियों के साथ एक साथ कल्पित सम्भोग को आप किस प्रकार स्वीकार करेंगे ?

कृष्ण भोगी नहीं थे

सोलह—हजार-आठ की सख्या पर तो आपका ध्यान नहीं अटका है ? मैंने छियानवे हजार की सख्या भी सुनी है। एक समय हजार क्या, एक से आगे दो की भी भोग में सम्भवता नहीं है। भोग की यही सबसे बड़ी सीमा और समीक्षा है। सोलह या छियानवे हजार की भाषा का मतलब यही हो सकता है कि कृष्ण भोगी नहीं थे। नहीं तो रानियों की सख्या इकाई से उठकर दहाई या अधिक-से अधिक सँकड़े से आगे नहीं जा सकती थी। अगर हजारों तक गयी और फिर भी

बसो बस्नना कृत्य रह गयी तो उसका माध्यम कृत्य में भोज की अपह पीप का ऐसन देखने का ही रखा हो सकता है।

ये एक साथ सबको से

नामध में है कि नारदरुद्र बिस्मय का उत्तर पाने के लिए उन हुवाये में से एक-एक रानी से पास गये। जैसे कृत्य सबको एक साथ उपकृत्य होते और तृप्त रहते हैं यह प्रस ही ही सकता है। नारदजी बिचके यहाँ पहुँचते हैं वही कृत्य को उप-मिष्ट पाते हैं। ऐसे बल में मानो उन्होंने उत्तर पा किया। वह उत्तर यही हो सकता है कि कृत्य एक-एक के नहीं सबके से और उन सबके लिए भी कृत्य एक व्यक्ति नहीं यावो आप्त पुरुष से। सत्ता और कस्नना की अतिशयता द्वारा बसो हम अपने बीच की रक्षाओं की पारकर उस अनन्यता में पहुँच जाना चाहते हैं, वहाँ कर्म इतकिए अनाद्यत्मक है कि आनन्द यहाँ ग्याप्त है। व्यक्ति यहाँ बनेका नहीं रूपा कि दूसरे की ककरत में ही वह सब हो जाता है कि कोई कस्त्य उसे नहीं रूपा।

काम औपधि रोग नहीं

में पाता हूँ कि काम अकेलेपन की लोने की औपधि के रूप में जाता है और रोग यह नहीं बल्कि एक का एकाकीपन है जिसको कभी स्वयं साध्य भी मान किया जाता है। वह भयकर भूक बरम हीनी चाहिए।

प्रक्य के सूत्रधार दिव

४३८ कृत्य के चरित्र की कस्नना से यह स्पष्ट होता है कि अपने अहं की रूपा में जीन कर देने से व्यक्ति का काम भी ब्रह्ममय हो जाता है। और काम का रोग फिर पतकी नहीं सकता। इसी प्रकार दिव की कस्नना से क्या यह प्रक्य नहीं होता कि इसी कर्म से हिंसा की आनन्द-वैतना पर कोई दुष्टनाम नहीं डोकती और भावव हिंसा को ब्रह्मप्रेरित मानता हुआ जल से प्रक्य का सूत्रधार बनकर दिव कहता है और भुक्ति हो सकता है।

ब्रह्मकीर्तिता कठिन

—बात ठीक है लेकिन यह भी ब्रह्म में जीन करना नहीं होता। ब्रह्म-कीर्तिता यह को परस्पर की सेवा और समत्वा में प्रवृत्त करने से अपने-आप समती है। नवस्य इतके वैयक्तिक सुन्दर से फलकर व्यक्ति-कर्म मानो समझ-वर्म होता जाता

है। सकाम विशेषण फिर उसके व्यवहार में गाय भगत रहता ही नहीं, वह निष्काम हो जाता है।

हत्या, मैथुन सर्वदा सकाम

हिंसा के सम्बन्ध में भी यह माना जा सकता था। लेकिन हत्या और मैथुन दोनों ऐसे कृत्य हैं, जो सकाम प्रेरणा के बिना शायद ही सम्भव हो सकते हैं। 'शायद' में जान-बूझकर कह रहा हूँ, क्योंकि जहाँ व्यक्ति सर्वथा नहीं है, वहाँ घृत नहीं रहता, इसलिए मुट्टन अथवा दुष्टत आदि भी नहीं रहता। मृष्टि में हिंसा दीवनी है, तो क्या उसका दोष स्रष्टा पर डाला जा सकता है? नहीं, नहीं इसलिए डाला जा सकता कि वहाँ एक से दूसरा ही ही नहीं कि हिंसा सम्भव हो, हिंसा के लिए दो चाहिए। इसलिए यदि द्वित्व-भाव इतना समाप्त हो गया हो कि सर्वथा एक आत्मीय भाव ही रह जाय तो सचमुच वहाँ हिंसा कैसे बन सकती है? यह नहीं कि हिंसक कृत्य वहाँ अहिंसा बन जाता हो, बल्कि यह कि घृत रहता ही नहीं जिसे हिंसक कहा जा सके।

इन शब्दों की भूलभुलैया के पार में यही मानने की सलाह दूँगा कि हत्या और मैथुन आसक्ति में ही बन पाते हैं, इसलिए वे कभी धर्म्य नहीं हैं।

४३९ ऊपर आपने एक जगह मन को जाने देने पर शरीर का रोकने को अनुचित बताया है। पर सात्त्विक व्यवहार में लगभग ऐसा ही करना पड़ता है। वहाँ मन कहीं भी जाय पर शरीर को काबू में रखना पड़ता है। इस स्थिति के औचित्य पर आपको क्या कहना है?

मन जाय, शरीर न जाय

—मन जाय तो शरीर को भी जाने देना चाहिए, बात का ऐसा मतलब लगाना गलत होगा। मतलब यह है कि शरीर को जाने से अगर हम रोक लेते हैं, तो इस पर किसी समय-पालन या कतव्य-पालन का गर्व मानने का हक नहीं है। मन और शरीर के बीच इतना अन्तर डाल दिया गया है कि मनोविलास को कला इत्यादि के नाम पर हम क्षम्य ही नहीं, बल्कि भव्य मान लेते हैं, केवल शरीर के सम्बन्ध में मर्यादाओं को लागू समझते हैं। इस प्रकार व्यक्तित्व में विघटन आता है और हठात् दमन के कारण नाना विकार और रोग पैदा होते हैं। अर्थात् उसी रस को मन में पाना और तन से छोड़े रखना कोई गर्व और श्रेय की बात नहीं है, यह अच्छी तरह समझ लेना चाहिए। ऐसी समझ होने पर हम केवल दैहिक दोष को दण्डनीय नहीं ठहरायेगे और दोषोपचार को मानसिक स्तर तक पहुँचाये बिना चैन

थीं नवें। आप ही सोचिये कि बड़ को रखने रिकर पत्तों से नाटाब होने बीर होते ही उनको काट डालने का प्रब बाने से क्या भ्यर्न हीरानी ही नहीं हाब बागे-नाको है?

स्वका बाधय वह कि बीब का बाबास बटीर में नहीं है। घटीर पर वह फूट्या पर है। मन्म वह भीतर बन्तरा मे पाता है।

कृति इन्द्र में से

४२ बाबुनिक साहित्यिक मनोविज्ञान ग्राम्य कहुता बीर मानता है कि कृति-कार में जब तक व्यक्तित्व की दो चीजें न हों अर्थात् इन्द्र न हो तब तक वह कोई कृति प्रस्तुत करने की साम्ता नहीं रखता। क्या ज्ञान की मालती है कि इन्द्र की पीड़ा में से ही कृति उपजती है?

इन्द्र की पीड़ा

—इन्द्र से कोई प्राणी मुक्त नहीं है। हर एक भीतर विभक्त है। उसमें दो-यन है। जो है इच्छा उसके जाने बायी है। इसलिए किसी को भी फिर चाहे वह कृति कार हो अपने मे इन्द्र जाने या बड़ाने की बाबस्यकता नहीं है। इन्द्र को निबमान है, उसकी पीडा अपनाते की ही बाबस्यकता है। पीडा को अपनाता पीडा की भीरने से इस अर्थ मे मिल हो जाता है कि आत्मीकता हाय हम उस पर विभुता पाते है, उससे मुक्ति चाहते है। केवल प्रीन मे से चाह की वह एकाग्रता नहीं पैदा होती। मालो मुर्बा रहुता है। न्याका बनकर ऊर्ध्वगामी कीई बहिष्किषा नहीं मचट होती। पीडा जब यह बहिष्किषा का रन केती है तब मुजब प्रमन होती है।

इन्द्र भूमि कृति बुवा

श्री कहिये कि समस्त पुस्वान् इन्द्रबीब के निमित्त है। केकिन इसीमे है कि जाने मनजाने वह ऐक्य-ज्ञान के कक है। इन्द्र की भूमि समधिमे उसके भीतर है अकुरित हुआ बुध जाकाब मे कककर फलफूल रीता है। नाकाय न ठीक है न इन्द्रात्मक है। वह धर्मवा बान्पर बीर बखंड है। बीब की इन अंशेरे धर्म मे टटोक लकटे है। केकिन फल की ती अजर प्रकाय मे ही कम्ना पड़ता है। मैं समझता हूँ कि साहित्यिक मनोविज्ञान यदि इस ऐक्य के अध्यन कक की महुत्व नहीं है पाता तो वह असाहित्यिक ही बापवा। बचन मुजब के काम का न रहेवा बाबोचना के काम में ही मन्म बत सैवा। इस तरह मन्म मुजब के

लिए मनोगन्धन से अधिक महत्त्व का तत्त्व है, यह ध्यान में रखने की आवश्यकता है।

काम का सस्कार

४४१ मन के काम को आत्म की तरफ मोड़ने और उसे एक में शामिल न कर देने के लिए सामान्य व्यक्ति क्या करे अर्थात् काम के सस्कार के लिए आप क्या सुझाव प्रस्तुत करते हैं ?

कर्तृत्व को बोझ न उठाये

—मैं व्यक्ति का बस अधिक नहीं मानता हूँ। वह अपना मालिक नहीं है। इसलिए बहुत अधिक कर्तव्य या कर्तृत्व या दायित्व या सकल्प को बोझ तो मिर न ले तो अच्छा ही है। इससे अधिक उसे प्रार्थना के गन्धर्व पर भरोसा रखना चाहिए।

मन-वचन-कर्म की ईमानदारी

एक काम वह अवश्य कर सकता है और वह है ईमानदार रहना। ईमानदारी साथ रखे और जैसा है उसे वैसा मानना-देगना-कहना रहे, तो इसीसे दुविधा सुविधा हो जाती है, उसका कष्ट बन्धन की जगह प्रयत्न जगाता है। जैसा करे वैसा कह भी सके, कर्म के साथ वचन का मेल कर दे, तो यह कठिन नहीं होना चाहिए। वचन के साथ विचार भी मेल खाने लग जायें, तो मानो वेडा पार होने लगता है। चाहे इस एकता का प्रयत्न कम से विचार की ओर चले यानी बाहर से भीतर की ओर, चाहे विचार से कर्म की ओर यानी भीतर से बाहर की ओर, एक ही बात है। विचार-उच्चार-आचार की एकता साधने की कोशिश में से मुझे लगता है कि अन्त में सब सध आनेवाला है। ईमानदारी से आगे भी प्रतिज्ञा ठानना इस प्रक्रिया में बाधक हो जाता है। उसमें अहन्ता आ जाती है और वह मन-वचन-कर्म में विभेद डालने लग जाती है। सकल्प हम आदर्श का ठानते हैं, कर्म-विचार यथार्थ पर छूटा रह जाता है। ऐसे यथार्थ और आदर्श में तान पैदा होती है और होते-होते अगर इस तनाव की पीडा के बारे में तनिक असावधान हो जाते हैं, तो कपट और दम्भ पैदा हो जाता है।

शिष्टता के फैशन से छुटकारा

इसके बचाव के लिए पहला सहारा यह है कि हम शिष्ट और सज्जन बनकर प्रकट होने के फैशन से छुटकारा पायें। बस ईमानदार होकर चलने को काफी मान लें।

ऐसे बनने दोषों को हम हृद्येकी पर के सकेंगे। अन्यथा भीतर बाड़ देकर उन दोषों को बनने से हम बन्देबा बना केते हैं और फिर हठव् उनसे विमुक्त और असामान्य बन जाते हैं। सन्त बनने को अन्नम कहता और मानता है। इसीमें से यह ब्रह्मण्य के स्थिर रहन उपाय बनता जाता है। सत्यमता बनाम से अधिक हमारी प्रवृत्ति कमी बन सकती है जब सत्यमता को हम बनने में नहीं देखेंगे अन्तरगत म मानेंगे। तब सिष्टता सिष्टाचार में ही नहीं रहेगी यह स्नेह-विचार तक व्याप्त होगी। ऐसे में मानता हूँ कि सत्यता आडम्बर से हटकर सचार्थता में पहुँचिगी और उसका स्थाय बन्ध से नहीं मन में से फूटता बीजेगा।

विषम-स्त्रियो चुनौती का आरम्भ

४४२ आपने काम का आचार बर्ह को बताया है। बटुबा देखा जाता है कि काम कर्मा में असमर्थ और बर्ह के प्रति अव्येक बालकों में भी ऐन्द्रिय-आचार मिलता है। इसे आप सबसे व्यक्तित्व की किस विवृति का परिचाय मानेंगे? भाव यह है कि स्त्री और पुरुष के बीच जो स्वामादिक बर्तन मिलता है, उसका आरम्भ जीवन के किस स्तर से आप मानते हैं?

—बर्ह से काम चुड़ा ही है। जब विषम-स्त्रियो से चुनौती अनुभव की जाती है तो अनुभव करनेवाला बन्ध भीतर सक्रिय होता ही है। आपने अव्येक पम्ब कहा जगता बर्ह अविवेक ही ही कहता है। मैं मानता हूँ कि विवेक का आरम्भ भीलता के साथ इष्टा के आरम्भ से है। किन्तु इष्टा से पहले भीलता की हाकल में भी बर्ह को आपत माना ही जा सकता है। विवेक मनुष्य से इतर प्राणियों में सामान्य क्या उपस्थित नहीं माना जाता। केवल विषम-स्त्रियो चुनौती को ही बर्ह काम कष्टा देखते ही हैं। मुझे काम का बर्ह से सीधा सम्बन्ध माहूम होता है। स्व और पर के बीच काम का क्षेत्र है। आवश्यक नहीं है कि उस भावा में स्व-पर बीच सीमा और ही। किन्तु जब बीच होने कहता है तब से चुनौती मानो की और ही भी जाती है। इस क्षेत्र बीच भाव से पके की प्रवृत्ति अपना काम बरती जाती ही है। लेकिन उसको बर्तनपना बना कठिन है।

काम का इलाज प्रेम

४४३ इस क्षेत्र से निवृत्ति माने का क्या आसन हमारे पास है?

—पर से 'स्व' को चुनौती मिलती है। यदि स्व-भाव जगमे बाल कर्ह तो चुनौती कमी माना में कम ही जाती है। इसको प्रेम बरते हैं। माना कुन हम अनुभव करने हैं दूसरे का भी कुन अनुभव करने कर्हें तो इसी सद्गानुवृत्ति को प्रेम कहना

चाहिए। काम में ठीक यही शक्ति नहीं होती। बल्कि काम के बश अपने सुख के लिए दूसरे को दुख देने तक में रस आता है। दूसरे को चाहते हैं, उसके दुख को नहीं चाहते। यही काम और प्रेम में अन्तर है। काम का इलाज प्रेम के सिवा दूसरा क्या हो सकता है, मैं जानता नहीं। 'पर' जब 'स्व' बनता है तो एक-दूसरे के लिए द्वेष और प्रहार की आवश्यकता नहीं रह जाती। उनके बीच की चाह में उतनी घार और नोक नहीं रहती। स्वत्व और परत्व के बीच की विपमता और खींच के अनुपात में ही काम में रस की तीव्रता आती है। मान और प्रणय के बीच जैसे आँख-मिचौली चला ही करती है। यह सब अह और अन्य की मान-लीला है। बीच की विपमता में से काम की दुर्दमता बढती है। अतः शमन के लिए अह में अन्य बोध की न्यूनता चाहिए। अर्थात् अन्य में अह-बोध और इतर में स्वकीय-बोध।

अन्य-इतर अमित

स्पष्ट है कि अन्य और इतर अमित नहीं सकता। अन्य की शर्त पर ही अह हो पाता है। इसलिए अन्य से मुँह मोड़ने में अह की रक्षा या पवित्रता की रक्षा नहीं है। इतर से बचना मानो सहयोग नहीं स्पर्धा को निमन्त्रण देना है। काम जिस ढंग से काम करता है, उसमें यह बचाव आवाहन की युक्ति बना देखा जाता है। मानो उस विरोधाचार की प्रक्रिया द्वारा प्रकृति ने ही यह बतलाना चाहा है कि काम से उस प्रकार रक्षण नहीं, बल्कि उद्दीपन ही प्राप्त होता है। अर्थात् इतर की ओर अह के निर्भीक भाव से बढ़ने में ही काम का शमन प्राप्त किया जा सकता है, अन्यथा नहीं।

उग्र और दमित अह

४४४ अह के दो स्वरूप देखने को मिलते हैं। एक तो वह बलिष्ठ उग्र अह, जिसका काफी जिक्र ऊपर आया है। एक कुण्ठित और बलित अह जो विशेष विचार का विषय नहीं रहा। क्या आप मानते हैं कि यह कुण्ठित बलित अह भी उतने ही तीव्र काम को प्रेरित करता है, जितना कि उग्र अह करता है? इन दोनों प्रकार की अह-चेतनाओं को आत्म की ओर किस प्रकार मोड़ा जाय?

—नहीं, दमित और उग्र दो नहीं होते हैं। फन सीधा खड़ा करके जो साँप उग्र दीखता है, वह पूँछ में मुँह दवाये कुण्डलीकृत पडा हो तो बेचारा दीख सकता है। लेकिन साँप एक है, दो नहीं।

दोनों एक तथ्य के दो सिरे

बड़े-बड़े दर्पी और बलिष्ठ अहशील चरितों की खोज और मीमासा की जा रही है।

सुब्रह्मण्य के पीछे यह विश्वास है कि उनके पराक्रमी और प्रतापी करनेवाले कार-
वाओं के मूक में कहीं बम्ब बम्बि भी। नहीं तो वे जोग क्यों सामान्य बनकर नहीं
एवं उनके क्यों ब्रह्माचार्य उच्चाप उपजावे बिना वे चैन नहीं पा सके? ब्रह्मण्य पर
गौर डालकर अपने को सिद्ध करनेवाली महामता की भीतर की हीनता की भाषा
में बम्ब देने की वृत्ति मनोविज्ञान के बॉक्सको में बड़ती जा रही है। इतकिए उच्च
गौर हीन की एक साथ एक ही तन्त्र के दो सिधों के रूप में समझने की मैं आपकी
बधाई देना।

हीन-भाव ही उच्चत भाव

एकी व्यक्ति काम-वैभ में हीन और निम्न बनकर ही चैन पाता है। उची प्रकार
हीन व्यक्ति उच्चत सत्त्व और एकी हो जाता है। कामाचार के दिनों में उठरने से
पुछे बालूम होता है कि यह सुनिश्चित ही आपका कि हीन-भाव ही उच्चत भाव है।



विराट्गत अहं

जागतिक समस्याओं में अह का योग

४४५ अहकार में विषम-लिंगियों के प्रति जो आचरण रहता है, उस पर विस्तृत विचार आपने ऊपर किया। क्या सामान्य जागतिक व्यवहारों और आचरणों में भी आप अहं को ऊपर जितना ही महत्त्व देते हैं? और जागतिक समस्याओं के निदान के लिए भी अह का आत्मोन्मुख किया जाना ही एकमात्र उपाय मानते हैं?

—जो पिण्ड में है, ग्रहाण्ड में है। नियम दो नहीं हैं, एक है। मृत्यु अखण्ड है और जो प्रक्रिया अणु में मिलेगी, ग्रहाण्ड भी मानो उनी प्रक्रिया में चलता है।

राष्ट्रीय अह की आत्मोन्मुखता

हाँ, व्यक्ति के अह के समान राष्ट्र आदि में अह-भाव बन जाता है। वहाँ भी ऊपर के निदान को सगत और उपयुक्त देखा जा सकता है। अह को आत्मोन्मुख करने का क्या अर्थ होता है? व्यक्ति की भाषा में शायद पहले कुछ विचार किया भी गया, राष्ट्र की भाषा में क्या अर्थ होता है? पहले कहा कि आत्मता का लाभ अह के लिए परोन्मुखता में से है। वह द्रोह या स्पर्धा की उन्मुखता नहीं बल्कि स्वकीय और स्वापण भाव की परोन्मुखता है। राष्ट्र के लिए भी यही सच मानना चाहिए। हर राष्ट्र निर्यात बढ़ाने और आयात कम करने में अपनी उन्नति मानेगा तो राष्ट्रों में सम्बन्ध प्रतिस्पर्धा का बनेगा और फिर जो उनमें सधि-विग्रह की बन या अनबन होगी, वह मानो कामावेग जैसी होगी। एक-दूसरे पर विजय पाने की इच्छा, बढ़ा-चढ़ा होने की आकांक्षा मानो कामवासना को ही प्रकट करती है। ऐसा क्या कभी इतिहास में सुना गया है कि एक फौज जीती हो और परिणाम में बर्बर कामलिप्सा भी न खुल खेली हो। यही हो नहीं सकता। लूट और बलात्कार युद्ध के अवश्यम्भावी सहयोगी हुआ करते हैं। इससे अन्यथा जतलानेवाला प्रचार कभी इस तथ्य को बदल नहीं सकता।

परमात्म की तत्त्व सज्ञा भेने नहीं दे दी है। उन्मुगता अनुभव का मत्य है। अनिवार्यतया अनुमान और श्रद्धा का यह प्रति मत्य है। गृहता है कि यह है जिम ओर उन्मुगता है। उमे ग्रह्य वही कि कुछ रहो। इतना माने पर आप उन्मुगता की दिशा को जानना चाहते हैं। दिशाएँ चार हैं या उन्हें कोणो में चौटार गणना में कितनी भी बढ़ाकर देग लीजिये। चालिये ऊपर और नीचे को भी दिशा मान लीजिये। लेकिन सब दिशाएँ जिससे हैं, उम अचण्ट व्याप्तता को क्या दिशा कहियेगा? जीवन मृत्यु की ओर जा रहा है कि नहीं? आप बता सकते हैं कि मृत्यु की दिशा क्या है? किधर से वह आती है, आप नहीं बता सकते। किसी तरह नहीं बता सकते कि बाहर से आती है कि भीतर से आती है, या दायें-बाये से आती है। कह कुछ भी नहीं सकते, कुछ कहा जाय तो उमसे इनकार ही कर सकते हैं। इसलिए मैं कहूँगा कि बल्पना उठकर जहाँ बैठे बैठने दीजिये, उग बैठक को कोई स्थल या स्थान के रूपक में मत बाँव दीजिये। रूपक असम्य हो सकते हैं और सब ठीक हो सकते हैं। सब ठीक हैं, इसीमे आता है कि कोई ठीक नहीं है।

सनातन सत्य की सज्ञा नहीं

आत्म और ब्रह्म को पूयक् सज्ञा इस पीडा के कारण देनी ही पड जाती है कि पूयक्ता हम अनुभव करते हैं। पर उमका धाम भी हम अनुभव करते हैं, क्या इसीमे से यह सिद्ध नहीं हो जाना चाहिए कि पूयक्ता अन्तिम नहीं है और सत्य भी नहीं है। अन्तिम और सनातन सत्य एक है। उम एक का आकार और रूप नहीं हो सकता। सज्ञा आकार और रूप का ही नाम है। फिर भी सज्ञा देनी ही होती है। कारण रूप और आकार मे हम स्वय निबद्ध हैं, इसलिए पूण और अविक्ल को भी रूपाकार मे आवद्ध करना आत्मलाभ के लिए हमे आवश्यक हो जाता है।

भक्ति और प्रार्थना द्वारा हम जैसे पूयक् मे अपायक्य, मित्र मे अभिन्नत्व का अनुभव पा जाते हैं। वीद्विक सग्रहण से अपायक्य और अभिन्नत्व मिल नहीं पाता है। इसीसे ज्ञान की स्पष्ट और रहस्यमुक्त भाषा को औचित्य देने मे मुझे मकोच होता है।

गांधीजी का ब्रह्मचर्य

४४८ गांधीजी के जीवन का उदाहरण सामने रखकर क्या आप बता सकेंगे कि उनके ब्रह्मचर्य और उनकी ब्रह्मोन्मुखता का क्या स्वरूप था? और किस प्रकार वहाँ उन्होंने ब्रह्म को पाया?

गांधीजी का मैं अधिकार नहीं रखता हूँ। सम्मति देना भी विवादास्पद जानता

ईसा। इसकिए उससे भी बचना आवश्यक है। सभी बाबी इतिहास के पुरख हैं। कुछ बर्न के सभी बल नहीं पाव है कि जिनसे प्रकाश मिले और स्वार्थता का सकारिता का नाता उनसे बूटा रहे। सभी तो देस-नास के प्रति मिले जान में से इनने उन्हे देखा और किया है। अब केवल आत्मकाम की भाषा ही देव रख बापनी सब उस अवागाहन में जाना निरसकित ही बकेबा।

एक बात अवश्य कही जा सकती है और वह प्रकट है। अमृत को मुल-मुल के बिना में से ही यदि उन्हींने किया तो ब्रह्म का ज्ञान किया। सेवा के अर्थ और बरख के अन्करण पर जो उनका बल रहा उससे यह भी देखा जा सकता है कि हर वृत्त में अपना देव समस्त इतर में उन्हींने ब्रह्म को बोधा और देखा। अमृत से अन्तर किसी अलग ब्रह्म को सोच जगमें नहीं की।

स्त्री से दूरी नहीं चाही

ब्रह्मचर्य की अपेक्षा में यह भी पाबीनी से देखा जा सकता है कि स्त्री से दूरी उन्हींने नहीं चाही और नहीं पायी। बल्कि इनको लेकर बर-बर से बैबिनी निकर्जी और पतिवर्म से उठकर बलिबर्म अपना रही। स्त्री को स्वीत्य से जाये अस्तित्व देने में माबीनी से बरकर सावर ही कोई इतिहास का अरिब ठहर सके। यह महिमा मेरी वृष्टि में उनके ब्रह्मचर्य की ही थी। स्त्री उनके पास निताम्न निरुपर और सुरक्षित ही अनुभव नहीं करती रही होनी बल्कि यह अपनी अन्तर्प्रियो से भी नहीं मुक्त बन जाती होगी। नहीं तो उस मोड़िनी को समझा नहीं जा सकता है जो कुर्जान से-मुनीन और स्त्री और सम्प्रसयीक महिजाबी को बेसुख बना बाधती थी।

स्त्रियाँ उनसे घर में आहुत

बाबी बार पुत्री के पिता और पत्नी के कामातकत पति रहे थे। स्त्री के स्वीत्य को समझने का उन्हें अवसर नहीं जाया यह नहीं कहा जा सकता। ब्रह्मचर्य की तरह उन्हें किसी तरह नहीं माना जा सकता। अब उनका ब्रह्मचर्य बसोचना का नहीं हो सकता था। स्त्री के स्त्री ही होने का पता जिसे न बके देखा सावर कोई ब्रह्मचारी हो सकता हो तो बाबी बैसे ब्रह्मचारी न थे। फिर भी बसोच यह ब्रह्मचर्य ही हो सकता है जिसे उनके महात्मापन के घर में अनेकानेक विपुली मानिनी कोदलानिनिर्वा अपनी सब सम्बाधनाओं को सिबाजिबि लेकर बसबुन होने यह जानी। क्या बन्नि की कि ऐश्वर्य छोड़कर सुपरित्री से टाट पटना विवाह छोड़कर बन्त अपनावा और जीप है पत्तनर देवा से अपने को स्वाहा किया। निरचर ही यदि यह ब्रह्मचर्य बाती यह मेव से रिगत और सम्प्रीनीन रहा हीगा।

दुद्धप और प्रग्ग और प्रनण्ड और यजगर्गात्त वा ब्रह्मचय न था। मानो यह कुछ उममें विलयुत्त उलटा ही था, जो म्त्री को निगन्वण देता था और उस के लिए परम अम्ययनीय और वरणीय होता था। जो हो, मैं मानना हूँ कि वह ब्रह्मचय अमल था और मकल था।

विराट् ब्रह्माचार

४४९ आपका यह उत्तर अधूरा रह गया है। गांधीजी के जीवन के एक पक्ष पर ही इससे प्रकाश पडा। प्रश्न यह है कि उनके उस ब्रह्माचार का क्या स्वरूप था, जिससे आर्कषित होकर एक राष्ट्र क्या सारा ससार ही मानो उद्वेलित और तरंगित हो गया? भारत में तो लाखों लोगों ने उनके इशारे पर अपने प्राणों को होम दिया। और करोड़ों जीवन पूरी तरह मथे और मसले गये। इस ब्रह्माचार पर आप कुछ प्रकाश डालें।

धुम्बकीय शक्ति

—हाँ, मैं इसके उनकी सगठन-क्षमता नहीं, ब्रह्मचर्य-क्षमता का फल मानता हूँ कि देश और समार उनके पीछे उमड पडा और अपने को होम देने की लालसा से उद्दीप्त हो उठा। सगठन तो कांग्रेस था और वह सगठन अन्तिम दिनों में उनसे विच्छुड ही नहीं गया, बल्कि उलटा चल निकला। सगठन की भूमिका पर सफलता-विफलता को जैसे चाह देखा जाय, उनके चुम्बकीय आकरण से इनकार नहीं किया जा सकता।

शत्रु-मित्र को आत्मता द्वारा दिया और लिया

हम सभी अपने को देते और दूसरे को अपने में लेते हैं। इसके साधन हमारे पास हुआ करते हैं शरीर और मन। निश्चय ही इन साधनों में परादान और आत्म-प्रदान आशिक ही हो पाता है। मन पूरी तरह उडैला नहीं जाता, न अपने में लिया जा सकता है। शरीर द्वारा प्राप्त तो इतनी खण्डित और क्षणिक होती है कि तभी ऊत्र ही आती है। गांधीजी के पक्ष में जीवन का यह देन-लेन का व्यवहार समग्र और आत्मिक भाव से हुआ। आत्मता एक के द्वारा सबको मिलती है, उसी तरह एक के द्वारा सबको प्राप्त होती है। चल-धूमकर उन्होंने विश्व को चुकाना नहीं चाहा। न एक-एक से मित्रता बनाने का कार्यक्रम रखा। बल्कि विदेश और वर्ग और व्यक्ति को शत्रु बनाने में भी उन्हें कठिनाई नहीं हुई। जो हुआ वह यह कि शत्रु-मित्र, स्वदेश-विदेश की भाषा के नीचे उन्होंने अपने को आत्मता द्वारा

रिया और प्रत्येक को जसी आरम्भता हाउत ब्रह्म किया। परिणाम यह है कि वैयक्तिक कर्म से यह राष्ट्रीय बन बने और राष्ट्रीय कर्म से सार्वभौम बन बने।

कोरा प्रेम उनसे पास न था

बाप देखें कि यह किसी कोरे प्रेम का कार्यक्रम न था। ऐसा होता तो पोली से उन्हें न मरना पड़ता। न उन्नत-नर बार-बार जेलों में जाना पड़ता। अचल में सेवा बरि व्यक्ति की थी तो प्रेम एकमात्र सत्य का था। इतकिए एक-एक कर व्यक्ति को वा देख को अपनाते की उन्हें आवश्यकता नहीं हुई। सब उनके बलते बने गये तो इतकिए कि सत्य में सब आप ही एक होकर समाये हुए है। लेकिन प्रेम सत्य का था इतकिए यह बटना बनी कि अनेक को उनसे अप्रेम मिळता हुआ मालूम हुआ और अनेक की ओर से उन्हें अप्रेम ही मही होय तक मिळा। मैं इसको बहुत महत्व पूर्ण मिळता हूँ कि उनकी मृत्यु हुई नहीं की पयी। महत्वपूर्ण इतकिए कि मनुष्य की ओर से की जाती है, होती ही केवल ईश्वर की ओर से है। ईश्वर की ओर से तो अमर्याद का प्रतीक होकर जाने उसे मारनेवाला मनुष्य का स्वयं बहकार ही पही व्यक्ति जान पड़ता है। इससे मानो समस्त जीवन-वर्तन विकल उठता है।

वे अकारण पुरुष थे

निकली उरकती है तो काजा आरम्भत व्योति की रेखाओं से एक साथ बरक आया है। इसी तरह काल ऐसे अकारण पुरुषों से बनकर बनो एकाएक तरेक पाकर टूट पड़ता है। काल उठ जाता है और इस पुरुष का आविर्भाव नये युग के प्रादुर्भाव का सूचक बन जाता है। यह मुझे उचित और समत से जाने अनिर्वाण सत्यता है कि अकारण पुरुष की अकारण मृत्यु ही। ऐसी ही मृत्यु से काल मानो अमरता को अपने बीच अकारण देने को विवक होता है। स्पष्ट है कि अकारण-मृत्यु अभी ही बकती है जब व्यक्ति से प्रतिस्पर्धा और प्रतिरोध की ऐसी शक्ति का अभाव हो जो उद्दिष्ट और विचलित होकर हत्या और हिंसा पर उतरा ही बने। यह प्रकिया मानो मूलशक्ति के अविनाश स्वल्प बटित होती है।

अकारण-मृत्यु को महिमान्वित करना चाहता हूँ ऐसा महत्त्व आप न लें। ईश्वर के साथ थोटी न थी फीटी पायी थी। महत्त्व यह कि जिसको धीरे और केन्द्र में केन्द्र तीव्र प्रेम और तीव्र होय बबत् को मरता हुआ ऊपर जा उठता है वे मानो परमेश्वर की ओर से मानवता के आत्म-सन्धान के निमित्त भेदे हुए बबतायी पुरुष ही होते हैं। इस दुनी के अराहृत्य से अन्त आत्म-वर्धन और आत्मसात का सब घर पाता है। मानो इस अराहृत्य से आदि सत्य बबने आदि इत्य में बूतने हुए तीव्र

आते हैं। राम-रावण, पाण्डव-कौरव, धर्म-अधर्म का युद्ध चाक्षुष जगत् में प्रत्यक्ष हो आता है।

उन्हें सगत मृत्यु मिली

गांधी के जीवन के साथ वही मृत्यु मेल खाती है जो उन्हें मिली। मानो वह उनके जीवन-पाठ को परिपूर्णता दे देती है। प्रेम को अहिंसा कह सकते हैं, लेकिन सत्य के बिना सब अधूरा है, यह पाठ उस मृत्यु से अमोघ बन जाता है। सम्भव था कि जीवन द्वारा वह कुछ ओझल भी रह जाता और हम उस महात्मा के लोक-पक्ष को ही देखते। मृत्यु से मानो उसके आत्मपक्ष, अलोक-पक्ष की पीठिका भी स्पष्ट हो आती है।

परात्पर ब्रह्म

४५० तब क्या प्रवहमान जगत् में निहित प्रवहमान जीवन-सत्य ही ब्रह्म है ? जीवन-जगत् से बाहर और कुछ भी ब्रह्म नहीं माना जा सकता ?

—हाँ, जो कहो वही है। जो कहो, थोड़ा है। जीवन और जगत् से बाहर जो हो, उससे स्वयं जीवन और जगत् बाहर रह जायेंगे न ? जिससे जीवन बाहर और जगत् बाहर ही ऐसा ब्रह्म क्या ? लेकिन जीवन और जगत् को अपने से बाहर मानो परिधि में जो देखने के हम आदी हैं, सो उसमें यह न भूल जायें कि भीतर से और भीतर, और उसके भी और भीतर केन्द्र में जाने का सदा ही अवकाश रहने-वाला है। ब्रह्म परात्पर है। वह स्व है, वह पर है, वह स्व-पर के पार है। अर्थात् जिन शब्दों में भी लो, लेकिन लेने के लिए ही उन शब्दों को मानो। शब्दों में अटको नहीं। क्योंकि शब्द से जो सूचना मिलती है, वह वस्तु की हो जाती है अनुभूति की छूट जाती है। अनुभूति उपलब्धि है। वहाँ शब्द मौन है। प्रवहमानता भी मानो वहाँ शान्तता हो जाती है।



विशिष्ट शास्त्रानुक्रमिका

अ
 अथ २२६, २२९, २४४ २५
 २५१ २९१
 अथर्व २९२, २९९ १ १ १—
 १ ८, ४०१ ४०५, ४०६, ४०७
 ४१६, ४१७ ५१४ ५०१
 अथर्वी अथर्वी ४१८
 अथर्वी राज २५१
 अथर्वी शिक्षा-प्रभाषी ४१२
 अथर्वी ५४१ ५४४
 अथर्वी ५२९ ५३२, ५४४ ५५१
 ५८६, ५९४ ५९६, ६१५
 अथर्व ५१६
 अथर्व-आयु ५१७
 अथर्वी ७७ ५२७ ५११ ५४
 ५८२, ५९५
 अथर्वी ५२९
 अथर्वी ५०८
 अथर्वी-समायोजक १४९
 अथर्वी-साम्यबाध १४९
 अथर्वी-विशेष १०१
 अथर्वी-विशेष ६५
 अथर्वी-विशेष ५११
 अथर्वी-विशेष ५८१, ५८१
 अथर्वी ५१२ ५१४
 अथर्वी २११-२१६
 अथर्वी-वत् ४४
 अथर्वी १ ८
 अथर्वी १६, ५१६, ५०७
 अथर्वी हाइड्रोजन वम १ ४
 अथर्वी १५६, १९४
 अथर्वी १२
 अथर्वी १९८

अथर्व-धर्मो १ ५, १९८
 अथर्वी-सिद्धि ५४६
 अथर्वी-सिद्धि ६२९
 अथर्वी-सिद्धि ६१०-६१२
 अथर्वी-सिद्धि ४१५
 अथर्वी ४२ ४५, ५७ ७५ १२१ ५१८,
 ६ १
 अथर्वी-सिद्धि ९७ १ २, २१२
 अथर्वी-सिद्धि २७
 अथर्वी-सिद्धि ९८
 अथर्वी ५८, ५१ ५११
 अथर्वी-सिद्धि १२
 अथर्वी-सिद्धि ५२९
 अथर्वी ४८६, ४८६, ४८७
 अथर्वी-सिद्धि १२१
 अथर्वी ४१
 अथर्वी ११९, ५१७ ५१८
 अथर्वी ५ ५ ६, ५०४ १ ६
 ६१ ६४८
 अथर्वी-सिद्धि ४८८
 अथर्वी-सिद्धि ४१६
 अथर्वी-सिद्धि ४१५, ४१८
 अथर्वी १९ ११२, १८५, ११९,
 १९१
 अथर्वी २१४
 अथर्वी ५
 अथर्वी ५०६
 अथर्वी १ ५, १५८, १९ १०८,
 १८४ १८६, १८७ २ १ २ ८,
 १९८, १९८, ४ ४ ४१ ४१०,
 ४१
 अथर्वी-सिद्धि १९१
 अथर्वी-सिद्धि १९८

अरब २२७-२२९
 अरब गणराज्य ३९३
 अरब सभ्यता १०६
 अरबी २३४, ३०४, ४७६
 अरविन्द ३०२, ५४४, ५४६
 अरिस्टोक्रैटिक २८१
 अरिस्टोक्रैसी २८१
 अर्जुन-क्षमता १३६
 अर्जुन ५४०, ५५३
 अर्थतन्त्र १३८
 अर्थदृष्टि १८८, १९०
 अर्थ-नीति १०५, १८४, १८८, १९०,
 १९७, १९९, २०३, ४०५, ४०७
 अर्थवाद १३२, १३८
 अर्थ-व्यवस्था १४०, १७३, २०२
 अर्थ-रचना १७७, १८४, ४११, ४१९
 अर्धनारीश्वर ६२९
 अलग-अलगपन (सेवेरेलिटी) ४०२
 अलेक्जण्डर ८९, ९०, १२५
 अलौकिक सत्ता (Cosmic Power) ६६
 अल्पसंख्यक ४३४, ४३५, ४३६, ४३७,
 ४३८
 अल्लाह २३७
 अवचेतन ६९, ५२९, ५३६, ५७७
 अवचेतना ५८०
 अवचेत ६३९
 अवज्ञा ३१२
 अवधी ३०५
 अवलील ५१७, ५१८
 असहयोग ३११
 अस्तित्व (एग्जिस्टेंस) २१३
 अस्तित्ववाद (एग्जिस्टेंशियलिज्म) २१८
 अह ६२, ६३, ६९, ५२०, ५२८-५३१,
 ५३५-५३६, ५३८, ५४०, ५४१,
 ५४३, ५५२, ५५३, ५५५, ५५६,
 ५६५, ५६६, ५६७, ५७०, ५७१,
 ५७३, ५७४, ५७६, ५७७, ५८६,
 ५८८, ५९५-६००, ६०३, ६११,
 ६१२, ६१४-६१६, ६२२-६२६,
 ६२८, ६३५, ६३९, ६४०, ६४२

अहकार १२३, १२५, १४४
 अहकृत आदर्श १४४
 अह-ग्रन्थि ५९७
 अह-चेतना ५३७, ५४८
 अह-भाव ५९६
 अहन्ता ५४९, ५६२, ५६७, ५६८,
 ५७७, ५८२, ५८६, ५८७, ५८८,
 ५८९, ५९१-५९४, ५९८, ५९९,
 ६२४-६२६, ६३८
 अहपटल ५४७
 अहवद्व ६०१
 अह-बिन्दु ५२९
 अह-भगवन्मुखी ५६८
 'अहभाव' १२३, ५९६
 अह-मुक्त ५३४
 अहमुख ५३९
 अहमुख चेतना ५३९
 अह, मूल ५१
 अह-रक्षण ३४१
 अहवाद १२३, ६४३
 अह विसर्जन ३४१
 अह-वृत्तिया ५६८
 अहमहमिका ५६८
 अहिंसा १३४, १५५, ५३१
 अहिंसा-दर्शन ५९३
 आ
 आइन्स्टीन १०४
 आकर्षण ५५७, ५५८
 आजाद, मौलाना २४४, ३१४, ३१६
 आज्ञा-भग ३११, ३१२
 आत्म ५३४, ६११, ६१२, ६१५,
 ६२६, ६३८, ६४३, ६४४
 आत्मचेतना ५३२
 आत्मजगत् ५३४, ५३९
 आत्मता ६२४, ६२५, ६२७, ६३४,
 ६४२, ६४६, ६४७
 आत्मदर्शन ५३३, ६४७
 आत्मनिर्णय ४४२
 आत्मयुद्ध ६५
 आत्मविश्वास ४०६

भारतविज्ञान ४ ७	५६२ ५६३ ५७ ५७१-५७५
भारतपत्रिका १२३	५८७ ६ ७ ६१ ६१२, ६१५
भारतसम्प्रदाय (सिस्टर-एनरिचमट)	६१६, ६२९, ६३२
५८	इन्स्टिट्यूट ५६४ ५६५ ५६७ ५७३
भारत्या ४५, ५१ ५४ २९६, ५२८—	इन्स्टिट्यूट पद्य ५६६
५१ ५४४ ५४६, ५९७ ६ १	इन्स्टिट्यूट हरे ५६६
६ ३, ६१२, ६२२-६२५ ६३१	'इन्स्टिट्यूट' (मूल्यांकन) २ ६
कार्यिक ६११ ६३	इतिहास १८१
कार्योत्पीरता (सिस्टर-एनरिचमट) ५ ८	इतिहासकार ७०
कार्योन्मुख ६२१, ६४२	इन्स्टी ५७६ ५७७
कार्योन्मुखता ५५१	इस्लाम १९६ २२५, २२६, २२७-२२९, २३३ २३४ २३५ ४९३ ४९५ ४९७
कार्योन्मुखी ५४३	४७७
कार्योन्मुख्य ६ ६१	इस्लाम धर्म २२९
कार्य ५१२, ५१६, ५१४	इस्लामी २२५, २२६
कार्योन्मुख ९४	ई
कार्योन्मुख क्षेत्र ६७	ईनी ६२३
'कार्योन्मुख' ५१८	ईटन ३१६
कार्य ४४२	ईस्लाम ४३ ४४ ४८-५ ५७, ११
कार्योन्मुख ४४२	२२८, २३० २३५, ५२८
कार्यिक कार्यक्रम १ १	ईस्लाम ७७ १८१
कार्य २२५	ईसा (वीम) ६० ८० १२६, १५६, १२८
कार्य-कार्यिक ५ ६	ईसा (कार्य) ५६६, ५६७, ५७ ६४७
कार्य इन्स्टीट्यूट कार्यालय-नयेदी २३९	ईसाई २२६ २३१
कार्यिक ५२	ईसाई-कार्यिक २२५
कार्यिकता ४६ ४७ ५५, ५३१	इ
की	अती विपन्नता ४ १
कीर्तिक उद्यमकार १९०	उत्पादन-समस्या १४१
कीर्तिक कार्य १९७ १७३ ४४२, ४९३	उत्पादन-नीति १८४
कीर्तिक लक्ष्य १३२	उत्तर ५३६
कीर्तिकीकरण ४ ५, ४ ६, ४ ७ ४ ८	उत्तर-नीति सकार २१७
४१३ ४२२, ४२३ ४२६, ४२७	उत्तरनीकरण ४२७
इ	उत्तरकार ११० २ ३ ४ ६, ४ ७, ४ ८, ४ ९ ४ १० ४ ११ ४ १२
इन्स्टिट्यूट १६१	उत्तर ५२९
इन्स्टीट्यूट ९८, १५७, २५७ ३१६	उत्तरिककार २ १ १८०
इन्स्टीट्यूट ६१४	उत्तरिक ५४४
इन्स्टीट्यूट-इन्स्टीट्यूट २६८	उत्तरिक ५१ ५११
इन्स्टीट्यूट ३९२	
इन्स्टीट्यूट ५४ ५१ ५३२ ५३३	
५३४-५३८ ५४४ ५५२ ५५४	

- उर्दू ३००, ३०३, ३०४, ३०५, ३०७
 उर्दू लिपि २९९
 उमिला ५०९
- ऊ**
- ऊर्जा ५४१, ५४२
- ए**
- एग्लो-इण्डियन ३०५
 एट्रोक्लीज २३५
 एकदल २७०
 एकदलीय २६२
 एकदलीय कम्युनिस्ट-तन्त्र २६१
 एकदलीय कम्युनिस्ट शासन-प्रणाली २६०
 एकदलीय-तन्त्र २६२
 एकराज-तत्त्व २७०
 एरिस्टोक्रैटिक २७८
 एटली २५०
 एशियन कान्फ़ेस ३९२
 एशिया १६०, १६२, १८५, २८८,
 ३२२, ३९३
- ऐ**
- ऐन्द्रिकता ५५४
 ऐन्द्रिक आचार ६३९
 ऐन्द्रिक व्यापार ५५१-५५३
 ऐतिहासिक महाशक्तियों ८९
 ऐतिहासिक विकास २०१
- क**
- कस ५६२
 कण्टीन्युअम ५२८
 कतारबन्दी २८०
 कथा ५०६
 कथा-वस्तु ५०८
 कबीरदास ४९३, ४९७
 कम्युनिज्म १०८, १०९, २६३, २८२-
 २८४, २८६-२८८, ३३६
 कम्युनिस्ट २८०, २८७, ३६५
 कम्युनिस्ट एकदलीय प्रणाली ३३७
 कम्युनिस्ट-क्रान्ति ४०८
 कम्युनिस्ट-तन्त्र २६४
 कम्युनिस्ट-पद्धति २९७
 कम्युनिस्ट-राज-पद्धति ३३५
- कम्युनिस्ट-दल २७६, २८२, २८८
 कम्युनिस्ट-पार्टी २८४, २८६, ३३४,
 ३३५
 कम्युनिस्ट शासन ३७४
 कम्युनिस्ट सरकार ३६५
 करेसी १७७, २०२
 'करो और सीखो' (लरनिंग वाइ
 इड्डिंग) ४७०
 कर्म-ज्वर १३१, १३२
 कर्म-फल ५६
 कर्म-वन्धन ५५०, ५५३
 कर्मवाद १३२, १३५, १३८, २२६,
 २३६, ३८७
 कर्मवादी कार्यक्रम २३१
 कर्म-विपाक ६०२
 कर्मसिद्धान्त ५७, ५८
 कृष्ण २१४
 कलकत्ता २९४, ३८०, ४८०, ५८९
 कल्पना ५७६, ५७७, ५७८
 कल्पना-लोक ५७९
 कविता ५०३, ५०५, ५०७
 कश्मीर २४५, २४६, २५३, २५४
 कश्यप २६१
 कस्तूरवा ६२८
 कहानी ५०५, ५०६
 कागो ११३, १५३, ३९८
 काग्रेस २३६, २३८-२४६, २५२, २७२-
 २७५, २७७-२८०, २८७-२८९,
 २९१-२९३, ३५६-३६०, ३६५,
 ३६६, ३६९, ३७४, ३८८
 काग्रेस-राज २७३, ४७६
 काग्रेसी शासन २६५
 काग्रेसी सरकार २४८, ३६९, ४७५
 काग्रेस मिनिस्ट्री ३२६
 कान्सक्रिप्शन २०४
 काबुल २२३
 काम ६२९, ६३१, ६३२, ६३४, ६३८,
 ६३९
 कामना ५७१, ५७२
 काम-भावना ६३३

राम-बासना १४२
 रामाचार ५५५, ५५६ १४१
 रामाचरित ५५४
 रामायण ४९१
 राम्य ५ ३ ५ ५ ५ ६
 रामी ५२७
 रामिण १२८
 रामीपरीक्षित २९४
 रामीरोचन ११२
 राम्या ५५४
 राम्यानी ५५८
 राम्या २१४ २१६
 राम्ये १११
 राम्येकर १ ७ ११६ १७१
 राम्येय शरकार ११६
 राम्ये २२६, ११५, १६६
 राम्ये ११५
 राम्येस्त्रिम २११
 राम्ये १११
 राम्ये १११, १११
 राम्येपासना ५१
 राम्येपिता ४१
 राम्येया ११८
 राम्येय ५४१
 राम्ये १४८
 राम्ये-साधना १११
 राम्येला २७१, २१
 राम्येबा २८८
 राम्ये १७ २१४ ५ ८ ५ ८ ५५१
 १११ ११४ ११५
 राम्ये ५ ४
 राम्ये-दीपिका ५५८
 राम्ये १७१
 राम्ये अकनूबर ४१४
 राम्ये-विषय २१८
 राम्ये
 राम्ये शैली १ ४
 राम्ये १ ७
 राम्ये १११
 राम्ये बापारो १११

राम्ये १ ८ १८७
 राम्ये
 राम्ये ५२७ ५४० ५१
 राम्ये ५ ७
 राम्ये १८
 राम्ये नरक १११
 राम्ये १४५
 राम्ये महात्मा ४१, ८६, ८७ १८
 राम्ये १२१, ११६, १११ १५८
 राम्ये १५४ १५६ १५१ १५१ १८६
 राम्ये-११७ १ ४ १ ६ ११६
 राम्ये २१७ २११-२१४ २१६ ११८-
 राम्ये २११-२१४ २१ १५१
 राम्ये २११, २०१ २०४ २०४-२०४
 राम्ये २०६ २८ २८६ २८४ २८६
 राम्ये २८७ १ १ १ १ ८
 राम्ये १११, १११ ११६, १५७ १५६
 राम्ये ११ १८६, ११ १११ ११६
 राम्ये १११ ४११, ४१५, ४१६
 राम्ये ४१८ ४१८, ४११ ५ ६ ५११
 राम्ये ५१ ११८ ११४ ११६ १५१
 राम्ये
 राम्ये-वर्ष १११
 राम्ये-नीति १५१ १५४ १५१ २५१
 २५१ ४४
 राम्ये-वर्ष १११
 राम्ये-वर्ष २८८
 राम्ये-वर्ष २११
 राम्ये-वर्ष २८ ४११
 राम्ये-वर्ष १७१, १७६, २८१
 राम्ये-वर्ष २४८
 राम्ये ५१ २५१ ५४ ५५१
 राम्ये १ ५
 राम्ये ११८
 राम्ये ५५७ ११५, ११५
 राम्ये २११
 राम्ये-नीति १८१
 राम्ये-नीति १७१

गोटमे २४७, २४८, ३५७
ग्रन्थि ५६०
ग्रामवाद २८८
ग्राम-स्वायत्तता ३३७
ग्रामायोग ३३७
ग्रीक-गण्यता १०७

घ

घृणा ५९३
'घरे मे राहर' ५१६
घग्गेज गाँ १०५, १०६
घद्र १६०

च

चाच एा लाह ३९२, ३९३
चातुर्वर्ण्य ३१७
चार्वाक १२१
चित् ९३, ५४३
चित्-गेन्द्र ६११
चित्-गण्ड ९३, ५९७
चित्प्राण ७०
चित्-बुद्धि ५९८
चित्, व्यक्ति ९३, ९४
चित्-मृष्टि ४३
चित् ५४१, ५६२, ६०७, ६१६
चित्तत्व २५६, ५३३
चित्त-त्रिक ५५४
चिन्मय ५५२
चीन १०९, ११३, १४५, १४६, १६२,
२२९, २८३, २८५, २८६, ३०६,
३६३, ३७३, ३८६, ३९३, ३९४,
४०८

चुनाव २५६
चुनाव-प्रवृत्ति २५६
चेतन ७०, ५२९, ५३६
चेतना ५४, ५४४, ५४५, ५४६, ५४७,
५४८, ६१५
चेतना, अहगत ५५
चेतना, व्यक्ति ५५

ज

जगत् ५३४
जगत्-बन्ध ५२७

जगत्-स्वायत्तता १४०
जनमत २८०, २९०, २९१, ४८०
जोत्साह १०६
जमना ५४०
जयप्रतापनागमण २७३, २९०
जगनी १५९, १७८, ४३०
जगद्विष्ट स्टात सम्पत्ती १९४, १९५
जातिवाद २४९
जातीय राष्ट्रवाद २३८
जापात ४७६
जापानी भाषा ८७६
जिनामा ५७६
जिन्ना २४४, ४४०
जीव ६०१
जीवन-मान १७९
जीवन-मार्ग ४०६
जीवात्म ५३०
जीवात्मा ४५, ६१३
जेन २३०, २३१, २३७, ३२०
जेनेन्द्र २०७
जैवित (एग्जिस्टेंस) २१३, ६१३

ट

टरिलीन ४०६
टायनरी १५९
'टु एग्जिस्ट' ('टु लिव') २१३
'टु-नेशन' ४३९
ट्रेजडी ५१०, ५६२
टु यूनिशन आन्दोलन १४८

ड

डाइरेक्ट इलेक्शन २६८
डाक्टर ४८९
डाक्टरेट ४८८, ४९०
डायोजिनिंस ८९, ९०
डिक्टेटरीशिप ९८, २९७
'डिक्लाइन आफ दि वेस्ट' १५९
डिमोक्रेटिक २७८, ३२४
डिमोक्रेसी २५९, २६३
डिसपोजेस्ट १८२
डिसपोजेस्सर्ज १८२

निर्वाचन-पद्धति २६५
 'निसेसिटी वाज दी मदर आफ इन्वेंशन'
 १५७
 नि शस्त्रीकरण १०४, १०५, ३३३,
 ४०१
 नि शस्त्रता, वेशतं १०३
 नीतिवाद ७७, १८१
 नेटो ४०१
 'नेति' ४४
 नेपोलियन १२५, ५४५
 नेहरू, जवाहरलाल ४९, १५३, १६१,
 २०५, २३२, २४४, २५४, २५९,
 २६०, २७४, २७५, २७७, २७८,
 २७९, २८०, २८१, २८६-२८९,
 ३०२, ३०३, ३१४-३१६, ३५७,
 ३५८, ३६८, ३६९, ३७४, ३८९,
 ३९०-३९३, ३९५-३९९, ४११,
 ४१२, ४३९, ५८६
 नैतिक १३९
 नोआखाली ४३९
 नौकरशाही २९७, ४६४
 न्यूटन ३९७, ६१५
 न्यूट्रलिटी ३९७, ४०३, ४०४
 प
 पंचवर्षिकी योजनाएँ २०२, ३८५,
 ३८७, ४१४, ४२९
 पंचशील ११३, ११४, १५०, ३९३,
 ३९४-३९६
 पचायत-पद्धति ३५९
 पचायत-राज ३६०
 पजाब २४७, २९९
 पजाबी २९२, २९४, २९९, ३००
 पजाबी सूबा २९८, २९९
 पत ५०४
 पटेल, सरदार २४४, २५२, २५३
 पब्लिक सेक्टर ३७०, ४१३, ४९३
 पब्लिक स्कूल ४७३, ४७४
 'पर' ६२, ५३१, ५३७, ६३९, ६४०
 परमात्म ५६०, ६०१, ६२२
 परमात्म-शक्ति ६२३

परमात्मा ४५, ५३, ५२९, ५३०, ५३८,
 ६१३
 परमेष्ठवर २२८, २१८
 परलोक ५७८
 परिग्रह १३४
 परिवार १३७
 परिवार-व्यवस्था १३७
 परिवार-सस्या १३७
 परीक्षा-प्रणाली ४६८, ४८४
 पश्चिमी शिक्षा-पद्धति ४७४
 पाठव ६४८
 पाकिस्तान २२९, २३८, २४१-२४२,
 २४८, २५३, २५४, २९०, ३०३,
 ३६३, ३६८, ३८३
 पाकिस्तानी ३६३
 पाकिस्तान, पूर्वी ३८२
 पाठ्य-क्रम ४६७, ४६८, ४७१, ४७६
 पाठ्य-प्रणाली ४८४
 'पाप और प्रकाश' ५१८
 पावर-पार्लिटिक्स २५८
 पारमाथिक श्रद्धा १९३
 पारमाथिक अर्थनीति २००
 पारमाथिकीकरण १९६
 पारिभाषिक शब्दावली ४७७, ४७८
 पारिवारिक नैतिकता १३७, १४०,
 १४५, ५१९, ५२०
 पार्लियामेंट २६१, ३५२
 पार्लियामेण्टरी डिमोक्रेसी १११
 पार्लियामेण्टरी-पद्धति २५५
 पाश्चात्य-साहित्य २११
 पापाण-युग ६२०
 पिण्ड १०४, ६४२
 पुनर्जन्म ५५, ६०१, ६०२
 पुराणो ५०६, ५७८, ५७९
 पुराण-चरितो ५०८
 पुराण-मुख्य ५५३
 पुल्लिगी १६०
 पूजावाद ११७, ११८
 पूजीवाद ५९, ९७, ११०, १९४, ३४३,
 ४२४, ४२६

ब्रह्मोन्मुखता ६४४
 'वाडुग' ११३, ३९२
 वाडुग-कान्फ़ेस ३९२
 वाह्य-जगत् ५३७, ५३८, ५७८
 विडला ३८०
 विडला-हाउस ३८०
 वीमा १९९
 वुदेली ३०५
 बुद्ध ६७, ९०, १५६, २८३, ५७०
 बुद्धि ५४, ६४, ७०, ५००, ५०१,
 ५०५, ५२८, ५२९, ५३०, ५३८,
 ५४३, ५६४, ५७३, ५९१, ५९७,
 ६०३, ६०५, ६०७, ६०८, ६०९-
 ६१८, ६२१
 बुद्धि-चेतना ५३२, ५३७
 'बुनियादी तालीम' ४७१
 बुर्जुवा ५९
 वेल्जियन कागो १५३
 वोघ ५७४
 वैक १९९
 वौद्ध-धर्म २८३
 बौद्धिक अनुभावो ५००
 बौद्धिकता ५०
 बौद्धिक मताभिमत ४९९
 बौद्धिक सत्त्व ५०३, ५०४
 म
 भगवत्-चेतना ५३८
 भगवत्-चैतन्य ५३७, ५४१
 भगवत्-तत्त्व ५७०
 भगवत्ता ५६२, ५६७, ५६८, ५६९,
 ५७०, ५७७, ५८०, ५८१, ५८२,
 ५८६, ५८७, ५८९, ५९१, ५९२,
 ५९३, ५९८, ५९९
 भगवत्-सत्ता ५३७, ५३९
 भगवन्मुख ५३९, ५६९
 भगवन्मुखी ५३९
 भगवान् २२५, २४६, २५०, ५६७
 भगीरथ ५२२, ५४३
 भयानक ५९१
 भागवत ६३५

भागीरथी ५२२
 भारत ९८, ११३, १२२, १५१, १५२,
 १५३, १६१, १६४, १६५, १८४,
 १९५, २०२, २०४, २२३-२२८,
 २३१, २३५, २४०, २४२-२४४,
 २४८, २५०-२५४, २७३, २७७,
 २८३, २८५, २८६, २९०, २९४,
 २९५, २९८, ३००, ३०१, ३०३,
 ३१०, ३१२, ३२२, ३२३, ३५८,
 ३६३, ३६४, ३६८, ३७३, ३८३,
 ३८५, ३८६, ३८८, ३९०, ३९२,
 ३९३, ३९५, ३९६-४०२, ४०५,
 ४०७-४१७, ४३०, ४३४-
 ४६०, ४७०, ४७३, ४७४, ४९९,
 ५२३, ५७८, ५७९, ५८६, ६४६
 भारतीय योग ३०२
 भारतीय राजकरण २९१, ४३३
 भारत-चीन-समस्या २८४
 भारतमाता ४९९, ६०७
 भारत राष्ट्र २४९
 भारत सरकार ३६३, ३८५, ३९९, ४१२
 भारतीय २२७, ३६४
 भारतीयता २२७
 भारतीय अहिंसक साम्यवाद २८४
 भारतीय प्रशासन २५९
 भारतीय भूमि २२६
 भारतीय भाव ३६४
 भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस २५२
 भारतीय सविधान २५५, २५६
 भारतीय सस्कृति २२३, २२५, २२६,
 २३२
 भारतीय साम्यवादी दल २८५
 भारतीय साहित्य ५२२
 भाव ४९९, ५७१, ५७२, ५७६, ५९०,
 ५९१, ६१८, ६२३
 भावना ५७६
 'भावनात्मक ऐक्य' ४२६
 भावात्मक भूमिका (Emotional)
 ११५
 भावानुभूति ५७३, ५७४

भावोत्पत्ति ५७३ ५७४
 भाषा ५ ८
 भाषाचार कुनविभाजन २९२, २९३
 भेद-विज्ञान ११९
 बोधपुटी ३ ५
 बौद्धिकवाद ७६, ७७ १२ १२१
 बौद्धिकवाद, इन्द्रजित्पद ७५, ७६
 म
 मंत्रज्ञ १६
 मन्त्रिमण्डल २५७-२५८
 मन्त्ररूप-बालबोधन १४८
 मठवाद २४९
 म्हात्मिस्त ५
 मज्जास २९४ २९८
 मध्यमबोध ३२३ ३२५
 मन ५४ ६४ ५३ ५३६ ५३८
 ५४३ ५५४ ५६९-५७१ ५७३
 ५८५, ५८७ ५८८, ५९१ ५९७
 ६ ३ ६१६, ६३६, ६३८
 मनुष्य-व्यति १३७
 मनीमान १ ६
 मनीविज्ञान २३ ५२९, ५३६ ५३६
 ५६७ ५७६ ५७७ ५८ ५८२,
 ५९२, ६३७ ६४१
 मनोवैज्ञानिक ५६६
 मराठी ३ ५, ४८४
 मर्यादित कम्पनी १९९
 मस्तिष्क-धन्विर २३६
 मस्तिष्क ५३२ ५४१
 महाकाव्य ५ ६, ५ ८, ५१ ५११
 महाभाष्य ५४ ५५३
 महाकल्पित्वा ऐतिहासिक ८९
 माइकेल मनुबुलन ५ ९
 माइट २७
 माइन्टवेटन १५४ २५१
 मानस-व्यति १३७
 मानस-नीति १ ५
 मानस-कैता १ ५
 मानवीय वर्ण प्रचाली
 (इमन इकोलाबी) ४३५

मानवीय चैतन्य
 (इमन स्पिरिट) ४४८
 मानसिक ५४६
 माया ५३४
 मात्वाही २९४
 मार्क्स ५७ ७५ ७६, ७७ ७९, ८१
 १ ८, १९५, १९६, २८४
 मार्क्स-वर्सन १ ८
 मार्क्सवाद ७७ १ २, १ ८
 मार्क्सज्म १ ८ १ ९, ११
 मार्क्सो ३९३
 मित्र ६ ७
 मिथुन ५५ ५५५
 मित्र ३९२, ३९३ ३९६
 मिलिमास ५५९
 मुक्त ५५३
 मुक्त-मंत्र ५१९, ५२१
 मुक्त बलात्कार ५१९, ५२१
 मुक्ति ५३५, ५३२
 मुद्रा-मन्त्राणी १७७
 मुद्रा-स्वीति ४२
 मुद्रा-व्यति २ १
 मुद्रा-प्रवाह ४ ८
 मुद्रा-विषय-मुद्रा ४४
 मुद्रा-मार्ग २२८ २३ २४५, २४७,
 २४९, २५४
 मुद्रा-मिनी १६३
 मुस्लिम २२८, २३१ २४१ २५
 मुस्लिम अपीलमेण्ट २३८
 मुस्लिम राष्ट्रवाद २४९, २५
 मुस्लिम जीवन ३३५, ३३६, ४४
 मुस्लिम साम्प्रदायिकता २९
 मुस्लिम-विष्णु राज्य २५२
 मुक्त बलात्कार ५८३
 मुक्त इन्द्र ५३६ ५३७ ५३९, ५७९,
 ५७९, ५८१
 मुक्त मान ३१८
 मुक्त ५७४ ५९९ ६ ७-९ ९, ६४४
 मेषनाथ ५ ९
 मीरजित्म ५८६

- 'मै' ६१, ७१, ५२८, ५३५, ५३६, ५५१,
५५६, ५९९, ६०३
- 'मीटर' ४३
- मैथिली ३०५
- मैथिलीशरण ५०९
- मैयून ५५१
- मैसोफिज्म (Masochism) ८१, ५५५,
६२८
- मोहम्मद साहब ६७, ३७६, ३७८,
४७६, ५७०
- 'म्युचुअल एग्रीमेन्ट' १४१
- य
- यथाय ५१३-५१५
- यथार्थवाद ५१६
- यथार्थवादी ५१२
- युद्धवाद २८१
- यूनिफार्मेटी २९६
- यूनिटी २९६
- यूनियनवाद ३१४
- यूनेस्को ४४९
- यूनो (यू० एन०) १५०
- यूनो (यूनाइटेड नेशन्स) २५४, ३८४,
३९७, ३९९
- योग ५८६, ५८७, ६३२
- योग-साधन ५२९
- योरप १५८, १६४, १६६, २७७, ३९५
- र
- रक्त-युद्ध (हॉट-वार) ३९७
- रघुवीर, डाक्टर ४८१
- रचना-शिल्प ५०१
- रवीन्द्रनाथ ४९६
- रस ५५९, ५९०, ५९१, ६३६
- रसना ५३६
- रसवाद २१६
- रस-साहित्य २१५
- रस-सिद्धान्त २१६
- राइट २७०, २८०
- राग ६१८
- राजकारण १९१, १९२
- राजकीय अथ-प्रणाली
- (पोलिटिकल इकोनामी) ४२५
- राजकीय उद्योगवाद ४२५
- राजतन्त्र ९७, ९८, ३३६
- राजदृष्टि १८८
- राजसिक्त-युक्ति (Kinetic Energy) ९९
- राजस्थान ३२३
- राजस्थानी ३०५
- राजाजी २७६, २७९, २९०, ३००,
३०२, ३९४
- राजेन्द्र बाबू २५९, २६०, २८९
- राज्य-नीति १०५
- राज्य-रचना १७७
- राधाकृष्णन् ३०२
- राम ६७, ८९, ५०८, ५०९, ५६२,
५६६, ५९४, ६४८
- रामकथा ५०७
- रामतीर्थ ४१४
- रामनगर ५२७
- राममनोहर लोहिया २९०
- रामराज्य ९८, ९९, २७९, ३६०
- रावण ८९, ५६२, ५६६, ५९४, ६४८
- रावण-राज्य ९९
- राष्ट्र-नेता १०५
- राष्ट्रपति २५७, २५९
- राष्ट्रवाद १४७, १४९, १५१, १५३,
२२६, २४९, २५०, २९७, ४३०
- राष्ट्र-संघ २५३
- राष्ट्रीय अभिनिवेश १३१, १३२
- राष्ट्रीय चेतना ३६६
- राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ २९०, २९१
- 'रिलिजस कान्शासनेस' ३३७
- रिद्धि-सिद्धियाँ ५८८, ५८९
- रूस १०५, १०९, १४५, १५८, १५९,
१६०, १६२, १७८, १८१, १८६,
१८७, १९५, २०२, २८३, २८५,
३०६, ३५८, ३७२, ३७३, ३९३,
३९९, ४०४, ४१०, ४१५, ४३०
- रेजिमेण्टेशन २८०
- रेडक्रास ३९८
- रेडियोग्राम ५४१

रोमन ३६३
 रोमन-सम्प्रदाय १ ७
 रोपाय ५ ५
 रोमाण्टिक काव्य ५ २
 री ५९१
 र
 रक्षणी ४९१
 'का सिक्कामिल' ३२५
 शाक-श्रिता ३७२
 'का एण्ड मार्बल' १ ९, ३३९
 शाशा ३९३
 शिबिरी ४५२
 शीत २४१ २४५
 शीत माक मेण्डल १५
 शीला ५७७
 श्रेडी वेटरलीज लवट ५१९
 शैलिन ७८ ७९, १ ८ १९३
 श्रेण्ट २८
 श्रेवर माण्डिलर १९५
 श्रेवर टुबल १९५
 श्रेवर-पाटी २५
 श्रेवर फेसटर १९५
 श्लोकशास्त्र ९७
 श्लोकशास्त्र (सिक्कामिल) २३१ २३२
 श्लोकशास्त्री २३५
 श्लोकशास्त्री बर्धन २३१
 'श्लोकशास्त्री' ५१६
 शीह-नुप ६२
 र
 रायस्क-भुलाव २५६
 रायन १ ८
 रायमेह ७५ ८१
 रायबाव १ ८, १ ९
 राय-विरोध ७६
 राय-शिला ८३ ८४
 राय-शिल ७६
 राय-कटक शिला ५८५
 राय-कटक ५३४ ५३५, ५३९
 रायबाव ३१८
 रायबाधि ५१६

रायबाधी पुष्पा १३३
 राय-विज्ञान १ ७ ४ ६
 'राह' ५५१
 राहसरम ३९२
 राम २८२
 रामपत्नी ५८८
 रामपत्नीय १४८
 राम-वार्ध २८३, २८४
 रामाधी विचार ३७१
 रामू १ ८
 रािकाशबाव ५३ ७६
 रािकाशबाव ऐतिहासिक ७५, ७७
 रािकेग्रीकरण २९६, २९७ ३५९
 रािकटर हामी ३२५, ३२९
 रािग्रहाव २८१
 रािचारबाव ९५
 रािचारबाव शीशिक ९५
 रािज्ञान ४४ ५
 रािज्ञान ग्रह ७२
 रािदेव-शील ३८९, ३९१ ३९५ ३९६,
 ४ २ ४ ३ ४ ४
 रािदेवी सहायता ४१२, ४१३
 रािनीवा २७६ ३१६ ३२३ ३२५,
 ३३३ ३८१
 रािनाव ३१८, ३१९, ३२३ ३२४
 रािबाह ५५८ ३३२
 रािनेक ६३ ७ ५४ ५४६, ५४७,
 ५५४ ५६४ ५६५, ५६६ ५६९-
 ५७१ ६१
 रािनेकालव ३ २ ४१४
 रािव-वीक २
 रािस-नुव ५३७
 रािस्तारबाव १८२ १८७
 रािस्तारबाधी मन्तरीप्रीय साम्यबाव १८२
 रािटर शानकर २४९
 राि २३४ २३६
 रािकेयर २७
 रािकेयर-राम २३५, २३६, ४४३, ४८
 रािकेया ३४५, ३४८
 रािकेया-वृत्ति ३४४ ३४५, ३४७ ३४८,

३४९, ३५१

वेदया-व्यापार ३४९

वेदया-सस्या ३४६

'वैज्ञानिक अध्यात्म' ११८, ११९

वैज्ञानिक अध्यात्मवाद १२१

वैज्ञानिक औद्योगीकरण ४२३

वैज्ञानिक कर्मवाद १०९

वैज्ञानिक भौतिकवाद ११९

वैज्ञानिक समाजवाद १०९

वैयक्तिक सघष १३९

वैद्य १७३, १९७, १९९, २०१

वैद्य-अहिमा २६३

वैद्य-वृत्ति ३४७

वैष्णव २३०

व्यक्तित्व ५३२

व्यक्तिपूजा (Personality Cult) ९८

व्यक्तिवादी विचार ५४७

व्यक्ति-स्वातन्त्र्य १११

व्यभिचार ६३२, ६३३, ६३४

व्यवसाय-वाद ४०६

व्यसन ५३३

व्यापार-नीति १८४

व्यावसायिक सम्यता १४३

व्योम ६०८

श

शकराचार्य ५३५

शकुन्तला ४९९, ५००

शक्ति-सन्तुलन (Balance of Power)

११४, ११५

शब्द-निर्माण-विधि ४८२

शरणार्थी २४७

शरणार्थी-समस्या ३८२, ३८४

शराव-वन्दी ३५२, ३५३

शस्त्र-सन्नद्धता की नीति ११४

श्रद्धा ४४, ७८, ९२, ५४६, ६०७,

६०८-६१२, ६१७, ६२१, ६३७,

६४४

श्रेय ६१२

शान्तिवाद ६२१

शक्ति ५४५

शास्त्र, ज्योतिष ७२

शास्त्र, सामुद्रिक ७२

शाहजहाँ २७५

शिक्षण-नकरीक ४६६

शिक्षण-नीति ४६७

शिक्षण-प्रवस्था ४६९

शिक्षा-प्रणाली ४७४

शिक्षा-मन्त्रालय ४७९, ४८१

शिरार सम्मेलन १०५

शिव ६३५

शीत-मुद्द (कोल्ड-वाग) ३९७

शेक्सपियर २१७, ४९६

शेष ५५६

शैतान ४४४, ४४५, ४४७, ४५४,

४५५, ५४०, ५६७

शैली ५०८

शैव २३०

शोषण ८१

स

सकल्प ५४९, ५८७, ५८८

सगठनवाद ३८७, ४३०

सबुद्धि ६१५, ६१६, ६२१

सयुक्त राष्ट्रसघ २४६

सयुक्त राष्ट्र क्षेत्र १८७

सविधान २५६, २५७, २५८, २६७

ससद् ४३६

ससदीय तन्त्र २५५

सस्कार ५५०, ५५१, ५५८, ५६४,

५९६, ५९७

सस्कृत ४८२, ५०८

सस्कृति १५५, ३००

सकर्मक श्रद्धा ४००

सत्यक्षता ४००

सत्य ४९, ६०४, ६०५

सत्याग्रह ९५, ३११, ३१३, ६०४, ६०५,

६०६

सत्ता-राजनीति २५८

सदन २५७, २५८, २६५

सनातनी २३१

'सब' ५३६

तद्वैदिकविग्रह २१८ ५ ७
 सम्यता बुद्धिबी २ ७
 समग्र ११९
 सम्यता ११९
 समाज-भाग्य १३८
 समाज-सूत्र ३५८
 समाजवाद ५८ २१८
 समाजवादी भाषा १९८
 समाजवादी हल ९
 समाज-व्यवस्था १४
 समूह-व्यवस्था १३३
 समग्रशास्त्र ४२९ ४३ ४३२
 समग्रशास्त्रवादी २९
 सारसगी ४९१
 सर्वाङ्ग २८७
 सर्वोदय ४८ २७५
 सर्वोदय-विचार २७५
 सर्वोदय-धीन-नाट्य ५२३
 सत्येय ५५९ ५६१
 स-अस्मिन् (को-एस्मिन्) ११३
 १२१ १५ ४३८
 सहाय २६२
 साक्षरिणा १६२ १६३
 सार ५ ९
 साहित्य (Sadam) ८१ १२८
 साक्षात्कीकरण २१७
 साक्षनी व्यवस्था १७३
 साक्षरता (वस्तुनिष्ठ) ४३९
 साम्य-सर्व ५४९
 साम्य सर्व २८४
 समाजवाद ५९
 साम्यवाद ९५ ९७ १ २ १ ७ १ ८
 ११ १११ १४ २८४
 साम्यवादी ९१
 साम्यवादी भाषा १८१ ४२
 साम्यवादी हल १८५
 साम्यवादी विचार १ ८
 साम्यवादी व्यवस्था १४५ १४६
 साम्यवाद १८२ १८७
 साहित्य व्यवस्था ३ २

साहित्य-विधा ५ २
 सिद्धा १४२
 सिद्ध २१४
 सिद्ध २३२
 सीटी ४ १
 सीता ५ ९
 सी पी सत्यार ४८१
 सीमा-विचार २८९
 सीमा १८२
 सुरक्षा सम्प्रदाय १८५
 सुरक्षा-विचार १८५
 सुख-सूत्र (इण्डियन सीसू) ४२
 सूर ४९७
 स्रष्टा ११४
 सृष्टि ४४ ४८
 सृष्टि-स्रष्टा ५२७
 संस्युक्तिग्रह २३५ ४१४ ४४१
 सैन्य-जीवन १३८
 सैन्य सम्प्रदायी सत्यार ३३९
 सैन्यवाद २८१
 सेवा ४३९
 सेवावाद ४३४
 सेवेरिटी ४ १
 सैनिक-सचिवा ४
 सैन्य-सिद्ध ४७२
 सैन्य-सिद्धा ४७१
 'सोशल वाइव' १४१
 सोशलिज्म ३७
 सोशलिस्ट २७९ २८४
 सोशलिस्टिक वेदन १६८ २७९
 सोशलवाद २१९
 सोर-सत्य ७१
 सदा-सत्य १ ९ २
 सत्य १ ८ ११५ १६३ १८७
 १८७ २ ५
 सटीम-सूत्र १३
 सैट-सीटि-सूत्र ४२४
 स्टेट ट्रेनिंग १८९
 स्टेटेज एण्ड सत्यार १९९
 सत्यार सत्य ट्रेनिंग ३७७

- स्ट्रिज़ १८६, १८७
 स्थायीभाव ५९६
 स्पर्धात्मक मानगिता १८०
 स्पेंसर १५९
 स्पेन्सन ५६०
 स्फिरिच्युमलिज्म ५८६
 स्युजरेण्टी ३९३
 'स्य' ६२, ५३१, ५३६, ५३७, ५३९,
 ६४०
 स्वतन्त्र-पार्टी २९०
 स्व-परता ५५५
 स्वरति १४४
 स्वराज्य युद्ध
 स्वार्थवाद २२६
 स्वार्थी गणित १९९
 स्वप्न ५७९, ५८०, ५८१, ५८२, ५८३,
 ५८४
 स्वप्न-लोक ५७९
 स्वप्न-विज्ञान ५८२, ५८४
 स्विटजरलैण्ड ३९५
 ह
 हगरी ३९६
 हठयोग ५८८
 हागकाग १८४
 हिटलर १२५, १६३, ४१०
 हिन्द २२४
 हिन्दचीन-समस्या १६३
 हिन्द-चीन-विवाद २८६
 हिन्द-भग का प्रस्ताव २३९
 हिन्दी २९२, २९४, २९७, २९८, ३०३,
 ३०४-३०८, ४७७, ४७८, ४८१,
 ४८८, ४८९, ४९५-४९८, ५०८,
 ५९३
 हिन्दीत्व २२६, २२७
 हिन्दी-विभाग ४७९
 हिन्दुत्व २२६-२२८, २३३, ४३८,
 ४३९
 हिन्दुस्तान १६६, २३९, २४१, २४८,
 २७६, २९०, ३०२, ३०३, ३०३
 हिन्दुस्तान-पाकिस्तान २४०
 हिन्दुस्तानी २९४, ३०२, ३०४
 हिन्दू २२६, २२८, २२९, २३१, २३४,
 २४०, २४१, २४७, २४९, २५०
 हिन्दू-जातीय २२५, २२६
 हिन्दू-धर्म २२९
 हिन्दू-महागभा २२९
 हिन्दू-मुस्लिम २२६, २३३, २३६, २९०
 हिन्दू-मुस्लिम एकता २३५, २४०
 हिन्दू-मुस्लिम विचार २५४
 हिन्दू-मुस्लिम सगम २३६
 हिन्दू-राष्ट्र २४९
 हिन्दू राष्ट्रवाद २८९, २५०
 हिन्दूवाद २४८
 हिन्दू-साम्प्रदायिकता २४८
 हिंसा १३४, १५५
 हिपनोटिज्म ५८६
 हिमालय २३२, ३००, ५९०
 हिंसावी भावना ३७८
 हिंसावी वृत्ति ३७८
 हृदय ५४, ५२९, ५४३
 हेगेल ७५, ७७
 हैदरावाद २४६
 होह्लमय सम्पत्ता १३४
 'होस्टाइल्स' ३६२
 क्ष
 क्षतिपूर्ति का सिद्धान्त ६८
 क्ष
 ज्ञान ५७४

